**Негосударственное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Экспертно-методический центр»**

Научно-издательский центр «Articulus-инфо» г. Чебоксары

**Кафедра литературы ФГБОУ ВПО
«Чувашский государственный педагогический университет
им. И.Я. Яковлева»**

НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ

Материалы I Международной научно-практической конференции

25 ноября 2013 г.

**Чебоксары
2013**

УДК 08
ББК 72 + 74
Н 34

Главный редактор ***Нечаев Михаил Петрович,*** *главный редактор, д.п.н., профессор, член-корр. МАНПО*

Редакционная коллегия ***Агапова Надежда Гурьевна,*** *к.п.н., доцент*
Николаева Татьяна Геннадьевна, *заместитель главного редактора*
Ярутова Алла Николаевна, *заместитель главного редактора*
Николаева Инна Валерьевна*, ответственный редактор*

Наука и образование: векторы развития: материалы I Международной научно-практической конференции. 25 ноября 2013 г. / гл. ред. М.П. Нечаев. – Чебоксары: Экспертно-методический центр, 2013. – 884 с.

ISBN 978-5-906212-32-0

I Международная научно-практическая конференция «Наука и образование: векторы развития» посвящена распространению актуального опыта в науке и образовании, заслуживающего самого пристального внимания научной общественности и педагогического сообщества.

Материалы сборника предназначены для всех категорий работников образовательных учреждений, а также научных сотрудников, докторантов, аспирантов, соискателей, студентов педагогических вузов и всех, интересующихся научными и педагогическими исследованиями.

Сборник подготовлен по материалам, предоставленным в электронном виде, и сохраняет авторскую редакцию.

ISBN 978-5-906212-32-0

© НОУ ДПО «Экспертно-методический центр», 2014

© Коллектив авторов, 2013

СОДЕРЖАНИЕ

Архитектура

Агеева Е.Ю.
Культура классицизма в жилой застройке Нижнего Новгорода XIX в. ***15***
Ильин А.В.
Традиции русского народного зодчества в провинциальной архитектуре России..... ***18***
Каменева М.Г., Шелопаева М.А.
Проектный метод в создании построек из современных строительных материалов..... ***20***

Биологические науки

Попкова М.А., Машкова И.В.
Исследование морфо-экологических показателей сосны обыкновенной, произрастающей на территории Ильменского государственного заповедника..... ***23***
Фасхутдинова Р.Р.
Биоиндикация загрязнения воздуха по комплексу признаков сосны обыкновенной..... ***27***
Чикина Н.А.
Формирование исследовательской компетенции учащихся при изучении биологии..... ***32***

Ветеринарные науки

Ольховик О.П.
Клиническое проявление и патологоанатомическая картина клебсиеллёза бройлеров в экспериментальных и производственных условиях..... ***35***

Военные науки

Емельянова О.П.
Принципы работы электронных стрелковых тренажеров, используемых для обучения первоначальным навыкам стрельбы из штатного стрелкового оружия..... ***38***
Плюйко Д.В., Дурина Е.А.
Генералы П.Н. Врунгель и А.И. Деникин о некоторых причинах поражения «белой» государственности на Юге России..... ***41***
Самойленко В.В.
История развития ручных осколочных гранат в Вооруженных Силах России..... ***44***
Фисенко А.Н.
Анализ влияния на эффективность применения штатного стрелкового оружия ближнего боя метеорологических условий..... ***47***

Геолого-минералогические науки

Гусейнов Т.А.
Анализ эколого-экономической ситуации в районе загрязнения нефтебазы ООО «Курскоблнефтепродукт» и последующие мероприятия по реабилитации прилегающих к нефтебазе земель..... ***49***
Макарова Е.А.
Петрофизическая и интерпретационная модели коллекторов верхней юры одного из месторождений Западной Сибири на основании геологических и минералогических данных..... ***52***

Журналистика

Лагутина О.В.
Подсистемы СМИ: проблемы и критерии выделения..... ***55***

Исторические науки

Баландина А.А., Вахлюева Т.А.
История и люди..... ***59***
Карасева Н.К.
Традиционная культура кумандинцев как фактор развития экологического образования..... ***61***
Кондратьева А.Г.
Карл Карлович Гаскойн, или кто построил первую в России железную дорогу..... ***64***

Панкратов Н.С.
Роль государства в развитии Пензенской промышленности в годы Первой мировой войны.. ***67***
Песьяков С.А., Привезенцева В.А.
Участие Псковской Церкви в московско-тверских конфликтах в первой половине XIV века. ***70***

Культурология и искусствоведение
Камахина Т.Н.
Астраханское шитье в традиционной культуре Астраханской области..... ***74***
Каракулова Л.Г.
Модель развития библиотечного пространства небольших городов..... ***78***
Клементьева Н.Н.
Некоторые особенности речевого поведения в официально-деловом стиле..... ***81***
Омирбек М.Н., Небесаева Ж.О.
Воспитательное значение традиций и обрядов в казахской национальной культуре..... ***86***
Петрова С.Б.
Литературно-музыкальная гостиная, как форма культурно-нравственного воспитания студентов..... ***91***
Рыкова (Богданова) Н.Ю.
Культурологическая интерпретация явления поликонфессиальности..... ***95***
Урсегова Н.А.
Исследовательская работа студентов-фольклористов в образовательном процессе Новосибирского областного колледжа культуры и искусства..... ***100***

Медицинские и фармацевтические науки
Пахомова Е.В., Горанская С.В.
Анализ эпидемиологической ситуации ВИЧ-инфекции в Республике Карелия..... ***103***
Слюсарев А.А., Ракша-Слюсарева Е.А.
Иммунокоррегирующий эффект комплексного лечения сахарного диабета с применением трансплантации культур фетальных тканей..... ***106***

Педагогические науки. Методика преподавания.
Адырбекова Н.А.
Использование компьютерных презентаций на занятиях русского языка..... ***110***
Алексеева Л.Н., Бускарова М.Ф.
Особенности взаимодействия работодателей, ОУ СПО и ВО в реализации программ прикладного бакалавриата в новом формате..... ***112***
Алексеева Т.В.
Методики интерактивного обучения технологии обработки текста..... ***114***
Андриянова Е.В.
Современные образовательные технологии как один из способов формирования УУД..... ***123***
Арсений Р.М., Киреева Ю.А.
Профессионально-ориентированные задачи как метод итогового контроля в туристком вузе по специальным дисциплинам..... ***126***
Асланова Ф.С., Глотов Е.Н.
Развитие творческих способностей студентов на различных видах занятий литературы..... ***130***
Бадулина Т.Ю.
Роль литературного краеведения в духовно-нравственном воспитании младших школьников..... ***133***
Байкова О.С.
Психогигиена в ДОУ..... ***136***
Балабанова И.Е., Соболева Е.А.
Роль русского фольклора при обучении детей иностранному языку..... ***138***
Батарина А.А., Брызгаева Т.Т., Попова Г.Д.
Воспитательная программа как форма развития истинных граждан страны..... ***141***
Белецкий В.В.
Методика преподавания физического воспитания детям с ограниченными возможностями с использованием дистанционных технологий..... ***144***
Беликова Н.П.
Использование приемов мнемотехники в обучении лексической стороне речи..... ***148***

НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ

Белоножкин В.В., Сторублевцев А.Р.
Понятие компетенции в системе военного образования в свете требований федеральных государственных образовательных стандартов высшего профессионального образования.... ***151***
Беляйкина Ю.В.
Мультимедиа-технология в преподавании экономических дисциплин..... ***154***
Берестова О.А.
Обеспечение независимой оценки качества образования в государственном образовательном учреждении..... ***156***
Биккинина А.В.
Методическая разработка урока-игры «Счастливый случай» по русскому языку в 3 классе по программе «Школа России»..... ***161***
Блинова О.В.
Воспитательные возможности урока истории..... ***165***
Блынская Л.А., Пшеничнова Е.Е., Цыганок А.В., Шарапова Н.А.
Инновационные педагогические технологии формирования общих и профессиональных компетенций по специальности «Лечебное дело» в ТОГБОУ СПО «ТОМК» как вектор развития научно-образовательного процесса..... ***168***
Борисова М.А.
Применение активных методов обучения на учебных занятиях..... ***171***
Бочарова М.А.
Проблемная организация урока математики..... ***174***
Бубнова И.Ю.
Методическая подготовка учителя к работе над развитием диалогической речи младших школьников на уроках литературного чтения..... ***180***
Буркаль Е.В.
Интеграция учебных дисциплин..... ***183***
Бурыкина О.В.
Использование лекций-презентаций при изучении дисциплин химического профиля..... ***186***
Бушмелева Н.Ю., Калинина С.В., Лифшиц С.А.
Система оценки коммуникативных УУД..... ***189***
Быканова Е.Ю.
Освоение видов профессиональной деятельности и профессиональных компетенций по специальности 080114 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) с применением программы «1С: Бухгалтерия»..... ***191***
Быкова И.Г.
Mind Map-технология как средство развития интеллектуальных и иноязычных речевых способностей студентов..... ***194***
Вагина В.В., Барышева О.П.
Особенности применения игровых технологий в изучении экономических дисциплин..... ***197***
Вакказова А.Р.
Использование современных технологий для формирования профессиональных компетенций будущих специалистов строительной отрасли..... ***200***
Валейко А.В.
Использование технических средств в библиотеке и учебной деятельности..... ***201***
Варварина О.Н.
Особенности работы с одаренными детьми на начальном этапе обучения..... ***205***
Ветрова Л.И.
Из опыта работы по применению межпредметного подхода в преподавании математики и физики..... ***207***
Вильцина С.А., Суханова С.Г., Фокина Т.Е.
Развитие личности учащихся посредством использования различных интерактивных технологий..... ***211***
Винокурова Е.Е.
Использование метода проектов на уроках дисциплин «Связи с общественностью» и «Основы журналистики»..... ***214***
Возженикова С.Н.
Здоровьесберегающие технологии при организации обучения на дому детей-инвалидов с применением дистанционных образовательных технологий..... ***217***
Волкова И.А.
Опыт духовно-нравственного воспитания в начальных классах..... ***221***

Володина Е.Р.
Метод социально-ученического проектирования на учебных занятиях дошкольной педагогики..... ***224***
Ганова С.В.
Изучение русской классической литературы как средство формирования духовно-нравственных ценностей)из опыта работы в 5-7 классах)..... ***227***
Гарагуля Ю.В.
Методическая разработка урока математики по теме «Угол между векторами. Скалярное произведение векторов» для учащихся СПО по профессии «Повар, кондитер»..... ***230***
Гармаза И.В.
Подготовка будущего учителя к работе по духовно-нравственному развитию и воспитанию младших школьников в образовательном пространстве школы..... ***234***
Глотов Е.Н., Канаева Н.Г., Мосягина И.П., Наумова Н.Ю., Ульянова Е.И.
Роль естественнонаучных дисциплин в подготовке студентов по профессии «Повар, кондитер»..... ***237***
Дальжинова М.М.
Деятельностный подход к обучению математике..... ***245***
Даминова Г.Н., Камасина Г.Р.
Роль экологических знаний в формировании экологического сознания учащихся в учебном процессе..... ***248***
Дергаева С.С.
Актуальность гуманистических идей Иоанна Кронштадтского о воспитании детей..... ***250***
Доценко Т.В.
Применение технологии проблемного обучения и элементов опережающего обучения на уроках истории России по теме «Кавказская война 1817-1864 гг.»..... ***254***
Древко Е.В.
Модульная технология обучения в современном образовании..... ***263***
Дюженко Т.А.
Разработка технологической карты урока русского языка для учащихся ГБОУ НПО ПУ № 45 КК 2 курса профессии «Повар, кондитер» по теме «Сложносочиненное предложение».... ***266***
Елтунова И.Б.
Формирование технологической карты профессиональной компетенции..... ***270***
Ёлгина Е.Л.
Здоровьесберегающий подход в развитии успешности ученика..... ***274***
Жарбулова С.Т., Тайман С.Т.
Методика использования коммуникативной обратной связи на лекционных занятиях..... ***276***
Жеребятьева О.И.
Основные приемы и технологии при работе с одаренными детьми на уроках иностранного языка..... ***278***
Жерлицына С.А.
Комплексный анализ текста на уроках развития речи..... ***281***
Завалий Н.Ф., Наумова А.А.
Аутентичное оценивание. Использование технологии портфолио при изучении русского языка и литературы..... ***283***
Зарипов А.А.
Организационно-педагогические условия реализации компетентностного подхода в системе высшего профессионального образования внутренних войск МВД России на примере дисциплины «Связь»..... ***285***
Захарова С.М.
Государственно-общественное управление образованием как модель независимой оценки качества образования..... ***290***
Золотухина Е.Д.
Роль дидактической игры в развитии познавательных способностей дошкольников..... ***293***
Инёшина Л.Г.
Реализация компетентностного преподавания на уроках русского языка..... ***297***
Ипатова А.Ю., Куркова Е.О.
Формирование читательских умений младших школьников..... ***302***
Измалкова Е.А., Шестопалова С.В.
Экология природы в произведениях М.М. Пришвина – экология души..... ***305***

Казакова А.В., Жирнова О.В.
Физкультурно-оздоровительная работы в МБДОУ ДС ОВ «Брусничка» г. Новый Уренгой.... ***307***
Казакова А.В., Попова Т.А., Матакаева Г.А.
Развитие речи двуязычных детей в ДОУ..... ***309***
Капитунова А.А.
Формирование самоопределения студентов – будущих учителей изобразительного искусства в процессе ознакомления с информационными технологиями..... ***313***
Кеерд И.В.
Проблематизация содержания образования как источник развития художественного мышления школьников..... ***317***
Киселева Е.А.
Организация учебного проекта на уроке..... ***322***
Козьминых Н.М.
Развитие творческого потенциала в рамках курса «Информатика» в начальной школе..... ***324***
Коновалова С.А.
Психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса в условиях внедрения новых стандартов..... ***327***
Кочетова Е.А.
Мультимедийные возможности современного урока..... ***334***
Краюшкина Н.В.
Воспитание дружеских взаимоотношений у детей старшего дошкольного возраста посредством детской художественной литературы..... ***337***
Крутских О.Г.
Воспитание культуры умственного труда – необходимое условие успешности обучения..... ***339***
Крючкова Р.М.
Рабочая программа элективного курса «Дальний Восток в системе стран Азиатско-Тихоокеанского региона», 34 часа, 1 час в неделю..... ***343***
Кузьмичёва И.О.
Раскрытие творческого потенциала у детей, и его развитие в классе хореографии..... ***347***
Курносова В.В., пронченко Т.М., Глотов Е.Н.
Некоторые аспекты методологических основ междисциплинарных связей в учреждениях профессионального образования..... ***350***
Курчатова А.С.
Гражданско-патриотическое воспитание в Советском профессиональном колледже..... ***353***
Кущ Ю.В.
Технологическая карта урока русского языка для учащихся СПО по теме «Подлежащее и способы его выражения»..... ***356***
Ларькова Л.В.
Формирование ключевых компетенций в процессе интеграции на уроках и во внеурочной деятельности..... ***359***
Лебедева Е.С.
Здоровье как формообразующее начало развития личности младшего школьника..... ***361***
Лесных Н.А.
Самостоятельная работа на уроках как средство развития познавательной активности учащихся начальной школы в условиях ФГОС второго поколения..... ***366***
Литвинцева М.А.
Дистанционное обучение по образовательным программам научно-технической направленности..... ***368***
Лобачёва Л.В.
Рабочая программа по валеологии для 7 класса..... ***374***
Макарова Л.В.
Развитие специальных стратегий межкультурной компетенции при чтении аутентичного текста..... ***380***
Маклаева Э.В., Федорова С.В.
Использование тестовых технологий в обучении студентов педагогических вузов..... ***383***
Максюта И.Н.
Использование технологии развития критического мышления на уроках химии..... ***386***
Мамедова М.Б.
Игра как форма нравственного поведения в семейном воспитании детей дошкольного возраста..... ***391***

Маркина И.Л.
Частно-предметная методическая разработка «Заучивание английских стихотворений с дошкольниками»..... ***394***
Маркова Е.В.
Современные технологии обучения иностранным языкам в системе среднего профессионального образования..... ***397***
Маслова Л.В.
Научно-исследовательская деятельность студентов..... ***401***
Матвеева Е.В.
Технология модульного обучения как основа ФГОС третьего поколения..... ***403***
Менская М.А.
Исследовательская работа в начальной школе – один из путей повышения интеллектуального развития ребёнка..... ***408***
Минеева О.А.
Применение игровых технологий в образовательном процессе с целью повышения качества обучения..... ***410***
Миронова С.Н., Ткачёва А.Г.
Поощрение как фактор активизации учебно-познавательной деятельности учащихся старших классов..... ***412***
Мошкина М.А.
Роль образовательного пространства и социокультурной среды в обучении школьников..... ***415***
Мущинкина Н.Е., Невских Е.М.
Образовательная программа инновационной образовательной практики (ИнОП) «Интересно выбирать»..... ***418***
Мызникова Р.Р.
Формирование УУД как основа умения учиться..... ***421***
Мысюк О.Я.
Библейские истины как ключ к пониманию повести А.С. Пушкина «Станционный смотритель»..... ***425***
Наумова Т.В., Рыбакова А.В., Карсакова В.В., Малышева О.К.
Внешний вид как важный компонент имиджа современного педагога..... ***428***
Начаркина Ю.Ю., Шлегель Т.А., Юзвак Л.Н.
Особенности мотивации студентов ГБОУ СПО «ППЭТ»..... ***431***
Нефёдова Е.В.
Проемы интерпретации художественного текста на уроках литературы в 5-6 классах..... ***433***
Новиков М.С.
Профессиональное сотрудничество педагогов в условиях информационного сообщества: теоретический аспект проблемы..... ***435***
Орлова О.В., Шамьянова Л.Н.
Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников..... ***438***
Падерина Л.Н., Мошкина М.А.
Создание условий в образовательном учреждении для формирования аналитической компетенции педагога..... ***443***
Перегудова О.А.
Приобщение младших школьников к здоровому образу жизни..... ***448***
Петухова М.Э.
Самоанализ педагогической деятельности педагога как форма повышения квалификации..... ***451***
Пешкова Е.И.
Коммуникативные приемы обучения грамматике на уроках английского языка..... ***456***
Пешкова Е.И.
Компетентностный подход в изучении иностранного языка..... ***458***
Плетнёва В.И.
Методология и организация физического воспитания в техникуме..... ***460***
Плотникова С.А.
Конспект непосредственно образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы «Знакомство с татарской народной сказкой»..... ***463***
Полякова О.Р.
Условия и перспективы внедрения инноваций в вузе на современном этапе..... ***465***

НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ

Пономарева О.Н.
Развитие ключевых компетенций обучающихся через организацию дополнительного образования..... ***468***
Попов А.С.
Свободные математические пакеты в учебном процессе вуза..... ***470***
Попова О.Н.
Социализация учащихся посредством мотивации на уроках математики..... ***473***
Попова О.Н.
Развитие логического и критического мышления на уроках математики..... ***475***
Посох С.В.
Информационно-деятельностный подход на уроках физики..... ***478***
Провалинская Н.Н.
Здоровьесберегающая тактика учителя на уроках иностранного языка..... ***482***
Прозорова Г.В.
Постановка задачи проектирования технологии подготовки будущих ИТ-специалистов к деятельности в прикладной области..... ***484***
Протодьяконова М.П.
Педагогическая культура родителей как основное социально-педагогическое направление учителя начальных классов..... ***490***
Разводова Е.В.
Развитие творческих способностей учащихся..... ***495***
Разводова Е.В.
Управление процессом формирования учебной мотивации обучающихся..... ***497***
Раковская Л.А.
Коллективное взаимодействие – основанная форма учебно-воспитательной деятельности... ***499***
Ролдугина О.Н.
Система работы кафедры русского языка и литературы по повышению качества образования..... ***502***
Ролина Е.Н.
Использование игровых технологий в преподавании обществоведческих дисциплин..... ***506***
Романченко Н.В.
Социально-педагогическое сопровождение детей-сирот в системе среднего профессионального образования..... ***511***
Ростовцева С.В.
Развитие сотрудничества школы и семьи по вопросу формирования УУД..... ***514***
Рыжкова Н.Н.
Проблема формирования универсальных учебных действий во внеурочной деятельности.... ***516***
Сабирова Р.Р., Веселова Н.Н.
Формирование грамотности школьников посредством дидактической игры..... ***519***
Савенкова И.В.
Пути повышения роли химических знаний в профессиональной подготовке студентов технических специальностей..... ***521***
Савина Н.Н.
Развитие педагогической компетенции как одно из условий формирования личности будущего учителя..... ***524***
Севастьянов В.В.
Содержание учебно-тренировочных занятий по спортивному ориентированию, проводимых в спортивном зале..... ***528***
Сергеев Г.Г.
Востребованность выпускников профессиональных образовательных учреждений на рынке труда – показатель качества образовательных услуг..... ***530***
Скопецкая Л.Н.
Использование метода проектов в преподавании специальных дисциплин..... ***534***
Скопецкая Л.Н.
Методическое обеспечение образовательной деятельности в рамках ФГОС НПО и СПО..... ***539***
Скуднева А.П.
Пословицы и поговорки на уроках английского языка..... ***543***
Смирнова С.Н.
Креативность на уроках иностранного языка..... ***545***

Соколова А.И., Сулейманова Ф.А.
Практика воспитания как нравственный код в формировании личности..... ***547***
Соколова А.И., Сулейманова Ф.А., Юрова Ю.В.
Интеллектуальная пассивность учащихся как проблема в практике образовательной деятельности..... ***549***
Сызранова Н.В.
Учебный проект как один из методов комплексного подхода в образовательном процессе.... ***553***
Ташкинова И.В.
Нетрадиционные формы обучения. Проектные технологии на уроке английского языка..... ***555***
Тулаева О.Ю.
Виды интерактивных образовательных ресурсов на учебных занятиях (дифференциация и индивидуализация)..... ***557***
Тучкова А.С., Секлетова Н.Н.
Компетентностный подход к формированию экологической культуры у специалистов..... ***560***
Тюжина И.В.
Дидактический потенциал системы управления обучением Moodle при изучении курса «Основы математической обработки информации»..... ***562***
Тюнина М.Б.
Логопедическое сопровождение в общеобразовательной школе в рамках ФГОС второго поколения..... ***566***
Усатых Л.И., Зиятдинова Р.А.
Дистанционное обучение как средство обеспечения доступности образования ребенка-инвалида и повышения эффективности учебного процесса..... ***570***
Усачева А.Б., Ананьева С.Н.
Активизация познавательной деятельности на уроках естественнонаучного цикла через интерактивные методы обучения..... ***573***
Усинская Т.С.
Изучение современных технологий создания баз данных с использованием метода проектов в информационно-технологическом лицее..... ***576***
Учкина Н.А.
Из опыта проведения занятий при заочной форме обучения..... ***579***
Ушкова Г.С.
Проблема здоровьесбережения: пути ее решения на уроках..... ***583***
Федосеева В.С., Нестерова Ю.С.
Бинарный урок по английскому языку и информатике для учащихся СПО по теме «Здоровье – залог счастья и успеха»..... ***585***
Федянина С.М.
Работа с родителями гиперактивного ребенка..... ***588***
Филатова А.В.
Использование Интернет-ресурсов в обучении студентов английскому языку..... ***592***
Фролова Т.В.
О необходимости изучения в современной школе французского языка как второго иностранного..... ***594***
Хадиуллина Р.Р., Галяутдинов М.И.
Особенности изучения курса «ЕНОФКиС: Физика и Математика» у студентов-спортсменов на базе дистанционной платформы «Moodle» в вузе физической культуры..... ***596***
Харланова Т.П.
Школа – вуз – железная дорога..... ***599***
Хубаева Л.Р., Джанаева Р.Ф., Царикаева З.А.
Значение национально-регионального компонента в воспитании дошкольников..... ***602***
Худобко Т.Е., Ахатов А.М., Бикмухаметов Р.К
Методические основы скоростно-силовой подготовки борцов на поясах различных весовых категорий..... ***606***
Цегельная Н.В.
Развитие социально-профессиональной адаптации обучающихся с нарушением слуха в колледже..... ***610***
Чернакова Е.А.
Организация образовательного процесса с учетом ФГОС..... ***613***
Черникова О.В.
Повышение воспитательного потенциала урока..... ***617***

Чиликанова Л.Г.
Подвижные игры на уроках физической культуры младших школьников..... ***621***
Шаврина О.И., Лялькова С.А.
Изотерапия, как один из методов арт-терапии..... ***624***
Шашенкова Ю.А.
Факторы успешного решения сохранения и укрепления здоровья учащихся в образовательном процессе..... ***626***
Шашенкова Ю.А.
Формирование вычислительных навыков как фактор успешного изучения предмета химии. ***630***
Шерстобитова Т.С.
Осуществление учебно-воспитательного процесса с учетом ФГОС..... ***634***
Шишкова О.М., Шканкова А.Ю.
Педагогическая техника, как средство формирования этических ценностей будущего медицинского работника..... ***637***
Шпаковская О.А.
Актуальные вопросы преподавания. Организация семинарских занятий: проблемы и новые подходы..... ***639***
Шурмелёва М.М.
Портфолио учителя как инструмент профессионального развития и оценки профессиональных достижений..... ***643***
Юсупова Р.М.
Формирование основ читательской компетентности младших школьников..... ***648***
Ягудина Р.Р.
Современные методы обучения и воспитания с использованием ИКТ..... ***650***

Психологические науки

Грошева Е.Л., Зайцева М.А.
Психолого-педагогическое сопровождение преподавателей техникума..... ***654***
Кошелев В.Н.
Способы конструктивного взаимодействия с учащимися при различных мотивах деструктивного поведения..... ***658***
Нецветайлова Е.Н.
Тренинговые технологии в профилактике эмоционального выгорания педагога (акмеологический подход)..... ***661***
Полякова Е.В.
Психолого-педагогическое сопровождение учащихся и родителей в условиях универсализации общего образования..... ***667***
Пономарева Я.В.
Интеллектуальные и личностные особенности как фактор, влияющий на качество обучения..... ***670***
Хубаева Л.Р.
Особенности развития эмоций дошкольника..... ***673***

Сельскохозяйственные науки

Кацура Н.Н., Беликова А.Г.
Использование безотходных технологий в молочной промышленности при производстве сывороточных напитков из козьего молока с натуральными наполнителями..... ***675***

Социологические науки

Клименко И.С., Шишкова М.О.
Формирование ценностных ориентаций у детей из неполных семей..... ***678***
Пугачева С.С.
Роль информационных технологий в социокультурной интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья..... ***681***
Суточкая М.Ю.
Роль педагога в процессе социализации старшеклассников (на примере НОЦа МАОУ «Лицей № 2» г. Перми)..... ***685***
Шаповалова Е.В.
Информационное обеспечение управленческой деятельности (на примере Архивного отдела администрации г. Железногорска)..... ***687***

Технические науки

Айвазов Ю.Г.
Вопросы безопасности мобильной торговли..... ***690***
Андреев Л.Н.
Разработка автомобильного электрофильтра..... ***693***
Ережепов Т.Т.
Перспективы использования биогазовых технологий..... ***696***
Зарицкая В.В.
Особенности технологии производства мясных продуктов эмульсионного типа разными способами..... ***699***
Кошеков К.Т., Кошеков А.Т., Демьяненко А.В.
Автоматизированная система управления технологическим процессом хранения зерна в опытном переносном зернохранилище инновационного типа..... ***701***
Кузина Е.В., Кравченко А.А.
Дидактические принципы обучения электротехнике и их особенности..... ***711***
Михалкина Л.В.
Роль технических наук и технического творчества в формировании личности ребенка в современных условиях..... ***714***
Мурашова О.В., Суров Г.Я., Сивков Е.А.
Результаты исследования сопротивления воды движению плашкоута ЛС-42..... ***717***
Перфильев П.Н., Штаборов Д.А.
Актуальные технологии лесосплава по малым рекам..... ***722***
Петров А.М.
Разработка технологии прокладки жидкой проводки..... ***724***
Путилкин К.И., Крутько О.А.
Оценка возможности применения вибрационной диагностики для мониторинга состояния автомобильного стратера..... ***727***
Путилкин К.И., Крутько О.А.
Оценка надежности автомобильного стартера..... ***729***
Родишевский В.В.
Анализ возможностей передачи, обработки и хранения персональных данных в облачных сервисах..... ***731***
Руденко О.А.
Проведение уроков по дисциплине «Материаловедение» с использованием свойств интерактивной доски..... ***733***
Суров Г.Я., Зунин Л.Н., Штаборов Д.А.
Технология береговой сплотки лесоматериалов при сортиментной заготовке..... ***737***

Физико-математические науки

Абрахманова Н.И.
Методы контроля знаний у учащихся по физике..... ***741***
Безукладникова Т.А.
Информационные технологии в тестировании на уроках физики..... ***743***
Валиуллин Д.А.
Инновационный метод реализации личностно-ориентированного обучения на уроках физики..... ***745***
Дорофеева М.А.
«Замечательные» кривые в школьном курсе математики..... ***747***
Иванова Н.И.
Деятельностные методы в обучении математике..... ***749***
Путанова С.В.
Использование комплекса заданий эвристического характера при обучении математике учащихся 5-6 классов..... ***754***
Селезнева С.Г., Белова Т.В., Мурзина О.И.
Эргономические аспекты уроков информатики..... ***757***
Штрекерт О.Ю.
Перспективы использования p-i-p структур..... ***759***

НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ: ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ

Шуст М.Н.
Особенности формирования математической компетентности студентов в педагогическом колледже..... ***764***

Филологические науки. Литература.

Атласова В.И.
Использование современных технологий при обучении русскому языку и литературе..... ***768***
Аюшеева Д.Р.
Проектная деятельность на уроках русского языка и литературы..... ***771***
Гарипова З.Р.
Источники происхождения прецедентных феноменов..... ***776***
Данилова О.Г.
Разработка урока литературы «Люди, дарящие добро» (по рассказу Н.Н. Куратовой «Горсть солнца»)..... ***780***
Древко Е.В.
Развитие филологического образования на современном этапе..... ***783***
Каратышова М.А.
Лингвистические характеристики категории дискурса..... ***786***
Кысмуратова Ж.Т.
Лингвистические особенности медицинского дискурса..... ***789***
Маринина Г.И., Пенюшина Н.М.
Способы языковой репрезентации концепта «war» в публицистических текстах современного английского языка..... ***794***
Смирнова Н.В.
Духовное, нравственное и патриотическое воспитание учащихся на уроках русского языка и литературы как мощное средство формирования высоконравственной личности школьника..... ***796***

Философские науки

Немцев И.А.
Устойчивость территорий в Евразийском союзе, как реализация социальной компоненты устойчивого развития..... ***802***

Химические науки

Бурыкина О.В., Разиньков Д.Ю., Будыкина Д.В.
Изучение процесса сорбции промышленных красителей различных классов сорбентами природного происхождения..... ***805***
Ниязи Ф.Ф., Кувардин Н.В., Фатьянова Е.А.
Особенности растворов, содержащих сверхмалые дозы парацетамола..... ***807***

Экологические технологии

Алявина А.К.
Получение посадочного материала, устойчивого к загрязнению почв тяжелыми металлами в условиях *in vitro*..... ***809***
Бессер Н.И., Дыхно Я.Н., Куликова И.И., Санютина Я.А., Никулина С.Н.
Некоторые аспекты роста воздействия автотранспорта на воздушный бассейн г. Калуги..... ***812***
Жарикова Т.И.
Современные информационные технологии в процессе обучения студентов на занятиях естественнонаучных дисциплин..... ***817***
Иванова С.А., Болдырева А.В.
Урбанизация, как один их факторов ухудшения экологической обстановки города (на примере г. Астрахани)..... ***819***
Кажанова Т.В., Лутовина Е.Е.
Экологические проблемы утилизации старых деревянных шпал..... ***822***
Каунова С.А.
Формирование экологической культуры у студентов колледжа..... ***825***
Мальцева В.С., Калюжная Т.А., Тулупова А.А.
Исследование влияния глин Курского региона на качество питьевой воды и возможностей их использования как сорбентов..... ***829***

Мурадова А.П., Погорелова Н.С.
Есть такая профессия – природу охранять..... ***832***

Экономические науки

Гашо И.А., Доценко А.Н., Иовлева О.В., Тедеева Р.А., Юшкова И.У.
К вопросу о сущности интеллектуальных технологий в образовании..... ***835***
Горелкина И.А., Швырева Н.Ю.
Подходы к определению сущности прибыли с точки зрения ее формирования и распределения..... ***839***
Ермакова А.В., Волконская А.Г.
Антикризисное управление в России до и после вступления в ВТО..... ***842***
Крот К.В., Мешалкина С.Ю., Слободенюк Е.В.
Анализ рынка антипсихотиков в системе ОНЛС в Хабаровском крае..... ***845***
Попова Н.А.
Состояние и перспективы развития рынка снеков в Украине..... ***848***
Смоляков А.С., Климов Д.В., Игнатов А.А., Прошин А.С., Колпаков А.А.
Особенности внедрения автоматизированной системы управления персоналом на предприятиях промышленности в России..... ***851***
Снитко Л.Т., Тарасова Т.Ф., Гомонко Э.А., Высочиненко А.С., Шлаканева В.А.
Педагогические инновации в образовании в сфере экономики и менеджмента..... ***854***
Токарь Е.В., Игорлкина Т.Н., Дорохова Ю.В., Матюхин С.С., Бирюлин В.С.
Инструменты диагностики финансово-хозяйственной деятельности..... ***858***
Юдина Т.А.
Профессиональные качества экономиста как движущая сила развития экономики..... ***862***

Юридические науки

Малахова М.М.
К вопросу об ответственности за незаконное занятие народной медициной (целительством)..... ***866***
Пыльцина М.В.
Деятельность Министерства внутренних дел в области сельского хозяйства (1802-1833 гг.).. ***869***
Таранина А.В.
Авторское право..... ***871***
Самигуллина Э.Ф.
Права детей-инвалидов в сфере образования..... ***873***
Сафонова Е.А., Вишникина М.А.
Порядок осуществления мер по охране наследственного имущества..... ***878***
Сафонова Е.А., Юнык Е.В.
Вовлечение несовершеннолетнего в совершение преступления..... ***881***

Агеева Елена Юрьевна,
профессор кафедры архитектуры
ФБГОУ ВПО «Нижегородский государственный
архитектурно-строительный университет»,
г. Нижний Новгород

КУЛЬТУРА КЛАССИЦИЗМА В ЖИЛОЙ ЗАСТРОЙКЕ НИЖНЕГО НОВГОРОДА XIX ВВ.

Застройка Нижнего Новгорода в период классицизма была довольно интенсивной и выразилась в богатых образцах архитектуры. Эти сооружения представляют собой ценную страницу в истории зодчества России. Регулярная система застройки была реализована в течение XIX века и сохранилась, в основном, до нашего времени. По требованиям нового европейского стиля классицизма центры русских городов обустраивались типовыми постройками. Композиции таких зданий отличались спокойным равновесием архитектурных масс, объемно-планировочные схемы их соответствовали принципам простоты и строгости, применение декоративных деталей на фасадных поверхностях ограничивалось [3]. Стены зданий и оконные проемы служили только фоном. Средствами выделения акцентов стали ордер, колонный портик, фронтон, аттик, цоколь, аркада. Из подобного рода зданий и формировался центр Нижнего Новгорода. Большие изменения коснулись Канавинской слободы и Рождественской улицы. Там стали строиться многочисленные каменные дома. Партикулярные здания в то время предписывалось возводить по образцовым проектам.

К 1840 году особенно выделялись две усадьбы: Голицыных и Строгановых.

Усадьба Строгановых (Рис. 1) представляет собой стиль «ампир». Создан проект в 1824 году петербургским архитектором П. Ивановым. Усадьба имеет традиционное усадебное построение: главный дом и два флигеля по сторонам, поставленные главными фасадами на красную линию Рождественской улицы. Флигели имеют двухскатную крышу, а главный дом – вальмовую. Первые этажи главного дома и флигелей рустованы. Второй этаж во флигелях решен скромно, в три окна без наличников, главным композиционным элементом выступает плоскость стены без украшений. В доме второй парадный этаж выделен арочными оконными проемами, акцентированными сверху полуарочным наличником с замковым камнем, все наличники объединены горизонтальной тягой. Третий этаж имеет единственное украшение – горизонтальный меандровый пояс, и окна третьего этажа лишены каких бы то ни было украшений. Вверху здание имеет дорический фриз. Флигели с домом объединены каменной стеной с арочными воротами и калитками. Свойственная «ампиру» сдержанность декоративного убранства смягчается хорошими пропорциями объемов, добротностью прорисовки элементов убранства.



Рисунок 1. **Усадьба Строгановых на улице Рождественской, г. Нижний Новгород**

Усадьба Голицына является также примером стиля «ампир». Проект усадьбы выполнил в 1837 году московский архитектор Д.И. Жилярди, а местные архитекторы А.Л. Леер и Г.И. Кизеветтер вели надзор за строительством. В данной усадьбе все три здания имеют равную высоту. Главный дом выделяется лишь осевым положением да пятью арочными окнами второго этажа. Арочные окна второго этажа украшены многопрофильными арочными наличниками.

Схема усадьбы, как у Строгановых, – главный дом и два боковых флигеля, но, эти здания главным своим фасадом обращены на набережную. На Рождественскую улицу выходили торцы флигелей и курдонер, отгороженный от проезжей части каменной оградой с двумя въездами. Декоративное убранство еще строже, чем в усадьбе Строгановых. Основная тема – гладкая стена, – завершает дом небольшой тянутый аттик, первые этажи всех зданий рустованы. Каменная ограда объединяет все здания усадьбы в единый ансамбль, и только проезды в ограде имели сложнопрофилированную рустовку. Фасады довольно сдержанны, работает гладкая поверхность стены, то небольшое количество декора добротно прорисовано. Все элементы в общем ансамбле согласованы, строгая простота форм подчеркивает прекрасные пропорции.

Рядом с усадьбой Голицыных расположен дом купца А. Вялова (арх. А.Леер, 1842 г.). Здание имеет три этажа, шесть пилястров опираются на первый этаж, рустованный, карниз венчают три аттика.

Хотя этот дом имеет черты «столичного классицизма» [2], но, в целом, по пропорциям он уступает дому купца Ф. Переплетчикова (ул. Кожевенная, 11, 1840-е годы, арх. Г.И. Кизеветтер), имеющему прекрасное композиционное решение, и более энергичные, выразительные пропорции по сравнению с домом купца Вялова.

Прекрасным примером провинциального классицизма служит дом купца И. Пятова (Рождественская ул., 25) (арх. А.А. Бетанкур). Дом решен в два этажа, имеет прекрасных пропорций полуколонны коринфского ордера, опирающиеся на цоколь. Обращение к классическим ордерам, архитектурным формам и даже композициям, почти всегда имело творческий характер, что мы и видим на данном примере. Русскому классицизму канонизация форм и приемов была чужда. Даже классический ордер для русских был не догмой, а композиционным средством, приспосабливавшимся к конкретным задачам и условиям строительства [1]. Здесь свободно видоизменены соотношения (пропорции) и сочетания составляющих ордер частей. На главном фасаде применен коринфский ордер, охватывающий всю высоту здания. Эстетическая сущность этого приема коренилась в псковских и новгородских храмах с характерной красочностью стен и ее контрастом с сильными пластическими акцентами.

Интересным образцом классицизма является городская купеческая усадьба Рябининой на Ильинской улице.

Естественно, что с течением времени деревянные дома ветшали, они подвергались многочисленным перестройкам, то есть облик города менялся значительно. Но в архивном фонде городской управы ГАНО сохранилось много примеров осуществленных и неосуществленных проектов застройки Нижнего Новгорода. Примеры провинциального классицизма, разработанные различными авторами, дают возможность представить характер и масштабность застройки того времени.

Много предполагавшихся сооружений не было осуществлено. Многие здания переделаны или вовсе уничтожены. Проекты, рисунки, документы и иллюстрации, находящиеся в архиве Нижегородской области в фонде городской управы, помогают нам несколько разобраться в этих вопросах. Проекты свидетельствуют о

простоте и целесообразности архитектуры. Все фасады решены в классицизме, но без излишеств: в массовом строительстве их (колонн, сложных декоративных деталей) избегают, чтобы строительство обходилось дешевле. Таковы: проект дома нижегородской мещанки А. Кобелевой на Пирожниковской улице (1848 год) [4], проект одноэтажного дома и флигеля М. Тепелевской (1847 год) [5], проект дома мещанину Ф. Шевелову на Пирожниковской улице (1847 год) [6], проект дома отставному солдату И. Белянину на Ошарской улице (1839) [7], проект дома нижегородской мещанке А. Рыбаковой на Пирожниковской улице (1847 год) [8], проект дома городской мещанке М. Бурсовой на Предтеченской улице [9], проект флигеля на Ошарской улице [10]. Это скромные одноэтажные дома в три окна лишь подразумевают ордерный строй. Есть ряд проектов для более состоятельных заказчиков – это одно-двухэтажные дома с мезонином, фасады представляют собой типичную композицию классицизма. Это проекты на перестройку двухэтажного каменного дома на Ильинской горе [11], деревянного дома на каменном полуэтаже мещанину Г. Серебренникову на Кизеветтерской улице [12], деревянного на каменном полуэтаже дома А. Штерновой [13], на каменном этаже деревянного дома В. Ипатовой [14], деревянного дома на каменном фундаменте мещанину С. Шубину на Прядильной улице [15], проект дома Летмиллер на Новой Солдатской улице [16]. Именно такая застройка была массовой в Нижнем Новгороде в период классицизма.

До сегодняшнего дня сохранилось объемно-пространственное решение городского центра. Прямоугольная европейская система прокладывания улиц и формирования площадей были приняты горожанами, но при этом важными городскими акцентами остаются храмы, монастыри, построенные в традиционно русских формах. Классические приемы, принимавшиеся в схеме, получили индивидуальное и своеобразное истолкование, подсказанное как искусством строителя, зачастую крепостного, доморощенного, так и природным окружением и местными художественными традициями. Именно в этом следует искать причины своеобразия русского провинциального классицизма, проявившегося и в объемно-пространственной организации зданий, в их пластичности, силуэтности и, наконец, полихромии.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агеева Е.Ю. Русская архитектурная традиция и европейские стили в провинциальной архитектуре России XIX – нач. XX вв. / Е.Ю. Агеева // Приволжский научный журнал, № 1 (21) Периодическое научное издание. – Н. Новгород: ННГАСУ, 2012. – С. 194-200.
2. Агеева Е.Ю., Ильин А.В. Основные походы к определению понятия провинциальности в архитектурной среде / Е.Ю. Агеева, А.В. Ильин // Приволжский научный журнал, № 1 (21) Периодическое научное издание. – Н. Новгород: ННГАСУ, 2012. – С. 175-181.
3. Агеева Е.Ю., Ильин А.В. Провинциальная интерпретация архитектурного стиля классицизм в России // Приволжский научный журнал, № 2 (22) Периодическое научное издание. – Н. Новгород: ННГАСУ, 2012. – С. 218-224.
4. ГАНО, ф. 30, опись 39, дело № 5615.
5. ГАНО, ф. 30, опись 39, дело № 5163.
6. ГАНО, ф. 30, опись 39, дело № 5664.
7. ГАНО, ф. 30, опись 39, дело № 5019.
8. ГАНО, ф. 30, опись 39, дело № 5647.
9. ГАНО, ф. 30, опись 39, дело № 5529.
10. ГАНО, ф. 30, опись 39, дело № 5107.
11. ГАНО, ф. 30, опись 37, дело № 2943.
12. ГАНО, ф. 30, опись 36, дело № 2607.
13. ГАНО, ф. 30, опись 36, дело № 1674.
14. ГАНО, ф. 30, опись 36, дело № 1697.
15. ГАНО, ф. 30, опись 39, дело № 5362.
16. ГАНО, ф. 30, опись 39а, дело № 4930.

Ильин Алексей Викторович,
аспирант ФБГОУ ВПО «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», г. Н.Новгород

ТРАДИЦИИ РУССКОГО НАРОДНОГО ЗОДЧЕСТВА В ПРОВИНЦИАЛЬНОЙ АРХИТЕКТУРЕ РОССИИ

В вопросе выявления особенностей архитектуры провинциальных русских городов XIX – начала XX века одной из основных задач является определение влияния традиций русского зодчества вне зависимости от модных в то время европейских стилей. Очевидна невозможность однозначного и исчерпывающего определения неких неизменных признаков традиций русского зодчества. Исторический процесс всегда сопровождался развитием и видоизменением самих взглядов на архитектуру, принципов формообразования. Владимир Куц дает такое определение традиции: «Физиология, психология, культура взаимопроникают, дополняют и поддерживают друг друга, обеспечивают так называемый эффект системы, то есть некое устойчивое качество, которое, видимо, и является традицией» [3, с. 85].

Традиции русского народного зодчества находились в постоянном развитии и потому невозможно их представить как нечто раз и навсегда определенное и общепризнанное.

При архитектурном анализе провинциальной застройки наблюдаем, что, преследуя цель установить преемственные связи нового произведения с традиционными, архитектор вправе обращаться к тем или иным характерным чертам последних, используя их в творческом синтезе старого и нового. В таком случае могут оказываться действенными как общие композиционные принципы, так и, напротив, сами отдельно взятые наиболее запоминающиеся формы-знаки, выполняющие роль образно-смысловых указателей, связывающих новое со старым, невзирая даже на иные принципы их компоновки в новом произведении. Этот второй образно-ассоциативный метод установления преемственности в архитектуре все более активно заявляет о себе в провинциальной архитектуре XIX – начала XX века [2].

Казалось бы, не должно быть проблем с определением наиболее типичных и устойчивых признаков древнерусского зодчества, если известно, что средневековая архитектура, как вообще все искусство, опиралась на сложившиеся каноны, а работа по образцу и подобию была главным творческим методом мастеров. Вот этот принцип «по образцу и подобию» и был основополагающим в провинциальной архитектуре. Однако известно и то, что воспроизведение образца никогда не сводилось к его механическому тиражированию, что канон и образец служили лишь опорой и стимулом для творчества. Даже в Древней Руси мало заботились о сохранении в неизменном виде старых построек, в том числе храмовых, особо чтившихся. Их нередко сносили за ветхостью, с тем, чтобы взамен возвести новые, лучше прежних.

Преемственность зиждилась на устремленности к единому, предвечному и недостижимому до конца идеалу. Отсюда можно понять, что новации в архитектурном творчестве воспринимались достаточно легко. Архитектурные образцы, пришедшие из Европы, расценивались с традиционных позиций, взаимодействовали, тесно переплетаясь, создавая в результате новый архитектурный облик городов на базе живой, развивающейся традиции. Совершенно очевидно, что при подражании столичной архитектуре лишь немногие образцы были перенесены на провинциальную почву. Что скрывается за

этим принципом отбора, за этой неосознанной, но вполне конкретной эстетической программой?

В основе этой эстетической программы лежала исконная иерархичность традиции, предполагающая лишь посильное, внутреннее, глубоко оправданное восхождение со ступени на ступень. Нельзя заноситься высоко, в провинциальном укладе жизни это осуждается. По той же причине нельзя заимствовать формы уникальных и неповторимых по своей природе памятников. Должна быть подготовлена соответствующая почва, созреть общественное сознание, и только тогда станет возможно возникновение яркого самобытного произведения.

Историк архитектуры В.И. Пилявский указывает следующие национальные особенности русской архитектуры: «1) гармоническую связь с ландшафтом; 2) масштабность; 3) живописность; 4) пластичность; 5) использование цвета (полихромность); 6) синтез с изобразительными искусствами (живописью, скульптурой); 7) объемность; 8) силуэтность; 9) тенденции к формированию ансамблей» [4, с. 8].

Использование древнерусской традиции особенно ярко проявляется в провинциальной архитектуре России. Если в столицах многочисленные государственные учреждения следили за точным исполнением проектов в указанном стиле, то в провинции всегда была жива русская архитектурная традиция, и проявлялась она в любом значимом произведении провинциальной архитектуры в большей или меньшей степени. Настолько сильна была устойчивость традиций, что в архитектуре провинции взаимно проникают, переплетаются на фасадах зданий архитектурные стили разных времен или при традиционной композиции плана лишь фасады оформлены с применением новых стилевых форм [1, с. 197].

Важной особенностью провинциальной архитектуры XIX – начала XX века является тесная взаимосвязь творчества профессиональных архитекторов и народных зодчих. Цель творчества едина, как общее благо, но каждый класс общества воспринимает его по-своему. Для народного мастера – это создание комфорта для себя и своих близких в реальных условиях земного бытия, не нарушающее при этом его божественной гармонии, для архитектора – творчество под влиянием собственных эстетических взглядов.

В рассматриваемый период XVIII – начала XIX века острее стали восприниматься отличия путей развития народного зодчества и профессиональной архитектуры, а также самоценность их проявления в искусстве. И если ранее при оценке архитектурного качества предпочтение всегда отдавалось произведениям профессиональным, то с 30-40-х годов XIX века все чаще высказываются мысли о целесообразности, а порой и предпочтительности для России традиционно народной архитектуры, о необходимости возвращения к истокам национального зодчества.

В провинции периферийные профессиональные архитекторы строили жилые дома на соседних участках с народными зодчими, иногда в одно и то же время, что позволяло им сравнивать постройки. Опыт, накопленный мастерами многих поколений в условиях конкретного места, профессионалы оценивали и начинали использовать в своих произведениях.

Это явление, очевидно, было начальной стадией слияния архитектуры с народным зодчеством. Народное зодчество оставалось мощным фундаментом, базой, на которой процветала архитектура. Традиции русского зодчества повлияли на восприятие ордерной системы как пространственной, а не плоскостной в отличие от западно-европейского классицизма. И если в столичной архитектуре мы видим строгое соответствие классическим ордерным правилам, то по всей

остальной территории России обращение к ордеру носило творческий характер в каждой местности, сообразно с конкретными условиями.

Губернские и уездные города не обладали цельностью классического облика, сохраняли пеструю живописность застройки после перепланировки. При панорамном восприятии городов решалась объемно-силуэтная разработка композиции, где колокольни акцентировали объемное пластическое начало, характерное для древней русской традиции, хотя архитектурным ансамблям классицизма свойственны горизонтальность и распластанность. Также разрыв фронта фасадов, в отличие от столичной «сплошной фасады», акцентировал объемность и глубинность застройки, разрушая замкнутый характер уличного пространства. Таким образом, и на этом этапе удерживается объемная характеристика ансамблей, столь свойственная древнерусскому городу. Традиция не вступила в противоречие с новым стилем, а, наоборот, во взаимосвязи с ним дала иные принципы их компоновки в новом произведении, связала новое со старым, тем самым обнаруживая преемственность в провинциальной архитектуре.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агеева Е.Ю. Русская архитектурная традиция и европейские стили в провинциальной архитектуре России XIX – нач. XX вв. / Е.Ю. Агеева // Приволжский научный журнал, № 1 (21) Периодическое научное издание. – Н. Новгород: ННГАСУ, 2012. – С. 194-200.

2. Агеева Е.Ю., Ильин А.В. Основные походы к определению понятия провинциальности в архитектурной среде / Е.Ю. Агеева, А.В. Ильин // Приволжский научный журнал, № 1 (21) Периодическое научное издание. – Н. Новгород: ННГАСУ, 2012. – С. 175-181.

3. Куц В. Музыка, частушки «под драку» и кулачный бой. // Русская провинция. – 1996. – № 4. – С. 79-87.

4. Пилявский В.И. Национальные особенности русской архитектуры: учеб. пособие. – Л.: [б. и.], 1974. – 58 с.

Каменева Марина Геннадьевна,
Шелопаева Марина Александровна,
мастера производственного обучения,
АУ ЧР СПО «Шумерлинский политехнический техникум»,
г. Шумерля, Чувашская Республика

ПРОЕКТНЫЙ МЕТОД В СОЗДАНИИ ПОСТРОЕК ИЗ СОВРЕМЕННЫХ СТРОИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ

Современное строительство требует рабочего высокой квалификации. Рабочий новой формации может считаться подготовленным к самостоятельной трудовой деятельности в условиях рыночной экономики только при изучении и внедрении в образовательный процесс педагогических и производственных технологий. Овладение ими – залог профессиональной мобильности, быстрого включения в производственную ситуацию, адаптации к новым условиям.

В последнее время возрос интерес к моделям, педагогическим и профессиональным инновациям, технологиям и методам, которые оказываются наиболее эффективными для достижения данных целей.

Целью этих технологий является развитие способностей обучающихся в совместной учебно-познавательной деятельности. Обучающиеся учатся самостоятельно добывать и критически осмысливать новые знания, педагог выступает как один из источников информации.

Для повышения качества образования, развития интереса к профессии, мастер производственного обучения по профессии «Мастер общестроительных работ» ставит перед собой цель внедрения технологии современных строительных материалов в образовательный процесс через проектный метод.

Профессия каменщика – одна из главных профессий в строительстве. Профессия трудная и сложная. Каменщик должен уметь и знать все виды каменных кладок и способы их возведения, применять блочные, панельные и другие сборные конструкции при возведении каменных и полносборных зданий. Использовать современные материалы, приспособления, инструменты и рационально организовать производство, обеспечивать высокую производительность труда и хорошее качество работ. От того, насколько глубоко знает каждый рабочий технологию и правила строительного производства, зависит то, насколько им будут освоены прогрессивные приемы работы и методы организации труда.

Использование метода проектов в производственном обучении даст обучающимся дополнительный шанс исследовать, придумывать, по-новому решить проблему, создавать изделие, испытывать его и оценивать в реальных условиях. Метод проектов помогает раскрыть творческое развитие обучающихся, их умения определять потребности людей, исследовать и анализировать возможности удовлетворения потребностей (включая оценку требуемых знаний, умений, материалов). Обучающиеся самостоятельно устанавливают критерии, которым будет соответствовать произведенный продукт, вырабатывать идеи для поиска возможных решений, оценивать предложенные идеи и выбирать наиболее удачные, планировать изготовление продукта, создавать его, давать продукту экономическую и экологическую оценку и оценку своей технологической деятельности.

Опыт работы мастеров производственного обучения с обучающимися на практике, в кружке «Я строитель» выявили заметный рост учебной мотивации обучающихся, и как следствие этого – повышение качества их работ.

На протяжении 80 лет в техникуме готовят рабочих строительных профессий. Для подготовки конкурентоспособных обучающихся многие мастера производственного обучения успешно применяют новые педагогические технологии для освоения современных производственных. Поэтому мы в своей работе используем проектный метод для внедрения производственной технологии современных строительных материалов.

Метод проектов – это технология организации образовательных ситуаций, в которых обучающиеся ставят и решают собственные проблемы, а так же технология сопровождения самостоятельной деятельности обучающихся, которую мастер организовывает на производственном обучении, производственной практике, внеурочной деятельности.

Обучающиеся с удовольствием создают макеты построек разных типов, упражняются в возведении стен, углов, арок. Мастер учит их пониманию значимости своей профессии, учит создавать постройки из современных строительных материалов.

Для воплощения идеи мастер выстраивает свою «образовательную траекторию»: вовлекает обучающихся в процесс решения проблем; развивает умения и навыки работы в коллективе, которые помогут решить проблемы, проявляя при этом терпимость и уважение к интересам других; разрешает экспериментировать, проявляя при этом справедливость и понимание.

Обучающиеся выполняют разные типы проектов, стараясь довести начатое дело до конца, чтобы показать результат своего труда, а это не маловажное качество для будущего рабочего. Примером служит проект на тему «Создание макета бани из газобетонных блоков».

Цель : изготовление макета бани размером (600х300х240) с использованием современных строительных материалов (газобетонные блоки, пароизоляционный материал, ондулин) через проектный метод.

Задачи проекта:

- учить разрабатывать продуктивный алгоритм учебной проектной деятельности (поэтапное выполнение работы для создания макета бани);
- привлечь обучающихся к самостоятельному поиску и изучению информационного материала по применению газобетонных блоков пароизоляционного материала, ондулина в строительстве;
- составить смету расходов строительных материалов для будущей постройки бани из газобетонных блоков;
- изготовить ленточный бетонный фундамент размером 600х300мм;
- возвести стены бани, выполняя кладку стен из газобетонных блоков по однорядной цепной системе перевязки швов;
- изготовить двускатную крышу по стропильной системе (покрытие ондулин);
- выполнить внутреннюю отделку бани деревянной рейкой 100х10мм;
- сформировать профессиональные умения:

- по изготовлению ленточного бетонного фундамента (точно отмерять размеры фундамента; рыть траншею и устанавливать опалубку; готовить раствор и заливать в траншею);
- кладки стен по цепной системе перевязки швов с применением газобетонных блоков; закрепить практические умения по выполнению:

порядовой раскладки кирпича кладки стены;

контроля соблюдения вертикальности и горизонтальности кладки, размеров и заполнения швов;

распиливания газобетонных блоков.

- по изготовлению и устройству двускатной крыши к бане (закрепить практические умения по выполнению):

порядовой раскладки кирпича кладки стены;

контроля соблюдения вертикальности и горизонтальности кладки, размеров и заполнения швов;

распиливания газобетонных блоков.

Конечный результат:

- умение проектировать, применять современные строительные материалы при изготовлении макета бани из газобетонных блоков размером (600х300х220);
- формирование профессиональных компетенций по производству общих каменных работ различной сложности;
- создание методических рекомендаций для обучающихся по строительству бани из газобетонных блоков;
- изготовление макета бани из газобетонных блоков размером (600х300х220).

Продолжительность проекта – долгосрочный (10 месяцев).

Кроме того, именно проектный метод помогает мастерам п/о сформировать у обучающихся компетенции квалифицированного рабочего-строителя такие как: умение планировать результат своей деятельности, использовать изученные технологии для создания строительной продукции, способность находить рациональные решения в сложных производственных ситуациях и прогнозировать их последствия, предвидеть конечный результат своей работы.

А главной задачей мастера п/о является осмысление новых подходов к профессиональному обучению специалистов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей. – СПб.: КАРО, 2001. – 368 с.
2. Морева Н.А. Технологии профессионального образования: учеб. пособие для студ. высш.учеб.заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 432 с.
3. Руденко В.И. Справочник мастера: практическое пособие. – М.: Феникс, 2007. – 521 с.

Машкова Ирина Вячеславовна,
доцент кафедры «Экология и природопользование»,
кандидат биологических наук;
Попкова Марина Аркадьевна,
доцент кафедры «Экология и природопользование»,
ФГБОУ ВПО «Южно-Уральский государственный университет (национальный исследовательский университет)»,
г. Челябинск

ИССЛЕДОВАНИЕ МОРФО-ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ СОСНЫ ОБЫКНОВЕННОЙ ПРОИЗРАСТАЮЩЕЙ НА ТЕРРИТОРИИ ИЛЬМЕНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ЗАПОВЕДНИКА

Загрязнение окружающей среды является острой экологической проблемой. Воздействие токсикантов приводит не только к значительному ухудшению состояния, но и к гибели лесов на обширных территориях.

Поэтому актуальной задачей является поиск объективных и достаточно простых в исполнении методов ранней диагностики техногенного загрязнения природной среды. Общеизвестно, что воздействие определенных климатических и антропогенных факторов изменяет морфологическое строение растений, их физиологические особенности жизнедеятельности, которые приобретают специфические черты. Поэтому размеры, морфология и анатомия различных органов считаются исключительно важными диагностическими признаками древесных растений [2, 3, 5, 6, 7].

Считается, что для условий лесной полосы России наиболее чувствительны к загрязнению воздуха сосновые леса. Это обуславливает выбор сосны обыкновенной как важнейшего индикатора антропогенного влияния, принимаемого в настоящее время за «эталон биодиагностики». Информативными по техногенному загрязнению являются морфологические и анатомические изменения, а также продолжительность жизни хвои [9, с. 52].

Цель нашей работы заключается в оценке состояния морфо-экологических показателей сосны обыкновенной.

Для достижения поставленной цели были определены следующие задачи:

1. Изучить морфометрические характеристики органов сосны обыкновенной.
2. Провести оценку состояния хвои, собранной в разных местах произрастания.

Объектом исследования служит сосна обыкновенная произрастающая на исследуемой территории.

Отбор проб проводился в пяти точках, расположенных на расстояниях 20, 50, 100, 250 и 500 м от кромки выбранного участка железной дороги. Нами были заложены экспериментальные площадки 10х10 м.

Сбор материала осуществлялся за 7-10 дней до исследования. При проведении исследования на пробных площадках нами были обследовано по 8 взрослых условно одновозрастных хвойных деревьев, у которых из средней части кроны вырезали по две ветви.

Ветви срезали на высоте 2 м с определенной части кроны, обращенной к зонам с загрязненным воздухом (вблизи железной дороги, населенных пунктов).

Работа проводилась в несколько этапов:

1. Определение и разметка площадок.
2. Сбор материала.
3. Проведение измерений по заданным методикам.
4. Составление отчётов и графиков по основным морфометрическим показателям.

Анализ хвои проводили по методике Ашихминой Т.Я. (2006). Повреждения и усыхания хвои оценивают в баллах. Некрозы и хлорозы оценивают по шкале, приведенной для сосны обыкновенной на Рис. 1.

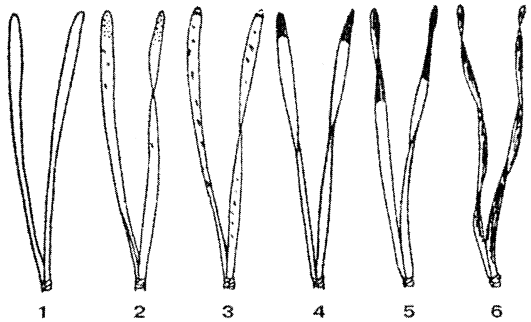


Рисунок 1. **Бонитировочная шкала некрозов (повреждения) и хлорозов (усыхания) сосновой хвои.**

Классы некроза: 1 – хвоинки без некротических пятен; 2 – немного мелких пятнышек; 3 – много черных и желтых пятен, иногда во всю ширину хвоинки.

Классы усыхания: 1 – 3 – сухие участки отсутствуют; 4 – усох кончик хвои на 2 – 5 см; 5 – усохла треть хвоинки; 6 – вся хвоинка желтая и наполовину сухая.

Морфометрические параметры сосны обыкновенной определяли путем измерения. Математическая обработка данных проведена с использованием программы Microsoft Excel.

Характеристика района исследования. Ильменский государственный заповедник находится в центральной части Челябинской области, в восточных предгорьях Южного Урала на Ильменском хребте, к северо-востоку от г. Миасс. Один из старейших заповедников России, образован в 1920 г. для сохранения уникальных месторождений минералов. С 1935 г. преобразован в комплексный заповедник для сохранения и изучения минеральных богатств, флоры и фауны восточного макросклона Южного Урала. В 1991 г. к заповеднику присоединен историко-археологический филиал «Аркаим» (в настоящее время лесничество «Степное») для сохранения и изучения уникального памятника раннегородской цивилизации эпохи бронзы – городища «Аркаим» и археологического комплекса в Большекараганской долине. Заповедник – единственный минералогический заповедник в стране и один из немногих минералогических резерватов в мире.

Площадь заповедника составляет 303,8 км^2, длина составляет 41 км, ширина южной части – 12 км, северной – 5 км. На территории заповедника находятся 16 крупных и 14 мелких озер и озеровидных водоемов.

В настоящее время 81% площади заповедника покрыт лесами. Луговыми и степными сообществами занято 10% площади, болотами – 1%, озерами – 8%. На 55% леса сложены в основном сосной обыкновенной и на 45% березой повислой. Преобладают сосновые леса, представленные разнотравно-злаковыми, широкотравными, зеленомошными, зеленомошно-брусничными и остепненными типами [1, 10].

Ильменский заповедник расположен в одном из наиболее промышленно развитых и густонаселенных районов Южного Урала. По юго-западной границе на протяжении 24 км он примыкает к территории г. Миасса, в котором насчитывается около 50 предприятий, выбрасывающих токсические вещества в атмосферу. Основными загрязнителями атмосферного воздуха являются Миасский машиностроительный завод, ОАО «УралАЗ», ОАО «Миассталь», Тургоякское рудоуправление и транспорт.

Результаты исследования и их обсуждение. Согласно Туровцеву В.Д., Краснову В.С. (2004) хорошими индикаторами загрязнения воздуха являются состояние и продолжительность жизни хвои. Ель и сосна нормально развиваются при среднегодовом содержании SO_2 в воздухе около7-9 мкг/м^3. У сосны хвоя живет до 5-6 лет. При средних концентрациях SO_2 в воздухе около 50 мкг/м^3 продолжительность ее жизни сокращается до 2-3 лет.

Для изучения ростовых реакций соснового древостоя измеряли длину и ширину хвои, массу 1000 хвоинок, а также охвоенность побегов и продолжительность жизни хвоинок в различной степени удаленности от дороги.

Согласно полученным данным исследований, длина хвои в заповеднике колеблется от 60 до 103 мм, а ширина хвоинок составляет 0,9-2 мм. Наиболее низкие показатели характерны для площадки, расположенной в 20 м от железной дороги. Средняя ширина хвоинок нормально развивающихся деревьев составляет 1,4-1,7 мм.

В 100 метрах от источника загрязнения – железной дороги происходит перепад в значениях длины и ширины хвоинок. Мы предполагаем, что это может быть связано не только с поступлением токсикантов со стороны железной дороги, но и с увеличением радиационного фона в связи с выходом гранитных пород на поверхность земли. По литературным источникам для данной территории ПДК (SO_2)=20-50 (мг/м^3), ИЧВ (индекс чистоты воздуха)=30,1-50. Согласно Куянцевой Н.Б. (2007) это соответствует слабому загрязнению атмосферы.

Продолжительность жизни хвои сосны является надежным критерием для определения жизненного состояния соснового древостоя. Нами установлено, что в Ильменском государственном заповеднике величина продолжительности жизни хвои изменяется с удалением от железной дороги. Так, в 20-ти метрах этот показатель равен 3,2 года, а в 500 метрах – 4,6 года. Если считать, что при нормальных условиях величина продолжительности жизни хвои составляет 5-6 лет, то показатель 3,2 и 2,7 года может свидетельствовать о напряжении функциональных систем сосны обыкновенной.

По результатам полученных данных масса 1000 хвоинок в заповеднике колеблется в пределах 14-18 г. На участке 100 м и 500 м от железной дороги наблюдается резкий перепад в значениях данного показателя. Мы предполагаем, что это может быть связано с увеличением радиационного фона в связи с выходом гранитных пород на поверхность земли или с влиянием естественных факторов. Анализ веса хвоинок и их длины характеризуется высокой степенью корреляции.

Широко распространенным индикаторными признаками является наличие хлорозов и некрозов. Характер поражения листового аппарата меняется в зависимости от природы токсиканта, однако представляет собой в большинстве случаев неспецифическую реакцию на различные стрессоры. Некрозы, уменьшение прироста, усыхание являются следствием нарушения комплекса физиологических процессов. Кротова Н.Г. установила, что отмирание хвои сосны начинается при достижении содержания серы в 0,3-0,5%. Превышение предельно допустимого значения концентрации токсиканта, и продолжительности его действия сопровождается переходом процессов жизнедеятельности на другой уровень.

По Ильменскому заповеднику доминирует численность «здоровых» хвоинок – в среднем – 87,44%.

На Рис. 2 представлена диаграмма качества хвои Ильменского государственного заповедника. Как видно из рисунка, число здоровых хвоинок незначительно возрастает по мере удаления от железной дороги.

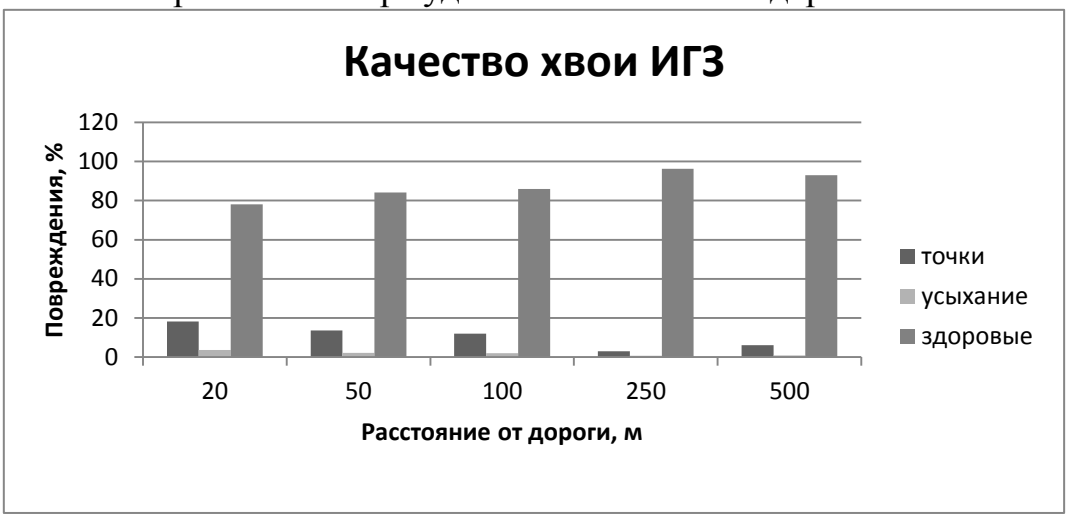


Рисунок 2. **Качество хвои сосны обыкновенной**

Минимальное количество здоровых хвоинок отмечено нами в 20 м от железной дороги, что может свидетельствовать о неблагоприятных условиях внешней среды. По результатам проведенных исследований, процент поврежденной хвои в среднем на территории заповедника составляет 12,56%. При этом хвоя с некротическими точками превышает процент хвои с признаками усыхания в среднем в 5,6 раз. Данный факт может свидетельствовать о действии на ткани листа токсических веществ. Максимальное число поврежденных хвоинок – 22 % выявлено нами в 20 м от железной дороги, минимальное в 250 м и 500 м от дороги – 3,8% и 7,1% соответственно.

Как показали результаты исследований минимальное число хвоинок отмечено нами на участках 20-50 м – данный показатель колеблется в пределах 138-148 шт, а максимальная охвоенность 222-224 шт. характерна для соснового древостоя на участках, наиболее удаленных от железной дороги.

Выводы. Таким образом, как показали результаты исследования, информативным признаком определенного уровня загрязнения атмосферы является состояние хвои сосны обыкновенной. Возможно изменение окраски (хлороз, пожелтение), преждевременное увядание хвои, наличие некротических пятен. При этом форма и цвет некротического пятна является специфической реакцией на определенный вид загрязнения, а доля пораженной поверхности хвоинки может быть использована для оценки реакции фитоиндикатора.

Мы считаем, что железная дорога вносит свой вклад в изменение морфологических реакций органов. Так, показатели продолжительности жизни хвои, качества хвои, ветвления побегов, имеют минимальное значение в 20 м от дороги по сравнению с последующими показателями.

Изменение длины и ширины хвои; линейных характеристик осевого побега на расстоянии 50-100 м от дороги в сторону уменьшения связано на наш взгляд с выходом горных пород на поверхность, что увеличивает радиационный фон и тем самым влияет на физиологические процессы (фотосинтез, дыхание) протекающие в конкретных органах. Однако изменение данных показателей так же может быть связано и с естественными факторами.

Горно-лесная зона является наиболее увлажненной. Годовое количество осадков составляет 500-700 мм, причем до 70% годовой суммы выпадает в теплый период. В распределении осадков на территории большую роль играет экспозиция склонов, разнообразие форм рельефа, абсолютная высота. Древостой обеспечены влагой в течение всего вегетационного периода, но недостаток тепла нередко препятствует нормальному развитию хвойных.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Буторина Л.А. Ильменский заповедник / Л.А. Буторина, В.О. Поляков. – Челябинск: Южно – Уральское книжное издательство, 1991. – 159 с.

2. Забуга В. Ф. Сопряженное влияние факторов внешней среды на прирост побегов и хвои сосны обыкновенной в лесостепном Предбайкалье. // Сибирский экологический журнал. – 2007. – № 1. – С. 19-25.

3. Кузнецов М. Н. Сравнительная характеристика особенностей флуктуирующей асимметрии листьев яблони в разных экологических условиях. / М.Н. Кузнецов, Л.В. Голышкин // Сельскохозяйственная биология. Сер. Биология. – 2008. – № 3. – С. 72-77.

4. Куянцева Н.Б. Оценка экологического состояния территории методами фитоиндикации: опыт работы со школьниками и студентами. //Охрана природы Южного Урала: областной экологический альманах. – Миасс: ООО «ГЕОТУР», 2007. – С. 59-61.

5. Михайлова Т.А. Влияние промышленных выбросов на ассимиляционный аппарат и фотосинтез в сосновых насаждениях Восточной Сибири. / Т.А. Михайлова, Н.С. Бережная, О.В. Игнатьева и др./ Успехи современной биологии. – 2006. – Т. 126. – № 2. – С. 213-224.

6. Поповичев Б.Г. Влияние газов, выбрасываемых промышленными предприятиями, на показатели качества семян сосны обыкновенной и березы пушистой. // Лесоводство, лесные культуры и почвоведение. – 1980. – № 9. – С. 59-62.

7. Тарханов С.Н., Щекалев Р.В. Внутривидовые формы хвойных устьевой области реки Северной Двины в условиях атмосферного загрязнения / С.Н. Тарханов, Р.В. Щекалев // Актуальные проблемы экологии: Материалы международной конференции. – Гродно, 2004. – С. 23.

8. Туровцев В.Д., Краснов В.С. Биоиндикация: учеб. пособие. – Тверь: Твер.гос.ун-т, 2004. – 260 с.

9. Экологический мониторинг: учебно-методическое пособие. Изд. 3-е, испр. и доп. / под. ред. Т.Я. Ашихминой. – М.: Академический Проект, 2006. – 416 с.

10. Особо охраняемые территории Российской Федерации. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.zapoved.ru/media

Фасхутдинова Рания Ракиповна,
учитель биологии,
МБОУ «Шубанская ООШ» Балтасинского муниципального района,
д. Верхний Шубан, Республики Татарстан

БИОИНДИКАЦИЯ ЗАГРЯЗНЕНИЯ ВОЗДУХА ПО КОМПЛЕКСУ ПРИЗНАКОВ СОСНЫ ОБЫКНОВЕННОЙ

Цель работы: выявить влияние атмосферного загрязнения на морфологические признаки сосны обыкновенной.

Объект исследования: сосна обыкновенная.

Методы исследования: морфометрический, биоиндикация, сравнение.

Рекомендуемые места проведения работы: места с разной степенью загрязненности воздуха (лес, отдаленный от автодороги и сосновая полоса у автодороги).

Материалы и оборудование: линейка, лупа, миллиметровая бумага.

Ход работы

1. Определение участков проведения работы. Они должны находиться в зонах, контрастных по уровню атмосферного загрязнения: вблизи автодорог (в нашей работе участок № 2), промышленных предприятий и т.п.; в заповедных зонах, в лесах, отдаленных от автодорог (в нашей работе участок № 1).

2. Определение состояния хвои сосны.

2.1.Выявление степени повреждения хвои. С ветвей 5-10 деревьев (в молодых-30-40-летних древостоях) отбираем побеги одинаковой длины. С них собираем всю хвою и визуально анализируем ее состояние. Степень повреждения хвои определяется по наличию хлоротичных пятен, некротических точек, некрозов и т.д. (Рис. 1).

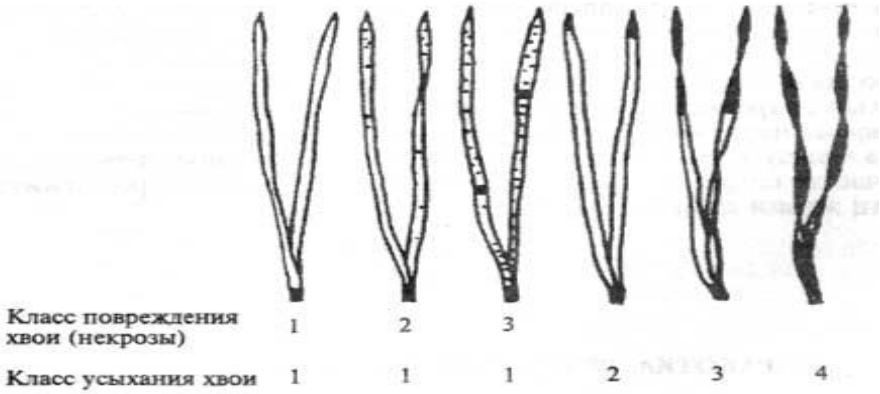


Рисунок 1. **Классы повреждения и усыхания хвои**

Повреждения: 1 – хвоинки без пятен; 2 – с небольшим числом мелких пятнышек; 3 – с большим числом черных и желтых пятен, некоторые из них крупные, во всю ширину хвоинки. **Усыхание:** 1 – нет сухих участков; 2 – усох кончик на 2-5 мм; 3 – усохла треть хвоинки; 4 – вся хвоинка желтая или более половины ее длины сухая.

2.2. Результаты учетов занесли в Таблицу 1.

Таблица 1

Повреждение и усыхание хвои сосны обыкновенной в разных зонах

Состояние хвои	Участок № 1		Участок № 2	
	Количество хвоинок	% хвоинок от общего количества	Количество хвоинок	% хвоинок от общего количества
Обследовано хвоинок	1834	100	1357	100
Повреждения хвои:				
класса 1	1277	69,6	294	21,7
класса 2	476	25,6	936	69
класса 3	81	4,4	127	9,3
Усыхание хвои:				
класса 1	1657	90	1098	80,9
класса 2	83	4,5	80	5,9
класса 3	50	2,7	33	2,4
класса 4	44	2,4	146	10,8

2.3. Вывод о состоянии хвои на разных участках: на втором участке, по сравнению с первым, показатели намного выше. Здесь степень повреждения и усыхания хвои очень велика.

3. Определение продолжительности жизни хвои.

3.1. Провели визуальную оценку побегов сосны. Продолжительность жизни хвои устанавливается путем просмотра побегов с хвоей по мутовкам (Рис. 2). Количество учетных деревьев – не менее 20.

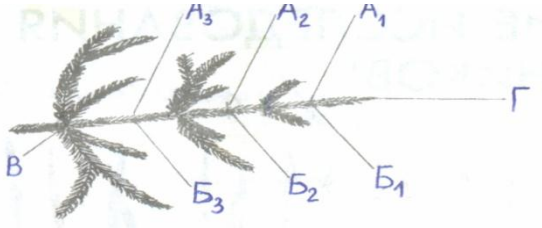


Рисунок 2. **Компоненты ветви хвойного дерева, служащие биоиндикатором**

$А_1$, $А_2$, $А_3$ – побеги первого, второго и третьего года жизни; $Б_1$, $Б_2$, $Б_3$ – хвоя первого, второго и третьего года жизни; В – мутовка; Г – почки.

3.2. Результаты определений оформляем в Таблице 2.

Таблица 2

Продолжительность жизни хвои сосны обыкновенной в разных зонах

Состояние хвои	Участок № 1		Участок № 2	
	Количество хвоинок	% хвоинок от общего количества	Количество хвоинок	% хвоинок от общего количества
Обследовано деревьев, в том числе:	22	100	30	100
с возрастом хвои 4-5 лет и более	4	18	9	30
с возрастом хвои 3-4 года	6	27	11	36,7
с возрастом хвои 2-3 года	9	41	8	26,7
хвоя только текущего года	3	14	2	6,6

3.3. Индекс продолжительности жизни хвои сосны (Q) рассчитываем по формуле:

$$Q_1 = \frac{3В_1 + 2В_2 + В_3}{В_1 + В_2 + В_3} = \frac{3x3+2x9+6}{3+9+6} = \frac{33}{18} = 1{,}83$$

$$Q_2 = \frac{3В1 + 2В2 + В3}{В1 + В2 + В3} = \frac{3x2+2x8+11}{2+8+11} = \frac{33}{21} = 1{,}57$$

где $В_1$,$В_2$,$В_3$ – количество деревьев с продолжительностью жизни хвои соответственно 1, 2 и 3 года.

3.4. Заключение о связи загрязнения воздуха и продолжительности жизни хвои: чем выше индекс Q, тем больше продолжительность жизни хвои сосны. На первом участке влияние вредных веществ ниже, поэтому там и продолжительность жизни хвои больше.

4. Определение интенсивности годовых приростов побегов.

4.1. Измерили длину прироста каждого года. Длину прироста измеряем, начиная с последнего года, двигаясь по междоузлиям от года к году (Рис. 2).

4.2. Измерили толщину побегов. Ветвление побегов определяем путем подсчета веточек в местах междоузлий.

4.3. Средние значения по длине прироста, толщине побегов и ветвлении показаны в таблице (Приложение 5).

4.4. Ввывод о зависимости показателей, характеризующих состояния побегов сосны, от условий произрастания растения: по сравнению с первым участком, на втором участке показатели длины прироста каждого года, толщины побегов, ветвление побегов выше. Причиной этого является то, что на втором участке деревья сосны много моложе и они притерпевают интенсивный рост.

5. Определение состояния кроны древостоев.

5.1. Определение количества деревьев с различным состоянием кроны. Для получения достоверных результатов должно быть осмотрено не менее 20 деревьев. Визуальную оценку древостоев проводим по совокупности признаков: состоянию ствола ветвей, корней, ажурности крон, приросту по высоте.

5.2. Результаты оценки состояния деревьев представлены в Таблице 3.

Таблица 3

Характеристика побегов сосны обыкновенной в разных зонах

№ участков	Длина годового прироста, мм	Ширина побега, мм	Ветвление, мм
Участок № 1	1 год = 131 2 года = 103 3 года = 88 4 года = 99 5 лет = 93 Средняя длина = 102,8	1 год = 2,4 2 года = 3,5 3 года = 4,4 4 года = 5,5 5 лет = 6 Средняя ширина = 4,4	1 год = 2 2 года = 2,1 3 года = 1,8 4 года = 1,8 5 лет = 2 В среднем = 1,9
Участок № 2	1 год = 118 2 года = 134 3 года = 146 4 года = 114 5 лет = 84 Средняя длина = 119,2	1 год = 2,6 2 года = 3,6 3 года = 4,9 4 года = 6,4 5 лет = 9,2 Средняя ширина = 5,3	1 год = 1,8 2 года = 2,6 3 года = 3,1 4 года = 1,9 5 лет = 2,3 В среднем = 2,3

5.3. Вычисление показателя обесхвоенности кроны. Расчет производится по формуле:

$$F_1 = \frac{B_2 + 2B_3 + 3B_4 + 4B_5 + 5B_6}{5 \times (B_1 + B_2 + B_3 + B_4 + B_5 + B_6)} \times 100\% =$$

$$= \frac{7+2x3+3x2+4x1+5x1}{5x(6+7+3+2+1+1)} = \frac{28}{100} \times 100\% = 28\%;$$

$$F_2 = \frac{B_2 + 2B_3 + 3B_4 + 4B_5 + 5B_6}{5 \times (B_1 + B_2 + B_3 + B_4 + B_5 + B_6)} \times 100\% =$$

$$= \frac{12+0+0+0+0}{5x(5+12+0+0+0+0)} = \frac{12}{100} \times 100\% = 12\%;$$

где B_1 ,B_2 ,B_3 ,B_4, B_5, B_6 – количество деревьев с соответствующим состоянием кроны (Табл. 4).

Таблица 4

Состояние кроны деревьев в разных зонах

Состояние кроны	Количество деревьев	
	Участок № 1	Участок № 2
Обследовано деревьев, в том числе:	20	20
с густой зеленой кроной; отмирающие ветви в нижней части кроны (B_1)	6	8
со слабоажурной кроной; усыхание ветвей в нижней трети кроны (B_2)	7	12
ажурной кроной; сухие ветви в средней и верхней частях кроны (B_3)	3	---
сильно изреженной кроной или с отдельными живыми ветвями (B_4)	2	---
свежий сухостой; ветви усохли в текущем году (B_5)	1	---
старый сухостой; деревья усохли в прошлые годы (B_6)	1	---

5.4. Вывод о состоянии кроны древостоев на участках, различающихся по загрязнению воздуха: на первом участке показатель обесхвоенности кроны выше. На втором участке ажурность крон сформированы правильно. В нашем случае деревья старые и растут в смешанном лесу. Между деревьями идет сильная конкуренция за место и за солнечные свет. А на втором участке деревья молодые и растут они свободно. Поэтому у них ажурность крон красивая и густая.

6. Зафиксировали наиболее типичные силуэты крон (Рис. 3).



Рисунок 3. **Силуэты крон на участке 1 и на участке 2**

Заключение.

В результате этой исследовательской работы были рассмотрены морфологические признаки сосны обыкновенной, которые расположены на разных участках с разной степенью загрязненности воздуха (лес, отдаленный от автодороги и сосновая полоса у автодороги). Использование биоиндикационных

методик позволяет установить наличие негативного воздействия автотранспорта на сосну обыкновенную, особенно это заметно на участке 2.

Наиболее чувствительна на загрянение атмосферы хвоя сосны. Об этом свидетельствуют показатели различного рода повреждений и усыхание хвои. Результаты по этим характеристикам больше на втором участке.

В исследовательской работе оказалось несколько противоречивых случаев. Во-первых, продолжительность жизни хвои оказалось больше на первом участке. Это объясняется тем, что здесь растут старые деревья. Во-вторых, на втором участке показатели длины прироста каждого года, толщины побегов, ветвление побегов выше. Причиной этого является то, что на втором участке деревья сосны намного моложе и они притерпевают интенсивный рост. В-третьих, на первом участке показатель обесхвоенности кроны выше. Сосна очень светолюбива, так любит свет, что, ни одна веточка не переносит его недостатка, потому и отмирают у сосен, растущих в лесу, нижние ветви, обнажая ствол. На первом участке деревья старые и растут в смешанном лесу. Между деревьями идет сильная конкуренция за место и за солнечный свет. А на втором участке деревья молодые и растут они свободно.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что изложенное выше определяет необходимость принятия широкомасштабных и комплексных мер по предотвращению, нейтрализации или хотя бы существенному сокращению тех негативных последствий, которые порождаются автомобилизацией нашей страны. Я разработала **ррекомендации** по улучшению экологического состояния села:

1. Заменить бензин на газ, дизельное топливо, топливо на основе спирта.
2. Поставить на выхлопные трубы фильтры.
3. Поднять ответственность за чистоту нашего села каждого жителя.
4. Повысить экологическое образование селян.
5. Уделить внимание озеленению села.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кузьмин А.В., Жиров В.К., Исаков В.Н. Статистические закономерности морфогенеза листа в условиях неоднородной среды. // Экология. – 1989. – № 5. – С. 68-70.
2. Тимофеев А.Н. Биоэкологические исследования школьников. // Биология в школе. – 2007. – № 2. – С. 63-66.
3. Алексеев С.В. и другие. Практкум по экологии. – М.: АО МДС, 1996.
4. Дорохина Л.Н. и другие. Руководство к лабораторным занятиям по ботанике с основами экологии. – М.: Просвещение, 1986.

Чикина Наталья Александровна,
учитель биологии,
МБОУ Гимназия № 1 г. Липецка

ФОРМИРОВАНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ БИОЛОГИИ

Проблеме формирования исследовательской компетентности посвящено значительное количество исследований в педагогике, психологии, философии. В последние годы интерес ученых к изучению формирования исследовательской компетентности существенно усилился в связи с резкими изменениями в жизни общества, необходимостью формирования уникальной, индивидуально-творческой личности, способной нестандартно мыслить, ориентироваться в сложных социальных проблемах [2, с. 17; 4, с. 14].

С.И. Осипова в своей работе «Развитие исследовательской компетентности одаренных детей» обращает внимание на преобразовательный характер

исследовательской компетентности и представляет ее в качестве интегрального личностного качества, выражающегося в готовности и способности самостоятельно осваивать и получать системы новых знаний в результате переноса смыслового контекста деятельности от функционального к преобразовательному, базируясь на имеющихся знаниях, умениях, навыках и способах деятельности [7]. Рассматривая работы психологов, можно выделить два основных проявления исследовательской деятельности – это ориентировочный рефлекс, унаследованный человеком от животных, и исследовательская реакция [5, с. 19]. К. Обуховский считает, что ориентировочный рефлекс является фактором, инициирующим дальнейшую познавательную деятельность человека, которая, в свою очередь, делится на «простую ориентировочную реакцию» и «сложную исследовательскую реакцию», проявляющиеся в познании в той или иной мере заинтересовавшего предмета или явления [6, с. 158].

Одной из форм работы с одаренными детьми является исследовательская, реферативная и проектная деятельность. Она предполагает предварительный выбор учащимся интересующей его проблемы, ее глубокое изучение, изложение результатов и выводов. В работе с одаренными и предметно успешными детьми, хотела бы обратить внимание на роль учителя в подготовке работ данного направления и остановиться конкретно на работе по подготовке реферата, т.к. именно эта деятельность развивает начальные исследовательские навыки [1, с.3 4].

Как известно, работа над рефератом начинается с выбора темы и ее правильной формулировки. Помогаю выбрать ученику тему, не оставляю это ему на откуп (возможно, это его первая работа). Тематика рефератов по биологии может включать: различные исследовательские задачи, теоретические вопросы, выходящие за рамки программы курса, исторические исследования (роль каких-либо открытий в развитии науки, деятельность ученых и ее значение и т.п.). В названии реферата вместе с учеником мы определяем четкие рамки рассмотрения темы или вопроса, которые не должны быть слишком широкими или слишком узкими. Так, заявленная тема «Витамины», имеет слишком широкое понятие, в процессе работы над рефератом конкретизируем ее до темы «Роль витаминов в обменных процессах человека». По возможности воздерживаемся от использования в названии спорных, с научной точки зрения, терминов, излишней наукообразности, а также от чрезмерного упрощения формулировок.

В своей работе учитываю личностные, психологические особенности детей. Медлительному ученику вряд ли стоит рассматривать динамические темы с огромным объемом материала, ему подойдет конкретная тема с узким профилем. Такому ученик советую рассмотреть «Заболевания пищеварительной системы, методы их изучения и пути профилактики» вместо, например, «Эволюция пищеварительной системы». Подвижному и любознательному ученику предлагаю тему с элементами исследовательской работы, например, «Грипп: почему с ним так трудно справиться?», «Современные достижения в области хирургии сердца». Спокойному и уравновешенному ребенку можно посоветовать темы более фундаментальные: «Функции белков в живом организме».

В своей практике использую три варианта реферативных работ. [8, с. 52]. Первый вариант – аналитический обзор. Вместе с детьми мы выбираем вид построения: либо изложение истории изучения проблемы (что нового внесли те или иные исследователи). Например, «История учения о развитии клетки», «Развитие взглядов на процесс видообразования». Либо в виде анализа современного состояния проблемы: «Загрязнение окружающей среды и заболевания дыхательной системы», «Биологические ритмы и их роль в жизни человека».

Использую в своей работе и второй вариант: критический анализ дискуссии – данная тема может рассматриваться в связи с невыясненностью вопроса в науке, а также в связи с многочисленными теориями и спорами, которые возникают вокруг нее: «Пересадка органов: решенные и нерешенные проблемы», «Клонирование: за и против», «Мифологические и религиозные представления о жизни». Интересен и третий вариант – развернутая рецензия, в которой обосновывается актуальность темы, излагается теория, дается анализ теоретической позиции: «Теория функциональных систем П.К. Анохиной», «Работы И.П. Павлова в области физиологии пищеварения».

Самое пристальное вниманию учеников обращаю на то, что любой вид реферата должен заканчиваться выводами: в первом случае – с выделением новых аспектов, подлежащих изучению; во втором случае – с выявлением сущности спора; в третьем – уточнением ценности и сомнительных положений работы. Учу детей разрабатывать подробный план реферата. Этот план может быть предварительным и претерпеть изменения по мере работы.

Как учитель, стараюсь проконтролировать поставленную цель и выделенные задачи, корректно посоветовать убрать лишние и добавить недостающие. Лучше это сделать в начале работы, высказав свое мнение, чем исправлять ошибки перед защитой реферата. Если задачи будут поставлены неверно, то работа получится или «однобокой», или слишком объемной и будет похожа на пересказ всех вопросов и аспектов, связанных с темой. Правильно составленный план и грамотно поставленные задачи – это половина «ситуации успеха» выполнения реферативной работы.

Очень внимательно стараюсь подходить к выбору литературных источников, учитываю то, что большинство учеников берет информацию из сети Интернет. На мой взгляд, при написании работы по биологии можно использовать учебники для медицинских колледжей (вполне возможно ученик определился с будущей специальностью). Не стоит упрощать написание реферата, используя книги типа «Я познаю мир» или «Биология для малышей», лучше заранее поднять планку, приучая ученика к культуре научной работы.

Обязательно прочитываю все главы работы, чтобы при защите не было старых, уже опровергнутых фактов, данных двадцатилетней давности и т.п. Этот этап работы сугубо индивидуальный, требующий ответственности от ученика и внимательности учителя.

Провожу предварительную защиту реферата для учеников, чтобы они смогли «оценить свои силы», увидеть свои сильные и слабые стороны, постараться ликвидировать какие-либо пробелы. Чтобы лучше отработать умение «публично выступать», предоставляю возможность выступить ученику перед учащимися своего (параллельного, младшего) класса, особенно, если «подгадать тему» реферата под тему урока, а также продемонстрировать значимость его работы.

Известно, кто учится самостоятельно, преуспевает гораздо больше, чем тот, кому всё объяснили. Поэтому задача учителя – не давать учащимся знания в готовом виде, а научить их самостоятельно добывать эти знания. Только тогда они будут иметь какую-либо ценность. Народная мудрость гласит: «Скажи мне, и я забуду, покажи мне, и я запомню, дай мне действовать самому, и я научусь».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Арцев М.Н. Учебно-исследовательская работа учащихся (методические рекомендации для учащихся и педагогов). //Завуч. – 2005. – № 6. – С. 4-29.

2. Болгова И.В. Десять советов ученикам и учителям по написанию реферата. // Биология. – 2010. – № 6. – С. 34-38.

3. Карпов А.О. Научное образование в современной школе. // Народное образование. – 2004. – № 9. – С. 47-56.

4. Кудрова И.А. О развитии мышления на основе исследовательского подхода. // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2006. – № 5. – С. 14-21.
5. Мухина В.С. Психологический смысл исследовательской деятельности для развития личности. // Школьные технологии. – 2006. – № 2. – С. 19-31.
6. Обухов А.С. Исследовательская деятельность как способ формирования мировоззрения. // Народное образование. – 1999. – № 10. – С. 158-161.
7. Осипова С.И. Развитие исследовательской компетентности одаренных детей. – ГОУ ВПО «Государственный университет цветных металлов и золота». // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: fkgpu.ru›conf/17.doc
8. Рейнгольд Г. Б. Советы по написанию реферата. // Практика административной работы в школе. – 2009. – № 5. – С. 52-56.

Ольховик Оксана Петровна,
преподаватель ветеринарных дисциплин,
ГБОУ СПО «Армавирский зооветеринарный техникум»,
г. Армавир, Краснодарский край

КЛИНИЧЕСКОЕ ПРОЯВЛЕНИЕ И ПАТОЛОГОАНАТОМИЧЕКАЯ КАРТИНА КЛЕБСИЕЛЛЁЗА БРОЙЛЕРОВ В ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫХ И ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ УСЛОВИЯХ

В настоящее время серьезной проблемой промышленного птицеводства являются заболевания бактериальной этиологии, вызываемые ассоциациями патогенных и условно-патогенных бактерий [1, с. 30-32], [2, с. 131].

Ассоциированные бактериальные болезни наносят огромный экономический ущерб птицеводческим хозяйствам в связи с широким распространением, сложностью клинической и лабораторной диагностики, отсутствием средств специфической профилактики и терапии [3, с. 74-78], [6, с. 255], [7, с. 88-90], [8, с. 75-80].

Одним из ведущих агентов бактериальных ассоциаций, кроме эшерихий, стрептококков и сальмонелл, является род Klebsiella [4, с. 217-219], [5, с. 259-269].

При изучении клинической картины и патологоанатомических изменений при клебсиеллезе бройлеров в условиях птицефабрики «Советский бройлер» Новокубанского района Краснодарского края установили, что клинически клебсиеллёз птиц, в производственных условиях, протекает в 2-х формах:

1 – респираторная – наблюдается у цыплят младшего возраста, с первого по 18-20 дни жизни, как правило, на 5-7 сутки. При такой форме течения клебсиеллёзной инфекции отмечается угнетение птицы, внезапная потеря аппетита, снижение прироста массы тела, затруднённое дыхание, одышка, кашель, риниты и коньюктивиты, сопровождающиеся слезо- и слюнотечением.

При патологическом вскрытии у цыплят, в начальной стадии респираторной формы клебсиеллёза, отмечаются риниты – слизистая носовой полости гиперимирована, усеяна геморрагиями, набухшая и отёчная, студневидна вследствие инфильтрации толщи слизистой оболочки серозным экссудатом.

Регистрируются серозно-фибринозные аэросаккулиты, с начала межключичных воздухоносных мешков. Воспаление воздухоносных мешков развивается вследствие перехода на них воспалительного процесса с носоглотки.

Серозно-фибринозное воспаление сопровождается скоплением серозно-фибринозного выпота в полость межключичного воздухоносного мешка, затем воспаление переходит на шейные мешки, поражая главный бронх, краниальные и каудальные грудные мешки, а в последствие и брюшные воздухоносные мешки. Аэросаккулиты характеризуются отложением на воспалённых стенках воздухоносных мешков серозно-фибринозного экссудата, вначале в виде едва заметного, нежного паутиноподобного налёта серо-белого или серо-желтого цвета.

В дальнейшем наблюдается значительное утолщение фибринозных отложений, вследствие чего развивается фибринозная пневмония, характеризующаяся лобарным поражением лёгких, сразу распространяясь на целую долю или несколько долей, поражая преимущественно передние доли легкого.

Культуры K. rhinoscleromatis при респираторной форме течения изолировали от цыплят из носовой полости, пораженных воздухоносных мешков, легких, из паренхиматозных органов, крови сердца, но не из головного и костного мозга.

2 – кишечная форма течения клебсиеллеза, как правило, отмечается у цыплят старше 20-ти дневного возраста, характеризующаяся поражением желудочно-кишечного тракта. При этой форме течения клебсиеллёзной инфекции отмечается усиление жажды, потеря аппетита, понос.

Патологоанатомическая картина при кишечной форме течения клебсиеллёзной инфекции у цыплят бройлеров, сопровождается геморрагическим воспалением железистого желудка, которое выражается гиперемией, кровоизлияниями, набуханием и серозно-геморрагической инфильтрацией толщи слизистой оболочки. Одновременно с этим регистрировали серозно-геморрагический отёк подслизистой оболочки мышечного желудка, благодаря чему сравнительно легко отделяется эпителиальный покров.

Выражено катаральное воспаление слизистой оболочки тонкого кишечника. Слизистая оболочка кишечника покрыта нелегко смываемым, густым, тягучим, полупрозрачным слизистым отделяемым налётом, несколько разрыхлена, мутновата, набухшая, отёчна, окрашена в серо- или ярко красный цвет и усеяна мелкими кровоизлияниями. В редких случаях замечали поверхностные потери веществ слизистой оболочки, катаральные эрозии и язвы.

Печень увеличена в объёме. Воспаление печени сопровождается множественными, различной величины кровоизлияниями, ломкой консистенции, глинистой окраски.

Почки увеличены в объёме, капсула напряжена, снимается легко, окрашена в бледно-красный цвет, с влажной, сочной поверхностью на разрезе.

При такой форме течения клебсиеллеза от бройлеров выделяли не только K. rhinoscleromatis, как от цыплят младшего возраста при респираторной форме болезни, но и K. ozaenae. Возбудителя изолировали из паренхиматозных органов, крови сердца, головного и костного мозга. Кроме клебсиелл при кишечной форме часто выделяли ассоциации эшерихий и условно-патогенных энтеробактерий.

Для подтверждения роли K. rhinoscleromatis провели экспериментальное воспроизведение клебсиеллёза на 30-и 2-х суточных цыплятах, разделённых по принципу аналогов на 3 группы: 1 – интактный контроль; 2 – опытная группа, инфицированная интраназально и перорально суточной бульонной культурой K. rhinoscleromatis в дозе 0,5 мл; 3 – контрольная, находилась на контакте с инфицированными цыплятами.

Перед началом и в конце опыта провели взвешивание цыплят. Наблюдение вели в течение 10 дней, регистрировали клиническое состояние, заболевание и отход.

При анализе полученных результатов установили, что заболеваемость цыплят в 1-й опытной группе составила 40%, что на 50% ниже, чем во второй опытной, цыплята которые находились в непосредственном контакте с инфицированными. В контрольной группе заболевших цыплят не было.

Сохранность в 1 первой опытной группе составила 90%, во второй опытной группе – 70% , то есть на 20% ниже, чем в группе инфицированных цыплят. В

контрольной группе выжило 100% цыплят, что на 10% больше, чем 1-й опытной и на 30% – во второй опытной группе.

Повышенная заболеваемость и гибель цыплят во второй контрольной группе могут свидетельствовать о наличии горизонтального пути передачи возбудителя клебсиеллеза бройлеров при контакте с инфицированной птицей.

Клинические признаки клебсиеллеза у экспериментально инфицированных цыплят соответствовали респираторной форме, проявились на 5-8 день после инфицирования.

При патологоанатомическом вскрытии павших цыплят наблюдали серозно-фибринозные аэросаккулиты передних воздухоносных мешков и пневмонию.

При бактериологических исследованиях павших цыплят ретрокультуру K. rhinoscleromatis изолировали из паренхиматозных органов, крови сердца, легких и воздухоносных мешков. От убитых в возрасте 8 дней цыплят контрольной группы изолировать клебсиеллу не удалось.

Оставшихся в живых цыплят убили в 45-и дневном возрасте методом декапитации. От бройлеров опытных групп клебсиеллу удалось изолировать только из головного и костного мозга, что свидетельствует о длительной персистенции возбудителя в организме птицы.

Таким образом, установили, что клебсиеллез у бройлеров протекает в двух формах – респираторной и кишечной. Респираторная форма болезни развивается у цыплят до 18-и дневного возраста и ассоциируется с K. rhinoscleromatis. В старшем возрасте регистрировали кишечную форму клебсиеллеза, при которой кроме K. rhinoscleromatis изолировали K. ozaenae в ассоциации с эшерихиями и условно-патогенными энтеробактериями.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бессарабов Б.Ф., Лозюк Л.В., Миролюбова А.Н., Потопальский А.И. // Птицеводство. – 1989. – № 8. – С. 31-32.

2. Бондаренко В.М. О значимости высеваемости клебсиелл, энтеробакте, цитробактер, кишечных иерсиний при бактериологических исследованиях. // Ж.М.Э.И. – 1987. – № 6. – С. 74-78.

3. Бондаренко В.М. Проблема патогенности клебсиелл. – Ульяновск, 1996. – С. 131.

4. Киселева Б.С., Абрамова З.И., Гедзе Г.И. Роль клебсиелл в инфекционной патологии. // Всесоюзный съезд микробиологов и эпидемиологов: тез. докл. – М., 1977. – Ч. 1. – С. 217-219.

5. Ковалева Е.П., Рейзис А.Р. Инфекции, вызванные условно-патогенными микроорганизмами / Профилактика внутрибольничных инфекций / под ред. Е.П. Ковалевой, Н.А. Семиной // Руководство для врачей. – М.: ТОО «Рароч», 1993. – С. 59-69.

6. Красноголовец В.Н., Киселева Б.С. Клебсиеллёзные инфекции. – М.: Медицина, 1996. – С. 255.

7. Красноголовец В.Н., Киселева Б.С. Клинические особенности клебсиеллёзной инфекции. // Клин. мед. – 1982. – № 2. – С. 88-90.

8. Сельникова О.П., Персидский Ю.В., Баритейн Ю.А. [и др.] Микробиологическая и патоморфологическая характеристика клебсиеллёзной инфекции. // Журн. микробиологии. – 1992. – Т. 54. – № 2. – С. 75-80.

Емельянова Ольга Павловна,
инженер-программист,
Военный учебно-научный центр военно-воздушных сил
«Военно-воздушная академия им. профессора
Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина»,
г. Воронеж

ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ ЭЛЕКТРОННЫХ СТРЕЛКОВЫХ ТРЕНАЖЕРОВ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫМ НАВЫКАМ СТРЕЛЬБЫ ИЗ ШТАТНОГО СТРЕЛКОВОГО ОРУЖИЯ

В процессе огневой подготовки получение информации о действиях стрелка происходит в основном методом визуальных наблюдений преподавателя или инструктора, оценки субъективных ощущений самого стрелка, сопоставлением их с результатами стрельбы.

Стрелковые тренажеры помогают объективно выявить наличие ошибок при выполнении выстрела и своевременно их устранить [1, с. 4].

Из всего многообразия электронных стрелковых тренажеров, по мнению профессорско-преподавательского состава кафедры общевоенных дисциплин военно-воздушной академии, наиболее эффективными для первоначального обучения стрельбе из штатного стрелкового оружия является использование стрелковых тренажеров «СКАТТ» и «Рубин».

Для грамотной эксплуатации и обслуживания стрелковых тренажеров в учебном процессе специалисту необходимо знать принципы работы эксплуатируемых устройств.

В настоящее время в работу электронных стрелковых тренажеров заложены следующие основные принципы:

- инфракрасный;
- лазерный;
- оптико-электронный.

Работа стрелкового тренажера, основанного на инфракрасном принципе, заключается в следующем:

Четыре маломощных инфракрасных светодиода, установленных по периметру квадрата вокруг мишени, создают через оптическую систему изображение на специальном четырехплощадочном фотодиоде. Фотодиод с объективом и предварительными усилителями крепится на ствол оружия.

При совмещении оптической оси датчика и точки прицеливания с центром мишени изображение 4-х светодиодов на фотодиоде равномерно распределяется на 4 площадки и на выходе усилителей сигнал имеет значение «0».

В случае смещения точки прицеливания, смещается и изображение на площадках фотодиода и как следствие этого, на отдельные площадки попадает больше света, на другие меньше, сигнал на выходе усилителя меняет свою полярность и амплитуду строго в соответствии с изменением точки прицеливания. Используется для ускорения и облегчения прицеливания на коротких и средних дистанциях стрельбы.

На данном принципе работает стрелковый тренажер «СКАТТ».

Тренажер «Рубин» работает на лазерном принципе, суть которого состоит в имитации выстрела импульсом оптического излучения с помощью миниатюрного лазерного излучателя, размещаемого в стволе стрелкового оружия. В магазине пистолета располагается блок управления лазером и элементы питания. Блок управления формирует излучение в момент спуска курка. Лазерный импульс попадает в мишень и стрелок видит яркую вспышку красного цвета в том месте, куда было наведено оружие при выстреле. Лазерная точка на мишени фиксируется

телевизионной камерой, подключенной к компьютеру, и отображается на экране монитора. Одновременно с помощью активных колонок происходит имитация звука выстрела. Камера фотоприемника служит для синхронизации работы комплекса. Также существует возможность проецировать мишени или видеосюжет на большой экран с помощью видеопроектора. При этом стрелок производит выстрелы из лазерного оружия по движущимся на экране мишеням. В момент выстрела фотоприемное устройство, подключенное к компьютеру, считывает лазерное пятно на экране и определяет его координаты.

Лазерный луч формирует на цели яркую точку, соответствующую месту попадания пули, как если бы та двигалась прямолинейно, а не по баллистической траектории. Как правило, на дистанциях стрельбы от 50 до 300 метров (в зависимости от типа оружия) пуля движется практически прямолинейно, что позволяет с достаточно малой погрешностью (с учетом параллакса) приравнять место нахождения создаваемой ЛЦУ светящейся точки к месту возможного попадания пули.

Лазерный целеуказатель зачастую неправильно называют «лазерным прицелом». В большинстве случаев лазерный целеуказатель изготавливается на основе лазерного диода, который излучает в диапазоне 405 нм (фиолетовый, очень редко) или 635-670 нм (красный). Из-за технических особенностей данного типа излучателя наиболее часто используется лазерный луч красного цвета. Инфракрасные целеуказатели используют лазерные диоды длины волн 780, 808 и 850 нм (такие лазерные целеуказатели используют совместно со специальными прицелами, зачастую на основе приборов ночного видения). Излучение лазерного диода фокусируется в узкий луч за счёт двояковыпуклой линзы. Для производства лучей зелёного цвета используют несколько отличающуюся систему DPSS (твердотельный лазер с диодной накачкой с длиной волны 532 нм), увеличивающую массу и стоимость лазерного целеуказателя (но при этом обладающим серьезным преимуществом: чувствительность глаза человека к зеленому цвету гораздо лучше, и при одинаковой мощности излучателя зеленое пятно видно лучше и дальше).

Кроме собственно лазера и источника питания в состав лазерного целеуказателя входит специальное крепление, иногда позволяющее снимать и ставить ЛЦУ без потери точности установки. Оно должно также сохранять точную позицию лазерного целеуказателя при изменении температуры и влажности. Обычно также имеется механизм точной корректировки луча (характерные «трещотки», как на оптических прицелах). Ещё одно важное требование – лазерный целеуказатель должен выдерживать импульс отдачи оружия, для которого он предназначен [2].

Наиболее же перспективны в настоящее время стрелковые тренажеры, в которых оружие не связано соединительным кабелем с системным блоком компьютера. Излучатель при этом размещен в стволе оружия, а электронная схема, управляющая его работой и элементы питания – внутри магазина оружия. Такая схема, помимо того, что дает стрелку полную свободу передвижения на огневом рубеже, не изменяет габаритные и весовые характеристики оружия.

Излучатель может быть как лазерный, так и оптико-электронный. Лазерный излучатель при «выстреле» формирует короткий импульс излучения и позволяет определить только точку попадания в мишень. Оптико-электронный излучатель выдает непрерывное оптическое излучение и позволяет контролировать положение точки прицеливания в момент прицеливания (как до «выстрела», так и после него).

Основным преимуществом, наиболее часто применяющимся в конструкциях отечественных тренажеров оптико-электронных излучателей, является то обстоятельство, что при их использовании значительно увеличивается поступающий к стрелку объем объективной информации о технике выполненного выстрела. В условиях обычной тренировки с использованием реальных боеприпасов единственной доступной информацией о качестве действий стрелка (изготовке, хвате оружия, обработке спуска курка и т.д.) является положение пробоины в мишени. Вся остальная получаемая информация является субъективной, и ее правильная оценка зависит от психофизиологических характеристик стрелка и его практического опыта.

Основным параметром, контролируемым тренажером с оптико-электронным излучателем, является положение точки прицеливания. Объективная картина перемещения точки прицеливания дает следующие преимущества перед традиционными методиками:

- устойчивое направление линии прицеливания в габарит мишени, в результате чего субъективные ощущения стрелка при выполнении элементов прицеливания и производства выстрела становятся объектом для исправления ошибочных действий;
- при постоянном сравнении стрелком информации о точке прицеливания на мониторе компьютера с его собственными ощущениями, появляется возможность более точной оценки качества отдельных элементов выполненного выстрела (прицеливания, спуска курка и т.д.).

Рассмотренные в статье принципы работы электронных стрелковых тренажеров позволяют выявить ряд достоинств, основные из которых следующие:

- для работы стрелкового тренажера жесткие требования к персональному компьютеру не предъявляются;
- работа с программным обеспечением доступна пользователю любого уровня подготовки;
- мобильность и быстрота установки;
- возможность работы с мишенью в помещениях, где расстояние между стрелком и мишенью начинается от 5 метров;
- многовариантность размеров и типов используемых мишеней [3];
- возможность использования при обучении начальным навыкам стрельбы всего аспекта штатного стрелкового оружия;
- значительно меньшая цена по сравнению с зарубежными аналогами при более высоких характеристиках [4].

Многолетняя эксплуатация электронных стрелковых тренажеров в ходе учебного процесса позволила подготовить не одну сотню высококлассных стрелков.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Палагута Л.В., Косик А.А. Тренажёры, средства имитации и моделирования боевых действий Сухопутных войск США. // Зарубежное военное обозрение. – 1993. – № 4, 5.

2. Пугачев А.В. Использование стрелковых компьютерных тренажеров для обучения стрельбе курсантов образовательных учреждений МВД России: учебно-методическое пособие / А.В. Пугачев, А.В. Мельников, М.А. Сибирко. – Воронеж: ВИ МВД, 2009.

3. Стрелковые тренировки. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://goup32441.narod.ru/files/ognp/001_oporn_konspekt/t4z4.htm

4. Российские стрелковые тренажеры. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.sniper.ru/doc/read.php?id=91

Плюйко Дмитрий Владимирович,
преподаватель истории;
Дурина Елена Александровна,
Методист,
ГБОУ СПО Колледж гостиничного хозяйства № 37 «Царицыно»,
г. Москва

ГЕНЕРАЛЫ П.Н. ВРАНГЕЛЬ И А.И. ДЕНИКИН О НЕКОТОРЫХ ПРИЧИНАХ ПОРАЖЕНИЯ «БЕЛОЙ» ГОСУДАРСТВЕННОСТИ НА ЮГЕ РОССИИ

Важный комплекс историографических источников по истории Гражданской войны, кроме конкретно-исторических исследований советских историков, представлен и трудами ученых-эмигрантов, которые в силу политических разногласий с советской властью были вынуждены покинуть пределы России. Не менее релевантной группой источников являются воспоминания лидеров Белого движения на Юге России. При исследовании процессов социального противостояния следует учитывать представления о терроре и политических репрессиях, как профессиональных историков, так и мемуаристов, которые составляли другую – небольшевистскую Россию.

Представления, сложившиеся в историографии Русского зарубежья способны ответить на вопрос – насколько ответственны были «белые» правительства Сибири за происходящие на подконтрольной им территории актах насилия. Важным в представлениях историков и мемуаристов был и вопрос о собственных неудачах в вопросах поиска социального компромисса. Рассуждая в этом направлении, лидеры «белого» движения выходили на понимание экономических и политических причин, которые привели к возникновению недоверия со стороны населения.

Обращение к историографии «белой» эмиграции позволяет выяснить причины социального противостояния, дать более «объемную» характеристику противостоящих сил, субъектов и объектов террора с обеих сторон, лучше представить глубину и масштабы тектонического разлома Гражданской войны. Для более глубокого и сбалансированного знакомства с представлениями, характерными для эмигрантской историографии, необходимо обратиться к трудам лидеров «белого» движения, не имевших непосредственного отношения к Сибири, но концептуально и ментально, отразивших общие «болевые» точки Гражданской войны.

Ценным источником по истории революции и Гражданской войны стали воспоминания главнокомандующего Вооруженными силами Юга России генерала А.И. Деникина, который, как и другие лидеры «белого» движения был не только военачальником, но и руководителем гражданской администрации. Использование личных наблюдений и переживаний А.И. Деникина и П.Н. Врангеля позволяют провести сравнение между процессами социального противостояния на Юге России и в Сибири, обозначить общее и особенное в причинах, вызвавших рост социальной напряженности на территории, подконтрольной «белым» властям. По мнению А.И. Деникина, первая группа причин, носит экономический характер, а именно – «казнокрадство, хищения, взяточничество стали обычными явлениями жизни» [3, с. 188]. Эти причины вели к дезорганизации экономики региона и негативно сказывались на военных мероприятиях. Отсутствие стабильности в экономике вызывало недоверие к власти у гражданского населения.

Помимо казнокрадства и взяточничества А.И. Деникин выделял и спекуляцию, которая как ржавчина разъедала даже небольшие успехи правительства в организации жизни гражданского населения. Вторая группа

причин – это «общие тяготы и лишения, которые испытывала деревня от проходящих войск» выражавшиеся в изъятии военными частями у гражданского населения различного имущества [3, с.173]. Это обстоятельство, по мнению А.И. Деникина, воспринималось населением с особой остротой, так как рушило надежды на иной, чем у большевиков, характер белой власти. Тем не менее, это отличие было очевидным в силу того, что «упразднялась система террора, и жизнь освобождалась от тяготевших над ней нестерпимого гнета, ужаса, неуверенности в завтрашнем дне, взаимной подозрительности. На смену тюремных оков, душивших мысль, совесть, всякое индивидуальное проявление личного и общественного, расходившееся с взглядами коммунистической партии, появлялась кипящая жизнь обществ, союзов, политических партий, профессиональных организаций» [3, с. 188].

Не менее важным обстоятельством отсутствия гражданского согласия на территории Юга России стала деятельность различного рода повстанческих отрядов, руководимых атаманами, главной идеологией которых был не только монархизм, но и сложное (порой парадоксальное) сочетание монархизма и анархизма. Современные исследования подтверждают, что атамановщина привлекала в свои ряды представителей разных социальных групп. Историки, отмечают, что одними из главных врагов белой государственности был грабеж. Повстанцы грабили города и села, буржуев и трудовой народ, друг друга и соседей» [3, с. 72]. Население заболевало болезнью перманентного грабежа и насилия, которое было нельзя остановить.

Подводя итог своим рассуждениям, генерал писал, что все происходящее в годы Гражданской войны было не порождением белой системы управления и «не вытекало из «системы». Это была давняя и прочная традиция» [3, с. 188]. То есть традицией русского бунта и смуты, которая рождала полную безответственность у всего общества.

Воспоминания А.И. Деникина дают возможность говорить о том, что процессы социального противостояния на Юге России имеют общие черты с такими же процессами на Востоке страны. Сходство ситуации можно увидеть в том, что основное недовольство населения деревни по отношению к «белой» власти объяснялось тем, что она не смогла предложить продуманную программу действий по нормализации экономической жизни, пресечь спекуляцию, казнокрадство и мародерство. Другое обстоятельство, которое упоминает генерал А.И. Деникин, также имело место в Сибири – это отсутствие должного прокурорского контроля и исполнительной дисциплины по отношению к военным и гражданским должностным лицам. Наконец, массовые мобилизации, к которым прибегало руководство «белого» движения на Юге и Востоке России также вызывали мощный протест населения, как города, так и деревни. В воспоминаниях можно отчетливо проследить мысль, о желании белых властей постепенно примирить две враждующие между собой социальные группы, у А.И. Деникина они названы «крестьянством» и «бывшими владельцами».

В мемуарах представлена внутренняя борьба, которую испытывал генерал, принимая те или иные решения. Эта внутренняя борьба и противоречия заключались в том, что для него, как руководителя, стояла сложная задача по выбору модели оптимального диалога, как с крестьянством, так и с промышленниками, купечеством, офицерством. Генералу А.И. Деникину и его правительству было крайне необходимо предложить что-либо одной группе и при этом ничего не забрать у другой. Этого ему не удалось добиться, тогда как партия большевиков четко и недвусмысленно заявила о полной поддержке трудящихся и противостоянии с имущими классами. Немаловажным обстоятельством,

нагнетающим социальное противостояние в обществе, стала неуверенная политика руководства вооруженных сил Юга России по отношению к повстанческому движению и авантюристами, которые выдавали себя за членов семьи императора или приближенных к А.И. Деникину. Грабеж гражданского населения города или деревни воспринимался как полная неспособность белой власти к организации мирной жизни.

Воспоминания А.И. Деникина передают дух эпохи Гражданской войны, трагедию российского общества. Генералом при написании исследования было использовано огромное количество архивных документов и материалов, многие из которых были впервые введены в научный оборот. «Очерки русской смуты» стали важным историческим и историографическим источником по изучению Гражданской войны на Юге России.

Воспоминания П.Н. Врангеля содержат критику отдельных решений правительства генерала А.И. Деникина. Известно, что П.Н. Врангель являлся видным военачальником Вооруженных сил Юга России и в конечном итоге именно он и сменил А.И. Деникина на этом посту. Анализ социально-политической ситуации на территориях подконтрольным П.Н. Врангелю свидетельствует о понимании им существенных пробелов в государственном управлении, которые не позволили создать действенную модель управления обществом. Одной из главных причин, которые привели к развалу армии к росту оппозиционных настроений в обществе «было отсутствие твердого правового уклада и чувства законности» [2, с. 67]. Тогда как, для генерала П.Н. Врангеля опора на законность и правопорядок декларировались как важный принцип, так как и военнослужащие и гражданское население должны были видеть эффективность судебной системы как высшей справедливости государства.

По мнению генерала П.Н. Врангеля, военно-полевые суды, которые находились в ведении руководства военных частей, следовало расформировать и передать все судопроизводство во вновь сформированные военно-судные комиссии, которые должны быть подотчетны главному прокурору. Такое переподчинение, по мысли П.Н. Врангеля, могло способствовать улучшению функционирования судебной системы. Помимо критики военно-судебной системы, созданной А.И. Деникиным, П.Н. Врангелем была высказана критика и мобилизационных мероприятий, когда людей хватают на улицах и насильственно ставят на учет, что ничего не дает «кроме естественного неудовольствия населения и полной дискредитации в его глазах власти» [1, с. 197]. В свою очередь, П.Н. Врангелем ничего кардинально нового, что меняло бы отношение к проведению мобилизации в армию, предложено не было.

Другой важный блок проблем, с которыми не справилось правительство генерала А.И. Деникина, был представлен вопросами организации функционирования тыла. Нормальное функционирование территорий тыла отсутствовало, так как правительство никак не могло прийти к правильному диалогу с казачеством (составлявшему значительную часть населения Северного Кавказа) и так называемыми «иногородними». Такой диалог был очень важен, потому что между казачеством и «иногородними» существовали острые противоречия и прежде всего по земельному вопросу. В свою очередь П.Н. Врангель подчеркивал, что им были предприняты кардинальные меры по решению этих двух вопросов государственной жизни. В Крыму при его участии были разработаны законы о земле и общественном управлении и хотя, по словам самого П.Н. Врангеля принятие этих законов существенно улучшило обстановку, но, тем не менее, по оценкам историков законодательные акты не могли действовать полноценно, так как были ограничены территорией полуострова Крым.

Рассуждения барона П.Н. Врангеля стали предметом изучения со стороны многих современных историков Гражданской войны в России. Они считали, что воспоминания П.Н. Врангеля были основаны на изучении многих важных источников Гражданской войны, особенно таких, как делопроизводственные материалы белых министерств.

Причины неудач «белых» армий в их борьбе с большевиками стали предметом рассмотрения в мемуарах генералов А.С. Лукомского и Я.А. Слащева. А.С. Лукомским особое внимание было обращено на блок социально-экономических проблем правительства А.И. Деникина. По его мнению, А.И. Деникин слишком передоверялся членам правительства, которые отвечали за экономику в целом и продовольствие в частности. Чиновники в центральном аппарате и на местах занимались воровством и приписками, вследствие этого обстоятельства страдали и армия и население. Не менее важной проблемой для жизни гражданского населения была деятельность авантюристов и разбойников, которые занимались грабежом и разбоем. Неудача в решении этих вопросов, по мнению А.С. Лукомского, выбила из-под ног «белых» Юга России даже самую незначительную социальную почву. Генерал Я.А. Слащев критически оценивает практически все начинания П.Н. Врангеля в Крыму, что объясняется, как его постоянными разногласиями с ним, так и тем, что он в 1921 г. вернулся в Россию и поступил на службу в Красную армию. Главное обвинение, выдвигаемое Я.А. Слащевым против П.Н. Врангеля – это неспособность командующего пресечь коррупцию и казнокрадство военной и гражданской администрации. Генерал А.С. Лукомский прекрасно осознавал, что в Крыму, на последнем краю русской земли судьба даёт «белому» движению последний шанс на спасение, но его размышления свидетельствовали о призрачности шанса предоставленного антибольшевистскому движению на территории Крыма в 1920 г. и в Омске в 1919 г.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Врангель П.Н. Записки. Ноябрь 1916 г. – ноябрь 1920 г. Т.1. – Минск: Харвест, 2003. – 480 с.
2. Врангель П.Н. Записки. Ноябрь 1916 г. – ноябрь 1920 г. Т.2. – Минск: Харвест, 2003. – 384 с.
3. Деникин А.И. Очерки русской смуты. Т. 2. – М.: Айрис-пресс, 2003. – 387 с.

Самойленко Виталий Васильевич,
начальник кафедры общевоенных дисциплин, доцент,
Военный учебно-научный центр военно-воздушных сил
«Военно-воздушная академия им. профессора
Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина»,
г. Воронеж

ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ РУЧНЫХ ОСКОЛОЧНЫХ ГРАНАТ В ВООРУЖЕННЫХ СИЛАХ РОССИИ

Одним из средств поражения на поле боя являются ручные гранаты. Граната (итал. granata) – боеприпас для метания рукой (ручная граната), с помощью порохового метательного заряда гранатометного выстрела или специального патрона (винтовочная граната) [1]. Конструкция и ассортимент гранат претерпели значительные изменения за период их существования, который некоторые историки оценивают в тысячу лет.

Гранаты современного типа, по мнению военных экспертов, были изобретены во время Русско-японской войны, в ходе которой проявилась острая необходимость в этом виде оружия для штурма и обороны окопов. Между тем, типы гранат, соответствующие современным техническим возможностям, не были разработаны и противоборствующим сторонам приходилось импровизировать.

Русские солдаты употребляли в качестве корпуса снарядные гильзы, начиненные динамитом, а японцы – стволы бамбука и жестяные банки из-под мармелада с пироксилином. Для того, чтобы граната взрывалась вовремя, из куска проволоки и винтовочного патрона изготавливали ударные взрыватели; использовали капсюль-детонаторы Нобеля. Для запала использовали, главным образом, бикфордов шнур, что нередко давало неприятельским солдатам достаточно времени, чтобы отбросить гранату. В то же время появились тёрочные и пружинные запалы [2].

Позиционный характер первой мировой войны требовал применения ручных гранат, которые в атмосфере строжайшей секретности и небывалой спешки разрабатывались оружейниками Германии, Англии и Франции.

История русских гранат Первой мировой войны примечательна. Еще в 1909 году капитан артиллерии В.И. Рдултовский разработал гранату (или «бомбу», как тогда называли в России подобные изделия) оригинальной конструкции. Гранаты в то время находились в ведомстве Главного инженерного управления и считались не наступательным, а осадно-оборонительным средством. К 1912 году, после некоторой доработки, граната получила наименование «образца 1912 года» и официально поступила на вооружение российской армии, тем не менее сложность подготовки гранаты к броску в ходе боя была невероятно высока и включала в себя одиннадцать операций.

За время Первой мировой войны в российскую армию было поставлено около 34,5 миллионов (поставки германской армии за тот же период – 300 миллионов).

Период между Первой и Второй мировыми войнами был отмечен некоторым замедлением прогресса ручных гранат. Приблизительно в это же время наметилось разделение между наступательными и оборонительными модификациями ручных гранат. Таким образом, начало вырисовываться некоторое разнообразие тактик их применения.

Итоги зимних боёв с финнами кампании 1939-1940 гг. в условиях лесистой местности и низких температур выявили ряд конструктивных недостатков отечественных гранат, дающих частые отказы при метании из положения «лёжа» и на короткие дистанции. На вооружении тогда стояли ручные гранаты образца 1914-1930 гг. В.И. Рдултовского и РГ-33 М.Г. Дьяконова [3].

В конце 1939 г. на вооружение Красной Армии была принята оборонительная граната Ф-1 и эффективно применялась в боях с финнами. С незначительными конструктивными изменениями эта граната производится в разных странах мира уже более 80 лет и является наиболее могущественной из всех ручных гранат по убойному действию осколков и самой удобной в обращении. По мнению военных экспертов, даже маленький осколок Ф-1, попавший в шею, выводит бойца из строя. Проникающее убойное действие мелкие осколки сохраняют на дистанции до 100 метров, крупные – до 250 метров. В замкнутых помещениях помимо массы рикошетирующих беспорядочных осколков ударная волна сама по себе вызывает контузию и выводит из строя. Бронежилет при этом бесполезен [4].

После окончания войны советские оружейники, игнорируя накопленный опыт применения ручных гранат, сократили их ассортимент до наступательной РГД-5 и оборонительной Ф-1. Эти гранаты рассчитаны на использование единого унифицированного запала УЗРГМ или УЗРГМ-2.

Такой скудный выбор отечественных гранат объяснялся стратегическими приоритетами советского командования. Основные силы и средства были задействованы для развития стрелкового оружия, бронетехники и средств массового уничтожения, а гранатам отводилась весьма незначительная роль.

В настоящее время на вооружении Российской армии состоят наступательные гранаты РГД-5 и РГН; оборонительные – Ф-1 и РГО.

Ручные осколочные гранаты РГН, РГО разработаны на предприятии «Базальт» в конце 1970-х годов. Существенное отличие этих гранат от аналогичных образцов заключается в оснащении их датчиком цели и срабатывании их при ударе о любую преграду.

Запал ударно-дистанционного действия (УДЗ) собран в пластмассовом корпусе. Он состоит из накольно-предохранительного механизма, датчика цели, дистанционного устройства, механизма дальнего взведения и детонирующего узла. Накольно-предохранительный механизм обеспечивает безопасность в обращении с гранатой. После того, как выдернута чека гранаты, срабатывает механизм дальнего взведения, который взводит запал через 1-1,8 секунды после броска. Датчик цели обеспечивает мгновенное срабатывание запала при ударе о преграду. Дистанционное устройство обеспечивает замедление подрыва после броска на 3,3-4,3 секунды и дублирует датчик цели, если граната попадает в грязь, снег, падает строго «на бок» [5].

На сегодняшний день корпуса гранат делаются из серого чугуна, стали, алюминия, ударопрочной керамики, твердой резины с запрессованными в нее полуготовыми осколками, пластмассы и даже из картона. Такое разнообразие применяемых материалов позволяет создавать гранаты с различным поражающим действием.

Основное требование к боевому заряду – бризантное (дробящее) действие. Идеальная «боевая начинка» для осколочно-фугасной гранаты – это тринитротолуол, который дает лучший дробящий эффект и удельную мощность взрыва. Современный список инициирующих и бризантных взрывчатых веществ достаточно велик, чтобы сделать осколочно-фугасную гранату поистине грозным оружием. По мнению экспертов, весьма перспективен гексанитробензол – одно из самых мощных бризантных ВВ на сегодняшний день. Его применение открывает путь к созданию миниатюрных гранат большой разрушительной силы.

Конструкция и ассортимент гранат претерпели значительные изменения за период их существования, который некоторые историки оценивают в тысячу лет. И сегодня граната – грозное оружие, требующее от солдата серьезной технической и психологической подготовки.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Военный энциклопедический словарь. – М.: Воениздат, 2007. – 832 с.
2. Наставление по стрелковому делу. Ручные гранаты. – М.: Воениздат, 1987. – 79 с.
3. Александр Домингес. Ручные гранаты. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.lki.ru/text.php?id=2311
4. Карман Уильям. История огнестрельного оружия с древнейших времен до 20 века. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.bibliotekar.ru/CentrOruzh/11.htm
5. Ручные осколочные противопехотные гранаты, находящиеся на вооружении в подразделениях УИС. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://boepodgotovka.ucoz.ru/index/granaty_oskolochnye/0-52

Фисенко Александр Николаевич,
доцент кафедры общевоенных дисциплин,
Военный учебно-научный центр военно-воздушных сил
«Военно-воздушная академия им. профессора
Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина»,
г. Воронеж

АНАЛИЗ ВЛИЯНИЯ НА ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ШТАТНОГО СТРЕЛКОВОГО ОРУЖИЯ БЛИЖНЕГО БОЯ МЕТЕОРОЛОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Актуальность данной работы заключается в исследовании процесса повышения эффективности применения штатного стрелкового оружия ближнего боя (ШСОББ) в условиях обстановки, складывающейся в процессе действий обучающихся во время проведения с ними учебных стрельб.

Объект исследования: процесс выполнения курсантами упражнений учебных стрельб (УУС) из ШСОББ.

Предмет исследования: метеорологические условия, влияющие на эффективность применения обучающимися ШСОББ.

Цель исследования: анализ влияния метеорологических условий на эффективность применения обучающимися ШСОББ в процессе выполнения ими УУС.

Задача исследования: проанализировать, каким образом метеорологические условия влияют на эффективность применения обучающимися ШСОББ при выполнении УУС.

При создании каждого нового образца оружия для ближнего боя, необходимо обеспечить сохранение его эффективности во времени. Из всех возможных технических решений должны быть использованы такие, которым наиболее затруднительно противопоставить средства и способы снижения эффективности. В этом состоит первый принцип развития вооружения – принцип стабильности образца вооружения во времени [1]. Скоротечный характер современного ближнего боя предполагает максимально эффективное использование штатного стрелкового оружия на качественно новом уровне. Одним из основных факторов, оказывающим влияние на эффективность применения ШСОББ, являются метеорологические условия. Исходя из опыта проведения учебных стрельб, можно констатировать, что на траекторию и дальность полета пули, вылетевшей из канала ствола, оказывает влияние не только сила земного притяжения. Как дальность, так и траектория полета пули в момент применения того или иного вида стрелкового оружия, зависят от метеорологических условий – состояния атмосферы, характеризуемого значениями метеорологических элементов, к которым относятся: атмосферное давление, температура и влажность воздуха, ветер (скорость и направление), облачность (по количеству и формам), количество и вид выпадающих осадков, видимость, туманы, метели, грозы, температура и состояние почвы, высота и состояние снежного покрова, функции основных элементов, не измеряемые, а вычисляемые – плотность воздуха, коэффициент прозрачности и пр. [4].

Был проведен анализ влияния на эффективность применения ШСОББ следующих метеорологических элементов: плотности воздуха, температуры воздуха, атмосферного давления, влажности воздуха, ветра.

При повышении температуры воздуха уменьшается его плотность и заметно повышается траектория полета пули. При понижении температуры плотность воздуха заметно повышается и траектория полета пули понижается. И в том, и в другом случае необходимо изменять углы прицеливания. Для дальности стрельбы

от 100 до 1000 м были рассчитаны вертикальные поправки (в см) при изменении температуры воздуха на 10°С и атмосферного давления на 10 мм рт. ст. При этом до дальности 400 м атмосферным давлением и продольным ветром можно пренебречь, после 400 м влияние этих факторов настолько велико, что его приходится учитывать. При температуре от +25°С до +45°С при стрельбе на расстояния от 700 до 1000 м влияние температуры воздуха на дальность полета пули необходимо обязательно учитывать, уменьшая поправки в делениях прицела, при температуре от –5°С до –45°С руководствуясь расчетными данными.

Перепады высот и, следовательно, изменение атмосферного давления тоже влияют на эффективность стрельбы. Поправки здесь обязательны. При повышении местности на каждые 100 м.давление понижается на 8 мм рт. ст., при понижении местности на каждые 100 м – повышается на 8 мм рт. ст. Изменение влажности воздуха оказывает ничтожное влияние на его плотность и траекторию полета пули, а поэтому при стрельбе не учитывается. Однако следует иметь в виду, что над открытой водной поверхностью воздух имеет повышенную влажность и значительно пониженную температуру, вследствие чего его плотность становится заметно больше и на дистанциях 300-400 м.уже оказывает влияние на траекторию. Особенно это явление проявляется в летнее время ранним утром. Поэтому в таких случаях при стрельбе через широкий водоем необходимо брать дополнительную поправку по высоте.

Ветер – это движение воздуха относительно земной поверхности. Обычно подразумевается горизонтальная составляющая этого движения [4]. Ветер непостоянен и во времени, и в пространстве. Представьте себе войсковое стрельбище, и вам сразу станет ясно, как причудливо и противоречиво изменяется сила ветра, влияющего на сравнительно низкую траекторию при стрельбе лежа. Для того чтобы лучше представить себе поведение ветра на небольшой высоте над поверхностью земли, понаблюдайте когда-нибудь за кромкой надвигающегося тумана или низко стелющимися слоистыми облаками. В нескольких метрах над землей туман движется самым беспорядочным образом, наступая, отступая, поднимаясь, опускаясь под действием слабого ветра, который, казалось, ведет себя одинаково в разных местах кромки тумана [2]. Боковой ветер вызывает значительные отклонения пули от плоскости стрельбы. На дистанции 400 м даже слабый ветер сносит пулю в сторону на 23-25 см. Полнейшее безветрие – не очень частое явление, и при стрельбе ветер приходится принимать в расчет даже на коротких дистанциях стрельбы. При сильном боковом ветре (8-12 м/с) без острой необходимости от стрельбы лучше воздержаться. На дистанциях 300 м и более сильный ветер дует неравномерно, порывами, поэтому качество стрельбы в таких условиях будет непредсказуемо. При выполнении упражнений учебных стрельб очень важно правильно определить расстояние до цели, но правильно определить силу ветра еще важнее. При правильно определенной дистанции до цели можно не сомневаться в том, что стрельба будет меткой и стрелок попадет по центру с незначительными отклонениями пули вверх-вниз. Ветер же дует на разных дистанциях до цели с непредсказуемой силой [3].

Таким образом, проанализировав влияние метеорологических условий на эффективность применения обучающимися ШСОББ при выполнении УУС, можно сделать следующие выводы:

1. При повышении температуры воздуха уменьшается его плотность и заметно повышается траектория полета пули. При понижении температуры плотность воздуха заметно повышается и траектория полета пули понижается. И в том, и в другом случае необходимо изменять углы прицеливания.

2. При повышении местности над уровнем моря атмосферное давление и соответственно, плотность воздуха, значительно понижаются, дальность траектории полета пули увеличивается. При понижении местности над уровнем моря атмосферное давление и соответственно, плотность воздуха, значительно повышаются, дальность траектории полета пули уменьшается. Необходимо вводить поправки.

3. Если пуля летит по ветру, ее скорость возрастает и для действия силы тяготения остается меньше времени, пробоина в мишени будет расположена выше; если пуля летит строго навстречу ветру, ее скорость уменьшается, и пробоина в мишени будет расположена ниже. С целью повышения эффективности применения ШСОББ при попутном или встречном ветре необходимо внесение в прицел вертикальных поправок.

4. Опыт показывает, что на стрельбище практически никогда не бывает строго встречного или попутного ветра. Обычно ветер дует наискось или поперек линии огня и изменяет направление полета пули. Сильнее всего влияет горизонтальный боковой ветер – при этом пуля во время полета отклоняется вправо или влево. С целью повышения эффективности применения ШСОББ при боковом ветре необходимо внесение в прицеливание горизонтальных поправок.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бонин А.С. Боевые свойства и эффективность вооружения и военной техники // Военная мысль. – 2005. – №1. – С. 65-68.

2. Потапов А.А. Искусство снайпера. – М.: Фаир-Пресс, 2005. – 544 с.

3. Хромов С.П., Мамонтова Л.И. Метеорологический словарь. – Л.: Гидрометеоиздат, 1974. – 568 с.

4. Как влияет на стрельбу ветер. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://airmagnum.io.ua/s126387/kak_vliyaet_na_strelbu_veter

Гусейнов Теймур Абульфатович,
магистр факультета «Строительства и архитектуры»,
ФГБОУ ВПО «Юго-Западный государственный университет»,
г. Курск

АНАЛИЗ ЭКОЛОГО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ В РАЙОНЕ ЗАГРЯЗНЕНИЯ НЕФТЕБАЗЫ ООО «КУРСКОБЛНЕФТЕПРОДУКТ» И ПОСЛЕДУЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ ПО РЕАБИЛИТАЦИИ ПРИЛЕГАЮЩИХ К НЕФТЕБАЗЕ ЗЕМЕЛЬ

На сегодняшний день нефть – самое распространенное вещество, загрязняющее различные территории и природные воды, относящиеся к ним. Нефтезагрязнения составляют 70% от всех видов загрязнений на планете. Только в Мировой океан ежегодно поступают десятки миллионов тонн нефти. Постепенно мигрируя, нефтяное загрязнение распространяется на территориях, иногда значительно превышающих площадь первичного загрязнения. [3]

Поступление углеводородов нефти в природные среды происходит на всех этапах её передела – от добычи до потребления нефтепродуктов. Полная реабилитация территорий, подвергшихся загрязнению нефтепродуктами, становится возможной спустя многие годы и требует больших материальных затрат.

Добавляет сложность проблеме и тот факт, что загрязнение геологической среды нефтепродуктами в течение многих лет может оставаться незаметным, впоследствии масштаб загрязнения может оказаться катастрофическим. Поэтому крайне важно уже на ранних стадиях фиксировать любые факты загрязнения нефтепродуктами геологической среды (грунтов и подземных вод). [6]

Таким образом, актуальность данного исследования нефтяного загрязнения в пределах городской застройки обусловлена тем, что наибольшую важность экологические проблемы имеют на территориях различных поселений, а особенно на территориях с промышленно-урбанизированным типом природопользования. [2]

Кроме того, социально-экономическое развитие страны в настоящее время невозможно без различных природоподдерживающих принципов, которые основываются на сохранении жизнеобеспечивающих функций природных систем, создании благоприятных условий для жизнедеятельности человека на урбанизированных территориях.

Объектом исследования является нефтебаза ООО «Курскоблнефтепродукт», располагающаяся в Сеймском округе г. Курска в южной его части, и её прилегающая территория. Предметом исследования является эколого-экономическая ситуация в районе загрязнения нефтебазы ООО «Курскоблнефтепродукт».

На сегодняшний день Курская нефтебаза ООО «Курскоблнефтепродукт»-представляет наибольшую опасность для Курска и области. В результате многолетней эксплуатации нефтебазы из-за утечек и инфильтрации нефтепродуктов в грунтовую толщу, сложенную хорошо проницаемыми песками, произошло существенное загрязнение геологической среды данной урбанизированной территории.

Следует выделить, что данная нефтебаза функционирует с 1956 года и осуществляет прием, хранение, погрузку, транспортировку и реализацию нефтепродуктов (бензин, дизельное топливо, масла). Годовой оборот составляет более 200 тыс. т. Прием нефтепродуктов производится по железной дороге. Отгрузка нефтепродуктов на местную реализацию производится автотранспортом. По состоянию на 1998 год резервуарный парк нефтебазы состоял из 49 резервуаров различной емкости, а в 2011 году – из 36. Семнадцать из них были предназначены для светлых нефтепродуктов (девять из которых были выведены из эксплуатации на основании несоответствия промышленной безопасности), и девятнадцати резервуаров под темные нефтепродукты, которые не эксплуатируются (срок постройки резервуаров – 1958-1974 г.г.). Срок службы 85% резервуаров составляет более 30 лет, т.е. большая часть резервуаров выработала свой нормативный расчетный срок службы – нормативный срок службы резервуара составляет 20 лет.

В настоящее время в эксплуатации находится четырнадцать резервуаров типа РВС, общим объемом 14,2 тыс. $м^3$.

Основными источниками загрязнения являются технологические процессы и оборудование при приёме, хранении и отпуске нефтепродуктов, т.е. эксплуатационные причины, которые были заложены ещё при её проектировании и действующие в процессе эксплуатации более 50 лет. Разрушилось твердое покрытие проездов и площадок, что привело к появлению экологической проблемы, связанной с накоплением в грунтовой толще и, особенно в подземных водах исследуемой территории нефтепродуктов.

Таким образом, все вышеперечисленные исследования свидетельствуют о необходимости проведения экологической реабилитации данных территорий.

На нефтебазе процесс экологической реабилитации и защиты геологической среды проводится в несколько этапов:

- бурение сети наблюдательных скважин в границах аномалий;
- отбор проб грунта для определения физических параметров и концентраций адсорбированных нефтепродуктов;

- определение закономерностей формирования горизонтальной и вертикальной зональности в распределении содержаний нефтепродуктов в геологической среде;
- количественная оценка степени загрязнения подземных вод и прилегающих территорий нефтепродуктами;
- характеристика динамики и направленности изменения геохимического режима и его зависимости от внешних факторов;
- комплексное геофизическое обследование линзы гравитационно-подвижных нефтепродуктов, определение контура нефтяного загрязнения и характера пространственно-временной изменчивости его границ;
- получение краткосрочных и долгосрочных прогнозов о вероятном развитии гидрохимической обстановки;
- строительство и эксплуатация инженерных сооружений для откачки смеси нефти с водой из грунтов. [1]

Таким образом, для осуществления откачек смеси нефти с водой из грунтов на объекте были построены и введены в штатную эксплуатацию одинаковые по принципу и по инженерному исполнению системы ликвидации загрязнений в виде вертикальных скважин, и на сегодняшний день это позволяет эффективно извлекать жидкие нефтепродукты. Откачка производится постоянно. Прекращение откачки сможет охарактеризоваться существенным увеличением загрязнения. [5]

Таким образом, с целью предотвращения попадания нефтепродуктов в геологическую среду предлагается:

- замена резервуарного парка;
- строительство сетей промышленно-дождевой канализации с приёмными колодцами и дождеприёмниками для сбора вод со всей территории предприятия;
- строительство очистных сооружений промышленно-дождевых стоков;
- реконструкция проездов и площадок с твёрдым покрытием;
- устройство защитного полимерного экрана в резервуарном парке;
- вертикальная планировка территории, обеспечивающая отвод поверхностных стоков со всех площадок и проездов нефтебазы в дождевую канализацию и очистные сооружения;
- строительство временной площадки рекультивации, предназначенной для биологической утилизации сильно загрязненных почв и жидких нефтешламов, собранных с поверхности почвы сорбентами.

Кроме того, предусматривается сорбционно-микробиологическая рекультивация, а именно:

- обследование состояния реабилитируемой территории путем проведения инженерно-геологических изысканий, определение количественных и качественных характеристик нефтезагрязнений, оценка микробиологических и агрохимических показателей загрязненной почвы и воды и т.д.;
- исследование и разработка метода сорбционно-микробиологической очистки поверхности почвы и подземных вод от нефтепродуктов;
- теоретические и экспериментальные исследования по разработке сорбционных технологий (оценка возможностей применения сорбционных методов очистки с использованием биологической деструкции нефтепродуктов, подбор сорбционных материалов и т.д.);
- очистка средне загрязненной почвы непосредственно на месте загрязнения, т.е. без изъятия почвы;
- биологическая утилизация нефтезагрязнений на площадке рекультивации. [4]

Исследуя загрязнения прилегающих территорий к ООО «Курскоблнефтепродукт», мы пришли к выводу, что постоянный мониторинг и проведение инженерных мероприятий по устранению и недопущению загрязнения геологической среды оптимизирует и снижает экологический риск.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Голубев А.А. Гравитационные методы экологической реабилитации геологической среды от углеводородных загрязнений. – Вестник КРАУНЦ. Науки о Земле. – 2007. – № 2. – Вып. № 10. – С. 138-143.

2. Отчет Курского института экологической безопасности и предприятия «СЭТАР». // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.insteb.ru/

3. Плотников Л.В. Экологическая безопасность и контроль качества окружающей среды в строительстве и стройиндустрии в соответствии с международными стандартами ИСО 14000. – М.: Изд-во Рос. Эконом. акад. им. Г.В. Плеханова, 2001. – 120 с.

4. Скачкова С.А. Экологические аспекты природопользования урбанизированных территорий. – Журнал «Использование и охрана природных ресурсов в России». – 2003. – № 4-5.

5. Хафизов А.Р., Пестрецов Н.В. Сбор и подготовка нефти и газа. Технология и оборудование. – 2002. – 475 с.

6. Экологический отчет экотоксицентра РАН в сообществе с ВНИГРИ (Всероссийский нефтяной геологоразведочной институт). // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.vnigri.spb.ru/

Макарова Екатерина Анатольевна,
аспирант факультета геологии и геофизики нефти и газа,
ФГБОУ ВПО «Российский Государственный Университет нефти и газа им. И.М. Губкина»,
г. Москва

ПЕТРОФИЗИЧЕСКАЯ И ИНТЕРПРЕТАЦИОННАЯ МОДЕЛИ КОЛЛЕКТОРОВ ВЕРХНЕЙ ЮРЫ ОДНОГО ИЗ МЕСТОРОЖДЕНИЙ ЗАПАДНОЙ СИБИРИ НА ОСНОВАНИИ ГЕОЛОГИЧЕСКИХ И МИНЕРАЛОГИЧЕСКИХ ДАННЫХ

Статья посвящена петрофизической и интерпретационной модели коллекторов верхней юры рассматриваемого месторождения, расположенного в Тюменской области. Для анализа и обработки использовались материалы геофизических исследований скважин (ГИС) по 7 скважинам. В этих скважинах был проведен наиболее полный комплекс ГИС, отобран и исследован представительный керн.

В географическом отношении месторождение находится на правобережье реки Вах. В геоморфологическом отношении – под низменной озерно-аллювиальной равниной.

Геологический разрез района представлен терригенными отложениями мезозойско-кайнозойского платформенного чехла, несогласно залегающими на размытой поверхности доюрского складчатого фундамента.

Данное нефтяное месторождение входит в состав Александровского нефтегазоносного района. Промышленная нефтеносность связана с отложениями юры пласта $ЮВ_1^1$. Пласты $ЮВ_1^2$ и $ЮВ_1^3$ на месторождении являются водонасыщенными.

Задача данной работы состояла в создании петрофизической и интерпретационной модели коллекторов верхней юры месторождения, используя геологические, минералогические, петрофизические и геофизические данные.

Поставленные задачи решались по материалам лабораторных исследований керна и геофизических исследований скважин.

Материалы ГИС по месторождению использовались для выделения коллекторов, оценки характера их насыщения и определения подсчетных параметров. Обработка материалов ГИС в продуктивном пласте $ЮВ_1^1$ проведена по 6 поисково-разведочным и 1 эксплуатационной скважинам.

В поисковых и разведочных скважинах был выполнен следующий комплекс ГИС:

1. Комплекс ГИС для общих исследований геологического разреза в масштабе глубин 1:500 по всему стволу скважины: стандартный каротаж, индукционный каротаж, кавернометрия, радиоактивный каротаж, инклинометрия, термометрия, акустическая цементометрия.
2. Комплекс ГИС для детальных исследований геологического разреза в масштабе глубин 1:200 в интервале продуктивных пластов: боковое каротажное зондирование (БКЗ), микрокаротаж (МК), боковой каротаж (БК), индукционный каротаж (ИК), микробоковой каротаж и микрокавернометрия (МБК+МКВ), кавернометрия (КВ), гамма-каротаж (ГК), радиоактивный каротаж (НКТ), гамма-гамма плотностной каротаж (ГГК-П), акустический каротаж (АК), резистивиметрия.

Надежность подсчета запасов нефти и газа месторождения в первую очередь зависит от того, насколько правильно оценена эффективная мощность продуктивных коллекторов, установлено положение флюидальных контактов, определены коэффициенты пористости, проницаемости и нефтегазонасыщенности. Определение всех подсчетных параметров пластов производилось по материалам геофизических исследований (ГИС) с использованием результатов изучения образцов керна и испытаний.

Физико-литологические свойства пород разреза изучались по керну, отобранному из поисково-разведочных скважин месторождения.

По результатам изучения керна были сделаны следующие выводы. Проницаемая часть пласта сложена мелко-, среднезернистыми песчаниками и крупно-, среднезернистыми алевролитами. По вещественному составу песчаники и алевролиты пласта $ЮВ_1^1$ относятся к классу аркозовых с повышенным содержанием обломков горных пород (70-90%) и с высоким содержанием полевых шпатов (40-60%) в меньшем количестве кварца (20-40%). Структура псаммитовая или алевро-псаммитовая мелко- и среднезернистая. Основная масса глинистого цемента коллекторов имеет аутогенное происхождение, представлена преимущественно каолинитом, с примесью хлорита и гидрослюды, характеризуется пленочно-поровым распределением. После качественного изучения керна и определения минералогического состава пород, были проведены количественные исследования.

В результате исследования керна пласта $ЮВ_1^1$ были получены гистограммы распределения значений открытой пористости, проницаемости, объемной плотности. Пористость проницаемых образцов изменяется от 12% до 20% [2, с. 39]. Для большей части изученных пород $К_п$ изменяется в диапазоне от 12% до 18%. Фильтрационные свойства пород (значения проницаемости) варьируют от 0,01 мД до 490,6 мД [2, с. 71]. Большая часть изученных кернов имеет проницаемость 10 мД. Значение объемной плотности варьирует от 2 г/см^3 до 3,08 г/см^3[2, с. 89]. Для большей части изученных пород $\delta_п$ изменяется в диапазоне от 2,2 г/см^3 до 2,4 г/см^3.

Для пласта $ЮВ_1^1$ рассматриваемого месторождения на основании имеющихся результатов анализов керна получен ряд петрофизических зависимостей типа «керн-керн», необходимых для определения граничных значений параметров, используемых при выделении коллекторов и оценке их продуктивности, а так же

для установления петрофизических констант, необходимых при проведении количественной интерпретации ГИС. Кроме того, были построены зависимости типа «керн-ГИС», по которым находят граничные значения геофизических параметров для коллекторов в исследуемом разрезе.

Нижний предел коэффициента проницаемости установлен по связи коэффициента проницаемости с динамической пористостью $К_{пр}=f(К_{п.дин})$ при $К_{п.дин}=0$. Полученное значение $К_{пр.гр}$ составило 0,2 мД.

Исходя из граничного значения проницаемости, по эмпирической зависимости $К_{п}=f(К_{пр})$ было получено граничное значение коэффициента пористости $К_{п.гр}=11\%$.

Таким же образом, исходя из граничного значения пористости, по зависимости $К_{во}=f(К_{п})$ было найдено граничное значение коэффициента остаточной водонасыщенности$К_{во.гр}=70\%$ [3, с. 313].

В анализируемых скважинах рассматриваемого месторождения была проведена обработка данных ГИС. По каждой скважине были посчитаны средневзвешенные значения основных параметров коллекторов (Табл. 1).

Таблица 1

Результаты определений средневзвешенных значений коллекторских свойств и нефтенасыщения по 7 скважинам месторождения

№ скв.	hэф	Кп	Кн	Кпр	Кгл
X1	11.22	16.83	0.67	12.51	3.91
X2	14.22	16.05	0.56	12.83	3.15
X3	17.80	15.18	0.66	4.89	5.63
X4	6.76	17.64	0.62	32.85	3.55
X5	10.20	17.78	0.55	28.91	2.07
X6	4.94	16.78	0.64	11.16	4.92
X7	9.89	15.87	-	13.51	5.92

Анализ полученных результатов количественной интерпретации показал, что результаты интерпретации хорошо согласуются с данными анализов керна. Коэффициент пористости $К_{п}$ по ГИС в среднем составляет 15-17%, коэффициент глинистости 2-5%, проницаемость 10-20 мД.

Литологическое расчленение разреза и выделение коллекторов было выполнено с использованием проведенного комплекса ГИС в рассматриваемых скважинах. Эффективная мощность коллекторов изменяется от 4,4 м до 17,8 м [1, с. 173].

Величины коэффициента нефтенасыщения в продуктивных коллекторах варьируют в диапазоне от 0,49 до 0,74.

Сравнения результатов определения коэффициента пористости по методу СП и керна показывают хорошую связь и позволяют рекомендовать метод СП как основной для определения пористости.

На основании полученных результатов можно сделать вывод, что выработанные в ходе исследования петрофизическая и интерпретационная модели, полученные при использование минералогических и геологических данных, применимы для интерпретации геофизических данных на рассматриваемом месторождении.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Альбом палеток и номограмм для интерпретации промыслово-геофизических данных. / сост. В.А. Кошляк и др.; ВНИИ нефтепромысл. геофизики. – М.: Недра, 1984. – 162 с.

2. Добрынин В.М., Вендельштейн Б.Ю., Резванов Р.А., Африкян А.Н. Геофизические исследования скважин: учебник для вузов. – М.:ФГУП Издательство «Нефть и газ» РГУ нефти и газа им. И.М. Губкина, 2004. – 400 с.
3. Кобранова В.Н. Петрофизика. Учебник для вузов. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Недра, 1986. – 392 с.
4. Латышова М.Г. Практическое руководство по интерпретации диаграмм геофизических исследований скважин: учеб. пособие для вузов. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Недра, 1991. – 219 с.

Лагутина Олеся Викторовна.
доцент кафедры коммуникологии и психологии.
ФГБОУ ВПО «Юго-Западный государственный университет».
г. Курск

ПОДСИСТЕМЫ СМИ: ПРОБЛЕМЫ И КРИТЕРИИ ВЫДЕЛЕНИЯ

Вопрос о количестве подсистем СМИ в настоящее время является одним из спорных в теории журналистики. Так, Е.П. Прохоров выделяет три исторически сложившиеся подсистемы журналистики: **печать, радио** и **телевидение.** Ряд исследователей, объединяя радио и телевидение в единую категорию – «аудиовизуальные» или «электронные» СМИ, предлагают несколько иную классификацию: печатные СМИ и аудиовизуальные (электронные) СМИ. Но в любом случае каждая составляющая вышеназванного триумвирата безоговорочно признается полноценной подсистемой современной системы СМИ.

До недавнего времени вызывал споры вопрос о том, следует ли выделять Интернет как самостоятельную подсистему СМИ. Например, в США, уже в 1994-1996 гг., когда появились первые графические браузеры для пользователей, и сеть стала явлением массовым, ставится вопрос о признании интернета масс-медиа (например, в 1996 году вышла статья исследователей университета штата Индианы Мэррил Морис и Кристиан Оган «Интернет как масс-медиа», в которой они аргументировано доказывают необходимость определения Интернета как средства массовой информации [9]. А уже спустя два года, в 1998 году, Верховный суд штата Нью-Йорк принял беспрецедентное решение: он признал все Интернет-сайты, независимо от их содержания и профессионального уровня, средствами массовой информации. Отныне любой автор, публикующийся в сети, считается журналистом и имеет право получать и распространять информацию так же, как это делают сотрудники печатных СМИ [4].

В России проблема электронных сетей как нового вида СМИ была впервые поставлена А.И. Акоповым. По его мнению, «без какой-либо доли преувеличения Интернет можно рассматривать как некое глобальное средство массовой информации» [2]. Кроме того, «именно на видовом уровне иерархия СМИ, содержащая на первой ступени **печатные и аудиовизуальные** средства, в последние годы пополнилась новым видом – **сетевыми** СМИ». А.И. Акопов ставит проблему комплексного изучения компьютерных электронных сетей как нового СМИ [1], а также проблему типологизации сетевых СМИ [3].

Однако еще оставалась проблема законодательного закрепления статуса «сетевое СМИ». Дело в том, что в федеральном законодательстве, в частности в законе «О средствах массовой информации», изначально отсутствовало понятие «сайт» («сайт в сети Интернет»). Единственным нормативным актом, дающим легальное определение, правда, на уровне регионального законодательства, определения понятия «сайт» являлся закон г. Москвы от 31.03.2004 г. № 20 «О гарантиях доступности информации о деятельности органов государственной власти города Москвы».

В частности, ст. 2 данного закона определяла сайт как «совокупность информационных ресурсов, размещаемых в соответствии с законом или решением соответствующего органа власти в Интернете по определенному адресу, опубликованному для всеобщего сведения». Однако данное определение относилось к «официальному сайту органа власти». Отсутствие же законодательно определенного статуса сетевых СМИ зачастую на практике приводило к различного рода правовым коллизиям.

Одна из первых попыток урегулировать проблему правового статуса Интернет-СМИ была предпринята в 2007 году. В письме Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия от 26.02.2007 N 07-07, Интернет-сайт определялся как информационный ресурс, представляющий «собой совокупность информации, содержащейся в той или иной информационной системе и находящейся в распоряжении обладателя информации, то есть лица, самостоятельно создавшего информацию либо получившего на основании закона или договора право разрешать или ограничивать доступ к информации, определяемой по каким-либо признакам».

Но здесь возникает вопрос – можно ли рассматривать размещенный в сети «информационный ресурс» в качестве полноценного СМИ? Понятие средства массовой информации, как мы знаем, определяется Законом РФ «О средствах массовой информации». Согласно ст. 2 данного закона, СМИ – это совокупность таких субъектов массовой коммуникации, как: периодическое печатное издание (газета, журнал, альманах, бюллетень, иное издание, имеющее постоянное название, текущий номер и выходящее в свет не реже одного раза в год); радио-, теле-, видеопрограмма; кинохроникальная программа; иная форма периодического распространения массовой информации. Очевидно, что Интернет-сайт не является печатным изданием – он не обладает ни одним признаком, содержащимся в ст. 24 Закона о СМИ (не имеет ни тиража, ни продукции, распространяемой «в виде печатных сообщений, материалов, изображений»). Не является Интернет-сайт ни радио-, теле-, видеопрограммой, ни кинохроникальной программой.

Возможно ли Интернет-сайт отнести к «иному средству массовой информации»? Чиновники Росохранкультуры оказались категоричны: Интернет-сайт по определению не может считаться «иным средством массовой информации». Доводы были следующими. С одной стороны, функционирование Интернет-сайта можно рассматривать как периодическое распространение массовой информации через телекоммуникационную сеть. С другой стороны, ч. 7 ст. 2 Закона о СМИ дает принципиально иное определение понятия «распространение продукции средства массовой информации», которое определяется как «продажа (подписка, доставка, раздача) периодических печатных изданий, аудио- или видеозаписей программ, трансляция радио-, телепрограмм (вещание), демонстрация кинохроникальных программ». Конечно, сайт может иметь копии, но вряд ли их число достигнет когда-либо установленной законом одной тысячи штук. Таким образом, Росохранкультура сделала вывод о том, что Интернет-сайт по общему правилу не является средством массовой информации. При этом, отдельно было отмечено, что Интернет-сайт «приобретает статус средства массовой информации лишь в силу его добровольной регистрации в таком качестве, а не в силу его правовой природы».

Такая противоречивая позиция, на наш взгляд, свидетельствовала лишь о несовершенстве действующей на тот момент редакции Закона «О средствах массовой информации». На практике же уже нельзя было отрицать тот факт, что Интернет-СМИ стали полноправными участниками информационного рынка.

Более того, многие Интернет-сайты были официально зарегистрированы в качестве средств массовой информации. О несовершенстве Закона говорит и тот факт, что в декабре 2008 г. Россвязькомнадзором в качестве средства массовой информации был впервые зарегистрирован блог (живой журнал), который, на наш взгляд, никак не может быть отнесен к средствам массовой информации.

Точка в проблеме определения статуса сетевых СМИ была поставлена в 2011 году. 3 июня 2011 года Государственная Дума РФ приняла в третьем чтении ряд поправок в закон «О средствах массовой информации», которые касались, в частности, и регистрации Интернет-сайтов в качестве средств массовой информации. Вносимые поправки определяли также и само понятие «сетевое издание». Согласно им, «сетевое издание» – это «сайт в сети Интернет, зарегистрированный в качестве средства массовой информации». В закон был внесен и дополнительный признак продукции средства массовой информации – «периодичность обновления».

Согласно внесенным поправкам, сайт может быть зарегистрирован как СМИ только в том случае, если его владельцы сами подали соответствующее заявление. Если сайт не получил или не обратился за регистрацией, он не является СМИ, говорится в документе. При этом, если какой-либо сайт, не являющийся СМИ, признается экстремистским, он попадает под нормы соответствующих законов РФ.

Таким образом, на сегодняшний день представляется целесообразным включение сетевых СМИ в структуру системы средств массовой информации как самостоятельной подсистемы.

Вызывает споры и вопрос выделения в качестве самостоятельной подсистемы СМИ **информационных агентств**. Например, Корконосенко С.Г. предлагает выделять три группы средств информации:

- **печатная пресса** – газеты, журналы, еженедельники (газетного и журнального типов), дайджесты, бюллетени, повременные календари;
- **аудиовизуальные СМИ** – радио, телевидение (эфирное и кабельное), документальное кино, видеовещание; особую, промежуточную подгруппу образует телетекст;
- **информационные службы** – телеграфные агентства, рекламные бюро, пресс-службы, агентства по связям с общественностью, профессиональные журналистские клубы и ассоциации [5, с. 87].

Вместе с тем, Е.П. Прохоров информационные агентства и службы обмена информацией, производственно-технические подразделения, службы связи, систему доставки и распространения, институты научного обеспечения работы СМИ и формирования кадров для них, ассоциации издательских и вещательных организаций и лиц и т.д. относит к *инфраструктуре СМИ* [7, с. 218]. Под ней он подразумевает «систему жизнеобеспечения деятельности журналистики, которая, с одной стороны, предоставляет газетам, журналам, телерадиоорганизациям все необходимое для их успешной деятельности – информацию, технику, средства связи и т.д., а с другой – обеспечивает доставку информационной продукции потребителям». Относительно производственно-технических подразделений, служб связи, системы доставки и распространения, институтов научного обеспечения работы СМИ и формирования кадров для них, ассоциаций издательских и вещательных организаций и лиц, на наш взгляд, следует согласиться с мнением Е.П.Прохорова. Основываясь на классическом определении средств массовой информации, перечисленные структуры очень сложно отнести к СМИ. Что касается информационных агентств – здесь не все так однозначно.

Во-первых, согласно ст. 23 Закона «О СМИ», в отношении информационных агентств на них одновременно распространяются статус редакции, издателя,

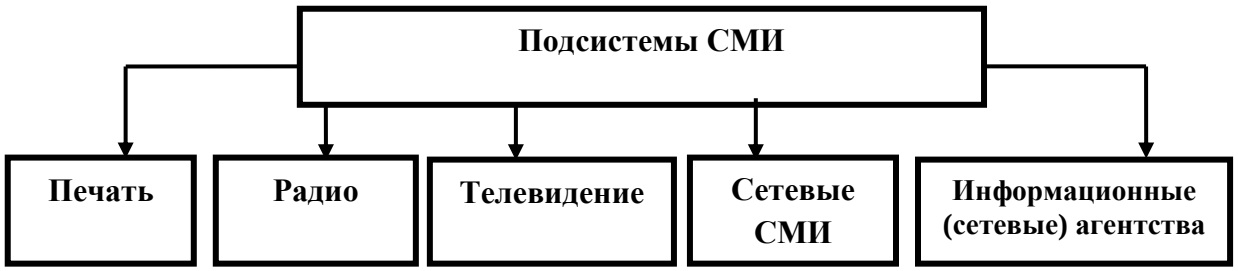
распространителя и правовой режим *средства массовой информации (*а вот, например, закон Республики Казахстан «О средствах массовой информации», изначально не наделяет информационные агентства статусом СМИ. Согласно ст. 8 данного закона, «информационное агентство – это зарегистрированное в соответствии с законодательными актами Республики Казахстан *юридическое лицо*, деятельность которого направлена на сбор, обработку и распространение сообщений и материалов информационного характера»*)*. Во-вторых, бурное развитие Интернета как средства коммуникации существенным образом изменило сущность работы информагентств.

Действительно, традиционные информационные агентства по своей природе не являются средствами массовой информации. По определению Я.Н. Засурского, «информационные агентства – это специализированные информационные предприятия (организации, службы, центры), обслуживающие СМИ. Их основная функция – снабжать оперативной политической, экономической, социальной, культурной информацией редакции газет, журналов, телевидения, радиовещания, а также другие учреждения, организации, частных лиц, являющихся подписчиками на их продукцию» [8, с. 186].

До появления Интернета информагентства, действительно, не имели возможности предоставить аудитории непосредственно свой информационный продукт – сообщения, передаваемые по телетайпу, факсимильной связи, электронным сетям, почте и другим средствам связи, в виде ленты оперативной информации, специализированных вестников, тематических пакетов, экспресс-выпусков, еженедельников. Однако продукты информагентств, как правило, не идут в эфир или печать в первоначальном виде. Каждое издание, радиостанция, служба телевизионных новостей, адаптирует полученную информацию для своей аудитории. Возникновение Интернета трансформировало вещание информационных агентств. Создавая свои интернет-серверы, информационные агентства минуют клиентов-посредников для распространения собственной информации и сами превращаются в полноценные СМИ с набором индивидуальных типологических признаков: аудиторией, внутренней структурой, жанрами, оформлением и т.д. [6] Поэтому, на наш взгляд, в настоящее время является целесообразным выделение *сетевых* информационных агентств в качестве самостоятельной подсистемы СМИ.

Таким образом, структуру современной системы СМИ сегодня можно представить следующим образом:

Таблица 1



Каждая подсистема СМИ занимает особое место в едином медиакомплексе и характеризуется определенным набором типоформирующих признаков. При этом у каждой из подсистем с коммуникационной точки зрения есть как свои преимущества, так и недостатки.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акопов А.И. Электронные сети как новый вид СМИ. // Филологический вестник РГУ. – 1998. – № 3. – С. 43-51.

2. Акопов А.И. Глобальное средство массовой информации. // Мир медиа XXI. – 1999. – № 1. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.npi.ru/NEW/ mi~media/99_l/index.htm
3. Акопов А.И. Типологические признаки сетевых изданий. // Акценты. – 1999. – № 1. – С. 22-27.
4. Батманова С.Г. К вопросу определения понятия сетевых СМИ. // Научно-культурологический сетевой журнал RELGA. – № 10 [100]. – 08.10.2004. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.relga.ru/Environ/WebObjects/tgu-www.woa/wa/Main?textid=261&level1=main&level2=articles.
5. Корконосенко С.Г. Основы журналистики: Учебник для вузов. – М.: Аспект Пресс, 2001. – 287 с.
6. Могилевская Э.В. Информационные агентства в Интернете как система. // Научно-культурологический сетевой журнал RELGA. – № 18 [140]. – 01.10.2006. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.relga.ru/Environ/WebObjects/tgu-www.woa/wa/Main?textid=2151&level1=main&level2=articles.
7. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики. – М.: Изд-во МГУ, 2004. – 288 с.
8. Система средств массовой информации России. / под. ред. Засурского Я.Н. – М.: Аспект Пресс, 2001. – 243 с.
9. Morris M. The Internet as a Mass Medium / M. Morris, C. Ogan // Journal of Communication. – 1996. № 46 (1). – P. 39-50.

Баландина Алла Александровна,
учитель русского языка и литературы;
Вахлюева Татьяна Алексеевна,
учитель истории, обществознания и краеведения,
МБОУ г.Астрахани «СОШ № 45»,
Астраханская область

ИСТОРИЯ И ЛЮДИ

Появление на Волге в 80-е г. XIX в. нефти и необходимость её транспортировки имело огромное значение для развития волжского судоходства и развития грузооборота. Волга оказалась удобной транспортной артерией, по которой бакинскую нефть стали перевозить в центральный и северные районы России, а затем и за рубеж. Нефтяной бизнес оказался очень привлекательным для европейских инвесторов. И в 1879 г. в Баку было учреждено «Товарищество нефтяного производства братьев Нобель», владельцами которого были братья Людвиг, Роберт и Альфред Нобели.

В 1876 г. Л. Нобель заинтересовался перевозкой нефти, которой занимались братья Николай и Дмитрий Артемьевы. Впоследствии Людвиг разработал проект морского наливного парохода для перевозки керосина и предложил каспийским судопромышленникам построить его, гарантируя эксплуатацию парохода высоким фрахтом. В 1877 г. по собственным чертежам Л. Нобель заказал в Швеции первый наливной пароход «Зороастр», потом появились «Будда», «Моисей» и др. Теперь в Астрахани производилась простая перекачка керосина из морских наливных пароходов в плоскодонные баржи для доставки продукта в Астрахань или в другие города.

В конце XIX в. промышленное развитие Астрахани усилиями иностранного капитала вышло на качественно новый уровень. Частое движение судов вызывало потребность в их ремонте, а так как большее их число зимовало в Астрахани, необходимо было построить судоремонтный завод, обеспеченный собственным доком. И в 1880 г. было основано Астраханское отделение «Товарищества братьев Нобель» на левом берегу Волги, на земле татарского селения Царев, а в 1881 г. Нобели арендовали землю на правом берегу у казаков Городофорпостинской станицы. В течение 80-х годов XIX в. были выстроены деревянные строения для различных назначений, и нобелевская пристань представляла собой аккуратный маленький городок.

В середине селения располагались два огромных корпуса, в которых находились контора Астраханского отделения Товарищества и квартира заведующего складом с чертёжной. Недалеко от вала были выстроены механический завод и мастерские для ремонта и судостроения. Были возведены два ряда зданий, образующих длинную улицу домов для служащих. Особая роль отводилась хранению сырой нефти и нефтепродуктов. В 1904 г. склад в Астрахани был самым крупным в России.

На территории Нобелевского городка были построены двухэтажные дома для семейных рабочих различных категорий с кухней и столовой. Для зимнего пребывания матросов и сторожей были выстроены большая казарма, общая кухня и отдельная прачечная с баней, а печи уже с XIX в. имели нефтяное отопление. Каждый год в городке продолжалось возведение новых сооружений для работников товарищества. Около жилищ служащих имелись садики, цветники, оранжерея с парниками.

В 1884 г. городок соединился с центром телефонной связью. В 1889 г. открывается школа для детей служащих. В начале XX века в городке устроено помещение для собраний и вечеров, специальная столовая для рабочих, учреждена библиотека. В 1904 г. в Нобелевском городке имелся приёмный покой с аптекой и постоянным медицинским персоналом, а также отдельный барак для больных, страдающих заразными болезнями.

Между Астраханью и Нобелевским городком регулярно ходило малое речное судно, а затем было построено двухпалубное пассажирское судно, которое бесплатно перевозило всех служащих от городской пристани к заводу. К 1889 г. число работающих в Нобелевском городке уже превышало более тысячи человек. В 1901 г. под руководством шведского инженера-конструктора Франца Экмана на заводе устанавливают первый в России плавучий металлический док, который и сегодня является одним из судоподъёмных сооружений ЗАО ССЗ им. В.И. Ленина.

В настоящее время завод им. В.И. Ленина – это крупное судоремонтно-судостроительное промышленное предприятие с историческими флотскими традициями, династиями (Панюшкиных, Вдовиных, Пугачёвых, Щетинниковых). Глава династии Пугачёвых – Борис Михайлович – родился в 1922 г. Свою жизнь хотел связать с небом. Эта мечта привела в Батайское военное училище, где он готовился стать лётчиком-штурмовиком. Великая Отечественная война застала его на III курсе училища. Готовил к вылету самолёты в районе Ростова, воевал на Кавказе. Талант художника помог Борису создать группу, занимавшуюся составлением карт Кавказского перевала, что давало возможность точного нанесения ударов по противнику. Награждён медалями «За Отвагу» и «За боевые заслуги».

После демобилизации 25 января 1947 г. Борис Михайлович пришёл на СРЗ им. В.И. Ленина, где стал работать техником-хронометражистом. Прослужив 3 года в рядах Советской Армии, Борис Михайлович вернулся на родной завод в должности инженера по нормированию механического цеха. Старший инженер, начальник отдела труда и заработной платы – должности, которые занимал Б.М. Пугачёв до ухода на пенсию в 1988 г.

Конечно, условия труда и быта изменились со времени образования Нобелевского городка, но по-прежнему неизменным осталось одно: какую бы должность ни занимал Борис Михайлович, он заботился о повышении уровня жизни работников завода, способствовал переходу завода и всей Астраханской области на пятидневную рабочую неделю, занимался урегулированием конфликтных ситуаций среди заводчан. А в свободное время рисовал: делал копии с картин Шишкина, Айвазовского.

За время работы на заводе Борис Михайлович неоднократно награждался Почётными Грамотами завода, пароходства, Министерства РФ, юбилейной медалью к 100-летию В.И. Ленина. Всё свободное время посвящал семье, приучил своих сыновей и внуков к охоте и рыбалке. Оба сына и дочь Бориса Михайловича продолжили дело своего отца. Старший сын, Владимир Борисович, пришёл на завод в 1966 г. сразу после окончания школы и проработал до 2010 г. Второй сын, Вячеслав Борисович, трудится на заводе с 1978 г. по настоящее время, продолжая дело своего отца.

Дочь, Калашникова (Пугачёва) Ирина Борисовна, с 1977 г. по 1994 г. также работала на СРЗ им. В.И. Ленина.

Пугачёв Борис Михайлович и его дети, связавшие свои судьбы с СРЗ им. В.И. Ленина, – люди, достойные уважения, внёсшие значительный вклад в становление и развитие судостроения и судоремонта.

Благодаря таким династиям, как династии Пугачёвых, Панюшкиных, Вдовиных, Агеевых, Щетинниковых завод продолжает дело, начатое ещё в XIX веке Людвигом Нобелем. История Нобелевского городка – это не только история прошлого нашего края, страны, это яркий пример успешного развития частного предпринимательства, связавший Россию и Швецию, это память о людях прошлого и настоящего.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бессолицын А.А. Становление предпринимательских организаций в Поволжье (конец XIX – начало XX века): Монография. – Волгоград: Издательство Волгоградского института экономики, социологии и права; Издательство Волгоградского государственного университета, 2004.

2. Двадцатипятилетие Товарищества нефтяного производства бр. Нобель 1879-1904. – СПб.: Т-во Р. Голике и А. Вильборг, 1904. – С. 171

3. Львов С., Марков А. Нобелевский городок. // Газета «Волга». – № 36. – 17 марта 2006 г.

Карасева Надежда Кенжебековна,
преподаватель истории и обществознания,
КГБОУ СПО «Алтайский колледж промышленных технологий и бизнеса»,
г. Бийск, Алтайский край

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА КУМАНДИНЦЕВ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Кумандинцы – одна из малочисленных этнических групп северных алтайцев. В научном плане они представляют значительный интерес, поскольку сумели создать оригинальную культуру в условиях северных предгорий Алтая, позволившую сбалансировать нужды природы и человека.

На фоне постоянно возникающих в мире экологических катастроф опыт культурной адаптации кумандинцев представляется поистине уникальным.

Изучение хозяйственного уклада кумандинцев, промыслов и их экономического и культурного развития в конце XIX - начале XX в. приобретает особое значение и актуальность в настоящее время, когда перед российским обществом стоит вопрос сохранения ценностей исторического, культурного и духовного наследия народов России, выбора путей и методов его преобразования, идет поиск приемлемых форм его развития.

Определенный интерес вызывает изучение и анализ традиционных форм хозяйства кумандинцев в условиях модернизации российского общества, показывающей их устойчивость и значимость в начале XXI в.

Кумандинцы (варианты самоназвания: «*тадарлар*», «*тадаркижи*», «*куманды-кижи*», инородцы, оседлые инородцы) – одна из этнических

малочисленных групп северных алтайцев. По переписи 2002 г. численность кумандинцев составляла 3114 человек.

Территория, которую занимали кумандинцы в конце XIX – начале XX в., находилась в северо-восточной части Горного Алтая по среднему течению р. Бия и ее притокам – Неня (правый приток), Кожа (левый приток). Южная граница занимаемой ими территории проходила по нижнему течению реки Иша (правый приток р. Катуни).

В конце XIX – начале XX вв. кумандинцы подразделялись на две большие административно-территориальные группы: верхние – öре куманды и нижние кумандинцы – алтына или тӱбере куманды.

Та часть, которая жила по верхнему течению р. Бии, начиная от устья Лебеди вплоть до с. Макарьевска, получила название верхние кумандинцы; расположенные ниже по течению Бии и рек Неня, Сузоп, Кожа и Иша – нижние кумандинцы.

Хозяйственный уклад кумандинцев во многом определил формы их культурной деятельности. Именно он формировал и во многом определял ход развития культурных явлений. Поэтому особую актуальность в контексте разрабатываемой темы приобретают вопросы, связанные с функционированием традиционного хозяйства кумандинцев.

В границах освоенного микроландшафта кумандинцами был выработан ряд хозяйственных отраслей. Их особенностью являлся относительно невысокий уровень развития. Ни один из них, взятый в отдельности, не мог бы полностью обеспечить основные нужды кумандинцев.

Народная культура кумандинцев покоится на знаниях, связанных с их традиционными занятиями – собирательством, охотой и рыболовством, земледелием и скотоводством, а также с исконными ремеслами и культурными традициями. Глубинная связь человека с природой и его жизнедеятельность в природном лоне определяет знание и значение в человеческой жизни.

У кумандинцев существовала глубинная связь с природой, старшее поколение старалось научить младших всему, что составляет основу взаимодействия человека и окружающего его мира.

По сути, мы имеем дело с двумя системами – «общество и природа». Человек является активной стороной взаимодействия, он не существует без природы, как в прошлом, так и в настоящем. Природа великолепно обходится без этого взаимодействия, точнее сказать обходилась бы.

В то же время, и сегодня кумандинцы живут не только среди архаичных традиций и природы: большинство из них пользуются «благами цивилизации» и сталкиваются с такими же социальными и экономическими проблемами, как и другие коренные народы. Некоторые вынуждены участвовать в вырубках леса, другие все еще живут традиционными промыслами и охотой, усиливая при этом антропогенную нагрузку на тайгу.

Тем удивительнее, что древние традиции все еще сохранились в памяти и действиях многих из них. Все таежные промыслы – будь то сбор кедрового ореха или добыча пушнины – и сейчас нормируются мифами, рассказами о столкновении людей с истинными Хозяевами леса.

Таежные знания очень важны для «современных», «цивилизованных» людей, утерявших многие навыки общения с природой. Особенно важно знакомить с этими знаниями молодежь.

Необходимо сохранить и усилить экологическое значение традиционного мифа и фольклора, обратив на него внимание молодого поколения Алтая.

Кедровые леса кумандинцы охраняли, так как у них было особое отношение к кедру, пихте, ели, лиственнице, березе. Часто эти деревья служили посредниками между миром людей и миром духов.

При сборе орехов кумандинцы выполняли промысловые обряды, схожие с теми, что выполнялись на охоте. Как и во время охоты, на ореховом промысле исполнялись сказки, которые имели аналогичное функциональное назначение, что и во время охоты, также кропили талканом хозяину тайги, говорили слова-благопожелания «*алгыш*».

В традиционной культуре аборигенов Алтая выделяются разнообразные виды и морфологические формы лесных растений, фиксируется различное отношение к разным деревьям. До сих пор в практической жизни древесина каких-то видов идет только на определенные нужды – не из каждого дерева можно срубить дом, гроб, приспособления для обработки зерна или посуду. Например, при добыче ореха кумандинцы никогда не срубали деревья, так как их обычное право считало это преступлением. Изготовление гробовины «*эбен»* или «*когур»* для умершего, было исключительной необходимостью, которая позволяла нарушить общий запрет.

Техногенная цивилизация наступает, и человек тайги начинает верить в «сказки прогресса», забывая тысячелетние «сказки духов» – вот основная проблема во взаимоотношениях человека и природы. Но первые мимолетны и не учитывают уникальности местных экосистем и культуры. За вторыми – неспешность и устойчивость, уникальность многообразия мифов и природных сообществ. В сохранении древних мифов – залог сохранения современных лесов.

Интерес вызывает сам факт плодотворного взаимодействия сравнительно немногочисленной группы людей – кумандинцев с окружающими их суровыми природными условиями. Кумандинцы создали за века своего пребывания оптимальный вариант образа жизни, вписывавшийся органично в гористый со множеством рек ландшафт. Жизненный их уклад, базировавшийся на комплексном хозяйстве и небольших, тесно спаянных родственными узами хозяйственных коллективах, обеспечивал максимальную экономическую результативность при минимуме удобных земель. Приметливые русские крестьяне, селившиеся здесь, немедленно восприняли от аборигенов многие принципы их хозяйственного и общественного бытия. Они, в частности, предпочитали вести хозяйство в рамках семейных заимок.

В предгорьях северного Алтая было создано достаточно гибкое многоотраслевое хозяйство и заложены основные принципы оптимального сосуществования людей и природной среды. Главным из них, на наш взгляд, являлся принцип максимального приспособления к природно-климатическим условиям и ресурсным возможностям осваиваемого человеческим коллективом микроландшафта.

Это далось кумандинцам большим трудом и усилиями многих поколений, которые в борьбе за существование, часто в тяжелых условиях, изобрели и разработали свои, особые, способы и приемы, различные орудия труда и предметы быта, которые помогли им заселить и обжить новые места, превратить их в ойкумену, а также сохранить, «донести» до нас с древнейших времен, можно сказать, в первозданности природу с ее разнообразным растительным и животным миром.

С исчезновением уникального хозяйственно-бытового уклада, с деформациями аборигенного общества и природной среды, кумандинцы сумели сохранить – и не только в памяти и устной традиции, а и на практике – многое из этнокультурного наследия своих древнейших предков.

Традиционные знания кумандинцев, связанные с их жизненным укладом, отношением к природе востребованы и сейчас. Они применяются, и сегодня и будут актуальны всегда. Необходимо целенаправленно использовать их в развитии отечественного образования и в современном мировом образовательном пространстве.

Кондратьева Антонина Григорьевна,
преподаватель английского языка,
Петрозаводский филиал ФГБОУ ВПО
«Петербургский государственный университет путей сообщения»
г. Петрозаводск, Республика Карелия

КАРЛ КАРЛОВИЧ ГАСКОЙН, ИЛИ КТО ПОСТРОИЛ ПЕРВУЮ В РОССИИ ЖЕЛЕЗНУЮ ДОРОГУ

В 1788 году в Петрозаводске на Александровском заводе для нужд предприятия была проложена первая в России железная дорога, «чугунный колёсопровод», которая признана также первой железной дорогой заводского назначения в мире. Фрагменты колёсопровода сохранились до наших дней. Их можно увидеть при входе в здание Научно-технического музея Промышленной истории Петрозаводска и в Губернаторском парке во дворе Карельского Государственного краеведческого музея (там же выставлены стрелочный перевод и скат вагонетки). В первых числах сентября студенты Петрозаводского колледжа железнодорожного транспорта посещают Губернаторский парк. В музее колледжа выставлен макет памятника создателю «Чугунного колёсопровода». Для студентов проводится классный час на тему «Чугунный колесопровод» на Александровском заводе в Петрозаводске, или кто построил первую в России железную дорогу».

Во время подготовки «Сборника текстов и упражнений по английскому языку отраслевой направленности для студентов средних специальных учебных заведений железнодорожного транспорта» (Кондратьева А.Г. и Васильева О.Л.), авторам пришлось столкнуться с противоречиями в освещении вопроса о создании первой российской железной дороги. Общесоюзные и федеральные источники, включая «Большую Советскую Энциклопедию», энциклопедический словарь «Железнодорожный Транспорт», а также **все** источники по истории железнодорожного транспорта советского и постсоветского периодов, приписывали заслуги в строительстве этой дороги отечественному инженеру и организатору производства, управляющему Александровского завода в Петрозаводске А.С. Ярцову. Не умаляя заслуг А.С. Ярцова, необходимо восстановить имя выдающегося британского инженера Чарльза (Карла Карловича) Гаскойна в деле создания «Чугунного колёсопровода». В исторической литературе XIX в. его называли «славный Гаскойн», но советская наука в период «борьбы с космополитизмом» и в последующие годы либо приуменьшала, либо искажала его роль.



Джеймс Сексон.
Портрет Чарльза Гаскойна
(Государственный
Эрмитаж)

Точная дата рождения Чарльза Гаскойна не известна, предположительно это 1737-1739 год, год смерти – 1806. В 1760 г. Ч. Гаскойн стал одним из основателей металлургического завода в Шотландии, получившего название «Карронская компания». В качестве совладельца кампании

и ведущего инженера, он прославился в связи с созданием нового вида оружия – облегчённой тонкостенной пушки с укороченным стволом. Пушка служила верой и правдой на флотах Европы и России более века. Она вошла в мировую историю оружия под именем «карронада».

В России в годы царствования Екатерины II быстрыми темпами строились пушечные заводы, необходимые для модернизации Балтийского и создания Черноморского флота. Оружейный завод создавался и в Петровской слободе. Его строительство в 1773-1774 г.г. возглавил потомственный горный инженер А.С. Ярцов. Завод, названный в честь Александра Невского, стал для Петрозаводска градообразующим предприятием. Но из-за некачественной местной руды бракованные пушки, число которых достигало 70%, разрывались во время испытаний. В 1780 г. А.С. Ярцов, который многое сделал для завода и города, был отозван в Петербург. Когда встал вопрос о новом управляющем, Екатерине II напомнили о талантливом шотландском оружейнике Чарльзе Гаскойне. В 1883 г. по поручению императрицы велись переговоры с ним самим, а, впоследствии, и с премьер-министром Великобритании о том, чтобы отпустить в Россию лучшего пушкаря Европы.

В сентябре 1786 г. Ч. Гаскойн с двенадцатью английскими инженерами прибыл в Россию, привезя с собой не только станки, механизмы, но и запас каменного угля. Екатерина II заключила с ним контракт на три года, затем контракт был продлен, а в 1793 г. – заключен бессрочный договор. В России шотландца Чарльза Гаскойна стали называть Карлом Карловичем Гаскойном.

В октябре 1786 г. на Александровском заводе под его руководством была пущена первая доменная печь. Из Англии тогда поставлялись многие материалы, в том числе каменный уголь, огнеупорная глина и кирпич. К.К. Гаскойн настойчиво изучал карельские руды, проводил опыты для производства более совершенного пушечного чугуна. Пушки стали высверливать. Таким образом процент брака был сведён к минимуму. За десять лет работы К.К. Гаскойн почти полностью перестроил Александровский завод. Его площадь и количество рабочих выросли в три раза. Кроме того, в 1788 г. между цехами завода (с места отливки в доменном цеху до сверлильного цеха) «для таски пушек» был проложен «чугунный колёсопровод». Дорога делилась на три участка. Короткий участок длиной 15 м был проложен внутри доменного цеха. Главный участок, протяжённостью около 145 м, шёл посередине доменного цеха, затем сворачивал влево и проходил внутрь сверлильного цеха. Была также проложена ветка около 13 м от главной линии к расточному цеху. Общая протяжённость дороги составила около 173 м. Ширина колеи «чугунного колёсопровода» равнялась 800 мм. Шпалы были изготовлены из чугуна. Цельные рельсы имели две полки: горизонтальную, по которой катились колёса вагонетки, и вертикальную, удерживавшую колёса на колее. На дороге Александровского завода впервые в России были применены чугунные уголковые рельсы. Рельсы имели однотавровое сечение. Высота головки составляет 60-80 мм, ширина – 40-50 мм, высота тавра 150-170 мм, ширина по подошве до 150 мм. В качестве подвижного состава колёсопровода выступали четырёхосные вагонетки. По рельсам их двигали рабочие.

Впервые в России именно на Александровском заводе были применены чугунные воздуходувные машины, сверлильные станки, а в цехах установлены краны. Российский флот был вооружён первоклассными пушками. Военачальник А.В. Суворов, отличавшийся солдатской прямотой суждений, после посещения Петрозаводска отзывался об оружейнике: «Гаскойн велик!». Важнейшим вкладом британского инженера в развитие отечественной металлургии стала его разработка техники художественного чугунного литья (среди заслуг К.К. Гаскойна –

великолепные чугунные ограды Петербурга). Под руководством К.К. Гаскойна были реконструированы: Кончезерский чугунолитейный завод, Монетный двор, а также Ижорский завод, были построены: Петербургский металлургический (впоследствии Путиловский) завод, Кронштадтский завод и Луганский металлургический завод. За заслуги перед Российской империей талантливый инженер был награждён орденами Св. Владимира III и IV степени, Св. Анны I и II степени, получил титул Действительного статского советника. Во время реконструкции Ижорского завода в 1806 г. К.К. Гаскойн умер. Он завещал похоронить себя в Петрозаводске.

Одна из самых красивых улиц Петрозаводска, где по распоряжению А.С. Ярцова в XVIII веке были возведены жилые здания для заводского начальства и специалистов, и где жили семьи английских и шотландских инженеров, когда-то называлась Английской. В советский период улица была переименована в проспект Карла Маркса, а имя Чарльза Гаскойна было почти забыто. Могила его была утрачена, о точном месте захоронения ведутся споры.

В 90-е годы XX века начался процесс восстановления исторической справедливости. В трудах ряда российских и британских исследователей было восстановлено честное имя выдающегося металлурга и оружейника. Чарльз (Карл Карлович) Гаскойн упомянут в «Большой Российской Энциклопедии» и в британском «Национальном Словаре Биографий». В Государственном краеведческом музее Республики Карелия и Музее Промышленной истории Петрозаводска организованы экспозиции, на которых представлены действующие модели цехов Александровского завода, образцы художественного литья, предметы быта, уникальная коллекция оружия и боеприпасов. На Доме горного начальника в центре Петрозаводска установлена памятная доска в честь Чарльза Гаскойна. Решается вопрос об установке его памятника. В центре Петрозаводска стоят корпуса Онежского Тракторного, бывшего Александровского оружейного завода. Принято решение о создании на этой территории многофункционального комплекса «Петровская слобода». Проект был вынесен на рассмотрение горожан. Студенты одной из групп ПКЖТ принимали участие в его обсуждении в мае 2012 года. В апреле 2013 года студенты колледжа принимали участие в публичных слушаниях по проекту реконструкции территории бывшего Александровского завода. В соответствии с проектом, исторические объекты (фасады Заводоуправления, Ремонтный и Кузнечно-механические цеха) будут реконструированы, будет сохранён и расширен Музей Промышленной истории Петрозаводска. Быть может, это лучший памятник двум выдающимся инженерам: Аниките Сергеевичу Ярцову, который руководил строительством завода, и Чарльзу (Карлу Карловичу) Гаскойну, который вывел Александровский завод в число передовых предприятий Европы.

Настало время на уровне железнодорожной отрасли вернуть из небытия имя выдающегося российского инженера британского происхождения, под руководством которого на Александровском заводе в Петрозаводске была проложена первая в России железная дорога, ставшая первой железной дорогой заводского назначения в мире.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Баданов В.Г.. История экономики Карелии: в 3 кн., Кн. 1, Экономика Карелии со времени вхождения края в состав единого Русского государства до Февральской революции, конец XV – начало XX веков / В.Г. Баданов, Н.А. Кораблев, А.Ю. Жуков; редкол.: А.С. Колесов (пред.) [и др.]; Правительство Респ. Карелия, Ин-т экономики, Ин-т яз., лит. и истории Карел. науч. центра Рос. Акад. наук, Нац. арх. Респ. Карелия. – Петрозаводск: ПетроПресс, 2005. – 191 с

2. История железнодорожного транспорта России. / под общ. ред. Е.Я. Красковского, М.М. Уздина, Т.1, 1836-1917. – М.; СПб., 1994. – 335 с.

3. Кондратьева А.Г. Сборник текстов и упражнений по английскому языку отраслевой направленности. Учебное пособие для студентов средних специальных учебных заведений железнодорожного транспорта. Базовый уровень среднего профессионального образования / А.Г. Кондратьева, О.Л. Васильева. – Петрозаводск, ПКЖТ, 2010. – С. 12, С. 15-16.
4. Кондратьева А.Г. Карл Карлович Гаскойн: Или кто построил первую в России железную дорогу? // Октябрьская магистраль. – 2009. – 11 декабря.
5. Крейнис З.Л. Очерки истории железных дорог. Два столетия. – М.: ГОУ «УМЦ по образованию на железнодорожном транспорте», 2007.
6. Очерки истории Карелии с древнейших времён до наших дней. – Петрозаводск: Периодика, 2001. – С. 218.
7. Тараканова Е. Карл Гаскойн и русские пушки. // Север. – 2001. – № 4-8, 11, 12.
8. Филимончик С. Н. История Петрозаводска: учебное пособие / С.Н. Филимончик, М.Л. Гольденберг; худож. Т.В. Лалиашвили. – Петрозаводск: Карелия, 2003. – 279 с.

Панкратов Николай Сергеевич,
преподаватель общественных дисциплин,
ГБОУ СПО «Пензенский профессиональный многопрофильный колледж»
(гуманитарное отделение),
г. Пенза, Пензенская область

РОЛЬ ГОСУДАРСТВА В РАЗВИТИЕ ПЕНЗЕНСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ В ГОДЫ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

Летом 1915 г. обстановка на фронтах складывалась для России крайне неблагоприятно. В этих условиях государство приняло меры, направленные на перестройку промышленности, на обеспечение роста военного производства.

В решение задач, связанных с укреплением обороноспособности Отечества, обеспечения фронта и тыла всем необходимым, включились и ученые Академии наук. 21 января 1915 г. академик В.И. Вернадский огласил на заседании Физико-математического отделения Академии наук заявление о необходимости организации Комиссии по изучению естественных производительных сил России – КЕПС. Помимо В.И. Вернадского, заявление подписали академики Н.И. Андрусов, князь Б.Б. Голицын, А.П. Карпинский и Н.С. Курнаков[1].

В ноябре-декабре 1915 г. КЕПС организовала ряд заседаний, на которых обсуждались вопросы о химической утилизации спирта, о возможных источниках глинозема в России и др. 12 декабря 1915 г. собрание членов КЕПС занималось рассмотрением «вопросов географического и статистического характера»[2].

Текстильные предприятия получили от интендантства заказы с самого начала войны, но их удельный вес достигал в первый год войны не более ¼ всего производства. Начали работать на интендантства мукомольные предприятия. Все же организованной, широкой перестройки на военный лад хозяйственной жизни страны не чувствовалось до весны 1915 г. Казенные предприятия, изготовлявшие оружие и снаряжение, приступили к серьезному расширению производства на несколько месяцев раньше – в январе-феврале 1915 г. в связи с началом работы Особой распорядительной комиссии по артиллерийской части[3].

Мобилизация промышленности дала сильнейший толчок развитию и перестройке огромного количества мелких и средних предприятий. Пенза была избрана местом для строительства «самого крупного в стране трубочного завода» («трубки» – необходимый элемент взрывателей для снарядов, мин, гранат). «Разнообразные производства спешно приспосабливались к работе на армию. Многие бездействовавшие производства спешно приспособлялись к работе на армию. Многие бездействовавшие заводы сельскохозяйственных машин и орудий, а также средние и мелкие механические заводы стали вырабатывать снаряды и оружие, закрытые винокуренные заводы – взрывчатые вещества и т.д. В этом деле

приняли участие самые различные промышленные и общественные круги, самые разноценные по размерам и своему значению предприятия»[4].

Из сопоставленных данных за 1939 г. видно, что при некотором уменьшении числа предприятий и очень незначительном росте количества рабочих в действовавших заведениях, сумма производства выше примерно на 22-23%! Это говорит о том, что заводчики, наряду с улучшением техники производства, усилили эксплуатацию рабочих.

Взяв власть в свои руки, большевики встали перед задачей восстановления полуразрушенной промышленности губернии.

До Октябрьской революции промышленность губернии в основном базировалась на переработке сельскохозяйственного сырья и была слабо развита и технически плохо вооружена.

В кустарной промышленности, имевшей несколько тысяч заведений, было до 35 видов промыслов: пухо-вязальный, сапожный, шерсточесальный, кожевенный, рогоже-кулевой, бондарный, колесный, столярный и т.д. Продукция кустарной промышленности сбывалась как на рынках губернии, так и за её пределами. Среднегодовой вывоз кустарных изделий за пределы губернии составлял 8% вывоза крупной промышленности. Значительное развитие кустарных промыслов объяснялось слабым ростом фабрично-заводской промышленности, наличием большого количества свободных рук, низким плодородием почвы и малоземельем.

За годы Первой мировой войны промышленность губернии пришла в упадок: на 40% сократилось число действующих предприятий, 70% – валовая продукция, на 20% – численность рабочих. Особенно сильно пострадали предприятия, зависящие от сельского хозяйства: текстильные, крахмало-паточные, мукомольные и др. Главной задачей переходного периода от капитализма к социализму было построение основ социализма, преобразование жизни во всех областях на новых социалистических началах.

Первым революционно-экономическим преобразованием, которое осуществила Советская власть, была конфискация помещичьих земель и национализация всей земли в стране. Национализация земли нанесла удар по всей частнокапиталистической собственности и была крупным шагом на пути ликвидации эксплуатации человека человеком во всех сферах экономической жизни. Но полное уничтожение эксплуатации нельзя было осуществить без ликвидации частной собственности в промышленности. Поэтому Советская власть сразу же после Октябрьской революции стала проводить мероприятия, связанные с обобществлением промышленности.

Важную роль в овладении рабочим классом промышленностью и в организации общегосударственного учёта и регулирования народного хозяйства сыграл рабочий контроль над производством и распределением. В обращении «К гражданам России», опубликованном 25 октября (7 ноября) 1917 г., рабочий контроль был назван среди первостепенных революционно-экономических преобразований. II съезд Советов призвал рабочих всей страны устанавливать контроль над производством и распределением продукции на каждом предприятии. Усиливалась роль фабрично-заводских комитетов в определении производственной программы предприятий, в получении и исполнении заказов, в использовании сырья, топлива, рабочей силы, финансов, в реализации готовой продукции.

В середине февраля 1918 г. в Пензе состоялась конференция фабрично-заводских комитетов, на которой обсуждались вопросы об организации советов заводских комитетов, коллегий труда, инструкция по рабочему контролю.

Конференция избрала членов коллегии труда и промышленности, которая стала выполнять функции Губернского Совета рабочего контроля[5].

Организация хозяйственного аппарата советского государства началась сразу же после победы революции. После установления Советской власти в губернии коллегия труда и промышленности преобразуется в отдел труда Губисполкома. В январе 1918 г. при Губисполкоме был создан Губернский Совет народного хозяйства. На хозяйственную работу выдвинуты лучшие представители рабочего класса. Губсовнархоз взялся за организацию и регулирование экономической жизни губернии в соответствии с общегосударственными и местными интересами, боролся за укрепление и объединение деятельности органов рабочего контроля.

Введение рабочего контроля и создание органов управления народным хозяйством подготовили условия для национализации промышленности, что являлось основным звеном в цепи социалистического преобразования хозяйства. Большую роль в подготовке национализации сыграло овладение Советской властью банками.

В Пензенской губернии национализация промышленности началась весной 1918 г. Так, Пензенский механический чугунолитейный завод национализирован 13 марта 1918. В это же время национализирован кирпичный завод № 1, а маслобойный, мыловаренный несколько позднее – в октябре 1918 г. Кроме того, уже до этого рабочие взяли в свои руки стекольный завод, писчебумажную и некоторые спичечные фабрики. В течение 1918 г. была проведена подготовка к национализации Золотаревской, Литвинской и других фабрик. Фабрично-заводские управления составляли планы и сметы предприятий, планы реализации, правила внутреннего распорядка, вели учет сырья и продукции, отвечали за все имущество национализированного предприятия. Отчёт о своей деятельности они представляли ГСНХ.

В марте 1918 года был подписан Брестский мирный договор с Германией. Первая мировая война для России была закончена. Война повлияла на промышленность всей страны. И Пензенскую губернию эти изменения не прошли стороной. Промышленность Пензенской губернии была направлена на производство товаров широкого потребления, предприятия были мелкими. Из-за проблем с грузоперевозками, мобилизаций в армии и общим кризисом экономики большая часть этих предприятий закрылась.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кольцов А.В. Деятельность Комиссии по изучению естественных производительных сил России: 1914-1918. // Вопросы истории естествознания и техники. – 1999. – № 2. – С. 128.
2. Пензенская область за сорок лет советской власти. – Пенза, 1957. – С. 59.
3. Салова С.В. Буржуазия в годы Первой мировой войны 1914-1917. – Самара: СЦАИИИ, 2005. – С. 235.
4. Сидоров А.Л. Положение России в годы первой мировой войны. – М., 1973. – С. 340.

Песьяков Сергей Алексеевич,
кандидат философских наук,
старший преподаватель кафедры философии и истории,
ФГБОУ ВПО «Московский государственный горный университет»;
Привезенцева Виктория Алексеевна,
преподаватель истории,
ГБОУ СПО «Политехнический колледж 13 им. П.А. Овчинникова»,
г. Москва

УЧАСТИЕ ПСКОВСКОЙ ЦЕРКВИ В МОСКОВСКО-ТВЕРСКИХ КОНФЛИКТАХ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIV ВЕКА

Псковское княжество всегда стояло особняком и играло особую роль в истории Российского государства. Уже с IX века этот город принимал непосредственное участие в культурном и военно-политическом диалоге с североевропейским регионом сначала как часть Новгородского княжества, а затем – как самостоятельное, суверенное государственное образование. В течение нескольких столетий главной целью Пскова было достижение независимости от своего «старшего брата» Новгорода; эта цель определяла многие векторы политики Псковской земли как внутри Руси, так и по отношению к западным соседям – Ливонии, Литве и странам Скандинавии. Фактическая независимость Псковом была обретена в XIII веке, однако юридически она была закреплена лишь в первой половине XIV века. Не случайно, именно этот отрезок времени (первая половина XIV столетия) вызывает к жизни особенно сложные вопросы, встающих перед исследователем Псковского княжества. Помимо традиционно объемных и сложных с точки зрения анализа мотиваций разных претендентов на лидерское место в интеграции Русских земель, немаловажным можно считать и вопрос с определением роли в этом процессе Северо-Западных княжеств, в том числе – Пскова. Последний, в XIV веке, особенно активно вмешивается в общерусские политические споры. Речь идет о централизации и объединении Руси, где на роль организующего начала претендовали несколько княжеств.

Центральной среди интересующих нас проблем становится изучение места псковских церковных структур в политическом диалоге Пскова с Новгородом, Москвой, Тверью и Литвой, также претендующей на главенствующую роль в этом процессе. В этой сложно развивающейся системе взаимоотношений Псков, выступая на стороне тех или иных региональных лидеров, руководствовался многими факторами – экономическими, военно-политическими и религиозно-административными. В число последних входят малоизученные факты влияния Церкви на действия Пскова в условиях политической борьбы Московского и Тверского княжеств в первой половине XIV века.

В данной статье мы попытаемся проанализировать место церковных структур в системе отношений Псковского княжества с Новгородом, Москвой и Тверью на примере событий, произошедших с 20-х по 30-е гг. XIV века. Отвечая на вопрос «Чьи интересы лежали в основе политики церковных иерархов Пскова?», можно постараться внести некоторую ясность в вопрос мотивов участия в государственной интеграции на примере религиозных организаций вообще. Кроме того, необходимо понять, имела ли Церковь свою позицию: если – да, то было ли у нее решающее слово или же ее позиция учитывалась в последнюю очередь? Существовали противоречия церковно-административной структуры с псковскими властными органами или речь может идти о некоем союзе, основанном на компромиссе, заключенном между псковскими светскими и церковными властями, преследующими одни и те же цели? Особый интерес вызывает следующий аспект, относящийся к вопросу русской церковной «субординации» того времени:

совпадали ли интересы и, соответственно, способы решения политических задач местного псковского священноначалия и московской митрополии? Имелись ли между ними противоречия? В какой степени особенности церковной структуры во Пскове отражались на его политике? Этот круг вопросов мы постараемся осветить в данном очерке. Конечно, ими не ограничивается весь круг сложнейших проблем, относящихся к церковному фактору в процессе централизации и объединения Русских земель. Однако попытка ответить на эти вопросы представляются достаточно важными для понимания того, что определяет динамические (как интеграционные, так и энтропийные) процессы, происходящие в России на всем протяжении ее истории.

Отношение псковской церкви к тем или иным направлениям политики псковского княжества определялось специфическими особенностями ее структуры. На такое положение дел оказал влияние тот факт, что Псков столетиями добивался формальной политической независимости от Новгородского княжества, обретя ее окончательно лишь в 1347 году по факту заключения Болотовского договора. Таким образом, вплоть до присоединения к Русскому централизованному государству в 1510 году, Псков оставался независимым государственным образованием.

Прежняя зависимость Пскова от Новгорода предполагала не только политический аспект в виде посылки из Новгорода своих наместников, но и церковный, так как Псков входил в архиепископство Новгородское. По словам историка А.И. Никитского, «непрерывные изменения, которым подвергалась древнерусская политическая организация, не позволяет ожидать, чтобы постоянно сохранялось полное соответствие между церковным обществом и обществом гражданским, чтобы церковное разделение на епархии не становилось в противоречие с политическим разделением на земли и княжества». [1, с. 18] Таким образом, вслед за именитым ученым, мы можем исходить из положения, что ситуация с политическими и церковными институтами Пскова развивалась синхронно: суверенная церковь становилась символом политической независимости.

Суть церковной зависимости состояла в том, что в Псков из Новгорода посылался «владычный наместник», назначаемый новгородским архиепископом из числа так называемого «софийского воинства», а псковское духовенство, в свою очередь, обязано было регулярно отправляться в Новгород «на суд». Парадокс подобных взаимоотношений состоял в том, что «владычники» не были представителями духовенства, а принадлежали к вполне светским (причем, новгородским) кругам. В их функции входили фискальный надзор за доходам с принадлежащей архиепископу собственности («земли» и «воды») в Пскове и окрестностях, а также контроль за исполнением псковским духовенством своих обязанностей. Однако основной задачей их деятельности было исполнение судебных обязанностей, причем в юрисдикцию владычника входили не только разбор конфликтных ситуаций, связанных с христианским вероучением и церковной дисциплиной, но и смешанные дела: брак и семья, и даже наследование. Понятно, что такое вмешательство новгородцев в фактический суверенитет города, достигнутый к началу XIV века, не устраивало псковичей. Как писал один из наиболее кропотливых исследователей псковской церкви митрополит Евгений (Болховитинов), «пока Псков был в согласии с Новгородом, или лучше сказать почти в полной от него зависимости по правлению своему, то и Псковская церковь пользовалась всеми теми преимуществами и свободою, какими Новгородская: но когда с 13 века Псковичи начали принимать к себе на княжение не из Новгородских князей, а из посторонних, и с Новгородцами завели раздоры; то

Духовенство Псковское и миряне по Духовным делам часто чувствовали от Новгородских Архиепископов и их Наместников принуждение и отягощение». [2, с. 19-20]

По словам Никитского, в этом перманентно развивающемся конфликте, закончившемся только после Болотовского договора 1347 года, псковские политические группировки пытались добиться большего влияния именно местного клира. [1, там же] С этой целью они пытались давить на новгородского архиепископа как через московского митрополита, так и путем диалога с Литвой. Последняя, что показали изыскания Никитского, демонстрировала готовность стать посредником в деле основания независимой епископской кафедры в Пскове. С учетом живого интереса, который проявляли литовские князья по отношению к псковским владениям, такая ситуация очень активно «подогревала» конфликт. В конце концов, Новгород, чтобы «не потерять все», пошел на уступки: согласно Болотовскому договору, отныне владычником становился только житель Пскова, а визиты новогородского архиепископа в Псковское княжество ограничивались строго и сугубо формально богослужебными церемониями. Таким образом, владычник, бывший ранее «оком» новгородского архиепископа и правящей в Новгороде боярской группировки, становился все менее и менее подконтролен Новгороду, а, судя по текстам договоров между Псковом и другими русскими землями, где он практически не упоминается в списках посольств, статус его существенно упал.

Необходимо остановиться на интересной и специфической особенности церковной структуры во Пскове. Светское происхождение владычника, а также почти постоянное отсутствие новгородского архиепископа, привело, по мнению Никитского, к «коллективному возвышению псковского духовенства и образовало из Псковской Церкви полную противоположность Новгородской», а именно: в отличие от Великого Новгорода, где роль низшего и среднего духовенства почти не просматривается в управлении города и церковью, то в Псковской земле именно эти слои выступают на первый план, примеряя на себя властные полномочия новгородского иерарха. Формула подобной власти нередко встречается в летописных источниках Пскова и звучит как «все Божее священство и весь Псков». Инструментом своеобразного демократизма церковного управления становились регулярно собираемые Церковные соборы, обсуждавшие вопросы религиозно-административного диалога с Новгородом и другими Русскими землями. Не без оснований можно предполагать, что на них обсуждались и политические проблемы: тем самым, выстраивалась единая позиция «церковников» по отношению к тем или иным решениям псковских властей.

Вопрос о политических интересах, господствовавших в церковных кругах Псковского княжества в первой половине XIV века, лежит и в плоскости событий, происходивших в тот момент на Руси. С конца XIII века в Северо-Восточных землях начинает разгораться жесткая конкурентная борьба между Московским и Тверским княжествами. В эту борьбу постепенно вовлекаются все политические силы раздробленного Древнерусского государства. Положение усугубляет политическая активность Золотой Орды, удачно пользовавшейся универсальным политическим принципом «разделяй и властвуй» и пытавшейся любыми способами предотвратить появление мощного центра сопротивления на подвластных ей русских территориях.

Основные вопросы, которые встают при анализе этого периода, относятся к проблематике не только конкретных интересов псковского клира, но и соотнесении их с интересами псковских боярских и купеческих верхушек.

В 1319 год, после казни Михаила Тверского, Юрий Московский получает ярлык на великое княжение. Однако вскоре Узбек передает его тверскому князю Дмитрию Грозные Очи. Юрий бежит во Псков, который, хоть и принимает московского князя, но в военной помощи ему отказывает. Таким образом, псковичи ввязываются в масштабную политическую борьбу двух самых могущественных княжеств Руси, однако явно пока не поддерживают ни Москву, ни Тверь. Юрий отправляется в Орду, где в 1325 году он погибает. Хан Узбек, решая спровоцировать конфликт между новым поколением тверских и московских князей, приказывает казнить уже самого Дмитрия и передает ярлык его брату Александру Михайловичу, прекрасно понимая, что московский князь Иван Даниилович по прозвищу «Калита» не станет мириться с подобным ходом дел. В 1327 году Тверь разоряется татарами при участии войск Калиты, а вчерашний великий князь Александр бежит во Псков. Псковичи дают убежище тверскому «аутсайдеру» и даже организуют ему торжественную встречу и объявляют своим князем. Скорее всего, подобное отношение к изгнаннику объясняется его родственными связями с литовскими князьями, которые на тот момент были крайне важны для Пскова в качестве союзников против Ордена и Новгорода. Послы великого князя в лице архиепископа Моисея и тысяцкого Авраама прибывают во Псков и требуют от Александра явиться на суд к хану. Однако псковичи отказываются выдать нашедшего у них прибежище изгнанника, и лишь в 1329 году, под угрозой проклятия со стороны митрополита Феогноста и военной интервенции Калиты, отпускают (выдворяют?) Александра в Литву. Подобное решение удовлетворило все стороны, и конфликт на некоторое время был улажен, чтобы вновь начаться в 1330 году, когда Александр снова возвращается во Псков, заручившись поддержкой литовского князя Гедимина.

В этой истории особенно интересным выглядит поведение псковской церкви. У псковского духовенства всегда было особое отношение к митрополитам владимирским, а потом – и московским. Именно к высшему на Руси церковному чину посылались жалобы на новгородского владыку; в нем видели заступника от архиепископского произвола. После 1330 года, когда Александр Михайлович вернулся в Псков из Литвы, псковский клир не оставляет попытки уговорить митрополита Феогноста посвятить некоего Арсения в епископство, то есть признать независимую от Новгорода новую, уже псковскую епархию. Если следовать данной политике клира, духовенство Пскова могло быть заинтересованным в своем варианте решения дела о высылке тверского князя в пользу митрополита, а значит – Ивана Калиты, противоречащим решению псковской правящей партии. Последняя видела, в свою очередь, именно в Александре и стоящим за ним Гедимином шанс избавиться от новгородского влияния.

Тем временем, находящийся во Пскове Александр Михайлович готовит свое возвращение в Тверь. В 1336 году хан Узбек разрешает Александру вернуться в свое наследственное княжество, тем самым, провоцируя очередное разгорание затянувшегося конфликта с Москвой. Тверской князь покидает Псков в 1338 году. Благодаря его влиянию, политическая линия Пскова на сближение с Литвой становится все ощутимее, а окончательный разрыв с Новгородом – делом ближайших лет.

Подведем некоторые итоги. Фундамент, на котором зиждились те или иные политические мотивы псковского духовенства, основывался на специфической церковной организации Псковского княжества и проистекающим из нее стремлением приобрести самостоятельный, епископальный статус.

В церковной структуре Пскова времен его политической самостоятельности имеют место следующие особенности: вопросы церковного и политического характера решались коллегиально, путем организации Церковных Соборов; большую или меньшую роль в церковной жизни города в разные годы играли новгородские архиепископы, чья позиция зачастую противоречила мнению псковского клира. Нельзя игнорировать и приграничное положение Пскова, которое определяло не только значительную военно-политическую и экономическую активность его жителей, но и позволяло княжеству находиться в центре культурно-религиозных и идеологических волнений среди европейских народов периода позднего Средневековья и Эпохи Возрождения. Речь идет о регулярно отмечаемых летописцами ересях, проникающих в Псковскую землю из Литвы и Ливонии (например, «ересь стригольников» в конце XIV и «жидовствующих» в XV вв.), которые также не могли не оказывать какого-либо влияния на проблемы традиционной церковной структуры.

Роль псковской церкви в этих событиях довольно противоречива. Можно высказать гипотезу о промосковской ориентации псковского клира, которая, однако, нуждается в дополнительной «подпитке» источниками. С одной стороны, мы видим сопротивление псковской церкви власти новгородского архиепископа, который традиционно выступал выразителем интересов правящей боярской и купеческой верхушки Новгорода Великого. С другой стороны, псковское духовенство, в силу необходимости противостоять давлению со стороны новгородцев, последовательно поддерживало владимирских, затем и московских митрополитов (а значит, стоящих за ними московских князей), а в ходе конфликта Москвы и Твери в первой половине XIV века и вовсе противопоставляет свои интересы политике псковской правящей группы, ориентированной в тот момент на Тверь и Литву. Среди прочего, косвенно подтверждает эту линию поведения взгляд на священнослужителей, как отдельную социальную группу, обладающую своими институциональными интересами и целями.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. митр. Евгений (Болховитинов) История княжества Псковского с присовокуплением плана города Пскова. Часть III. – Киев: Типография Киево-Печерской Лавры, 1831. – С. 19-20.
2. Никитский А.И. Очерк внутренней истории церкви в Пскове. // Журнал Министерства Народного Просвещения (часть CLV). – СПб., 1871. – 18 с.

Камахина Татьяна Николаевна,
учитель ИЗО, черчения и технологии,
руководитель студии ДПИ «Родник творчества»,
МБОУ г. Астрахани «СОШ № 8»,
г. Астрахань

АСТРАХАНСКОЕ ШИТЬЕ В ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЕ АСТРАХАНСКОЙ ОБЛАСТИ

В современном мире одним из важнейших направлений научного исследования становится обращение к проблемам культурного наследия. Культурное наследие – это сумма всех культурных достижений общества, его исторический опыт, сохраняющийся в арсенале общественной памяти. Такое наследие обладает вневременной ценностью для общества, так как к нему относятся различной давности достижения, которые сохраняют способность перехода к новым поколениям в новые эпохи.

Благодаря культурному наследию осуществляется передача социального опыта как от одного поколения к другому, так и внутри общества между странами

и народами. В этом смысле культурное наследие предстает как память общества, кладовая накопленного им опыта, хранительница времени, упорядочивающего этот опыт.

Астраханское культурное наследие только тогда станет полноправной частью наследия мирового, когда общество осознает необходимость сохранения своего национального достояния. Нашу страну из затяжного политического, экономического кризиса поднимает не политика, а культура, духовный настрой нашего народа.

Особую роль Астраханский край сыграл в исторической жизни разноэтнических народов и государств. В регионе Нижнего Поволжья схлестывались цивилизации гуннов и сарматов, хазар и печенегов, половцев и татаромонгол. Население Астрахани представляло собой пеструю картину: здесь мирно сосуществовали более двадцати наций и национальностей. Это придавало особый, неповторимый колорит крупному российскому городу. И именно здесь выполнялась особая миссия исторического значения – Астрахань являлась объединительным звеном между цивилизациями Запада и Востока (Великий Шелковый путь в IX-X вв.). Благодаря этому, Астраханский край создал свою особую, самобытную культуру, поскольку синтез различных культур, а здесь существовали и русская, и татарская, и калмыцкая, и восточная культуры, становится почвой для инноваций.

Государство осознало высочайший потенциал культурного наследия. Задачами государственной политики в этой сфере входят выявление, изучение, сохранение, использование и популяризация культурного наследия. **«Культурное наследие – это духовный и социальный потенциал нации, это предмет гордости и важнейший ресурс развития Астраханской области»** – заявил Губернатор Астраханской области Александр Александрович Жилкин.

Реализация областных целевых программ «Развитие культуры и сохранение культурного наследия Астраханской области на 2011-2013 годы», «Сохранение, возрождение и развитие народных художественных промыслов» и проведение в их рамках традиционных мероприятий по празднованию Дня России, Дня города, международного дня музеев и т.д., а также фестиваля национальных культур «Астрахань многонациональная», праздников «Дни славянской письменности и культуры», «Наурыз», «Сабантуй», проведение выставок мастеров народных художественных промыслов, позволили объединить интересы населения области в сфере культуры.

Мы, астраханцы, живем в уникальной культуре, построенной на незыблемых основах российской духовности, на фундаменте, созданном в Астраханском крае нашими предками. Многие деятели области оставили свои шедевры будущему поколению, которые являются достижением всего человечества.

Увлекаясь рукоделием, мне удалось встретиться со многими мастерицами, проживающими в нашей области. Это Сидорова Тамара Николаевна (с. Тумак Володаровского района); Масленикова Зоя Александровна, Халепа Эрна Ивановна, Дорошенко Зоя Трофимовна (п. Лиман), а также с мастерами прикладного творчества из клуба «Ремез» при Областном методическом центре народной культуры г. Астрахани – Тамарой Архиповной Булгач, Юлией Борисовной Кальяновой, Кульбатцкой Надеждой Васильевной, Мокроусовой Ириной Николаевной. Вышитые ими искусно гладью или крестиком картины поражают богатством красок, необыкновенными переходами, полутонами, высоким мастерством.

Их работы выставляются в музеях нашего города и на выставках декоративно-прикладного творчества, неоднократно занимали призовые места в Международных, Всероссийских и областных конкурсах мастеров прикладного творчества.

В некоторых работах студийцы заметили неизвестную нам ранее технику вышивки. Это было Астраханское шитье. Однако посетив этнографический музей Астраханского Кремля и Астраханский государственный историко-архитектурный музей-заповедник, в частности, музей культуры города Астрахани, мы не нашли там вещей с такой вышивкой. После беседы с вышивальщицами стало ясно, что эта техника вышивания, которая подражала восточным коврам и которую они встречали в ковриках своих бабушек и родителей, позабыта, т.к. утрачены сами вещи.

Изучив литературу по рукоделию и вышивке, соответствующие сайты Интернета и работы из личных коллекций мастериц-вышивальщиц, пришли к выводу, что Астраханским шитьем считают вышивку с петельками. Еще ее называют бархатным или барашковым швом, т.к. похоже на мех «барашек». Существует несколько разновидностей этого шва: шов **РИА** (схема) – в основе – шов «за иголку». Для украшения работы можно на петельки нанизать бисер [6, с. 81], **СЁРЕЙ** – шов из очень плотных и прочных петель имеет красивую текстуру как с разрезанными (подстриженными), так и с неразрезанными петлями, подходит для вышивания ковриков и разноцветных узоров. Для получения петель одинакового размера используется при работе шаблон.

Однако подлинным астраханским швом все же будет **шитье булавчатым бархатом (остриженным бархатом)** (схема), называемое астраханским, состоящим из петель, причем каждая такая петля закреплена *крестиком*.

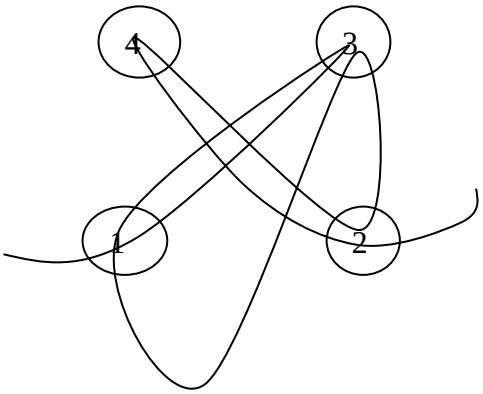




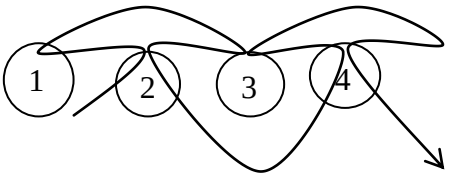
Эти петли легче всего делать на деревянном или костном валике, или же на широкой косточке из китового уса.

Если эти петельки разрезать, а затем эту разрезанную шерсть расчесать мелким гребнем и ровно подрезать, то получиться петельный **бархатный шов.** Этим швом часто вышивают различные цветы (нужно подрезать так, чтобы светлые части были выше, а темные ниже).

БАРХАТНЫЙ ШОВ
(БУЛАВЧАТЫЙ БАРХАТ)



ШОВ РИА



И именно о такой вышивке с «замысловатым крестиком» вспоминала Зоя Трофимовна Дорошенко (п. Лиман, Астраханской области) и о нем, как об астраханском шитье, упоминается в репринте издания 1902 года «Курса женских рукоделий» [3, с. 173].

В целом охрана культурного достояния остается еще сложной. Эта проблема требует постоянного внимания. Сохраняя прошлое, мы продлеваем будущее. Заботиться приходиться не только о сохранении, но и о восстановлении возрождений тех форм традиционного творчества, которые утрачены или в полузабытьи.

Астраханские мастера прикладного творчества стараются возродить традиционное Астраханское шитье и передают свое мастерство подрастающему поколению. Кульбатцкая Н.В. и Мокроусова И.Н. в своем ТО «Рукодельница» осваивают с воспитанниками вышивку петельками РИА, а в студии ДПИ «Родник творчества», руководителем которой являюсь, учатся вышивать булавчатым бархатом. Кроме того, мы в студии не просто совершенствуем свое мастерство в этих техниках, но много времени уделяем изучению истории возникновения и развития промысла, а также создаем новые дизайны и разрабатываем новые приемы этих вышивок, проводим мастер-классы не только для детей и подростков, но и для взрослого населения.

Однако занятие астраханской вышивкой кропотливое, требующее много времени и усидчивости, поэтому у мастеров, к сожалению, пока почти нет последователей среди молодежи.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Еремеев Э.Р. Астрахань: история и современность. – Астрахань, 1999.
2. Культура Астрахани. / под ред. И.А. Митченко. – Астрахань, 2001.
3. Курс женских рукоделий. – М.: АО «ТОЛИКА» («Российский писатель»), 1992.
4. Рукоделие: Популярная энциклопедия. / И.А. Андреева. – М.: Большая Рос. Энциклопедия, 1992.
5. Ушаков Н.М., Щучкина В.П., Тимофеева Е.Г и др. Природа и история Астраханского края. – Астрахань: Издательство Астраханского пед. ин-та, 1996.
6. Шиша, или вышивка стеклярусом, бусинами, бисером. / Т.Б.Чижик, М.В. Чижик. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 160 с.
7. Энциклопедия вышивания. Вышиваем гладью, крестом, лентами и т.д. 12 томов. – М.: ООО «ТД «Издательство Мир книги», 2006.

Каракулова Лариса Габидуловна,
преподаватель специальных дисциплин,
КГБОУ СПО Красноярский краевой библиотечный техникум,
г. Канск, Красноярский край

МОДЕЛЬ РАЗВИТИЯ БИБЛИОТЕЧНОГО ПРОСТРАНСТВА НЕБОЛЬШИХ ГОРОДОВ

В современном региональном библиотековедении (например, Л. Рязанцева [3]) выделяют несколько инновационных библиотечных моделей. Каждая из этих моделей обладает рядом специфических преимуществ, и, разумеется, настолько же специфичных недостатков. В анализе этих моделей мы уделяем максимальное внимание именно тому, насколько реализуемы эти модели в пространстве небольшого города – удаленного от информационных, финансовых и технологических мощностей, насколько эти модели позволяют их развертывание в малом формате.

1. Библиотека как информационный Интеллект-центр. Эта модель, на сегодняшний день, реализуется в г. Москве и представляет собой библиотеку, сочетающую традиционные библиотечные формы работы с широким предоставлением электронных информационных услуг. Цель деятельности такой библиотеки – создание информационной, культурной и образовательной среды для интеллектуального развития населения города, и особенно молодежи, через обеспечение свободного доступа населения к информации и знаниям. Реализация этой модели усиливает социализирующую функцию института библиотеки.

2. Библиотека типа ServiceScape (на основе опыта США).

Такой вид интеграции различных технологий библиотечного обслуживания создает вместо разрозненных услуг и учреждений специализированную среду библиотечного обслуживания [7, 8].

ServiceScape – это среда, в которой формируются службы и конкретные услуги и в которой клиенты взаимодействуют с сотрудниками. Важно, чтобы такая среда была закреплена законодательно, или хотя бы на уровне писаных внутренних распорядков и инструкций, поскольку она влияет и на заказчиков, и на поведение сотрудников.

Важной функцией такой библиотечной среды является формирование условий, в которых библиотекарь может действовать как консультант.

Среда ServiceScape предполагает уделить внимание даже таким тонким обстоятельствам, как расположение сидячих мест, чтобы посетители могли обмениваться мнениями и опытом пользования библиотекой.

В целом, поддержка библиотечной среды на данном уровне предполагает наличие трех уровней деятельности сотрудников: уровень непосредственного взаимодействия с посетителем; уровень создания и поддержания структур, развернутых к потребителю (выставок, указателей, каталогов и т.д.) и уровень внутреннего согласования деятельности всех сотрудников и подразделений.

3. «Коммуникационная, или плюралистическая» библиотека. Она реализуется на базе Всероссийской государственной библиотеки иностранной литературы им. М.И. Рудомино. Цель данной модели – содействовать познанию и пониманию различных культур, способствовать развитию плюрализма и толерантности. Она также представляет собой библиотеку гибридного типа.

4. Многофункциональный информационно-культурный, образовательный и просветительский центр – эта модель реализуется в сельских районах России. Такой центр оснащается современными информационно-коммуникационными технологиями и обслуживает различные категории местного населения, отдавая приоритет местным органам власти,

специалистам, учащимся, пожилым и больным людям, организует доступ к правовой, деловой, муниципальной и другой информации.

Для такой библиотеки свойственен размах краеведческой работы (включая создание историко-этнографических музеев), не говоря уже о традиционной культуротворческой деятельности, в том числе ,в ее досуговых формах. Выполняя различные социальные роли, такая библиотека становится центром жизни местного сообщества, главным элементом социально-культурной инфраструктуры села, способным привлечь внешние ресурсы, задать импульс процессов социальных преобразований на селе.

Именно эта идея многофункционального культурно-просветительского центра может явиться основой для моделирования библиотечного пространства удаленного сибирского города, для сохранения библиотек как живой реальности в 21 веке.

Модель библиотечного пространства основывается на многомерности социокультурной сферы и той роли, которую играют библиотеки в развитии данной сферы своей территории в различных контекстах, представленные в презентации.

Все контексты, выявленные нами для целей моделирования библиотечного пространства, так или иначе прослеживаются во многих зарубежных публикациях, рассматривающих место и роль библиотек и библиотечно-информационных центров в городской среде [4, 5, 6]. Однако комплексное описание всех контекстов предпринято нами впервые.

В сервисном пространстве публичных библиотек г. Канска Красноярского края выделены три основных направления, которые апплицированы на описанные выше контексты (Рис. 1).

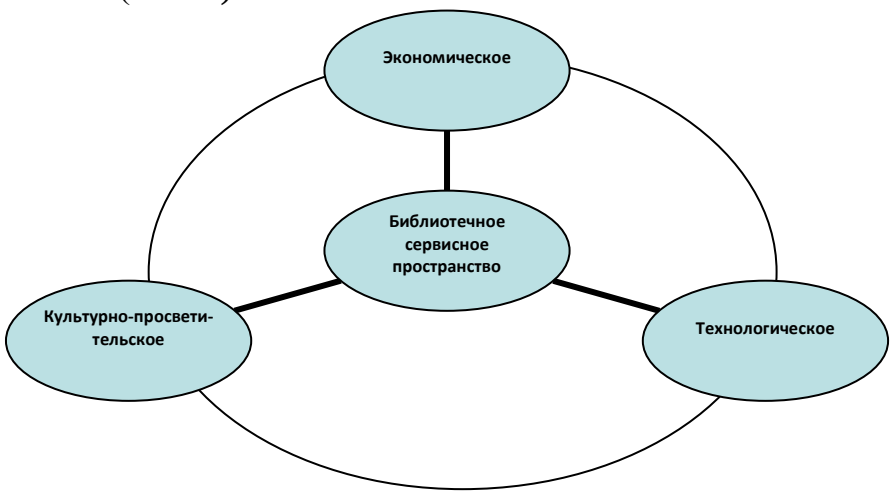


Рисунок 1. **Модель направлений формирования библиотечного сервисного пространства**

В качестве инструмента визуализации концепта «библиотечное сервисное пространство» использована методология интеллект-картирования [1, 2] (Рис. 2). Данная методология доведена до инструментальной методики психологом Т. Бьюзеном и основана на ассоциативной карте – способе изображения процесса общего системного мышления с помощью схем.

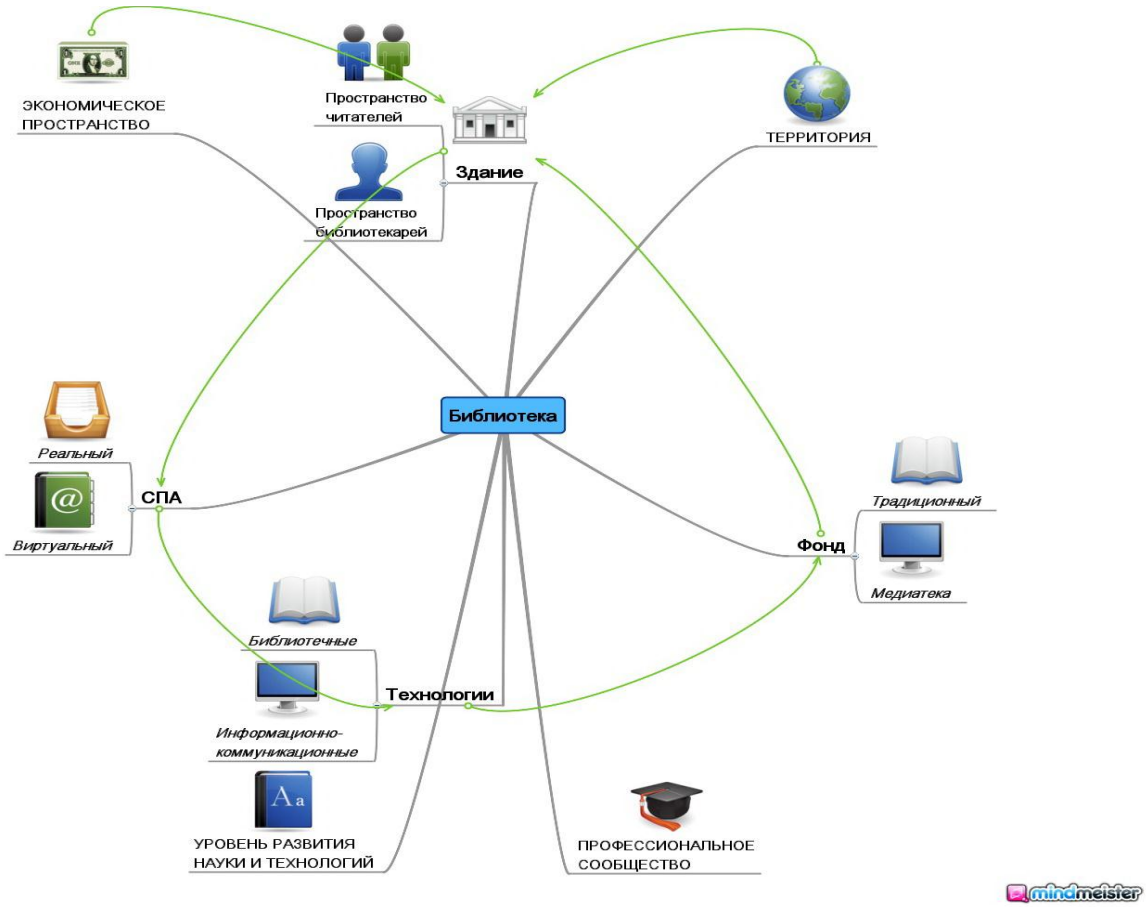


Рисунок 2. **Модель библиотечного сервисного пространства**

В качестве вербализированных элементов интеллект-карты следует использовать показатели по каждой части концепта «библиотечное сервисное пространство», в качестве элементов модели.

Перед библиотекой города, удаленного от информационных центров, стоят гораздо менее комплексные и структурированные задачи, чем перед университетской или публичной библиотекой крупного города, по двум причинам.

Первой из них мы назовем отсутствие в небольшом городе сложных задач, требующих от библиотеки развития адекватной этим задачам внутренней структуры, с интегрированным интерфейсом, состоящим как из материальных компонентов, так и из подготовки сотрудников. Список задач, поставленных пользователями перед провинциальной библиотекой, достаточно короток, и каждая задача имеет существенно более интегративный характер – например, не «обеспечить сотрудников возможностью быстрого вызова книг из хранилища», а «организовать эргономичное и надежное хранение книгофонда», не «создать специализированные базы реферирования сетевых научных источников», а «обеспечить свободный доступ пользователей к сети Интернет».

Второй причиной генерализации задач, стоящих перед библиотекой, следует счесть слабое и очень слабое представление провинциальных пользователей о том, какие услуги вообще способна представлять библиотека, и какие выигрыши в личной и профессиональной деятельности можно с помощью библиотеки получить. Соответственно, одной из важнейших задач, решаемых библиотекой малого города, является обучение пользователей, демонстрация им возможностей, предоставляемых мощностями библиотеки.

Следует заметить, что избранная как наиболее перспективная для небольшого города, удаленного от информационных центров страны, модель библиотечной

деятельности, а именно «Многофункциональный информационно-культурный, образовательный и просветительский центр» описанным требованиям соответствует в максимальной степени.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бехтерев С. Майнд-менеджмент. Решение бизнес-задач с помощью интеллект-карт. – М.: Альпина Паблишерз, 2010. – 312 с.

2. В исследовании использована технология облачного сервиса MindMeister: Интеллект карты [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.mindmeister.com/ru

3. Рязанцева Л.М. «ЦБС: ориентиры на будущее»: концепция стратегического развития библиотечного сообщества города Тамбова. // Библиотечное дело – XXI век. – 2007. – № 1 (13). – С. 31-40.

4. Berndtson M. Helsinki's new Central library. The heart of a flourishing city. / Maija Berndtson // Scand. publ. libr. quart. – 2008. – Vol. 41, № 4. – P. 8-11: phot.

5. Ingcfjord A. Garaget – all this and books too. / Andreas Ingefjoid // Scand. publ. libr. quart. – 2009. – Vol. 42, № 1. – P. 6-9: phot.

6. Sondergaard B. The red thread. New central library in Hjarring / B0rge Sendergaard. // Scand. publ. libr. quart. – 2008. – Vol. 41, № 4. –P. 16-17: phot.

7. Thompson Library // The Ohio State University Libraries. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://library.osu.edu/about/locations/thompson-library/

8. Tombs A. G., McColl-Kennedy, J. R. The social servicescape: A conceptual model. // Marketing: Responsible and relevant and European Marketing //Academy Conference (EMAC), Glasgow, Scotland, (1-7). 20-23 May, 2003. – Glasgow. – 2003. – № 32. – P. 229.

Клементьева Надежда Николаевна,
учитель английского языка,
МАОУ СОШ «Земля родная»,
г. Новый Уренгой, Тюменская область

НЕКОТОРЫЕ ОСОБЕННОСТИ РЕЧЕВОГО ПОВЕДЕНИЯ В ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОМ СТИЛЕ

При разработке элективного курса для учащихся «Бизнес-курс английского языка» возникла необходимость рассмотреть проблемы речевого поведения и речевых стереотипов в официально-деловом стиле, проанализировать деловой дискурс и присущую ему имплицитность как универсальную характеристику делового дискурса. С развитием науки о языке на протяжении многих лет менялось представление ученых о стилях и выдвигались различные принципы классификации стилей.

Стиль языка – это разновидность языка, закрепленного в данном обществе традицией за одной из наиболее общих сфер социальной жизни и частично отличающегося от других разновидностей того же языка по всем основным параметрам – лексикой, грамматикой, фонетикой [16, с. 11].

Классификация речевых стилей, тесно связанная с использованием языковых средств для разнообразных целей коммуникации, привела к выделению в стилистике раздела функциональной стилистики и его основного понятия – функционального стиля. «Функциональные стили – наиболее общая дифференциация языка, позволяющая обобщить все частные проявления зависимости языка от условий общения. Фактор функционирования языка, на основе которого выделяются функциональные стили, позволяет обосновать определенные закономерности специфического использования языковых средств в различных видах общения» [10, с. 184].

В.В. Виноградов рассмотрел реализацию основных функций языка (общение, сообщение, воздействие), подробно уделив внимание наиболее обобщенной системе функциональных стилей и выделив шесть функциональных стилей:

обиходно-бытовой стиль, обиходно-деловой, официально-документальный, научный, публицистический и художественно-беллетристический [7, с. 6].

Широкое распространение сегодня получило понимание функциональных стилей как особых разновидностей языка, обусловленных употреблением его в разнообразных сферах общественной жизни – научной, официально-деловой, разговорной и т.д. [8, с. 71; 9, с. 23; 11, с. 31]. Функциональные стили О.С. Ахманова определяет как стили, «дифференцируемые в соответствии с основными функциями языка: сообщения, общения, воздействия» [3, с. 49].

Функциональные стили – это такие системы языковых средств, которые связаны с определенными сферами общественной деятельности. М.П. Брандес различает в основном пять функциональных стилей, которые связаны с определенными сферами социальной жизни: «официально-деловой, научно-технической, газетно-публицистической, обиходной, словесно-художественной» [5, с. 143].

Функциональный стиль реализуется в двух формах – устной и письменной, и характеризуется специфическими особенностями в лексике, фразеологии, словообразовании, морфологии, синтаксисе, фонетике, в использовании эмоционально-оценочных и экспрессивно-образных средств. Функция эстетического воздействия является основной в решении такой проблемы, как эффективная межкультурная деловая коммуникация.

Мы исходим из того, что «функциональный стиль – это подсистема литературного языка, обслуживающая определенную сферу общения, организованная внутри себя системой устойчивых форм, стереотипов и традиций, обладающая специфическими лексическими, морфологическими, синтаксическими и фонетическими особенностями, существующая в виде совокупности текстов» [2, с. 43].

Функциональный стиль – категория социоисторическая, напрямую связанная с изменяющимися социокультурными особенностями употребления языка, а также многообразием общественно-речевой практики людей.

Понятие стиля применимо к любым двум или более объектам, обладающим целостным сходством, но различающимся по некоторым дополнительным характеристикам, которые не отражают каких-либо сущностных их особенностей. Соответственно, должна существовать идея (концепция) абстрактной нормы, о которой имеют представление все, владеющие языком.

По своей природе официально-деловой стиль неоднороден. Он затрагивает правовые, управленческие, социальные отношения. Деловая речь функционирует в таких сферах, как право, политика, производство, торговля, администрация, общественная деятельность и международные отношения. Официально-деловой стиль функционирует как в письменной форме (деловая корреспонденция, нормативные акты, делопроизводство и др.), так и в устной (встречи, переговоры, интервью, презентации, отчетные доклады и т.д.).

В официально-деловом стиле различают подстили: законодательный, дипломатический, административно-канцелярский. Интересно, что все перечисленные подстили имеют свои особенности, коммуникативные формы и речевые клише.

Специфика официально-деловой коммуникативной деятельности и передаваемая информация требуют соблюдения правил построения деловых текстов. Официально-деловой текст должен быть составлен ясно, без двусмысленностей. Точность достигается благодаря использованию терминологии, обозначающей в основном: а) наименование документов (запрос, контракт и т.д.); б) наименование лиц по профессии, выполняемой функции,

социальному положению (менеджер по продажам, коммерческий директор, свидетель, судья и т.п.); в) профессиональные или процессуальные действия (подготовить справку, информировать и др.) [14, с. 39].

Официально-деловой стиль определяется краткостью, лаконичностью, компактностью изложения, экономным использованием языковых средств. Объективность и правдивость информации – основное требование к официально-деловому стилю. В письменных документах невозможны передача субъективного мнения и употребление эмоционально окрашенной лексики. Официально-деловой сфере общения свойственен неличный характер общения, так как высказывание происходит в основном от лица организации или должностных лиц.

Регламентированность отношений, осуществление коммуникации по определенным стандартам привели к возникновению стандартизованности речи. Данная черта присуща официально-деловому стилю.

Речевое поведение коммуникантов с позиций функционально-прагматического анализа представляет собой неосознанный выбор лексических, синтаксических, стилистических, просодических средств для вербализации мыслей и интенций деловых партнеров, служит выражением их национально-культурных стереотипов мышления.

Речевое поведение в нашей работе определяется как форма взаимодействия человека с внешним миром, отражающаяся в его речи и обусловленная речевой ситуацией и условиями деловой коммуникации и ее национально-культурной спецификой. Быстрое развитие науки, необходимость интеграции России в мировое сообщество диктуют повышенный интерес к проблемам деловой коммуникации.

Сказанное дает возможность утверждать, что на первое место в процессе исследования образцов речевого поведения в деловом дискурсе выдвигается концепция «стиля».

Таким образом, первостепенное значение для нас имеет достижение определенного эффекта, который производит высказывание. Прежде всего, необходимо сосредоточиться на тех свойствах высказываний, которые призваны произвести впечатление на участника коммуникации (слушающего).

Для этой цели лекторы во время *презентаций,* председатели (ведущие) на переговорах, интервьюеры во время проведения интервью пользуются всевозможными лексико-стилистическими приемами.

В письменном деловом дискурсе (деловых письмах, меморандумах, контрактах, отчётах и др.) употребляются фразовые штампы, стандартизированные стилистические клише *(We are looking forward to hearing from you soon. We would appreciate a reply by fax. Would you please send me price lists and catalogues?)* [4, с. 69].

К дискурсивным формулам относятся принятые в деловой коммуникации клише и функционально обусловленные обороты, которые однозначно определяют тип данного дискурса. Приведем некоторые из них в качестве примера:

I've come to...

To discuss the point of...

What shall we start with? и т.д.

В письменном деловом дискурсе, как правило, присутствует имплицитность как универсальная характеристика дискурса. Имплицитность выражается в употреблении адресантом эмоциональной лексики, основной характеристикой которой является вербализация понятий в деловом дискурсе. Например, в языке деловой коммуникации узуально закрепились следующие фразеологические единицы, обозначающие цвет: *red chip* – «красные фишки» (первоклассные

китайские акции на фондовом рынке Гонконга), *in the red* (влезший в долги; превысивший кредит; убыточный), *red goods* – красные товары (товары повседневного спроса с коротким сроком службы, требующие быстрой замены и обеспечивающие невысокую норму прибыли), *orange goods* – оранжевые товары (потребительские товары, которые постепенно заменяются на аналогичные, напр., одежда), *red ink* – большая финансовая задолженность.

Особое значение приобретает формат различных жанров деловой коммуникации. Язык деловой коммуникации обусловлен стереотипностью коммуникативных ситуаций, в которых он используется.

Г.Н. Насырова выделяет постоянные, ведущие переменные и факультативные функциональные признаки официально-делового стиля. Причем постоянными признаками, на ее взгляд, являются официальность, точность, объективность, логичность; ведущими переменными – ясность; факультативными – сложность и пространность синтаксических конструкций, неэмоциональность, персонифицированность [13, с. 67].

Необходимо отметить, что официально-деловому стилю присущи определенные характеристики, которые различаются в зависимости от жанров коммуникации. Д.Н. Шмелев и М.Я. Гловинская разработали принципы многоуровневого описания различных типов современной речи [15]. В работах по функциональной стилистике выделяют следующие уровни языка: фонетический, морфологический, лексический и синтаксический [16, с. 23].

С точки зрения стилистического анализа, норма для лексических единиц – принадлежность к нейтральному стилю. Реализующаяся семантически разнообразная лексика в стилистическом отношении может функционировать в одной группе. Такая лексика принадлежит к нейтральному или формальному, или какому-либо иному стилю, то есть может быть стилистически маркированной.

Устный деловой дискурс изобилует как немаркированными клишированными фразами (Please *let us have* your quotation as soon as possible. We *are pleased to* have your enquiry. The project is *at the heart of a bitter struggle.* Europe *accounted for* 36 % of the group's profits and for 28% of its sales.), так и стилистически маркированными лексико-фразеологическими единицами (The warehouse manager informs me that this man unloaded the shipment without sufficient care for *the fragile nature* of the cartons contents). Причем в последнее время наметилась тенденция к более широкому использованию именно стилистически маркированных лексико-фразеологических единиц. Это, прежде всего, связано с постепенным отходом от жесткой регламентации целей коммуникации. Сегодня было бы большим заблуждением считать, что процесс деловой коммуникации неэмоционален, так как ему ранее была свойственна в основном эмоционально нейтральная лексика.

В британском журнале «The Economist» встречаются различные примеры метафорических выражений, что является редким явлением для официально-делового стиля:

Given France's reputation as the most anti- American country in Europe, it seems odd that McDonalds' revival in Europe is being led by a Frenchman, using *ideas cooked up in the French market.* – Учитывая репутацию Франции как наиболее антиамерикански настроенной страны в Европе, кажется странным, что восстановление McDonald's в Европе возглавил француз, использовавший идеи, *состряпанные* на французском рынке.

The Company has too many balls in the air. – *Компания слишком* разбрасывается.

Метафора является постоянно развивающимся лингвистическим явлением. Обладая многочисленными функциями и значениями, она предполагает широкий спектр направлений для интерпретации. Метафорические выражения в данном

случае служат ярким доказательством как единства общей мысли, понятия и образа, так и качественного своеобразия образа.

К традиционным лексическим средствам официально-делового стиля относится специальная терминология. Формальный, неэмоциональный характер официально-деловой речи прослеживается в употреблении устойчивых оборотов и клише, вне деловой речи, как правило, не употребляющихся, а также собирательных существительных. В значении совокупности выделяется лексика, обозначающая профессии и социальный статус деловых партнеров.

В различных жанрах делового дискурса, как и в газетном стиле речи, существует два главных процесса: изложение фактов и изложение мнений. И тот и другой воздействуют на читателя (аудиторию).

Таким образом, участники коммуникации кроме нейтральной лексики могут также использовать эмоционально-оценочные и экспрессивно-образные средства для выражения: 1) субъективного отношения говорящего к предмету речи, 2) передачи эмоций.

В письменном деловом дискурсе (деловых письмах, меморандумах, контрактах, отчётах и др.) употребляются фразовые штампы, стандартизированные стилистические клише, а также присутствует имплицитность как универсальная характеристика дискурса, как правило, в двух вариантах английского языка – британском и американском.

Итак, официально-деловой стиль, являясь одним из функциональных стилей английского языка, характеризуется практическими установками общества и профессиональной сферы людей.

Поскольку функциональный стиль – это социоисторическая категория, он связан с изменяющимися социокультурными характеристиками употребления языка и общественно-речевым опытом участников коммуникации.

Позитивная роль принадлежит культурной традиции народов как источнику делового и профессионального общения. Очередной виток в развитии науки и всех сфер жизни общества нуждается в новых языковых средствах выражения.

Передача объективности и правдивости информации – основное требование официально-делового стиля. Осуществление коммуникации по определенным стандартам, стандартизированность речи – черта, характерная только для официально-делового стиля.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Арнольд И.В. Современные лингвистические теории взаимодействия системы и среды. // Вопросы языкознания. – 1991. – № 3.
2. Арнольд И.В. Стилистика английского языка: стилистика декодирования. – М.: Просвещение, 2006.
3. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. – ML: Советская энциклопедия. 1966.
4. Малюга Е.Н. К вопросу о жанрово-стилевой парадигме газетного текста. – М.: Вестник УРАО. № 2. – С. 68-73.
5. Брандес М.П. Практикум по стилистике текста: немецкий язык. – М.: Академия, 2004.
6. Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М.: Искусство. 1979.
7. Виноградов В.В. Стилистика, теория поэтической речи, поэтика. – М.: АПН СССР, 1963. – 253 с.
8. Васильева А.Н. Курс лекций по стилистике русского языка. – М., 1976.
9. Головин Б.Н. Язык художественной литературы в системе языковых стилей современного русского литературного языка. // Вопросы стилистики. – 1978. – Вып. 14.
10. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. – М.: Логос. 2002.
11. Кожина М.Н. К основаниям функциональной стилистики. – Пермь. 1968.
12. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. – М.: Просвещение. 1983.
13. Насырова Г.Н. Функционально-прагматические и структурные характеристики текстов малоформатной деловой корреспонденции: дисс. ... канд. филол. наук. – СПб.: 1997.
14. Панфилова А.П. Деловая коммуникация в профессиональной деятельности. – СПб., 2001.

15. Русский язык в его функционировании // Русский язык в его функционировании: уровни языка / отв. ред. Д.Н. Шмелев и М.Я. Гловинская. – М., 1996.
16. Ярцева В.Н. Английский язык. Лингвистический энциклопедический словарь. – М.: 1990.

Омирбек Молдир Нургалиевна,
магистрант,
ЮКГУ им.М.О. Ауезова;
Небесаева Жанар Орынбековна,
магистр педагогических наук,
преподаватель изобразительного искусства и черчения,
ЮКГПИ,
г. Шымкент, Республика Казахстан

ВОСПИТАТЕЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ ТРАДИЦИЙ И ОБРЯДОВ В КАЗАХСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ

Богатейшая культура казахского народа сохранила множество традиций и обычаев, почитаемых и передаваемых из поколения в поколение на протяжении многих веков. Большое влияние на их формирование оказали исторические события и религиозные мировоззрения. Если поставить себе задачу рассказать о всех традициях и обычаях казахского народа в одной статье, то она получится слишком длинной, поэтому я попытаюсь сделать краткий рассказ о наиболее ярких и интересных обычаях и традициях казахов. В частности многие традиции и обычаи уходят корнями в тенгрианство, языческие представления об устройстве мира, существовавшие до принятия ислама. В то же время они тесно переплетаются с мусульманскими обычаями. Таким образом в казахской культуре образовался своеобразный симбиоз обычаев и традиций, которые удивительно гармонично сочетаются и дополняют друг друга, пронизывая все этапы жизни человека: рождение ребенка, период беременности и родов, и свадьба, послесвадебный период, замужество, воспитание детей на разных этапах развития, обычаи гостеприимства, особенности приема гостей, устройства праздников и поминок, погребально-поминальный обряд и самые разнообразные моменты и сферы жизни.

Невозможно не отметить традиционное уважительное и почтительное отношение к старшему поколению, уважение к мудрости, почитание предков. У казахского народа принято считать своим долгом – знать всех своих предков до седьмого колена. Согласно древним верованиям, у человека есть душа, которая не нуждается в физической пище, но пищей для нее является дух предков «Аруак». Если человек совершает дурной поступок, предает честное имя своих предков, то он тем самым оскорбляет духов. Поэтому человек четко осознавал, что его деяния будут отражаться на семи последующих его поколениях. А если человек прожил достойную уважения жизнь, то духи будут благосклонны к его потомкам.

Одной из характерных черт казахского народа является его сплоченность, взаимовыручка и взаимопомощь. Жители одного аула всегда были как одна большая семья. Если у кого-то случалась беда, то соседи и родственники обязательно стремились помочь, с этим также связано такое понятие как «асар». Правило для любого казаха – никогда не оставлять близких и родственников в беде, хранить честь и достоинство своей семьи и рода.

Другой отличительной чертой казахского народа являлось и является до сих пор гостеприимство. Обычаев и традиций, связанных с гостеприимством у казахов очень много. Так, обязанностью хозяина и хозяйки считалось радушно встретить и накормить гостя. Даже если незнакомый человек придет в гости к казаху, то ему будет уделено особое внимание и почет, так как у казахов есть такое понятие как

«кудайы кокак». Казахи считают, что такого гостя отправляет им Бог и он принесет благо в их дом. В нарядной юрте накрывали праздничный дастархан, пели песни, танцевали, играли на музыкальных инструментах. Считалось большим позором для хозяина, не напоить гостя чаем и не накормить тем, чем богат. Также было высшей бестактностью показать гостю свое плохое расположение духа. У казахского народа существуют множество пословиц и поговорок, связанных с гостеприимством, одна из которых переводится, как «Если гость приходит, счастье в дом приводит!». Хозяева дома всегда стремились, чтобы гость ушел в хорошем настроении, обязательно давали в дорогу гостинец. А если в гости приходил ребенок, то его обязательно угощали чем-нибудь вкусненьким и дарили небольшой подарок. Существовало поверье, что если ребенок уйдет из гостей расстроенный, то заберет с собой счастье из дома.

Некоторые традиции и обычаи казахского народа имеют религиозный характер. Например, обрезание крайней плоти у мальчиков или сундет. Обряд этот зародился в арабских странах, и уже позже пришел к казахскому народу вместе с мусульманской религией. Сундет – это очень важное событие для любого мальчика, так как этот обряд присоединяет его к мусульманскому миру, ведь о необходимости обрезания крайней плоти говорится в Коране. Сундет – это далеко не рядовое событие и по этому поводу, как правило, устраивали большой праздник и ребенка в этот день поздравляли и дарили много подарков.

Еще одной особенностью воспитания детей у казахов является то, что большую роль в воспитании играли бабушки и дедушки, которые были основными носителями традиций, обычаев, опыта и мудрости народа. Первенцы в семье традиционно считались детьми свекра и свекрови. Усыновленные таким образом дети традиционно были любимчиками в семье. Большую роль в воспитании играл народный фольклор. Как только ребенок учился говорить, его сразу обучали песенкам, поговоркам, стихам. У казахского народа всегда ценилось красноречие, умение импровизировать, экспромтом слагать стихи и песни. Не зря айтыс пользуется такой популярностью и в наше время. Дети, наблюдая за работой взрослых: дочери – за ремеслами матерей, сыновья – за хозяйскими делами отцов, – постепенно и сами тянулись поучаствовать в процессе и помочь. Воспитание девочки изначально больше было направлено на семью, привитию ей главных семейных ценностей, образованию же мальчика уделяли гораздо больше внимания, так как ему предстояло стать главой семьи, решать сложные хозяйственные вопросы.

Переходным периодом для казахской девочки был возраст 12-13 лет. В этом возрасте заканчивался первый двенадцатилетний возрастной цикл – мушел, и девочка из возрастной группы «кыз бала»переходила в группу девушек – «кыз». В этом возрасте начиналось воспитание девушки с учетом всех этикетных норм, начиналась подготовка девушки к замужеству. Взрослые женщины строго следили за исполнением этикетных норм девушкой, не разрешали свободно общаться с мальчиками даже в играх. Помимо этого девушку, с детских лет помогавшую матери по хозяйству и в уходе за младшими детьми, начинали более активно привлекать к труду, обучать женским домашним ремеслам. И к 13-14 годам девушка уже обладала всеми навыками ведения хозяйства и ухода за детьми. Изменения происходили и во внешности девушки. Изменялся ее наряд, прическа. Все эти изменения были знаком того, что девушка готова к замужеству.

В конце XIX – начале XX века самым распространенным брачным возрастом девушки считался 15-16 летний рубеж (бойжеткен – «на выданье»). Именно в это время в ее костюме появлялись маркеры особого добрачного возраста. И в этом смысле для девушки основными знаками, подчеркивающими ее возраст, были

всевозможные украшения. Полный комплект украшений включал накосные украшения, серьги, браслеты, кольца, нагрудные украшения. Если в возрасте 13 лет девочки-подростки носили лишь отдельные части этого комплекта, то девушки 15-16 лет носили его в полном виде, что, по сути, являлось демонстрацией своеобразного посвящения их в возрастную группу невест. Некоторые детали девичьего костюма, например накосные украшения, молодые женщины продолжали носить и после замужества, а по прошествии времени дарили их своим сестрам или девушкам из семьи мужа.

Издревне традиционно казахская свадьба состояла из нескольких этапов: предварительный сговор (кыз айттыру), сватовство (куда тусу), свидание жениха и невесты (кыз кашар), свадьба в доме невесты, переезд молодой в дом мужа, свадебное празднование в ауле мужа.

Женидьба взрослых детей осуществлялась после куда тусу (сватовства) – издревне существующей, незабытой и обязательной традицией казахской свадьбы. Процесс сватовства был довольно непростым, но очень интересным. Отец невесты, заранее извещенный о приезде сватов, приглашал родных и близких. Отец юноши с близкими родственниками приезжали в дом невесты. Сватов торжественно принимали. Самого главного представителя сватов называли бас куда (бас куда по традиции опекал девушку и после свадьбы, будучи невесткой, девушка всю жизнь почитала его). Затем приближенные жениха преподносили невесте и ее родителям подарки, полагающиеся по традиции. Отцов жениха и невесты называли бауыздау куда, то есть самыми близкими. Сватающие стороны ели из одной посуды. Сторона невесты преподносила обрядовое угощение из печени и курдючного сала – киирык бацыр (куйрык бауыр). Это налагало на родителей сторон определенные права и обязанности, уже нельзя было отступать от свадебного договора, в противном случае виновная сторона вынуждена заплатить «неустойку» и возвратить полученный калым.

При отъезде сватов им преподносили подарки (киит): животных, одежду, золотые и серебряные украшения, головные уборы и др. Самый ценный киит получал отец жениха, а другие сваты получали киит по степени родства. Между состоятельными и знатными людьми при сватовстве дарились ценные подарки: бак жаксы – верблюд с верблюжонком, кобыла с жеребенком, слиток золота или серебра, орта жаксы – ценны верблюд или лошадь, аяк жаксы – лошадь, корова, баран.

Окончательный договор между сватами назывался бата аяк (в некоторых местах сырга тагар или баталасу). Отец жениха ехал к будущему свату и обговаривал срок свадьбы, количество калыма, каде-жора (подарок). Существовало два вида бата – кесимди бата и кесимсиз бата. Кесимди бата – это когда точно назначалась дата свадьбы , объем затрат, количество скота. Кесимсиз бата – это когда назначалась дата свадьбы, а объем затрат и количество скота определялось позднее, с учетом обстоятельств и времени.

А сейчас я хотела бы обратить внимание читателей на некоторые обычаи, которые связаны именно с бракосочетанием молодых. Самый первый обычай называется «Калын мал» – после официальной части сватовства, по традициям казахской свадьбы, сторона жениха должна уплатить стороне невесты калын мал. Выплачивался он в основном скотом. Размер его зависел от достатка и состояния сватающихся. Если среди бедных сватов калым ограничивался 5-6 головами скота, то между баями он мог составлять от 200 до тысячи лошадей. Если калым состоял из 10 голов рогатого скота, он назывался донгелек калын, то есть округленный калым, если мелкая живность заменялась на 1-2 лошади – балама калын, то есть замененный калым. При этом учитывался скот для угощения на свадьбе, дары за

молоко матери невесты (сут акы), усопшим и живым (оли тири), каде со стороны жениха и множество других даров по обычаю. В процедуре уплаты калыма существовали нерушимые правила: одна лошадь вручалась конюхам, что называлось курыкбау, один баран отдавался чабану – косакбау. При благословении также вручался скот – келин тили (язык невестки). Келин тили платился за здоровье невесты, по поверью, если не уплатить келин тили, то будущая сноха может лишиться дара речи.

За этим обычаем следующий «Урын келу» (кына менде) – после договора о свадьбе со стороны жениха во главе со сведущим человеком сватам отправлялся подарок оли тири в знак уважения и признательности не только живым. После этого подарка жених может тайком навещать невесту (урын келу или кына менде).

После сватовства и уплаты калыма жених ехал в первый раз навестить свою невесту. Это торжественное посещение называлось кына менде или урын келу. До кына менде жених, согласно обычаям казахской свадьбы, не имел права посещать дом или аул просватанной девушки. Будущий жених, якобы тайком, в сумерках, со свитой торжественно прибывал в аул невесты. Чтобы навестить невесту сторона жениха выполняла ряд положенных обычаев. Например, снохи, ссылаясь на одышку при быстрой ходьбе, приносили ентикпе, а при знакомстве с шурином или младшей сестрой невесты – балдыз коримдик. Относительно девушки обряд кына менде или урын келу называется кыз кашар.

На следующий день после «кына менде» устраивалось всеобщее веселье с песнями и танцами, называемое «урын той». Для молодежи этот день – радостный, веселый той. С жениха брали кол устатар, шаш сипатар, кыз кушактар, арка жатар и другие подарки. Это был день встречи двух влюбленных.

Следующий этап казахской свадьбы – это приезд жениха за невестой. Большое значение придавалось одежде жениха, она должна была быть нарядней, чем у других жигитов, чтобы его могли сразу узнать. Головной убор жениха (борик) украшали перья филина (укы), на плечах был накинут красный чапан. Жениху необходимо было выполнить ряд заданий, если он не справлялся, то должен был платить штраф.

По обычаям казахской свадьбы, невесту одевали в свадебный наряд в доме ее отца. Традиция саукеле кигизу занимала особое место. Это особо торжественный обряд для невесты, когда на голову невесте надевали свадебный головной убор – саукеле с особым покрывалом желек, в котором она должна была приехать в аул жениха. Саукеле – не только самая дорогая часть убранства невесты, он также служил символом начала новой жизни, память о прежней беззаботной жизни девушки. Саукеле надевала на невесту уважаемая женщина, за что она получала дорогой подарок от жениха.

В день отъезда невесты сватам показывали приданое – жасау, разбирали свадебную юрту, готовили праздничный караван к отправке и преподносили подарки сватам, жениху и невесте. Жасау (приданное невесты) нередко превышало по стоимости калын мал. Красивые ювелирные украшения, ковры, текеметы (узорные кошмы), саукеле, дорогая одежда, вещи, посуда обязательно входили в жасау. Состоятельные родители готовили ак отау (белую юрту) для дочери.

Жених, приезжая за невестой, согласно традиции казахской свадьбы, приводил той малы, то есть скот для свадьбы: лошадей, коров или баранов. Скот резали для пира на этой свадьбе. Также привозили дорогие ткани, вещи, фрукты, сахар, чай. Авторитет зятя в будущем во многом зависел от количества и качества той малы. Накануне отъезда, невеста с женой старшего брата или подругой обходила всех родственников и прощалась с ними. Родственники оказывали ей

соответствующие почести и одаривали подарками на память. Во время посещения родственников невеста исполняла традиционную песню «Сынсу».

За этими обычаями следует – келин тусиру (ввести невестку в дом). Невесту традиционно не подвозили к порогу, а оставляли на некотором расстоянии от аула вместе с женге. Девушки выходили на встречу невесте, и не открывая лица, вводили в дом и сажали за ширму (шымылдык) с другими девушками. Порог всегда переступали правой ногой. Встречающие осыпали всех шашу (конфеты, баурсаки, монеты). Осыпали женщины пожилого возраста. В аул съезжались родственники и знакомые, устраивался пир с угощениями, песнями и различными увеселениями. После того, как собирались все приглашенные, торжественно выводили нарядную невесту. Проводился обряд беташар (открытие лица невесты), которое предварительно покрывали шалью. Весь этот обряд проходил под песню, которая так и называется «Беташар». После свадебного пира с невесты снимался саукеле и одевался платок. Замена головных уборов, означала, что она теперь относится к группе замужних женщин.

На следующий день после свадьбы проходило нике кию (обряд бракосочетания по мусульманской религии). Основные действующие лица: мулла, жених с невестой, два свидетеля. Жених с невестой садились перед муллой, у которого в руках пиала с водой и серебряными монетами. Мулла читал молитву три раза и после каждой молитвы жених с невестой должны были отпить из пиалы воду в одном и том же месте. Роль двух свидетелей заключалась в поднесении пиалы жениху с невестой, а затем и всем гостям. Этот обряд проходил в мечети.

После всего свадебного обряда, родители жениха и невесты проводят тос (ритуальное угощение снох). На этот обряд приглашаются все молодые келиндер (снохи). Их угощают блюдами и напитками, переданными со стороны невесты или жениха.

По окончании свадьбы родственники мужа и соседи по очереди приглашали невестку к себе в гости для знакомства и сближения, чтобы она быстрее адаптировалась на новом месте. Невестка на такое приглашение шла не с пустыми руками, по обычаю полагался «илу» (ковер, украшения или отрез на платье в знак признательности). Этот обычай носил название уй корсету. При знакомстве хозяева испытывали молодую невестку, проверяя, насколько она воспитана и учтива.

В настоящее время традиционный обряд казахской свадьбы сохранился с незначительными изменениями. Сохранился обычай проводить традиционную казахскую свадьбу в национальной свадебной одежде жениха и невесты, с соблюдением основных этапов традиционной свадебной церемонии. Свадебная одежда хоть и претерпела изменения, но в современном наряде прослеживаются элементы казахского орнамента, колоритность образа в целом. На голову невесты вновь одевают саукеле. По-прежнему с головы невесты снимается фата и завязывается платок. Возрождаются национальные ремесла, такие как валяние шерсти, ювелирное мастерство, выделка кожи, изготовление музыкальных инструментов и т.д. Все это свидетельствует о живом интересе, прежде всего молодого поколения к истории своего народа. Современный Казахстан переживает период национального возрождения. Процесс национально-культурного возрождения означает смену культурной парадигмы. Пересмотр прежних концепций, возвращение забытых или запрещенных имен – характерные черты культурной жизни современного Казахстана. За двадцатилетие независимости было, по существу, положено начало созданию новой казахской истории. Однако «свобода слова» стала тяжелым испытанием для казахских историков. Здесь хотелось бы отметить, что обилие исторических сочинений, написанных как

профессионалами, так и непрофессионалами является ярким и убедительным доказательством всенародного интереса к своей собственной истории. Сегодня в Казахстане казахской историей интересуются все казахи. Безусловно, здесь я не избежала, да и не могла избежать мифологизации и приукрашивания своего исторического прошлого. Подобное состояние исторического знания в период национально-культурного возрождения неизбежно и вполне оправдано, поскольку происходит процесс, как говорил Э. Шилз, «возрождения реабилитируемого прошлого, как правило приобретающего сходство с золотым веком». Но в целом этот процесс не вызывает, опасения поскольку подобного рода работы подвергаются резкой критике как внутри страны, так и за рубежом.

В заключении хотелось бы сказать, процесс национального возрождения сопровождается не только повышенным интересом к казахской истории, но и возрождением собственных традиций и обрядов. Возрождение казахских традиций воспринимается сегодня в Казахстане как восстановление исторической преемственности. За семидесятилетний советский период в Казахстане боролись с традициями как с «пережитками прошлого». Однако казахи и тогда, и сегодня с завидным постоянством и упорством сохраняли осколки прежнего образа жизни. Здесь особое место принадлежит родовому сознанию. Род, родовое деление – это идеология казахского народа. Это уникальное явление возникло в глубокой древности и часто отожествлялось с первобытностью, тем не менее, родовое деление существует в этнографической современности. Как отметил в своем труде «В потоке истории» Президент нашей страны, Нурсултан Абишевич Назарбаев «... принцип «жеты ата», институт родственных связей ненавязчиво и глубоко задавали каждому казаху и всему народу сильнейший инструмент духовного единения. Принцип «семи колен», хотя и совсем прост, был могучим определяющим ядром, сердцем этнической целостности на основе семейно-родственной любви. Казахский народ, как этнокультурная общность, сохранился именно благодаря своей этноколлективной памяти, сохраненной в родовом делении».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Әлімқұлов Б., Әбдіраманов Е. Күйеу келтір, қыз ұзат, тойыңды қыл. – Алматы: Санат, 1994.
2. Жолдасбекұлы М., Салғараұлы Қ., Сейдімбек А. Елтұтқа. – Астана: Күл Тегін, 2001.
3. Қалиев С., Оразаев М., Смайылова М. Қазақ халқының салт-дәстүрлері. – Алматы: Рауан, 1994.
4. Қалыбекова А. Қазақ халық тәрбиесінің асыл мұрасы. – Алматы: Бауыр, 2011.
5. Назарбаев Н. В потоке истории. – Алматы, 1999.

Петрова Светлана Борисовна,
заведующая библиотекой,
ОГБОУ СПО «Костромской энергетический техникум им. Ф.В. Чижова»,
г. Кострома

ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНАЯ ГОСТИНАЯ, КАК ФОРМА КУЛЬТУРНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ

«Благо, даруемое нам искусством
не в том, чему мы научимся, а в том,
какими мы, благодаря ему становимся».
Оскар Уайльд

В век научно-технического прогресса, автоматизации и компьютеризации современный человек все реже и реже берет в руки книги, ходит на концерты и в музеи. Современные молодые люди очень мало читают, и круг их чтения зачастую сводится к детективам, ужасам, «однодневным» бестселлерам. Сейчас,

мы чаще знакомимся с произведениями искусства с помощью Интернета. К сожалению, уходит непосредственное общение, «живой» диалог с прекрасным.

В Костромском энергетическом техникуме им. Ф.В. Чижова большое внимание уделяется не только профессиональной подготовке специалистов, но и выявлению интересов студентов, раскрытию индивидуальных творческих способностей и их развитию. Именно поэтому одной из форм работы библиотеки техникума стала такая форма как литературно-музыкальная гостиная. Эта форма позволяет нам стать участниками творческого действия, научиться видеть прекрасное рядом, и сделать нашу жизнь и жизнь студентов более насыщенной и яркой.

В стенах библиотеки, гостиная приобретает особенную, свойственную только ей специфику: общение с миром литературы, музыки, а встречи с поэтами и писателями происходят в форме «живого диалога». Здесь появляется возможность разговора «на равных», а значит – и создание условий для самораскрытия, саморазвития и самосовершенствования студента. Гости и студенты литературно-музыкальных гостиных становятся равно ответственными соучастниками творческого действа, что формирует привычку непрерывного самопознания, развивает необходимые современному человеку личностные качества, дает знание собственных возможностей и веру в успех.

Участники таких мероприятий получают новые, дополнительные сведения и знания по литературе, искусству, музыке, истории своего края. В ходе мероприятий студенты в достаточной мере раскрывают свои творческие способности. Литературные гостиные в стенах библиотеки рождают традиции, создают творческую атмосферу и тем вернее выполняют свою культурно-нравственную и литературно-развивающую задачи.

В отличие от традиционных вечеров форма внеклассной деятельности «литературно-музыкальная гостиная» обладает рядом преимуществ и, прежде всего, своей атмосферой релаксации и доверительного общения. Литературная гостиная удовлетворяет всем требованиям ведущих типов деятельности человека:

- **информационно–предметной** – расширение литературного образования;
- **деятельно–коммуникативной** – формирование эстетических и психологических механизмов общения человека с искусством, сверстниками и творческими людьми;
- **ценностно-ориентационной** – усвоение гуманитарного потенциала искусства, формирование мировоззрения.

Само слово «гостиная» предполагает круг определенных лиц – гостей (guests) и «хозяев» (hosts), которые ведут задушевную беседу, ненавязчиво развлекают друг друга, приглашают к музицированию или танцам.

Литературная гостиная заимствована из салонной жизни Петербурга 19 столетия и отнесена к формам художественно-творческой ориентации, это не массовое мероприятие, а встреча любителей поэзии и прозы, живописи и музыки, а также студентов техникума, умеющих играть на музыкальных инструментах, певцов.

Цель литературной гостиной: воспитание и становление духовного мира современного студента на основе освоения произведений искусства.

Задачи:

- Развитие творческих способностей и дарований студентов;
- Повышение познавательной активности студентов;
- Воспитание патриотизма, любви к своей Родине;
- Воспитание уважения к своей будущей профессии;

• Формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной речью;

• Развитие интеллектуальных способностей, познавательных интересов и потребностей;

• Развитие коммуникабельности, культуры общения;

• Повышение уровня образованности студентов.

Мы попытались вернуть исконное понимание термина «литературная гостиная», оживить эту форму работы, осовременить ее, сориентировать на интересы и потребности в социализации, самовыражении и самосовершенствовании молодого человека.

С чего начинается любая литературная гостиная:

• создание сценария, где принимают участие работники библиотеки и актив библиотеки из числа студентов;

• поиск материала (литературного, музыкального и др.);

• оформление материала (подготовка презентаций и выставок);

• репетиции с участниками (хозяевами гостиной);

• работа над выразительностью и правильностью речи и интонации;

• приглашение гостей;

• стремление вызвать эмоции не только у выступающих, но и у зрителей.

Если рассматривать структуру литературно-музыкальных гостиных, то ее можно показать схематично:



Все литературные гостиные, которые проходят в библиотеке техникума, можно разделить на **традиционные гостиные и гостиные к знаменательным и памятным датам.**

Традиционные:

День энергетика. Тематика данных мероприятий в первую очередь направлена на привитие уважения к своей будущей профессии, гордость за звание «ЭНЕРГЕТИК», и особенно это интересно услышать от людей, которые всю свою жизнь проработали на энергетических предприятиях. Во время проведения литературно-музыкальных гостиных студенты знакомятся с творчеством поэтов-энергетиков – Александра Красильщика, Михаила Михайлова, Анатолия

Кашицына, Михаила Смирнова, Юрия Тимонина и других. Особенно ярко и интересно проходят встречи с поэтом-энергетиком Тимониным Юрием Ивановичем. В творчестве этого поэта, автора книги «Кузница технических кадров», стихи разнообразной тематики – стихи о Родине, о войне, об энергетике и многие другие.

Именно на таких мероприятиях студенты могут узнать, что среди людей технических специальностей большое количество людей **творческих**, искренне любящих свою профессию и свою Родину.

День защитников Отечества. Данное мероприятие проходит в рамках программы патриотического воспитания молодежи «Гражданин России». Особую актуальность данные мероприятия имеют в работе с юношами, которым предстоит служба в рядах Российской Армии. Любое мероприятие включает региональный компонент – историю конкретного учебного заведения и историю родного края, историю своего учебного заведения.

Данное мероприятие является составной частью цикла мероприятий, посвященных войне (в том числе **День Победы**), русской армии и конкретным личностям в истории ее формирования.

Кострома в стихах и песнях.

Литературные гостиные имеют этнокультурную направленность, знакомят студентов с творчеством костромских поэтов и писателей: Ольги Гуссаковской, Ирины Троицкой, Юрия Осетрова, Владимира Корнилова, Виталия Пашина, Татьяны Иноземцевой, Владимира Беликова, Валентины Виноградовой и других, тем самым идет приобщение студентов к культуре костромской земли, прививается уважение к своей малой Родине, любовь и уважение к своим землякам. На таких мероприятиях студенты имеют возможность не только знакомиться с творчеством своих земляков, но и прочитать стихи собственного сочинения.

Наряду с уже ставшими традиционными гостиными, библиотека проводит мероприятия **к знаменательным и памятным датам**, это:

1. **«В мир приходит женщина, чтобы мир спасти…», «У войны не женское лицо…»** ко Дню Победы в ВОВ;
2. **«Федор Васильевич Чижов и люди искусства**», посвященная дню памяти;
3. **«Путь Александра Зиновьева»** к 90-летию со дня рождения
4. **«Певец любви и добра»** – в рамках международного конкурса библиотечных проектов по продвижению литературного наследия поэта Расула Гамзатова**.**

Анализ итогов литературных гостиных показывает: 55% студентов считают, что литературные гостиные раскрывают творческие способности, формируют потребности в самовыражении и самосовершенствовании, 25% участников видят в литературных гостиных возможность расширения и углубления предметных знаний по литературе, 20% – называют литературную гостиную «школой общения» с миром культуры и творческими людьми.

Чего мы ждем от литературных гостиных?

Хотелось бы, чтобы литературная гостиная оставила след в умах и душах тех, кто к нам приходит; чтобы потом, в компании добрых друзей о ней хотелось бы вспоминать и чтобы было, что вспомнить; чтобы встречи в библиотеке были желанными; чтобы жизнь наших студентов была яркой и насыщенной.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Артеменко З.В., Завадская Ж.Е. Формы воспитательной работы с молодёжью: Организация и методика проведения. / под ред. А.П. Сманцера. – Минск, 1994. – 230 с.

2. Краеведческая составляющая библиотечно-библиографического обслуживания. // Справочник библиотекаря / Науч. ред. А.Н. Ванеев, В.А. Минкина. – СПб.: Профессия, 2001. – С. 171-176.
3. Литературное краеведение в школе: межвузовский сборник научных трудов. – Вологда, 1989. – 115 с.
4. Олзоева Г.К. Массовая работа библиотек. Учебно-методическое пособие. – М.: Либерея-библинформ, 2006. – 120 с.
5. Рудищина Т. Зачем мы мучаем себя?! Ассамблея…диспут…кабаре…капустник… // Библиотека в школе. – 2000. – № 12. – С. 8-10.
6. Щуркова Н.Е.Классное руководство: игровые методики. – М.: Педагогическое общество России. 2001. – 224 с.
7. Ловкова Т.Б. Библиотека как центр досуга: учебно-методическое пособие. – М.: Либерея-Бибинформ, 2009. – 104 с.
8. Читающая Россия: мифы и реальность: сборник статей по проблемам чтения. – М.: Либерея-Бибинформ, 1997. – 200 с.
9. Муравьева Л. Во власти странных дум...: Литературный, литературно-философский, литературно-публицистический разговор как жанр библиотечной режиссуры / Л. Муравьева, Т. Рудишина // Библиотека в школе. – 2001. – № 5. – С. 12-15.

Рыкова (Богданова) Наталья Юрьевна,
специалист,
Научно технический центр «Галэкс»,
г. Барнаул, Алтайский край

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКАЯ ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ЯВЛЕНИЯ ПОЛИКОНФЕССИОНАЛЬНОСТИ

Проблема религиозного многообразия – предмет культурологического исследования как российских, так и зарубежных авторов. В Германии проблема исламского присутствия в Европе и, прежде всего, выяснение роли мусульманской иммиграции в экономической, политической и религиозной жизни континента активно обсуждается в разных аудиториях и на страницах изданий.

Как утверждает О.И. Величко, в немецкой католической, как общественно-политической, так и научной публицистике, довольно детально разработаны принципы подхода к диалогу с мусульманами. Так, например, Х. Лангес, почетный член Европейского парламента, ставит вопросы культурного диалога католиков и мусульман по вопросам о политических ценностях, об ответственности за судьбу мира, о правовом государстве, религиозной свободе, социальной системе и экономическом строе. Целью диалога является достижение и укрепление мира, свободы и торжества [1, с. 388].

Немецкие исследователи и публицисты активно разрабатывают концепцию «мультикультурного общества», способного сочетать различные культурные традиции в интересах процветания их носителей. В рамках «мультикультурного» развития рассматриваются две парадигмы взаимодействия различных культур – американская и европейская. Считается, что американское множество различных национальных культур – по происхождению преимущественно европейских и отчасти латиноамериканских – смешалось в «плавильном котле» динамичного исторического развития, и положительный результат этого процесса признан всеми. Европейцы, однако, считают, что их континент, вместивший культуры с тысячелетними традициями, не может пойти по этому пути. Дружественное сосуществование устойчивых национальных культур – единственно приемлемый принцип дальнейшего развития европейской общности. Один из ведущих представителей немецкой католической мысли Х.И. Тюрк называет перенесение американского образца на европейскую почву «культурным релятивизмом», «противоречивым и самоубийственным ослеплением». По мнению Тюрка, Европа

получит культурный шанс лишь в том случае, если она останется в этом смысле евроцентричной, если ей удастся создать единство, зиждущееся на разумном основании синтеза национальных культур. Только так понимаемая европейская культура может что-то значить для остального мира [1, с. 394].

Рассмотрению различных аспектов проблемы многоконфессиональности уделяет внимание и современная французская исследовательница культуры Д. Эрвьё-Леже. Указывая на разнообразие религиозной ситуации в странах Западной Европы, она предлагает общий культурологический подход к религии европейцев, основанный на существенных совпадениях между формами выражения религиозности населения и способами формирования религиозной идентичности. Феномен религиозного многообразия существует и развивается сегодня на фоне культуры модерна, характерными чертами которой выступают рациональность, приоритет автономии индивидуума, а также особый тип социальной организации, основанный на дифференциации институтов и специализации отдельных видов социальной деятельности. Специфика модернизма заключается в том, что люди не признают за религией права управлять обществом и своей жизнью. Вера и культ – личное дело каждого, которое не имеет права навязывать какое-либо социальное или религиозное учреждение. Эрвьё-Леже отмечает, что в современном европейском обществе явлению поликонфессиональности сопутствует феномен секуляризации. В модернистском обществе выявляется парадоксальность феномена веры. С одной стороны, религиозное объяснение мира дискредитировано, конфессиональные институты утрачивают свою способность навязывания картины мира, но, с другой стороны, секуляризированный модернизм создает самые благоприятные условия для распространения веры, поскольку его двигателем является неудовлетворенность ожиданий и бесконечный поиск средств для их удовлетворения. Секуляризация – это не потеря религии в современном мире, а совокупность процессов перестройки веры, происходящих в европейском поликонфессиональном обществе [5, с. 107-111].

Английский исследователь Г. Дейви характеризует процесс отделения личной веры человека от его принадлежности к той или иной церкви, который характерен для поликонфессиональной Великобритании и целого ряда стран Западной Европы. В культурном отношении влияние традиционных религий падает, однако растет совокупная численность сторонников автономных религиозных организаций. В многоконфессиональных обществах меняется культурная функция церквей. Вместо духовной опоры они становятся добровольными ассоциациями по интересам. Дейви делает вывод, что большая часть населения Великобритании, перестав посещать церкви, утрачивает иммунитет против идей, не свойственных христианству, что, в конечном итоге, должно служить идеалам культурного диалога представителей различных конфессий в Европе [1, с. 142].

В работах современного французского культуролога Ж.-П. Вийема ставится проблема роли религии в европейской интеграции. Страны Евросоюза, по мнению исследователя, с точки зрения религии представляют собой чрезвычайно сложное образование, не только потому, что Европу населяют представители различных религий, но и в силу различий в степени религиозности населения в разных странах. В истории Европы религии сыграли существенную роль в становлении национальных государств, однако признание религиозного плюрализма шло параллельно с отделением политики от религии. В настоящее время признание религиозного плюрализма существует не только на уровне институтов, но и на уровне культуры и ментальности [5, с. 156]. Тем не менее, исторические связи между конфессией и национальностью, а также региональной идентичностью продолжают пронизывать коллективные идентичности: религия является

составной частью социального пейзажа территорий и коллективного подсознания, продолжает играть мобилизующую роль.

В России, пожалуй, в наиболее полной проблема поликонфессиональности получила культурологическую интерпретацию в работах основоположников евразийства, Н.С. Трубецкого, П.Н. Савицкого, Л.П. Карсавина и др. Исследования основоположников евразийства дают ответы на вопросы о сущности этноконфессиональной сферы, а также ценные методологические установки для решения многих нынешних межконфессиональных проблем.

По мнению евразийцев, разнообразие природно-климатических зон с соответствующими им и хозяйственно-бытовыми и религиозными укладами народов, проживающих на евразийском пространстве, обеспечивают возможности для широкого политического сотрудничества и государственного объединения евразийских народов, где каждый не теряет своей самостоятельности и культурного своеобразия.

Роль религии в политических отношениях народов и перспективы религиозного диалога евразийских народов является исключительно важной евразийской темой.

Можно уверенно сказать, что для всех основоположников евразийства высшей областью познания и жизни была именно религия [6]. П.Н. Савицкий был убежден в религиозном единстве мирозданья и глубоко верил в религиозное начало, укорененное в человеческой природе [8]. В евразийской литературе в целом можно встретить анализ и сравнение практически всех крупных религиозных систем мира – различных направлений христианства, ислама, иудаизма, индуизма, буддизма, а также шаманизма.

П.Н. Савицкий обращал внимание на этноконфессиональное взаимодействие народов Евразии, проявляющееся в «религиозном интернационале», в симфоническом и органическом единстве многих исповеданий. Согласно взглядам этого мыслителя, язычество есть «потенциальное Православие» [9, с. 141-160].

Концептуально значимо, что религиозные представления евразийцев носили не абстрактный характер, а были связаны с учением о личности. Так, православие они понимали, прежде всего, как «симфоническую» форму религиозности, которая характеризовалась тенденцией сведения всего к единству. Евразийская концепция «симфонической личности», основы которой были заложены В.С. Соловьевым и Л.П. Карсавиным (концепция всеединства), побуждала евразийцев поднять проблему поликонфессиональности России. Соборное единство переосмыслялось в аспекте единства, точнее, симфонии, многих вероисповеданий, в котором находилось место языческим верованиям, буддизму и исламу.

Уже не раз упомянутый нами П.Н. Савицкий так объяснял исторический замысел евразийства: «В контрасте с огромным развитием в истории евразийского мира принудительно-государственного центра режим национальностей и религиозная жизнь традиционно определяются в нем некоторыми непринудительными началами. Природе его чужды стремления вынудить ту или иную часть населения к изменению своей национальности или веры. Евразийское государство всегда понимало себя как «собор национальностей» и «собор вер». Черты такой установки мы распознаем уже в скифской и гуннской державах, существовавших на нынешней территории России-Евразии в первое тысячелетие после Рождества Христова. Величайшей национальной и религиозной терпимостью (резко контрастировавшей с тогдашним европейским укладом) отмечалась монгольская держава XIV-XVIII веков, объявшая почти весь Старый Свет. Элементы религиозной свободы присутствовали и в весьма православном по своему укладу Московском государстве. Так, например, Иоанн Грозный ощущал

себя покровителем не только православного, но и мусульманского вероисповедания. Здесь была руководящей та своеобразная формула терпимости, которая издавна выработалась в истории кочевых держав и гласила, что плохо то государство, в котором нет разнообразия языков и вер. В евразийской истории отказ от терпимости всегда указывал на внутреннее разложение власти. Евразийцы в обоих отношениях стоят на почве традиции. Как в национальном (языковом) вопросе, так и в вопросе религиозном они исповедуют принципы свободы. Россию-Евразию они воспринимают как единство. Они не согласны идти с теми, кто в своекорыстных интересах желает разорвать на клочки это единство. Более того, они совершенно уверены, что такие попытки не могут удаться, а если удадутся, то лишь на короткий срок – и более всего бед принесут своим авторам. Такие попытки противоречат природе вещей» [7].

Однако выход евразийцев за рамки православного конфессионализма был осуществлен лишь отчасти: нехристианские религии получали статус «евразийских», но оценивались как потенциально православные. Идеал Православия заключается не в «религиозном интернационале», а в симфоническом и органическом, в соборном единстве многих исповеданий. Своеобразие православной религии в интерпретации евразийцев в том, что православие стремится к всеединству, а это служит основанием синтеза различных идеологических течений, которые идейно близки к нему, и даже тех, которые непосредственно не входят в лоно православия. Именно такое видение православия приводило к мысли о близости православия и буддизма, а также к утверждениям о том, что имеются глубокие идейные связи между индийской и русской мистикой. «Буддизм, – отмечают евразийцы, – с наибольшей для язычества силой и притом в родственных православию тонах раскрывает идею искупления и в своей теории «бодхисатв» предчувствует идею Богочеловечества. Но если буддизм своей «созерцательностью» и «пассивностью» отражает одну из сторон православия – мусульманство, активное, хотя и не стойкое, умаленно выражает ту направленную на преображение мира действенность, которая в русском народе часто принимает болезненную форму стремления катастрофически преобразить все и немедленно и всецело сделать мир совершенным и святым» [11, с. 62-65].

При этом евразийцы не ратуют за религиозную конвергенцию, и многие из них уверены, что представители различных конфессий, населяющие «месторазвитие», с неизбежностью придут к православному христианству. Большинство евразийцев проводило линию терпимости, братства и равноправия всех религий. Эти начала были приняты евразийством в качестве необходимых. Из них можно усмотреть, что ни о какой организуемой государством борьбе с иудеями, язычниками и христианами других церквей, с евразийской точки зрения, просто не может быть речи. Государство и православная церковь должны относиться к ним благожелательно и содействовать каждой вере, исповедуемой народами России–Евразии [6].

Н.С. Трубецкой в русле общих идей евразийства делает важную оговорку, что «если нам нечего учиться у народов нехристианского Востока их религиям, нам все же есть что позаимствовать от них в области религиозной жизни, а именно – само их отношение к религии. Пусть эта религия, с нашей точки зрения, есть сатанинское лжеучение. Важно то, что адепты этого лжеучения проявляют к нему именно то отношение, которое следует проявлять к истинной религии» [10].

Важно подчеркнуть, что евразийцы верили в особый тип культуры, возникший на духовной почве православия, так как именно православие в основу своего вероучения закладывает принцип «соборности», который в свое время

выявил А.С. Хомяков. Именно на соборной православной основе и должно быть достигнуто согласие этнических общностей евразийского пространства. «Евразийство утверждает, что в православии корень и душа национально-русской и евразийской, идущей к православию, но частью еще не христианской культуры» [6]. Подчас они прямо определяли Евразию как особую симфонически-личную индивидуализацию православной церкви и культуры.

Всестороннее освоение собственных духовных ценностей и терпимое отношение к духовно-религиозным ценностям других народов евразийского пространства было первостепенной задачей в этнокультурных воззрениях и политических программах евразийцев, так как евразийский мир, в силу своего кочевого характера, имел размытую общественную структуру. Евразии с ее многонациональностью нужна большая внутренняя духовная свобода, толерантность и стабильность.

В современной России в рамках культурологического подхода к явлению поликонфессиональности подробно рассматривается проблема религиозной идентичности. М.П. Мчедлов отмечает, что проблема конфессиональной и этноконфессиональной идентичности приобретает особую остроту во время социальных и национальных конфликтов и противоречий. В свою очередь, важнейшей причиной конфликтогенных ситуаций являются трудности социальной адаптации и интеграции в иной этноконфессиональной среде. Российский опыт многовекового совместного бытия конфессий и религий подсказывает необходимость поиска средств и путей, обеспечивающих комфортное и уважительное их сосуществование. Среди прочего тут важно видеть различие между объективными процессами экономической и политической интеграции, углубления научно-технологического, информационного сотрудничества и опасностями унификации, обезличивающей народы, ставящей под вопрос сохранение их «особости». Во все времена попытки нивелировать культурно-духовные и религиозные идентичности вызывали сопротивление их носителей. Уважительное отношение к чужим богам, разрешение верить по-своему даже побежденным народам были свойственны проницательным захватчикам с давних времен. Чингизхан, последующие монгольские правители проявляли не свойственную для того времени веротерпимость, которая вытекала из идеологии чингисизма как надконфессиональной доктрины. Все религиозные верования рассматривались как частные проявления веры в единого бога, носителем воли которого выступал Великий Хан. Поэтому одинаково уважались все религии и не проводились различия между ними. По мнению Мчедлова, цивилизованный мир видит основное требование толерантной культуры в следующем: свободное исповедание каждым гражданином, общественной группой свободно избранных нравственных, социально-политических, мировоззренческих предпочтений, лояльное, терпимое, не враждебное, уважительное отношение к аналогичному выбору других. Толерантность базируется на признании, уважении прав и свобод всех людей и общностей; она является признаком уверенности человека в надежности своих позиций, отсутствия боязни сравнения и конкуренции с другими воззрениями, боязни утратить свойственные ему различия. Именно такой подход может быть предпосылкой свободного самоопределения личности в иной этноконфессиональной среде и соответственно предпосылкой диалога, сотрудничества последователей различных религий, культурных традиций [4]. Подобный подход открывает возможности и для позитивного взаимовлияния культур, их взаимообогащения.

Таким образом, поликонфессиональность выступает одним из важнейших общественных явлений, принципом организации социального и политического

бытия целого ряда современных государств. Безусловно, поликонфессиональность имеет множество измерений, в том числе и культурологическое.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Величко О.И. Дискуссия о религиозно-культурном многообразии: немецкие католики о возможности диалога с исламом. // Россия реформирующаяся. – 2007. – № 6. – С. 386-397.
2. Дик П.Ф. Культурология / П.Ф. Дик, Н.Ф. Дик. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 384 с.
3. Евразийство (опыт систематического изложения). // Основы евразийства. – М., 2002. – С. 107-165.
4. Мчедлов М.П. Религиозная идентичность. О новых проблемах в межцивилизационных контактах [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.religare.ru/2_34079.html
5. Религиозная идентичность в Европе. // Актуальные проблемы Европы. – 2000. – № 1. – С. 107-158.
6. Романова Е.В. Религиозные основания этнополитического пространства в концепции основоположников евразийства. // Известия Алтайского государственного университета. – 2008. – № 4-5.
7. Савицкий П.Н. Евразийство как исторический замысел [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://gumilevica.kulichki.net/SPN/spn12.htm
8. Савицкий П.Н. Единство мироздания // П.Н. Савицкий Избранное. – М., 2010. – 776 с.
9. Савицкий П.Н. Православие как основа идеологии // Континент Евразия / сост. А.Г. Дугин. – М., 1997. – С. 141-160.
10. Трубецкой Н.С. Религии Индии и христианство. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/comporative_bogoslov/Trvb/_Rel_IndHrist.php
11. Уланов М.С. Евразийство, православие и буддизм. // Вестник Томского государственного университета. – 2008. – № 313. – С. 62-65.

Урсегова Наталья Александровна,
кандидат искусствоведения,
заместитель директора по НМР,
ГАОУ СПО НСО «Новосибирский областной колледж культуры и искусств»,
г. Новосибирск

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ-ФОЛЬКЛОРИСТОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ НОВОСИБИРСКОГО ОБЛАСТНОГО КОЛЛЕДЖА КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ

Современный этап развития общества характеризуется качественными изменениями, которые затрагивают все сферы жизни и деятельности человека. Быстрый темп социально-экономических преобразований в стране, смена ценностных ориентаций в обществе, увеличивающийся объём информации и наметившаяся тенденция к расширению управленческих функций в профессиональной деятельности обусловили изменение требований, предъявляемых обществом к системе среднего профессионального образования в вопросах подготовки будущих специалистов-практиков.

В настоящее время особо актуальными становятся не только сугубо *профессиональные компетенции*, но и формируемые в процессе обучения по ФГОС третьего поколения *общие компетенции*: организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество; решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях; осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития; работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством и другие.

Комплексное формирование общих и профессиональных компетенций ФГОС студентов-фольклористов (специальность 071501 Народное художественное творчество) может быть реализовано посредством организации ***студенческой полевой фольклорной экспедиции***.

Правильно организованная и спланированная научно-исследовательская деятельность студентов в процессе работы студенческой фольклорной экспедиции выполняет ряд взаимозависимых функций:

- *образовательную* – овладение теоретическими знаниями и практическими фольклористическими умениями;
- *организационно-ориентационную* – формирование умения ориентироваться в разного рода научных источниках; развитие умений организовывать и планировать свою профессиональную деятельность; выбор методов обработки собранной в экспедиции информации;
- *аналитико-корректирующую* – формирование навыков самоанализа, планирования и организации своей деятельности; коррекции и самокоррекции учебно-познавательной деятельности;
- *мотивационную* – развитие и усиление интереса к избранной профессии в процессе осуществления научно-исследовательской деятельности, познавательных потребностей, убеждения в теоретической и практической значимости разрабатываемого научного знания; развитие желания глубже познакомиться с проблематикой фольклористики как науки, разнообразием научных точек зрения; стимулирование процессов самообразования и саморазвития;
- *развивающую* – развитие критического, творческого мышления, умения действовать в стандартных и нестандартных ситуациях, умения обосновывать, отстаивать свою точку зрения; понимание развития мотивации (интереса, стремления к познанию), развитие разнообразных способностей (познавательных, коммуникативных, специальных способностей и др.);
- *воспитывающую* – становление ответственного, нравственного самосознания; воспитание способности к адаптации в изменяющейся социальной среде; формирование адекватной самооценки, целеустремленности, волевого саморегулирования, смелости в преодолении трудностей и других способностей и черт характера.

Экспедиционной работой студенты-заочники могут заниматься самостоятельно после консультации преподавателя-куратора, руководствуясь методическими пособиями по сбору традиционного фольклора и грамотному оформлению полевых записей. Студенты очной формы отделения выезжают в экспедицию организованно в составе группы, возглавляемой преподавателями специальных дисциплин.

Первичные навыки аналитической работы студенты отрабатывают на этапе подготовки к экспедиции, знакомясь с исследовательской литературой, с материалами предыдущих экспедиций в регионе, изучая географические, этнокультурные, этнографические особенности местности.

Важнейшее направление научно-исследовательской работы студента на этапе подготовки экспедиции – составление программы-вопросника.

Программы-вопросники должны подготовить студента к трем коммуникативным ситуациям: *разведочной* (поиск исполнителей, выяснение их интересов, возможности исполнения каких-либо фольклорных произведений), *вопросной* (разговор с исполнителем, вопросы, наводящие на исполнение фольклорных произведений), *пояснительной* (для получения информации для паспорта, комментариев, эссе).

Прочные знания научной фиксации собранного материала необходимы студенту и во время экспедиционной работы. Материалы, которые собираются в ходе экспедиционного исследования, фиксируются на аудио- и видео- носителях, а также в полевых документах, к которым относятся: полевые дневники и полевые тетради, полевые описи экспонатов и фото-, видеосъемки, а также рисунки, схемы, карты, чертежи, выкройки и т.п. На основе этих документов в дальнейшем и строится научное исследование.

В прошедшем 2012-2013 учебном году в селах Чановского района Новосибирской области (сс. Тебисское, Покровка, Песчаное озеро, Блюдчанское, п.г.т. Чаны) работала студенческая фольклорно-этнографическая экспедиция «Кладовая старины». Финансирование экспедиции осуществлялось за счет средств долгосрочной целевой программы «Культура Новосибирской области на 2012-2016 годы».

Сбор фольклорно-этнографического материала осуществляла группа преподавателей и студентов первого и второго курсов фольклорно-этнографического отделения (ФЭО) Новосибирского областного колледжа культуры и искусств (НОККиИ), руководитель экспедиции – кандидат искусствоведения, этномузыколог, заместитель директора по научно-методической работе НОККиИ Н.А. Урсегова.

Во время работы экспедиции было записано около 500 видео-, аудио, фото-образцов старинных песен, частушек, заговоров, гармошечных наигрышей, народных танцев. Средний возраст информантов – 70-82 года. Собранные материалы (первичные аудио-, видео- записи) переданы для хранения и дальнейшего научного исследования в Архив традиционной музыки ФЭО НОККиИ.

Лучшие расшифрованные образцы войдут в исполнительский репертуар студентов колледжа, а также будут опубликованы в одном из выпусков серийного издания НОККиИ «Фольклорная карта Новосибирской области».

В настоящее время записанный в экспедиции материал проходит первичную обработку и систематизацию, параллельно ведется расшифровка вербальных текстов песен, их нотирование и изучение.

Анализ качества собранного экспедиционного материала осуществляется на основе подробного жанрового, регионального, музыкально-стилистического анализа народных песен, основанного на следующих показателях: характеристика стихотворного текста; анализ музыкальной стилистики и исполнительских особенностей звучания; изучение особенностей формообразования; сравнительный анализ вариантов записанных песен с опубликованными источниками.

Результаты научного осмысления собранного материала озвучиваются на ежегодных научно-практических студенческих конференциях, проводимых в колледже, а также на региональной научно-практической конференции «Мельниковские чтения», проводимой на базе Областного центра русского фольклора и этнографии.

Использование фольклорных экспедиций как развивающей технологии обучения в образовательном процессе ссуза культуры создаёт благоприятные условия не только для формирования общих и профессиональных компетенций, а также закладывает основы для формирования в будущем вузовской исследовательской компетентности. Исследовательская работа студентов в рамках экспедиционной деятельности имеет огромное воспитательное значение, так как позволяет молодежи прикоснуться к традициям своего народа, культуре своих предков, почувствовать своеобразный колорит народного художественного творчества.

Пахомова Екатерина Владимировна,
студентка 2 курса медицинского факультета;
Горанская Светлана Владимировна,
канд. мед. наук, доцент
кафедры фармакологии, организации и экономики фармации,
«Медицинский факультет»,
ФГБОУ ВПО «Петрозаводский государственный университет»,
г. Петрозаводск, Республика Карелия

АНАЛИЗ ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ ВИЧ-ИНФЕКЦИИ В РЕСПУБЛИКЕ КАРЕЛИЯ

Эпидемическая ситуация по ВИЧ-инфекции в Российской Федерации остается сложной и имеет выраженную тенденцию к ухудшению. Россия стала новым эпицентром пандемии ВИЧ/СПИД, имея самые высокие в мире темпы распространения инфекции [2]. Случаи ВИЧ-инфекции зарегистрированы во всех субъектах Российской Федерации, однако распространенность этой инфекции носит неоднородный характер.

Республика Карелия (РК) географически относится к Северо-Западному федеральному округу (СЗФО), где эпидемическая ситуация оценивается как одна из наиболее неблагополучных в Российской Федерации. В РК эпидемия ВИЧ-инфекция развивается по общим в стране закономерностям, однако темпы роста заболеваемости значительно ниже, чем среднероссийские.

Таблица 1

Распространенность ВИЧ-инфекции в России, Северо-Западном Федеральном округе и Республике Карелия (на 100 тысяч населения)

Год	Российская Федерация	Северо-Западный Федеральный округ	Республика Карелия
2005	200	277,8	42,0
2006	227	344	55
2010	368,5	557,8	119,3
2011	393,9	586,6	143,7
2012	428,7	-	184,9

Показатель распространенности ВИЧ-инфекции в РК ниже, чем в среднем по России и СЗФО (Табл. 1). Однако, некоторые районы, граничащие с Финляндией и Мурманской областью, имеют достаточно высокий уровень пораженности ВИЧ-инфекцией.

Первый случай ВИЧ-инфекции в РК был зарегистрирован в 1995 году. До 1998 года имели место лишь единичные случаи. Рост заболеваемости начался с 1999 года, когда ВИЧ попал в среду инъекционных наркопотребителей (Рис. 1). В 2013 году (на 01.06.2013 г.) зарегистрировано 1254 ВИЧ-инфицированных, в том числе 1010 – жителей Республики Карелия.

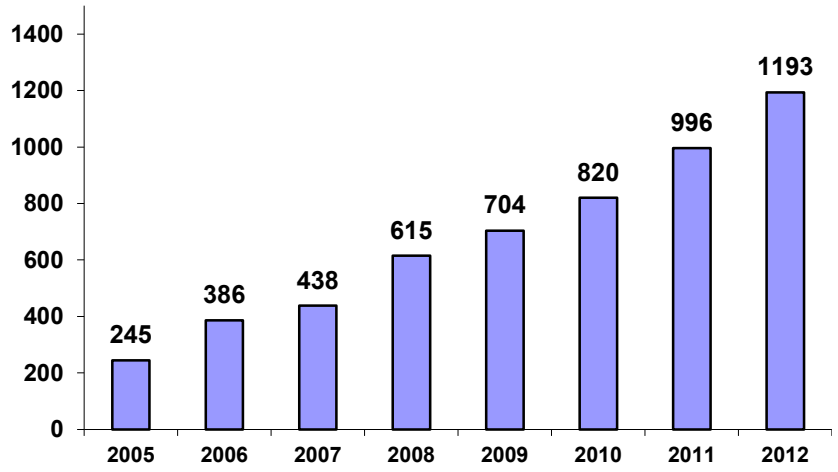


Рисунок 1. **Количество зарегистрированных случаев ВИЧ-инфекции в Республике Карелия (2005-2012 г.г., абсолютное число)**

Основная доля ВИЧ-инфицированных (52,5%) – это молодые люди в возрасте от 20 до 30 лет (Рис. 2). Социальный состав ВИЧ-инфицированных приходится практически на все социальные группы.

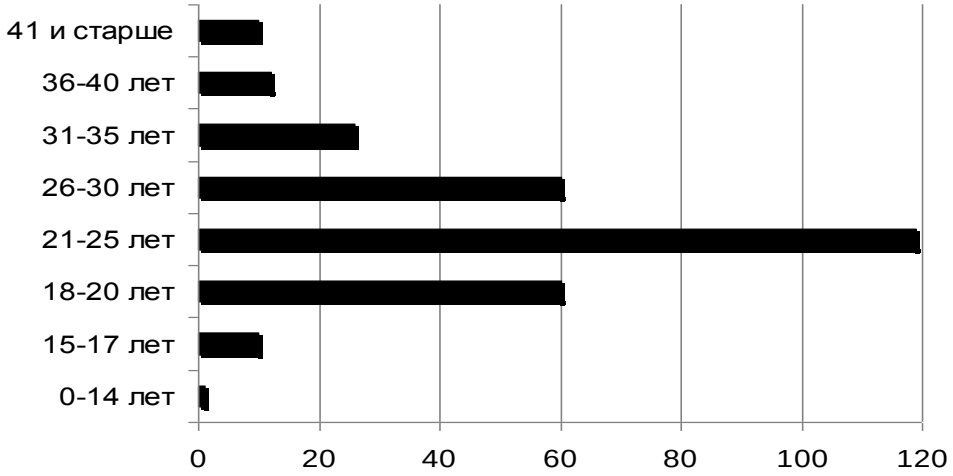


Рисунок 2. **Распределение случаев ВИЧ-инфицированных в Карелии по возрасту**

Если в первые годы распространения ВИЧ-инфекции большая часть инфицированных была из мужское населения, то, начиная с 2001 года, стала возрастать доля женщин, и наибольшее количество приходилось на возраст от 20 до 25 лет (Табл. 2). В 2013 году (на 01.06.13 г.) количество ВИЧ-инфицированных женщин составило 42,6%.

Таблица 2

Изменение структуры ВИЧ-инфицированных по полу в Республике Карелия (%)

Годы													
2002		**2003**		**2006**		**2009**		**2011**		**2012**		**2013**	
М	**Ж**	М	**Ж**	М	**Ж**	М	**Ж**	М	**Ж**	М	**Ж**	М	**Ж**
73,.1	**26,9**	53,7	**46,3**	51,7	**48,3**	61,8	**38,2**	60,0	**40,0**	67,4	**32,6**	57,4	**42,6**

Примечание: **М** – мужчины, **Ж** – женщины.

Изменился и путь передачи инфекции (Рис. 3). Если в 2000 году половой путь передачи составлял 14,8%, то, начиная с 2003 года, постепенно стал превалировать гетеросексуальный путь передачи ВИЧ.

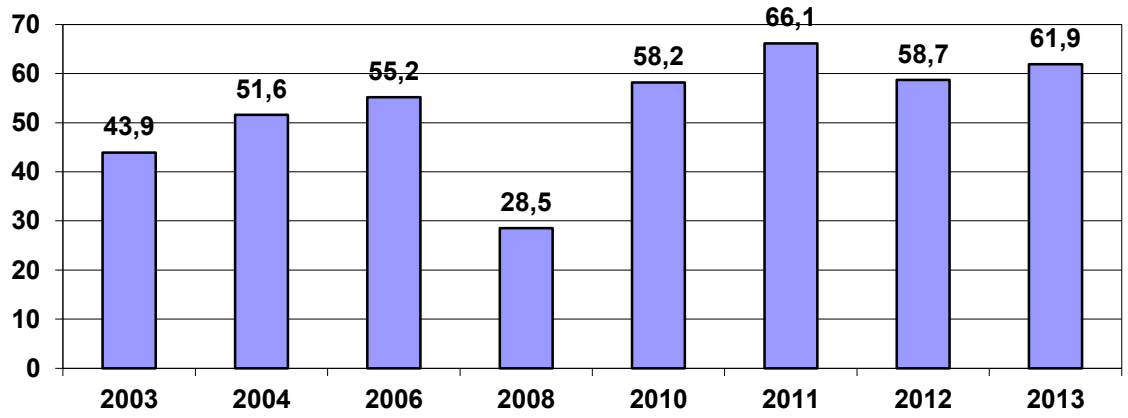


Рисунок 3. **Гетеросексуальный путь заражения ВИЧ-инфекцией в РК** (%)

Увеличение количества ВИЧ-инфицированных женщин выявило еще одну тревожную ситуацию: увеличение числа инфицированных женщин среди беременных. Пораженность ВИЧ-инфекцией беременных в 2010 г. составила 0,05%, в 2011 г. – 0,17%, в 2012 г. – 0,13%. За весь период регистрации было выявлено 253 ВИЧ-позитивных беременных женщин. За период с 1999 г. по 01.06.2013 г. в республике зарегистрировано 159 случаев родов у ВИЧ-инфицированных женщин. Увеличение числа ВИЧ-инфицированных среди беременных отражает общероссийские тенденции [1].

Таким образом, краткий эпидемиологический анализ свидетельствует о том, что в РК из года в год увеличивается количество ВИЧ-инфицированных, основная доля инфицированных – это молодые люди в возрасте от 18 до 30 лет. Растет удельный вес ВИЧ-инфицированных женщин. Изменился путь передачи инфекции и лидирующим становится половой.

В связи с тенденцией увеличения частоты и доли полового пути передачи ВИЧ-инфекции одной из основных задач противодействия эпидемии ВИЧ является обеспечение эффективной работы в области профилактики ВИЧ-инфекции среди населения и, особенно, среди подростков и молодежи. Для снижения темпов распространения ВИЧ-инфекции половым путем необходима достоверная, профессиональная информация с помощью различных средств и каналов массового информирования на определенные целевые группы о способах защиты, путей передачи инфекции с целью изменения сексуального поведения в сторону безопасного. Это означает, что профилактика должна содержать превентивные методы против инфицирования ВИЧ и носить опережающий характер.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Покровский В.В., Ладная Н.Н., Соколова Е.В., Буравцова Е.В. ВИЧ-инфекция // Информационный бюллетень № 36. Федеральный научно-методический Центр по профилактике и борьбе со СПИДом. – 2012. – С. 1-52.

2. Справка о ВИЧ-инфекции в Российской Федерации в 2011 г. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www. hivrussia.org

Слюсарев Алексей Аркадьевич,
канд. мед. наук, доцент,
Донецкий национальный медицинский университет
им. М. Горького;
Ракша-Слюсарева Елена Анатольевна,
доктор биол. наук, профессор,
Донецкий национальный университет
экономики и торговли
имени Михаила Туган-Барановського,
г. Донецк, Украина

ИММУНОКОРРЕГИРУЮЩИЙ ЭФФЕКТ КОМПЛЕКСНОГО ЛЕЧЕНИЯ САХАРНОГО ДИАБЕТА С ПРИМЕНЕНИЕМ ТРАНСПЛАНТАЦИИ КУЛЬТУР ФЕТАЛЬНЫХ ТКАНЕЙ

Одним из современных методов лечения сахарного диабета является трансплантация инсулинпродуцирующих клеток [1, с. 3-6; 2, с. 3-43]. Эффективность лечения сахарного диабета повышается благодаря включению трансплантации культур фетальных тканей поджелудочной железы в комплекс терапии [1, с. 3-6; 2, с. 35-43; 3, с. 178]. Дальнейшие поиски улучшений эффектов этого способа лечения сахарного диабета связаны с разработкой методов до и после операционного ведения больных с целью продления срока функционирования трансплантата в организме реципиента.

Цель работы – исследование клинико-лабораторных эффектов, в частности изучение популяционного и субпопуляционного состава лимфоцитов периферической крови у больных сахарным диабетом в динамике наблюдения в течение 1-6 лет после трансплантации культур фетальных тканей поджелудочной железы при различных способах введения трансплантата.

Материалы и методы: Клинические наблюдения и клинико-лабораторные исследования проводились у 72 больных сахарным диабетом в возрасте от 11 до 56 лет. Из них 56 человек имели лабильное течение заболевания средней тяжести и тяжелую форму сахарного диабета, осложненную микроангио- и полиневропатиями, а у 7 пациентов и ретинопатией. Срок заболевания составлял от 2 месяцев до 17 лет.

Наследственная предрасположенность к заболеванию сахарным диабетом зарегистрирована у 15 больных. Суточная доза вводимого инсулина составляла от 28 до 84 единиц при 3-4-х кратном введении. Предыдущее лечение не позволяло стабилизировать уровень гликемии, несмотря на различные комбинации различных видов инсулина. У некоторых пациентов колебание сахара в крови составляло от 3 до 30 ммоль/л в течение суток. У 12 больных регистрировались проявления кетоацидоза. Предварительно проведенные исследования показали, что у больных сахарным диабетом – жителей Донецкого региона, выявлены изменения в системе иммунитета, характеризующиеся как состояние комбинированной иммунной недостаточности.

Больным проводилась комплексная терапия, в которой использовалась трансплантация культур фетальных тканей поджелудочной железы. 33 больным (I группа) трансплантация культур тканей поджелудочной железы выполнялась в прямую мышцу живота под местным обезболиванием с помощью инъекции [4, с. 25-30; 5, с. 317-331]. У 39 больных (II группа) трансплантат вводился в сформированную капсулу в большой сальник по собственному методу [6, с. 154; 7, с. 149]. Для этого из небольшого разреза (3-4 см) по средней линии живота над пупком раскрывалась брюшная полость и выводилась прядь сальника, которая фиксировалось к париетальной брюшине. Непрерывным атравматическим швом из

выведенной пряди сальника формировалась капсула, в полость которой вводился полихлорвиниловый дренаж. Капсула находилась под апоневрозом или в подкожно-жировой клетчатке. Дренаж выводился наружу. На следующие сутки через него в просвет капсулы вводилась культура ткани поджелудочной железы. Дренаж извлекали на 3-5 сутки, швы снимали на 5-7 сутки. У всех больных раны зажили первичным натяжением, осложнений в послеоперационном периоде не наблюдалось.

Для трансплантации использовались флотирующего органоспецифические культуры ткани поджелудочной железы, подготовленные по методике, разработанной в НИИ трансплантологии и искусственных органов (Москва).

Специфичность культур проверялась гистологически после окрашивания гематоксилин-эозином, активность – радиоимунным методом с помощью определения концентрации инсулина в культуральной жидкости.

В комплексе лечения больных использовалась коррекция углеводного обмена (комбинирование простого и продленного инсулина), дезинтоксикационная терапия, с использованием энтеросорбентов. У больных в динамике наблюдения изучали и анализировали клиническое состояние по данным самочувствия и клинического осмотра, лейкограму периферической крови, уровень сахара крови и мочи, АЛТ, АСТ, гликозилированного гемоглобина. Также изучали содержание основных популяций и субпопуляций лимфоцитов периферической крови методом непрямой имунофлюоресценциии по собственному методу [8, с. 137]. В исследованиях использовали отечественную панель моноклональных антител (МКАТ) для регистрации экспрессии антигенных рецепторов мембранами мононуклеаров, аналогичных CD 3+, CD 4+, CD 8+, CD 22+ производства Института экспериментальной патологии, онкологии и радиобиологии им. Р.Е. Кавецкого НАН Украины. Как вторичные антитела использовались FITC – конъюговани F (ab ') – фрагменты козьих антител против иммуноглобулинов мыши «Sigma» (США). Для идентификации антигена в ядрах клеток перед нанесением МКАТ, выделенные лимфоциты обработаны в течение 5 минут раствором параформальдегида, а затем 0,2% раствором тритона Х-100 «Sigma» (США).

Полученные результаты исследований обработаны методами вариационной статистики и ранговой корреляции с использованием РСИ. Были использованы программы «Statistica Window» и пакет соответствующих программ измерений.

Результаты и обсуждение После трансплантации на 10-14 сутки у больных обеих групп нормализовались показатели глазного дна, психосоматическое состояние, снижены проявления микроангио- и полиневропатий, повысилась подвижность. Больные обеих групп в равной степени меньше жаловались на усталость, боли в нижних конечностях, стали позволять себе погрешности в диете, что не давало срыва компенсации процесса восстановления. В этот же период отмечалась стабилизация показателей углеводного обмена Уровень сахара крови снизился в первой и второй группах соответственно с 19,57 ± 3,24 ммоль/л и 18,96 ± 2.43 ммоль/л до 11,45 ± 0,37 ммоль/л и 10,12 +0,1 ммоль/л. Зарегистрировано снижение гликозилированного гемоглобина в I и II группах, соответственно с 14,71 ± 0,35 и 15,38 ± 0,67 до 11,25 ± 0,37 и 10,15 ± 0,45. На 16-20 сутки после операции: стабилизировался уровень сахара крови на фоне снижения суточной дозы экзогенного инсулина на 30-60%. К концу 1 месяца после трансплантации большинство больных в обеих группах удалось перевести на 1-2 кратное введение инсулина в комбинации инсулина продленного и простого типа действия. На этот же период после трансплантации у больных с ретинопатией рассасывались кровоизлияния на глазном дне, повышалась острота зрения.

Контрольные обследования, которые проводились через 1, 3, 6, 9 и 12 месяцев после трансплантации показали устойчивую стабилизацию заболевания у всех пациентов. 24 пациента находились под наблюдением более 6-8 лет (сроки наблюдения).

В обеих группах более выраженный и длительный эффект трансплантации наблюдался у лиц с легкой и средней степенью тяжести болезни, по сравнению с ее тяжелым течением. У больных обеих групп (I и II) самочувствие и показатели клинико-лабораторных исследований после трансплантации улучшались в течение первого года наблюдения одинаково хорошо и почти не отличались, за исключением динамики содержания основных популяций лимфоцитов Т-звена иммунитета. Положительные клинические эффекты трансплантации регистрировались дольше, чем положительные изменения показателей состояния иммунитета. В отдаленные сроки мониторинга больных были выявлены более выраженные различия в показателях состояния системы иммунитета, в зависимости от способа введения трансплантата ((I и II группах).

После трансплантации наблюдалась коррекция дисбаланса основных популяций и субпопуляций лимфоцитов, которая была зарегистрирована до пересадки культур. Во всех случаях наблюдался корректирующий эффект трансплантации, в первую очередь показателей Т-звена иммунитета. Отмечалась тенденция к нормализации или нормализация содержания популяций и субпопуляций лимфоцитов с экспрессией антигенных рецепторов CD 3 +, CD4 +, CD8 +, CD22 +.

Более выраженная коррекция популяционного и субпопуляционного дисбаланса зарегистрирована во II группе больных. Отличным было то, что через 2 недели после трансплантации у больных I группы средний уровень содержания популяции Т (CD3+), и субпопуляции Т-хелперов (CD4+) повышался достоверно и значительно выше нормы. Но через 5 месяцев и до 1 года наблюдения уровень содержания популяций лимфоцитов I группы был почти таким же, как во II группе и в дальнейшем достоверно не отличался. Почти до 1 года наблюдалась тенденция к восстановлению или нормализации содержания популяций и субпопуляций лимфоцитов CD3+, CD4+, CD8+, CD22+. При этом изменения содержания популяций и субпопуляций лимфоцитов напоминали волнообразную кривую с подъемами и падениями.

В зависимости от пути введения, динамика содержания и содержание популяций и субпопуляций лимфоцитов периферической крови различались. Так, в I группе больных до 2-4 года регистрировалась тенденция увеличения содержания популяций и субпопуляций лимфоцитов, которое, однако, было ниже показателей нормы. На срок 5-6 лет после операции содержание иммунокомпетентных клеток крови, которые определялись, имело тенденцию к снижению, но оставалось на уровне более высоком, чем исходный, за исключением субпопуляции лимфоцитов с экспрессией антигенов, аналогичных CD8+.

В группе больных, которым трансплантат вводили в капсулу из брюшины (II группа) наблюдалось повышение содержания популяций и субпопуляций лимфоцитов до уровня нормы, или выраженная тенденция к этому в течение года после трансплантации. В срок 2-4 года у части больных отмечалась тенденция к снижению или снижение содержания иммунокомпетентных клеток, популяций лимфоцитов CD3+, CD4+, CD8+, CD22+.

Таким образом, в обеих группах больных более выраженный и длительный эффект трансплантации культур фетальных тканей поджелудочной железы наблюдался при введении трансплантата в капсулу, по сравнению с введением его

в прямую мышцу живота, что дает возможность продлить функционирование трансплантата, отражением чего, очевидно, является более длительное сохранение нормализованного содержания основных популяций и субпопуляций клеточного звена иммунитета.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Турчин І.С. Проблеми трансплантації культур клітин і тканин залоз внутрішньої секреції хворим з різними формами ендокринопатії // Ендокринол. – 1996. – Т. 1, № 2, – С. 6-13.

2. Шумаков В.И. Двадцатилетний опыт разработки Проблемы клинической трансплантации островковых клеток поджелудочной железы больным сахарным диабетом: гипотезы, новые перспективы / В.И. Шумаков и другие // Трансплантология и искусственные органы. – 1998. – № 2 – 3. – С. 35-43.

3. Гринцов А.Г. Клинические эффекты различных способов трансплантации культур тканей поджелудочной железы в комплексном лечении больных сахарным диабетом /А.Г. Гринцов // IV Всероссийский съезд трансплантологов, 9-10 ноября 2008 г., г. Москва : тезисы. – Москва: Мин. здравоохранения и соц. Развития РФ, РАМН, ФГУ НИИ трансплантологии и искусственных органов ООО «ДоМира», 2008. – С. 178.

4. Шумаков В.И. Трансплантация культуры островковых клеток поджелудочной железы больным сахарным диабетом / В.И. Шумаков и другие // Пробл. Эндокринол. – 1981. – № 1. – С. 25-30.

5. Шумаков В.И. Трансплантация островковых и других эндокринных клеток / В.И. Шумаков, Н.Н. Скалецкий // Трансплантология. Руководство / под ред. В.И. Шумакова. – Москва: Медицина; Тула: Репроникс Лтд, 1995. – С. 317-331.

6. Алексєєнко О.О., Гринцов О.Г. Слюсарев О.А. Спосіб трансплатації культури клітин Патент на винахід, UA Україна № 15431A Україна, МКВ A61B17/00. – Заявка № 93111377 від 24.02.93. – Опубл. 30.06.97. – Бюл. № 3. – С. 154.

7. Алексєєнко О.О., Слюсарев О.А. Спосіб трансплантації культури клітин Патент на винахід UA Україна, № 19976A, МКБ A61B17/00. – Заявка № 94023067 від. 02.02.94. Бюл. № 6. – С. 149.

8. Слюсарев О.А., Ракша-Слюсарева О.А., Квасніков А.А. Спосіб визначення популяцій та субпопуляцій лімфоцитів. Патент на винахід UA Україна, № 17261 МПК (2006), A61 B 5/15. – Заявка и 200603415 від 29.03.06. Бюл. – № 9. – С. 137.

Адырбекова Назгуль Алдияровна,
старший преподаватель русского языка,
Южно-Казахстанская государственная фармацевтическая академия,
г. Шымкент, Республика Казахстан

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ НА ЗАНЯТИЯХ РУССКОГО ЯЗЫКА

XXI век называют «эпохой информации», «веком глобального информационного общества». В таком обществе образование, знания, информация и коммуникация составляют основу развития и благополучия человеческой личности. Именно поэтому одним из приоритетных направлений информатизации общества является процесс информатизации образования, который предполагает широкое использование информационных технологий обучения.

Одна из главных задач преподавателей вузов сегодня – выпустить из своих стен гармонично развитую личность, которая не потеряется в информационном обществе.

В современных условиях одной из главных задач образования является не просто получение студентами определённой суммы знаний, а формирование у них умений и навыков самостоятельного приобретения знаний, их накопления и систематизации. Перед педагогами ставится новая задача: подготовить новое поколение к жизни в современных информационных условиях.

Сегодня необходимы новые подходы к организации учебного процесса, опирающиеся на прогрессивные информационные технологии.

Именно поэтому внедрение ИКТ, а в частности, мультимедийных технологий в структуру современного занятия является одним из приоритетных направлений.

«Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора и эрудиции», – утверждал А. Сухомлинский. Эти слова не потеряли своей значимости. Чтобы студентам было интересно учиться, а нам, преподавателям, интересно учить, необходимо повышать свою информационную культуру, идти в ногу со временем и осваивать. Я убеждена, что преподаватель должен быть современным. Он должен сочетать в своей педагогической деятельности традиционные и новые современные методы обучения.

В настоящее время все больше педагогов в качестве поддержки на занятиях русского языка используют программу Power Point для создания презентаций для введения лексического, грамматического, страноведческого материала, что делает процесс обучения привлекательным и легким для понимания. Также обучающиеся могут создать компьютерные презентации с целью представления результатов проектной деятельности. При организации этого вида деятельности преследуется еще и практическая цель – научить обучающихся использовать знания, умения и навыки, полученные на занятиях английского языка, применительно к совершенно новой для них ситуации, что способствует повышению уровня сформированности коммуникативной компетенции.

Применение компьютерных презентаций в образовательном процессе позволяет интенсифицировать усвоение учебного материала обучающимися и проводить занятия на качественно новом уровне, используя вместо аудиторной доски проецирование слайд-фильмов с экрана компьютера на большой настенный экран.

Эффективность воздействия учебного материала в виде презентаций на обучающихся во многом зависит от степени и уровня иллюстративности

материала. Визуальная насыщенность учебного материала делает его ярким, убедительным и способствует интенсификации процесса его усвоения. Широкое использование иллюстративного материала и Flash анимации в презентациях позволяет легко и доступно предъявить новую лексику. Компьютерные презентации позволяют акцентировать внимание обучающихся на значимых моментах излагаемой информации и создавать наглядные эффектные образцы в виде иллюстраций, схем, диаграмм, графических композиций и т.п. Презентация позволяет воздействовать сразу на несколько видов памяти: зрительную, слуховую, эмоциональную и в некоторых случаях – моторную.

Обладая такой возможностью, как интерактивность, компьютерные презентации позволяют эффективно адаптировать учебный материал под особенности обучающихся. Усиление интерактивности приводит к более интенсивному участию в процессе обучения самого воспитанника, что способствует повышению эффективности восприятия и запоминания учебного материала.

Презентацию можно использовать в образовательном процессе на различных этапах занятия, при этом суть ее как наглядного средства остается неизменной, меняются только ее формы, в зависимости от поставленной цели ее использования.

Использование компьютерной презентации на занятии позволяет:

- повысить мотивацию обучающихся;
- использовать большое количество иллюстративного материала;
- интенсифицировать занятие, исключив время для написания материала на доске;
- вовлечь обучающихся в самостоятельный процесс обучения, что особенно важно для развития их общеучебных навыков.
- презентации решают проблему использования наглядного материала.

Нельзя не отметить техническое преимущество проведения аудирования в режиме Power Point, которое позволяет педагогу без потери времени и сил осуществлять этот процесс необходимое количество раз. Кроме того, педагог освобождается от постоянного оформления доски.

Таким образом, компьютер не заменяет педагога на занятиях русского языка, а является эффективным помощником, позволяющим повысить качество обучения и эффективность контроля.

Более того, внедрение в учебный процесс использования мультимедийных программ вовсе не исключает традиционные методы обучения, а гармонично сочетается с ними на всех этапах обучения: ознакомление, тренировка, применение, контроль.

Именно поэтому на занятиях русского языка мы, преподаватели кафедры русского языка, применяем электронную версию методических указаний и рекомендаций, разработали электронное информационно-познавательное учебное пособие «Развитие высшего образования Казахстана в контексте Болонского процесса и государственная политика в области здравоохранения».

На занятиях русского языка по всем темам разработаны слайды, которые применяются на каждом этапе. Например, при опросе домашнего задания: студенты показывают свои слайды по теме, преподаватель и остальные студенты задают наводящие вопросы; даются кроссворды и викторины по пройденной теме.

На втором этапе, объяснение новой темы, на слайдах даются тексты по лексической теме, послетекстовые задания, словарная работа, вопросы по тексту. По грамматической теме даются таблицы, комментарии по теме.

На этапе закрепления студентам даются различные задания по грамматической теме: упражнения, логические задания и т.д.

Контрольный этап: кроссворды, тестовые задания.

В целом использование компьютерных презентаций на занятиях русского языка позволяет не только многократно повысить эффективность обучения, но и стимулировать обучающихся к дальнейшему самостоятельному изучению русского языка.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Беляева Л.А., Иванова Н.В. Презентация Power-point и ее возможности при обучении иностранным языкам. // Иностранные языки в школе. – 2008. – № 4.

2. Галиулина Т.Н. Обучение иностранному языку с помощью новых информационных технологий. Материалы Региональной Научно-практической конференции «Английский язык в системе «Школа – Вуз». – Новосибирск, 2003.

3. Петрова Л.П. Использование компьютеров на уроках иностранного языка – потребность времени. // Иностранные языки в школе. – 2005. – № 5.

Алексеева Лена Николаевна;
Бускарова Матрена Федотовна,
преподаватели ИТ,
ФГАОУ ВПО «Северо-Восточный федеральный университет им. М.К. Аммосова»,
г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ РАБОТОДАТЕЛЕЙ, ОУ СПО И ВО В РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ ПРИКЛАДНОГО БАКАЛАВРИАТА В НОВОМ ФОРМАТЕ

Современные технологии развиваются очень быстро, а значит и требования, предъявляемые работодателями к своим сотрудникам, повышаются с каждым днем. Многие специальности, востребованные на современных производствах, требуют значительно более высокого уровня квалификации, чем раньше. Современный специалист должен уметь управлять высокотехнологичным оборудованием, разбираться в чертежах, уметь читать инструкции на иностранных языках и работать с информационными системами. Фактически, это должен быть высококвалифицированный специалист со знаниями инженера и навыками рабочего.

Образовательные программы техникумов и колледжей, направленные преимущественно на освоение практических методов и приёмов работы, не могут обеспечить подготовку специалистов такого уровня. В то же время выпускники вузов, получив за годы учёбы хорошую академическую базу, зачастую не имеют опыта работы в реальных производственных условиях. Поэтому возникла необходимость создания на базе средних профессиональных и высших учебных заведений нового качественного уровня высшего образования – прикладного бакалавриата.

Главная особенность программ прикладного бакалавриата – их практикоорентированный характер, который выводит на четкую квалификацию.

Идея прикладного бакалавриата заключается в том, чтобы готовить квалифицированных исполнителей по программам высшего образования (ВО).

Для реализации программы прикладного бакалавриата взаимодействие работодателей и образовательного учреждения должно проводиться в новом формате.

Работодатели, взаимодействующие с Колледжем технологий Технологического института ФГАОУ «Северо-Восточный федеральный университет», оказывают содействие в реализации программы прикладного бакалавриата по специальности СПО 230115 «Программирование в компьютерных системах» укрупненной группы направлений подготовки и специальностей 230000 «Информатика и вычислительная техника», организации учебной и производственной практики и формировании системы сертификации профессиональных квалификаций. Учебный план согласован с работодателями.

Роль работодателей в программе очень важна. Наши работодатели, ООО «ЭЛЬФ-ИНФОР», ОАО «Информационно-технический центр АПК», АОУ РС(Я) ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации», участвовали в разработке и корректировке ОПОП, рабочих программ дисциплин и профессиональных модулей, программ практик, ИГА, ФОС, КОС, сформулировали перечень компетенций, которыми должны обладать выпускники.

Для решения вопросов координации деятельности представителей работодателей в процессе планирования работ по реализации программ прикладного бакалавриата, организации профессиональной практики студентов и формирование профессиональных компетенций создан и работает Координационный совет. Представители работодателей являются членами Координационного совета.

Суть программы прикладного бакалавриата в том, чтобы объединить теоретическую подготовку из высшего образования и практико-ориентированную – из среднего. Поступив в колледж, на первом курсе студенты получают фундаментальные представления, необходимые для дальнейшего обучения в области информатики и ВТ.

Со второго курса предусмотрены практико-ориентированные модули, которые организуются при участии работодателей. В профессиональном цикле имеются 12 профессиональных модулей: 4 – базовой части, 4 – вариативной части, 4 – по выбору. Каждый профессиональный модуль (ПМ) состоит из теоретической части: МДК (междисциплинарные курсы) и практической части: учебная и производственная практики. Практики входят в состав ПМ.

Студенты проходят производственную практику рассредоточенно на предприятиях в больших группах: ООО «ЭЛЬФ-ИНФОР», ОАО «Информационно-технический центр АПК» и в малых – ГБОУ РС(Я) Якутский коммунально-строительный техникум, ГБУ РС(Я) «Якутский наркологический диспансер», АОУ РС(Я) ДПО «Институт развития образования и повышения квалификации». По результатам прохождения практики заполняется аттестационный лист сформированности общекультурных и профессиональных компетенций отдельно по каждому профессиональному модулю. Критерии оценивания сформированности компетенций приводятся в КОСах УД и ПМ, в паспортах КОСов. Оценка сформированности компетенций фиксируется в матрицах, разработанных кафедрой ЭОИС.

Представители работодателей являются членами комиссии в квалификационных экзаменах по профессиональным модулям и ГАК.

Преподаватели профессиональных модулей и дисциплин проходят стажировку на предприятии – работодателя ОАО «Информационно-технический центр АПК» при Министерстве сельского хозяйства РС(Я).

Представители работодателей участвуют в образовательном процессе в качестве преподавателей. Дисциплины читают и работодатели, и преподаватели колледжа, причем в каждом конкретном случае принимается отдельное решение, кто из партнеров какую дисциплину будет вести.

Перечень тем курсовых работ согласовывается с работодателями. Курсовые работы выполняются по заданию предприятий на актуальные вопросы развития отрасли, с практической производственной проблематикой.

При подготовке кадров по программе прикладного бакалавриата особое значение имеет интеграция профессионального образования и производства.

Студенты, освоившие четырёхлетнюю программу технического бакалавриата, станут хорошими практиками с большой теоретической подготовкой на уровне высшего образования.

Тесное взаимодействие с работодателями решило следующие задачи:

- не потеряли практикоориентированности при введении уровневого высшего образования;
- сформировали нацеленность образовательных программ вузов на практикоориентированный результат и опыт их адаптации к требованиям профессиональных стандартов;
- сократили срок вхождения молодежи на рынок труда;
- снизили риск трудоустройства выпускников;
- расширили вариативность и сократили дублирование образовательных программ на уровнях среднего и высшего профессионального образования.

Алексеева Тамара Владимировна,
доцент кафедры Информационного менеджмента и электронной коммерции,
НОУ ВПО «Московский финансово-промышленный университет «Синергия»,
г. Москва

МЕТОДИКА ИНТЕРАКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ОБРАБОТКИ ТЕКСТА

Развитие информационного общества на современном этапе привело к бурному развитию информационных технологий (ИТ), а интенсивное внедрение ИТ-решений в практику ставит ряд проблем перед руководителями бизнеса.

Одной из таких проблем является повышение информационной компетентности сотрудников. Информационная компетентность объединяет в себе ряд специальных умений и навыков, способствующих повышению эффективности профессиональной деятельности посредством применения информационных технологий.

В своей профессиональной деятельности сотрудники компаний используют офисные программы для подготовки оперативных документов, отчетности, презентаций, рекламных буклетов и т.п. Часто это ограничивается простым вводом текста документа и форматированием его по умолчанию.

Освоение офисных программ открывает широкие возможности для эффективной работы с информацией и качественной подготовки различных документов.

Предлагаемая методика освоения технологии обработки текста с помощью программы Microsoft Word направлена на отработку умений в ходе изучения теоретического материала и позволяет проследить успешность приобретения обучаемыми информационных компетентностей.

Изучаемый материал должен быть представлен обучаемым в электронной форме.

Особенностью данной методики является то, что в качестве основы для отработки необходимых умений используется изучаемый текстовый материал, который преобразуется в процессе обучения.

Далее приводится методика изучения технологий обработки текста в интерактивном режиме.

Здравствуйте!

Вас приветствует преподаватель Алексеева Тамара Владимировна.

Наше занятие посвящено изучению возможностей текстового процессора Microsoft Word.

Изучите теоретический материал и выполните необходимые задания.

В начале занятия очень внимательно сохраните свою работу, для этого нажмите кнопку **Офис**, возьмите команду **Сохранить как**, в поле **Папка** укажите путь к своей папке**,** в поле **Имя файла** введите название вашей работы – **Задание 1** и щелкните кнопку **Сохранить.**

«Технология работы в текстовом процессоре Word»

О полях страницы

Поля страницы представляют собой пустое пространство возле краев страниц. Как правило, текст и графические элементы вставляются в область печати, ограниченную полями страницы. Однако некоторые элементы, например верхние и нижние колонтитулы и номера страниц, можно разместить на полях.

Изменение полей страницы

1. Откройте панель инструментов Разметка страницы, раскройте кнопку Поля, возьмите команду Настраиваемые поля. Откроется окно Параметры страницы.

2. На вкладке Поля вводятся необходимые параметры.

Чтобы изменить параметры полей, используемые по умолчанию, задав новые параметры, нужно нажать кнопку По умолчанию. Новые настройки будут сохранены в шаблоне, на котором основан документ. Каждый новый документ, основанный на этом же шаблоне, будет с этого момента использовать новые параметры полей.

Чтобы изменить поля для части документа, нужно выделить соответствующий фрагмент текста, а затем изменить поля, как обычно и из списка Применить выбрать параметр К выделенному тексту. До и после выделенного фрагмента текста будут автоматически вставлены разрывы раздела.

Задание: ***Установите следующие поля документа: верхнее – 2 см, нижнее – 2,5 см, правое – 1 см, левое – 2,5 см.***

Режимы представления документа

Таких режимов несколько. Справа в строке состояния располагаются пять кнопок, позволяющие выбрать вид отображения документа в рабочей области. Вид отображения документа можно выбрать также в меню Вид на панели Режимы просмотра документа.

1. В *режиме разметки страницы* документ представляется на экране точно так, как он будет выглядеть при печати на бумаге. Этот режим наиболее удобен для операций форматирования.

2. *Режим чтения* – представляет документ в полноэкранном режиме, в котором расширена область просмотра документа. Можно отобразить для просмотра одну или две страницы.

3. *Режим веб-документа* наиболее удобен для создания веб-страниц или документов, предназначенных для просмотра на экране. В этом режиме отображается фон, перенос текста выполняется по размерам окна, а рисунки занимают те же позиции, что и в окне веб-обозревателя.

4. *Режим структуры* – представляет документ в структурированном виде. Этот режим удобен для работ над планом документа (составление, просмотр, редактирование).

5. Последняя кнопка открывает документ в *режиме черновика.* Этот режим используется для быстрого редактирования текста. Текст представляется без разрыва на страницы, отсутствуют поля и не отображаются колонтитулы.

Задание: ***Просмотрите данный документ во всех режимах и вернитесь в режим разметки***

Ввод и редактирование текста

Базовые операции по вводу и редактированию (правке) текста стандартны для всех текстовых редакторов и текстовых процессоров, поэтому знакомства с такими стандартными программами Windows, как Блокнот и WordPad, уже достаточно, чтобы научиться применять те же средства в процессоре Word.

Окно текущего документа всегда содержит мигающую вертикальную черту – курсор. Ввод текста осуществляется путем набора с клавиатуры. Вводимые символы появляются в месте расположения курсора. Курсор при вводе сдвигается вправо.

По достижении правого края страницы текст автоматически переносится на новую строку. Чтобы принудительно завершить строку и начать новый абзац, надо нажать клавишу ENTER.

Работа с фрагментами текста

Для удаления, копирования и перемещения фрагментов текста соответствующий фрагмент должен быть сначала выделен. Выделение фрагмента производится протягиванием мыши по нужному фрагменту или любой командой перемещения курсора при нажатой клавише SHIFT.

Выделенный фрагмент удаляют нажатием клавиши DELETE или просто путем набора замещающего текста. Перемещение фрагмента можно осуществить методом перетаскивания, хотя намного удобнее использовать буфер обмена (команды Вырезать – Вставить).

Задание: ***Перенесите абзац, начинающийся со слова Окно, и поставьте его сразу после заголовка текущего раздела.***

Определение вида и начертания шрифта

Один из наиболее простых и, в то же время, наиболее выразительных способов изменения внешнего вида текста состоит в изменении шрифта, которым он написан.

В Word по умолчанию все операции изменения шрифта применяются к выделенному фрагменту текста или, при отсутствии выделения, к слову, на котором располагается курсор. Для простейших операций по изменению вида и начертания шрифта используют группу панели инструментов Шрифт на вкладке Главная [2].

В раскрывающемся списке Шрифт выбирают гарнитуру, в списке Размер шрифта определяют размер символов, а кнопками Полужирный, Курсив и Подчеркнутый изменяют их начертание.

Эффекты, недоступные с панели инструментов, можно создать в диалоговом окне Шрифт, которое открывают кнопкой в правом нижнем углу группы Шрифт или пунктом Шрифт в контекстном меню. В нижней части всех вкладок диалогового окна Шрифт приводится пример текста, написанного в соответствии с заданными параметрами шрифта.

Элементы управления вкладки Шрифт диалогового окна Шрифт соответствуют элементам панели инструментов Шрифт. Раскрывающийся список Подчеркивание предоставляет нестандартные варианты подчеркивания текста (например, двойной чертой или пунктиром). Цвет отображения текста изменяют в раскрывающемся списке Цвет. Эта операция имеет смысл только для электронных документов и документов, которые будут распечатываться на цветном принтере.

Нестандартные эффекты оформления текста создают установкой флажков на панели Видоизменение.

Элементы управления вкладки Интервал позволяют изменить интервал между символами. Благодаря этому текст может быть уплотнен или разрежен, что нередко используют в заголовках.

Средства вкладки Анимация используют для динамического оформления текста, но только в электронных документах [1].

Задание: ***У Вас в разделе Определение вида и начертания шрифта 7 абзацев. Отформатируйте каждый абзац, выбрав для каждого различные параметры шрифта. Например: выделите первый абзац, откройте окно Шрифт и установите для него шрифт Arial, курсивное начертание, 14 размер, синий цвет, подчеркивание одной чертой, разряженный интервал. (Не используйте слишком большой размер шрифта)***

Выравнивание абзацев

Основной смысловой единицей текста обычно является абзац. Поэтому команды выравнивания и операции форматирования предназначены для изменения внешнего вида отдельных абзацев.

Выравнивание абзаца – это расположение его текста в соответствии с заданными правилами. Чаще всего речь идет о горизонтальном выравнивании текста, то есть о его расположении между правым и левым полями страницы.

1. При *выравнивании по левому краю* все строки абзаца начинаются с одной и той же позиции, то есть левый край абзаца образует вертикальную линию.
2. При *выравнивании по правому краю* то же можно сказать о правой границе абзаца.
3. При *выравнивании по ширине* ровными оказываются и левая, и правая границы.
4. В случае *выравнивания по центру* строки располагаются симметрично относительно вертикальной оси, проходящей через середину страницы. Такое выравнивание нередко применяют для заголовков.

Книги, журналы и другие печатные издания и документы на русском языке традиционно оформляют с использованием выравнивания по ширине.

В программе Word выравнивание задают щелчком на соответствующей кнопке на панели инструментов Абзац. Из четырех кнопок (По левому краю, По центру, По правому краю и По ширине) может быть включена только одна.

Форматирование абзацев

Для полного форматирования абзаца используют диалоговое окно Абзац, которое открывают кнопкой в правом нижнем углу панели инструментов Абзац или с помощью пункта Абзац в контекстном меню, вызываемом щелчком правой кнопки мыши.

Вкладка Отступы и интервалы определяет выравнивание абзаца и его размещение в потоке текста документа.

Способ выравнивания задают в раскрывающемся списке Выравнивание. Раскрывающийся список Уровень задает смысловой уровень абзаца в общей структуре текста.

Панель Отступ определяет правую и левую границу абзаца относительно правой и левой границ страницы.

Раскрывающийся список Первая строка позволяет задать наличие и размеры «красной строки».

Панель Интервал позволяет задать промежутки между абзацами, а также между строками данного абзаца. Междустрочный интервал определяет расстояние по вертикали между строками текста в абзаце. По умолчанию используется

одинарный интервал, то есть интервал, несколько превышающий максимальный размер шрифта в данной строке. Параметры интервалов между абзацами определяют интервалы перед абзацем и после него.

Вкладка Положение на странице предназначена для форматирования абзацев, попадающих на Границу между страницами. Здесь можно запретить отрывать от абзаца одну строку, потребовать, чтобы абзац размещался на одной странице целиком, «присоединить» следующий абзац к данному или начать текущим абзацем новую страницу.

Задание: ***В разделе Форматирование абзацев введите для первого абзаца выравнивание по ширине и красную строку. Для второго абзаца – выравнивание по центру, для третьего – по левому краю и отступ слева 5 см, для четвертого – по центру, для пятого – по правому краю и отступ справа 3 см. Установите для 2 – 5 абзацев интервал перед абзацем 18 пунктов, после абзаца – 6 пунктов. Шестой и седьмой абзац отформатируйте по ширине и введите полуторный межстрочный интервал и красную строку размером 1 см. Текст «***Вас приветствует преподаватель Алексеева Тамара Владимировна» ***в начале всего документа выровняйте по левому краю и введите отступ слева 8,5 см.***

Автоматизация форматирования. Стили

В длинных документах большинство абзацев форматируется одинаково. Точнее говоря, обычно существует несколько вариантов оформления абзаца, которые многократно используются внутри документа.

Форматировать абзац вручную при каждом изменении текста неудобно, особенно если учесть, что, вероятнее всего, уже существует абзац, отформатированный так, как нужно. Программа Word решает эту проблему, позволяя производить форматирование по образцу, а также путем применения наперед заданных стилей форматирования [2].

1. Чтобы выполнить форматирование по образцу, надо установить курсор на абзац, имеющий нужный метод форматирования, и щелкнуть на кнопке Формат по образцу  . Далее можно щелкнуть на абзаце, формат которого требуется изменить, и он будет выглядеть точно так же, как выбранный в качестве образца.

2. Если требуется изменить формат нескольких абзацев, надо дважды щелкнуть на кнопке Формат по образцу. После внесения всех необходимых изменений, надо еще раз щелкнуть на кнопке Формат по образцу или нажать клавишу ESC.

3. *Стиль форматирования* – это совокупность всех параметров оформления, определяющих формат абзаца. Доступные стили перечислены в раскрывающемся списке Стиль, расположенном на панели инструментов Стили. В начале работы с программой Word этот список содержит перечень стилей, заданных по умолчанию.

4. При выборе одного из стилей, представленных в данном списке, изменяется формат текущего абзаца (абзаца, в котором расположен курсор) или формат выделенного фрагмента.

5. С точки зрения компьютера абзацем считается любой фрагмент текста, ограниченный с двух сторон символами «конца абзаца». Этот символ вводится в текст всякий раз, когда мы нажимаем клавишу ENTER. Этот символ считается невидимым, поскольку ему не соответствует ни одна буква. Но увидеть его все-таки можно, если щелкнуть на кнопке  (отобразить все знаки) на панели инструментов Абзац.

Задание: ***Отформатируйте первый абзац текущего раздела по образцу первого абзаца раздела «Определение вида и начертания шрифта».***

Создание стиля

Создание стиля по образцу

Это самый наглядный способ создания стиля. Для этого нужно выделить абзац, открыть контекстное меню, взять команду Стили – Сохранить выделенный фрагмент как новый экспресс стиль. В открывшемся окне Создание стиля ввести название нового стиля. После этого список Стиль будет содержать название нового стиля.

Разработка нового стиля

Если требуется подготовить новый стиль для использования в документе, следует нажать на кнопку Стили. В диалоговом окне Стиль щелкнуть на кнопке Создать стиль (для создания нового стиля) или Управление стилями (для изменения существующего).

В новом диалоговом окне Создание стиля (соответственно, Изменение стиля) можно задать имя нового стиля и указать, какой из существующих стилей принимается за основу.

Чтобы изменить оформление, определяемое данным стилем, надо щелкнуть на кнопке Формат и выбрать в открывшемся меню форматируемый элемент.

Если включить флажок Добавить в список экспресс стилей, создаваемый (изменяемый) стиль добавляется в стандартный шаблон программы Word, после чего этот стиль можно использовать и в других документах.

Задание: ***Разработайте свой стиль для заголовка текущего раздела (не забудьте его выделить), применив по своему усмотрению различные параметры абзаца и шрифта и задав ему имя. Примените разработанный стиль ко всем заголовкам текста, для этого выделите заголовок и в списке стилей выберите свой стиль. Для заголовка «Здравствуйте!» примените стиль Заголовок 1.***

Маркированные и нумерованные списки

Упорядоченную информацию часто удобно представлять в виде списков. Так представляют инструкции (описания порядка действий), наборы поясняющих утверждений, перечни предметов или объектов.

Word поддерживает два вида списков – маркированные списки, в которых каждый пункт помечается одинаковым маркером, и нумерованные списки, где пункты последовательно нумеруются. Списки могут содержать несколько уровней, помеченных разными символами.

Преобразование текста в список

Для преобразования существующего текста в нумерованный или маркированный список, надо выделить этот текст и щелкнуть на кнопке Нумерация или, соответственно, Маркеры на панели инструментов Абзац [2].

Процессор Word автоматически преобразует новый абзац в элемент нумерованного списка, если он начинается с числа, за которым следует точка. Если абзац начинается с символа «звездочка» (*), то он автоматически преобразуется в элемент маркированного списка.

Последующие абзацы также рассматриваются как элементы начавшегося списка. При вводе элементов списка следующий абзац автоматически начинается с маркера или номера. Создание списка заканчивают двукратным нажатием на клавишу ENTER в конце абзаца.

Чтобы изменить или настроить формат списка, следует раскрыть вложенное меню соответствующего списка или выбрать в контекстном меню пункт Маркеры или Нумерация. При этом открывается диалоговое окно Библиотека маркеров или нумерации.

Здесь можно выбрать вид маркера или способ нумерации списка. Если стандартное оформление списка не подходит, можно выбрать команду Определить новый формат номера или новый маркер и задать как вид, так и положение маркеров или номеров, а также пунктов списка.

Кнопка Многоуровневый позволяет задать специальный список, содержащий до девяти уровней пунктов, нумеруемых или маркируемых отдельно.

Задание: ***Введите нумерацию абзацев раздела «Разработка нового стиля», промаркируйте абзацы раздела «Преобразование текста в список»***

Оформление текста в несколько столбцов

В газетах и некоторых книгах (обычно словарях и энциклопедиях) информацию нередко представляют в несколько столбцов. Это связано с тем, что короткие строчки легче читать.

1. Для разбиения текста на столбцы его вводят обычным образом, затем выделяют и щелкают по кнопке Колонки на вкладке Разметка страницы. В открывшемся меню выбирают количество создаваемых столбцов. По умолчанию столбцы имеют одинаковую ширину.
2. На линейке форматирования появляются маркеры столбцов. Перетаскиванием этих маркеров изменяют положение промежутка между столбцами и его ширину.
3. Если стандартный метод формирования столбцов неудовлетворителен, следует использовать диалоговое окно Колонки, которое открывают командой Другие колонки.
4. На панели Тип этого диалогового окна приведены стандартные варианты размещения колонок. Кроме того, число колонок можно задать с помощью счетчика. В этом случае на панели Ширина и промежуток задают размеры колонок и величины интервалов между ними.
5. Если установить флажок Колонки одинаковой ширины, то все колонки и все интервалы между ними будут иметь одну и ту же ширину.
6. Флажок Разделитель позволяет отделить столбцы друг от друга вертикальной линией.
7. Раскрывающийся список Применить указывает, какую часть документа следует разбить на столбцы. Доступные варианты зависят от того, был ли предварительно выделен фрагмент текста.
8. Если установить флажок Новая колонка, то последующий текст документа располагается в начале нового столбца.

Задание: ***Выделите текст данного раздела и преобразуйте его в две колонки, добавив разделитель и выровняв колонки по длине.***

Создание таблиц

Небольшие таблицы создают с помощью кнопки Таблица на вкладке Вставка. Открывшаяся палитра позволяет быстро создать пустую таблицу, выбрав соответствующее количество строк и столбцов.

Пустую таблицу с произвольным числом строк и столбцов создают с помощью команды Таблица – Вставить таблицу. Число строк и столбцов задают с помощью счетчиков диалогового окна Вставка таблицы. Добавить строки или столбцы в уже созданную таблицу можно с помощью команды контекстного меню Вставить Строки/Столбцы, предварительно выделив строку или столбец.

Строки или столбцы таблицы могут содержать разное число ячеек. Для этого сначала создают таблицу с равным числом ячеек в строках и столбцах, а потом объединяют или разделяют отдельные ячейки. Выделив необходимые ячейки, берут команду контекстного меню Объединить ячейки или Разбить ячейки.

Ввод текста в таблицу осуществляют по ячейкам, причем в любом порядке. Ячейка может содержать несколько абзацев текста. Клавиша TAB позволяет переходить от текущей ячейки к следующей. Каждую ячейку таблицы можно форматировать независимо от остальных. Более того, если щелкнуть на ячейке правой кнопкой мыши и выбрать в контекстном меню пункт Направление текста, то строки текста в ячейке таблицы можно расположить вертикально.

Для изменения границ и цвета заливки ячеек таблицы вручную служат кнопки Граница и Заливка на панели инструментов Абзац или в окне, вызываемом командой контекстного меню Границы и заливка.

Задание: ***Создайте таблицу из 4 столбцов и 5 строк, вставив ее перед этим заданием. Введите заголовки столбцов: № п/п, Фамилия, Имя, Телефон. Заполните таблицу данными (5 строк). Отформатируйте заголовки столбцов: шрифт – полужирный, размер – 14, выравнивание по центру ячейки, введите заливку ячеек. Содержимое первых трех столбцов выровняйте по левому краю, содержимое столбца Телефон – по центру. Добавьте пустую строку после заголовка таблицы, объедините ячейки этой строки и введите текст «Телефоны моих друзей».***

О рисунках в Microsoft Word

Двумя основными типами изображений, используемых в документах Microsoft Word, являются графические объекты и рисунки.

Графические объекты включают автофигуры, схемы, кривые, линии и объекты WordArt. Эти объекты являются частью документа Microsoft Word. Для их ввода используют вкладку Вставка [2]. Для изменения объектов, а также цветов, заливок, границ и других параметров рисунков служит панель инструментов Формат, которая появляется только тогда, когда выбирается графический объект.

Рисунки являются изображениями, созданными из другого файла. Они включают точечные рисунки, сканированные изображения и фотографии, а также картинки. Вставляются рисунки в текст командой Вставка – Рисунок. Для изменения рисунков служит панель инструментов Формат. В некоторых случаях для использования кнопок панели инструментов Формат необходимо предварительно разгруппировать рисунок и преобразовать его в графический объект.

Положение рисунка в тексте можно изменить, для этого:

1. Выделите рисунок, графический объект.

2. На панели инструментов **Формат** в группе **Упорядочить** откройте кнопку **Обтекание текстом** и выберите необходимый тип обтекания объекта текстом. Эту же операцию можно выполнить в окне **Формат рисунка**, который выводится с помощью контекстного меню, на вкладке **Положение.**

3. Чтобы задать дополнительные параметры обтекания текстом, нажмите кнопку **Дополнительно** и откройте вкладку **Обтекание текстом**

Задание: ***Вставьте в разные места текста два рисунка и две автофигуры, задав им различные положения в тексте.***

Форматирование документов сложной структуры

Программа Word позволяет использовать специальные элементы для оформления книг и повышения их удобочитаемости. Такие элементы (их называют верхними и нижними колонтитулами) облегчают работу с длинными документами.

1. Word рассматривает документ как последовательность *разделов.* В каждом разделе используется последовательная нумерация страниц и один набор колонтитулов. Если эти данные в рамках документа должны меняться, следует разбить документ на разделы. Команда Разметка страницы – Разрывы открывает

меню Разрывы страниц, в котором надо выбрать разрыв, указывающий, с какой страницы начинается новый раздел.

2. Для настройки нумерации страниц надо дать команду Вставка – Номер страницы. При этом открывается меню, позволяющее указать, где именно должны располагаться *колонцифры.* Здесь также можно изменить формат номера страницы. Если документ разбит на разделы, страницы разных разделов могут нумероваться по-разному.

3. Для введения колонтитулов, содержащих дополнительную информацию, служит панель Колонтитулы на вкладке Вставка. Колонтитулы могут располагаться на верхнем или нижнем полях страницы. Команда обращения к колонтитулу временно прекращает редактирование основного текста документа, но зато дает возможность ввода текста в поле *верхнего или нижнего колонтитула.* Одновременно открывается панель инструментов Работа с колонтитулами. Она предоставляет дополнительные возможности, в том числе возможность перехода к редактированию другого колонтитула.

4. Кнопки панели инструментов Колонтитулы позволяют: вставить в колонтитул номер страницы, дату и время; просмотреть и скопировать колонтитулы других разделов; переключиться между верхним и нижним колонтитулами. Редактирование колонтитулов завершают щелчком на кнопке Закрыть окно колонтитулов.

Задание: ***Введите номера страниц вверху страницы по центру. Ниже номера введите название работы и выровняйте по правому краю, в нижний колонтитул – свою фамилию и имя.***

Подложки

Подложки являются текстом или изображением, которые отображаются под основным текстом. Они часто используются для определения состояния документа, например с их помощью можно пометить документ как «Черновик». Подложки отображаются при печати.

Подложки можно просмотреть в режиме разметки или в напечатанном документе. При использовании в качестве подложки рисунков их можно сделать более светлыми, чтобы подложка не перекрывалась с основным текстом. Если в качестве подложки используется текст, то можно выбрать любую из готовых фраз или создать собственную.

Добавление подложки в печатаемый документ

1. На вкладке Разметка страницы откройте кнопку Подложка, выберите команду Настраиваемая подложка.

2. Выполните одно из следующих действий:

• Чтобы вставить рисунок в качестве подложки, выберите Рисунок, а затем нажмите кнопку Выбрать, определите масштаб рисунка, установите галочку обесцветить. Нажмите кнопку Применить.

• Чтобы вставить в качестве подложки текст, установите флажок Текст, а затем выберите или введите нужный текст и необходимые параметры текста. Нажмите кнопку Применить.

Задание: ***Вставьте в качестве подложки в документ по диагонали фразу «Копировать не разрешается».***

Указатели и оглавления

Почти все книги содержат оглавление, а многие к тому же содержат в конце книги указатель терминов. Создание этих разделов отличается высокой трудоемкостью, но они упрощают просмотр и чтение документов, имеющих сложную структуру. Текстовый процессор Word позволяет автоматизировать создание оглавлений и указателей.

Создание оглавления

Создать оглавление заметно проще, чем указатель. Если для оформления заголовков использовались специальные стили, программа включит такие заголовки в оглавление автоматически.

Установив курсор в то место, куда будет вставлено оглавление, следует дать команду Ссылки – Оглавление. В диалоговом окне Оглавление надо выбрать вкладку Оглавление.

Элементы управления данной вкладки позволяют задать формат оглавления, указать, какие из заголовков следует в него включить, определить количество уровней оглавления. Кнопка Параметры позволяет определить, из каких стилей будут формироваться уровни оглавления.

Задание: ***Перейдите на следующую страницу (Команда Вставка – Разрыв), введите заголовок «Содержание», нажмите Enter и возьмите команду Вставка – Оглавление. На вкладке Оглавление выберите Формат оглавления по своему усмотрению и количество уровней – 2, нажмите кнопку Параметры и установите для стиля Заголовок 1 – 1 уровень, для своего стиля – 2 уровень, ненужное сотрите, щелкните ОК.***

Сохраните отформатированный текст.

Вы закончили изучение технологии обработки текста в процессоре Word и получили определенные навыки работы с текстом. Желаю успешного применения полученных навыков в повседневной оперативной работе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Новые возможности Microsoft Office Word 2007. // [Электронный ресурс]: Корпорация Майкрософт (Microsoft Corporation), 2013. – Режим доступа: http://office.microsoft.com/ru-ru/word-help/HA010074224.aspx

2. Быстрая подготовка к работе с Word 2007. // [Электронный ресурс]: Корпорация Майкрософт (Microsoft Corporation), 2013. – Режим доступа: http://office.microsoft.com/ru-ru/word-help/RZ010066490.aspx?CTT

Андриянова Елена Викторовна,
учитель начальных классов,
МБОУ гимназии № 1 г. Липецка,
г. Липецк

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК ОДИН ИЗ СПОСОБОВ ФОРМИРОВАНИЯ УУД

« Я знаю: время растяжимо!
Оно зависит от того,
Какого рода содержимым
Вы наполняете его…»
Р. Рождественский

Новые образовательные стандарты требуют воспитания духовно развитой личности, способной к созидательной деятельности в современном мире, формирования гражданской позиции, чувства патриотизма, любви к литературе и языку, к ценностям отечественной культуры.

Моя работа в этом направлении началась с обновления и совершенствования образовательного процесса через применение современных педагогических технологий, формирующих УУД. Для достижения этой цели были поставлены следующие задачи:

- изучить и обобщить опыт эффективного использования педагогических технологий деятельностного типа;

- формировать у учащихся ключевые компетенции;
- овладеть приемами работы с использованием ИКТ;
- создать комфортные условия для учащихся, применяя здоровьесберегающие технологии.

Каждый ребенок от рождения наделен определенным потенциалом развития. Этот потенциал может развиться только в процессе собственной деятельности. Маленькому человеку, вступающему в этот мир, необходимы определенные навыки мышления и качества личности. Надо уметь анализировать, сравнивать, выделять главное, решать проблему, давать адекватную оценку, быть ответственным, уметь творить и сотрудничать. Задача учителя – так выстроить процесс обучения, чтобы он помог раскрыться духовным силам ребенка, развил навыки практических действий, сформировал мыслительную и познавательную деятельность учащихся.

К нам приходят дети с разным уровнем подготовки. Одни и букв еще не знают, а другие уже бегло читают, у большинства наблюдается недостаточное развитие мелкой моторики, графического навыка, встречаются дети, испытывающие трудности в общении со сверстниками. Увеличивается количество детей, которые находятся в ситуации дезадаптации к школьной жизни.

Исходя из этого, организацию учебной деятельности строю на основе системно-деятельностного подхода с использованием современных образовательных технологий, развивая у учащихся универсальные учебные действия – УУД.

Основными образовательными технологиями деятельностного типа являются: **технология проблемного диалога, технология продуктивного чтения, технология оценивания образовательных достижений.**

Технология **проблемного диалога** позволяет заменить урок объяснения нового материала уроком открытия знаний. Учащиеся ставят и решают проблемы. Постановка проблемы – это этап формулирования темы урока или вопроса для исследования.

Поиск решения – это открытие и формулирование нового знания.

Слово «диалог» в названии технологии подразумевает, что постановку проблемы и поиск решения учащиеся осуществляют в ходе специально выстроенного учителем диалога. Сначала учитель помогает ученикам поставить учебную проблему, т.е. сформулировать тему или вопрос для исследования, вызывая у учащихся интерес к новому материалу, формируя регулятивные УУД. Затем посредством диалога, учитывая разные мнения, учитель организует поиск решения, «открытие» нового знания, формируя коммуникативные УУД.

Существуют три основных метода постановки учебной проблемы: побуждающий от проблемной ситуации диалог, подводящий к теме диалог и сообщение темы с мотивирующим приемом.

Побуждающий от проблемной ситуации диалог предполагает создать проблемную ситуацию – значит ввести противоречие, столкновение с которым вызывает у учащихся затруднение. Это могут быть противоречивые факты, разные точки зрения, столкновение разных мнений учащихся, а также противоречие между житейским представлением ученика и научным фактом.

При побуждающем диалоге возможно появление неточных или неверных формулировок учебной проблемы. Нельзя реагировать на них отрицательной оценкой, нужно побуждать репликами: «Кто думает иначе? Кто еще хочет высказаться?»

Подводящий к теме диалог не требует создания проблемной ситуации, а представляет собой цепочку вопросов и заданий, которые пошагово приводят учащихся к формулированию темы урока. Все звенья этой цепочки опираются на уже пройденный материал, а последнее (обобщающее) позволит учащимся сформулировать тему урока.

Сообщение темы с мотивирующим приемом. При этом учитель сам сообщает тему урока, но вызывает к ней интерес применением «яркого пятна», захватывающего внимание обучающихся: сказка, легенда, случай из жизни, эксперимент и т.д.

Таким образом, технология проблемно – диалогического обучения способствует развитию самостоятельности учащихся, активизирует их творческую и познавательную деятельность, формирует универсальные учебные действия.

Технология продуктивного чтения ориентирована на формирование типа правильной читательской деятельности и включает в себя три этапа работы с текстом.

Работа с текстом до чтения (предвосхищение, предугадывание предстоящего чтения). Учащиеся определяют смысловую, тематическую, эмоциональную направленность текста, выделяют героев по названию произведения, по имени автора, по ключевым словам, по иллюстрации.

Работа в процессе чтения. Первичное чтение текста. Самостоятельное чтение в классе или чтение – слушание, или комбинированное чтение (на выбор учителя) в соответствии с особенностями текста и возрастом учащихся. С помощью беседы происходит выявление первичного восприятия текста. Выявляются совпадения первоначальных предположений учащихся с содержанием прочитанного текста. Затем весь текст или отдельные его фрагменты медленно, вдумчиво перечитывается. Проводится анализ текста (прием комментированного чтения, диалог с автором через текст, беседа по содержанию прочитанного, выделение ключевых слов, постановка уточняющих вопросов к каждой смысловой части текста, выразительное чтение и т.д.).

Работа с текстом после чтения. Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Постановка проблемного вопроса к тексту в целом, помогающего понять замысел автора, «спрятанный между строк». Знакомство с писателем. Работа с дополнительными источниками, заглавием, иллюстрациями, со средствами выразительности (эпитеты, метафоры, образные выражения, олицетворения, сравнения). Здесь же рассматривается стиль языка, особенность письма, приемы, формы, жанр произведения. На этом этапе учащиеся могут выполнять задания творческого характера.

Технология продуктивного чтения обеспечивает формирование коммуникативных, познавательных, регулятивных УУД. А в случае, если анализ текста порождает оценочные суждения – личностные образовательные результаты.

Технология оценивания направлена на развитие контрольно – оценочной самостоятельности учащихся.

Какие же образовательные результаты обеспечивает технология оценивания?

1. Регулятивные: умение определять, достигнут ли результат деятельности.
2. Коммуникативные: умение аргументировано отстаивать свою точку зрения.
3. Познавательные: умение логически обосновывать свои выводы.
4. Личностные: толерантное отношение к иным решениям.

Существует семь правил данной технологии: ОЦЕНИВАЕМ

ЧТО? Все действия! Но отметка за решение задачи.

КТО? Ученик + учитель определяют отметку в диалоге. Ученик имеет право аргументировано оспорить выставленную ему отметку.

СКОЛЬКО? Одна задача – одна отметка. Отметка ставится за каждую учебную задачу или группу заданий – задач, показывающих овладение отдельным умением.

ГДЕ? В таблицах образовательных результатов (рабочий журнал учителя, дневник школьника) и в портфолио учащихся.

КОГДА? Текущие – по желанию ученика, т.к. в процессе овладения умениями и знаниями по теме он имеет право на ошибку, тематические – обязательны (+ право пересдачи)

КАК? Отметка ученика определяется по универсальной шкале трех уровней успешности (необходимый, повышенный и максимальный), с переводом в любой тип отметок.

ИТОГовые отметки (за четверть, полугодие) рекомендуется определять не просто за отрезок учебного года, а за блок тем, который изучали в этот отрезок учебного времени. Итоговая отметка – это показатель уровня образовательных достижений. Она высчитывается как среднеарифметическое текущих отметок, выставленных с согласия ученика и обязательных отметок за проверочные и контрольные работы с учетом их возможной пересдачи.

Достижение указанных в стандарте результатов образования обеспечивается, прежде всего, формированием универсальных учебных действий, которые выступают в качестве основы образовательного и воспитательного процесса, дают возможность учащимся самостоятельно успешно усваивать новые знания, умения и компетенции, включая умение учиться.

«Думать легко, действовать трудно, а превратить мысль в действие – самая трудная вещь на свете».

И. Гете

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.Н., Карабанова И.А., Солмина Н.Г. Как практиковать универсальные учебные действия в начальной школе: от действий к мысли, пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2008.

2. Мельникова Е.А. Урок в начальной школе, или как открывать знания вместе с детьми. // Начальная школа+. – 1999 – № 5-8.

3. Михеева Ю.В. Проектирование урока с позиции формирования УУД. // Учительская газета. – 2012.

4. Чернова И.Ю. Универсальные учебные действия. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.school15ugansk.edusite.ru/DswMedia/chernovaiyu-uchimsyauchit-sya-chtotakoeuniversal-nyieuchebnyiedeystviyaizachemoninujnyi.doc

5. Энциклопедия педагогических технологий. Пособие для преподавателей. – СПб., 2001.

Арсений Роман Михайлович,
старший преподаватель кафедры туроперейтинга;
Киреева Юлия Александровна,
к.п.н., доцент, зав. кафедрой туроперейтинга;
НОУ ВПО «российская международная академия туризма (РМАТ)»
г. Химки, Московская область

ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАЧИ КАК МЕТОД ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ В ТУРИСТСКОМ ВУЗЕ ПО СПЕЦИАЛЬНЫМ ДИСЦИПЛИНАМ

Контроль полученных студентом знаний, умений и навыков является неотъемлемой частью обучения. В зависимости от функций, которые выполняет контроль в учебном процессе, В.А. Сластенин выделяет следующие его виды: предварительный, текущий, тематический, итоговый.

Учебные планы и программы вузов предусматривают следующие формы организации контроля знаний и умений студентов: зачеты, семестровые экзамены, защиту курсовых и дипломных проектов (работ), государственные экзамены.

Применение различных форм итогового контроля во многом определяет характер заданий и информации, заключенной в них. Все это требует тщательного, обоснованного отбора заданий, а также выбора метода контроля.

Методы контроля – это способы деятельности преподавателя и учащихся, в ходе которых выявляются усвоения учебного материала и овладения учащимися требуемыми знаниями, умениями, навыками [7, с. 236].

В вузах основными методами контроля знаний, умений и навыков учащихся являются: устный и письменный опросы, тестирование, практическая и контрольная работы, диктант и др. В связи с реализацией компетентностного подхода при подготовке специалистов – основного направления модернизации российского образования, все чаще применяются и такие методы контроля как: кроссворды, викторины, профессионально-ориентированные задачи.

Решение профессионально-ориентированных задач определяет востребованность соответствующих знаний при формировании специальных компетенций.

В современных терминологических словарях понятие задача определяется следующим образом. Задача это:

- то, что требует исполнения, разрешения;
- упражнение, которое выполняется посредством умозаключения, вычисления;
- сложный вопрос, проблема, требующие исследования и разрешения [6].

Задача – отраженная в сознании или объективированная в знаковой модели проблемная ситуация, содержащая данные и условия, которые необходимы и достаточны для ее разрешения наличными средствами знания и опыта [2].

В Большой советской энциклопедии дано следующее определение «задача» – это один из методов обучения и проверки знаний и практических навыков учащихся, применяемых во всех типах общеобразовательных и специальных учебных заведений [3].

В словаре по логике понятие задачи не определяется вообще.

Задача – проблемная ситуация с явно заданной целью, которую необходимо достичь; в более узком смысле задачей также называют саму эту цель, данную в рамках проблемной ситуации, то есть то, что требуется сделать [5].

Профессиональная задача – это конкретизация цели профессиональной деятельности, отражающая ее сущность в виде выстроенных этапов преодоления педагогом противоречий между возникшей проблемной ситуацией и необходимостью нахождения способов решения, осмысление и выбор способов комплексного решения математических задач [4].

Несмотря на глубокую теоретическую разработанность и неоспоримые преимущества, применение профессионально-ориентированнных задач в процессе обучения в туристских вузах пока не получило широкого распространения. Основной причиной этого является их недостаточная технологичность. Практическая потребность в наличии профессионально-ориентированнных задачах по конкретным дисциплинам высшего профессионального образования существует объективно, в том числе по блоку специальных дисциплин.

В требованиях к уровню подготовки бакалавров по направлению подготовки 100400 «Туризм» указано, что выпускник должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности:

- проектная деятельность: постановка задач проектирования туристского продукта при заданных критериях и нормативных требованиях; использование инновационных и информационных технологий для создания туристского продукта; проектирование программ туров, турпакетов, экскурсионных программ и других продуктов туристской деятельности; разработка туристского продукта с учетом технологических, социально-экономических и других требований;
- производственно-технологическая деятельность: применение современных технологий в реализации туристского продукта; использование информационных и коммуникативных технологий в процессе разработки и реализации туристского продукта;
- организационно-управленческая деятельность: распределение функций и организация работы исполнителей в организациях и предприятиях туристской индустрии; принятие оперативных управленческих решений в области туристской деятельности; расчет и оценка затрат по организации туристской деятельности на предприятии с целью рационализации затрат;
- сервисная деятельность: обеспечение стандартов качества и норм безопасности комплексного туристского обслуживания; организация процесса обслуживания потребителей и (или) туристов; умение самостоятельно разрабатывать внутренние нормативные документы по обеспечению качества и стандартизации услуг туристской индустрии;
- научно-исследовательская деятельность: исследование и мониторинг рынка туристских услуг; применение прикладных методов исследовательской деятельности в профессиональной сфере; адаптация инновационных технологий к деятельности предприятий туристской индустрии [1].

Профессионально-ориентированные задачи в туристских вузах предполагают решение определенной проблемы, требуют от студента овладения специальными умениями: взаимодействие с клиентом и выявление его мотивов; умение подбирать туристские предложения в соответствии с запросом клиента; умение осуществлять процедуры бронирования туров, оформления документации, оплаты и аннулирования заявок. Менеджер по туризму, работающий в организации операторского профиля, должен уметь взаимодействовать с турагентствами, осуществлять бронирование заявок на туры и билеты в компьютерных системах бронирования, работать с поставщиками услуг, формировать и продвигать туристский продукт.

Профессионально-ориентированные задачи должны отражать содержание учебной дисциплины и будущей профессиональной деятельности обучающегося. Необходимо отметить, что профессионально-ориентированные задачи могут отражать также содержание одной или нескольких тем по дисциплине, содержание нескольких специальных дисциплин, содержание направления подготовки бакалавра.

Реализация компетентностного подхода в туристском вузе позволяет выделить типовые профессиональные задачи менеджера туризма:

- формирование туристских продуктов;
- реклама и продвижение туристских услуг и продуктов;
- осуществление продажи туристских продуктов.

Технология проектирования профессионально-ориентированных задач по специальным дисциплинам по направлению подготовки 100400 «Туризм» включает [4]:

1. Отбор различного по степени обобщения учебного материала для профессионально-ориентированных задач:

• основные туристские категории;

• основные закономерности сферы туризма.

2. Составление содержания проблемных задач по определенной дисциплине:

• разработка блок-схем проблемных задач по каждой учебной теме (опорные знания, тематические, вспомогательные и частные проблемы);

• разработка содержания элементов структуры профессионально-ориентированных задач (актуализация опорных знаний, проблемное противоречие, учебная проблема, решение проблемы).

3. Доработка системы профессионально-ориентированных задач в контексте профессиональной деятельности выпускников на основе ее анализа и определения особенностей задач (разработка профессиональной направленности содержания задач по специальным дисциплинам).

При разработке профессионально-ориентированных задач преподаватель также должен учитывать обязательный минимум знаний, который достаточен для успешного их решения. Все задачи, предложенные студентам в процессе изучения специальных дисциплин должны иметь профессиональную направленность.

Таким образом, можно сформулировать требования, предъявляемые к профессионально-ориентированным задачам:

• содержание профессионально-ориентированной задачи и ее решение требует от студентов знаний по специальным дисциплинам;

• решение задач должно обеспечивать профессиональное развитие личности будущего менеджера по туризму;

• задача должна описывать ситуацию, возникающую в профессиональной деятельности будущего менеджера по туризму.

В качестве примеров профессионально-ориентированных задач приведем следующие:

1. Представьте, что Вы являетесь менеджером туристского агентства. В течение дня к Вам приходят разные потребители. Используя каталоги туроператоров, подберите каждой категории потребителей тур в соответствии с указанными целями путешествия: школьники 11 класс – познавательная цель; молодежь – развлекательная цель; молодая семья с детьми – рекреационная цель. Каталоги предоставляются преподавателем.

2. Составьте программу обслуживания туристов, используя путеводитель. Условия: место назначения: г. Москва, цель путешествия: познавательная, вид тура: групповой, продолжительность: 2 дня/1 ночь.

3. Изучите предложенную преподавателем программу обслуживания туристов. Определите и перечислите поставщиков услуг для организации познавательного тура.

4. Разработайте макет рекламного обращения для конкретного туристского продукта. Характеристика туристского продукта: Турция, Кемер, Rixos Sungate 5*, 7 дней, UAll, бунгало, DBL (в стоимость входит: перелет, трансфер, медицинская страховка, проживание, питание, обзорная экскурсия по г. Анталья с посещением магазинов).

Представленные примеры профессионально-ориентированных задач формируют различные компетенции будущего менеджера по туризму, включающие и работу менеджера турагентства с клиентом по подбору тура, и работу менеджера туроператорской компании. Для выполнения поставленных задач студент должен обладать целым комплексом знаний. Например, он должен знать требования к разработке программ обслуживания туристов, основные

принципы рекламы. Обучающийся должен разбираться в профессиональной терминологии, а также знать поведение потребителей и техники продаж.

Профессионально-ориентированные задачи должны отражать содержание учебной дисциплины и будущей профессиональной деятельности обучающегося. Необходимо отметить, что профессионально-ориентированные задачи могут отражать также содержание одной или нескольких тем по дисциплине, содержание нескольких специальных дисциплин, содержание направления подготовки бакалавра.

Использование в процессе обучения студентов профессионально-ориентированных задач способно обеспечить более успешное развитие профессионального мышления будущих менеджеров по туризму, сформировать у студентов необходимые специальные компетенции, установленные учебной программой дисциплины.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 100400 ТУРИЗМ (квалификация (степень) «БАКАЛАВР»)
2. Большая психологическая энциклопедия. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://psychology.academic.ru
3. Большая советская энциклопедия: В 30 т. – М.: Советская энциклопедия, 1969-1978.
4. Мусина Е.М. Профессионально-ориентированные проблемные задачи по экономике для студентов технических специальностей среднего профессионального образования: автореф. дис. … по педагогике 13.00.08 // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://nauka-pedagogika.com
5. Тихомиров О.К. Психология мышления. Гл. 2. § 1. – М., 1984.
6. Словарь Ожегова С.И. Толковый словарь русского языка. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.ozhegov.org
7. Сластенин В.А. Педагогика. Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; / под ред. В.А. Сластенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 576 с.
8. http://prof.labor.ru
9. http://otherreferats.allbest.ru

Асланова Фаина Салиховна,
преподаватель литературы;
Глотов Евгений Николаевич,
кандидат химических наук, доцент,
ГБОУ СПО МО «Химкинский техникум межотраслевого взаимодействия»,
г. Химки, Московская область

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ НА РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ЗАНЯТИЙ ЛИТУРАТУРЫ

Системные технологии компьютеризации многосторонней деятельности человека прочно вошли как основа обеспечения от решения сложных расчетных задач до удовлетворения повседневных тех или иных потребностей людей совершенно различного возраста, социального положения, уровня образования и т.п.

Увлечённость значительной части молодёжи и подростков компьютерными играми, развлечениями, общением друг с другом в виртуальной среде, возможность найти необходимую информацию в интернете имеет как положительные, так и отрицательные моменты для интеллектуального развития.

Перед преподавателями словесниками часто возникает сложная задача привития любви, понимания обучающихся к живой, правильной речи, богатству творческого наследия писателей и поэтов. Повышения мотивации к изучению русского языка и литературы можно добиться через органическое переплетение материалов образовательной дисциплины и их отражение в виде каких-либо компьютеризированных образов.

Федеральные стандарты нового поколения ставят перед преподавателем русского языка и литературы новые цели и задачи. После введения ФГОС педагог должен будет работать не только над формированием предметных универсальных учебных действий обучающихся, но и над формированием общеучебных. Одной из проблем, с которой столкнется учитель-словесник, станет формирование компетенций информационно-коммуникативных технологий (ИКТ) на занятиях русского языка и литературы.

Одним из возможных вариантов решения проблем становится работа над проектами. Создание видеоролика, коллажа, слайд-шоу, мультимедийной игры – подобные варианты представления проектов сегодня очень востребованы педагогами. Именно такие формы интересны обучающимся, так как дают возможность не только осмыслять прочитанное, но и создавать собственные проекты.

Совместная работа преподавателя и студентов над творческим проектом позволяет формировать у обучающихся такие ИКТ-компетенции , как:

- проведение обработки цифровых фотографий, репродукций, различных иллюстраций, изданий сборников произведений русских классиков с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;
- создание презентаций, слайд-шоу по той или иной теме, внеклассных мероприятий, открытых или поурочных планов по предмету на основе цифровых фотографий;
- проведение обработки цифровых звукозаписей лирических произведений, воспроизведения известных произведений известными артистами с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов. При этом нужно акцентировать внимание студентов на интонации, правильном произношении слов и выражений, темпе и других элементах.

Творческий проект является продолжением урока литературы, это желание читать, думать, спорить, анализировать. Он развивает его тему, раздвигает его границы и выводит обучающегося на новый уровень читательской компетентности. При выполнении творческого проекта создаются предпосылки для формирования у студентов активной творческой деятельности, развитие эстетического вкуса, образного мышления, пространственного воображения.

Метод творческих проектов всегда ориентирован на различные виды самостоятельной деятельности обучающихся: индивидуальную, парную, групповую. Объединение их для обучения – неизбежная форма работы сегодня и в будущем.

Благодаря объединению в микрогруппы и группы, обеспечивается успех, выраженный в процессе достижения единой цели деятельности. Это происходит благодаря дифференциации средств ее достижения. А это означает различные пути решения общей задачи.

Важная особенность состоит в том, что задача преподавателя, руководителя рассматривается как ненасильственная и незаметная организация условий для становления таких межличностных отношений, которые наиболее благоприятны для успешного достижения цели [5, с. 2]. Метод творческих проектов имеет в своей основе именно деятельностный подход к обучению, где преподаватель не

просто передает знания в объяснительно-иллюстративной форме, а создает такие условия, при которых обучающиеся самостоятельно ищут способ решения проблемы.

Так, во время изучения творчества талантливого русского поэта Сергея Александровича Есенина, обучающиеся 1 и 2 курсов нашего техникума, заинтересовавшись его лирикой, вызвались подготовить творческий проект по особенностям его лирики с представлением презентации. Идея была очень интересной и занимательной. Основными целями данной работы являлись:

- обобщение знаний о жизни и творчестве С.А. Есенина;
- формирование навыка использования проектной методики в подготовке материала;
- развитие творческих способностей студентов;
- воспитание чувства патриотизма, чувства прекрасного;
- развитие речи.

До начала работы все обучающиеся были разделены на микрогруппы по интересам и знаниям самих ребят.

Одна группа работала над лирикой С. Есенина: ребята подбирали стихи Есенина из различных источников библиотечного фонда нашего техникума, городских библиотек. Находя любимые строки, она заучивали их наизусть [2, с. 130-155].

Другая группа собирала материал о жизни поэта, его творческом пути. Они анализировали статьи великих критиков литературы, выявляли особенности лирики, образа лирического героя Есенина, используя при этом не только печатную литературу, но и электронные ресурсы.

Следующая – обобщив весь материал предыдущей группы, работала над созданием стенгазет, ярко характеризующих этапы творческой деятельности Есенина. Студенты готовили доклады и рефераты о жизни и творчестве великого лирика 20 века [3, с. 3-10].

В нашем техникуме действует театральная студия, в которой принимают активное участие студенты с вокальными данными. Они неоднократно выступали и выступают на открытых мероприятиях различного уровня с очень интересными программами. Эти студенты изъявили желание участвовать в нашем мероприятии, они заучивали романсы на стихи великого поэта, готовили небольшое инсценирование о первых шагах поэта в мир поэзии.

При активном участии и под руководством педагога дополнительного образования ребята проводили репетиции в актовом зале.

Пятая группа искала интересные портреты Есенина, иллюстрации пейзажных зарисовок села Константиново, фотографии любимых женщин поэта [4]. Весь данный материал был просмотрен и отработан руководителем проекта, педагогом дополнительного образования, что в конченом итоге было выражено в интересной и занимательной презентации.

Таким образом, работа над творческим проектом подразумевает следующие цели: эстетическое, патриотическое, духовное, нравственное развитие студентов на основе художественного воспитания; социализацию личности студента. Очень важно формирование мировоззрения, нравственной позиции и гражданской позиции на основе изучаемого материала; личностно-ориентированный подход; развитие познавательной активности, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся; формирование у обучающихся навыков самостоятельной работы и работы в коллективе.

С началом процесса модернизации образования требования к широте и глубине знаний возросли. Включение метода творческих проектов в учебный процесс дает мне, как преподавателю, возможность значительно расширить и раскрыть свой творческий потенциал, разнообразить формы проведения занятий, развить мотивационную сферу студентов, что не приводит к трудностям освоения образовательной программы. У студентов ещё более закрепляются творческие способности, появляется стремление самосозидать, осознавать себя творцом.

Также привлекает их значимый результат, атмосфера делового сотрудничества с преподавателем. При этом решаются не только образовательные, но и воспитательные задачи, поскольку между преподавателем и студентами формируются отношения сотрудничества, свободной дискуссии.

Конечно, в использовании выполнения творческих проектов есть свои трудности: необходимость затрат большого количества времени на индивидуальную и групповую работу, приходится подробно определять основные и дополнительные цели и этапы работы, чтобы сформировать навыки творческой деятельности, не подавляя инициативу студентов [1, с. 7].

И всё же, стимулируя самостоятельную, индивидуальную и коллективную художественно – творческую деятельность, метод творческих проектов позволил нам выполнить интегративную функцию: подчинить процесс обучения различным профессиям единой задаче формирования компетентной личности, готовой мотивированно реализовать приобретенные знания, умения, навыки и опыт не только в Химкинском техникуме межотраслевого взаимодействия, но и в дальнейшей жизни.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ахияров К.Ш., Правдин Ю.П. Формирование познавательной активности студентов в процессе обучения : учеб. пособие. – Уфа: Башк. гос. пед. ин-т, 1988. – 22 с.
2. Есенин С.А. Стихотворения и поэмы. – М.: Советская Россия, 1985. – 272 с.
3. Есенин С.А. Избранное: Стихотворения и поэмы. – М.: Детская литература, 1985. – 238 с.
4. Театрализация как один из приемов творческого проектирования в преподавании литературы. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.profobrazovanie.org/t2708-topic
5. http://esenin.ru/

Бадулина Татьяна Юрьевна,
учитель начальных классов,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк, Липецкая область

РОЛЬ ЛИТЕРАТУРНОГО КРАЕВЕДЕНИЯ В ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

В будущее мы входим,
оглядываясь на прошлое
П. Валери

Актуальность данной темы определяется современной социально-экономической и образовательной реформой школы, её значимостью в возрождении и развитии духовно-нравственных ценностей, необходимостью формирования высоких морально-этических принципов учащихся, подготовкой молодёжи к активному участию в развитии гражданского общества. Важнейшая миссия школы – воспитать у юного поколения уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, к своим корням, формировать у школьников чувство национального самосознания. Без родины нет человека, индивидуальности, личности.

В связи с этим возрастает роль и значение школьных музеев, а детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира.

Приобщение к культуре в нашей гимназии начинается с начальной школы, так как с появлением в ней музея И.А. Бунина возможности только расширились. Музей осуществляет связь времён. Он даёт уникальную возможность сделать своими союзниками в организации учебно-воспитательного процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом в области науки, культуры, образования. Прошлое не исчезает бесследно. Оно пробивается в настоящее, оставляя тысячи свидетельств своего существования.

Самые первые собрания с родителями будущих первоклассников, которые традиционно проводятся в гимназии, начинаем со знакомства с музеем И.А. Бунина.

Приобщение к великой русской литературе начинается и с творчества нашего выдающегося земляка. Побывав в музее, мамы, папы, бабушки и дедушки непременно расскажут об этом детям, о том, как ученики – экскурсоводы с увлечением рассказывали о знаменательных событиях в жизни поэта и писателя, о том, как знакомили их с экспозициями музея.

Конечно, после таких собраний во многих семьях откроются томики произведений И.А. Бунина и зазвучат бунинские строки о родине, о природе, о переживаниях и чувствах человека. Взрослые сожалеют о том, что не узнали о нашем музее раньше, говорят о том, что по-новому взглянули на творчество Бунина и начинают пополнять музей экспонатами : дарят книги, картины, витражи на стекле.

Дети продолжают знакомиться с жизнью и творчеством Бунина в течение всего обучения в начальных классах. Для них старшеклассники проводят экскурсии, где малыши задают вопросы о писателе, а экскурсоводы с удовольствием отвечают. Учителя начальных классов уроки литературного чтения проводят в кабинете-музее. И строки «Лес, точно терем расписной…» или «Бушует полая вода, шумит и глухо, и протяжно…» звучат совсем по-особому, когда с портрета на них смотрит Бунин, а портрет тот написал и подарил музею ученик 11 класса.

Младшие школьники с удовольствием принимают участие во внеклассных мероприятиях, посвященных Бунину. Принимают в них участие и родители малышей. Стали традиционными экскурсии на родину Бунина в Елец.

Непременные участники заседаний литературной гостиной – лучшие чтецы начальных классов. С восторгом смотрят они на старшеклассников, исполняющих произведения писателя, стараются учиться у них читать выразительно, передавать при чтении свои чувства.

Бунинские чтения, проходившие в этом учебном году, не могла оставить без внимания начальная школа нашей гимназии. Сразу в нескольких номинациях принимали они участие и стали призёрами («Художественное творчество», «Художественное слово», «Вокал»).

Видишь эти творческие порывы, понимаешь, что главная задача работы литературно-краеведческого музея – способствовать развитию интеллектуально-творческого потенциала, выработке интереса к приобретению дополнительных знаний по предмету через знакомство с материалами литературного краеведения, пробуждению интереса к культурному наследию родного края, духовному возрождению учащихся.

Второй год на базе начальной школы работают 2 кружка («Юный краевед» и «Кружок экскурсоводов музея Бунина»). В основу программы экскурсоводов музея входят разделы «Основы музейных знаний», «Экскурсионное сопровождение», «Научно-исследовательская деятельность».

Основы музейных знаний:

Понятие «школьный музей».

Понятие об историко-культурном и природном наследии.

Экскурсионная работа как комплексный метод выявления и изучения наследия.

Сбор материала для музея (работа в библиотеке, встречи с участниками событий, работниками музеев и известными людьми города).

Экскурсионная работа:

Основные приёмы выявления, учёта и описания объектов культурного наследия.

Задачи экскурсовода.

Методика проведения экскурсий в школьном музее.

Практические занятия по проведению экскурсий в школьном музее.

Научно-исследовательская деятельность:

Подготовка научно-исследовательских работ для участия в школьной конференции.

К урокам литературного чтения готовились доклады и выступления, в которых рассматривались основные вехи жизни и творчества И.А. Бунина (Бунин и Елец, Нобелевский лауреат Бунин, Бунин и природа).

А вот строки из детских сочинений:

Раньше я мало знала о Бунине. Теперь я знаю, что он – наш земляк и замечательный писатель. Стихи Бунина мы учили вместе с мамой. Хочется поскорее выучить что-нибудь ещё…»,

«Я был в Ельце и видел памятник Бунину…», «Наша учительница рассказала, что она живёт на улице Бунина. Значит, для Липецка имя этого поэта тоже дорого…»

Работа учащихся начальных классов в литературно-краеведческом музее И.А. Бунина – важнейшее средство приобщения человека к общечеловеческим духовным ценностям через свой собственный внутренний опыт, через личные переживания. Эта работа формирует отношение ребёнка, этого маленького человечка ко всем явлениям бытия и к самому себе, позволяет раскрыть поэтические, писательские, литературоведческие, актерские таланты.

Дети учатся друг у друга. Видят, как участвуют в мероприятиях старшеклассники, и малышам хочется не отставать от них.

Ведём поэтические тетради класса, ведь на заседания литературной гостиной нужно придти не с пустыми руками, а с литературным подарком. Всё это воспитывает чувство стиля, чувство рифмы и ритма стиха.

И в этом, несомненно, большая заслуга произведений Бунина, которые открывают для себя младшие школьники. В этом и заслуга музея Бунина в гимназии, ведь благодаря той огромной работе, которая проведена при создании музея, имя Бунина стало намного ближе и педагогам, и родителям, и ученикам.

Я тоже взглянула на творчество Бунина по-другому. У меня был свой Бунин, Бунин моей юности. Теперь заново открываю его творчество для себя вместе с детьми, когда перечитываем его произведения. Считаю, что роль литературного краеведения в духовно-нравственном воспитании велика, а роль литературно-краеведческих музеев неоценима.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Алексеев Е., Белкин П. Школьный музей в новом информационном пространстве. // Директор школы. – 2006. – № 1.
2. Горбунов В. Школьный музей и воспитание патриотизма. // Воспитание школьников. – 2007. – № 7.
3. Нагорский Н.В. Музейная педагогика и музейно-педагогическое пространство. // Педагогика. – 2005.

Байкова Ольга Сергеевна,
педагог-психолог,
МБДОУ д/с ОВ «Золотая рыбка»,
г. Лянтор, Сургутский район, ХМАО

ПСИХОГИГИЕНА В ДОУ

Современные условия жизнедеятельности человека характеризуются неблагоприятным воздействием различных факторов окружающей среды: биологических, психологических, социальных, приводящих к росту численности психосоматических болезней и нервно-психических нарушений. Поэтому в условиях непрерывного образования успешное решение задач обучения и воспитания требует не только педагогических знаний, но и знаний психофизиологических основ организма человека. Применение этих знаний на практике позволит предупредить нервно-психические нарушения у детей, также будет способствовать всестороннему гармоничному развитию личности. Это актуализировало проблему повышения устойчивости психики к вредным воздействиям внешней среды путем распространения медицинских знаний и расширение границ психогигиенической деятельности педагогов, психологов и медицинских работников и др.

Психогигиена – система специальных мероприятий, имеющих задачей сохранение и укрепление психического здоровья человека. Психогигиена со времени ее зарождения была постоянно и непосредственно связана с психопрофилактикой, с предупреждением возникновения, формирования и развития психических болезней. Но если психопрофилактика больше нацелена на предупреждение возникновения конкретных психических расстройств, то цель психогигиены – формирование и поддержание психического здоровья.

Особое значение приобретает психогигиена в детском возрасте, так как именно в этот период закладываются основы психического здоровья. Состояние психического здоровья детей – объект внимательного наблюдения ВОЗ. Комитет экспертов ВОЗ констатировал, что нарушения психического здоровья среди детей стали довольно распространенным явлением. Это требует особого внимания общества к проблемам психогигиены и формирует ряд новых задач, которые учитывают многофакторность влияния на психическое здоровье человека. Психогигиенические мероприятия реализуются не только психологами и врачами, но и педагогами, воспитателями, социальными работниками.

Основные задачи психогигиены:

1. Создание благоприятных условий для формирования гармонично развитой личности.

2. Формирование навыков оздоровительного поведения, направленного на сохранение психического здоровья.

3. Разработка психопрофилактических мероприятий, направленных на предупреждение нервно-психических нарушений.

4. Мониторинг психического здоровья населения.

5. Разработка и внедрение мероприятий по оптимизации умственного труда и обеспечения активного творческого долголетия.

Психическое здоровье, внутреннее совершенство, гармоничная система отношений с окружающим миром закладываются еще в детском возрасте, поэтому профилактические психогигиенические рекомендации и меры являются наиболее продуктивными, если они реализуются с раннего детства, а не в зрелом возрасте, как это часто бывает. К наиболее важным рекомендациям, направленным на сохранение и укрепление психического здоровья детей, относятся следующие:

1. Правильная организация и соблюдение режима дня дошкольника.
2. Гигиеническая организация непосредственно образовательной деятельности в ДОУ и учебной нагрузки в школе.
3. Подготовка ребенка к поступлению в детское дошкольное учреждение.
4. Готовность ребёнка к школе.
5. Правильное воспитание детей в семье и организованных коллективах.
6. Индивидуальный подход к детям с различными типологическими особенностями ВНД.
7. Обеспечение благоприятных условий для формирования у детей положительного эмоционального состояния.
8. Интеграция физической и умственной деятельности в учебно-воспитательном процессе в учебных заведениях.

Психогигиена на практике – это реализация оздоровительных мероприятий, создание условий для наиболее оптимального сохранения психического здоровья, как отдельного человека, так и групп людей, соблюдение рекомендаций по укреплению здоровья, повышение психологической устойчивости.

Психогигиена детского возраста должна базироваться на особенностях психики ребёнка и обеспечивать гармонию её формирования. Необходимо учитывать, что формирующаяся нервная система ребёнка чутко реагирует на малейшие физические и психические воздействия, поэтому велико значение правильного и чуткого воспитания ребёнка, а основой психогигиены детей младшего возраста является правильно, с учетом возрастных психофизиологических особенностей, организованная система воспитания. Все, что окружает ребенка, должно оптимально воздействовать на него: внешний вид и поведение взрослых, обстановка в детском коллективе, игрушки, предметы домашнего обихода, одежда, животные, природа, режим дня и т.д. Акцент в работе ДОУ с семьёй должен быть сделан на повышении уровня психогигиенического образования родителей.

Огромную роль в гармоничном развитии дошкольника играет соблюдение психогигиены игровой деятельности. Главная особенность деятельности ребенка сводится к тому, что она проявляется всегда в играх. Ни в каком возрасте игра не имеет такого значения для формирования психики, как в детском. Правильная последовательно усложняющая организация игровой деятельности ребенка – это залог более последовательного и строгого формирования психики.

Педагог в условиях оптимизации учебно-воспитательного процесса с целью сохранения психического здоровья воспитанника должен учитывать индивидуально-типологические особенности личности. Несоблюдение психогигиенических рекомендаций по учебной нагрузке, режиму дня, двигательной активности является причиной возникновения невротических нарушений. Знание психогигиенических мероприятий, направленных на коррекцию личности детей и их социальных отношений в условиях детского сада и школы, является залогом сохранения психического здоровья.

Основы психического здоровья закладываются в раннем возрасте. В решении этого вопроса наиболее важная роль принадлежит семье, детскому саду и школе. В связи с этим возникает необходимость развития и совершенствования специальных программ укрепления психического здоровья детей дошкольного и школьного возрастов, нацеленных на повышение психологической и психогигиенической грамотности всех субъектов образовательного процесса.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Куликов Л.В. Психогигиена личности: основные понятия и проблемы. Учеб. пособие. – СПб.: Изд-во СПбГУ, 2000.
2. Куликов Л.В. Психогигиена личности. Вопросы психологической устойчивости и психопрофилактики: учебное пособие. – СПб., 2004.
3. Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования. // Народное образование. – № 9. – 2003.
4. Марцинковская Т.Д. Детская практическая психология: учебник. – Москва: Гардарики, – 2009.
5. Новоторцева Н.В. Коррекционная педагогика и специальная психология. Словарь: учеб. пособие. – 4-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Каро, 2006.
6. Пахальян В.В. Психопрофилактика в образовании. // Вопросы психологии. – 2010. – № 1.
7. Савостьянов А.И. Основы практической психогигиены: психологический взгляд. – СПб.: Каро, 2008.

Балабанова Ирина Евгеньевна,
студентка 3-го курса факультета иностранных языков;
Соболева Елена Александровна,
к.п.н., доцент кафедры английской филологии и МПАЯ,
ФГБОУ ВПО «Армавирская государственная педагогическая академия»,
г. Армавир, Краснодарский край

РОЛЬ РУССКОГО ФОЛЬКЛОРА ПРИ ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Детство – это мир, полный волшебства, приключений и веры в чудеса!!! Дети очень любознательны, их пытливый ум хочет узнать все и сразу. Они, как губка, впитывают в себя все новое и интересное. Когда ли, как не в детстве, начать знакомство с иностранными языками?!

Традиционно принято, изучать иностранные языки на основе культурного наследия того народа, чей язык является объектом изучения. И это правильно, так как язык сам по себе – часть культуры. Для раннего обучения иностранному языку, на наш взгляд, целесообразно использовать такой языковой материал, как произведения известных авторов и устное творчество своего народа. Оно ближе и понятнее маленькому ребенку. Ведь сказки, колыбельные, прибаутки ребенок слышит с раннего детства, впитывает с молоком матери, знает их наизусть, заставляя старших перечитывать снова и снова. И если ребенку преподнести английский вариант его любимой, с детства знакомой сказки, с теми же картинками, с многократными повторами, той же интонацией, ему легче будет усвоить речевые образцы, само произношение. Ведь как происходит процесс усвоения своего родного языка? С рождения ребенок слышит вокруг себя родную речь, постепенно усваивая смысл отдельных слов, фраз, предложений, затем начинает говорить сам. Так же должно происходить и с иностранным языком: пусть ребенок параллельно слушает свои любимые сказки, как на русском, так и английском языке многократно. В этом возрасте у детей сильно развит инстинкт подражания, и поэтому как нельзя лучше отрабатывать навыки произношения. Вместе с этим идет непроизвольное запоминание прочитанного, ведь перевод уже

«сидит» у ребенка в голове. Так, например, в книге «Учим английский с любимыми сказками» представлены всемирно известные сказки: «Красная Шапочка», «Золушка», «Гадкий утенок» и др. на английском языке. Чтобы облегчить чтение, рядом с английским текстом дан русский вариант, переведенный как можно ближе к оригиналу. На полях помещены английские слова и словосочетания, которые являются ключевыми в рассказанной истории. Яркие иллюстрации помогают возбудить детское воображение и правильно осмыслить сюжет.

А как хочется создать подобную книгу для самых маленьких путешественников в мир английского языка, для которой основой послужили бы образцы устного народного творчества русской культуры: песенки-потешки, колыбельные, скороговорки и конечно же сказки, так обожаемые всеми детьми. Какие произведения вошли бы в такую книгу для детского чтения? Это прежде всего сказки: «Курочка ряба», «Колобок», «Репка», «Теремок», «Маша и Медведь», «Волк и козлята», «Лиса и журавль», «Гуси-лебеди». Из авторских сказок мы бы выделили произведения К.И. Чуковского и С.Я. Маршака.

Что же такое сказка? Известный исследователь устного народного творчества В. Аникин дает следующее определение этого жанра: *«Сказки – это коллективно созданные и традиционно хранимые народом устные прозаические художественные повествования такого реального содержания, которые по необходимости требуют использования приемов неправдоподобного изображения реального. Они не повторяются больше ни в каком другом жанре фольклора»*.

В современной педагогической практике особое внимание уделяется коммуникативному методу обучения английскому языку, благодаря которому учащиеся в занимательной и ненавязчивой форме овладевают тонкостями английского языка. На наш взгляд, для этой цели хорошо подходят русские народные сказки, использование которых способствует индивидуализации обучения и повышению мотивации малышей к изучению иностранного языка. Ведь развиваются сразу два вида мотивации: самомотивация, когда сказка интересна сама по себе, и мотивация, которая достигается тем, что учащиеся могут понять изучаемый язык. Это придает малышам веру в свои силы и желание к дальнейшему совершенствованию.

Необходимо стремиться к тому, чтобы учащиеся получали удовлетворение не только от занимательного сюжета сказки, но еще и от осознания того, что они понимают сказку на иностранном языке и узнают любимых героев.

Неоспоримым достоинством использования сказки в обучении английскому языку являются впечатления малышей и их эмоциональный подъем от того, что знакомое произведение предстает перед ними в новом видении. Но это возможно лишь, во-первых, при систематическом чтении, а во-вторых, при методически правильно организованном чтении.

Сказка – это прежде всего поэтический вымысел. Однако этот основной принцип художественного метода сказки отнюдь не отрицает ее связь с действительностью, определяющей идейное содержание сказки, характер ее сюжета, образов, деталей повествования, ее язык. Вымысел в сказке строится, как правило, на совершенно определенной, основанной на действительности почве. Каждая сказка, каким бы фантастическим содержанием она ни наполнялась, рисует реалистичные картины народной жизни. За приключениями сказочных героев встают человеческие судьбы, сказочные конфликты передают сложные бытовые и социальные отношения. Неназойливо автор сказки говорит с маленьким слушателем о трудном выборе честного пути, о горечи одиночества и радости дружбы, о фантомах страха, разъединяющих людей разных стран, и об

искренности и доверии как основе мира и счастья на земле. В сказке дети сталкиваются с такими сложными явлениями и чувствами, как жизнь и смерть, любовь и ненависть, измена и коварство. Форма изображения этих явлений особая, сказочная, доступная пониманию ребенка, но высота проявлений, нравственный смысл остаются «взрослыми», подлинными.

Сказка на иностранном языке обладает огромными воспитательными возможностями. Сказка – это всегда ненавязчивое воспитание. В лучших своих образах она открывает ребенку мир, суть человеческих отношений, нюансы человеческих чувств – доброты, уважения, сочувствия, товарищества, справедливости, отзывчивости, взаимопонимания, и тем самым несет в себе богатый нравственный потенциал. Важная роль сказки в развитии человеческой души, конечно же, не исчерпывается прямыми научениями. Сказка дает юным читателям на редкость яркий, широкий, многообразный образ мира.

Сказка – это прежде всего иносказание. Хотя в сказках говорится про необычных сказочных героев или про животных, почти всегда, однако, подразумеваются люди с их реальными жизненными проблемами. Хотя в сказке форма представления явлений особая, сказочная, проблемы, которые стоят за этими явлениями, оказываются тесно связанными с реальностью. Знакомясь со сказкой, ребенок находит ответы на важные для себя вопросы. Что такое «хороший человек»? В чем красота человека? Как оставить после себя добрый след на земле?

Эстетический компонент воспитательного аспекта всегда присутствует в сказке – это всегда приобщение к вечности, к красоте.

Сказка, как содержательная основа обучения, эффективно используется при решении задач учебного аспекта. Обучение говорению на основе сказки формирует у детей представление об иностранном языке как о равноценном по отношению к родному языку средстве межличностного общения во всех его проявлениях.

При использовании сказки в качестве содержательной основы обучения процесс формирования навыков говорения направлен на развитие коммуникативной готовности, на формирование установки использования иностранного языка как средства общения. Сказка как содержательная основа обучения говорению способствует включению учащихся в процесс общения и сотворчества. На содержательной основе сказки могут быть построены различные ситуации игрового ролевого общения.

Выдающаяся культура устного народного творчества дает огромное поле деятельности для педагога при обучении детей английскому языку.

Кроме того, можно сказать, что русская детская литература настолько богата и разнообразна, что ее изучение на уроках английского языка необходимо и полезно. Знакомство со знаменитыми произведениями русского фольклора на английском языке дает детям возможность сравнить и почувствовать красоту и поэтичность языков, понять особенности национальных характеров двух народов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Венгер Л. Как ускорить процесс понимания сказки. // Дошкольное воспитание. – 1991. – № 5.
2. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М., 1991.
3. Скоробогатов В. Учим английский с любимыми сказками. – Белгород: Изд-во Книжный клуб, 2013.

Батарина Анна Анатольевна,
учитель начальных классов и английского языка;
Брызгаева Татьяна Титовна,
учитель начальных классов;
Попова Глафира Дмитриева,
учитель начальных классов,
МБОУ Соловьевская СОШ им. П.М. Васильева,
с. Мырыла, Республика Саха (Якутия)

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА КАК ФОРМА РАЗВИТИЯ ИСТИННОГО ГРАЖДАНИНА СТРАНЫ

Сегодня одной из актуальных задач, которые стоят перед нами – учителями, родителями, обществом – подготовка ответственного гражданина, способного самостоятельно мыслить и оценивать происходящее, строить свою жизнь и деятельность в соответствии с собственными интересами и с учетом интересов и требований окружающих его людей и общества в целом. А решение этой задачи связано с формированием устойчивых нравственных качеств личности школьника. Этому способствует программа воспитания младших школьников, органически входящая в учебно-воспитательный процесс и составляющая его стержневую основу. В то же время, эта программа воспитания младших школьников является одной из сложных задач воспитания в условиях современного образовательного процесса. Мы живем в период, когда дефицит нравственных ценностей и пренебрежение моральными нормами становится повсеместным явлением. Именно поэтому все острее встает вопрос о повышении уровня патриотического воспитания. Младший школьный возраст характеризуется повышенной восприимчивостью внешних явлений, верой в истинность всего, чему его учат, что говорят, в безусловность и необходимость нравственных норм. Именно в младшем школьном возрасте возникают большие возможности для систематического и последовательно нравственного и гражданско-патриотического воспитания. Опираясь на то новое положительное, что появилось в психике ребенка с приходом в школу, мы пытаемся формировать чувства патриотизма.

Цель: воспитание качеств человека, которые составляют основу его коммуникативной, гражданской и социальной активности, развитие творческих способностей, воспитание уважения к истории, традициям, культуре своей семьи, малой Родины, Отечеству в целом.

Задачи:

- формирование у воспитанников и их родителей интереса к изучению родословной своей семьи, истории, культуры, традиций своего края, Родины, жизни земляков;
- развитие творческой активности учащихся;
- приобщение к духовным и нравственным ценностям, традициям старшего поколения через урочную и внеклассную работу;
- формирование готовности к выполнению гражданского долга, конституционных обязанностей;
- воспитание чувства гордости к малой родине.

Принципы реализации проекта:

1. Личностно-ориентированная направленность: формирование ведущих интегративных качеств личности;

2. Деятельностный подход: воспитание и развитие личности в результате практической деятельности:

3. Оптимальное сочетание индивидуального воспитания, самовоспитания и воспитания в коллективе.

Правовая база проекта:

- Конвенция ООН о правах ребёнка;
- Закон об образовании РФ;
- государственная программа патриотического воспитания на 2006-2010 гг.;
- Послание президента РФ В.В. Путина 2012 г.

Срок реализации проекта – 4 года.

Участники проекта: обучающиеся в 1-4 классах, классные руководители 1-4 классов, учителя физической культуры, родители.

Что же понимают под понятием «патриотизм»? Отвечая на этот вопрос, нужно сказать, что истинный патриотизм включает в себя следующие составляющие:

- чувство привязанности к тем местам, где человек родился и вырос;
- уважительное отношение к языку своего народа;
- заботу об интересах Родины;
- осознание долга перед Родиной, отстаивание ее чести и достоинства, свободы и независимости (защита Отечества);
- проявление гражданских чувств и сохранение верности Родине;
- гордость за свое отечество, за социальные и культурные достижения своей страны за символы государства, за свой народ;
- уважительное отношение к историческому прошлому Родины, своего народа его обычаям и традициям;
- ответственность за судьбу Родины и своего народа, их будущее, выраженное в стремлении посвящать свой труд, способности укреплению могущества и расцвету Родины;
- гуманизм, милосердие, общечеловеческие ценности.

Работая по новым стандартам, мы разработали свою программу гражданско-патриотического воспитания младших школьников. Она состоит из 4 разделов:

1. историко-краеведческое направление;
2. научно-исследовательское направление;
3. гражданско-патриотическое направление;
4. спортивно-оздоровительное направление.

Формы реализации программы:

- тематические классные часы, познавательные игры;
- беседы, викторины;
- конкурсы сочинений, рисунков, чтецов, стихотворений;
- спортивные соревнования;
- праздники;
- уроки Мужества, уроки Памяти, уроки Доброты;
- встречи с ветеранами, тимуровская работа;
- просмотры видеофильмов, конкурсы презентаций, фото-конкурсы;
- утренники;
- экскурсии и походы;
- школьная НПК «Васильевские чтения»;

Мы ждем таких результатов: Модель выпускника начальной школы.

Выпускник должен иметь способность к установлению межличностных отношений с педагогами, сверстниками; готовность к коллективным формам деятельности; умение самостоятельно разрешать конфликты мирным путем.

Достаточный уровень самоконтроля в межличностном взаимодействии, продуктивность в общении.

Познавательный потенциал. Высокий уровень активности, самостоятельности в учебной работе. Грамотность и богатый словарный запас устной речи. Навыки логических операций; выделение существенных признаков, обобщение, классификация, аналогии и другие действия. Беглость, гибкость, оригинальность и чувствительность к проблемам, как основа креативности и конкурентоспособности.

Нравственный потенциал. Понимание сущности нравственных качеств и черт характера окружающих людей, проявление в отношениях с ними доброты, честности, порядочности, вежливости. Усвоение духовных ценностей, чувство любви к Родине, становление истинного патриота своей Родины.

Культурный потенциал. Желание строить свою жизнь по законам гармонии и красоты, потребность в культурном досуге, стремление творить прекрасное в учебной, трудовой деятельности, поведении, в отношениях с окружающими.

Физический потенциал. Стремление к физическому здоровью. Желание активного досуга.

Содержание программы.

1. Природа нашего села. Река Амга, наши озера и аласы. Наши горы. Название гор, реки, аласов. Легенды и былины о нашем крае в рассказах наших предков, в произведениях писателей.

2. Прошлое и настоящее села. Первые жители нашего края – наши предки. Легенды о жителях родного села, как и где они жили. Быт наших односельчан в прошлом и настоящем.

3. Родословная моей семьи. Родственные связи односельчан, одноклассников.

4. Исторические и интересные места нашего села. С какими событиями связано то или иное место села. Значение этого события в жизни села и жителей. Исторические памятники села. История их создания, современное состояние. Сбор фотоматериала, описание и оформление альбома. Уход за памятниками.

5. Жизнь и работа людей нашего села в годы Великой Отечественной войны и после. Ветераны войны, тыла. Встреча с ветеранами тыла и труда. Сбор воспоминаний, фотоматериалов, подготовка рефератов и докладов о детях войны, об их труде и жизни.

6. Жизнь известных и талантливых людей нашего села. Легенды и былины о народных певцах, борцах, охотниках, кузнецах, мастерах традиционных ремесел, живших до наших времен. Сбор легенд и былин, чтение книг о жизни талантливых людей. Подготовка рефератов и докладов по этой теме, выступления.

7. Знаменитые и талантливые люди из нашего села. Ученые, врачи, учителя, певцы, спортсмены, народные мастера из нашего села. Встреча с замечательными людьми, чтение литературы.

8. Служба Отечеству. Наши отцы и братья – защитники Отечества. Сбор фотоматериалов для стенгазеты. Встреча с отцами и братьями класса. Наши земляки в «горячих точках». Поиск и сбор информации об односельчанах, служивших в «горячих точках»: Афганистане, Таджикистане, Чечне.

9. Культура нашего села. Очаги культуры на селе. Посещение сельской библиотеки, школьного музея, клуба.

10. Семейные династии. Известные династии нашего села. Династия в моей семье. Викторина на лучшее знание профессий своей семьи.

11. Сельские обряды и праздники. Семейные. Официальные. Происхождение обрядов и праздников. Особенности внутрисемейного быта. Практические занятия:

составление сценария праздника, классные часы на тему «Час общения» (каждая семья приходит и рассказывает о семейных традициях на классном часу).

12. История родной школы. История возникновения. Педагогические династии. Наши выпускники. Известные, знаменитые выпускники нашей школы.

13. Трудовые традиции наших земляков. Наши земляки – передовики сельского хозяйства. Выдающиеся растениеводы и животноводы, механизаторы.

14. Красота нашего края. Изучение редких и лекарственных растений родного края. Сбор лекарственных растений, составление гербариев в летнее время. Посещение летнего экологического лагеря «Саьар5а». Работа в летнем лагере отдыха и труда «Урожай», уход за овощными культурами. Походы и экскурсии на природу. Подготовка докладов по этой теме. Проведение традиционного праздника «Урожай», Экскурсии, походы на гору «Тэйэр».

15. Животный мир родного края. Редкие животные и птицы нашего края. Наблюдение за жизнью животных.

16. О красоте нашей природы. Сбор стихов и песен наших односельчан о природе, любви к родной земле, о любимых и.т.д.

17. ДФСОК (детский спортивный оздоровительный клуб) «Тэйэр»: общешкольные традиционные спортивные соревнования смотр песни и строя ко Дню защитников Отечества, военно-спортивная игра, конкурс для мальчиков «Игры маленьких спортсменов», семейные спортивные соревнования «Я с отцом», военно-спортивная игра «Зарница».

Таким образом, мы воспитываем у наших детей уважение к труду, окружающей среде, любви и уважению в своей малой родине, к ее истории, природе вместе с тем мы не забываем о здоровом духе и физическом состоянии нашего организма. Наша программа имеет очень хорошие результаты, которые видны по достижениям в учебе, в спортивных, интеллектуальных мероприятиях, конкурсах , различных смотрах и научно-практических конференциях наших учеников в среднем звене и старших классах, и безусловно, нашими выпускниками, которые горды тем, что закончили нашу школу.

Белецкий Валентин Владимирович,
учитель физической культуры,
ГКО школа-интернат Калужской области
«Лицей-интернат «Областной центр образования»,
г. Калуга, Калужская область

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЯМ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Актуальность развития науки в данном направлении обусловлена особым вниманием общества к детям с ограниченными возможностями, их воспитанию и развитию. Эта категория детей нуждается в опеке государства. Однако человек с ограниченными возможностями должен рассматриваться не только как объект социально-психологической помощи и заботы, но и как активный субъект окружающего социума, создающего условия для максимально возможной его самореализации и интеграции в общество. Поэтому поиск оптимальных путей для воспитания толерантного отношения общества к детям с ограниченными возможностями является одной из первостепенных задач психологической науки и выступает объектом междисциплинарного исследования [4, с. 14-16].

Цель физического воспитания детей с ограниченными возможностями: максимально возможное развитие жизнеспособности человека, имеющего устойчивые отклонения в состоянии здоровья или инвалидность, а также развитие оставшихся в процессе жизни телесно-двигательных характеристик и духовных сил, их гармонизация для максимально возможной социализации в качестве индивидуально-значимого субъекта.

Решение задач по оптимизации физического развития человека с ограниченными возможностями должно обеспечить:

- оптимальное развитие доступных физических качеств, присущих человеку;
- укрепление и сохранение здоровья, а также закаливание организма;
- совершенствование телосложения и гармоничное развитие физиологических функций;
- многолетнее сохранение достигнутого уровня общей работоспособности.

Специальной образовательной задачей при занятиях физической культурой мы берём формирование жизненно важных двигательных умений и навыков [1, с. 29].

К **общепедагогическим задачам** относим задачи по формированию личности человека. Эти задачи выдвигаются обществом перед всей системой воспитания как особо значимые. Люди с ограниченными возможностями не являются исключением. Физическое же воспитание должно содействовать развитию нравственных качеств, поведению в духе требований общества, развитию интеллекта и психомоторной функции [1, с. 33-35].

Мы пытаемся воспитать в детях потребность в желании ежедневных физических нагрузок настолько, насколько позволяет им их организм (будь то вращение рук в плечевом суставе или сгибание-разгибание пальцев кисти). А также развивать навыки самостоятельного использования физических упражнений в самостоятельной двигательной деятельности.

В данной статье мы разберём некоторые возможные варианты упражнений для обучающихся с травмами нижних конечностей с использованием дистанционных технологий.

Из-за невозможности передвигаться самостоятельно таким детям предоставляется обучение в школах-интернатах с использованием дистанционных технологий по большому списку разнообразных предметов. Но к таким предметам не относится физическая культура. И родители зачастую не обращаются к специалистам, так как считают, что это может навредить их ребёнку. На самом деле именно физическая культура может помочь в их дальнейшей социализации в обществе. Невозможность использовать детьми нижних конечностей не означает, что они не способны передвигаться самостоятельно. Именно эту цель мы ставим перед собой, при обучении физической культуре таких детей [2, с. 13-15].

Исходя из основной поставленной цели, мы выбираем пути обучения. Один из них лежит в развитии силы, а именно силовых способностей верхних конечностей.

Беседа по технике безопасности на таких уроках должна проходить с родителями. Занятия с использованием дистанционных технологий позволяют варьировать время урока, удобные для учителя и для родителей. С родителями обсуждаются вопросы страховки во время разминки (наклоны, находясь в кресле, детям с ограниченными возможностями делать без страховки опасно); время, когда им удобно находиться на уроке; обсудить возможность присутствия на уроке психолога или врача (на первом уроке), чтобы определить психологическую нагрузку и нагрузку на организм упражнений после занятия; также следует обсудить важность развития силовых качеств верхнего плечевого пояса. Также

требуется обговорить вопросы об инвентаре (гантели (разного веса и сборные) гимнастическая палка, эспандеры): «могут ли родители позволить себе купить данные вещи?».

Урок проходит с использованием дистанционных технологий, например с использованием компьютера и программы «Skype». Перед тем как проводить уроки с несколькими учениками одновременно (с использованием демонстрации экрана, если функция видео с несколькими контактами не доступна) нужно разделить их на группы по видам ограничения физической деятельности. В данном случае мы берём группу детей-колясочников. Урок можно проводить сразу с несколькими учениками разных возрастных групп, что облегчает работу педагога. Это обусловлено тем, что упражнения, которые могут выполнять дети данной группы, очень ограничены. И в разном возрасте и при разном уровне развитии силы мы просто изменяем нагрузку учащихся (вес отягощений, количество повторений).

Следует отметить, что группы детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) неоднородна. Нарушения развития, встречающиеся у детей с ОВЗ, обучающихся в ЦДО, можно условно разбить на категории:

1. Заболевания опорно-двигательного аппарата (ОДА);
2. Соматические заболевания;
3. Онкологические заболевания;
4. Нарушение эмоционально-волевой сферы.

Вследствии недостатков двигательной сферы, познавательной деятельности, соматической ослабленности они нуждаются в специальных условиях обучения и воспитания. Например, для детей с ДЦП нужно включать в упражнения задания на пространственно-временную ориентацию (положи гантели справа от себя), должна быть чёткая разборчивая речь, без резкого повышения голоса. В зависимости от психологического состояния и рекомендаций врача, следует изменять упражнения для детей. Например, для одних уменьшить вес отягощения, но ускорить выполнение упражнение, а для других увеличить вес, и замедлить упражнение [3, с. 72-98].

Во время занятий обязательно должны присутствовать родители, и, по их желанию, лечащий врач, либо психолог.

Занятие проходит в течении 30-40 минут, каждое упражнение следует выполнять в течении 1-3 минут, в зависимости от интенсивности и уровня сложности (веса отягощений).

Во время разминки мы используем упражнения, доступные для детей с ограниченными возможностями, из дыхательной гимнастики А.Н. Стрельниковой. Затем мы начинаем делать вращательные движения рабочих суставов, после чего восстанавливаем сохранившийся уровень гибкости. Из-за того что в таком состоянии дети практически не выполняют нагрузок, гибкость их организма резко ухудшается, так как и силовые качества.

Вот несколько упражнений для развития гибкости в разминке:

Упражнение 1. Сидя в коляске, лечь грудью на колени или на стол. Сцепив руки за спиной, поднять их как можно выше.

Упражнение 2. Сидя в коляске, завести согнутую руку на затылок и лопатку и опустить ее вдоль спины, помогая надавливанием на локоть другой рукой. Затем руки поменять.

Упражнение 3. Похоже на упражнение 2. Рука, заведенная снизу за спину, захватывается пальцами другой руки, опущенной за лопатку, и тянется ею вверх. Руки меняются местами.

Упражнение 4. Для растяжения мышц шеи и верхней части спины. Поочередно опустить плечи, держась пальцами за спицы колеса у оси и наклоняя голову в противоположную сторону, как бы пытаясь опрокинуть коляску набок.

Также для родителей даётся список простых упражнений, которые они могут делать с детьми в домашних условиях в положении лёжа и сидя.

Сидячий образ жизни способствует появлению так называемой круглой спины, что приводит к выпячиванию брюшной стенки и нарушению работы внутренних органов. Чтобы избежать этого, надо постоянно тренировать мышцы спины и развивать способность прогибаться в грудном и поясничном отделах позвоночника. Для этого используются два упражнения в домашних условиях:

Упражнение 1. Положите под поясницу валик или сложенную подушку. Энергично поднимая прямые руки вперед и вверх, постарайтесь резко зафиксировать их в плечевых суставах в верхней точке и, не останавливаясь, по инерции продолжайте движения ими назад, но уже только за счет прогибания в груди и пояснице. В руки можно взять нетяжелые гантели для придания движению большей инерции. Колеса коляски заторможены. При работе с гантелями спинкой лучше прислониться к столу. Старайтесь, как можно дольше находиться в коляске с валиком под поясницей и постоянно контролируйте прогнутое положение спины и разворот плеч. Чаще лежите на животе, опершись на локти и подняв голову. Смотрите телевизор или читайте в этой «пляжной» позе.

Упражнение 2. Оттолкнитесь руками от подлокотников коляски или бедер и как можно больше прогнитесь, отведя плечи и голову назад. Прочувствуйте напряжение мышц спины. С каждым разом старайтесь меньше помогать руками. Ритм упражнения: 5 секунд удержания прогиба, 5 секунд расслабления. Начните с минуты, доводя продолжительность всего упражнения до ощутимого утомления мышц спины. [5, с. 86-100].

Дальше мы проводим силовые упражнения для разных суставов верхних конечностей и плечевого пояса. Начинаем всегда с разминочным весом, в случае с нашими учениками это гантели 0,5-1 кг. В зависимости от мышц, которые мы собираемся развивать на уроке, подбираем специальные упражнения (с нагрузкой большей части мышц рук на каждом уроке проводить нельзя, так как это может навредить организму ребёнка). Если в начальных упражнениях будут использованы круговые движения, можно использовать небольшие набивные мячи, вместо гантелей, чтобы избежать травм при вращательных движениях.

В основной части урока мы усложняем упражнения, увеличивая вес отягощения и количество повторений в одном подходе. Выполнив 3-4 подхода, следует отдыхать до фазы неполного восстановления (4-5 минут), после чего выполнить 2-3 подхода на это же упражнение.

Во время отдыха не рекомендуется ученикам выполнять упражнения на растяжку работающих в упражнении мышц. Растягивание мышц кардинально отличается от сокращения, и чередование этих упражнений может привести к травме или ухудшению здоровья ребёнка с ограниченными возможностями. В конце занятия выполняются вращательные упражнения и полное расслабление задействованных мышц в течение 5 минут.

После занятия вместе с родителями идёт обсуждение урока, и планируется дальнейшая деятельность детей вне урока. При увеличении мышечной массы следует изменять рацион питания. Мы даём совет родителям обратиться к диетологу и лечащему врачу, чтобы узнать какую пищу можно принимать их детям (жирные сорта мяса, тяжёлые супы и т.д.). Мы категорически запрещаем детям принимать препараты (как химические, так и растительные) для наращивания мышечной массы.

Родители часто задают вопрос: «Почему ставим акцент именно на этом пути развития физических качеств их детей?». Мы пытаемся помочь детям с ограниченными возможностями в их социализации в мире. И если ребёнок сможет сам слезть с коляски и самостоятельно забраться на кресло, кровать, добраться до кухни на одних лишь руках – всё это поднимет их уверенность в себе, что они тоже могут многое, и самое главное, что они могут помочь окружающим настолько насколько это возможно. Всё это начнёт способствовать повышению их психологического здоровья, улучшению физического здоровья, и появлению стремления научиться, ведь если они научатся передвигаться, и тому, чего их лишила жизнь, по самым разным причинам, то они смогут поверить в свои силы и захотят научиться новому. Это и есть цель наших уроков.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Апанасенко Г.Л. Физическое развитие детей и подростков. – Киев: Здоровье, 2005. – 188 с.
2. Гросс Н.А. Развитие двигательных навыков у детей с ДЦП. // Журнал «Курортное дело». – 2007. – № 3. – С. 13-15.
3. Зайцев Д.В. Социальная интеграция детей-инвалидов в современной России. – Саратов: Научная книга, 2003. – 255 с.
4. Коновалова М.П. Социокультурная реабилитация детей с ограниченными возможностями в процессе информационно-библиотечного обслуживания. // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2003. – № 2. – С. 103-107.
5. Иващенко Г.М. Принципы организации реабилитационной работы в социальном приюте для детей и подростков. // Семья в России. – 2007. – № 3. С. 86-100.

Беликова Наталия Петровна,
учитель иностранного языка,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЕМОВ МНЕМОТЕХНИКИ В ОБУЧЕНИИ ЛЕКСИЧЕСКОЙ СТОРОНЕ РЕЧИ

Общеизвестно, что невозможно создать прочную языковую базу без усвоения лексического материала. Авторы современных учебников иностранных языков в подавляющем своем большинстве вообще не рассматривают тему запоминания новой лексики, фраз.

Предполагается, что новая лексика и грамматика будет усвоена учеником естественным образом, в процессе выполнения большого количества упражнений.

Многие учебные программы основаны на четком, логичном изложении материала, который можно осилить подчас зубрежкой.

Мнемотехника (мнемоника, или мнемонические приемы (мнемоприемы) – совокупность приемов и способов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования искусственных ассоциаций.

Яркий пример использования мнемотехники – славянская азбука.

А (аз) Б (буки) В (веди) – я буквы знаю;

Г (глагол) Д (добро) Е (есть) – письменность есть добро;

Р (рцы) С (слово) Т (твердо) – произноси слово твердо.

В литературе описаны десятки систем мнемотехники, все разнообразие которых сводится к двум основным видам – **классическая мнемотехника**, берущая начало с книги «Ad Herennium» (86-82 гг. до н.э.), и **педагогическая мнемотехника**, сформулированная Петром Рамусом (конец XVI века, Англия).

Классическая мнемотехника всегда основывалась на механизмах визуального (образного) мышления, тогда как педагогическая мнемотехника

отказалась от операций с образами и сконцентрировала свое внимание на речевом мышлении.

Типичные приемы **педагогической мнемотехники** – это разбивка запоминаемого материала на очень маленькие части, интенсивное повторение этих частей (зубрежка), составление фраз по буквам, полученным из запоминаемых числовых сведений; поиск закономерностей в запоминаемой информации, ее классификация и систематизация, составление структурных схем. Хорошо известное выражение «каждый охотник желает знать, где сидят фазаны» относится к педагогической мнемотехнике.

Мнемонические приемы основаны на ассоциативных, а не причинно-следственных связях.

Эти искусственные связи по смежности делят на два вида: **внешние и внутренние.**

Внешние связи: «…то, что нужно запомнить, связывается с чем-то вне объекта запоминания: запомнить, на какую букву слово начинается, на какой слог кончается, на каком месте в книге или словаре напечатано.

С точки зрения **способов** запоминание делится на **механическое** и **логическое.**

Механическое запоминание основано на многократных повторениях без проникновения в сущность предметов и явлений. В процессе механического запоминания устанавливаются лишь внешние связи между объектами, например, предыдущее слово связывается с последующим лишь потому, что в таком порядке они неоднократно воспринимались.

Согласно П.П. Литвинову, хорошая память – это умение образовывать ассоциации между любыми словами. Заучивая слова в блоках и образуя единый микротекст из его слов, мы обогащаем свой словарный запас на иностранном языке и развиваем свою память.

Логическое запоминание основано на установлении смысловых связей нового с уже известным материалом и между частями данного материала. Отдельные части анализируются и обобщаются.

Внутренние связи основываются на ассоциативных связях между запоминаемыми объектами. Среди элементов запоминания выделяются признаки, грани, стороны, которые «легко сопрягаются с определенными сторонами или признаками других предметов».

Внутренние связи мнемотехники обычно делят на **два** разряда:

- **естественные («легальные»);**
- **искусственные («нелегальные»).**

К **естественным связям** относят следующие группы (классификация по М.Б. Успенскому):

1. Объединение единиц одного семантического поля. (das Bett, der Schrank, der Stuhl, das Regal).
2. Мнемоническая группировка по синонимическим гнездам (подбор синонимов) (lecker, schmackhaft).
3. Мнемоническая группировка по антонимическим связям (langsam /schnell).
4. Использование сведений о происхождении словарных слов (hochnäsig).

Возникает вопрос: если уже все «легальные пути» объяснения слов исчерпаны, тогда как быть? Т.А. Рочко советует перейти на «нелегальный», к искусственным связям, т.е. к процессу «зажигания звездочек около словарного слова».

Для создания нелегальных связей используются:

1. **Буквенно-звуковая мнемоника** (Наличие одинаковых букв и звуков, дозволительно и неполное, частичное сходство): puddle (лужа). Примерное произношение (фонетическая ассоциация) – «падл». Мнемоническая модель: я всё падал и падал в лужу.

2. **Акронимы. Он состоит в составлении сокращенных названий:** ADUSO – der Satz bleibt so! (aber – denn – und – sondern – oder)!

3. **Рифмовки. Общность ударений:** Надеваю шо'рты, чтобы кушать то'рты. Doppel-a, das ist doch klar, sind in Waage, Haar und Paar!

4. **Сказки – ассоциации:** der Löffel, die Gabel, das Messer.

5. **Этимологические экскурсы:** (Kanarienvogel).

6. **Схематично – рисуночная мнемоника.**

7. **«Материальная», «пальчиковая» мнемотехника**. Надо «пощупать окно»: деревянную раму, стеклянные части, оловянные ручки.

8. **Использование жестов.**

9. **Использование движений.**

10. **«Loci» Новые слова «закрепляются» за хорошо известными объектами и т.д.**

11. **Прием символизации.**

Прием символизации – один из наиболее распространенных приемов мнемотехники

Всего выделяется четыре этапа запоминания (4):

1. кодирование в образы (подготовка к запоминанию);
2. соединение образов в воображении (запоминание);
3. запоминание последовательности информации;
4. закрепление информации в мозге.

Например, confine (конфета) – ограничивать. Чтобы ребенок не бегал по комнате, его усаживают на пол и ограничивают со всех сторон кругом, выложенным из конфет. Надо полагать, что за пределы этой границы он выберется нескоро.

Для этого необходимо следовать следующим правилам:

1. Небольшой объем, предельная лаконичность, отсутствие ненужных, второстепенных деталей.
2. Максимальная эмоциональность, образность, ассоциативность, единство которых должно вызывать интерес, позитивный настрой, положительные эмоции, потрясая воображение.
3. Особый настрой, т.е. хороший психологический климат. Должны быть условия эмоционального благополучия, доброжелательного отношения к группе.
4. Мнемоническое правило должно представлять собой краткий, четкий алгоритм.

Должна быть она образна,
В памяти живучая,
Чтоб хватала за душу
Суперприставучая
Ассоциации зацепка
Должна держаться очень крепко.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. http://www.zapominalki.ru/
2. http://deutsch-uni.by.ru/check/check_3.shtml
3. http://mnemotexnika.narod.ru/uchebnik.htm
4. http://www.psylive.ru/articles/532_mnemotehnika-i-inostrannie-yaziki.aspx
http://www.englishdom.com/top/top10/remember/
5. http://www.toptrening.ru/articles/1074/

6. http://mnemotexnik.ru/members/slovar_01.htm

Белоножкин Вячеслав Викторович,
преподаватель кафедры общевоенных дисциплин;
Сторублевцев Антон Романович,
курсант,
ВУНЦ ВВС «ВВА им. профессора Н.Е. Жуковского и Ю.А. Гагарина», г. Воронеж

ПОНЯТИЕ КОМПЕТЕНЦИИ В СИСТЕМЕ ВОЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В СВЕТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Федеральные государственные образовательные стандарты высшего профессионального образования третьего поколения (ФГОС ВПО), ориентированы на компетентный подход к обучению и воспитанию курсантов высшего военно-учебного заведения (ввуза).

ФГОС ВПО задается базовый уровень образования, который является наиболее значимым для соответствующего направления подготовки офицеров в ввузе. Компетенции офицеров – выпускников, отражающие конкретные запросы МО РФ и других силовых ведомств, должны формироваться ввузами самостоятельно. Это обеспечивается прежде всего оптимальным выбором перечня, объема и содержания учебных дисциплин, практик, а также рациональным соотношением теоретического и практического обучения.

Внедрение компетентного подхода в военное образование, предопределяет необходимость разработки стандартов подготовки специалистов, обеспечивающих формирование у курсантов, как гражданских, так и военно-профессиональных качеств, включая и формирование командно-методических компетенций, учитывающих специфику деятельности офицерских кадров в мирное и военное время.

В настоящее время подготовка курсантов в военных вузах осуществляется одновременно по двум специальностям: стандартизированной гражданской и соответствующей военной. Возникающий дефицит учебного времени восполняется только за счет военно-профессиональных дисциплин, так как программа подготовки по гражданской специальности защищена от сокращения ГОС ВПО.

В условиях острого дефицита учебного времени кафедры вынуждены сокращать и даже исключать из учебных программ материал, необходимый для формирования личности офицера – профессионала. При этом увеличение срока обучения по военным специальностям до шести лет, в целях получения будущими офицерами военной и гражданской специальности, не представляется возможным, это вызывает необходимость разработки образовательных стандартов, с учетом военной и военно-профессиональной составляющей, что позволит эффективно решать как общие, так и специфические задачи подготовки офицера на основе компетентного подхода.

В отечественной образовательной науке и практике понятия «компетенция», «компетентный» и «компетентность» ранее широко не использовали. Преобладал подход, основанный на использовании категорий «знания», «умения», «навыки». Признаками компетентности традиционно являются диплом о высшем

образовании или занимаемая должность, которые давали преимущества их обладателю, но не всегда отражали определенный уровень компетентности.

В словаре иностранных слов понятие «компетенция» (лат. Competentia – принадлежность по праву) определяется как: 1) круг полномочий какого-либо органа или должностного лица; 2) круг вопросов, в которых данное лицо обладает познанием, опытом. Если перечислить толкования этого понятия, то компетентность включает в себя с одной стороны круг полномочий, который определяет ответственность должностного лица в решении практических задач, а с другой – знания, умения, опыт самого должностного лица, то есть способность и возможность реализации конкретным лицом этого круга полномочий.

Анализ различных определений и понятий, связанных со словом «компетенция» освящается в работах ряда авторов.

Так, определение И.А. Зимней вместило в себя богатую семантику смыслов и коннотаций. «Компетенции – это некоторые внутренние потенциальные, сокрытые психологические новообразования (знания, представления, программы … действий, системы ценностей и отношений, которые затем выявляются в компетенциях человека, как актуальных, деятельностных проявлениях…» [3].

В общеевропейском проекте TUNING «… понятие компетенций и навыков включает знание и понимание (теоретическое знание академической области, способность знать и понимать), знание как действовать (практическое и оперативное применение знаний к конкретным ситуациям), знание как быть (ценность, как неотъемлемая часть способа восприятия и жизни с другими в социальном контексте). Компетенции представляют собой сочетание характеристик (относящихся к знанию и его применению, к позициям, навыкам и ответственности), которые описывают уровень или степень, до которой некоторое лицо способно эти компетенции реализовать» [1].

А.А. Вербицкий трактует компетенцию, как систему ценностей и личных качеств, знаний, умений, навыков и способностей человека, обеспечивающую его готовность к компетентному выполнению профессиональной деятельности [2].

Понятие компетенции в Федеральном государственном образовательном стандарте (ФГОС) вводиться следующим образом: « … это способность применять знания, умения и личностные качества, для успешной деятельности в определенной области» [6].

А.И. Конопля содержание понятия «компетенция» дает в процессе сравнения двух моделей обучения «В отличие от традиционной предметно-содержательной модели обучения, составляющими компетентной модели являются знания, умения, навыки и опыт их использования, то есть она ориентирована на формирование способностей и готовностей индивидуума актуализировать данную компетенцию и её компоненты в определенных ситуациях» [5].

С.Х. Карпенков под компетенцией понимает способность человека реализовать на практике свою компетентность, обобщенные способы действий, обеспечивающие продуктивное выполнение профессиональной деятельности [4].

Сравнение данных определений показывает, что смысловая суть этих толкований весьма близка и, следовательно, в самом общем случае, по нашему мнению, компетенция – это система ценностей и личных качеств, знаний, умений и навыков человека, обеспечивающая его способность и готовность выполнять успешно профессиональную деятельность в определенной области.

Из сформулированного нами определения следует, что «компетенция» является принадлежностью человека, обладающего совокупностью ценностей и личных качеств, знаний, умений и навыков, которые определяют его способность и готовность успешно выполнять определенную профессиональную деятельность.

Однако, рассматривать понятие «компетенция» в системе военного образования, в рамках ввуза, именно в таком толковании, будет не в полной мере объективно, так как при этом, по нашему мнению, исключается из содержания данного определения одна из главных целей государственного образовательного учреждения высшего профессионального образования – формирование необходимых военно-профессиональных компетенций выпускников и одной из основных их составляющих – командно-методических компетенций.

В основе подготовки офицерских кадров важнейшим критерием качества был и остается высокий уровень командно-методических навыков выпускников, который определяет, особенно в период их офицерского становления, сроки формирования их военно-профессиональной компетентности по должностному предназначению. Для обучающихся курсантов наиболее актуальной задачей образовательного процесса является создание в ввузе надлежащих условий для формирования командно-методических компетенций будущим офицерам, в том числе организация повседневной жизни и деятельности в военно-учебном заведении в строгом соответствии с требованиями общевоинских уставов. Это означает, что ввуз должен быть не просто высшей школой военно-профессиональной подготовки специалистов, но и школой формирования командно-методических компетенций. От организации службы, обеспечивающей в ввузе требуемый внутренний порядок и воинскую дисциплину, уровня боевой и мобилизационной готовности, зависит качество командно-методической подготовки выпускников, а также развитие у курсантов ответственности и добросовестности. Наличие этих качеств непосредственно сказывается на становлении будущего офицера. Только при этих условиях могут быть сформированы у выпускников в необходимом объеме командно-методические компетенции.

При этом деятельность руководящего и преподавательского составов, командиров подразделений курсантов, по формированию командно-методических компетенций должна осуществляться не только в рамках непосредственных учебных занятий, но и во внеучебное время. Основная нагрузка по формированию исследуемых компетенций ложиться на мероприятия, определенные распорядком дня, караульную, гарнизонную и внутреннюю службы. Фактически сама повседневная жизнь и деятельность курсанта становится важнейшей составной частью формирования командно-методических компетенций.

Формирование у курсантов командно-методических компетенций – это самостоятельный, параллельный, но органически взаимосвязанный с учебным процессом свой процесс, с присущим учебному процессу организацией, методическим обеспечением и совокупностью средств и методов, необходимых для создания целенаправленного и преднамеренного идеологического воздействия, с целью приобретения выпускниками ввуза необходимых компетенций.

Следовательно, рассматривать определение «компетенция» в общем понимании (ранее предложенное определение) без учета военно-прикладной направленности обучения, по нашему мнению, нецелесообразно, так как в данных специфических условиях имеются все предпосылки, обуславливающие необходимость и актуальность рассматривать её с позиций военно-профессиональной подготовки будущих офицеров.

Таким образом, определение – «компетенция» в системе военного образования, по нашему мнению, может иметь следующее толкование – это система ценностей и личных качеств, знаний, умений и навыков курсанта (офицера), приобретаемых последовательно и непрерывно в ввузе на фоне вонно-служебной деятельности, в результате целенаправленных и планируемых

педагогических воздействий, обеспечивающих его способность и готовность успешно осуществлять, военно-профессиональную деятельность в определенной области.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Байденко В.И. Выявление состава компетенций выпускников вузов как необходимый этап проектирования ГОС ВПФ нового поколения. Методическое пособие. – М., 2006.54 – с.

2. Вербицкий А.А. Контекстно-компетентностный подход к модернизации обородувания. // Высшее образование в России. – 2010. – № 5. – С. 32-37.

3. Зимняя И.А. Ключевые компетенции как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 174 с.

4. Карпенков С.Х. Концепция современного естествознания: учебник для вузов. – М.: Академический проект, 2006. – 654 с.

5. Конопля А.И. Компетентностная модель в подготовке специалиста медика. // Высшее образование в России. – 2010. – № 1. – С. 98-101.

6. Сенашенко В.С., Кузнецов В.А., Кузнецов В.С. О компетенциях квалификации и компетентности. // Высшее образование в России. –2010. – № 6. – С. 18-23.

Беляйкина Юлия Викторовна,
преподаватель экономических дисциплин,
ГБОУ РМ СПО (ССУЗ) «Саранский техникум
пищевой и перерабатывающей промышленности»,
г. Саранск, Республика Мордовия

МУЛЬТИМЕДИА – ТЕХНОЛОГИЯ В ПРЕПОДАВАНИИ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Реализация образовательных программ ФГОС третьего поколения диктует необходимость модернизации технологий обучения, что существенно меняет подходы к учебно-методическому и организационно-техническому обеспечению учебного процесса.

Общая тенденция совершенствования методов и форм обучения состоит в том, чтобы активизировать познавательные интересы и максимально развивать самостоятельность обучаемых. При этом одним из условий успешной модернизации учебного процесса, мощным источником информации, самообразования являются технические средства. Информационные и коммуникационные технологии выступают как новые интерактивные средства обучения, обладающие целым рядом дидактических достоинств, направленных на активизацию познавательной деятельности обучающихся. [1]

Поскольку применение мультимедийных и компьютерных технологий само по себе не приводит к существенному повышению эффективности образовательного процесса, необходимо изменить технологию обучения. Информационная технология обучения – это определенная логика организации учебно-познавательного процесса, основанного на использовании компьютерных и других информационных средств. Она направлена на достижение заданных целей подготовки специалистов-профессионалов, активное включение обучаемых в сознательное освоение содержания образования, обеспечение мотивации, творческое овладение основными способами будущей профессиональной деятельности. [2]

Комплексность использования возможностей средств ИКТ в учебном процессе и соответствующую технологию обучения осуществляет информационно-образовательная среда, которая позволяет перенести акцент в деятельности преподавателя с активного педагогического воздействия на личность

обучающегося в область формирования «образовательной среды», в которой происходит его самообучение и саморазвитие.

Мультимедиа в обучении экономическим дисциплинам имеет свои особенности. Данная технология (мультимедийный учебный комплекс – МУК), разработанная в нашем учебном заведении, включает:

1. учебно-методическое обеспечение – электронные издания (учебник, содержащий гипертекст, иллюстрации, резюме в звуковом формате; законодательную базу; практикум; организационно-методические документы; глоссарий; модуль для оценки и проверки знаний (контрольные задания, тесты, задачи, ответы);
2. различные виды лекций (например, видеолекция с подключением к интернет; презентации лекций) и практических занятий в компьютерном классе (задачи, тесты, имитационные модели);
3. организацию самостоятельной работы с применением мультимедийных комплексов и пособий;
4. получение навыков поиска профессиональной информации и программного обеспечения в интернете;
5. консультирование обучающихся через интернет, личные web-страницы преподавателей;
6. мультимедиа материалы (задачи, интерактивные тесты, экзаменационные билеты), которые обеспечивают возможность самоконтроля для обучаемого.

Электронный учебник представлен в виде краткого курса по дисциплине «Экономика отрасли». Базовые материалы учебника с помощью гиперссылок связаны с резюме, презентациями, практикумом, словарем.

Презентации лекций разработаны по всем темам курса в редакторе Microsoft Power Point. В них используется текст, графика, фотографии, анимация, звуковые эффекты. Работая с этими материалами, можно перемещаться по гипертекстовым связям, прочитать статьи.

Практикум содержит задачи, модели. Для изучения соответствующих тематических рубрик при составлении алгоритма решения задач даются отсылки к материалам электронного учебника или к законодательной базе. Имеется возможность автоматизированной проверки решения задач.

Проверка знаний представлена тремя блоками:

- тестирование;
- курсовая работа;
- экзамен.

Программа тестирования используется для проверки текущих и итоговых знаний. Для выполнения курсовой работы разработаны методические указания, представлен образец ее выполнения. Экзаменационный блок содержит теоретические вопросы и типовые задачи-модели с разными исходными данными в билетах. Проверка преподавателем ответов возможна с помощью шаблона.

Законодательная база охватывает нормативные правовые акты РФ. В них сделаны многочисленные закладки, на которые имеются ссылки в рассмотренных выше блоках МУК.

Краткий словарь включает словник и словарь по налогам и налогообложению. Достаточно просто и легко можно дополнить и актуализировать материалы словаря для нужд пользователя.

В рамках МУК по иному осуществляется подход к организации учебного процесса. Основой аудиторной формы обучения являются материалы преподавателя для проведения лекционных и практических занятий в виде слайдов, имитационных моделей, промежуточных тестов.

Самостоятельное усвоение материалов обучающимися должно опираться на законодательство, учебные пособия, монографии, другие источники. В этой связи весьма актуальным становится электронный учебник, который размещается на компакт-диске, объемен по содержанию, включает удобный интерфейс.

Особенностью внеаудиторного обучения является применение дистанционных методов общения преподавателя со студентами через сайт преподавателя. Подобное взаимодействие позволяет непрерывно консультировать обучающихся по вопросам, связанным с содержательной стороной дисциплины, информировать их о текущих изменениях в учебном процессе.

Указанный учебный комплекс характеризуется доступностью, структурированностью, наглядностью информации по дисциплине; качественным и количественным увеличением объема усваиваемого студентами материала; интерактивностью взаимодействия преподавателя и обучающихся в учебном процессе.

Достоинством комплекса является возможность распространения на другие учебные дисциплины, на иные уровни образовательного цикла. В состав пользователей входят не только преподаватели различных общепрофессиональных и специальных дисциплин, но и обучающиеся очной и заочной формы обучения. В целом МУК ориентирован на самостоятельную познавательную деятельность широкого круга лиц.

Мультимедиа-технология в течение нескольких лет успешно применяется в ГБОУ РМ СПО (ССУЗ) «Саранский техникум пищевой и перерабатывающей промышленности» и зарекомендовала себя как эффективный инструмент для подготовки современного специалиста.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Вымятнин В.М., Демкин В.П., Можаева Г.В., Руденко Т.В. Мультимедиа-курсы: методология и технология разработки. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ido.tsu.ru/ss/unit=223

2. Григорьев С.Г. Гришкун В.В. Мультимедиа в образовании. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.ido.edu.ru/open/multimedia/index.html.

3. Мультимедиа в образовании: специализированный учебный курс / Бент Б. Андерсен, Катяванден Бринк. – М.: Дрофа, 2007.

4. Евстигнеев Е.Н., Викторова Н.Г. Лекция-доклад / Труды Всероссийской научно-практической Конференции с международным участием «Информационные технологии в обеспечении нового качества высшего образования» (14-15 апреля 2010 г., Москва, НИТУ «МИСиС), 2010. – 34 с.

5. Евстигнеев Е.Н. Экономика отрасли [Электронный сетевой ресурс]: мультимедийный учебный комплекс / Е. Н. Евстигнеев. – СПб.: БАЗИС-ИНФОРМ, 2009.

Берестова Оксана Алексеевна,
заместитель директора,
Заслуженный работник образования Московской области,
ГБОУ СПО МО «Химкинский техникум межотраслевого взаимодействия»,
г. Химки, Московская область

ОБЕСПЕЧЕНИЕ НЕЗАВИСИМОЙ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ В ГОСУДАРСТВЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Осуществление мониторинга качества образования для значительного числа образовательных учреждений является достаточно освоенной деятельностью. Но до недавнего времени решение о его организации и проведении принималось лишь отдельными учреждениями (как правило, инновационными), испытывавшими потребность в дополнительной информации о состоянии дел на различных участках, ходе и результатах образовательного процесса в связи

реализацией перспективных планов развития образовательного учреждения, программ научно-исследовательской (опытно-экспериментальной) и иной деятельности [1, с. 68].

Сегодня законодателем всё больше функций передаётся в сферу компетенций образовательного учреждения, а значит, всё большая ответственность ложится «на плечи» самого образовательного учреждения, т.к. «образовательное учреждение несет ответственность в установленном законом порядке за невыполнение функций, отнесенных к его компетенции». Это означает, что создание и обеспечение функционирования системы мониторинга качества образования следует рассматривать **не как право** образовательного учреждения, **а как его обязанность**, и ставить законный вопрос, насколько качественно это осуществляется.

Безусловно, создание системы мониторинга качества образования начинается с *установления и изучения существующей нормативно-правовой базы*.

Общие правовые рамки системы мониторинга качества образования в образовательном учреждении определяют:

- Закон Российской Федерации от 10 июля 1992 г. № 3266-1 «Об образовании» (пп. 24 п.2 ст.32 «Компетенция и ответственность образовательного учреждения»). Возлагает на образовательное учреждение решение таких задач, как обеспечение функционирования системы внутреннего мониторинга качества образования, а также создание и ведение официального сайта образовательного учреждения в сети Интернет;
- Федеральный закон от 08 ноября 2010 года № 293-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием контрольно-надзорных функций и оптимизацией предоставления государственных услуг в сфере образования» вступивший в силу с 1 января 2011 года. Расширяет сферу компетенции и ответственности образовательных учреждений, определенную статьей 32 Закона РФ «Об образовании»;
- Концепция развития образования РФ до 2020 года, где представление о качестве жизни человека неотделимо от качества его образования;
- Инициатива президента «Наша новая школа», одобренная Правительством Российской Федерации, где определена задача *создания механизмов развития качественно новой модели мониторинга в образовательном учреждении, в условиях модернизации образования* в связи с внедрением федеральных государственных образовательных стандартов;
- Федеральная целевая программа развития и модернизации образования на 2011-2015 годы, в которой определена задача развития системы оценки качества образования и востребованности образовательных услуг;
- В Законе РФ от 29.12.2012 г. «Об образовании в Российской Федерации» предусмотрена независимая оценка качества образования (ст.96);
- Региональные правовые и распорядительные документы.

Основные понятия, о которых идёт речь:

Мониторинг в образовании – это система сбора, хранения, анализа и распространения информации об образовательной системе или отдельных ее элементах, ориентированная на информационное обеспечение управления, позволяющая судить о состоянии объекта в любой момент времени и дающая прогноз его развития [2, с. 70].

Качество образования – интегральная характеристика системы образования, отражающая степень соответствия реальных достигаемых образовательных

результатов нормативным требованиям, социальным и личностным ожиданиям [3, с. 1].

Оценка качества образования – процесс, в результате которого определяется степень соответствия измеряемых образовательных результатов, условий их обеспечения эталону как общепризнанной зафиксированной в нормативных документах системе требований к качеству образования [1, с. 3].

Для полноценной и эффективной работы образовательного учреждения необходима система оценки качества образования, которая даст возможность проследить динамику развития каждого ребёнка; оценить успешность усвоения обучающимися федеральных государственных образовательных стандартов; определить перспективы, направления работы педагогического коллектива образовательного учреждения по повышению качества образования обучающихся.

Оценить качество образования возможно с помощью:

- внутренней оценки качества образования;
- внешней оценки качества образования;
- алгоритма соотнесения внутренней и внешней оценки, позволяющей построить совокупную оценку качества.

Внутренняя оценка качества в системе образования – оценка, которая осуществляется субъектами ведения образовательной деятельности самостоятельно с учетом трех основных составляющих образовательного процесса: обучающихся (учащихся, студентов), обучающих (учителей, преподавателей), ресурсного обеспечения (организационного, материально-технического, учебно-методического, информационного, финансового) [4, с. 1].

Как мы видим, большинство определений, связанных с мониторингом качества образования, являются процессными. А вот само **качество** – это понятие измеримое. Но в различных документах о системах оценки качества образования нет ни одного слова, ни одного индикатора, характеризующего планирование качества образования. Мы считаем, что при рассмотрении указанной нами темы главная задача состоит в наполнении этого общего определения конкретным смыслом и содержанием.

Какими же индикаторами описываются реальные и ожидаемые результаты по качеству образования? Пока на уровне образовательного учреждения не будут даны ответы на эти вопросы, до тех пор понятие «качество» в данном учебном заведении не будет определено. В своей повседневной работе педагогический коллектив нашего учреждения определил для себя *ключевые критерии и индикаторы внутреннего мониторинга качества образования*, опираясь на различные федеральные и региональные показатели деятельности (например, лицензионные, аккредитационные, статистические отчеты и др.).

Одним из первых шагов в достижении поставленной нами цели организации системы внутреннего мониторинга качества образования явились разработка и утверждение *положения о внутреннем мониторинге качества образования*, в котором определяются основные понятия и определения, индикаторы и критерии, измерительные материалы, круг лиц, осуществляющих мониторинг, частота проведения измерений, различные источники и способы получения информации (промежуточный и итоговый контроль, итоговая аттестация обучающихся, анкетные опросы участников образовательного процесса, экспертное оценивание, отчетность и др.), порядок действий после анализа результатов и т.д.

Внешняя оценка качества образования – оценка, осуществляемая государственными структурами, органами власти, производством, обществом, личностью (в т.ч. родителями, законными представителями).

В независимой оценке заинтересованы как само государство, так и все производственные структуры (заказчики), а также общество и сама личность, завышенная самооценка которой мешает ей более плодотворно заниматься самообразованием и находить своё достойное место в коллективе [4, с. 1].

Государство, в лице учредителя, систематически осуществляет внешнюю (региональную) оценку качества образования в профессиональных учебных заведениях Московской области через проведение процедур лицензирования, государственной аккредитации, создание и внедрение системы ОСОКО, рейтинговой оценки учреждений высшего и среднего профессионального образования, анализа поступающих отчетов и т.д.

Кроме того, осуществляется оценка качества профессионального образования и местными органами самоуправления – в городском округе Химки действует координационный совет по развитию промышленности, организованный Администрацией городского округа Химки, на котором примерно раз в 2 года заслушивается доклад о результатах работы училища, как основного в данном муниципальном образовании учреждения, осуществляющего подготовку рабочих кадров.

Основной проблемой становится привлечение к независимой оценке работодателей, самих обучающихся и общественности.

Несмотря на несовершенство нормативно-правовой базы, потенциальные работодатели обучающихся нашего учреждения активно принимают участие в оценке качества подготовки будущих рабочих через:

- рецензирование основной профессиональной образовательной программы образовательного учреждения, которое в принципе заинтересовано получить соответствующую положительную оценку;
- оценку качества освоения обучающимися профессиональных компетенций во время проведения промежуточной аттестации;
- оценку степени подготовленности будущих выпускников при прохождении обучающимися производственной практики на рабочем месте у конкретного работодателя. Только тогда, между прочим, можно адекватно выявить, например, насколько сформированы такие общие компетенции, как понимание сущности и социальной значимости своей профессии, анализ рабочей ситуации, осуществление текущего и итогового контроля, оценки и коррекции собственной деятельности, готовность нести ответственность за результаты своей работы, работа в команде, эффективное общение с коллегами, руководством, клиентами.
- оценку качества профессиональной подготовленности (с точки зрения производственных процессов) педагогических работников во время организации их стажировок на предприятиях;
- оценку качества подготовки выпускников на итоговой государственной аттестации.

Однако привлечение отдельных работодателей не может рассматриваться как достаточная мера для оценки качества профессионального образования, поскольку работодатели нередко склонны оценивать качество подготовки выпускников с точки зрения конкретной сферы, области деятельности, профессии, специальности или даже отдельной, «своей» компании. Поэтому необходимо привлекать общественные организации работодателей, например представителей Союза промышленников и предпринимателей, Торгово-промышленной палаты и других организаций. Однако, членство в этих общественных организациях, а также какое-либо экспертное заключение будет иметь определённую цену, что не всегда доступно учреждениям профессионального образования.

Что касается привлечения обучающихся к оценке качества образования, то, к сожалению, в России в целом не сложились прочные и давние традиции учета мнения ученической среды относительно качества преподавания или в более широком смысле качества образования в том или ином профессиональном учебном заведении, хотя определенные положительные примеры имеются.

Отсутствие цивилизованных каналов обратной связи в России порождает уродливое явление, когда в Интернете имеются сайты, где далеко не всегда соблюдаются допустимые нормы приличия в высказываниях по поводу отдельных конкретных преподавателей.

Однако оценка качества преподавания тех или иных учебных дисциплин может быть вполне корректной при условии создания соответствующих механизмов учета мнения обучающихся:

- участие в органах самоуправления образовательным учреждением (общее собрание, стипендиальная комиссия, совет командиров и др.);
- опросы на степень удовлетворенности различными направлениями деятельности в образовательном учреждении (например, качеством прохождения производственной практики на предприятиях);
- другим эффективным способом может быть опрос обучающихся-выпускников после завершения государственных экзаменов и защиты дипломных работ относительно качества преподавания тех или иных учебных дисциплин.

Необходимо также привлечение общественности к оценке качества образования. Безусловно, это, прежде всего, родители (законные представители) обучающихся, которые напрямую заинтересованы в том, чтобы их ребенок получил качественное профессиональное образование и в дальнейшем был востребован обществом и рынком труда. Но для большей эффективности общественной оценки качества образования необходимо привлекать общественные организации, средства массовой информации. Учет мнения представителей общественности может реализовываться при помощи следующих механизмов:

- участие в органах самоуправления образовательным учреждением (управляющий совет, общее собрание, попечительский совет, родительский комитет и др.);
- опросы на степень удовлетворенности различными направлениями деятельности в образовательном учреждении;
- оценка качества освоения обучающимися профессиональных компетенций во время проведения промежуточной аттестации;
- непосредственное участие в различных мероприятиях учебного заведения;
- получение различных сертификатов качества.

В завершении хотелось бы напомнить, что отличительной чертой мониторинга является информация о соответствии фактического результата его ожиданиям, прогнозированию, а также оценка этого соответствия. Обратная информация – необходимый элемент мониторинга, а следовательно, и управления образовательным учреждением; на ее основе изменяется отношение к результату и пересматриваются способы достижения текущих, промежуточных и конечных целей.

На наш взгляд постоянный мониторинг качества образовательного процесса становится особенно актуальным в условиях:

- реформирования системы образования и меняющейся нормативно-правовой базы;
- обновления содержания образования;

• введения федеральных государственных образовательных стандартов.

Мониторинг позволяет обеспечить всех участников образовательного процесса обратной связью, вносить последовательные изменения в ход реализации образовательной программы с целью повышения качества ее результатов с учетом потребностей работодателей, обучающихся и их родителей, общества.

Полученный нами практический опыт показывает, что без продуманной системы мониторинга (как внутреннего, так и внешнего) сделать эффективным образовательный процесс невозможно. Это наше твердое убеждение. Процедуры оценки действительно обеспечивают повышение качества образования, но только если используются для принятия адекватных и адресных решений. Система оценки качества образования оперативно обеспечивает обучающихся и их родителей, педагогические коллективы, органы управления образованием всех уровней, сообщество работодателей, институты гражданского общества надёжной информацией о состоянии качества образования и развитии профессионального учреждения на разных его этапах.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Приказ районного управления образования Администрации Соль-Илецкого района Оренбургской области от 25 .02.2013 г. № 77 «О повышении эффективности функционирования мониторинга качества образования». // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: schax-scul.ucoz.ru›prikaz_po_monitoringu.doc

2. Качалова Л.П. Современные средства оценивания результатов обучения: учебное пособие / Сост. Е.В.Телеева. – Шадринск: Изд-во Шадрин. пединст-та, 2009. – 116 с.

3. Никитина Н.А. О создании внутришкольной модели оценки качества образования. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: sh04-luga.ru›data/files/shsoko.doc

4. Выступление начальника отдела контроля качества образования Комитета по надзору и контролю в сфере образования Министерства образования и науки Ульяновской области «Обеспечение реализации программы внутреннего мониторинга по результатам независимой оценки качества образования в общеобразовательных учреждениях». // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://comnic.ulgov.ru/actions/text/1430.html

Биккинина Альфия Васимовна,
учитель начальных классов,
МОУ «СОШ № 2 г.Надыма»,
Ямало-Ненецкий автономный округ

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА – ИГРЫ «СЧАСТЛИВЫЙ СЛУЧАЙ» ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В 3 КЛАССЕ ПО ПРОГРАММЕ «ШКОЛА РОССИИ»

В системе предметов общеобразовательной школы основное место занимает предмет «Русский язык». Это обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения.

Русский язык – основа всего процесса обучения, средство развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся, социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты освоения других школьных предметов.

Тема: «Состав слова»

Тип урока: обобщающее повторение.

Цели урока:

Образовательные:

• закрепить умение разбирать слова по составу;

• отрабатывать умение подбирать однокоренные слова.

Развивающие:

- развивать умения выделять части слова, способствовать развитию орфографического навыка;
- развивать сообразительность, мышление, память;
- развивать речь учащихся, обогащать словарный запас детей.

Воспитательные:

- создавать у учащихся положительную мотивацию к уроку русского языка;
- вовлекать каждого обучающегося в активную деятельность;
- воспитывать культуру речи;
- воспитывать внимание, доброе отношение друг к другу.

Коррекционно-развивающие:

развивать

- связную устную и письменную речь,
- навык самооценки,
- логическое мышление путем отработки причинно-следственных связей,
- зрительную и слуховую память.

Оборудование: сигнальные карточки, конверты с заданиями, схемы для составления слов, стикеры, ручка, чистые листы бумаги.

ХОД УРОКА.

№	Этапы	Деятельность учителя	Деятельность обучающегося
I	Организационный момент	– Давайте настроимся на работу и улыбнемся друг другу	Обучающиеся смотрят друг на друга и улыбаются.
II	Сообщение темы и постановка целей урока.	– Наш урок мы проведем в форме игры «Счастливый случай». Посмотрите на знаки. Кто знает, что они обозначают? – А кто догадался, какой будет тема нашего урока? – Чем будем заниматься на уроке?	Рассматривают графические изображения частей слова и называют их. «Состав слова» – Будем думать, рассуждать, разбирать слова по составу, подбирать однокоренные слова.
III	Мотивационный.	– Мы разделились на 3 команды. Команда – это значит вместе, Команда – все за одного. Здесь всё по совести и чести, Здесь не обидят никого. Команда нас объединяет Не испугаемся преград, Здесь каждый свое дело знает, Работает на результат. А если возникают споры, Они решаются тотчас, И никакие разговоры Не отвлекут от дела нас. В своей команде нам уютно Мы оказались в ней не вдруг, Когда кому-то станет трудно, Свое плечо подставит друг. Девиз игры: «Вместе не трудно, вместе не тесно, вместе легко и всегда интересно!» (Вывешивается	Слушают. Повторяют хором.

		плакат) – Но прежде чем начать игру давайте вспомним правила работы в команде. (Вывешивается плакат). За каждый правильный ответ, за каждое правильно выполненное задание будете брать жетон. – Итак, начнем, но сначала дадим командам названия. Для этого вспомним, какие части слова вы знаете? Назовите их. – В каждой команде нужно выбрать командира. Командир отвечает за порядок в команде, назначает ответственного, берет заслуженные стикеры. А какие стикеры нужно брать – решает команда. Если команда работала дружно, быстро и правильно, то берем стикер красного цвета. Если команда работала правильно, но медленно, то берем стикер зеленого цвета. Если команда ошибалась, то берем стикер желтого цвета. (Вывешивается плакат). У какой команды наберется больше стикеров красного цвета, та команда станет победителем.	Говорят хором. 1. Работаем в команде дружно. 2. Один говорит, остальные слушают. 3. Свое несогласие высказывай вежливо. Говорят названия частей слова. Проводится жеребьевка. Выбирают командира.
IV	Практическая работа.	1 гейм «РАЗМИНКА» – Распределите слова в 2 группы. 1. Существительное, корень, окончание, предлог, местоимение, суффикс. 2. Прилагательное, основа, окончание, глагол, корень, предлог. 3. Глагол, приставка, существительное, суффикс, местоимение, корень.	Выбирают конверты с заданиями. Выполняют задание. Сигнализируют о готовности. Отвечают , слушают ответы других команд, сигнализируют о согласии или несогласии с ответом. Доказывают правильность ответов. Выбирают стикер, предварительно доказывая, почему берут стикер именно этого цвета.
		2 гейм «НАЙДИТЕ ДРУЗЕЙ» Подобрать однокоренные слова. За каждое правильно подобранное слово – стикер. (Лес, снег, бег)	Аналогичная работа
		3 гейм «СЛОВО РАССЫПАЛОСЬ» Составить слова, записать и разобрать по составу. 1. И, НИК, ПОД, СНЕЖ 2. А, К, ПО, САД 3. А, УШК, КОРМ За каждое правильно записанное и разобранное слово – стикер.	Аналогичная работа
V	Физминутка		Выполняют упражнения под музыку.
		4 гейм. РАЗБЕРИ ОДНОКОРЕННЫЕ СЛОВА ПО СОСТАВУ» 1. Соль, солить, солнце, пересолить.	Выбирают конверты с заданиями. Выполняют задание

		2. Море, моряк, морошка, морской. 3. Сад, садик, посадка, садился.	Каждый член команды выходить к доске и разбирать по одному слову. Какое слово лишнее? Почему? Доказывают правильность ответов. Выбирают стикер, предварительно доказывая, почему берут стикер именно этого цвета.
		5 гейм «СОБЕРИ ПОСЛОВИЦУ» 1. НЕ СПЕШИ ЯЗЫКОМ, А НЕУЧЕНЬЕ – ТЬМА. 2. УЧЕНЬЕ – СВЕТ, ТАК НЕ БУДЕТ И СКУКИ. 3. НЕ СИДИ СЛОЖА РУКИ, ТОРОПИСЬ ДЕЛОМ.	Составляют 3 пословицы. Объясняют смысл одной пословицы.
		6 гейм «Найди однокоренные слова» Найти однокоренные слова и подчеркнуть их. **Ёлочка.** В густом зеленом ельнике жила маленькая Ёлочка. Как и все маленькие, она была очень любопытная и часто задавала взрослым вопросы. Почему, – спрашивала Ёлочка у мамы Ёлки, – на твоих ветвях растут шишки, а на моих – нет? Не огорчайся, – отвечала мама. – Подрастешь, и на твоих ветках появятся красивые твердые шишки. Почему, – спрашивала Ёлочка у бабушки – старой Ели, – к тебе часто в гости прибегают рыжие белки, прилетают дятлы, клесты? И к тебе будут прилетать в гости птицы, прибегать белки, – успокаивала Ёлочку бабушка.	Выбирают конверты с заданиями. Выполняют задание. Сигнализируют о готовности. Отвечают , слушают ответы других команд, сигнализируют о согласии или несогласии с ответом. Доказывают правильность ответов. Выбирают стикер, предварительно доказывая, почему берут стикер именно этого цвета.
		7 гейм «ЭТО ВСЕ МЫ ПРОХОДИЛИ» (Каждой команде по 2 вопроса) 1. Какие слова называются родственными? 2. Какая часть слова бывает во всех словах? 3. Что называется корнем? 4. Что такое окончание? 5. Что такое приставка? 6. Что такое суффикс?	Выбирают вопросы. Готовят ответы. Отвечают. Слушают ответы других команд. Сигнализируют. Выбирают стикеры.
VI	Рефлексия. Подведение итогов.	– Достигли ли мы поставленных целей? – Что понравилось? – Что не понравилось? Подсчет стикеров. Анализ работы команды. Распределение мест. Вручение наград.	Отвечают на вопросы. Анализируют работу команды. Подсчитывают количество стикеров. Определяют победителей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Васильева Н.Ю., Яценко И.Ф. Поурочные разработки по русскому языку. 3 класс. – М.: ВАКО, 2013. – 480 с.

2. Вакуленко Ю.А. Веселая грамматика. Разработки занятий, задания, игры. – Волгоград: Учитель, 2012. – 222 с.

3. Калинина Т.В. и др.Диктанты. Русский язык 1-4 классы. – Волгоград: Учитель, 2013. – 116 с.
4. Русский язык. 3 класс: рабочая программа и технологические карты уроков по учебнику В. П. Канакиной, В. Г. Горецкого. I полугодие. – Волгоград: Учитель, 2014. – 436 с.
5. Сысоев В. Пословицы и поговорки. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://domknig.com/readbook/10259/

Блинова Оксана Владимировна,
учитель истории I категории,
МБОУ «Лицей»,
г. Арзамас, Нижегородская область

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ УРОКА ИСТОРИИ

Сухомлинский В.А. писал: «У учителя, умеющего воспитывать знаниями, эти знания выступают как инструмент, с помощью которого ученики сознательно осуществляют новые шаги в познании мира».

Важнейшим условием достижения нового качества образования является совершенствование урока – основной организационной формы учебно-воспитательного процесса в школе. Нельзя согласиться с мнением о том, что урок совершенно изжил себя. Дидактические и воспитательные возможности урока далеко не исчерпаны.

Велики воспитательные возможности всех школьных предметов, особенно, конечно, истории. Два года я преподаю историю. В ряду школьных дисциплин этот предмет сегодня находится в наиболее сложном положении. Часто приходится слышать от родителей, от знакомых: «Что вы там преподаете, ведь все в истории изменили, переиначили? Что это за наука, которую можно и так повернуть и эдак?». Обидно бывает порой от таких слов, такого отношения к истории вообще, к истории своей Родины – тем более. Именно этот предмет имеет, на мой взгляд, самый высокий воспитательный потенциал, самые большие и разнообразные возможности в деле формирования мировоззрения молодого поколения. Не буду долго рассуждать или доказывать тот факт, что дети, приходящие сегодня в мир, попадают не в воспитывающую, а в развращающую среду, не в развивающую, а в отупляющую, не в облагораживающую юную душу, а в калечащую душу ребенка социальную ситуацию. Особенно большой и страшный вклад в этот процесс вносят СМИ и ТВ, в которых растиражированы картинки агрессии, насилия, убийств, утверждается возможность не жалеть слабых и не помогать им, а презирать их и выбрасывать сначала из игры, а затем и из жизни. А ведь телевидение сегодня во многом формирует картину мира современного ребенка. Социологи, исследующие сферу интересов и картину занятости современных детей, говорят, что телевидение и игры на компьютере – на первом месте в системе приоритетов современных детей.

Вот почему главная задача урока – воспитывающая.

На мой взгляд, в деле формирования мировоззрения молодого поколения не нужна никакая идеология, кроме идеологии любви к своей Родине со всеми ее историческими перипетиями. Вот он, первый воспитательный момент: суметь найти такие слова, так подготовить урок, чтобы даже самое негативное историческое событие (а их немало) не вызвало чувства ненависти, презрения к прошлому своего народа (самое, пожалуй, страшное – непричастности ко всему); чтобы пробудить чувство боли и сострадания к прошлому своей страны, огромное желание сделать хоть что-то, пусть в исторических масштабах незначительное, но по совести. Главное, на мой взгляд, воспитать в ученике чувство покаяния за содеянное своим народом. Вспомним, германский народ покаялся за преступления

Гитлера, а в нашей молодежи чувство покаяния пока не сформировано. Все это может показаться чрезмерно пафосным, возвратом к прошлому, но я так не думаю. На самом деле, сегодня утрачено чувство самосознания, нашего национального самосознания, и, чтобы его возродить, нужно научить детей испытывать гордость, боль, радость, переживание за историческое прошлое Родины.

Последние десятилетие XX века и начало XXI века для России – время формирования гражданского общества и государства.

Усиление воспитательной функции образования, формирование гражданственности, трудолюбия, нравственности, любви к Родине, семье, окружающей природе рассматривается как одно из базовых направлений государственной политики в области образования.

Именно гражданское самосознание определяется сформированностью у учащихся основополагающих ценностей российской и мировой культуры.

Выполняя триединые учебные задачи, свои уроки стараюсь подчинять воспитательной цели. По возможности провожу их нетрадиционно: успешно проходят уроки-фестивали. На таких уроках организовываю дискуссию о том, что интересует ребят более всего, предлагаю обсудить проблемы, которые их волнуют. Такая форма урока интересна тем, что располагает к откровенному разговору и позволяет учащимся выполнять нестандартные задания.

Уроки-диспуты и уроки-дискуссии позволяют не только воспитать у учащихся искусство диалога и спора, но и научиться правильно и аргументировано доказывать свою точку зрения, обеспечивает развитие коммуникативных навыков и умений.

Особенно любимыми для детей являются музейные уроки. На этих уроках ученики соприкасаются с прошлым, с предметами быта, представляют как их делал мастер, вкладывая тепло своей души, как касались их руки далеких предков.

На таких уроках воспитывается бережное отношение к прошлому, любовь и уважение к труду, к прекрасному, такие уроки побуждают детей оставить свой след в истории.

Исследовательская работа – тяжелый для ученика труд. Однако чувствуется, что создают они свои «научные тома» с удовольствием, с большим интересом, получая от этого удовлетворение. Ведь именно им первым открываются мало известные или совсем не известные их сверстникам исторические факты. Работы исследовательского характера далеко не каждому ученику по силам, но желающих выполнять ее много. С помощью таких работ воспитывается не только творческая и познавательная активность учащихся, но и самостоятельность, ведь они сами выбирают нужный материал для исследования, учитель их лишь направляет.

Важная задача учителя истории – воспитание чувства патриотизма. Эта цель достигается при рассказе о героях войн, можно и нужно проводить такие уроки как уроки-встречи, на которые приглашать интересных людей города: местных поэтов, участников Великой Отечественной войны и локальных конфликтов в Афганистане и Чечне.

Одним из направлений гражданско-патриотического воспитания является формирование уважения к своему государству, закону, праву и ответственности, изучение Конституции РФ и Конвенции о правах ребенка, Законов о государственных символах.

Одна из важнейших задач воспитательной работы – не оставить ребят равнодушными, формировать у них уважительное отношение к Закону, государственным символам России, ее многовековой истории, чувство гордости за свое Отечество.

Одной из воспитательных возможностей урока истории является формирование эстетического восприятия, воспитание любви к искусству, понимания и уважения к красоте. Здесь необходимо использовать наглядность, можно проводить интегрированные уроки с учителем МХК и ИЗО, проводить уроки-экскурсии.

При проведении проверочных и самостоятельных работ воспитательная задача урока раскрывается с другой стороны.

Сегодня в школу приходят технологии, базирующиеся на использовании тестовых заданий. Для многих из нас это оказалось новацией. Не ставя под сомнение значение теста в обучении, хочу высказать опасение: если такие технологии станут системой в преподавании предметов, не ограничит ли это возможность воспитывать в наших учениках такие качества личности, как самостоятельность и ответственность за принятие решения, инициативность, смелость в отстаивании собственного суждения, личное оценивание того или иного факта, поступка другого человека и т.д.? Ведь технология выполнения тестовых заданий предполагает выбор из предложенных ответов, а не поиск этих ответов. Поэтому я, наряду с тестовыми заданиями, стараюсь включать в проверочные работы вопросы с открытым ответом и развивающие вопросы начинающиеся словами «Как, по вашему мнению..» или «А что вы думаете по этому поводу…».

Для формирования у учеников положительной мотивации к изучению истории, организации продуктивной работы на уроке необходимо создание ситуации успеха на уроке (ребенок будет работать, учиться с удовольствием только тогда, когда у него получается, когда он может отличиться). Уровень обученности, естественно, у всех разный. Выхожу из ситуации путем создания разноуровневых заданий с учетом реального уровня обученности учеников, их индивидуальных особенностей, т.е. использую дифференцированный подход. Большое внимание стараюсь уделять работе со слабыми учениками.

Двойка – для большинства школьников, все-таки неприятность, которая одного может подстегнуть к учебе, а другого отвратить от нее. Поэтому неплохо помнить о старых школьных учительских словах: «Сегодня я поставлю тебе двойку в дневник, а если не будешь готов в следующий раз, то выставлю в журнал», чтобы дать ребенку шанс ответить хорошо. Учитель должен создать условия для самореализации учеников. Они должны чувствовать педагогическую поддержку, нашу с вами доброжелательность, готовность помочь.

В формировании и развитии положительной мотивации к изучению дисциплины важную роль играет и подбор информации, интересных проблемных, требующих обсуждения текстов; использование активных методов обучения (беседа, использование проблемно-речевых ситуаций, требующих высказывания своего мнения), т.о. происходит превращение ученика из объекта в субъект учебной деятельности.

Все вышеперечисленное, действительно, позволяет воспитывать и развивать у ученика желание учиться, а также активизировать не только их познавательные, но и творческие способности.

В заключении хочу сказать, что я стараюсь любить своих учеников и свое дело, искать истину, вести постоянный диалог с прошлым и настоящим, воспитывать учащихся в духе свободы и творчества, приучать их к ответственности за сохранение нашей великой культуры, воспитывать у них любовь и уважение к своему Отечеству, к своей малой Родине.

Закончить мне бы хотелось словами Ф.И. Тютчева, который говорил: «Истинным защитником России является история». Осмысление ее нравственного

наследия поможет приобрести духовный иммунитет любому, кто пожелает. Задача учителя – показать ученикам этот опыт, открыть ворота в историю и побудить их найти в ее письменах то, что и является смыслом жизни.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1.Краевский В.В. Проблемы научного обоснования обучения (методологический анализ). – М.: Педагогика, 1977.
2.Станкевич В.А. Воспитательный потенциал урока – М.: Просвещение, 1999.
3.Сухомлинский В.А. Сердце отдаю детям. – Киев: Издательство «Радяньска школа», 1985.

Блынская Лидия Александровна,
Пшеничнова Елена Евгеньевна,
Шарапова Наталья Алексеевна,
преподаватели терапии;
Цыганок Анастасия Викторовна,
преподаватель педиатрии,
ТОГБОУ СПО «Тамбовский областной медицинский колледж»,
г. Тамбов, Тамбовская область

ИННОВАЦИОННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩИХ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ЛЕЧЕБНОЕ ДЕЛО» В ТОГБОУ СПО «ТОМК» КАК ВЕКТОР РАЗВИТИЯ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Приоритетным направлением Национального проекта в сфере здравоохранения является повышение качества и доступности медицинской помощи. Поэтому главной целью среднего специального медицинского образования является подготовка квалифицированных специалистов, востребованных на рынке труда. Современная тенденция развития научно-познавательного процесса является основным, фундаментальным фактором подготовки квалифицированных специалистов среднего медицинского звена.

Внедрение компетентностного подхода в отечественную систему образования требует кардинальных изменений всех ее компонентов. Новые требования к результатам освоения образовательных программ обуславливают разработку новых методик и технологий образовательной деятельности и форм контроля за ее осуществлением. [4, с. 213]. Программа ФГОС определяет, что «реализация компетентностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разборов конкретных ситуаций, различного рода тренингов) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся».

Решающую роль при реализации компетентностного подхода в Тамбовском областном медицинском колледже играет переход от традиционных форм передачи знаний к инновационным образовательным технологиям. Поэтому в основу нового стандарта образования положен системно-деятельностный подход, проявляющийся в формировании специалиста и продвижении его в развитии не тогда, когда он воспринимает знания в готовом виде, а в процессе его собственной деятельности, направленной на «открытие нового знания» [1, с. 126]. Понятно, что современные образовательные технологии, являющиеся вектором развития науки и образования, также не могут существовать вне деятельностного характера обучения, где центральное место занимает действие студента.

Задачей преподавателя является найти такие педагогические технологии, которые привлекли бы к ней студентов с различным уровнем знаний и умений, расположили бы их к общей совместной деятельности, сориентировали бы их на будущую профессиональную успешную деятельность. Опираясь на опыт и интересы самих студентов, на их запросы и склонности, преподаватель приобретает союзников в формировании именно тех общих и профессиональных компетенций, которые будут важны в будущем выпускникам колледжа и работодателю.

Для формирования общих и профессиональных компетенций преподаватели нашего колледжа применяют современные педагогические технологии[3, с. 244]:

- Репродуктивные: работа по алгоритмам, инструкциям; отработка методов обследования пациентов, оказание неотложной медицинской помощи, самостоятельная работа в лечебном отделении ЛПУ.
- Проблемно-развивающие технологии: комбинированный урок, урок-конференция, совместно со слушателями ОПК, интегративный урок, бинарный урок, мастер-классы. Используются методы обучения: задания на применение знаний в нетипичных, нестандартных ситуациях; на изменение, дополнение и составление алгоритмов, задания на перенос способов деятельности в новые условия, на составление таблиц и схем диагностического поиска, дифференциальной диагностики. При разборе ситуационных задач, при участии студентов в ролевых играх, результативность профессионального обучения зависит от того, какую позицию, активную или пассивную, в процессе овладения профессией, занимает обучающийся. Поэтому овладение профессиональными компетенциями требует организации непосредственной деятельности самих студентов.
- Эвристические педагогические технологии – задания, направленные на поиск новых способов деятельности фельдшера (на ФАП, на «Скорой помощи», в здравпункте), требующие самостоятельности в принятии решений: комбинированный урок, урок-конференция, конкурсы профессионального мастерства, выпускная квалификационная работа. Преподаватели используют методы обучения: методические приемы развития критического мышления, задания на поиск информации для решения проблем, на самостоятельный поиск путей достижения цели, задания на применение знаний и умений в новых ситуациях, в различных сферах деятельности фельдшера.
- Личностно-ориентированные технологии, которые способствуют формированию и развитию взаимодействия студентов в профессиональной деятельности, формируются продуктивные подходы к овладению информацией, исчезает страх высказать неправильное предположение, и устанавливаются доверительные отношения с преподавателем и медперсоналом; развиваются такие черты как умение выслушать иную точку зрения, умение сотрудничать, вступать в партнерское общение, проявляя при этом толерантность. Мы используем следующие формы и методы интерактивного обучения: комбинированный урок, мастер-классы, научно-практические конференции, тренинговые задания, деловые игры.

В результате использования вышеперечисленных педагогических технологий у студентов формируются **общие** (ОК. 1. – ОК. 8.) и **профессиональные компетенции** (ПК 1.1. – ПК 1.3., ПК 2.1 – 2.3., ПК 2.1. – 2.8).

Основой модульно-компетентностного подхода в Тамбовском областном медицинском колледже является структурный компонент, который представляет собой последовательность основных этапов формирования общих и профессиональных компетенций:

ПМ01 «Диагностическая деятельность»;
ПМ02 «Лечебная деятельность»;
ПМ03 «Неотложная медицинская помощь на догоспитальном этапе»;
ПМ04 «Профилактическая деятельность».

Начинается освоение клинических дисциплин на 2-м курсе, с изучения пропедевтики внутренних болезней и клинической картины с диагностикой заболеваний. На 2-м курсе, в 4 семестре, студенты осваивают лечение заболеваний и тактику ведения больных. На 3-4-м курсе – учатся проводить диагностику неотложных состояний и оказывать медицинскую помощь на догоспитальном этапе; отрабатывают навыки профилактических мероприятий.

Технология формирование ОК и ПК происходит следующим образом: освоение аудиторной учебной нагрузки – лекции, комбинированные уроки и практические занятия. На практических занятиях используются симулятивные методы, тренинги, ролевые игры, решение ситуационных задач, работа малыми группами. Практические занятия проводятся как в доклинических кабинетах, так и на базах ЛПУ, у постели больного, под обязательным контролем штатных преподавателей и врачей-совместителей, представителей практического здравоохранения. Использование модульно-компетентностного подхода гарантирует подготовку квалифицированных специалистов среднего звена и предполагает совершенно новый уровень партнерства с лечебными учреждениями, работодателями, органами управления здравоохранением.

Но любое образование в большинстве своем это самообразование, ибо 80% знаний обучающийся достигает сам. В учебных планах ОПОП 50-70% рабочего времени от учебной нагрузки заложено на самостоятельную работу. В основе самостоятельной работы лежит мотивация обучения, достижение поставленных целей, максимальное ориентирование обучения на реальную профессиональную деятельность фельдшеров. Для повышения эффективности самостоятельной работы наши преподаватели применяют различные педагогические приемы: создаётся проблемная ситуация по актуальным вопросам специальности, представляемые студентам в виде ситуационных задач, ролевых игр. Нельзя исключить большого значения самостоятельной работы студентов со справочной литературой, нормативными документами. В помощь самостоятельной работе прилагаются специально разработанные методические пособия, Результатом самостоятельной деятельности является подготовка тематических сообщений, докладов, литературных обзоров, представление отчётов, презентаций по проделанной работе на научно-практических конференциях.

При использовании инновационных методов (интерактивные семинары, модульное и проблемное обучение, кейс-технологии, «малые группы» и т.д.) обучения учебный процесс максимально приближается к условиям практической деятельности фельдшера, повышает уровень теоретических знаний и способность к самостоятельному решению конкретных практических вопросов и способствует развитию профессиональной компетенции будущего фельдшера.

Продолжением профессиональной подготовки являются учебная и производственная практика. Цели и задачи учебной практики: формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение опыта практической работы по специальности в условиях доклинических кабинетов и ЛПУ. Преемственность учебного процесса достигается тьюторским сопровождением преподавателями специальных дисциплин. Совместная работа преподавателей учебного заведения и сотрудников учреждений здравоохранения способствует формированию общих и профессиональных компетенций будущих специалистов.

В период прохождения производственной практики происходит формирование практических профессиональных умений, приобретение первоначального практического опыта работы по каждому из видов профессиональной деятельности (диагностической, лечебной, профилактической) в условиях функционирующего лечебно-профилактического учреждения.

Что же мы в результате имеем?

Деятельностный подход позволяет сформировать у студента основы теоретического мышления, способного в экстремальных условиях находить нужное решение, уметь действовать в нестандартных ситуациях. При этом изучаемый учебный материал выступает как материал для создания учебной ситуации, в которой, совершая некоторые специфические для данного профессионального модуля действия, студент осваивает конкретные способы действия, т.е. приобретает профессиональные компетенции [2, с. 12].

Отбор и использование учебных ситуаций преподавателями спецдисциплин встраивается в логику традиционного учебного процесса, позволяя формировать у каждого студента индивидуальные средства и способы действий, позволяющие ему быть «компетентным» в различных видах профессиональной деятельности, каждая из которых предполагает особый способ действий относительно специфического содержания МДК профессионального модуля. Таким образом, результатом освоения программы любого профессионального модуля является овладение обучающимися видами профессиональной деятельности (ВПД) общей и профессиональной компетенции.

В условиях современного рынка, одной из основных задач является подготовка конкурентоспособного специалиста. К нам приходят студенты с разной мотивацией к обучению, активностью вовлечения в производственную сферу, но использование современных педагогических технологий, направленных на усовершенствование научно-познавательного метода, мы надеемся, позволит раскрыть все индивидуальные способности и полностью реализовать себя в профессиональной деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Вербицкий А.А., Ларионова О.Г. Личностный и компетентностный подходы в образовании: подходы и интеграции. – М.: Логос, 2009. – 336 с.

2. Зимняя И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентностного подхода в образовании. Авторская версия. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. – 40 с.

3. Никифоров В.И. Компетентностный подход как развитие психолого-педагогических основ профессионального образования. – СПб.: НТВ № 2, 2006. – С. 243-248.

4. Мединцева И.П. Компетентностный подход в образовании // Педагогическое мастерство: материалы II междунар. науч. конф. (г. Москва, декабрь 2012 г.). – М.: Буки-Веди, 2012.

Борисова Мария Александровна,
преподаватель,
ОГБОУ СПО «Ульяновский технический колледж»,
г. Ульяновск

ПРИМЕНЕНИЕ АКТИВНЫХ МЕТОДОВ ОБУЧЕНИЯ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ

В настоящее время массовая педагогическая практика испытывают ряд затруднений: это перегрузка обучающихся и отсутствие желания учиться. Эти проблемы можно разрешить путем создания на учебном занятии активизации познавательной деятельности обучающихся.

На преподавателя возлагаются все более серьезные задачи. С каждым годом возрастает количество информации, которую приходится «переварить» обучающимся. В то же время возможности самих обучающихся небезграничны. В связи с этим новые требования предъявляются уже не только и не столько к количественной, сколько к качественной стороне обучения. Во главу угла ставится применение современных образовательных технологий. Традиционные способы преподавания на наших глазах постепенно уходят в прошлое. На первое место выходят активные методы обучения, которые предоставляют обучающимся возможность самим активно участвовать в учебном процессе. Проблема активности личности в обучении – одна из актуальных в психологической, педагогической науке, как и в образовательной практике [1, с. 126-127].

Использование активных методов обучения на учебных занятиях позволяет решать следующие задачи:

1. развитие личностных качеств обучаемых в процессе формирования умения общаться, дискутировать;

2. формирование навыков: самостоятельного добывания обучающимися знаний; анализировать и делать выводы и обобщения;

3. формирование гражданского патриотизма.

Активное обучение предполагает использование такой системы методов, которая направлена не на сообщение обучающимся готовых знаний, их запоминание и воспроизведение, а на организацию их для самостоятельного получения знаний, освоение умений в процессе активной познавательной деятельности, направленной на решение образовательных проблем.

Активные методы позволяют обучающимся на учебном занятии:

- формировать собственное мнение;
- учиться слышать и слушать другого человека, уважать мнение собеседника;
- обогащать свой социальный опыт путем включения и переживания тех или иных ситуаций;
- продуктивно усваивать учебный материал;
- активно и творчески работать, проявлять свою индивидуальность;
- уметь разрешать конфликты в повседневной жизни;
- продуктивно усваивать учебный материал;
- анализировать факты и информацию;
- творчески подходить к учебному материалу;
- активно самостоятельно работать;
- проявлять свою индивидуальность.

Для достижения поставленных задач на моих занятиях применяются различные средства. Активные методы обучения можно использовать на любом этапе занятия. Например, на своих учебных занятиях я использую такие методы, как:

- «Мозговая атака» и «Мозговой штурм», чтобы создать условия для умственного напряжения при решении важной проблемы абсолютно у всех обучающихся или по крайней мере у большинства. Именно умственное усилие, порожденное экстремальной ситуацией, в которую попадает каждый член группы, способ преодолеть сон разума, которым отличаются многие наши обучающиеся.

В ходе поиска решения задач выделяются методы, построенные на: ранжировании по различным признакам предметов или действий; оптимизации процессов и структур; проектировании и конструировании объектов; выборе тактики действий в управлении, общении и конфликтных ситуациях; решении инженерно-конструкторской, исследовательской, управленческой или социально-

психологической задачи; демонстрации и тренинг навыков внимания, выдумки, оригинальности, быстроты мышления и другие. Например, на учебных занятиях дисциплины «Право» я использую ранжирование прав человека и гражданина, где нужно отметить рядом с названием каждого права человека степень его важности; обучающиеся отмечают те права, которые, по их мнению, находятся на первом месте, на втором, на третьем и т.д.

- дискуссия, когда происходит обсуждение какого-либо спорного вопроса, проблемы с целью правильного решения. Дискуссия возникает на основе общения преподавателя и обучающихся, а также обучающихся друг с другом в процессе решения проблемы.
- ролевая игра, где речь идет не о выработке управленческого решения, а о разрешении сложной проблемы при помощи распределения ролей, специально придуманных действующих лиц. Например, на учебных занятиях дисциплины «Этика и культура общения», я использую ролевую игру, которую нужно подготовить заранее: раздать роли и слова, подготовить костюмы, выработать идеальные правила поведения в данных условиях. Преподаватель интересуется у обучающихся, согласны ли они с утверждениями: «Общество не может быть идеальным, ибо не идеален сам человек», «Все мы стремимся к идеальному обществу, где все равны, свободны, счастливы». Студенты на занятии пытаются создать идеальное общество, соблюдая нравственные правила поведения. Они рассматривают ситуацию: «Вежливость 19 века в 21 век, используя, те же приветствия, поклоны, обращение к мужчинам и женщинам, извинения, вежливое разрешение конфликтов. На конечном этапе занятия – обсуждение ролевой игры, где преподаватель интересуется, возможно ли соблюдение идеальных правил поведения в жизни, нужно ли к этому стремиться, что способствует построению позитивных межличностных отношений.
- деловая игра – это игровой метод обучения и воспитания. Формальная сторона, связанная с ходом игры не должна превалировать над содержанием. В деловых играх решения вырабатываются коллективно, коллективное мнение формируется и при защите собственной группы и при критике решений других групп.

Метод «Деловая игра» широко используется мной на занятиях по дисциплине «Психология общения». Обучающиеся разбиваются на группы, разыгрывают конфликтные ситуации и находят из неё выход. Затем происходит коллективное обсуждение правильного выхода из конфликтной ситуации. Тематика конфликтных ситуаций подбирается согласно той специальности или профессии, по которой обучаются студенты.

- «социально-психологический тренинг», где тренер не осуществляет лидирующую функцию, а играет роль доброжелательного наблюдателя, обеспечивает субъект-субъектный характер общения участников.

Например, на учебных занятиях по дисциплине «Право» использую тренинг «Лицом к лицу» – дискуссионные качели: одна группа утверждает «Гражданин обязан соблюдать законы», вторая группа отрицает «Гражданин не обязан соблюдать законы».

Все эти активные методы обучения не должны быть самоцелью, а должны являться средствами достижения поставленных педагогических задач.

Для этого они должны быть детально подготовлены и проработаны в процессе подготовки к учебному занятию. И не следует обращать внимание на то, чтобы все их признаки сохранялись. Здесь многое условно, потому что для нас главное – результат в виде продвижения в развитии личности.

Преследуя образовательные цели, активные методы обучения воздействуют в комплексе на личность подростка, влияют на умственное развитие, способствуют активному осмыслению знаний [2, с. 217-219].

Разумное и целесообразное использование этих методов значительно повышает развивающий эффект обучения, создает атмосферу напряженного поиска, вызывает у обучающихся и педагога массу положительных эмоций и переживаний.

Я считаю, что в педагогическом процессе следует максимально использовать активные и развивающие методы. Они могут быть включены в реальный педагогический процесс.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кукушин В.С. Теория и методика обучения: учебное пособие. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2005. – 474 с.

2. Сластенин В.А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев. – М.: Академия, 2002. – 576 с.

Бочарова Марина Андреевна,
учитель математики,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

ПРОБЛЕМНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ УРОКА МАТЕМАТИКИ

Главная задача обучения математике – учить рассуждать, учить мыслить. И ни один школьный предмет не может конкурировать с возможностями математики в воспитании мыслящей личности. К сожалению, в установившейся практике обучения математике используется очень небольшая доля этих возможностей. И происходит это потому, что в массовой практике осуществляется обучение готовым знаниям и очень редко, лишь отдельными учителями, осуществляется обучение школьников познавательной деятельности.

Обучению не только готовым знаниям, но и деятельности по приобретению математических знаний, способам рассуждений, применяемых в математике, созданию ситуаций, стимулирующих самостоятельные открытия учащимися математических фактов, их доказательств, решений задач и призвано служить проблемное обучение.

Проблемная организация обучения предполагает некоторые сложности для учителя. Конечно, легче придерживаться какого-то рецепта, что и как делать, чем самому строить процесс совместного с учащимися поиска. Но и результат совершенно иной. Что же касается учащихся, то их приобщение к деятельности по приобретению новых знаний – наиболее верный путь повышения их интереса к ним как к результату собственной деятельности. Ученик становится в какой-то мере творцом своего знания и своего умственного развития. При таком обучении создаются ситуации, которые стимулируют открытия учащихся. Когда ученик что-то открывает для себя, хотя это давно открыто в математике, он рассуждает как первооткрыватель. То что в народе в негативном смысле именуется как «изобретение велосипеда», становится одним из важнейших принципов современной дидактики математики.

Проблемная организация урока математики может быть осуществлена с меньшим или большим ролевым участием школьников в его проведении.

Под ролевым участием школьников в учебном процессе понимается самостоятельное выполнение ими тех функций, которые при обычной организации учебного процесса выполняются самими учителями.

Учитель в учебном процессе выполняет очень много различных ролей: он ставит цели, задачи перед учащимися, он разрабатывает сценарий проведения уроков, методику изучения каждой новой темы, он излагает учебный материал, дает задания учащимся, показывает выполнение тех или иных действий, контролирует выполнение этих заданий, устанавливает уровень овладения учащимися учебным материалом, оценивает этот уровень, помогает учащимся ликвидировать отставание и т.д. Ролевое участие школьников означает, что часть этих ролей вместо учителя выполняют сами ученики, но под руководством и контролем учителя.

На практике можно применить два варианта проблемной организации урока математики:

- первый вариант – при минимальном ролевом участии школьников в его проведении;
- второй вариант – при использовании широкого ролевого участия школьников в его проведении. [3, с. 60]

Итак, рассмотрим такой вариант проблемной организации учебного процесса при котором предполагается минимальное ролевое участие школьников.

Для предмета математики можно предложить такое структурирование предмета, когда изучение каждой темы делится на следующие этапы:

1. первичное ознакомление с новым теоретическим или практическим учебным материалом;
2. овладение новым учебным материалом (повторение, закрепление, тренировка);
3. анализ и обобщение изученного учебного материала за определенный промежуток времени;
4. контроль и оценка результатов учебной деятельности за определенный промежуток времени.

Рассмотрим, из каких элементов должна состоять проблемная организация каждого этапа и с помощью каких приемов могут быть осуществлены эти элементы.

1. Первичное ознакомление с новым учебным материалом.

Проблемная организация этого этапа предполагает, что он должен состоять из следующих элементов:

1. создание проблемной ситуации;
2. включение учащихся в проблемную ситуацию и постановка (формулирование) учебной цели;
3. решение проблемы;
4. анализ, обобщение и оценка работы по решению проблемы и осуществлению учебной цели.

Проблемные ситуации в данном случае могут быть двух типов: познавательные и исследовательские.

Познавательные проблемные ситуации для первичного ознакомления с новым учебным материалом могут быть созданы разными приемами: рассказом учителя о практической или теоретической роли изучаемого явления, процесса, события или понятия, закономерности; рассказом об истории научного открытия того понятия или закономерности, которое будет изучаться; постановкой перед учащимися практической или теоретической задачи, для решения которой необходимо изучение предстоящей темы и т.д.

Рассмотрим примеры создания проблемных ситуаций на уроке.

Пример 1. Приступая на уроках математики к изучению теоремы Пифагора, учитель может создать проблемную ситуацию следующим образом.

«Древнегреческий математик Пифагор, - рассказывает учитель. – путешествуя по Египту, узнал, что там для построения на земле прямого угла поступают следующим образом: берут веревку, которая состоит из трех частей – отрезков длиной в 3, 4, 5 единиц длины, и строят из нее треугольник, приняв за его вершины узлы между частями веревки, соединив начало ее и конец. Пифагор задумался: какое свойство прямоугольного треугольника лежит в основе этого способа построения прямого угла?

Это свойство нам и нужно изучить, оно называется теоремой Пифагора».

Пример 2. При изучении темы «Квадратные уравнения» учащимся предлагается составить уравнения по условиям нескольких задач, причем таких, чтобы получились квадратные уравнения. При этом подбираются такие задачи, чтобы составление уравнений не требовало усилий. Затем записываются полученные уравнения и предлагается учащимся их решить. Используя приемы решения линейных уравнений, они убеждаются в безуспешности попыток. Возникает проблемная ситуация: нужно найти какие-то новые способы решения этих уравнений.

Исследовательские проблемные ситуации создаются теми же способами, что и познавательные, отличие от последних состоит в том, что постановка проблемы у них иная. Если познавательная проблема состоит в том, что бы познать что-то, рассмотреть и выяснить что-то, то исследовательская проблема состоит в установлении причины, почему происходит то или иное явление, как разрешить видимое противоречие и что для этого нужно сделать и т.д.

Например, приступая на уроках геометрии к изучению темы «Объем пирамиды», учитель сообщает учащимся, что в математике доказано, что пирамиду нельзя разрезать на конечное число частей, из которых можно было бы сложить равновеликий куб. Доказательство этого положения очень сложно и нам придется принять его без доказательства, но легко убедиться на опыте, что объем пирамиды в три раза меньше объема призмы, у которой одинаковые с пирамидой основание и высота. Затем учитель демонстрирует этот опыт, имея модели пирамиды и призмы с одинаковыми высотами и основаниями, изготовленными, например из жести. Переливая воду из емкости пирамиды три раза в емкость призмы, учащиеся наглядно убеждаются в справедливости высказанного положения.

После этого учитель ставит перед учащимися исследовательскую проблему: как же тогда строго доказать справедливость результата опыта? Ведь в планиметрии формулы площадей многоугольников, в частности треугольника, мы находим методом разрезания фигуры на части и последующего складывания из них прямоугольника, а объем пирамиды так найти нельзя. Как же быть?

Создав тем или иным приемом познавательную или исследовательскую проблемную ситуацию, надо затем включить всех учащихся в эту ситуацию, для чего поставить перед ними учебную цель. Ясно, что не все учащиеся сразу улавливают, в чем состоит проблема. Поэтому, создав проблемную ситуацию, учитель должен четко сформулировать сущность проблемы, убедиться, что все учащиеся поняли эту сущность, а затем назвать и записать учебную цель по разрешению проблемы.

Например, в приведенной проблемной ситуации из курса стереометрии, учитель ставит сначала такой вопрос: в чем же состоит проблема? Поле обсуждения он уточняет, что проблема состоит в том, чтобы найти точную формулу для вычисления объема пирамиды, не разрезая ее на конечное число частей. А что нам известно в пирамиде? Выяснив это, он окончательно формулирует учебную цель: найти объем произвольной пирамиды, зная площадь

ее основания и высоту. При этом учитель особо подчеркивает, что проблема сводится к нахождению особого метода вывода искомой формулы, ибо ведь саму формулу можно заранее предсказать на основе результата проведенного опыта.

Третий элемент – разрешение проблемной ситуации и осуществление учебной цели – может быть проведен в различной форме: в виде фронтальных, индивидуальных и коллективных занятий. Как правило, необходимо органически сочетать все эти формы занятий. Но главное состоит в том, чтобы все эти занятия проходили именно как занятия по разрешению основной проблемы и её подпроблем.

Конкретно это означает, что, приступая к разрешению основной проблемы и осуществлению учебной цели, учитель должен поставить перед учащимися вопрос: нам нужно узнать (исследовать, установить и т.д.) то-то и то-то, а что для этого мы должны в первую очередь сделать? А затем? Такие вопросы и их обсуждение должны предварять все занятия этого этапа первичного ознакомления с новым учебным материалом.

Пример 1. Тема: «Свойства числовых неравенств».

При доказательстве неравенства $a + c > b + c$, если a, b и c – любое число, учитель напоминает учащимся, что для отыскания способа доказательства рекомендуется заменить понятия их определениями.

Учитель просит учащихся вспомнить, при каком условии $a > b$. Учащиеся: по определению $a > b$, если разность $a – b$ положительна. Учитель: что достаточно знать для доказательства неравенства $a + c > b + c$?

Учащиеся приходят к выводу, что достаточно доказать: разность $(a + c) – (b + c)$ положительна.

Учитель просит попытаться учащихся доказать это. Раскрывая скобки, они получают $(a + c) – (b + c) = a + c – b – c$, но $a – b$ – положительное число, так как $a > b$.

Пример 2. Перед учащимися ставится следующая учебная задача: вывести правило умножения двух обыкновенных дробей. Формулируется следующая проблемная задача. Вычислить площадь стола, длина которого $\frac{7}{10}$ м, а ширина $\frac{3}{10}$ м. Учителем задается вопрос: – «Какие дроби мы умеем перемножать?» Учащиеся: – «Десятичные». Учитель: – «Что нам необходимо сделать, чтобы решить задачу?» Учащиеся: – «Представить обыкновенные дроби в виде десятичных». $\frac{7}{10} = 0,7$; $\frac{3}{10} = 0,3$. Учащиеся перемножают десятичные дроби, получают результат 0,21. Учитель: – «Итак, дробь $0,21 = \frac{21}{100}$» и далее просит проанализировать: $\frac{7}{10} + \frac{3}{10} = \frac{21}{100}$. Учащиеся без труда выводят правило умножения двух обыкновенных дробей.

Четвертый элемент первичного ознакомления имеет огромное значение в правильном и осознанном усвоении нового учебного материала. Анализируя и обобщая проделанную учебную работу, надо особо подчеркнуть её познавательный, исследовательский характер, добиваться осознания всеми учащимися сущности разрешенной проблемы. Здесь используются самые различные приемы: беседа, дискуссия по одному из основных вопросов темы, составление учащимися схемы введенных понятий и их связей и отношений, составление ими набора вопросов или задач для контроля уровня усвоения пройденного учебного материала с последующим обсуждением этих вопросов или задач и т.д.

Наряду с развернутой качественной оценкой учителем учебной работы каждого учащегося, необходимо широко применять различные формы самооценки, добиваясь её адекватности объективной оценке. Например, по

заданию учителя все учащиеся самостоятельно составляют список теоретических понятий и навыков, с которыми они познакомились на этом этапе обучения, и пишут на листочках самооценку усвоения каждого элемента из этого списка. Последующее коллективное обсуждение выявляет полноту или неполноту этих списков и адекватность самооценок.

Можно применять взаимооценку учащимися результатов учебной работы, тематический зачет и другие формы.

2. Овладение новым учебным материалом (повторение, закрепление, тренировка).

Главное отличие проблемной организации этого этапа от предыдущего состоит в том, что здесь используются не познавательные и исследовательские проблемные ситуации, а учебные.

Учебные проблемные ситуации могут быть созданы путем четкой постановки перед учащимися учебной задачи, направленной на овладение сущностью теоретического учебного материала и общими способами решения широкого класса задач. При этом важно, чтобы учащиеся ясно осознавали различие между результатом учебной работы, в частности, получением решений задач, и общими методами этой работы – общими способами решения задач данного вида.

Достичь этого можно разными приемами.

Для повторения и закрепления теоретического учебного материала учебная проблемная ситуация может быть создана, например, таким образом. Учитель напоминает с какими понятиями учащиеся познакомились на первом этапе. Затем ставит такие вопросы, которые заведомо вызовут у учащихся затруднения и может быть неверные ответы. После этого он ставит учебную задачу: – «Как видите, вы еще недостаточно хорошо разобрались в сущности введенных понятий. Вам нужно более глубоко овладеть этими понятиями. В этом и состоит наша очередная учебная задача».

Пример 1. В 5 классе после изучения темы «Сумма и разность дробей с одинаковыми знаменателями», начав урок с повторения правил нахождения суммы и разности дробей с одинаковыми знаменателями и проверки навыков работы с дробями, учитель предлагает учащимся решить следующие примеры: $1 - \frac{5}{8}$; $1 - \frac{8}{13}$. В случае, если учащиеся затрудняются в выполнении задания, учитель напоминает, что в начале изучения обыкновенных дробей, изучались дроби, которые равны 1. И просит вспомнить, какие это дроби и привести ряд примеров. Учащиеся вспоминают, что дробь равна единице в том случае, если числитель дроби равен знаменателю. Возвращаясь к примерам, дети видят необходимость заменить 1 дробью со знаменателем 8 в первом примере, 25 во втором и 13 в третьем. И легко находят решение. Далее учитель предлагает решить такой пример: $1 + \frac{9}{13}$. По логике рассуждения в решении предыдущих примеров учащиеся решают $1 + \frac{9}{13} = \frac{13}{13} + \frac{9}{13}$ и получают результат $\frac{22}{13}$. Они замечают, что дробь неправильная и выделяя целую часть из неправильной дроби получают результат $1\frac{9}{13}$, учитель подводит учащихся к выводу правила нахождения суммы целого и дробного числа.

Пример 2. Решая задачу «На берегу озера расположены две деревни, расстояние между которыми 60 км. Катер движется со скоростью 14 км/час. За какое время катер преодолеет расстояние между двумя деревнями?», ученики применяют основную формулу для решения задач на движение. Решение данной задачи не вызывает затруднений у учащихся. Далее учащимся предлагается задача

с таким содержанием: «На реке расположены два лагеря А и В, расстояние между которыми 60 км, катер движется из А в В по течению реки со скоростью 10 км/час. Какое время будет затрачено на дорогу из А в В, если скорость течения реки 4 км/час.? И какое время будет затрачено на дорогу обратно, из В в А?»

В условии задачи присутствует информация о движении реки, использование которой в решении вызовет затруднение у учащихся. В ходе обсуждения учащиеся приходят к выводу, что, если тело движется по течению реки, то его скорость слагается из его собственной скорости и скорости течения реки, а если против течения реки, то его скорость есть разность между собственной скоростью плавучего тела и скоростью течения реки. И решают данную задачу.

Для закрепления и тренировки в умениях и навыках учитель может использовать такой прием: «Мы сейчас будем с вами решать задачи «по» или «на» (указывается тема). А для чего вы будете решать их? Ведь ответы этих задач известны, они помещены в конце учебника. Такие задачи уже решали миллионы других учащихся. Зачем же вы будете их решать?». После обсуждения, устанавливается, что цель решения этих задач – приобретение, овладение общими методами, способами решения этих задач, тренировка в навыках и умениях применять эти общие методы для решения конкретных задач.

В ряде случаев полезно указывать какие-то ориентиры (нормативы) для самоконтроля и самооценки учебной работы по овладению умениями и навыками.

Таким образом, организация этого этапа учебного процесса состоит из трех элементов: создание учебной проблемной ситуации и постановка учебной задачи, её осуществление, контроль и оценка результатов учебной работы каждого ученика.

3. Анализ и обобщение изученного учебного материала за определенные промежутки времени.

В качестве промежутков времени, за которое проводится анализ и обобщение учебного материала, обычно берется время изучения какой-то темы или раздела учебной программы. При этом главной целью анализа и обобщения является выявление системы изученных знаний, их межпредметных и внутрипредметных связей.

Поэтому основные проблемы, которые должен ставить учитель на этом этапе учебного процесса, это познавательные и исследовательские проблемы выявления связей и отношений с понятиями других смежных предметов. Должны быть рассмотрены также проблемы технического использования изученных понятий в народном хозяйстве, в быту.

Во всем остальном проблемная организация этого этапа проводится аналогично первому этапу.

4. Контроль и оценка результатов учащихся за определенный промежуток времени.

Отличительная особенность предметной организации и этого учебного этапа от обычной организации состоит, во-первых, в характере самого контроля. Если обычный контроль носит в основном репродуктивный, воспроизводящий характер, и учитель удовлетворяется умением ученика лишь воспроизвести изученные знания и решать задачи, аналогичные решенным ранее, то проблемный контроль означает проверку умений ученика самостоятельно выявить связи и отношения между изученными понятиями, сделать из них самостоятельные выводы, перенести изученные закономерности на новые области, явления, решать задачи, содержащие какие-то новые элементы и т.д. Только такой контроль может дать представление о глубине и уровне овладения учащимися изученным материалом.

Во-вторых, проблемная организация и оценки учебной работы учащихся предполагают широкое участие самих учащихся в её проведении, т.е. контроль и оценка должны постепенно по мере взросления учащихся заменяться самоконтролем и взаимоконтролем и оценкой. Учитель должен лишь ненавязчиво корректировать и направлять учащихся на взаимный и самоконтроль, и оценку.

Однако, это не исключает необходимости проведения самим учителем заключительного контроля и оценки уровня знаний и умений учащихся в конце изучения темы или большого раздела учебной программы в виде, например, зачета.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Махмутов М.И. Проблемное обучение: основные вопросы теории. – М.: Педагогика, 1975.

2. Махмутов М.И. Организация проблемного обучения в школе. – М.: Педагогика, 1977.

3. Фридман Л.М., Маху В.И. Проблемная организация учебного процесса. – М.: АПН СССР, НИИ общ. и пед. психологии, 1990.

Бубнова Ирина Юрьевна,
учитель начальных классов,
зам. директора по УР,
ГБОУ СОШ № 548,
г. Санкт-Петербург

МЕТОДИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА УЧИТЕЛЯ К РАБОТЕ НАД РАЗВИТИЕМ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

В последнее десятилетие подготовка учителей начальной школы характеризуется четкой направленностью на развитие школьника как личности, полноценно владеющей устной и письменной речью во всех ее формах.

Проблема развития школьника как языковой личности во многом обусловлена уровнем коммуникативной компетенции учителя, его возможностями и способностями творчески осуществлять задачи умственного, нравственного, эстетического и речевого развития учащихся. Взаимосвязь совершенствования системы методической подготовки учителя и уровня развития школьника очевидна и закономерна.

Вопросу развития речи уделяется много внимания в различных аспектах филологического направления. Можно назвать такие направления, как:

- развитие связной (устной и письменной) речи младших школьников;
- вопросы обучения стилистике;
- вопросы формирования коммуникативно-речевых умений на уроках риторики и др.

Большинство из названных направлений связаны с развитием монологической речи школьников. Однако при организации устного общения, в основном, используется диалог.

Учитель начальной школы на уроках и во внеурочное время применяет различные формы диалогической речи (беседы, разговоры, дискуссии), что обусловлено диалогическим характером общения. В этой связи становится очевидной необходимость методической подготовки учителей к типу общения, предполагающему диалогичность, формирование профессиональных коммуникативно-речевых умений. Овладение диалогической речью должно составлять сегодня одну из основных задач обучения и будущих учителей, так как диалогическая речь является основой педагогического процесса.

Поскольку коммуникативно-речевая направленность обучения языку в школе является ведущей, необходимо, чтобы учитель умел использовать приемы и формы коммуникативного общения в своей профессиональной деятельности. Особенно это важно на уроках литературного чтения, в частности, на уроках внеклассного чтения.

Качество подготовки учителя к работе над развитием диалогической речи младших школьников на уроках литературного (внеклассного) чтения может повыситься при соблюдении следующих условий:

- освоение учителем учебного диалога, как ведущего метода обучения;
- осуществление взаимосвязи мотивационного, содержательного и операционного компонентов учебной деятельности;
- овладение определенным уровнем знаний о диалогической речи как средства общения, а также совокупностью коммуникативно-речевых умений;
- формирование у педагога комплекса методических умений, обеспечивающих содержание и организацию работы над развитием диалогической речи учащихся на уроках классного и внеклассного чтения.

В зависимости от целей урока учитель может использовать различные типы диалогических построений:

- диалог-спор;
- диалог-конфиденциальное объяснение;
- диалог-ссора;
- диалог-диспут;
- диалог-дискуссия и др.

Диалог, как средство коммуникативного общения, имеет свои синтаксические особенности, к которым относят разнообразие особых предложений неполного состава, преобладание простых и бессоюзных предложений, краткость реплик, повторы. Необходимость развития диалогической речи как основы формирования коммуникативных УУД определена в связи с требованиями ФГОС НОО.

Речевая ситуация является одним из конструирующих элементов диалогической речи. Лингвисты, при всем разнообразии взглядов, представляют диалог как специфическую форму речевой деятельности. Педагоги и психологи особое внимание уделяют учебному диалогу, видя в нем продуктивное познавательное взаимодействие учителя и учащегося как равных субъектов, как некий тип взаимоотношений соучастия и сотворчества между учителем и учениками, способствующий снятию психологических барьеров, создающий положительную мотивацию и благоприятный эмоциональный фон.

В школьном обучении возможны следующие виды учебного диалога:

- учитель-класс;
- учитель-ученик;
- ученик-класс;
- ученик-ученик.

Однако ведущим видом коммуникативной деятельности учителя все же является метод «учитель-ученик». Учителю принадлежит ведущая роль в учебном диалоге, поэтому он должен владеть знаниями и умениями, обеспечивающими организацию и ведение такого диалога на уроке.

Основную роль в профессиональной деятельности педагога играет процесс общения. Педагогическое общение представляет собой систему со многими функциями:

- информационно-коммуникативной,
- регуляционно-коммуникативной,

• аффекционно-коммуникативной.

В реальном факте общения все функции переплетаются.

Коммуникативность личности является одним из обязательных условий взаимопонимания и сотрудничества между людьми. Под коммуникативной деятельностью учителя понимается деятельность общения, с помощью которой учитель передает знания, организует обмен информацией, управляет познавательно-практической деятельностью учащихся, регулирует взаимоотношения между обучаемыми.

На уроках классного и внеклассного чтения в начальной школе могут быть использованы различные коммуникативно-диалоговые формы обучения: разнообразные виды бесед, самостоятельное составление учащимися вопросов, создание проблемной ситуации, сравнение произведений, сопоставление героев. Но наиболее эффективным методом является эвристическая беседа с элементами дискуссии.

При подготовке урока с использованием эвристической беседы с элементами дискуссии у педагога могут возникнуть следующие проблемы:

• неполные педагогические знания (о проблемном вопросе, проблемной ситуации) и литературоведческие знания (о теме, методах и приемах анализа художественного произведения);

• неумение соотнести виды работы с темой, целью и типом урока;

• неверный подбор текста для построения беседы с элементами дискуссии;

• непонимание и неумение формулировать проблему;

• неумение развивать диалогическое обсуждение проблемы.

Методическая подготовка учителя к работе над развитием диалогической речи младших школьников на уроках классного и внеклассного чтения должна проходить с учетом следующих критериев:

• полнота и определение диалога, его видов, особенностей построения;

• определение темы и идеи художественного произведения;

• использование приемов анализа художественного произведения;

• сформированность следующих умений: выбрать художественное произведение к уроку классного (внеклассного) чтения с элементами дискуссии и обосновать свой вариант выбора текста; составить эвристическую беседу с элементами дискуссии; проанализировать урок с элементами дискуссии;

• повышение интереса к проблеме общения;

• понимание необходимости использования диалога в учебном процессе.

Уровень овладения диалогической речью учителями в учебной деятельности зависит от реализации трех компонентов: содержательного, операционного и мотивационного, а также связей между формируемыми умениями.

Уровень готовности педагогов начальной школы к работе над развитием диалогической речи младших школьников зависит от степени сформированности комплекса методических умений, обеспечивающих организацию работы над речевым развитием учащихся на уроках классного (внеклассного) чтения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. – М., 1966.
2. Винокур Г.О. О языке художественной литературы. – М., 1991.
3. Гельгардт Р.Р. Рассуждение о монологах и диалогах (к общей теории высказывания). // Сборник докладов и сообщений лингвистического общества. Т. 2, вып. 1. – Калинин, 1971.
4. Ладыженская Т.А., Ладыженская Н.В. Уроки риторики в школе. Книга для учителя. – М.,2006.
5. Ожегов С.И. Словарь русского языка / под. ред. Н.Ю. Шведовой. – М., 1987.
6. Онищук В.А. Урок в современной школе. – М.,1981.
7. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми. – М., 1993.

8. Солганик Г.Я. Синтаксическая стилистика: сложное синтаксическое целое. – М., 1991.
9. Федеральные государственные образовательные стандарты: начальное общее образование. – М., 2010.
10. Цукерман Г.А. Виды общения в обучении. – М., 2009.

Буркаль Екатерина Валентиновна,
методист,
Красноярское государственное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Колледж отраслевых технологий и предпринимательства»
г. Красноярск

ИНТЕГРАЦИЯ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

Наше время, перенасыщенное всевозможной и разнообразной информацией, предъявляет особые требования к образованию и, конечно, учителю. Учитель должен не только дать знания детям и не только научить применять их в жизненных ситуациях, что немаловажно, но он должен научить детей думать, анализировать, учить отбирать необходимую информацию.

Методика интегрированного обучения, как и вся дидактика, в настоящее время переживает сложный период. Изменились цели общего среднего образования, разрабатываются новые учебные планы и новые подходы в изучении дисциплин через интегрированные образовательные системы. Создаются новые концепции образования, которые основаны на компетентностном подходе. Настоящее время требует перемены мышления во многих областях жизни. В образовании сейчас обострились старые противоречия, связанные с преобладанием целевых ориентиров на высокое качество знаний, умений, навыков и интеллектуальное развитие школьников. Современная действительность вызывает необходимость замены формулы «образование на всю жизнь» формулой «образование через всю жизнь».

В настоящее время определяющая тенденция познавательного процесса – **интеграция**.

Хотя и не одну сотню лет в школе преподаются отдельные учебные предметы, закономерно возникают вопросы: как идет усвоение учащимися знаний о природе, обществе, человеке? Формируются ли в их сознании целостная научная картина мира? Какие педагогические условия требуются, чтобы достигнуть этого? Нужны ли специальные учебные предметы, синтезирующие знания из различных областей?

Давно и много пишут и говорят о межпредметных связях, интеграции в школьном образовании.

В современных условиях давняя педагогическая проблема приобретает новое звучание. Ее актуальность продиктована новыми требованиями, предъявляемыми к школе, социальным заказом общества.

Интеграция необходима в современной системе образования. Во-первых, традиционная «монологическая» система в образовании почти полностью утратила свою практическую эффективность. Во-вторых, в современной школе учебные дисциплины носят «конкурирующий» характер. Каждая противостоит всем остальным, как бы претендуя на большую значимость по сравнению с другими. В-третьих, каждая из школьных дисциплин сама по себе представляет набор сведений из определенной области знаний, поэтому не может претендовать на системное описание действительности.

В таких условиях о целостном восприятии мира у школьников не может быть и речи.

Возникает ряд **проблем**:

- Школьники овладевают обрывочными сведениями. У учащихся возникает клочкообразное представление о мире и его законах, в которых не все связано и зависимо и многое существует само по себе. Такое внесистемное знание портит мышление и искажает отношение к миру и самому себе.
- Обучающиеся не умеют связывать вновь изучаемый материал с пройденным ранее, использовать на уроках знания по другим предметам.
- Узкая специализация и внутришкольная дифференциация приводит к разорванному знанию, отчужденному от человека. Вместе с усвоением готового дифференцированного знания обучающиеся усваивают и репродуктивный характер мышления. Возникает такого рода опасность и при переходе на профильное обучение с его дифференциацией.
- В свою очередь, учителя также затрудняются в правильном, грамотном применении знаний из других предметов по ряду причин: знания из смежных дисциплин забыты или неизвестны в силу своей новизны; нет новой информации о достижениях в пограничных науках; нет методических умений, опыта в реализации связей между предметами.

Выделяют несколько возможных **моделей** интеграции:

1. Создание курса, объединяющего несколько предметов из одной образовательной области. При этом удельный вес содержания различных предметов одинаков, а их взаимопроникновение выводит содержание на качественно новый уровень.
2. Объединение учебных предметов из одной образовательной области или блока на базе преимущественно одной дисциплины.
3. Возможно сочетание различных, но близких образовательных областей, которые выступают на равных, а также предметов близких образовательных областей, где один из них сохраняет специфику, а другие выступают в качестве вспомогательной основы.
4. Вариативная часть учебного процесса предполагает создание интегрированных курсов, в которых объединяются предметы из удаленных образовательных областей.
5. Общеобразовательное содержание преломляется через профильную специфику, которая представлена, например, в курсах типа «Химия и медицина», «Физика и экономика».
6. Возможна интеграция, при которой последующая тема вытекает из предыдущей.

Интеграция может осуществляться на любом **этапе** педагогического процесса:

- интеграция **на уровне педагогических целей** (ориентация на такие интегральные свойства и характеристики личности, как активность, самостоятельность, креативность);
- интеграция **на уровне содержания** (интегрированные программы, интегрированные учебные курсы);
- интеграция **на уровне сфер активности школьников** (интегрированные уроки, экскурсии, конференции, проекты);
- интеграция **на уровне педтехнологий** (вариативность интеграционных форм и методов педагогического воздействия).

В современной школе выделяют несколько **уровней** интеграции.

Первый уровень – интеграция естественнонаучной и гуманитарной культур. Важна интеграция учебных дисциплин, поиск в их взаимодействии подходов к целостному видению мира, к раскрытию духовного потенциала предметов.

Второй уровень – интеграция изучаемых дисциплин на основе разработки учителями единых программ формирования ведущих понятий межпредметного характера в процессе обучения. Такая работа может быть осуществлена на основе выделения стержневых линий учебных курсов.

Третий уровень – интеграция за счет осуществления и усиления практической направленности не только конкретного предмета, но и цикла предметов на основе реализации «горизонтальных» структур взаимосвязей учебных дисциплин. Создание условий для освоения учащимися реалий человеческой практики, материальной и социальной, должно стать одной из главных задач школы. Это предполагает широкое обращение учителя непосредственно к субъектному опыту учащихся и его осмыслению.

Четвертый уровень – использование общенаучных методов познания, обучение этим методам учащихся. Известно, что к научным методам познания, прежде всего, относятся: наблюдение, гипотеза, эксперимент. Ориентация педагогического коллектива школы на структурирование содержания образования в соответствии с методологией научного познания позволит не только осуществить интеграцию содержания учебного материала, но и:

- рационально сократить объем информации, предлагаемой школьникам;
- более четко систематизировать учебный материал;
- создать у детей представления о целостной научной картине мира.

В этой связи важным становится включение учителем в целевой блок учебных занятий содействие развитию у школьников умений и навыков использования научных методов познания.

Каким образом возможно осуществлять интеграцию в современной школе?

Существующая предметная система обучения отражает традиционно сложившееся в науке разделение предметных областей знаний на естественные, технические, гуманитарные. Самостоятельность предметов, их слабая связь друг с другом порождают серьезные трудности в формировании целостной картины мира, препятствуют органичному восприятию.

В мировой педагогике до сих пор идет дискуссия по вопросу о том, как строить учебные планы: из отдельных учебных предметов или из комплексов и проектов, в которых знания учащихся из различных наук группируются вокруг какой-нибудь области исследования.

На сегодняшний день предлагается интегрированное построение учебного процесса. Курс на вариативность, предусмотренный учебным планом, не исключает движения к интеграции, а зачастую создает для этого благоприятные условия.

Какие **средства** и **формы** обучения мы используем для интеграции знаний?

Интегрированный курс (элективные, курсы по выбору, дополнительные учебные предметы и так далее) – автономная научная дисциплина со своим специфическим предметом изучения, которая включает в себя элементы разных дисциплин, но в комплексе, и на качественно ином уровне.

Интегрированный урок – особый тип урока, объединяющего в себе обучение одновременно по нескольким дисциплинам при изучении одного понятия, темы или явления. К использованию интегрированного урока учителя прибегают нечасто и главным образом в следующих случаях:

- при обнаружении дублирования одного и того же материала в учебных программах и учебниках;

- при лимите времени на изучение темы и желании воспользоваться готовым содержанием из параллельной дисциплины;
- при изучении межнаучных и обобщенных категорий (движение, время, развитие, величина и др.), законов, принципов, охватывающих разные аспекты человеческой жизни и деятельности;
- при выявлении противоречий в описании и трактовке одних и тех же явлений, событий, фактов в разных науках;
- при демонстрации более широкого поля проявления изучаемого явления, выходящего за рамки изучаемого предмета;
- при создании проблемной, развивающей методики обучения предмету.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Егоров О.М. Коммуникативная функция учебного занятия. // Учитель. – 2010. – № 1. – С. 52-54.

2. Пайгусов А.И. Интегрированное обучение предметам гуманитарного и художественно-эстетического циклов на основе историко-культурологического подхода. // Образование и наука. Известия Уральского отделения Российской Академии образования. – 2009. – № 5 (62). – С. 136-144.

3. Пузанкова Е.Н., Бочкова Н.В. Современная педагогическая интеграция, её характеристики. // Образование и общество. – 2011. – 1. – С. 9-13.

4. http://festival.1september.ru/articles/623560/

5. http://gospsyh.ru/bilety-po-specialnoj-psixologii-integrirovannoe-obuchenie-ponyatie-integracii-modeli.html

Бурыкина Оксана Владимировна,
заведующая кафедрой химии,
ФГБОУ ВПО «Юго-Западный государственный университет»,
г. Курск

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛЕКЦИЙ-ПРЕЗЕНТАЦИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИН ХИМИИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ

Среди школьных дисциплин химия является наиболее сложным предметом. При этом на её изучение отводится небольшое количество часов, в результате – освоение даже базового курса вызывает у школьников большие трудности.

В рабочих учебных планах направлений нехимического профиля дисциплина «Химия» закреплена на I курсе. Изучение материала по основным дидактическим единицам предмета базируется на знаниях, полученных в школе. Преподаватели, ведущие дисциплину, сталкиваются с массой трудностей:

- слаба школьная подготовка;
- отсутствие навыков составления конспектов по изучаемому материалу;
- плохие навыки самостоятельной работы и др.

Кроме того в ФГОС значительно сокращено количество часов на изучение химических дисциплин. В результате, перед преподавателем встает вопрос «Как донести до студента новый материал, основанный на школьной базе, которая слишком слаба?». Иными словами, за отведенное в рабочем учебном плане количество часов на изучение дисциплины нужно вспомнить изученное в школе и объяснить более сложное.

Для повышения мотивации и эффективности обучения необходимы новые подходы в организации преподавания, например внедрение компьютерных технологий во все виды учебной деятельности при изучении студентами дисциплины «Химия».

Появление новых информационных технологий, связанных с развитием компьютерных средств и сетей телекоммуникаций, дало возможность создать

качественно новую информационно-образовательную среду как основу для развития и совершенствования системы образования. [1, с. 28]

Студенту для того, чтобы в будущем стать высококвалифицированным специалистом в своей области необходим большой объем информации, в том числе и по химии, которую необходимо освоить за небольшое количество часов, выделенных на лекционные занятия. Поэтому необходимо увеличить эффективность каждой лекции по химии за счет качественного изложения требуемого материала в большем объеме.

Наиболее эффективным способом качественного изложения лекционного материала в большем объеме является использование компьютерных технологий в лекциях по химии.

В настоящее время на кафедре общей и неорганической химии ЮЗГУ при изучении дисциплин, закрепленных за кафедрой, как один из видов информационных технологий используются лекции -презентации, что создает ряд преимуществ при проведении занятия:

1. В ходе лекции преподаватель химии наряду с устным изложением учебного материала передает информацию в виде формул, схем, таблиц и т.д., для изображения которой на доске затрачивается время. Кроме того, для качественной передачи графической информации лектор должен обладать хорошим почерком, а также определенными навыками в области рисования и графики. Для облегчения визуализации информации в лекциях по химии можно использовать плакаты, но при этом возникает ряд неудобств, например:

- использование большого количества плакатов загромождают рабочее место преподавателя, уменьшают площадь доски;
- для лучшего восприятия изображенной информации многочисленной аудиторией размер плакатов должен быть большим.

2. Необходимость применения средств ИКТ при изучении химии обусловлена особенностями предмета. Разделы химии, связанные со строением вещества (строение атома, химическая связь) требуют наглядного изображения материала. Эти особенности можно учесть при использовании в лекционных занятиях компьютерных презентаций 3D моделирования молекул различных веществ. С помощью таких программ прямо на глазах у аудитории лектор создает различные трехмерные пространственные структуры химических соединений. Созданный объект можно рассматривать под разными углами и в разных плоскостях. Химическое моделирование с использованием компьютера делает обучение более наглядным, понятным и запоминающимся.

3. Лекционные компьютерные презентации помогают студентам в написании конспектов лекций, т.к. основной материал вынесен в презентацию и проецируется на экран. На слайды выносится поэтапный вывод значимых формул, а результат демонстрируется итоговой формулой на экране. Это позволяет студенту проследить определенные закономерности и нюансы, понять логичность выполняемых действий. Компьютерные презентации позволяют показать студентам поэтапное решение задачи разными способами, позволяя им определить более рациональный способ.

Для увеличения эффективности восприятия материала преподаватель снабжает студентов основными материалами лекции-презентации (1-3 стр.), где имеются основные определения и формулы, но это не освобождает их от написания своего конспекта.

4. Визуализация излагаемого материала исключает возникновение ошибок в конспектах у студентов за счет неправильного аудиовосприятия преподавателя.

5. Одновременная подача материала в двух каналах восприятия – аудиальном и визуальном позволяет добиться максимально эффективного восприятия информации студентами.

6. Использование на лекциях компьютерных презентаций позволяет преподавателю значительно ускорить процесс передачи информации, поскольку у студентов отпадает необходимость переспрашивать и просить повторить какое-либо определение или формулировку.

7. При создании лекции-презентации преподаватель систематизирует материал для лучшего усвоения, выстраивает логическую цепочку его изложения, может использовать различные визуальные и анимационные эффекты для оформления слайдов. Например, на кафедре химии ЮЗГУ основные свойства кислорода демонстрируются в виде анимационного видеоролика «Приключения кислорода».

8. Электронная форма лекции позволяет по ходу занятия обращаться к пройденному материалу за небольшой промежуток времени.

9. Электронная презентация позволяет показывать иллюстрацию фрагментами, акцентируя внимание на главном, выделять очень важный материал цветом. Кроме того показ презентации можно сопроводить музыкой или аудиобъяснениями.

10. Современная лекция по химии немыслима без показа опытов, наглядно демонстрирующих химические свойства тех или иных веществ и соединений.

Подготовка и показ опытов может занимать длительное время. Для проведения опытов часто требуются дорогостоящие или опасные реактивы, а также продукты показываемых реакций могут быть дурно пахнущими или вредными для здоровья, поэтому для демонстрации этих взаимодействий необходимы специальные условия, которые не всегда можно создать в аудитории. Кроме того, постановка опыта в пробирках ненаглядна, поскольку в поточной аудитории, где проходят лекции, результаты опыта видны лишь малой части студентов.

Все вышеперечисленные недостатки можно устранить использованием в лекции-презентации показа продуманных фрагментов видеокурсов виртуальных опытов. Так, на кафедре химии ЮЗГУ, при изучении темы «Окислительно-восстановительные реакции» демонстрируются виртуальные опыты с использованием вредных веществ: хлора, брома, а также опыты с использованием горючих и взрывоопасных веществ кислорода, водорода и др.

На сегодняшний день существует много ограничений по использованию студентами химических реактивов в лабораторном практикуме, тем самым сужая область практического обучения учащихся. Показ виртуальных опытов расширяет круг изучаемых химических соединений, поскольку можно показывать опыты не опасаясь за здоровье студентов.

Компьютерные технологии позволяют добиться качественно более высокого уровня наглядности предлагаемого материала, расширяют возможности различного вида работ в процессе обучения, повышают интерес к изучаемому предмету, способствуют повышению его динамизма, что, в конечном счете, ведет к достижению едва ли не главной цели собственно процессуальной стороны обучения – формированию положительного отношения учащихся к изучаемому материалу [2, с. 15].

На сегодняшний момент на кафедре химии ЮЗГУ лекциями презентациями на 90-100% обеспечены следующие преподаваемые курсы: «Химия» (для студентов нехимических специальностей), «Неорганическая химия» (для направления «Химия» и специальности «Фундаментальная и прикладная химия»),

«Коррозия металлов и методы защиты от коррозии» (для направления «Химическая технология»), «Аналитическая химия и физико-химические методы анализа» (для направления «Технология продуктов питания из растительного сырья»).

Применение мультимедиа в лекциях по химии позволит подготовить высококвалифицированных специалистов умеющих применять современные знания в области химии в своей деятельности на производстве. Для достижения наиболее эффективного результата использование мультимедийных средств должно осуществляться не эпизодически, а системно задействовав весь учебный процесс, – и лекции, и семинары, и лабораторный практикум студентов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева Л.Н. Инновационные технологии как ресурс эксперимента. // Учитель. – 2004. – № 3. – С. 28.

2. Фатьянова Е.А., Бурыкина О.В., Мальцева В.С. Использование мультимедийных технологий при изучении дисциплин, преподаваемых на кафедре общей и неорганической химии ЮЗГУ / Е.А. Фатьянова // Современные проблемы высшего профессионального образования. – Курск, 2012. – С. 12-15.

***Бушмелева Наталья Юрьевна**,*
учитель начальных классов;
Калинина Светлана Викторовна,
учитель начальных классов;
Лифшиц Светлана Алексеевна,
учитель начальных классов,
МАОУ гимназия № 174,
г. Екатеринбург, Свердловская область

СИСТЕМА ОЦЕНКИ КОММУНИКАТИВНЫХ УУД

Жизнь и деятельность столь же тесно
соединены между собою, как пламя и свет.
Что пылает, то, верно, светит,
что живет, то, конечно, действует…
Федор Глинка

Основная цель любого современного учителя заключается в том, чтобы взрастить успешного, воспитанного человека. Резонно возникает вопрос: Какими же умениями должен обладать такой человек? Современный Федеральный государственный образовательный стандарт подчеркивает, что умения должны быть универсальными, но, тем не менее, выделяет особую группу – коммуникативные УУД.

Нас заинтересовала проблема системы оценки сформированности коммуникативных УУД, и мы представляем свой опыт работы педагогической общественности.

Попробуем определить круг вопросов, ответы на которые, определяют задачи нашей работы:

1. Каким должен быть новый, современный подход в обучении?
2. Какие педагогические технологии наиболее эффективны?
3. Каким объективным инструментарием оценить результат?

Современный подход в обучении базируется на идее деятельностного подхода, который связан не с самой деятельностью как таковой, а с деятельностью, как средством становления и развития ребенка. Рассматривая такие виды деятельности, связанные с коммуникативными УУД, можно выделить следующие:

- учет позиции собеседника (партнера);

- умение организовать и осуществить сотрудничество;
- адекватность передачи информации и отображения предметного содержания и условий деятельности.

Таким образом, в качестве общей цели видится человек, способный превращать собственную жизненную деятельность в предмет практического преобразования по трём составляющим: «донести своё», «понять других», «договориться»

«Донести своё» означает: оформлять свою мысль в устной или письменной речи; вступать в беседу на уроке и в жизни; учить наизусть стихотворения, прозаические фрагменты; высказывать свою точку зрения, приводя аргументы; учиться подтверждать аргументы фактами; учиться критично относиться к своему мнению.

«Понять других» – это слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст; пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения; вести «диалог» с автором; уметь выделять главное; уметь составлять план.

«Договориться» подразумевает слушать и понимать речь других; выразительно читать и пересказывать текст; пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения; вести «диалог» с автором; уметь выделять главное; уметь составлять план

На сегодняшний день существует большое количество разных эффективных технологий, позволяющих достигать необходимых результатов. Вот некоторые из них:

- Технология работы в парах и малых группах;
- Технология работы с текстами малых жанров (синквейны, аннотации…);
- Технологии работы с авторскими текстами (инсерт);
- Технологии работы с изложениями и сочинениями;
- Технология по созданию Умственной карты.

Эффективность данных технологий подтверждают проводимые нами мониторинги и срезы знаний.

Нами был разработан специальный мониторинг сформированности коммуникативных УУД:

№	Фамилия	Умение «Донести своё»			Умение «Понять других»		Умение «Договориться»	Количество баллов
		Умеет использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности	Умеет полно и точно выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации	Умеет сопоставлять полученную информацию с имеющимся жизненным речевым опытом	Умеет задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	Умение учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций	Умеет планировать учебное сотрудничество (выполнять различные роли в группе)	

В основу которого положены указанные виды деятельности и их оценка по системе от 0 до 3 баллов:

3 – алгоритм действий составлен верно в соответствии с поставленной задачей; составленный план служит опорой для решения обозначенной проблемы.

2 – алгоритм действий составлен верно в соответствии с поставленной задачей; составленный план частично позволяет решить проблему.

1 – алгоритм действий составлен неверно, составленный план не служит опорой для решения обозначенной проблемы.

0 – алгоритм действий не составлен.

Итоговый подсчет проводился в процентном соотношении, что позволяло сделать выводы о высоком, среднем уровне сформированности коммуникативных УУД. Согласно требованиям ОС «Школа 2100» высокий уровень – 95-100%, средний – 96-75%, низкий 74-50%, ниже 50% – материал не усвоен.

Данный мониторинг позволяет не только фиксировать результат, но и проводить его своевременную коррекцию и является достаточно информативным для учителя.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Петерсон Л.Г. Деятельностный метод обучения: образовательная система «Школа 2000...». – М.: АПК и ППРО, УМЦ «Школа 2000...», 2007.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.standart.edu.ru

3. Образовательная система «Школа 2100». // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.school2100.ru

4. Социальная сеть работников образования nsportal.ru // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/materialy-mo/kommunikativnye-universalnye-uchebnye-deystviya

Быканова Елена Юрьевна,
преподаватель специальных дисциплин,
ГБОУ СПО «Московский автомобильно-дорожный колледж им. А.А. Николаева»,
г. Москва

ОСВОЕНИЕ ВИДОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 080114 ЭКОНОМИКА И БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ (ПО ОТРАСЛЯМ) С ПРИМЕНЕНИЕМ ПРОГРАММЫ «1С: БУХГАЛТЕРИЯ 8»

Требования Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования определяют виды профессиональной деятельности, общие и профессиональные компетенции по специальности 080114 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям), которыми выпускник колледжа должен овладеть в процессе обучения [8].

Для подготовки специалистов бухгалтерского учета по стандартам нового поколения разрабатываются образовательные программы, включающие в себя программы учебных дисциплин и профессиональных модулей, программы практик [4, с. 136].

Целью разработки профессиональной образовательной программы является подготовка специалистов, востребованных в условиях инновационной экономики и конкурентоспособных на рынке труда. С учетом того, что в настоящее время бухгалтер должен обладать теоретическими знаниями и практическими навыками по использованию современного прикладного программного обеспечения и информационных ресурсов в области экономики, одним из приоритетных направлений такой подготовки является изучение информационных систем бухгалтерского учета [2, с. 255].

На российском рынке программного обеспечения в области экономики и бухгалтерского учета предлагается множество программных продуктов различных

производителей [5, с. 21]. Одной из наиболее известных и популярных систем автоматизации бухгалтерского учета является программа «1С: Бухгалтерия» (разработчик фирма «1С»).

В ГБОУ СПО МАДК им. А.А. Николаева при подготовке обучающихся по специальности 080114 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) в качестве системы автоматизации бухгалтерского учета изучается программа «1С: Бухгалтерия 8». В поставку программного продукта включается технологическая платформа «1С: Предприятие 8» и прикладное решение (конфигурация) «Бухгалтерия предприятия». Конфигурация предназначена для автоматизации бухгалтерского и налогового учета, включая подготовку регламентированной отчетности. Это решение для ведения учета в организациях, осуществляющих любые виды деятельности: оптовую и розничную торговлю, комиссионную торговлю, оказание услуг, производство и т.д. Конфигурация поддерживает разные системы налогообложения: общую, упрощенную, систему налогообложения в виде единого налога на вмененный доход для отдельных видов деятельности. С помощью программы «1С: Бухгалтерия» могут вести учет индивидуальные предприниматели.

Бухгалтерский и налоговый учет в конфигурации реализованы в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации. В состав конфигурации включен план счетов бухгалтерского учета, соответствующий Приказу Минфина РФ «Об утверждении плана счетов бухгалтерского учета финансово-хозяйственной деятельности организаций и инструкции по его применению» от 31 октября 2000 г. № 94н. Состав счетов, организация аналитического, валютного, количественного учета на счетах соответствуют требованиям законодательства по ведению бухгалтерского учета и отражению данных в отчетности. При необходимости пользователи могут самостоятельно создавать дополнительные субсчета и разрезы аналитического учета [1, с. 19].

Знакомство с методикой ведения бухгалтерского учета с помощью программы «1С: Бухгалтерия 8» начинается в рамках изучения дисциплины ЕН.02 Информационные технологии в профессиональной деятельности, относящейся к математическим и общим естественнонаучным дисциплинам. В разделе, посвященном автоматизации бухгалтерского учета, рассматриваются основные понятия, термины, базовые принципы ведения автоматизированного учета, создание и подготовка информационной базы к ведению учета, режимы работы и сервисные возможности программы, формируются первичные умения ведения бухгалтерского учета и составления отчетов в программе «1С: Бухгалтерия 8». Таким образом, изучается функционал программы (ввод хозяйственной операции «вручную» и оформление бухгалтерской справки, регистрация фактов хозяйственной деятельности с помощью документов, механизм «ввод на основании», работа со справочниками, настройка стандартных отчетов и т.д.) и формируются базовые знания и умения, необходимые для основной профессиональной подготовки при изучении профессиональных модулей [3, с. 114].

Основными видами профессиональной деятельности бухгалтеров, в соответствии с ФГОС СПО нового поколения, являются: документирование хозяйственных операций и ведение бухгалтерского учета имущества организации; ведение бухгалтерского учета источников формирования имущества, выполнение работ по инвентаризации имущества и финансовых обязательств организации; проведение расчетов с бюджетом и внебюджетными фондами; составление и использование бухгалтерской отчетности.

Чтобы сформировать профессиональные компетенции, соответствующие основным видам профессиональной деятельности, необходима не только качественная теоретическая подготовка обучающихся. Особое внимание уделяется проведению практических занятий. Представляется целесообразным часть практических занятий, предусмотренных профессиональными модулями, вести в программе «1С: Бухгалтерия 8». На этих занятиях обучающиеся осваивают такие виды работ как оформление, проведение, распечатка первичных документов, ведение журнала хозяйственных операций, ведение учета по банковским и кассовым операциям, учет операций по заработной плате, ведение учета материально-производственных запасов, основных средств и нематериальных активов, производственной деятельности и др.

В частности, при изучении профессионального модуля ПМ.04 осваивается вид профессиональной деятельности «Составление и использование бухгалтерской отчетности» и приобретаются соответствующие профессиональные компетенции:

ПК 4.1. Отражать нарастающим итогом на счетах бухгалтерского учета имущественное и финансовое положение организации, определять результаты хозяйственной деятельности за отчетный период.

ПК 4.2. Составлять формы бухгалтерской отчетности в установленные законодательством сроки.

ПК 4.3. Составлять налоговые декларации по налогам и сборам в бюджет, налоговые декларации по страховым взносам и формы статистической отчетности в установленные законодательством сроки.

ПК 4.4. Проводить контроль и анализ информации об имуществе и финансовом положении организации, ее платежеспособности и доходности.

Наряду с изучением теоретического материала по модулю ПМ.04, выполняются практические задания в программе «1С: Бухгалтерия 8» по завершению периода и подготовке отчетности (регламентные операции закрытия месяца, экспресс-проверка ведения учета, формирование регламентированных отчетов, расшифровка показателей и печать), выполнению регламентных операций и подготовке отчетности по НДС, выполнению регламентных операций и подготовке отчетности по налогу на прибыль. В результате обучающиеся приобретают практический опыт отражения в программе «1С: Бухгалтерия 8» операций по ведению бухгалтерского и налогового учета и составлению отчетности.

Обязательным разделом образовательной программы является практика, представляющая собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся. В рамках учебной практики целесообразно рассмотреть и выполнить на компьютере с помощью программы «1С: Бухгалтерия 8» сквозные задачи ведения учета на условном предприятии. Сквозная задача охватывает различные этапы организации и ведения учета в течение отчетного периода (одного квартала), начиная с момента создания предприятия до получения итоговой отчетности [6, с. 204]. В качестве такой задачи можно порекомендовать пример, рассматриваемый в учебном пособии Чистова Д.В. и Харитонова С.А. [7].

Завершающим разделом образовательной программы является государственная итоговая аттестация, которая включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы. Тематика выпускной квалификационной работы должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Один из разделов выпускной квалификационной работы можно посвятить проблемам автоматизации бухгалтерского учета и

выполнить практическую часть работы в информационной системе бухгалтерского учета.

Таким образом, использование в учебном процессе актуальной информационной системы бухгалтерского учета, формирование профессиональных компетенций с применением современных информационных технологий, позволяет подготовить в соответствии с ФГОС СПО нового поколения квалифицированных специалистов бухгалтерской службы, востребованных на рынке труда.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 080114 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.04.2010 г. № 282, зарегистрированный Министерством юстиции Российской Федерации (от 17 мая 2010 г. рег. № 17241).

2. 1С: Бухгалтерия 8. Учебная версия. – 7-е изд. – М.: ООО «1С-Паблишинг», 2013. – 470 с.+ 1 CD

3. Агафонова В.В., Кишмарая А.С. Формирование навыков работы будущих бухгалтеров в прикладной информационной программе. // Сборник научных трудов 13 международной научно-практической конференции «Новые информационные технологии в образовании», Ч. 1. – М.: ООО «1С-Паблишинг», 2013. – С. 254-258.

4. Борисова Т.Н., Маханьков В.Н. Условия эффективной реализации ФГОС СПО по специальности 080114 Экономика и бухгалтерский учет. // Сборник научных трудов 13 международной научно-практической конференции «Новые информационные технологии в образовании», Ч. 1. – М.: ООО «1С-Паблишинг», 2013. – С. 114-117.

5. Звягина А.М., Пегасова Е.Ю. Разработка образовательных программ на основе стандартов нового поколения. // Сборник научных трудов 13 международной научно-практической конференции «Новые информационные технологии в образовании», Ч. 1. – М.: ООО «1С-Паблишинг», 2013. – С. 136-137.

6. Михеева Е.В. Информационные технологии в профессиональной деятельности экономиста и бухгалтера: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – 7-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 240 с.

7. Чистов Д.В., Порохина И.Ю., Андреев И.А. Подготовка и использование CASE-средств для формирования профессиональных компетенций современного бухгалтера. // Сборник научных трудов 13 международной научно-практической конференции «Новые информационные технологии в образовании», Ч. 1. - М.: ООО «1С-Паблишинг», 2013. – с.201-205

8. Чистов Д.А., Харитонов С.А. Хозяйственные операции в «1С:Бухгалтерии 8». Задачи, решения, результаты. 3-е издание. Учебное пособие. – М.: «1С-Паблишинг», 2010. – 460 с.

Быкова Ирина Геннадиевна,
преподаватель иностранного языка,
ГБОУ СПО «Волгоградский колледж управления и новых технологий»,
г. Волгоград

MIND MAP - ТЕХНОЛОГИЯ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ И ИНОЯЗЫЧНЫХ РЕЧЕВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ

В настоящее время система образования претерпевает серьезные изменения. Перед образовательным процессом в рамках среднего профессионального образования стоят принципиально новые задачи, связанные с подготовкой квалифицированного специалиста, обладающим широким спектром компетенций. Новые образовательные стандарты нацеливают педагогов на применение в профессиональной деятельности новых образовательных технологий, применение которых в последние годы приобретает все большее значение.

Современные деятельные образовательные технологии обладают универсальностью, однако применение их необходимо проводить с учетом специфики образовательной области, предмета, дисциплины.

На занятиях по иностранному языку особое внимание всегда уделяется развитию иноязычных речевых компетенций студентов. Однако, как и любая учебная дисциплина, иностранный язык призван способствовать развитию интеллекта обучающихся, освоению навыков основных мыслительных операций: анализу, синтезу, обобщению.

Одной из универсальных образовательных технологий, позволяющих одновременно решать обе образовательные задачи, является разработка и использование интеллект-карт – графического выражения процессов многомерного мышления.

Mind Map (с англ. языка – мыслительные карты или интеллект-карты) были изобретены американским учёным Тони Бьюзеном в 60-70 годах XX века.

В основу составления интеллект-карт был положен принцип ассоциативного мышления, отправной точкой которого является центральный образ. От центрального образа во все направления расходятся лучи к границам листа. Над лучами пишут ключевые слова или рисуют образы, которые соединяют между собой ветвящимися линиями. Подобная запись позволяет интеллект-карте расти до бесконечности и постоянно дополняться.

Использование интеллект-карты в образовательном процессе помогает преподавателю оценить результативность своей работы и понять разницу между способностью к хранению учебной информации и эффективностью хранения информации. Ведь эффективное хранение учебной информации означает её усвоение и понимание студентами. И чем больше информации усваивается таким образом, тем сильнее становятся память, мышление и интеллект студентов.

Цели создания карт могут быть самые различные: запоминание сложного материала, прояснение для себя какого-то вопроса и использование ее как опорный материал при воспроизведении и передаче учебной информации. Карты Ума можно использовать в большом количестве разнообразных ситуаций: в профессиональной деятельности, в обучении, для индивидуального планирования и т.д.

Существуют определенные правила создания интеллект-карт, разработанные Тони Бьюзеном, которые подробно описаны в его книге «The Mind Map Book» («Супермышление»):

1. Всегда используйте центральный образ;
2. Как можно чаще используйте графический образ;
3. Стремитесь к оптимальному размещению объектов интеллект-карты, это улучшает восприятие;
4. Делайте главные линии плавными и более жирными;
5. Определите наиболее важные общие идеи, относящиеся к основной теме, и располагайте их как ветви вокруг нее. Каждая идея пишется над плавной стрелкой, отходящей от центра. Старайтесь формулировать четко, коротко, стремитесь к ясности в выражении мысли;
6. Используйте стрелки, когда необходимо показать связь между элементами интеллект-карты;
7. Используйте цвета;
8. Следите за тем, чтобы ваши рисунки (образы) были предельно ясными» [1, с. 93-94].

Интеллект-карты можно эффективно использовать на занятиях по иностранному языку, в частности при работе над лексикой. Студенты

систематизируют лексические единицы по одной теме, распределяя ее по группам, показывая связи между ними графически. Можно выписывать не просто слова, а целые словосочетания. При этом могут использоваться картинки и образы, что облегчает перевод, понимание и запоминание значения слова.

Таким образом, в создании интеллект-карт задействованы воображение, творческое и критическое мышление, и все виды памяти: зрительная, слуховая, механическая, что и позволяет запоминать иностранные слова.

Лексические интеллект-карты на практике могут использоваться для введения и закрепления новой лексики, а также контроля ее усвоения. При этом возможно организовать работу в различных формах. Можно составить интеллект-карту на занятии совместно со студентами или дать это задание как индивидуальное аудиторное задание, а так же организовать работу в группе или в паре. Технология использования данной образовательной методики предусматривает возможность ее применения, в том числе при организации самостоятельной внеаудиторной работы студентов. Если интеллект-карта рисуется студентами самостоятельно вне аудитории, то можно им рекомендовать использовать при ее подготовке рисунки, схемы, значки, вырезанные картинки, т.е. внести личностный компонент.

Интеллект-карты так же возможно использовать при организации работы по формированию у студентов навыков пересказа текста или составления монологического высказывания. В данном случае в центре записывается название текста или его основная мысль. Далее лучами фиксируются опорные слова и словосочетания, с помощью стрелочек и линий между ними выстраивается определенная последовательность. Получается своеобразный наглядный развернутый план рассказа. Данная вербальная опора значительно облегчает студентам построение высказывания по определенной теме.

Опыт показывает, что интеллект-карты эффективно работают на занятиях при изучении грамматического материала. Например, такую сложную и объемную тему, как «Функции причастия 1, 2 и способы его перевода», можно представить в виде интеллект-карты. Такое графическое изображение темы облегчает понимание темы, помогает студентам при выполнении упражнений и способствует быстрому запоминанию правила.

Mind Map-технология хорошо сочетается с другими образовательными методиками. При изучении иностранного языка интеллект-карты можно применять в ходе разработки и реализации образовательного проекта. Технология Mind Map позволяет изобразить процесс создания проекта или его результаты, а затем при защите проекта дать расшифровку, что изображено на карте.

Таким образом, применение интеллект-карт при изучении иностранного языка позволяет:

- создать у студентов мотивацию к овладению иностранным языком как средством общения;
- развивать языковую компетенцию – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
- развивать речевую компетенцию – совершенствование коммуникативных умений в таких видах речевой деятельности как говорение и письмо; умений планировать свое речевое поведение;
- организовать индивидуальную, групповую и коллективную деятельность студентов на основе дифференцированного подхода;
- организовывать самостоятельную работу студентов в ходе разработки Mind Map в сочетании с другими образовательными технологиями.

• организовать освоение студентами навыков использования словарей иностранного языка, справочников с целью поиска необходимых значений слов, расшифровки словарных обозначений и их графической фиксации;

• выявлять интеллектуальные способности студентов, а также развивать их интуитивные, творческие способности, мышление, память.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бьюзен Тони. Супермышление / Т. Бьюзен, Б. Бьюзен; пер. с англ. Е.А. Самсонов. – 2-е изд. – Минск: ООО «Попурри», 2003. – 304 с.

2. Диаграмма связей // ВикипедиЯ. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B8%D0%B0%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BC%D0%B0_%D1%81%D0%B2%D1%8F%D0%B7%D0%B5%D0%B9

Вагина Вера Валерьевна,
методист;
Барышева Ольга Петровна,
преподаватель,
ГАОУ СПО ПО «Пензенский колледж пищевой промышленности и коммерции»,
г. Пенза

ОСОБЕННОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ИЗУЧЕНИИ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Изменение требований к качеству образования является актуальной проблемой и условием развития системы образования в целом. При переходе к информационному обществу всё более важным для преподавателя становится приобщение студентов к активной работе над собой для достижения заданного качества подготовки, продуктивной профессиональной деятельности в постоянно меняющихся условиях коммуникации, развития у студентов культуры самообразования, самоорганизации и самоконтроля.

Таким образом, нынешнее состояние подготовки специалистов в средних учебных заведениях диктует необходимость поиска новых путей повышения качества их теоретической подготовки, готовности к самостоятельному творческому труду, а главное – средств и методов образования, способствующих развитию у выпускников колледжа культуры мышления, профессиональных компетенций и навыков практической деятельности. К таковым относятся активные методы обучения, в частности, деловые, организационно-деятельностные, организационно-коммуникативные и другие развивающие игры. Поэтому деловую игру на уроках экономики и менеджмента следует выбирать для реализации следующих педагогических задач: приобретение как предметно профессионального, так и социального опыта, в том числе принятия индивидуальных и совместных решений; развитие экономического, теоретического и практического мышления; создание познавательной мотивации.

Цель данного исследования заключается в раскрытии роли деловых игр в обеспечении эффективности образовательного процесса студентов.

Обращаясь к игре деловой, необходимо сразу указать на её существенное отличие от игры как таковой. Если в игре главное место занимает следование правилам, то в деловой игре правила служат лишь исходным пунктом, на основе которого развивается свободное игровое поведение.

Уже в самом названии «деловая игра» мы фиксируем противоречие между делом и игрой. Когда игра приобретает характер дела, она становится средством моделирования (на уровне понятия и на уровне действия) новых условий действительности, методом поиска новых способов деятельности. В ней

воспроизводятся различные аспекты человеческой активности и социального взаимодействия.

В данном исследовании уместно определение деловой игры как целенаправленно сконструированной модели какого-либо реального процесса профессиональной деятельности, в ходе которой формируются и закрепляются профессиональные умения и навыки, развивается культура мышления.

Характерной для деловой игры является возможность действовать в ситуации «если, то», исключая реальный риск. Рамками игры является исходная заданная ситуация с обязательными конкретными данными. В игре формируется модель, которая отражает реалии жизни с её главными элементами и структурами. Если все существенные и значимые величины и определяющие факторы включены в объявленное игрой жизненное пространство, то игровой опыт может равняться жизненному. Свободное от санкций игровое пространство способствует экспериментальному характеру деятельности и открывает возможности критической оценки собственных навыков и знаний.

Игровой метод соответствует логике деятельности, включает момент социального взаимодействия, способствует формированию установки на взаимовыгодное профессиональное общение, большей вовлеченности студентов в процесс обучения, вырабатывая у студента устойчивую мотивацию к нему.

Опыт, полученный в деловой игре, может оказаться даже более ценным, в сравнении с опытом, приобретенным в реальной деятельности, поскольку условия смоделированной игры позволяют игроку максимально реализовать весь свой психический потенциал, сформировать новые компетенции с минимальными психологическими рисками, травмами в случае неудач. [1, с. 27]

Игровая задача, как правило, не предполагает неоднозначность решений и содержит элемент неопределённости, что обеспечивает проблемный характер игры и личностное проявление игроков. Прямая формулировка проблемы или указание на нее не допустимы. В то же время правила и нормы самой игры формулируются однозначно и определённо.

Методология развития игры включает четыре этапа. Ни один из них нельзя исключить, поскольку все они обусловлены особенностями мышления человека и соотносятся с классическими этапами принятия решений: этап исследования; этап критики и устранения затруднений; этап решения задачи; рефлексия игры.

Важным шагом этапа исследования является формирование групп игроков, которое осуществляет конструктор игры, в нашем случае – преподаватель. Привлечение участников в доигровой период дает ряд преимуществ. Во-первых, можно учесть их способности, интересы и потребности. Во-вторых, существует возможность усилить осознание проблем участниками ещё до начала игры. Организатор игры (преподаватель) начинает ее с постановки цели, знакомства участников с правилами игры, распределения ролей, создания игровой атмосферы.

Логика содержательного развития игры корректируется с помощью очень важного элемента игры – рефлексии. В ситуации игры рефлексия помогает человеку осмыслить своё место и роль в группе, мотивы поведения участников, осознать динамику групповых отношений, определиться в целях.

После окончания игры проводится её обсуждение, выясняется, почему принимались те или иные решения, к каким результатам они привели, каким стратегиям отдавалось предпочтение. Рефлексия игры крайне важна для коррекции поведения в ней преподавателя, осмысления полученного им опыта и использования его при создании новой игры, а также расчёте ожидаемых от внедрения игрового метода в систему методов обучения педагогических и дидактических эффектов.

Деловую игру как метод активного обучения целесообразно применять на всех этапах образовательного процесса в колледже, в том числе и при преподавании экономических дисциплин.

Данная форма проведения занятий стимулирует самостоятельный творческий поиск в русле решения поставленных проблем и задач, помогает формировать у студента активное экономическое мышление, прогнозирование будущего на основе анализа прошлого, стремление раскрыть в нём новые аспекты, способные стать основой собственного осмысления человеческого бытия, формирует умения вырабатывать аргументированное мнение и вести дискуссию по актуальным вопросам экономики и менеджмента.

Во время проведения деловой игры изменяется роль преподавателя от лектора-информатора, заинтересовывающего и побуждающего студента к действию, к товарищу-помощнику в диспутах и поиске решений задач. При таком подходе снимаются психологические барьеры, нервные зажимы, которые часто являются препятствием для самоактуализации студента. Происходит раскрепощение обучаемого, что благотворно влияет на возможность его развития, формирование у него мыслительных навыков. Деловые игры помогают сплочению коллектива учебной группы, создают благоприятные условия для личностного роста каждого, обмена идеями, полноценного, приносящего удовольствие общения. [2]

При комплектовании групп необходимо учитывать межличностные отношения, симпатии и антипатии, выявлять лидеров и ведомых, не допускать превращения игровой группы в «психологическую», где все члены переориентированы с решения игровой задачи на комфортное общение по симпатиям.

Таким образом, деловые игры как метод обучения в среднем профессиональном образовании отвечают требованиям современности и способны повысить эффективность образовательного процесса студентов за счёт формирования у них необходимых профессиональных компетенций, мотивации на активную внешнюю деятельность, а также способности к самоорганизации в социуме.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Трайнев В.А. Учебные деловые игры в педагогике, экономике, менеджменте, управлении, маркетинге, социологии, психологии. Методология и практика проведения. – М.: Владос, 2010. – 303 с.

2. Игровые методы в учебном процессе. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ra.cv.ua/interesting/lcrf/31-gaming-techniques

Вакказова Алсу Раифовна,
преподаватель строительных дисциплин,
ГАОУ СПО Нефтекамский нефтяной колледж,
г. Нефтекамск, Республика Башкортостан

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ СТРОИТЕЛЬНОЙ ОТРАСЛИ

Способность применять знания на практике
(учебно-профессионнальной деятельности)
определяет их истинность и является
критерием их усвоения.
В.А. Скакун.

Серьёзные изменения, происшедшие в нашей стране за последние годы, существенно модифицировали цели, содержание и функции среднего профессионального образования, расширили его границы, потребовали преобразования технологии организации учебного процесса. В условиях современного информационного общества как никогда ранее востребованы специалисты, владеющие профессиональным программным обеспечением, обладающие высоким уровнем профессиональной компетентности, творческой активности, способные к самообразованию, восприимчивые к инновациям.

Согласно компетентностному подходу, цель образования заключается в формировании у студентов компетентности в определенной сфере, их готовности и способности в этой сфере успешно функционировать. В связи с этим возникает необходимость реализации условий, стимулирующих творческую активность студентов с учетом специфики профессиональной деятельности, запросов работодателей, регионального компонента, актуальных и перспективных потребностей рынка труда и тенденций развития различных видов информационных технологий.

Огромное внимание уделяется решению актуальных задач приоритетного национального проекта «Образование», а инновационные процессы находят свое отражение в системе ГАОУ СПО Нефтекамский нефтяной колледж при подготовке студентов специальности 270802 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений». Одним из приоритетных направлений совершенствования профессионального образования становится ориентация на приобретение будущими специалистами определенного уровня профессиональной компетентности уже в процессе обучения, которое невозможно без применения современных информационных технологий. Сегодня мы стремимся выпускать высокообразованных специалистов, отлично разбирающихся в профессиональных вопросах, демонстрирующих высокий уровень практического применения специальных навыков и умений.

Одним из важнейших условий формирования профессиональной компетентности является использование программы «ГРАНД – Смета» при изучении дисциплины «Проектно-сметное дело», выполнении курсовой работы, экономического раздела дипломного проекта и обучения студентов специальности 270103 «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений» по направлению «Сметное дело». Программный комплекс «ГРАНД – Смета» является удобным функциональным инструментом, автоматизирующим процесс определения сметной стоимости, ценообразования работ и затрат в строительстве при подготовке техников-строителей. Программный комплекс «ГРАНД – Смета» предназначен для выпуска сметной документации на всей территории РФ. Он

состоит из двух независимых, но взаимодополняющих компонентов: программы «ГРАНД – Смета» и информационно-справочной системы «ГРАНД – СтройИнфо», представляющей собой электронную библиотеку сметчика с большим объёмом полезной методической и нормативно-справочной информации. Простота и доступность программы позволяет буквально в течение нескольких часов освоить её основные функциональные возможности. Практика показала, что уже на другой день после установки программы «ГРАНД – Смета» на рабочее место студенты способны вполне самостоятельно выполнять в этой программе реальные сметные расчёты. Информационно-справочная система «ГРАНД – СтройИнфо» это универсальный продукт, содержащий в большом объёме в базе данных ведомственную и региональную информацию и который можно применять в любом российском регионе, а в данном случае по Республике Башкортостан, в соответствии с местными условиями строительства.

Автоматизированные программы во много раз сокращают трудоёмкость разработки сметной документации, резко повышают точность её расчёта, расширяют возможности управления инвестиционным процессом и строительным производством, повышают качество образования.

Без учёта перспективных потребностей рынка и существенной модернизации невозможно претендовать на успех в профессиональной деятельности. Актуальность рассмотрения вопросов сметного ценообразования в строительстве объясняется развитием инвестиционно-строительного комплекса, создающего необходимые условия для жизнедеятельности общества. Владение информационными технологиями становится необходимым условием успешной профессиональной деятельности специалистов строительного профиля.

Педагогический процесс организовывается таким образом, чтобы студенты не только получали новые знания, но и имели возможность постоянно применять их на практике. Учебная программа курсов по углубленному изучению сметной документации ориентирована на практическую применимость, служит инструментом освоения информационных технологий – программного комплекса «ГРАНД – Смета» в профессиональной деятельности, позволяет использовать его в реальной работе.

Таким образом, внедрение в образовательный процесс качественно усовершенствованных образовательных программ, разработанных с учетом требований работодателей, повышают качество обучения и способствуют формированию у выпускников новых профессиональных компетенций, обеспечивающих их конкурентоспособность и отвечающих требованиям работодателей.

Валейко Александр Валерьевич,
преподаватель специальных дисциплин,
КГБОУ СПО Красноярский краевой библиотечный техникум,
г. Канск, Красноярский край

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ В БИБЛИОТЕКЕ И УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Современный этап развития науки и техники характеризуется активным внедрением технических средств во все сферы жизни общества. Начало 21 века ознаменовано вхождением человечества в новую информационную фазу развития, когда жизнь и деятельность человека во многом связаны с созданием, переработкой, хранением и использованием информации. Исследуя современные тенденции развития мирового сообщества, ученые приходят к выводу, что

занимаемое положение каждого члена общества напрямую зависит от способности производить, усваивать и использовать на практике новые знания и технологии. Новые ситуации в обществе требуют специалиста, сочетающего в себе способность быстро анализировать и принимать решения, используя для этого не только компьютерную технику, но и весь спектр технических устройств и механизмов.

В науке, технике и в жизни современного общества информационные процессы (сбор, обмен, накопление, хранение, обработка и выдача информации) играют важную роль. Они осуществляются на базе технических средств информатизации. Диапазон современных технических средств информатизации крайне широк: от компьютера с привычными периферийными устройствами до средств связи, устройств копирования и тиражирования.

Овладение техническими средствами, необходимыми для решения профессиональных задач, умение их обслуживать в процессе эксплуатации входит в круг профессиональных обязанностей людей различных профессий, в том числе и библиотечных работников.

Библиотековедение тесно взаимодействует с такими науками как: педагогика, психология, социология, книговедение, информатика, экономика, эстетика, архитектура, кибернетика, лингвистика и др. Интеграция с ними позволяет решать ряд конкретных задач библиотечного дела. В результате, длительное время уже существуют такие учебные дисциплины, как «Технические средства в библиотечно-библиографической деятельности». Данный курс (предмет) связан с науками, разделы, теоретические положения, методы которых имеют непосредственное отношение к нему. Деятельность библиотекаря, библиографа связана с созданием, поиском, передачей и использованием массива информации, преимущественно в документированной форме. Сокращение трудозатрат, связанных с обработкой информации, повышение качества работы с документами достигаются различными путями. Один из наиболее эффективных – использование в деятельности библиотекаря технических средств. Чаще всего технические средства позволяют достичь несколько целей сразу. Например, механизация транспортировки литературы и требований читателей одновременно избавляет библиотечных работников от трудоемкого физического труда и сокращает время ожидания книги читателем; использование копировально-множительной техники приводит к устранению излишней ручной работы (раньше значительная часть рабочего дня каталогизатора уходила на дублирование каталожных карточек), способствует повышению культуры обслуживания и позволяет достичь оперативности подготовки библиографических изданий. Еще один пример: использование проекционной, звукозаписывающей, видео- техники предоставляет библиотекарю новые возможности воздействия на аудиторию, которыми он не мог располагать ранее, облегчая вместе с тем восприятие информации.

Активным фактором, стимулирующим необходимость механизации и автоматизации библиотечно-библиографических процессов, является постоянный рост потока печатной продукции. Это заставляет библиотеки искать новые пути в комплектовании и использовании фондов, что связано с применением тех или иных технических средств. Технические средства – это широкий спектр приборов, аппаратов, устройств, систем, механизмов используемых в работе, в том числе и библиотечно-библиографической деятельности.

Современная библиотека – это информационное, культурно-просветительское, а порой и научно-исследовательское учреждение, социальный институт информации, культуры, науки, досуга. Существенным для библиотек является не только наличие в них различных технических средств и современных

технологий, но и умение работников грамотно их использовать. Изучение и грамотное применение технических средств в работе библиотекаря, библиографа – и есть основная цель курса «Технические средства в библиотечно-библиографической деятельности». Студенты используют полученные в ходе изучения «Технических средств…» практические навыки при подготовке и проведении культурно-массовых мероприятий. Именно здесь появляется уникальная возможность продемонстрировать свое умение работать с современными техническими средствами и получать от этого моральное и эстетическое удовлетворение. Что должен уметь современный студент, принимая участие в техническом сопровождении массового мероприятия? Во-первых, подключать и настраивать звукоусилительную аппаратуру, а также работать с аудиоустройствами. Ведь не секрет, что качественным может быть лишь то мероприятие, которое имеет соответствующее музыкальное сопровождение. Во-вторых, любое более-менее значимое событие в жизни учебного учреждения, должно быть запечатлено на фотоснимках или кинокадрах. А это значит, что здесь не обойтись без умения использовать современную цифровую технику: фотоаппарат и видеокамеру. Нельзя забывать и о правильной настройке микрофонов на сцене. Видеопроектор также станет весомым подспорьем во время празднования, скажем, Дня Победы. Именно массовые мероприятия могут стать планкой оценивания полученных студентами знаний на уроках по изучению технических средств. Главным средством высокого уровня профессиональной социализации личности должна выступать творческая деятельность студентов в рамках не только специальных, но и социогуманитарных и общеобразовательных дисциплин. В связи с этим становится чрезвычайно важным овладение преподавателями новыми педагогическими технологиями, формирующими не только творческую активность студентов, но и адекватную мотивацию на изучение специальности в целом и конкретного предмета в частности при помощи технических средств.

Практически любая наука использует технические средства. Технические средства применяются не только при изучении специальных курсов и программ. Каждая учебная дисциплина прибегает к их помощи для решения самых разнообразных задач. Так, на уроках литературы, при помощи видеомагнитофона, DVD-проигрывателя и телевизора можно (и нужно!) изучать творчество писателей и поэтов. А сколько существует художественных фильмов и авторских программ! Каждый значимый юбилей писателя, поэта находит свое отражение на телевидении. Такие телевизионные передачи можно записывать на видеоаппаратуру и затем активно использовать в учебном процессе.

В последнее время наиболее актуальным является применение в учебном процессе мультимедиапроекторов. Видеопроекторы (мультимедиапроекторы) – это устройства, позволяющие проецировать на экран статические и динамические сигналы от различных аудиовидеоисточников как отдельно, так и в их совокупности и даже одновременно с несколькими источниками.

Такими источниками могут быть: видеомагнитофон, проигрыватель видеодисков, аналоговая и цифровая видеокамера, цифровой фотоаппарат, телевизор, персональный компьютер. Во время работы проектор легко переключать с одного устройства на другое, что дает возможность использовать одновременно видео и даже два компьютера. В основном такие проекторы применяют для презентаций. Некоторые модели мультимедиапроекторов позволяют записать в имеющуюся у них карту памяти подготовленные на компьютере файлы с презентациями и показывать эти данные на экране.

Для крепления мультимедиапроекторов используются различные устройства: стационарные, переносные, стойки-этажерки на колесиках, подвесные подставки и т.д. Все более популярно крепить проекторы к потолку. Для этого обычно используются специальные потолочные штанги. Выбор устройств крепления разнообразен: так, предлагаются специальные, вмонтированные в фальшпотолок, лифты, позволяющие опускать проектор на нужную высоту с помощью подвесок типа «ножницы». Новинкой является настенный дисплей, который, по мнению создателей, может заменить проектор, телевизор со стереозвуком, электронную доску и проекционный экран. Он предназначен для установки в помещениях для проведения совещаний, учебных занятий и т.п. Дисплей выглядит как обычная белая доска размером по диагонали в 1,5 м и толстой верхней рамкой, из которой выдвигается расположенный под большим углом к экрану встроенный проектор.

Технические средства просто незаменимы при проведении семинаров, открытых уроков, «круглых столов» и других форм уроков. По собственному педагогическому опыту хотелось бы отметить, что значительное оживление среди студентов вызывает показ обучающих видеофрагментов на уроках БЖД (безопасности жизнедеятельности). Вот некоторые из тем таких видеофрагментов: «Правильное применение огнетушителей», «Как правильно вести себя при химическом заражении территории», «Гражданская оборона сегодня» и «Шокирующие моменты в чрезвычайных ситуациях». Во время семинарских и лабораторно-практических занятий происходит анализ конкретных нетиповых или даже непредвиденных ситуаций. Студентам демонстрируется видеоматериал, содержащий проблемную ситуацию. Разворачивается дискуссия с целью поиска путей ее разрешения. Каждый студент высказывает свое мнение о проблемной ситуации и о путях выхода из нее. Студенты, выступившие со сходными мнениями, объединяются в подгруппы. Между последними разворачивается дискуссия, цель которой – определить истинные причины инцидента и оптимальные пути выхода из него.

Незаменимы технические средства при подготовке и защите студентами докладов, сообщений. Видео- или фотопрезентация, сопровождающая такой доклад, позволяет наглядно демонстрировать учебный материал и выделять в нем те моменты, на которые необходимо обратить внимание слушателей.

Характерной особенностью технических средств являются постоянное развитие, совершенствование, появление новых устройств, реализующих раннее невиданные возможности. Некоторые образцы техники, наоборот, морально устаревают (например, диапроекторы, кассетные магнитофоны, видеомагнитофоны), уступая свое место более совершенным.

Как итог, хотелось бы сказать, что учебные учреждения, как и все наше общество, вступили в 21 век. Век быстро растущих потоков информации, бурного развития техники и технологии. В современной высококонкурентной среде резко возросла потребность в высококвалифицированных сотрудниках, адаптированных к условиям, диктуемым глобальными информационными процессами. Чтобы быть конкурентоспособными, преподавателям просто необходимо использовать технические средства в своей работе, уметь привлечь студентов к активному применению аудио и видеоаппаратуры.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Арзуханов А.С. Технолог информационных систем: учеб.-метод. пособие для вузов. – М.: Либерея-Бибинформ, 2008. – 111 с. – (Библиотекарь и время. XXI век: в 100 кн.; № 92).

2. Алешин Л.И. Современное представление об изучении технических средств для библиотек. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.libconfs.narod.ru/2003/s9/aleshin2.htm.

3. Романенко В.Н. Об образовании, книгах и Интернете: несколько очерков на свободные темы, связанные с информатикой / В.Н. Романенко, Г.В. Никитина. – СПб.: Норма, 2009. – 150 с.

Варварина Оксана Николаевна,
учитель начальных классов,
МБОУ гимназия № 1
г. Липецк

ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ С ОДАРЁННЫМИ ДЕТЬМИ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ОБУЧЕНИЯ

Какими же должны быть основания, чтобы ребенок считался одаренным? Ответ не так прост, как кажется. В психологии до сих пор нет общего представления о природе одаренности, а есть альтернативные подходы к решению проблемы. Первый подход понимает, что все дети талантливы. Каждый человек по-своему одарен. Этот подход отражает гуманистические тенденции в науке и является идеологической базой всеобщего образования и права каждого ребенка на развитие своих способностей. Второй подход понимает одаренность как дар «свыше» (Богом, родителями и т.п.), которым наделены единицы, избранные. На рубеже веков в нашем обществе возник интерес к одаренным детям как к будущей интеллектуальной и творческой элите, от которой будет зависеть «коридор возможностей» дальнейшего развития страны. Это делает необходимым широкое обсуждение проблем, связанных с выявлением и развитием одаренных детей; с возможностью построения грамотных прогнозов и эффективных способов коррекции проблем, которые возможны у одаренных детей. А это связано с тем, что одарённость может проявляться: как одаренность явная (проявленная), которая «у всех на виду». Обычно в этом случае подразумевается высокая одаренность. Специалисты утверждают, что число таких явно одаренных детей составляет примерно 1-3% процента от общего числа детей; как одаренность возрастная, т.е. в одном возрасте ребенок показывает явную одаренность, а потом, по истечении нескольких лет эта одаренность куда-то исчезает; как одаренность скрытая (потенциальная, непроявленная), т.е. одаренность, которая по каким-то причинам не проявила себя в учебной или иной деятельности данного ребенка, но существует как потенциальная перспектива развития его способностей. Детей со скрытой одаренностью примерно 20-25% от общего числа учащихся. Заметить таких детей на начальном этапе обучения, дать толчок их творческому развитию – задача учителя, ведь неслучайно одно из условий развития одаренных детей – это креативность (творческость). К творчеству наиболее подготовлены те дети, которые отвечают критериям одаренности: ускорение умственного развития: познавательные интересы, наблюдательность, речь, сообразительность, оригинальные (нестандартные) решения задач; ранняя специализация интересов: увлечение математикой, музыкой, изобразительной деятельностью, иностранными языками; активность, инициативность, стремление к лидерству, настойчивость в достижении цели; хорошая память, развитые познавательные умения; готовность и способность к исполнительским видам деятельности. Ценность одарённых детей в том, что они практически всегда могут быть замечены не только практическими психологами, но и воспитателями детских садов, школьными учителями, родителями. Понятия «детская одаренность» и «одаренные дети» определяют неоднозначные подходы в организации педагогической деятельности. С одной стороны, каждый ребёнок «одарён», и задача педагогов состоит в раскрытии интеллектуально-творческого потенциала каждого ребенка. С другой стороны, существует категория детей, качественно отличающихся от своих сверстников, и,

соответственно, требующих организации особого обучения, развития и воспитания. Этих детей, как правило, не нужно заставлять учиться, они сами ищут себе работу, чаще сложную, творческую. На уроке же потенциал этих детей используется не полностью, больше внимания учителями уделяется первой группе учащихся (работа на всех), а нераскрытые возможности одаренных детей постепенно угасают вследствие невостребованности. С точки зрения психологов, в десятилетнем возрасте процент одаренных детей составляет 60-70% , к четырнадцати годам – 30-40%, а к семнадцати – только 15-20%. Всю работу учителей начальных классов с одарёнными детьми можно рассмотреть по следующим направлениям: урочная деятельность, предметные олимпиады, проектные и реферативные работы, интеллектуальные конкурсы. Важнейшим направлением решения проблемы работы с одарёнными детьми является реализация специальных программ обучения, которые соответствовали бы потребностям и возможностям этой категории учащихся и могли бы обеспечить дальнейшее развитие их одаренности. На своих уроках учителя формируют у учащихся словесно-логическое мышление, которое предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений и на основе этого самостоятельно делать выводы, сопоставлять, сравнивать, анализировать, находить частное и общее, устанавливать простые закономерности. Это, конечно, доступно не всем детям (3-30%), а остальные работают по алгоритму. Учителя проводят нестандартные уроки, уроки с ИКТ, викторины, марафоны, конкурсы знатоков, предметные КВН, начиная с первого класса, используют деятельностный подход в обучении, индивидуальный и дифференцированный подход на уроках (разноуровневые и творческие задания, работа с дополнительной литературой, разнообразные творческие работы). Так, например, уже в 1 классе учащиеся делают свои книжки-малышки: «Азбука всезнайки», «Азбука автомобилей» и др., а на математике из геометрических фигур составляют разнообразные сюжеты, зашифровывают имена сказочных персонажей. На уроках русского языка и литературного чтения второклассники сочиняют сказки, загадки, а к урокам окружающего мира пишут мини-сообщения и доклады о животных и растениях. Как же правильно на начальном этапе обучения выявить одарённых и предметноуспешных детей. Для решения этой проблемы необходимо не только психолого-педагогическое исследование первоклассников, но и системное наблюдение за детьми при переходе из класса в класс. Такая система урочной деятельности поможет сформировать у одарённых детей беглость мышления, гибкость ума, любознательность, умение выдвигать и разрабатывать гипотезы. Большую роль в развитии интереса к предметам играют олимпиады. Предметные олимпиады – это состязание школьников в разных областях знаний, которое направлено на выявление интеллектуального потенциала детей, определение их творческих способностей и склонностей к отдельным предметам. Так, в гимназическом этапе по русскому языку и математике участвует достаточно большое количество учащихся начальной школы. В муниципальных олимпиадах есть победители по математике и информатике. На протяжении нескольких лет учащиеся начальных классов участвуют в олимпиадах для младших школьников «Умка», «Уникум»; включаются, наряду со старшим и средним звеном, в проектную и реферативную деятельность. Они выполняют учебные проекты, проекты социально-значимой и познавательной направленности. Младшие гимназисты ежегодно участвуют в интеллектуальных конкурсах – это «Русский медвежонок», «Кенгуру», «Золотое руно», «Инфознайка», «Человек и природа»; в международных проектах «Эрудиты планеты», научно-практической конференции «Философия детям», российском конкурсе «Познание и творчество». Сегодня

каждый учитель может самостоятельно находить интересные проекты, конкурсы, чтобы заинтересовать детей и родителей, поскольку их результаты помогают ученику поднять свою самооценку, пополнить копилку личных достижений. Детская одарённость – родом из детства! Яркие проявления возрастной одарённости – та почва, на которой могут вырастать выдающиеся способности. И уже задача учителя начальных классов выявить эти способности и развить их.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Адаскина А.Н., Битянова М.Р., Дружинин В.Н., Попова Л.В., Ушаков Д.В., Чурбанова С.М. Психология одаренности: от теории к практике / под ред. Д.В. Ушакова. – М.: ИП РАН, 2008.
2. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. Психологический очерк: кн. для учителя. – М.: Просвещение, 2009.
3. Гильбух Ю.З. Внимание: одаренные дети. – М.: Знание, 2010.
4. Юркевич В.С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность: книга для учителей и родителей. – М.: Просвещение; Учебная литература, 2011.

Ветрова Людмила Ивановна,
учитель математики,
МБОУ СОШ № 27,
г .Ставрополь, Ставропольский край

ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПО ПРИМЕНЕНИЮ МЕЖПРЕДМЕТНОГО ПОДХОДА В ПРЕПОДАВАНИИ МАТЕМАТИКИ И ФИЗИКИ

Афоризм «Знание – сила» к началу XXI века потерял свою безусловную очевидность. И сегодня все более и более злободневным оказывается вопрос: как сделать так, чтобы знания не обременяли человека, но действительно давали ему силу и радость в течение всей жизни? Школа сегодня стремительно меняется, пытается попасть в ногу со временем. Главное же изменение в обществе, влияющее и на ситуацию в образовании, – это ускорение темпов развития. Поэтому сегодня важно не столько дать ребенку как можно больший багаж знаний, сколько обеспечить его общекультурное, личностное и познавательное развитие, вооружить таким важным умением, как умение учиться. По сути, это и есть главная задача новых образовательных стандартов, которые призваны реализовать развивающий потенциал общего среднего образования.

Мы сегодня говорим о формировании метапредметных умений и навыков, под которыми подразумеваются освоенные обучающимися на базе одного или нескольких учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях. Современная школа реализует компетентностный подход в образовании, а именно, формирует ключевые компетентности, обобщает предметные умения, направляет школьников на подготовку к жизни в обществе. Для управления современным производством нужен человек, обладающий глубокими знаниями, научным складом ума, творческим мышлением и умением принимать решение в зависимости от возникшей ситуации.

В основе метапредметного подхода понимание того, что главное, чему надо учить в школе, – это творческое мышление. Метапредметный подход предполагает, что ребенок не только овладевает системой знаний, но осваивает универсальные способы действий и с их помощью сможет добывать информацию о мире. Метапредметный подход в образовании и, соответственно, метапредметные образовательные технологии были разработаны для того, чтобы решить проблему разобщенности, расколотости, оторванности друг от друга разных научных дисциплин и, как следствие, учебных предметов.

Метапредметы не вытесняют и не замещают обычные предметы: учащиеся ни в коей мере не ограничены в своих возможностях дальнейшей социализации. Более того, успешное обучение по метапредметам предполагает хорошее знание материала традиционных учебных предметов. Но если на обычных учебных предметах превыше всего ценится знание «пройденного» учебного материала, то на метапредметах – акты спонтанно осуществляемого мышления, свободного мыслительного дела-действия, осуществляемого индивидуально и всеми вместе, с равной ответственностью – и учениками, и учителями.

Использование метапредметных технологий в преподавании традиционных учебных предметов позволяет демонстрировать учащимся процессы становления научных и практических знаний, переорганизовывать учебные курсы, включая в них современные вопросы, задачи и проблемы, в том числе значимые для молодежи.

В школе очень часто одни и те же научные понятия при изучении различных дисциплин трактуются по-разному, что вносит путаницу в сознание учащихся. При переходе из одной предметной области в другую у них не возникает общего понимания устройства областей и где проходит граница между самими областями. Особенно сложно связать гуманитарный и естественнонаучный тип знаний.

Одна из задач метапредметного подхода помочь понять кто я в этом мире и развитие системы природа-человек-общество.

Пути осуществления «Метапредметности» на уроках.

Уроки с метапредметным подходом могут быть 2 типов:

1. Уроки с привлечением некоторых знаний учащихся из смежных предметов (физика, химия, астрономия, география, математика и др.).

2. Обобщающие уроки.

Первые из них провожу с использованием разных приемов. Например:

- учащимся предлагаю домашние задания по повторению ранее изучаемого материала по смежным предметам, необходимого для понимания вопросов, которые будут рассмотрены на следующем уроке. Задание должно быть конкретным. Организация такого повторения имеет свою специфику. Так, давая задание, нужно предварительно объяснить, как работать с опорным материалом (прочитать и усвоить, сравнить с тем явлением как описано и рассказано в учебнике, выписать в тетрадь определение, дать ответы на вопросы).
- перед изучением теплоты сгорания топлива по «Физике» предлагаю домашнее задание: повторить по учебнику «Химия» материал об энергетике процесса горения.
- при объяснении природы тока в электролитах привлекаю знания учащихся об электролитической диссоциации и электролизе из курса химии.
- после объяснения условия плавания тел в жидкости школьникам в качестве упражнения, предлагаю задание: объяснить роль плавательного пузыря у рыб с точки зрения физики. Сведения полученные на уроках по другим учебным предметам, чаще всего использую в качестве опорных знаний, либо для выдвижения проблемы, либо для углубления, расширения и закрепления знаний.

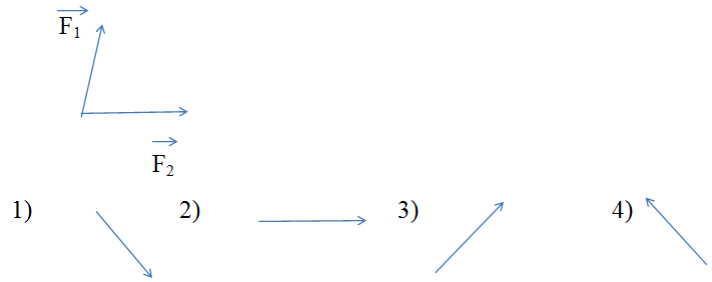
В любом из этих случаев используемый материал необходимо повторить, пользуясь по возможности теми формулировками и обозначениями, которые были введены в смежном курсе. Если же обозначения иные, то необходимо показать идентичность.

Например, если ученик освоил решение квадратных уравнений в математике, даю ему для решения задачу этого же типа, но из физики.

Задача: Двое играют в мяч, бросая его друг другу. Какой наибольшей высоты достигнет мяч во время игры, если от одного игрока к другому он летит 4 с?

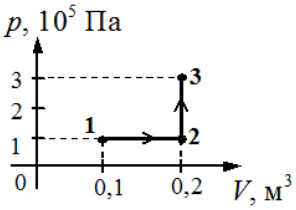
При изучении темы: «Сложение векторов» можно предложить учащимся решить следующую задачу:

На тело действуют две силы $\vec{F}_1$ и $\vec{F}_2$. Как направлена равнодействующая сила?



Умение находить площади геометрических фигур можно использовать при решении следующей задачи:

Какую работу совершает газ при переходе из состояния 1 в состояние 3?



Математические вычислительные навыки используются при определении цены деления прибора, расчёте погрешности измерения, снятии показаний прибора.

Обобщающие уроки обладают большой возможностью систематизации знаний и навыков в отработке программного материала. Повышается роль новой формы занятий – метапредметные семинары.

Например, семинар «Тепловые двигатели и охрана природы».

Подготовку семинара ведут как правило учителя нескольких предметов (физики, химии, биологии, астрономии и др.) (двигатели ветряные, электрические, H_2 – водородные). Семинар готовят учащиеся, разбившись на группы, команды, поэтому – 2 урока). Это реально, больше не следует.

Общеучебные умения – это умение работать с учебником, справочниками, составлять план, писать конспект, тезисы доклада, пользоваться различными источниками. Эти умения нужны не только для успешного обучения в школе, но и для будущей трудовой деятельности в народном хозяйстве, на производстве.

Школьники формируют умения: пересказ содержания учебного параграфа, умелое составление рассказа по картинке, по вымыслу, устное рецензирование ответа учащихся, составление простого плана , сложного и т.д.

Общеучебные измерительные навыки: нахождение цены деления, округление чисел, пользование весами, приборами для измерения тока. Формирование этих умений будет успешным, если все учителя будут это восполнять с 1-11 класс.

Кооперирование усилий учителей различных предметов в формировании у школьников навыков самообразования надо считать одним из перспективных направлений реализации метапредметности.

Одним из направлений, где я реализую метапредметность достаточно эффективно, являются элективные курсы, семинарские занятия, исследовательская

деятельность, а так же выполнение творческих работ. Например, ученики 9 класса провели исследовательскую работу «Испарение и факторы, влияющие на этот процесс». Цель данной работы – исследовать зависимость скорости испарения от различных факторов среды и с помощью построения графиков и тщательных наблюдений заметить закономерности процесса. Ученики 5 класса провели исследовательскую работу «Твой портфель». Цель работы: изучить возможность снижения веса портфеля школьника и разработать рекомендации по улучшению сложившейся ситуации. Обратить внимание учеников на необходимость контроля веса портфеля с целью охраны собственного здоровья.

Кроме этого, реализация метапредметности происходит на уроках, когда при обсуждении некоторых вопросов учащиеся вовлекаются в спор или диспут. Например, при обсуждении понятия пространства в физике учащиеся задаются вопросом как оно связано с понятием, которое используется в геометрии и химии.

Примером реализации метапредметности на уроках является урок алгебры по теме «Применение производной», при проведении которого у учащихся формировались умения применять межпредметные связи на примере математического моделирования, производную при решении жизненно важных задач.

Задачи.

1. Машина движется по автостраде так, что расстояние от начальной точки изменяется по закону $S=5t-0,5t^2$ (м), где t – время движения в секундах. Найдите скорость тела через 2 секунды после начала движения.

2. Из города выезжают 2 автомобиля и некоторое время движутся по законам $s_1(t) = -t^2+6t$ и $s_2(t)=4t$. Какое расстояние будет между ними, когда их скорость станет одинаковой?

3. Рокер движется по прямой дороге г. Набережные Челны так, что расстояние S до него от поста ГАИ изменяется по закону $S=4+3t-0,5t^2$ (м), где t – время движения в секундах. Рассчитайте тормозной путь его мотоцикла.

4. Скорость школьного автобуса массой 5 т возрастает по закону $\upsilon = 0,1t^3 + 0,2t$. Определить равнодействующую всех сил, действующих на него в момент времени 2 с.

5. Уравнение колебаний тела на пружине имеет вид $x = 5\cos 2t$. В какой ближайший момент времени скорость тела будет максимальной?

6. Пусть Q (t) количество теплоты, которое необходимо для нагревания тела массой 1 кг от 0^0C до температуры t^0C, известно, что в диапазоне $0^0 \le t \le 950$, формула $Q(t) = 0,396\,t + 2,081\cdot10^{-3}\,t^2 - 5,024\cdot10^{-7}\,t^3$ дает хорошее приближение к истинному значению. Найдите, как зависит теплоёмкость воды от t.

7. Пусть количество вещества, вступившего в химическую реакцию, задается зависимостью: $p(t)=t^2/2 +3t -3$(моль). Найти скорость химической реакции через 3 секунды.

8. Вывести формулу для вычисления численности населения на ограниченной территории в момент времени t.

Применение производной:

1. Мощность – это производная работы по времени P = A' (t).
2. Сила тока – производная от заряда по времени I = g' (t).
3. Сила – есть производная работы по перемещению F = A' (x).
4. Теплоемкость – это производная количества теплоты по температуре C = Q' (t).
5. Давление – производная силы по площади P = F'(S)

6. Длина окружности – это производная площади круга по радиусу lокр=S'кр(R).

7. Темп роста производительности труда – это производная производительности труда по времени.

8. Успехи в учебе? Производная роста знаний.

Использование метапредметных технологий в преподавании традиционных учебных предметов позволяет демонстрировать учащимся процессы становления научных и практических знаний, переорганизовывать учебные курсы, включая в них современные вопросы, задачи и проблемы, значимые для молодежи.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Давыдов В.В. Проблемы развивающего обучения. – М.: Педагогика, 1986. – 240с.
2. Мыследеятельностная педагогика в старшей школе: метапредметы. – М., 2004.
3. Руденко С. Жизнь на уроке должна стать подлинной, или Метапредметный подход в обучении и универсальные учебные действия. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.ug.ru/downloard/2009/fp1_23pdf
4. Сборник статей для участников финала Всероссийского конкурса «Учитель года России – 2009». – СПб, 2009. – 30 с.
5. Громыко Н.В., Половкова М.В. Метапредметный подход как ядро российского образования. Установочный семинар для участников Всероссийского конкурса «Учитель года – 2009». – М., 2009. – 5 с.

Вильцина Светлана Альбертовна,
учитель русского языка и литературы, методист;
Суханова Светлана Геннадьевна,
учитель истории;
Фокина Татьяна Евгеньевна,
учитель математики, методист,
ГБОУ СОШ № 9 с углубленным изучением французского языка,
г. Санкт-Петербург

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РАЗЛИЧНЫХ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Современное развитие общества требует новой системы образования – инновационного обучения, которое сформировало бы у обучаемых способность к проективной созидательности будущего, ответственности за него, веру в себя и в свои силы. Но предъявляя повышенные требования к учителю, мы при этом ждем большей отдачи и от учащихся, хотя ведущие врачи России утверждают, что «…наша страна – огромный стационар, и надо срочно менять ситуацию…». В настоящее время менее 50% детей, поступающих в школу, считаются здоровыми, а после окончания – 6-10%. Конечно, на эти показатели наложили свой отпечаток многие внешкольные факторы. Бывший министр образования Е.В. Ткаченко: «…За время обучения в школе в 4-5 раз ухудшается здоровье детей. Ясно, что физзарядкой положение не изменить… Значит, не та педагогика». Министры меняются, апробируются разные педагогические технологии, но ситуация, в целом, осталась неизменной.

Как быть? Популярные в настоящее время интерактивные технологии, различные так называемые инновационные методики – на самом деле в большинстве своем хорошо забытое старое, но даже активно используя их, можно было бы изменить ситуацию. Объем информации, обрушивающийся на современных школьников, компьютеризация вступают в противоречие с традиционной классно-урочной системой. Это за компьютерами можно сидеть часами, не чувствуя усталости и дискомфорта, а 45 минут урока кажутся

вечностью. Почему? Неинтересно, скучно, тяжело, боязно, опасно… Школа продолжает «давать знания». Хочется, чтобы они были глубокими, прочными. Получается? Далеко не всегда. На данном этапе происходит смена образовательной парадигмы (всего лишь смена целей, но любим мы использовать иностранные термины, они для нас более звучные и весомые). Основной целью школы становится РАЗВИТИЕ личности учащихся на основе освоения способов деятельности. Переходные периоды длятся долго, что же делать учителю? Безусловно, разнообразить урок. И в этом нам поможет использование различных педагогических технологий.

Сначала рассмотрим критерии, составляющие сущность педагогических технологий:

- строгое определение целей (почему и для чего),
- отбор и структура содержания (что),
- оптимальная организация учебного процесса (как),
- учет реальной квалификации учителя (кто),
- объективные методы оценки результата обучения.

Из существующих классификаций педагогических технологий нам больше импонирует классификация Т.И. Шамовой и Т.М. Давыденко. [7] Все технологии они делят но три группы:

1. технологии «традиционной школы»,
2. технологии «школы развития»,
3. технологии «школы социализации».

С учетом изменившихся целей обучения интересна вторая группа технологий. И здесь мы увидим не только новое, но и хорошо забытое старое.

- технология развивающего обучения Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова,
- система развивающего обучения В. Занкова,
- технология технического творчества (ТРИЗ, Г. Альтшуллер),
- технология творческого развивающего обучения (И.П. Волков),
- технология воспитания общественного творчества (КТД И.П. Иванов),
- система музыкального творческого образования (Д.Б. Кабалевский),
- система художественного воспитания (Б.М. Неменский),
- система формирования литературного творчества (В. Левин),
- технология проектного обучения,
- технология развития критического мышления учащихся,
- Дальтон-технология.

Все эти технологии относятся к интерактивным моделям обучения (моделям взаимодействия).

В этом разнообразии учителю необходимо хорошо разбираться, чтобы из всего множества выбрать именно те технологии, методики, которые подходят к конкретному предмету, классу, самому учителю. Используя их, учитель вносит что-то свое, что-то перерабатывает, добавляет, убирает, в общем, подгоняет под себя. Перепробовав не одну технологию, мы остановились на технологии развития критического мышления, важным для нас кажется в том числе и то, что она способствует здоровьесбережению. Наличие стадии рефлексии, создание условий, позволяющих не бояться сделать ошибку, работа в группах, позитивный настрой участников, совместный поиск решений, снижающий уровень тревожности, – все это влияет на формирование адекватной самооценки, укрепляет чувство собственного достоинства. На таких уроках интересно, ученики не устают, правда, в отличие от учителя, потратившего массу сил и времени для подготовки такого урока, что является одной из причин нежелания учителей активно использовать

интерактивные технологии в работе. Структура таких уроков имеет свои особенности: стадии вызова, осмысления, рефлексии. Для каждой стадии существует определенный набор методик, который можно пополнять самому учителю.

Для стадии вызова рекомендуется использовать следующие методы и приемы: верные и неверные утверждения, ключевые слова, создание кластера и т.д.

Для стадии осмысления – «дерево предсказаний», толстые и тонкие вопросы, перекрестную дискуссию и т.д.

Для рефлексии, с нашей точки зрения, очень эффективно создание синквейнов, таблиц (знаю – хочу знать – узнал), организация двухрядного круглого стола. Повторимся, при выборе методики необходимо учитывать возраст, предмет, тему. При использовании интерактивных технологий несомненным плюсом в образовательном плане является позитивное отношение к изучаемому материалу, повышение уровня осмысленности и осознанности действий, рост числа нестандартных решений, более высокий уровень результативности и продуктивности учебного процесса.

В России с 1999 года существует отечественная Инновационная система образования, которая внедряется группой ученых и педагогов-практиков под руководством доктора психологических наук Наталии Владимировны Масловой. Изучив данную систему, принимая участие в семинарах, посещая открытые уроки, мы пришли к выводу, что эта система разрешает большинство проблем. В название концепции вынесен термин В.И. Вернадского «ноосфера» (сфера разума). Основой системы Ноосферного образования является биоадекватная (природосообразная) методика. При биоадекватном преподавании ученик не получает наглядное пособие в готовом виде, а создает самостоятельно в своем воображении, отображая затем на бумаге и располагая на нее полученную информацию в строгой алгоритмической последовательности. [4] Использование данной методики в преподавании учебных дисциплин позволяет в короткий срок усвоить большой объем информации, посредством освобождения от стресса, негативных воздействий. Этапы биоадекватной методики соответствуют этапам восприятия информации [1, 2]

Таблица 1

Этапы восприятия информации

Этапы	Цели
1. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ИНФОРМАЦИИ	введение нового материала (сенсорно-моторный)
2. ВОСПРИЯТИЕ ИНФОРМАЦИИ	вовлечение в работу разнообразных центров мозга (символьный этап)
3. ПЕРЕРАБОТКА (осмысление)	понимание информации через логическое осмысление
4. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ В СЛОВЕ	владение материалом (лингвистический этап)
5. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ДВИГАТЕЛЬНОЙ РЕАКЦИИ	получение навыка владения материалом
6. АРХИВИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИИ	запоминание материала

Подробнее остановимся на 5 этапе, именно он важен для завершения психофизиологического цикла восприятия, переработки, усвоения информации, в котором двигательные реакции типа «мозг-рука», «глаз-рука» и др. оформляются в осмысленное целенаправленное действие. [5] Развиваются две формы самочувствия и самосознания: пассивная – «Я чувствую» и активная – «Я действую». Именно двигательное закрепление информации формирует осознание ее как основу волевой компоненты. Волевой человек как говорит, так и делает,

доводит дело до конца, безвольный не в состоянии сделать то, что говорит, это и является причиной лени, которая проявляется у многих школьников. Они не ленятся заниматься другими делами, но с трудом выполняют учебные задания. На традиционном уроке таким движением является работа в тетради. В ходе биоадекватного урока двигательные реакции могут быть предложены на любом этапе и в любой невербальной форме от движения в динамической релаксации до рисования образа-схемы в тетради или на доске. Ученик оказывается включенным в репрезентацию учебной информации. [3, 8, 9]

Биоадекватная методика преподавания – это и воспитательная методика в том числе. Каждый акт выбора сопровождается принятием ответственности, личный творческий поиск воспитывает трудолюбие, инициативность, самоорганизованность, потребность в свободе выбора.

Критерием эффективности методики являются прочность знаний, позитивный чувственно-эмоциональный эффект, психофизиологическое здоровьесбережение, социальное время. [6] Но прежде всего нам нужно честно ответить себе на вопрос: что же является целью учебного процесса? Если только учебная информация, то мы не нужны. Научим детей читать, и пусть дальше сами читают, набираются фактов, используют их в жизни и учатся на своем опыте. Но при этом ученик, на наш взгляд, лишается главного – обратной связи, возможности выразить свою реакцию, обменяться мнением с другими. И кем же сегодня является учитель? Сенсеем, как на Востоке, или рабом, как в Древней Греции? Учитель, преподнося учебную информацию, являет перед учениками, прежде всего, самого себя. И главным становится, верит ли он сам в то, что он говорит, интересно ли ему. Именно использование в работе различных интерактивных технологий позволяет учителю не потерять интерес к работе, не погрязнуть в рутине.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антоненко Н.В., Ульянова М.В. Педагогика ноосферного развития. – М., 2007.
2. Антоненко Н.В. Природосообразующий способ презентации информации в биоадекватном учебнике. – М., 2002.
3. Карелина И.Г. Биоадекватная методика преподавания русского языка: методическое пособие. – М., 2001.
4. Маслова Н.В. Ноосферное образование. – М., 1999.
5. Сеченов И.М. Элементы мысли. – СПб.: Питер, 2001.
6. Суббетто А.И. Творчество. Жизнь. Здоровье. Этюды креативной онтологии. – М.: Логос, 1992.
7. Шамова Т.И., Давыденко Т.М. Управление образовательными системами. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2001.
8. Янковая Т.Н. Биоадекватная педагогическая технология как условие развития творческой деятельности учащихся в системе школьного экологического образования: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02: – Екатеринбург, 1999. – 120 с.
9. Янковая Т.Н. Краткий анализ проблем, возникающих при работе в системе развивающего образования. – Екатеринбург, 1999.

Винокурова Елена Олеговна,
преподаватель дисциплины «Связи с общественностью»,
КГБОУ СПО Красноярский краевой библиотечный техникум,
г. Канск, Красноярский край

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ НА УРОКАХ ДИСЦИПЛИН «СВЯЗИ С ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ» И «ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТИКИ»

На современном этапе, метод проектов рассматривается как составляющая образовательной технологии, которая позволяет студентам приобрести

самостоятельность в познании и помогает им адаптироваться к жизни в стремительно меняющемся обществе.

В своих работах, известные отечественные педагоги В.А. Вакуленко и И.Е. Уколова отмечают, что «*проект* – это деятельность одного учащегося или групп, в которой они самостоятельны, активны на протяжении всего цикла: самостоятельно планируют и продумывают работу, выполняют поставленные задачи, и облекают результаты работы в явную и значимую форму, которая может быть представлена».

Проектный метод – «образовательная технология, нацеленная на приобретение студентами новых знаний на основе реальной жизненной практики, формирование у них специфических умений и навыков посредством системной организации проблемно ориентированного поиска».

Сегодня, использование нестандартных форм проведения уроков привлекает внимание студентов, повышает интерес к дисциплине и, как следствие, способствует лучшему усвоению материала.

Красноярский краевой библиотечный техникум в своей работе тоже использует нестандартные формы проведения уроков.

В рамках методической недели «Проектная деятельность в учебно-воспитательном процессе» был приведен опыт использования метода проектов на уроках.

Преподавателями был разработан и проведен бинарный урок-трансляция по учебным дисциплинам «Связи с общественностью» и «Основы журналистики».

Данное бинарное занятие включало в себя:

- Вступительное слово преподавателей (мотивирующую беседу), формулирующее конкретные, четко поставленные цели и создающее у студентов положительный настрой на выполнение работы.
- Активизацию опорных знаний студентов с использованием ранее изученного теоретического материала.
- Проверку практических навыков работы при выполнении студентами заданий.

Тема занятия: «Реклама и работа со СМИ в системе связей с общественностью. Исследовательско-образные жанры журналистики».

Тип занятия: урок повторения и обобщения знаний.

Форма учебного занятия: деловая игра, бинарный урок.

Межпредметные связи: Основы журналистики, Связи с общественностью.

Перечень используемых наглядных пособий, методических указаний, дидактических материалов:

1. Раздаточный (методический) материал:
- Этапы написания пресс-релиза,
- Виды рекламы,
- Как придумать слоган?,
- Как написать ЛИД?

2. Наглядный материал для оформления доски:
- Цель: Формирование в общественном сознании положительного образа библиотечного техникума.
- Задачи: создать эскиз рекламного плаката, написать пресс-релиз о деятельности техникума, разработать программу телевизионной передачи на местном телевидении, составить текст имиджевой статьи.
- Ресурсы: рабочие бригады пиарменов и журналистов.
- Ожидаемый результат: презентация созданного продукта.

Цели занятия:

• Методическая цель: обеспечение усвоения учебного материала посредством метода проекта;

• Обучающая: систематизация и обобщение знаний и умений по организации рекламной деятельности в системе связей с общественностью, по составлению текстов рекламных жанров журналистики;

• Воспитательная: содействовать патриотическому воспитанию.

Ход занятия

1. Организационный момент.

2. Вступительное слово преподавателей. Определение **цели урока**.

3. Постановка **проблемы:** возникли трудности по набору студентов в Библиотечный техникум.

4. Определение **цели проекта**: формирование в общественном сознании положительного образа Библиотечного техникума.

5. Фронтальный опрос по дисциплинам «Связи с общественностью» и «Основы журналистики».

Вопросы по дисциплине «Связи с общественностью»:

• С помощью, каких направлений PR-деятельности можно сформировать положительный имидж организации?

• Назвать основные виды рекламы.

• Требования, предъявляемые к рекламному обращению.

• Какой вид материалов в прессе позволяет поддерживать и формировать определенный имидж организации?

• Назвать составные части пресс-релиза.

• Каковы основные правила написания и оформления пресс-релиза?

Вопросы по дисциплине «Основы журналистики»:

• Какие жанры рекламного характера вам известны?

• Каковы особенности каждого из них?

• Что обозначает понятие слоган?

• Что представляет собой ЛИД?

• Какие жанры журналистики наиболее действенны в рамках данного проекта?

6. Текущий инструктаж:

• определение задач проекта

1. создать эскиз рекламного плаката,
2. написать пресс-релиз о деятельности техникума,
3. разработать программу телевизионной передачи на местном телевидении,
4. составить текст имиджевой статьи;

• определение регламента работы по заданиям;

• консультативная помощь преподавателей.

7. Выполнение заданий и их публичная защита.

• Заслушивание отчётов бригад (представление разработанного эскиза рекламного плаката, разработанную программу телевизионной передачи на местном телевидении, составленные пресс-релизы о деятельности техникума и текст имиджевой статьи);

• Комментарий педагогов.

8. Подведение итогов.

Данный урок способствует проявлению высокой активности студентов, предполагает развитие профессионального мышления, в ходе урока студенты реализуют ранее полученные теоретические и практические знания.

Таким образом, проектный метод в подготовке специалиста – это инструмент, который создает уникальные предпосылки для развития целеустремленности и самостоятельности студента в постижении нового, стимулируя его природную любознательность и творческий потенциал.

Кроме того, данный метод позволяет преподавателю не только увидеть динамику развития знаний, умений и навыков по дисциплине, но и вовремя внести коррективы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Варакута С.А. Связи с общественностью: учебное пособие. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http: // nashol.com / 2012120468340 / svyazi-s-obschestvennostu-varakuta-s-a-2009.html
2. Карпушин Д. Пресс-релиз: правила составления / Д. Карпушин, С. Чикирова. – СПб.: Питер, 2007. – 224 с.
3. Кочеткова А.В.и др. Теория и практика связей с общественностью. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: mirknig.com›2010/04/09…s-obshhestvennostyu.html
4. Маслова В.М. Связи с общественностью в управлении персоналом: учеб. пособие. – 2-е изд. – М.: Вузовский учебник, 2009. – 207 с.
5. Паршукова Г.Б. Информационные технологии в деятельности специалиста по связям с общественностью: учеб. пособие. – Новосибирск: Изд-во НГТУ, 2010. – 87 с.

Возженикова Светлана Николаевна,
учитель математики,
МБОУ «СОШ № 32»,
г. Южно-Сахалинск, Сахалинская область

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ НА ДОМУ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ С ПРИМЕНЕНИЕМ ДИСТАНЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Процесс обучения ребенка в школьном возрасте осуществляется очно, в коллективе, при «живом» общении учителя с учеником. Однако в каждой школе существуют дети, которые в силу особых ограничений, определяемых болезнью, не могут посещать школу. Эти дети требуют индивидуального подхода, определенной специфики при обучении.

Дистанционное обучение – новый шаг в современном образовании. Наша школа вступила в программу дистанционного обучения детей с ОВЗ в январе 2011 г. На сегодняшний день накоплен определенный опыт в проведении уроков с применением дистанционных образовательных технологий..

Дистанционное обучение – совокупность информационных технологий, обеспечивающих доставку обучаемым изучаемого материала, интерактивное взаимодействие обучаемых и педагога в процессе обучения.

Применение технологий дистанционного обучения активизирует познавательную деятельность обучения, стимулирует самообразование и саморазвитие.

Эффективность дистанционного обучения зависит от ряда факторов, один из которых – это **сохранение и укрепление здоровья детей.**

Основой построения дистанционного обучения являются дистанционные уроки. Кроме учебника, ручки и тетради проведение такого урока предусматривает обязательное использование компьютера. Проблемы здоровьесбережения на уроках усугубляются вредными факторами, которые оказывает компьютер на здоровье учащихся:

• Стесненная поза, сидячее положение в течение длительного времени (сидя за компьютером, ребенок вынужден принять определенное положение, и не изменять его до конца работы);

• Утомление глаз, нагрузка на зрение (именно из-за нагрузки на зрение через непродолжительное время у ребенка возникает головная боль и головокружение; если работать на компьютере достаточно долго, то зрительное переутомление может привести к устойчивому снижению остроты зрения);

• Перегрузка суставов кистей (постоянная перегрузка суставов и кистей может привести к повреждению суставного и связочного аппарата кисти, а в дальнейшем заболевания кисти могут стать хроническими);

• Стресс при потере информации (если компьютер «зависает», в результате сбоях программ теряется важная и полезная информация, замедляется работа компьютера, то это может вызвать нервозность, повышение давления, ухудшение сна).

Как помочь учащимся? Здоровьесберегающие технологии предполагают такое обучение, при котором дети не устают, а продуктивность их работы возрастает. Под здоровьесберегающими технологиями будем понимать систему мер по охране и укреплению здоровья учащихся, учитывающую важнейшие характеристики образовательной среды и условия жизни ребенка.

Здоровьесберегающие образовательные технологии – это все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности, мотивацию на ведение здорового образа жизни. Что необходимо учитывать? Прежде всего – это:

1. условия обучения ребенка в школе (отсутствие стресса, адекватность требований, адекватность методик обучения и воспитания);
2. рациональная организация учебного процесса (в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями);
3. соответствие учебной и физической нагрузок возрастным возможностям ребенка;
4. необходимый, достаточный и рационально организованный двигательный режим;
5. использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности учащихся, направленных на сохранение и повышение резервов здоровья, работоспособности.

Главная задача реализации здоровьесберегающих технологий – такая организация образовательного пространства на всех уровнях, при которой качественное обучение, развитие, воспитание учащихся не сопровождается нанесением ущерба их здоровью.

Рассмотрим критерии ***здоровьесбережения*** на уроке, и их краткую характеристику:

Таблица 1

Критерии здоровьесбережения	***Характеристика***
Обстановка и гигиенические условия	Чистота, температура и свежесть воздуха, рациональность освещения рабочего места.
Организация рабочего места	На рабочем столе лучше разместить не только компьютер, но и принтер, сканер, которые должны быть расположены на расстоянии вытянутой руки.

Количество видов учебной деятельности	Опрос, письмо, чтение, слушание, рассказ, поиск информации, ответы на вопросы, решение примеров, рассматривание, списывание, пересказ и т.д. За урок 4 – 7 видов.
Средняя продолжительность и частота чередования видов деятельности	Смена видов деятельности не позже чем через 7 – 10 минут.
Количество видов преподавания	Словесный, наглядный, самостоятельная работа, аудиовизуальный, практическая работа и т.д. За урок – не менее 3.
Поза обучающегося, чередование позы	Правильная посадка обучающегося. Поза чередуется в соответствии с видом работы. Учитель наблюдает за посадкой учащихся.
Наличие, место, содержание и продолжительность на уроке моментов оздоровления	Физкультминутки, динамические паузы, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз и т.п. За урок – две разминки, состоящие из трех легких упражнений, по 3-5 повторений каждого.
Наличие мотивации деятельности обучающихся на уроках	Оценка, похвала, поддержка, соревновательный момент, стремление больше узнать, интерес к изучаемому материалу.
Психологический климат на уроке	Преобладают положительные эмоции
Эмоциональные зарядки на уроке	Шутка, улыбка, юмористическая или поучительная картинка, поговорка, афоризм, музыкальная минутка и т.п. За урок – 2-3.
Место и длительность применения ТСО	В соответствии с гигиеническими нормами.
Момент наступления утомления и снижения учебной активности	Определяется в ходе наблюдения по возрастанию двигательных или пассивных отвлечений в процессе учебной деятельности. Хорошо, если он наступает не ранее чем через 40 минут.

При организации образовательного процесса обязательным элементом здоровьесбережения является ограничение времени дистанционных занятий по предметам. Основные нормы о продолжительности занятий и количестве уроков прописаны в СанПиНах.

Продолжительность учебной недели и урока для детей с ограниченными возможностями здоровья определяется с учетом рекомендаций специалистов психолого-медико-педагогической комиссии, то есть продолжительность занятия не может превышать в 1-м классе – 35 минут (пп. 2.9.4 – 2.9.5 СанПиН 2.4.2 1178-02), число уроков в день в сентябре-октябре – 3, в последующие месяцы – не более 4-х; во 2-4 классах – 35-45 минут; в 5-11 классах – 45 минут.

Так же существуют ограничения в непрерывном применении технических средств обучения на уроках.

Таблица 2

Классы	Непрерывная длительность (мин.), не более					
	Просмотр статистических изображений на экране	Просмотр телепередач	Просмотр динамических изображений на экране	Работа с изображением на мониторе компьютера и с клавиатурой	Прослушивание аудиозаписи	Прослушивание аудиозаписи в наушниках
1-2	10	15	15	15	20	10
3-4	15	20	20	15	20	15

5-7	20	25	25	20	25	20
8-11	25	30	30	25	25	25

Так каким же должен быть урок, помогающий сохранять и укреплять здоровье обучающегося?

Каждый раз, начиная урок, необходимо уловить психологическое состояние ученика. Обязательно интересуемся тем, как он себя чувствует и готов ли приступить к занятиям, все ли приготовил принадлежности (тетради, ручки, обязательно цветные карандаши). Если все готово, начинаем урок.

1. **С целью предупреждения утомления** и усталости обучающихся применяем дидактические игры. Используем эмоциональную передачу содержания учебного материала; юмор; задания, развивающие воображение, интуицию: ребусы, викторины.

2. **Решая проблему гиподинамии и снижения интеллектуальной активности обучающихся** в течение урока, следим за посадкой обучающихся; проводим:

- динамические паузы – цель – предупреждение утомления, восстановление умственной работоспособности;
- физкультминутки для глаз – эти упражнения полезны в целях профилактики нарушений зрения, они предусматривают движения глазного яблока по всем направлениям;
- стереограммы – графические изображения, просмотр которых снимает усталость с глаз. Просматривая такие изображения сохраняется острота зрения и восстанавливается координация глазных мышц;
- пение звуков – этот метод заключается в использование энергии полного дыхания;
- упражнения для снятия утомления – это упражнения, которые необходимо выполнять при первых признаках усталости.

3. **Для рациональной организации учебной деятельности обучающихся** используются на уроках видеоматериалы, средства ИКТ, так как это способствует развитию и стимулирует познавательный интерес обучающихся:

- презентации;
- флеш-ролики с заданиями;
- музыкальные динамические паузы;
- электронные тесты;
- самостоятельные работы.

4. **С целью укрепления психологического здоровья обучающихся** стараемся добиться на уроке благоприятного психологического настроения с помощью создания ситуаций успеха для обучающегося, корректности и объективности оценки деятельности учеников на уроке, на основе искреннего уважения и доверия к обучающимся; избегаем в собственном поведении отрицательных эмоций, так как они являются здоровьеразрушающими.

Для этого применяем различные приемы:

- снятие страха («Ничего страшного»);
- авансирование («У тебя обязательно всё получится»);
- внушение («Приступай»);
- высокая оценка выполненного задания («Вот это у тебя получилось замечательно»);
- усиление мотивации («Нам это нужно для…»).

5. **Решая проблему ценностного отношения обучающихся к собственному**

здоровью, обращаем внимание на соблюдение санитарно-гигиенических требований к организации учебно-воспитательного процесса (температурный и воздушный режим, освещение, чистота и порядок в помещении).

6. **Формируя у обучающихся знания о здоровье**, включаем в содержание урока информацию, связанную со здоровым образом жизни.

- пословицы, поговорки;
- загадки, афоризмы.

Включая в урок элементы здоровьесберегающих технологий, стараемся сделать процесс обучения интересным и занимательным, создать у учеников бодрое, рабочее настроение, облегчить преодоление трудностей в усвоении учебного материала, усилить интерес к предмету.

Таким образом, здоровьесберегающие технологии, которые я использую на уроках, способствуют укреплению и сохранению здоровья детей, снимают стресс и повышают интерес к урокам.

Сегодня можно с уверенность сказать то, что терпеливый и опытный учитель, современные информационно-коммуникационные технологии, специализированное компьютерное оборудование, домашняя обстановка, разумное распределение времени и обучение, выстроенное с учётом возможностей здоровья особых детей, помогут достичь любому ученику значительных успехов в учебе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Быков Д.А. Дети с ограниченными возможностями и общество. // Дополнительное образование. – 2006. – № 1.
2. Карасева Т.В. Современные аспекты реализации здоровьесберегающих технологий. // Начальная школа. – 2005. – № 11.
3. Полат Е.С. Дистанционное обучение: организационные и педагогические аспекты. – М.: ИНФО, 2006.
4. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. – М.: АПК ПРО, 2002.
5. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии и психология здоровья в школе. – М.: АРКТИ, 2005.

Волкова Ираида Алексеевна,
учитель начальных классов,
МБОУ «СОШ № 27»,
г. Ставрополь, Ставропольский край

ОПЫТ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ

Традиционно духовность и нравственность рассматриваются, как сущностные, родовые характеристики социальности человека. И если духовность раскрывает состояние души, сознание индивида, то нравственность отражает принятую в данном обществе оценку деятельности и поведения личности. Так, добро в христианстве – это то, что способствует соединению, слиянию с Богом. Как отмечают современные авторы, основой духовности являются такие ценности, как человек, семья, труд, знания, культура, Отечество [1, с. 13].

Для учителя важно понимание того, что государству необходимо защищать традиционные устои общества. Человека следует изначально готовить к служению идеалам семьи, патриотизма, Родины. С этим связано и вовлечение молодёжи в дела православного милосердия с самого раннего возраста. Прежде всего, с учётом российских культурных, образовательных и семейных ценностей и традиций. В настоящее время особенно актуальны добропорядочность, благочестие,

благоговение, совесть, милосердие, добро, самопожертвование, без чего невозможно формирование личности. К.Д. Ушинский писал: «Влияние нравственное составляет главную задачу воспитания» [2, с. 27].

Современной реальностью становятся успехи в развитии духовного образования в городе Ставрополе. В нашей средней общеобразовательной школе духовно-нравственное образование и воспитание ведётся на базе учебно-развивающего кружка «Основы Православной культуры» с 2006 г. Накопленный опыт позволяет ответственно утверждать, что духовно-нравственное воспитание является важным элементом образовательного процесса для учеников начальных классов. Обучение осуществляют опытные учителя. Соответственно, личный пример учителя, его отношение к детям имеют определяющее значение в духовно-нравственном воспитании младших школьников. Занятия проводятся во внеурочное время 1 раз в неделю с 1 класса. А также в соответствии с учебным планом в 4 классе еженедельно проводится урок по ОРК и СЭ. В каждом индивидуальном случае участие детей в занятиях обязательно согласовывается с их родителями. Обязательно учитываем и то, что и само поведение родителей в семье, существенно определяет формирование духовно-нравственных качеств ребёнка. Основу методологических построений в образовательно-воспитательной среде начальных классов составляет православная, духовно-нравственная, классическая, образовательная, детская и художественно-публицистическая литература.

Основным критерием результативности является уровень духовной культуры, как отдельной личности, так и школьного сообщества в целом. Необходимым условием формирования нравственной сферы ребенка становится организация совместной деятельности детей, способствующая развитию общения и взаимоотношений детей друг с другом, снижению конфликтности.

Содержание познавательной деятельности дополняет, расширяет, конкретизирует представления учеников об окружающем мире, то есть – создает условия для применения полученных знаний. Можно выделить следующие направления работы:

1. Тематические экскурсии:

- ежегодно в «Светлую седмицу» дети, родители и все желающие отправляются в Храм Пантелеймона Целителя (г. Ставрополь) и знакомятся с историей колокольного звона, после чего поднимаются на колокольню и звонят в колокола;
- организуются поездки к источникам: «Пресвятой Богородицы» в Татарском лесу (г. Ставрополь), «Иоана Крестителя» (п. Рыздвяный), «Серафима Саровского» (г. Ставрополь), «Всецарица» (с. Верхне-русское);
- посещаются соборы, храмы, церкви и монастыри: в г. Ставрополе: Собор «Св. Апостола Андрея Первозванного», Храм «Св. мученика Пантелеймона Целителя», «Успенский Собор», «Иоанно-Марьинский» женский монастырь; а также в городах и селах Ставропольского края: г. Кисловодск – «Свято-Никольский» собор и «Свято-Георгиевский» женский монастырь; г. Мин-Воды к мощам Феодосия Кавказского; с. Московское, Кугульта, Тугулук, Рождественское, п. Рыздвяный.

2. Выступления и игровые мероприятия:

- учащиеся начальных классов участвуют в праздничных мероприятиях, посвященных Рождеству и Пасхе в Кафедральном соборе Св. Апостола Андрея Первозванного и в Храме Святого Великомученика и целителя Пантелеймона (г. Ставрополь);

• в День Крещения Руси на территории храма после Богослужения и Крестного хода учащиеся Воскресной и начальной школ и дети-прихожане в рамках проекта «Летний день в православном храме» проводят игру «История крещения Руси».

3. Участие в олимпиадах и проектах:

• V и VI олимпиада школьников по Основам Православной культуры «Русь святая, храни веру Православную» (призеров – 12 человек);

• IX и X Открытая всероссийская интеллектуальная олимпиада «Наше наследие» (призеров 11 человек);

• в проекте «Святые заступники Руси» (рисунки на сайте).

4. Участие в акциях:

• «Всероссийский экологический субботник «Зеленая Россия»;

• «Всероссийская акция по уборке мусора «Сделаем вместе». В этом формате раскрываются такие просветительские мероприятия, как конкурсы рисунков, детских стихотворений, ученических экологических проектов, мастер-классы по флористике, экскурсии в Ботанический сад, в парки города, в леса: Татарский, Мамайский, Кругленький, Русский, окружающие город Ставрополь.

Важное направление – это ориентация содержания образования на формирование семейных ценностей, составляющих культурное, духовное и нравственное богатство российского народа. В планах нашей работы – создание среды, пространства духовно-нравственного воспитания и развития учащихся, в котором осмысливаются, утверждаются, развиваются и реализуются нравственные ценности (класс-кабинет, его внешний вид и содержание, различные информационные стенды, развивающие программы).

Проделанная работа в данном направлении формирует:

• формы активного познания мира;

• любовь к своему краю, к своей Родине, уважение к культуре, к религии других народов;

• уважение ценностей семьи и общества;

• готовность самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;

• умение учиться, способность организовать свою деятельность;

• интерес к поступающей информации и умение пользоваться информационными источниками;

• начальные навыки коммуникативной культуры (умение слушать, высказывать свое мнение, следовать правилам диалога);

• знание и выполнение правил здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

По этим направлениям осуществляется обмен опытом преподавания основ духовно-нравственного воспитания, между учителями МБОУ СОШ № 27 и учителями воскресной школы при Храме Святого Великомученика и целителя Пантелеймона (г. Ставрополь).

Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций формирует ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром, на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции. Очень важно, чтобы дети чувствовали себя защищёнными от несправедливости и обиды, сознавали, что они небезразличны для других. В современных условиях, в педагогике младших возрастов особенно остро ставится вопрос: как говорить с детьми о Боге? Для учителя актуально собственное убеждение в том, что православное сознание

воспринимает мир целостно – как творение Божие. В подобной уверенности раскрывается и аргументация передачи новым поколениям традиций веры и православного уклада жизни.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Аверина Н.Г. О духовно-нравственном воспитании младших школьников. // Начальная школа. – 2005. – № 11. – С. 68.
2. Измайлова А.Б. Православная педагогическая мысль о почитании родителей (русские народные традиции воспитания). // Православная педагогика: традиции и современность. Сборник лекций и докладов ВГПУ. – Воронеж, 2000. – С. 47.

Володина Екатерина Рудольфовна,
преподаватель психолого-педагогических дисциплин,
высшая квалификационная категория,
ГБОУ СПО ВО «Юрьев-Польский педагогический колледж»,
г. Юрьев-Польский, Владимирская область

МЕТОД СОЦИАЛЬНО-УЧЕНИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ НА УРОКАХ ДОШКОЛЬНОЙ ПЕДАГОГИКИ

Современная система образования Российской Федерации претерпевает период реформирования, поиска новых форм работы с обучающимися и воспитанниками, их родителями (законными представителями), постоянного обновления нормативно-правовой базы дошкольного образовательного учреждения.

Главная задача учебной дисциплины «Дошкольная педагогика» состоит в том, чтобы помочь будущему педагогу углубить понимание тех теоретических положений, на которых базируется система дошкольного образования и современная методика обучения и воспитания детей; систематизировать знания студентов, помочь им упорядочить и критически оценить наблюдаемый педагогический опыт; расширить кругозор и получить представление, как о новых идеях, так и о перспективах развития методики воспитания и обучения дошкольников.

Преподавание курса «Дошкольная педагогика» строится на основе:

- обеспечения тесной связи теории и практики обучения, воспитания и развития;
- учета результатов современных психолого-педагогических исследований, изучения и обобщения передового педагогического опыта;
- исторического подхода к педагогическим явлениям;
- целостного подхода к обучению и воспитанию;
- междисциплинарных связей и интеграции научных знаний.

Вопросы курса должны рассматриваться с учетом разных точек зрения, поскольку педагог в современной ситуации развития общества должен ориентироваться в мире методических идей, уметь определять собственную позицию и раскрывать свой творческий потенциал. [3, с. 84]

«Дошкольная педагогика» как учебная дисциплина позволяет развивать устойчивый интерес к педагогической профессии, стимулировать личностное и профессиональное саморазвитие будущих воспитателей, способствовать социальной адаптации первокурсников к условиям обучения в колледже, а в целом, формировать основные составляющие компетентности педагогических работников: профессиональную, информационную, коммуникативную, нормативно-правовую и т.д. [5, с. 102]

Все более востребованным становится компетентностный подход к профессиональной подготовке, имеющий кардинально иной, чем прежде, характер.

Под **компетентностью** понимается основанная на знаниях и опыте способность личности решать возникающие в различных сферах жизни проблемы.

Современные требования к уровню и качеству подготовки кадров для дошкольных образовательных учреждений в рамках формирования **профессиональной компетентности** предполагают поиск путей оптимизации учебного процесса. [2, с. 91] А именно – смена акцента с влияния на взаимодействие, повышение роли активных, проблемно-поисковых и исследовательских методов обучения в противовес информационным и репродуктивным. Данные аспекты профессиональной подготовки могут реализоваться на различном содержании, различными средствами с применением различных форм организации учебной деятельности.

На наш взгляд, одной из наиболее эффективных форм организации образовательного процесса в педагогическом колледже, помогающий раскрытию и развитию педагогических способностей, является **метод социально-ученического проектирования,** который создает атмосферу равноправного общения, продуктивного сотрудничества, обеспечивает социальную значимость осуществляемой деятельности.

«Социальным проектом» называется модель предложенных изменений в ближайшем социальном окружении в виде:

- словесного описания предложенных действий по осуществлению указанных изменений;
- графических изображений (чертежей, таблиц, схем, графиков);
- числовых показателей и расчетов, необходимых для осуществления планируемых действий.

Технология социально-ученического проектирования – технология социально-педагогического воспитания, вариант практической реализации идеи продуктивного обучения (в отличие от традиционной дидактики), в основе которого лежит приобретение индивидуального опыта педагогической деятельности, формирование практических умений и навыков в процессе реализации социальных проблем воспитания детей и подростков. [1, с. 53]

Основная цель – помочь социальному самоопределению и самореализации обучающихся и воспитанников в процессе их взаимодействия друг с другом и с окружающим миром.

Студенты ГБОУ СПО ВО «Юрьев-Польский индустриально-гуманитарный колледж» уже с первой ступени овладения профессией реализуют социально-ученические проекты, в частности, на уроках дошкольной педагогики.

Основным отличием занятий на основе проектного обучения от всех остальных является ведущий принцип организации обучения через исследование и практическую деятельность в тандеме с ведущим преподавателем дисциплины и воспитателями ДОУ. [4, с. 42] Применяя на практике систему теоретических знаний и комплекс современных методик, будущие воспитатели погружаются в педагогическую профессию, атмосферу отношений конкретных участников образовательного процесса.

Проиллюстрируем данный материал на конкретном примере.

Базой проведения цикла занятий группой первокурсников отделения дошкольного образования в рамках изучения раздела «Содержание образования детей дошкольного возраста», а именно «Физическое воспитание дошкольников» стало одно из дошкольных образовательных учреждений г. Юрьев-Польский,

средняя возрастная группа, дети 4-5 лет. Содержание процесса обучения детей данной возрастной группы регулируется Программой воспитания и обучения в детском саду (автор Васильева). Работа в рамках проекта была реализована во внеурочное время студентов исключительно по их инициативе, проводилась в несколько этапов и имела достаточно длительную временную протяженность.

Диагностика – этап, на котором было важно выяснить, какова картина состояния здоровья и причин заболеваемости воспитанников конкретной группы, каковы физические возможности и их потребность в занятиях спортом. Карты детских ответов демонстрируют расширение диапазона знаний ребят на заключительном занятии по сравнению с их скудными первоначальными представлениями. Кроме этого студентами было разработано содержание анкет для родителей, представляющих картину заболеваемости детей в группе (информация о группе здоровья, общем физическом развитии, состоянии опорно-двигательного аппарата, остроты зрения, отклонений со стороны нервной системы и т.д., так называемый паспорт здоровья воспитанников). Проведенное анкетирование позволило определить круг социально-педагогических проблем в вопросах физического воспитания ребенка членами его семьи.

Подготовительный этап, на котором осуществлялся подбор игровых упражнений, методик, сюжетных занятий, игрового оборудования, спортивного инвентаря, планирование занятий по физическому воспитанию, а также создание игровой зоны на улице (на участке, закрепленного за группой) совместно с дошкольниками – участниками проекта. На **основном этапе** была проведена серия занятий, сгруппированных в соответствии с поставленными задачами: 1 группа: общеукрепляющие упражнения, направленные на всестороннее физическое развитие и совершенствование функций организма, самостоятельная двигательная активность детей; 2 группа: получение знаний о своем организме и его укреплении, привитие личной и общественной гигиены в процессе проведения физкультурно-оздоровительных мероприятий в режиме дня детского сада; 3 группа: формирование у детей двигательных навыков и умений, а также повышение активности и общей работоспособности детского организма (упражнения, способствующие обогащению двигательного опыта детей, развитию координации); 4 группа: упражнения, объединенные сюжетной линией, подвижные игры на свежем воздухе с инструкцией и правилами.

Проведенная работа студентов с дошкольниками была подчинена главной педагогической и социально значимой цели – формирование интереса и потребности у детей к систематическим занятиям физическими упражнениями.

Организация констатирующего этапа и рефлексия были необходимы для того, чтобы будущие педагоги совместно с куратором проекта проанализировали свой первый педагогический опыт, изучили продукты воспитательной деятельности, оценили результативность образовательного процесса, установили закономерности, сформулировали выводы и обобщили экспериментальные материалы.

Студентами были разработаны методические рекомендации по стратегии формирования представлений о здоровье, ЗОЖ, и воспитанию активного поведения с целью укрепления здоровья. Результатом работы по взаимодействию с родителями стала подготовка информационного банка данных «Секреты здоровья», оформление папки-передвижки и выпуска студенческой газеты. Для создания более объективной картины самоанализа будущих воспитателей им было предложено ответить на ряд вопросов, объединенных темой «Мой первый педагогический опыт», написать эссе по аналогичной теме. Анализируя и обобщая ответы студентов, можно прийти к выводу о том, что они стремятся к

самопознанию, готовы дискутировать по интересующим вопросам образования, получили удовольствие от такой творческой, но ответственной работы, а личный пример воспитателя является главным условием гармоничного развития личности ребенка.

Подводя итог вышесказанному, отметим, что использование социально-ученического проектирования, как одной из форм организации учебной работы, позволяет преподавателю дошкольной педагогики определить качество овладения учебным материалом по предмету, уровень выполнения исследовательских заданий, способствует формированию конструктивных умений – умения планировать занятие и методически грамотно разрабатывать его конспект, мотивирует учебную деятельность студентов, учит брать на себя ответственность за качество образовательного процесса, а также совершенствует аналитические, прогностические, коммуникативные компетенции и творческие способности будущих специалистов в области дошкольного образования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Колесникова И.А. Педагогическое проектирование: учеб. пособие для высш. учеб. заведений. – М: Издательский центр «Академия», 2010.
2. Микляева Н.В. Инновации в детском саду. Пособие для воспитателей. – М.: Айрис пресс, 2008.
3. Проблемы дошкольного образования на современном этапе: Выпуск 5 / сост. О.В. Дыбина, О.А. Еник. – Тольятти: ТГУ, 2009.
4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М., 2006.
5. Третьяков П.И., Белая К.Ю. Дошкольное образовательное учреждение: управление по результатам. – М.: Новая школа, 2011.
6. Штанько И.В. Проектная деятельность с детьми дошкольного возраста. // Управление дошкольным образовательным учреждением. – 2004. – № 4.

Ганова Светлана Валерьевна,
учитель русского языка и литературы,
НОУ СОШ «Православная школа во имя праведного Иоанна Кронштадтского»,
г. Бийск, Алтайский край

ИЗУЧЕНИЕ РУССКОЙ КЛАССИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ
(ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ В 5-7 КЛАССАХ)

В настоящее время часто можно услышать обвинения подрастающего поколения в бездуховности, безверии, агрессивности. Почти повсеместно наблюдается картина размывания вековых нравственных устоев, подмены их ценностями общества потребления. Ситуация осложняется тем, что на еще только формирующиеся интеллект и чувства ребенка обрушиваются разнообразные источники сильного воздействия, в том числе и негативного характера (телевидение, компьютерные игры и т.п.). Все это подчеркивает актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания детей и подростков.

Сегодня предлагаются различные идеи, как противостоять негативному влиянию современной идеологии. Среди них самое заметное место занимают те, что основаны на гуманистических, национально-патриотических, религиозных идеалах. Наиболее жизнеспособной нам представляется религиозная система ценностей. Это утверждал и русский педагог К. Ушинский: «Современная педагогика исключительно выросла на христианской почве, и для нас не христианская педагогика есть вещь немыслимая – безголовый урод и деятельность без цели, предприятие без побуждения позади и без результатов впереди» [3].

Изучение классической русской литературы имеет огромное значение не только в образовательном, но и в воспитательном плане, поскольку она неотделима от православного миропонимания. Как отмечал М.М. Дунаев, русская литература учит православному воззрению на человека, устанавливает правильный взгляд на его внутренний мир, определяет важнейшую особенность, характеризующую доброкачественность внутреннего бытия человека, – смирение [1].

Роль литературы в процессе обучения и воспитания трудно переоценить. Митрополит Евлогий (Георгиевский) на основе собственного опыта пишет: «Трудно даже учесть меру ее [литературы] благотворного влияния. Она повышала самопознание, спасала от грубости, распущенности, безобразия поступков, питала склонность юношеской души к идеализму» [2, с. 29].

Занимаясь по общеобразовательным программам В.Г. Маранцмана и В.Я. Коровиной, в качестве основного метода работы с художественными текстами мы используем традиционные литературоведческий и проблемный анализы. Но наряду с этим стараемся выявлять религиозное, православное понимание проблем, поднятых в тексте: мы стараемся искать истоки этих проблем не только в социальных, политических, экономических условиях, т.е. в объективных факторах, но и в душе человека. И это вполне обосновано, ведь одна из главных тем русской литературы, по словам М.М. Дунаева, – противоборство двух раздирающих душу и сердце наших стремлений – к сокровищам небесным и сокровищам земным. Тема эта – проблема не одной только литературы исключительно, но проблема жизни, творческих поисков и самих писателей [1, с. 10].

Таким образом, возможно православное осмысление не только произведения, но и биографии, творческого пути писателя. Это помогает создать не вылощенный музейный образ классика, но через рассказ о его жизненных поисках, а иногда и метаниях, помочь учащимся увидеть в нем живого человека, размышлявшего над теми же проблемами, что волнуют и современных школьников. Тогда и чтение художественных произведений будет более осмысленным: учащиеся в них будут искать ответы писателя на обозначенные вопросы. Однако очень важно давать школьникам информацию дозировано, чтобы не перейти тонкую грань, за которой сочувствие к автору или героям произведения переходят в осуждение или пренебрежение. В противном случае возникает отторжение, неприятие писателя или произведения.

Другим важным моментом при изучении произведений русской классической литературы является обращение к личному опыту учащихся, установление связи с повседневной жизнью. Иногда на практике сталкиваешься с тем, что школьники объясняют отсутствие интереса к произведению давностью лет его написания. Поэтому очень важно при изучении того или иного произведения учить подростков соотносить воспринимаемые проблемы с их поступками, осуществлять выбор нравственных решений. Таким образом осуществляется перевод внимания учащихся с общих представлений о нравственности и моральных понятий, которым зачастую свойственен менторский тон, на действительность. При удачном анализе ученик может увидеть черты литературного персонажа в людях, его окружающих, заметить сущностное сходство случая, произошедшего с героем, с ситуацией из личного опыта.

Формы такой работы могут быть разнообразны: беседа, «круглый стол», диспут, обсуждение конкретного случая, интервью с писателем (или героем), сочинение, ответ на проблемный вопрос.

Далее приведем ряд примеров из практики удачного, на наш взгляд, религиозного осмысления произведений русской классики.

В 5 классе при изучении народных сказок обращается внимание на наличие морального, воспитательного подтекста. Он, как правило, достаточно прозрачен, хорошо считывается учащимися. При обобщении темы, чтобы актуализировать связь изучаемого с жизнью, школьникам предлагается написать сочинение на тему «Чему меня научили сказки?». Вот отрывок из сочинения на данную тему: *«Сказка А.С. Пушкина «О мертвой царевне и семи богатырях» учит нас тому, что чудеса в мире происходят не благодаря волшебству, но самые могущественные силы – это любовь и доброе сердце»* (Жуков Дима).

Традиционно хамелеонство Очумелова, показанное в рассказе «Хамелеон» А.П. Чехова, рассматривается как социальная сатира, высмеивающая рабскую психологию человека. Проблема обозначена, диагноз поставлен, но способ излечения остается неясным. Этот вопрос (точная формулировка: есть ли хамелеонство сегодня? как его излечить?) адресуется учащимся. Одна из учениц 6 класса написала такой ответ: *«можно сказать, что хамелеонство – это тяжелая духовная болезнь, которая существует и сейчас. И от нее очень нелегко избавиться. Для этого нужно помнить, что все люди равны перед Богом («богатый и убогий в равном достоинстве, каждый от своих дел или прославится, или постыдится…»), нужно бояться Бога, а не людей. И обо всем иметь справедливое мнение, руководствуясь Законом Божиим, а не пресмыкательством»* (Щигрева Маша).

А вот как другая учащаяся оценила поступок Лидии Михайловны из «Уроков французского» В. Распутина: *«Конечно, Лидия Михайловна хотела сделать доброе дело – накормить мальчика, спасти его от дурной компании. Но, если бы он посчитал игру на деньги нормой, она могла нанести непоправимый вред нраву ребенка»* (Кучина Аня, 6 класс).

Также для лучшего усвоения стилистических особенностей того или иного жанра на уроках литературы мы практикуем создание учащимися собственных произведений, учитывающих жанровые особенности. В работах такого рода иногда можно заметить отражение православного мировоззрения учащихся. Вот пример басни, написанной учеником 5 класса:

Три дощечки

В одной мастерской лежали три дощечки. Большая, Средняя и Маленькая. Большая и Средняя спорили: кто из них нужнее. «Я нужнее, потому что я больше всех», – говорила Большая. «Хоть ты и больше меня, зато я красивее тебя», – хвасталась Средняя. Только Маленькая молчала. Вдруг вошел мастер. Большую и Среднюю он сжег в печке, а из маленькой сделал красивый крестик.

Эта басня показывает: не надо думать, что ты лучше других (Шеповалов Никита).

В заключение хотелось бы отметить, что при всей важности уроков литературы для формирования духовно-нравственных ценностей, значительно важнее, чтобы ребенок не просто декларировал правильные жизненные ориентиры, но чтобы они стали основой его реальной жизни.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дунаев М.М. Православие и русская литература: учебное пособие для студентов духовных академий и семинарий. В 5-ти частях. Ч. 1. – М.: Христианская литература, 1996.
2. Евлогий (Георгиевский), Митрополит. Путь моей жизни. – М., 1984.
3. Ушинский К.Д. О нравственном элементе в русском воспитании. // Собр. соч. в 9 т. Т. 2. – М.; Л.: АПН РСФСР, 1948.

Гарагуля Юлия Владимировна,
учитель математики,
ГБОУ НПО ПУ № 45 КК,
г. Славянск-на-Кубани, Краснодарский Край

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УРОКА МАТЕМАТИКИ ПО ТЕМЕ «УГОЛ МЕЖДУ ВЕКТОРАМИ. СКАЛЯРНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ ВЕКТОРОВ» ДЛЯ УЧАЩИХСЯ СПО ПО ПРОФЕССИИ «ПОВАР, КОНДИТЕР»

Данная методическая разработка адресована учителям профессиональных училищ, ведущим уроки математики у студентов профессии «Повар, кондитер». Урок разработан с применением ИКТ, содержит задачи профессиональной направленности, переведенные на язык математики, которые способствуют восприятию материала обучающимися.

Тип уроков: комбинированный.

Цели урока:

Предметные: формирование предметных компетенций на основе ранее изученного материала, научить применять формулы для решения задач, получить навыки перевода профессиональных задач на язык математики.

Метапредметные: развивать логическое мышление и пространственное воображение, наблюдательность; умение преодолевать трудности для достижения намеченной цели; развитие умения владеть собой – выдержка, самообладание; развитие умений действовать самостоятельно; выделять главное и второстепенное; воспитывать чувство уверенности в себе, дисциплинированность.

Оборудование: интерактивная доска, демонстрационный материал (столовые салфетки), компьютерная презентация.

Ход урока:

1. Организационный этап:

Взаимные приветствия учителя и учащихся; фиксация отсутствующих; проверка подготовленности учащихся к уроку (наличие тетрадей, учебников, канцелярских принадлежностей); постановка цели, организация внимания.

2. Этап актуализации полученных знаний:

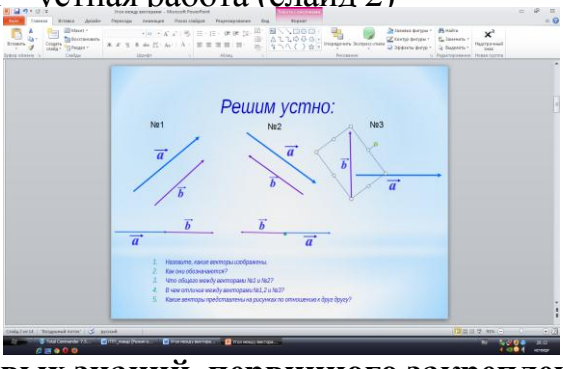
– Ребята, в школьном курсе планиметрии вы рассмотрели понятие угла между векторами и дали определение скалярного произведения векторов. Давайте вспомним:

Работа у доски по карточкам (2 карточки – 2 учащихся):

Карточка 1. Найти координаты вектора $\overrightarrow{AB}$, если A(3, −1, 2) и B(2, −1, 4).

Карточка 2. Найти длину вектора $\vec{a}\{5, -1, 7\}$.

Остальные учащиеся – устная работа (слайд 2)

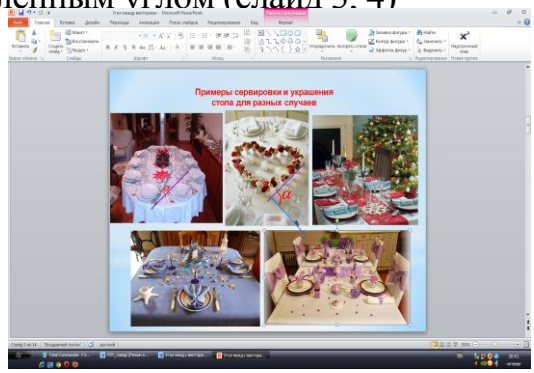


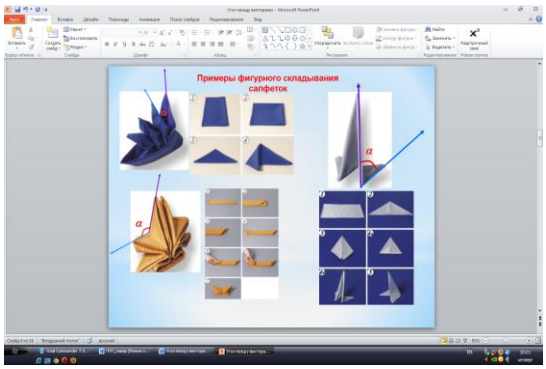
3. Этап усвоения новых знаний, первичного закрепления:

– Сегодня мы рассмотрим эти понятия, но уже в пространстве. Ребята, давайте немного отвлечемся от темы урока. Чтобы достигнуть успеха, продвинуться по

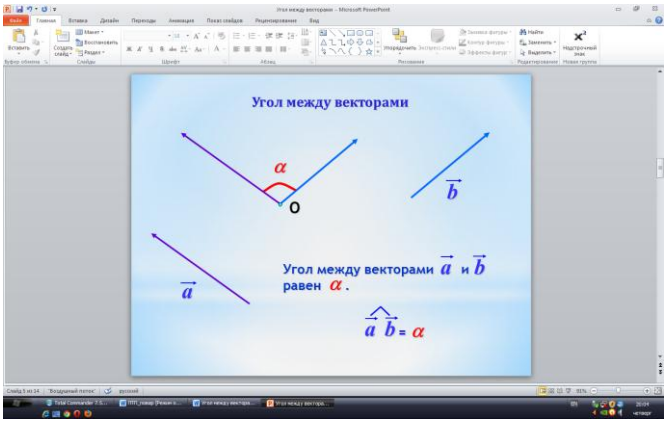
карьерной лестнице в своей профессиональной деятельности, повару нужно не только в совершенстве владеть технологией приготовления блюд, иметь отличный вкус в их оформлении, но и необходимо уделять внимание сервировке стола в целом, технологии фигурного складывания столовых салфеток.

– Давайте посмотрим на следующий слайд. Обратите внимание, насколько идеально точно располагаются столовые предметы, складываются салфетки. Для того, чтобы расположение предметов сервировки было правильным, необходимо расставлять их под определенным углом (слайд 3, 4)

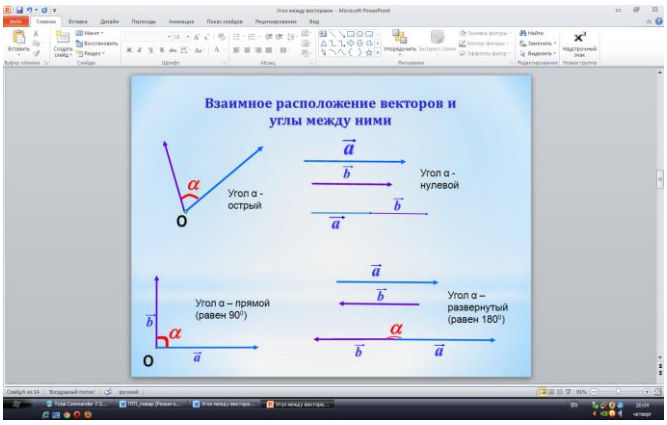




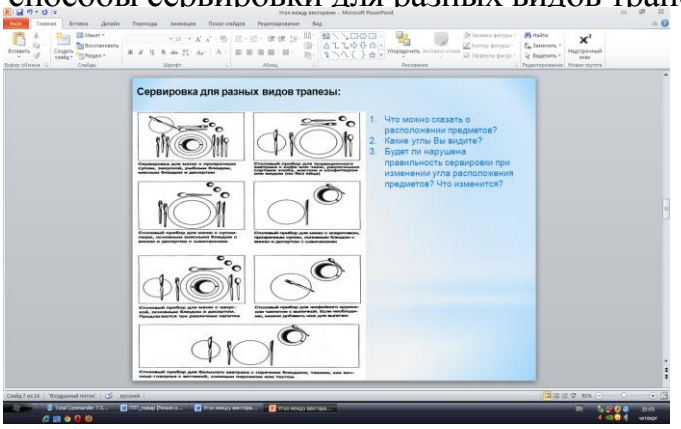
Если провести векторы по линии расстановки, как показано на слайде, мы и получим эти углы. Так что же будем понимать под углом между векторами? (слайд 5).



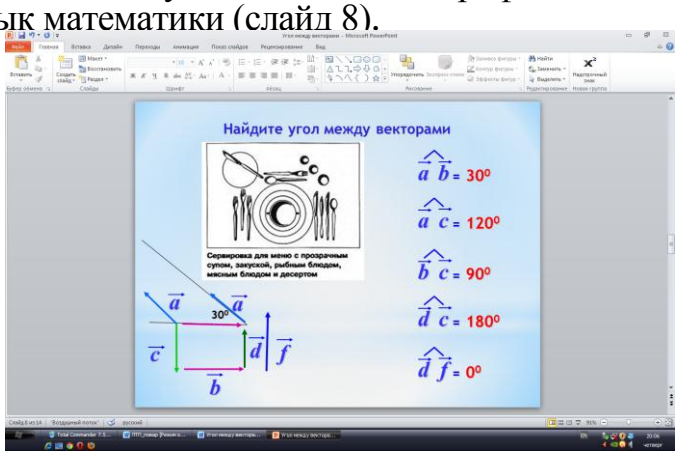
Расположение столовых предметов может быть различным, все зависит под каким углом мы их расставим, т.е. какой угол будет между векторами (слайд 6).



Посмотрите на способы сервировки для разных видов трапезы (слайд 7).



Давайте решим задачу из Вашей профессиональной деятельности, переведенной на язык математики (слайд 8).



Рассмотрим еще одно новое понятие, связанное с векторами – это скалярное произведение векторов (слайд 9-11). Работа учащихся: записывают основные теоретические сведения.

4. Этап применения полученных знаний к решению задач:

Решим из учебника задачи на вычисление угла между векторами № 444, 448 а), 451 г), д) самостоятельно в тетрадях. Учащиеся решают задачи репродуктивного уровня в тетради. Первый, кто решил задания, подходит к учителю, получает оценку. Затем все проверяют решение со слайда. (слайд 12). Вместе у доски найдем углы треугольника № 454 (слайд 13).

5. Этап информации учащихся о домашнем задании, инструктаж по его выполнению:

Выучить конспект, формулы. Решить задачи для внеурочной деятельности из индивидуальных карточек, где используются формулы, с которыми мы познакомились на данном уроке (Приложение 1).

6. Этап подведения итогов занятия:

Давайте подведем итоги темы (слайд 14). Учащиеся проговаривают основные понятия, которые выучили на уроке.

Слова учителя: – Таким образом, решая задачи из Вашей профессиональной деятельности, мы научились решать задачи математики по теме «Угол между векторами».

Оценить работу класса и отдельных учащихся, дать оценку успешности достижения цели и наметить перспективу на будущее, замечания по уроку.

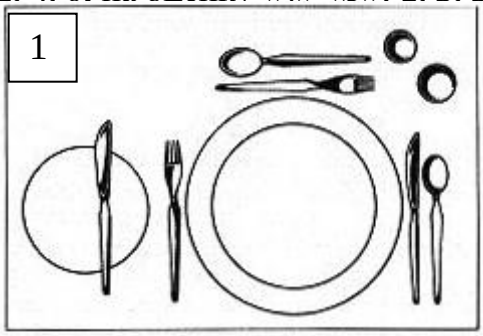
Всем спасибо за работу! Вы молодцы! До свидания!

Приложение 1

Задачи для самостоятельного решения во внеурочное время

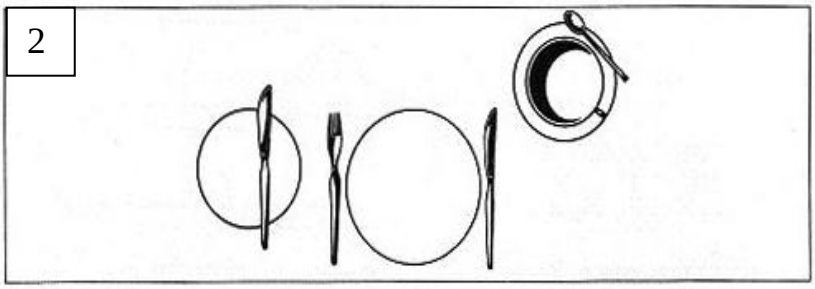
По данным изображениям сделать чертеж в тетради и определить углы между полученными векторами с использованием транспортира. Задания на оценку «3»: 2, 4, 6; на оценку «4»-«5»: 1, 3, 5.

1

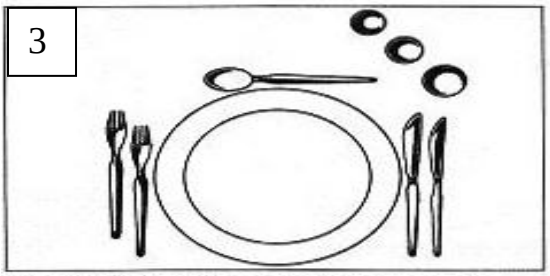


Столовый прибор для традиционного завтрака с кофе или чаем, различными сортами хлеба, маслом и конфитюром или медом (но без яйца)

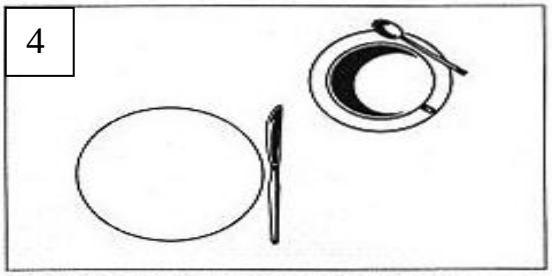
2



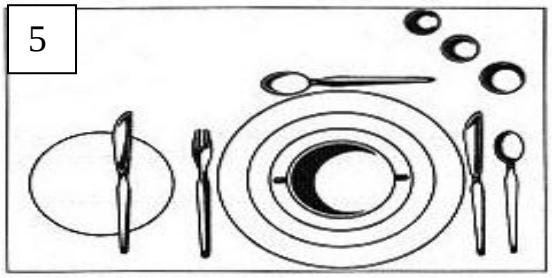
Столовый прибор для большого завтрака с горячими блюдами, такими, как яичница-глазунья с ветчиной, слоеным пирожком или тостом



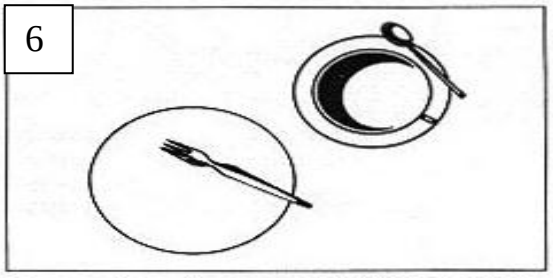
Столовый прибор для меню с супом-пюре, основным (мясным) блюдом с вином и десертом с шампанским



Столовый прибор для меню с аперитивом, прозрачным супом, основным блюдом с вином и десертом с шампанским



Столовый прибор для меню с закуской, основным блюдом и десертом. Предлагаются три различных напитка



Столовый прибор для «кофейного кружка» или чаепития с выпечкой. Если необходимо, можно добавить нож для выпечки

Гармаза Ирина Владимировна,
директор,
ГБОУ СПО «Педагогический колледж»,
г. Бугуруслана, Оренбургская область

ПОДГОТОВКА БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ К РАБОТЕ ПО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОМУ РАЗВИТИЮ И ВОСПИТАНИЮ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ШКОЛЫ

Гуманистическая парадигма современной педагогики нацелена на формирование личности, способной выжить в сложных социально-экономических условиях и найти свою нишу в обществе, не потеряв человеческого достоинства, не ущемляя права и свободы окружающих ее людей.

В российском обществе стал ощущаться недостаток сознательно принимаемых большинством граждан принципов и правил жизни, отсутствует согласие в вопросах корректного и конструктивного социального поведения, выбора жизненных ориентиров [3, с. 4-5].

Реальное состояние современного российского общества можно обозначить как глубокий социальный, экономический, нравственный кризис. Отсутствие общенациональных идеалов, святынь и ценностей создает духовный вакуум. У подрастающего поколения, согласно исследованиям социологов, формируется негативное отношение к отечественной культуре. Становление личности подростка, юноши происходит не в родной культурной среде, «растящей и питающей личность» (П.А. Флоренский), а в среде так называемой «массовой эрзац-культуры», создающей образ «героя нашего времени» из смеси материального преуспевания, насилия и секса. Чтобы устранить пустоту, требуется построить систему положительных ценностей.

Для этого необходимо решить проблему преодоления противоречий между одобряемой обществом системой национальных и общечеловеческих ценностей и

реальными нравами микросреды, в которой протекает формирование первоначального жизненного опыта младших школьников. Необходимо не только приобщить детей к системе гуманистических ценностей, выработать у них нравственно-эстетические идеалы, приучить к правильной оценке своих действий, обучить правильному выбору в сложных жизненных ситуациях, но и поднять нравственно-психологическую культуру родителей.

Пережитое и усвоенное в детстве отличается большой психологической устойчивостью. При этом особое значение имеют следующие друг за другом переходы от детства к подростковому возрасту, а затем к юности [3, с. 5-6]. «Перестройка потребностей и побуждений, переоценка ценностей, – утверждал Л.С. Выготский, – есть основной момент при переходе от возраста к возрасту» [1, с. 385].

Кроме того, кризисным фактором является ранний школьный возраст, характеризующийся сложными биологическими и психосоциальными факторами взросления. Учитывая, что школьный возраст подвергается воздействию таких мощных объективных факторов, становится ясно, насколько усиливается ответственность общества по отношению к молодому поколению.

Значит, необходим программный подход к решению рассматриваемых проблем детства, семьи и социального окружения, комплексно сочетающий образовательные, медицинские и культурные аспекты.

Выходом из сложившегося положения, по нашему мнению, является разработка Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [3] и разработанная на ее основе Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования [4].

Воспитывать личность, обладающую духовно-нравственными качествами, способную саморазвиваться в постоянно изменяющихся условиях и самореализовываться в обществе исключительно на гуманных основаниях, может только педагог, обладающий такими же качествами. Смысловым и культурозначимым ориентиром образования сегодня является обращение к человеческим ресурсам личности, к ее духовному началу. Духовная культура личности является одновременно социокультурным и духовным феноменом: она характеризует систему тех личностно значимых свойств и качеств, которые связаны с ориентацией личности на духовные ценности человечества и способами бытия в культуре, имеющими возрастную специфику [5].

Педагогический коллектив колледжа, осуществляя подготовку будущих учителей, видит перспективу духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения в реализации следующих задач:

1. последовательное приобщение детей и подростков к нравственным нормам общества в процессе учебной и внеучебной деятельности;

2. формирование положительного нравственного опыта у самих детей;

3. тесное взаимодействие с семьей ребенка.

Несомненно, ведущая роль в процессе духовно-нравственного развития и воспитания школьника принадлежит учителю. Именно от него зависит, в каком направлении будет развиваться растущая личность, как будет формироваться ее мировоззрение – стержень гражданственности, ее отношение, выраженное в нравственных поступках и нравственном поведении, к одноклассникам, к родителям, к ведущей деятельности – учебе, к природе и в целом к окружающему миру. Поэтому не случайно, что в стандартах нового поколения заложены требования к учителю, его компетентностным характеристикам. Нами разработана модель современного учителя, включающая не только показатели

профессиональной компетентности, но и уровень подготовки учителя к решению задач духовно-нравственного воспитания и развития школьников, а также уровень собственного нравственного потенциала. Разработанная модель основывается на положении о том, что современный педагог должен не только дать необходимые знания и умения ученику, но и сформировать его как духовно, нравственно и физически здорового человека. Необходимость активизации процесса воспитания духовно-нравственных качеств в младшем школьном возрасте нашла отражение в содержании Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Наше внимание привлек портрет выпускника начальной школы, включающий в себя личностные характеристики:

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение и т.д. [6].

Совершенно очевидна глубокая содержательная взаимосвязь модели учителя и портрета выпускника начальной школы, совместив которые, мы получим личные результаты освоения учащимися не только образовательной программы начального общего образования, но и сформированные основы гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, овладение ценностями многонационального общества. Чтобы достичь вышеназванных результатов, необходим комплексный подход, основывающийся на тесной взаимосвязи трех компонентов: образовательной деятельности, внеурочной деятельности и взаимодействии с семьей ребенка. Исходя из этих посылок в процессе подготовки будущих учителей в педагогическом колледже г. Бугуруслана обозначенные выше вопросы находят отражение в содержании цикла психолого-педагогических, естественных, обществоведческих дисциплин и в курсе частных методик.

В процессе подготовки будущего учителя к реализации этого комплексного подхода и с целью оказания методической помощи учителям начальных классов мы разработали дидактический комплекс к Программе духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.

«Дидактический комплекс к Программе духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования» включает:

1. Программу элективного курса «Люблю тебя, мой край родной» с дидактическим сопровождением, разработанную для 3 класса основной школы в рамках изучения интегрированного курса «Окружающий мир» (автор М.А. Машурина);
2. Ориентировочную минимальную диагностическую программу изучения уровней воспитанности младшего школьника, предназначенную для учителей начальных классов, психологов, методистов (автор Н.Н. Савина);
3. Методические разработки уроков по интегрированному курсу «Окружающий мир» (УМК «Гармония») с дидактическим сопровождением;
4. Методическую разработку классного часа по технологии «Тренинг общения» (автор Н.Н. Савина).
5. Модель учителя образовательного учреждения XXI века (автор И.В. Гармаза).

Специфика дидактического комплекса заключается в том, что его содержание опирается на жизненный опыт ребенка, раскрывает понятия на ярких, эмоциональных образах, ситуациях, рассказах, сказках с учетом возрастных особенностей и на основе тесной связи с семьей. Авторы уделили основное внимание включению ребенка в различные виды жизнедеятельности (в классе, школе, семье – в процессе труда, игры, общения, учения), применяя методы игры, анализа ситуаций, творческих заданий продолжительного действия, рефлексии.

Организация работы на основе комплексного подхода в значительной мере повлияет на духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6.10.2009г. № 373.

2. Выготский Л.С. Собрание сочинений. Т.4. – М., 1983. – С. 385.

3. Гармаза И.В., Савина Н.Н., Шаймарданова Ф.М., Машурина М.А. Дидактический комплекс к Программе духовно-нравственного обучающихся на ступени начального общего образования / И.В. Гармаза // Педагогический вестник. – 2011. – № 3.

4. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2009. – С. 4-6.

5. Данилюк А.Я., Логинова А.А. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования. – М.: Просвещение, 2010.

6. Русакова Т.Г. Духовная культура личности как смысл образования / Т.Г. Русакова // Вестник Оренбургского государственного университета. – 2005. – № 5. – С. 29-36.

Глотов Евгений Николаевич,
кандидат химических наук, доцент;
Канаева Наталья Григорьевна,
мастер производственного обучения;
Мосягина Ирина Павловна,
мастер производственного обучения;
Наумова Наталья Юрьевна,
старший мастер;
Ульянова Евгения Ивановна,
преподаватель,
ГБОУ СПО МО «Химкинский техникум межотраслевого взаимодействия»,
г. Химки, Московская область

РОЛЬ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН В ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ ПО ПРОФЕССИИ «ПОВАР, КОНДИТЕР»

В современных условиях, когда повышаются требования к уровню подготовки выпускников учреждений профессионального образования, возрастает роль знаний общеобразовательных дисциплин. И именно тех знаний общеобразовательных дисциплин, которые имеют значение прикладного характера для формирования специалиста в получаемой профессии.

При подготовке студентов по профессии «Повар, кондитер» в ряду естественнонаучных дисциплин особое место занимают химия и биология.

Классификация химических веществ, свойства основных классов неорганических и органических соединений, строение и химический состав растительных и животных клеток, метаболические процессы и т.д. – всё это имеет большое значение для будущего кулинара, чтобы правильно подобрать качественные пищевые продукты для приготовления вкусного, ароматного, питательного блюда. При этом, основываясь на знаниях химических процессов, кулинар уже осознанно соблюдает технологический режим приготовления планируемого блюда.

В нашем техникуме осуществляется постоянное взаимодействие между преподавателями химии, биологии с одной стороны, и преподавателями специальных дисциплин, мастерами производственного обучения, с другой.

В то же время, к поисковой работе по сбору информации о возможности наличия вредных веществ в продуктах питания на протяжении нескольких лет принимают активное участие и студенты.

Учебный материал химии и биологии тесно переплетается с подавляющим большинством междисциплинарных курсов профессиональных модулей. Это вопросы микробиологии, санитарии и гигиены, кулинарии и т.д.

На занятиях междисциплинарного курса по профессии «Повар, кондитер» преподаватели специальных дисциплин, мастера производственного обучения уделяют большое внимание необходимости вести здоровый образ жизни и питаться здоровой пищей [2, с. 105].

Специфика предмета позволяет изнутри заглянуть в процессы, происходящие при приготовлении пищи и помочь обучающимся понять вред и пользу тех или иных изменений.

В частности, при изучении способов тепловой обработки преподаватели акцентируют внимание студентов на том, что не следует часто употреблять в пищу жареные блюда. Это связано с теми изменениями исходных продуктов, которые происходят с жирами.

Например, ценные непредельные жирные кислоты – линолевая, линоленовая, содержащиеся в растительных маслах при жарении разрушаются, окисляются. В результате образуются различные окислы и перекиси. При деструкции растительных масел образуется и глицерин, который в свою очередь разлагается до слезоточивого вещества акролеина и неприятного дыма [5, с. 119].

Все эти изменения приводят к образованию канцерогенов – веществ, которые накапливаясь в организме, могут привести к образованию злокачественных опухолей.

Особенно опасно жарение во фритюре, поскольку при неоднократном использовании фритюрного жира происходит его гидролиз и окисление в значительно большей степени. Это происходит вследствие того, что частички продуктов и панировки часто остаются в жире фритюрницы [7, с. 11].

Значение питания в детском и подростковом возрасте обусловлено основными факторами, определяющими различие зрелого и детского организма, а именно – ростом и развитием. Детский организм отличается от взрослого бурным ростом и развитием, формированием органов и систем. Этими физиологическими особенностями определяются потребности детей и подростков в пищевых веществах и энергии.

В свою очередь, высокие потребности в пищевых веществах и энергии на единицу массы тела детей вызывают необходимость правильного подбора пищевых продуктов и их соотношения, способов кулинарной обработки и других особенностей организации питания, обеспечивающего организм пищевыми веществами и энергией. Рост – это увеличение физических размеров тела или его частей, связанное с увеличением размера или количества клеток.

Под развитием понимают приобретение и совершенствование функций, связанных с дифференциацией и созреванием органов и систем. В практической медицине под ростом детей подразумевают увеличение длины и массы тела. Повышение потребности в пищевых веществах в детском возрасте обусловлено в первую очередь высокой потребностью в энергии. В связи с этим повышается потребность в нутриентах, участвующих в обмене энергии, – витаминов В1, В2, ниацина (В3), пантотеновой кислоты.

Другим определяющим потребность фактором является рост размеров тела, особенно рост мышечной массы. К пищевым веществам, необходимым для роста мышечной массы, относятся белок, пиридоксин (витамин В6), калий, фолацин, витамин В12. В детском возрасте высока потребность в пищевых факторах, участвующих в кроветворении: белок, железо, пиридоксин, фолацин, витамин В12.

Наконец, в детском возрасте велика потребность в пищевых факторах, необходимых для роста костей: кальций, фосфор, витамины А, В, С, белок. Скрытые явления витаминной недостаточности наблюдаются у детей и подростков. В этом отношении характерны возможные последствия скрытого дефицита железа в подростковом возрасте у девочек, трансформирующегося в железодефицитную анемию у молодых женщин, особенно в период беременности. Недостаточное потребление кальция, которое, как правило, не всегда проявляется в детском возрасте, но степень накопления кальция в костях в детстве и молодом возрасте отражается на плотности кости и распространении остеопороза в зрелом и пожилом возрасте.

Проблемы питания современного человека, как это ни парадоксально, не менее сложны, чем в голодные времена. Если прежде человеку достаточно было быть сытым, то теперь его больше заботят биологическая ценность продуктов, режим питания, избыточный вес.

Немалое количество разнообразных опасных физиологически активных пищевых добавок содержатся в широком ряду продуктов промышленной переработки мяса, мясной гастрономической продукции. К таким продуктам относятся варёные колбасы, сосиски, сардельки, полукопчёные колбасы и т.д. Эти продукты остаются одними из самых вредных продуктов в современном гастрономическом ассортименте.

Так, например, на этикетке одной из колбас (колбаса сырокопчёная «Классика») указаны такие добавки, как Е-401, Е-450 (стабилизаторы), Е-575 (эмульгатор), Е-300, Е-301 (антиокислители), Е-124 (краситель), Е-621 (усилитель вкуса), Е-250 (консервант).

Нами был проведён анализ современных тенденций в области использования синтетических соединений и дешёвых ингредиентов растительного происхождения для увеличения объёмов производства продовольственных товаров и увеличения сроков хранения готовой продукции [1, с. 137].

Среди этих тенденций можно выделить следующие:

- использование пищевых добавок в кормах для быстрого набора веса птицами и животными;
- добавление антибиотиков в корма для повышения устойчивости к заболеваниям птиц и животных;
- применение химических стимуляторов роста овощей и фруктов;
- использование консервантов для увеличения сроков хранения и реализации пищевых продуктов;
- добавление красителей, усилителей вкуса и ароматизаторов для придания более привлекательного вида и аромата продуктам питания;
- добавление в продукты питания дешёвых ингредиентов, замена животных жиров более дешёвыми, и часто менее полезными для человека, растительными жирами.

Однако используемые на различных этапах производства продуктов питания химические вещества или их более сложные смеси далеко не все безопасны для человека. Нами были обобщены варианты попадания вредных, опасных для человека веществ в продукты питания. Основываясь на возможные варианты

попадание вредных веществ в продукты питания такие вещества можно разделить на несколько групп [3, с. 20]:

- вещества, образующиеся в процессе развития растений и их плодов под влиянием абиотических (температура, свет, влажность и т.д.) и биотических (влияние организмов или популяций одного вида на другой и т.п.) факторов окружающей среды;
- вещества, попадающие в растения и организмы животных из окружающей среды вместе с кормом и водой под влиянием биотических факторов или в результате деятельности человека (антропогенный фактор);
- вещества, преднамеренно внесённые в пищевые продукты в качестве каких-либо добавок (ароматизаторов, красителей, стабилизаторов и т.д.);
- вещества, образующиеся в результате не соблюдения условий хранения или допустимых сроков хранения.

Рассмотрим наиболее значимые группы веществ и их представителей.

К первой группе вредных веществ относятся алкалоиды, гликозиды, содержащие циан-группу, и т.д. Одним из таких веществ является амигдалин – природное органическое соединение из класса гликозидов, содержащееся в семенах горького миндаля (2,5-3,5%), в косточках персика (2-3%), абрикосов и слив (1-1,8%), вишен (0,8%), яблок, груш, в листьях лавровишни и т.д. В кишечнике амигдалин под влиянием ферментов и бактерий разлагается с образованием синильной кислоты и может вызвать отравление.

Вторую группу веществ можно разделить на две большие подгруппы: биологические загрязнители (природного, биологического происхождения) и опасные химические соединения синтетического происхождения.

Биологическими загрязнителями являются разнообразные бактериальные токсины, микотоксины и т.п. Особую опасность представляют микотоксины, которые являются природными загрязнителями злаковых, бобовых, а также овощей и фруктов [4, с. 55].

Микотоксины обладают высокой термостойкостью и поэтому попадают в продукты питания. Микотоксины обладают канцерогенным, мутагенным действием, подавляют иммунитет организма. Они поражают почки, печень, нервную и кровеносную системы, желудочно-кишечный тракт, вызывают заболевания крови, септическую ангину, дерматиты, судороги, острые боли, состояние тяжелого опьянения, нарушают гормональное равновесие и функции воспроизводства.

Микотоксины – это вторичные метаболиты микроскопических грибов (плесеней), обладающие выраженными токсическими свойствами, то есть метаболиты, не являющиеся необходимыми для роста и развития продуцирующих их микроорганизмов.

Усиленное образование микотоксинов является, по-видимому, свидетельством нарушения существующего равновесия между микроскопическими грибами и окружающей средой. Полагают, что в период экологической стабильности генетическая информация о токсичных вторичных метаболитах находится в состоянии репрессии и лишь при нарушении равновесия экосистемы включаются механизмы биосинтеза микотоксинов.

Продуцентами микотоксинов являются многие виды микроскопических грибов, и весьма разнообразные сельскохозяйственные культуры могут служить для них природными субстратами. В настоящее время известно около 250 видов различных микроскопических грибов, продуцирующих более 100 токсичных метаболитов.

Наибольшую опасность представляют афлатоксины и охратоксины.

Семейство афлатоксинов состоит из четырех основных представителей (афлатоксины B1, B2, G1 и G2) и более 10 соединений, являющихся производными или метаболитами основной группы: афлатоксины M1, M2, B2a, G2a, GM1, P1, Q1, афлатоксикол, серигматоцистины, асперотоксин. По своей химической структуре афлатоксины являются фурокумаринами.

Продуцентами афлатоксинов являются штаммы только двух видов микроскопических грибов Aspergillus flavus Link и A. Parasiticus Speare. Они могут достаточно хорошо развиваться и образовывать токсины на различных естественных субстратах (продовольственное сырье, пищевые продукты, корма) не только в странах с тропическим и субтропическим климатом, но практически повсеместно, за исключением, возможно, наиболее холодных районов Северной Европы и Канады.

Из четырех основных представителей афлатоксинов афлатоксин B1 является наиболее токсичным и обычно синтезируется в наибольшем количестве.

Клиническая картина острого отравления характеризуется вялостью, отсутствием аппетита, нарушением координации движения, судорогами, порезами, нарушением функций желудочно-кишечного тракта и т.д. Специфическими симптомами острого афлатоксикоза являются коагулопатия и множественные геморрагии, отеки, водянка полостей и в некоторых случаях развитие желтухи.

Охратоксины по своей структуре являются изокумаринами, связанными пептидной связью с L-фенилаланином. Чаще всего как природный загрязнитель пищевых продуктов и кормов обнаруживается охратоксин А и в редких случаях – охратоксин В.

Микроскопические грибы – продуценты охратоксинов относятся к родам Aspergillus и Penicillium. Основными продуцентами являются A. ochraceus и P. viridicatum.

При остром охратоксикозе патологические изменения выявляются в печени, желудочно-кишечном тракте, лимфоидной ткани. При длительном поступлении в организм небольших количеств охратоксинов функциональные и морфологические нарушения обнаруживаются главным образом в почках.

Невооруженным глазом микотоксины не увидеть, но любая помятость или гнилое пятнышко на фрукте или овоще – это стопроцентная гарантия присутствия опасных элементов.

Микотоксины могут образовываться при хранении во многих пищевых продуктах, под действием развивающихся в них микроскопических грибов.

Очень широк спектр возможных опасных химических веществ, которые могут попасть в растения или в организм животных из окружающей среды. В этот перечень попадают стимуляторы роста, антибиотики, пестициды и продукты их метаболизма, тяжёлые металлы, нитраты и нитриты, полициклические ароматические соединения (в первую очередь диоксины), радиоактивные элементы и вещества. Большое число из перечисленных веществ, в случае попадания их в готовые блюда, при употреблении могут вызвать очень серьёзные патологии, а при систематическом попадании в организм человека – в конечном итоге и летальный исход.

В основе решения проблемы, связанной с производством достаточного количества продуктов лежат современные агротехнические приемы, а также применение регуляторов роста, химических средств борьбы с болезнями и вредителями растений и внесение минеральных удобрения.

Это принесло свои плоды в плане повышения урожаев, но в свою очередь породило другую проблему – необходимость обеспечения химической

безопасности и высокого качества продуктов питания. Поэтому медики, гигиенисты, потребители, работники общественного питания, экологи проявляют возрастающий интерес к вопросу об остаточном содержании нитратов в продуктах питания и тем нарушениям в состоянии здоровья человека, которые могут быть вызваны нитратным загрязнением.

Соли азотной кислоты, нитраты, являются необходимой составной частью питания растений и естественным компонентом пищевых продуктов растительного происхождения. Высокая концентрация нитратов в почве не токсична для растений. Напротив, она способствует усиленному росту растений, активному процессу фотосинтеза, лучшему формированию репродуктивных органов и в конечном итоге – более высокому урожаю.

В то же время у животных и человека высокие дозы нитратов могут вызвать отравление и даже привести к смерти. Токсическое действие нитратов связано с восстановлением их до нитритов, аммиака, гидроксиламина под влиянием микрофлоры пищеварительного тракта и тканевых ферментов. Не подлежит сомнению, что значительные количества солей азотной кислоты в почве и растениях могут нарушить сложившуюся экосистему.

Внимание учёных многих стран на протяжении свыше трех десятилетий приковано к 2, 3, 7, 8 – тетрахлордибензо-п-диоксину (ТХДД). Этому способствовали последствия войны во Вьетнаме, широко известный инцидент в г. Севезо (Италия), железнодорожная авария в шт. Миссури и выброс ТХДД в атмосферу вблизи химического завода шт. Мичиган (США). За последние 50 лет произошло более 200 аварий, связанных с выбросом этого высокотоксичного вещества, образующегося в качестве примеси во многих производствах. Эпидемиологические исследования, выполненные в США, Японии, Швеции, Германии и других странах, послужили причиной не только обширных дебатов, но и способствовали развёртыванию широких научно- исследовательских разработок по ТХДД.

Помимо проявления высокой острой токсичности, ТХДД вызывает целый спектр многообразных токсических эффектов: гиперплазию и метаплазию кожи, слизистых оболочек желудочно-кишечного тракта, желчного протока, эдему, гепатомегалию, гипоплазию, атрофию и некроз тимуса, костного мозга, синдром истощения, а также канцерогенные и теротагенные эффекты.

Разнообразные производные диоксинов, в качестве побочных продуктов, образуются, как правило, на металлургических, химических, фармацевтических и т.д. предприятиях. Диоксины могут образовываться и при сжигании на свалках полимеров, фармацевтических и т.д. отходов. При этом диоксины распространяются на большие расстояния, заражая воду и почву на сотни лет. В результате чего диоксины попадают в растения, организмы животных, рыбы, а затем – в организмы людей.

Не столь безопасны и вещества из третьей группы. Пищевые добавки продуктов питания имеют свою классификацию: Е 100-199 – красители, Е200-299 – консерванты, Е300-399 – антиокислители, Е400-499 – стабилизаторы, загустители, эмульгаторы, Е500-599 – регуляторы pH, вещества против слёживания, Е600-699 – усилители вкуса и аромата, ароматизаторы, Е700-799 – антибиотики, Е800-899 – резерв, Е900-999 – прочие, Е1000-1999 – дополнительные вещества или новые вещества, не попадающие в стандартную классификацию.

Практически во все виды колбасных изделий добавляют краситель, придающий мясу нежно розоватую окраску. Продукты с красными и желтыми красителями, например, тартразин Е-102, нередко вызывают пищевую аллергию. Данный краситель используют в конфетах, мороженом, кондитерских изделиях,

напитках. Е-127 оказывает токсичное воздействие, провоцируя заболевания щитовидной железы.

Краситель Е-110 является сульфированной версией опасного красителя Судан I, который является канцерогеном. Из-за этого в пищевой добавке Е-110 может присутствовать краситель Судан I в качестве примеси. Кроме того самостоятельно краситель Е-110 может приводить к аллергическим реакциям, особенно у людей с непереносимостью аспирина.

Другими побочными эффектами красителя Е-110 могут быть: тошнота, крапивница (сыпь), заложенность носа, ринит (насморк), опухание почек, хромосомные повреждения. Пищевая добавка Е-110 часто является причиной несварения желудка, рвоты, болей в животе, неприятия пищи.

В 2005 году на британском рынке продовольствия разразилась настоящая паника вокруг партии молотого перца чили, содержавшей краситель «Судан-1», вызывающий развитие рака. Было проведено самое масштабное изъятие товаров из продажи в британской истории, что стало в то время очередной PR-катастрофой для пищевой промышленности страны. В список подлежащих изъятию продуктов попали многие товары, украшенные марками таких супермаркетов, как Asda, Marks & Spencer, Morrisons, Sainsbury's, Tesco и Waitrose.

Судан – это группа нейтральных жирорастворимых красителей. Существует несколько типов с разными заместителями: Судан I, Судан II, Судан III, Судан IV, Sudan Para Red, Судан Чёрный.

В сферах экономики используются при производстве дизельного топлива, в легкой промышленности для окрашивания тканей, а также при проведении биохимических исследований для окрашивания препаратов, и относятся к непищевым красителям. Часто используются при фальсификации специй и пряностей, а также продуктов их переработки, БАД к пище, изготовленных с использованием специй и пряностей, и других пищевых продуктов, в состав которых входят специи и пряности, с целью придания им более интенсивной окраски. В химии и медицине используется для качественного определения жиров и покраске гистологических проб.

Консерванты увеличивают срок хранения продуктов, защищают их от микробов, грибков, бактериофагов. Стерилизующие добавки останавливают процесс брожения вин.

В число широко используемых консервантов входят нитриты и нитраты натрия – это Е-250 и Е-251. Они до сих пор применяются повсеместно, несмотря на то, что вызывают разнообразные аллергические и воспалительные реакции, головную боль, печеночные колики, раздражительность и утомляемость. Вещества, обозначаемые кодом Е-231 и Е-232, вредны для кожи. Эти добавки используют в производстве различных колбас, мясных продуктов с длительным сроком хранения и консервов. Красители и консерванты плохо влияют на иммунную систему, нарушают естественную микрофлору кишечника. А функциональные нарушения кишечника порой приводят к онкологическим и сердечнососудистым патологиям.

Антиокислители (антиоксиданты) замедляют окислительный процесс в жировых и масляных эмульсиях. Жиры таким образом не прогоркают и не меняют со временем своего цвета.

Аллергикам и астматикам нельзя употреблять антиокислитель Е-311. Приступ астмы могут спровоцировать также добавки Е-320 и Е-321 (входят в состав некоторых жировых продуктов и жевательных резинок). Е-320 к тому же задерживает воду в организме и повышает содержание холестерина. А это, в свою

очередь, отрицательно сказывается на работе печени и сердечнососудистой системы.

Загустители и стабилизаторы повышают вязкость жидких пищевых продуктов (в виде суспензий или эмульсий). Практически всегда их добавляют в продукты с пониженной жирностью – майонезы и йогурты, так как густая консистенция создает иллюзию «аппетитного и качественного продукта». Многие загустители и стабилизаторы могут спровоцировать нарушения деятельности пищеварительной системы.

Эмульгаторы создают однородную смесь из несмешиваемых продуктов, например, воды и масла.

Они способны отрицательно влиять на печень, вызывают расстройство желудка. Особенно опасны в этом отношении эмульгаторы Е-510, Е-513 и Е-527.

Самое широкое применение в роли пищевых добавок нашли усилители вкуса. Усилители вкуса позволяют сэкономить на натуральном мясе, птице, рыбе, грибах, морепродуктах. Добавки маскируют низкое качество исходного продукта, например, старое или низкосортное мясо. Усилители вкуса присутствуют почти во всех рыбных, куриных, грибных, соевых полуфабрикатах, а также в чипсах, сухариках, соусах, различных сухих приправах, бульонных кубиках и сухих супах. Самый известный усилитель вкуса – глутамат натрия Е-621.

Пока достоверно не установлено, что пеногасители, глазирователи и разрыхлители наносят значимый ущерб для организма, однако заменители натурального сахара – подсластители представляют серьёзную угрозу для здоровья.

Самый распространенный подсластитель на сегодняшний день – аспартам, он входит в состав более 6000 продуктов. Именно к нему врачи предъявляют самые серьезные претензии. Оказывается, при 30 градусах аспартам начинает распадаться на метанол (метиловый спирт) и формальдегид, который считается одним из самых опасных канцерогенов. Постоянный прием аспартама нередко вызывает головную боль, звон в ушах, аллергию и депрессию.

Несколько десятков пищевых добавок запрещены или не разрешены на территории РФ. В качестве примера запрещённой пищевой добавки можно привести консервант Е240 – формальдегид. Однако, есть большие сомнения, что формальдегид не используют и в настоящее время для придания некоторым изделиям из мяса аромата копчёности [6, с. 78].

В настоящей работе мы, к сожалению, не остановились на веществах, образующихся в результате не соблюдения условий хранения или допустимых сроков хранения. Эти вещества разнообразны и представляют большую опасность. Надеемся, что они будут предметом исследования в следующих материалах.

Несомненно, что необходимо более тщательно исследовать вопрос вероятности попадания в продукты питания вредных веществ и степень их опасности для человека.

Представленная часть накопленного материала находит своё отражение в методических разработках междисциплинарных курсов и учебных практических занятий по профессии «Повар, кондитер».

Тесное взаимодействие педагогических работников естественнонаучного цикла и профессиональных предметов обучения приводит к активизации методической и исследовательской работ. А это, в свою очередь, повышает уровень преподавания и создаёт более благоприятные условия для успешной подготовки студентов, привлечению студентов к поисковой и исследовательской деятельности. Преподаватели, мастера производственного обучения и студенты

нашего техникума неоднократно принимали участие в научно-практических конференциях различного уровня [1, 2, 3, 4, 6].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Глотов Е.Н., Гришин М.О. Вредные вещества в продуктах питания // Материалы Межвузовской научно-практической конференции «Образование и наука для устойчивого развития». – М: РХТУ им. Д.И. Менделеева, 2011. – С. 137-138.

2. Глотов Е.Н., Ульянова Е.И., Кутузова И.В., Шарифуллина Л.Р. Опасные пищевые добавки в продуктах быстрого питания // Материалы Международной (заочной) научно-практической конференции «Инновационные технологии в пищевой промышленности и общественном питании – основа повышения качества, конкурентоспособности и безопасности товаров». – Ярославль-Москва: Издательство «Канцлер», 2013. – С. 105-108.

3. Глотов Е.Н., Шарифуллина Л.Р., Канаева Н.Г., Мосягина И.П., Гришин М.О. Опасные вещества в продуктах питания // Материалы Международной научно-практической конференции «Образование и наука для устойчивого развития». – М.: РХТУ им. Д.И. Менделеева, 2012. – С. 20-25.

4. Гришин М.О., Глотов Е.Н., Быстрицкая В.В., Ульянова Е.И. Потенциальные опасности фальсификации продуктов питания // Материалы Международной научно-практической конференции «Образование и наука для устойчивого развития». – М.: РХТУ им. Д.И. Менделеева, 2013. – С. 54-61.

5. Гришин П.Д., Ковалёв Н.И. Технология приготовления пищи. Учебник для технол. отд-ний техникумов обществ. питания. Изд. 5-е, переработ. и доп. – М.: Экономика, 1972. – 366 с.

6. Шарифуллина Л.Р., Глотов Е.Н., Мосягина И.П., Гришин М.О. Вредные вещества в продуктах питания // Материалы XV Всероссийской научно-практической конференции «Современные проблемы безопасности: направления, подходы и технологии». – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2011. – С. 77-80.

7. Шильман Л.З. Технология кулинарной продукции: учеб. пособие для студ. сред. проф. образования / Л.З.Шильман. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 176 с.

Дальжинова Марина Михайловна
преподаватель математики,
ФГБОУ ВПО «Бурятский государственный университет»,
Боханский филиал,
пос. Бохан, Иркутская область

ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ МАТЕМАТИКЕ

Социальная значимость математического образования достаточно очевидна. Математика во все времена имела бесспорное культурное и практическое значение, так как изучение математики формирует культуру мышления, которая нужна человеку независимо ни от его будущей профессии, ни от иных значимых социальных характеристик. Усвоение математики играет очень важную роль не только в развитии интеллекта, но и в формировании характера ребенка. А это возможно, только если освоение математики проходит успешно. Таким образом, наша задача найти такие пути обучения, при которых все учащиеся успешно и с увлечением постигают науку, познают свои способности, которые, как правило, достаточно велики.

Искомые пути могут быть выявлены на основе анализа процесса обучения математике исходя из особенностей содержания обучения или особенностей познавательной деятельности младших школьников в процессе усвоения математического знания. При этом, познавательная деятельность детей может быть организована двумя способами: либо как деятельность по усвоению «готового» знания, либо как деятельность по «открытию» нового знания самим ребенком. Во втором случае в процессе изучения математики ребенок овладевает некоторыми навыками самостоятельного мышления, целым спектром познавательных действий и операций: перцептивных, мнемических,

интеллектуальных. Таким образом: усвоение математических знаний и развитие ученика происходит не путем передачи ему некоторой информации, а в процессе его собственной активной деятельности, это и составляет психологическую основу концепции деятельностного подхода к обучению [3].

Знания приобретаются и проявляются только в деятельности. За умениями, навыками и развитием ученика всегда стоит действие с определёнными характеристиками (восприятие, осознание, запоминание, применение, обобщение и систематизация информации, контроль и оценка усвоения.). Эти действия образуют так называемый полный цикл учебно-познавательной деятельности (УПД) по усвоению содержания обучения.

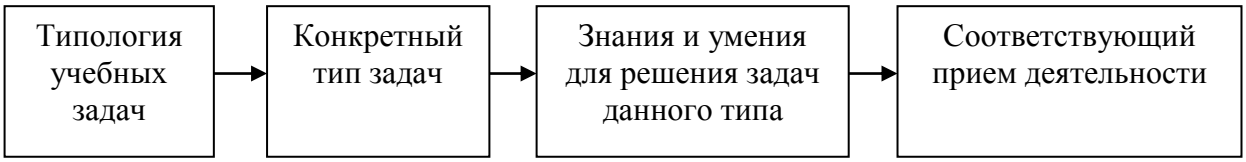
Ключевой идеей закономерностей учебной деятельности и деятельностного подхода к обучению является формирование приемов учебной деятельности учащихся. А их теоретические основания составляют нижеследующие положения:

1. Реализация системы принципов образования – это принцип человеческих приоритетов, принцип целостности (системности), принцип личностно деятельностного подхода к обучению, принцип непрерывности и технологичности обучения, принцип открытости и саморазвития.

2. Постановка общих целей математического образования – это формирование готовности к обучению: физиологической (школьник учится слушать и наблюдать, регулировать поведение и учебную работу, координировать устную и письменную информацию); психологической или познавательной (организация и развитие внимания, памяти, восприятия, воображения и приемов мыслительной деятельности); учебной (владение общими и специальными приемами учебной деятельности); социальной (школьник учится понимать роль математики в различных областях жизни человека, учится общаться и работать в коллективе и т.д.)

Если цели обучения формируются через результаты, выраженные в действиях учащихся, то в учебном процессе существенную роль играет усвоение учащимися приемов выполнения этих действий. Приемы учебной деятельности должны быть предметом специального изучения и усвоения, включаться в содержание обучения, планироваться программой, тематическим планом и планом урока.

Чтобы включить в содержание обучения математике формирование приемов учебной деятельности по усвоению изучаемого материала, необходимо определить содержание и структуру этой учебной деятельности: выделить учебные задачи, связанные с поставленными целями, и приемы их решения с помощью следующей схемы анализа изучаемого материала [1]:



По характеру учебной деятельности, в школьном курсе математики выделяют четыре группы приемов:

1. Общеучебные приемы управления учебной деятельности (слушания, наблюдения, измерения, самоконтроля и др.) и познавательной деятельности (внимания, объяснения, оперирования суждениями, мыслительными операциями и действия и т.д.)

2. Общематематические приемы оперирования математическими понятиями, суждениями и приемы характерные для математики мыслительных операций (абстрагирование, анализ, обобщении и т.д.)

3. Специальные приемы учебной деятельности – это такие приемы деятельности, которые соответствуют специфике содержания курса. Например, приемы рациональных вычислений, решения уравнений, выполнения чертежа по условию задачи и т.д.

4. Частные приемы учебной деятельности – это такие специальные приемы, которые конкретизированы для решения самых узких задач и иногда совпадают с алгоритмами решения этих задач.

Исходя из этапов полного цикла УПД учащихся по усвоению знаний и способов деятельности выделяют следующие группы приемов учебной деятельности: приемы восприятия новых знаний и способов деятельности; приемы переработки и осмысления этих знаний и способов; приемы запоминания и закрепления изученного; приемы применения знаний и способов деятельности в различных ситуациях; приемы обобщение и систематизация изученного; приемы рефлексии (самоконтроля и самооценки результатов).

Формирование обобщенных приемов учебной деятельности в процессе обучения математике может проходить, следуя технологической цепочке [2]:

- диагностика сформированности необходимых приемов;
- постановка целей и принятие их учащимися;
- введение приема;
- отработка введенного приема и формирование умения;
- текущий контроль и коррекция процесса формирования приема;
- использование нового приема в стандартной ситуации и переход от умения в навык;
- обобщение и перенос усвоенного приема на новую ситуацию;
- закрепление обобщенного приема и использование в нестандартных ситуациях.

Выделенные этапы формирования приемов учебной деятельности в реальном учебном процессе взаимодействуют и переплетаются в самых различных сочетаниях. Так, этап использования приема имеет место и при отработке приема, и при текущем контроле, и др. Или при закреплении одних приемов может происходить обобщение других и т.п.

Надо помнить, что некоторые виды общих приёмов принимают специальный вид при их использовании в работе с математическим материалом. Вот примеры основных типов задач, формируемых в содержательно-методических линиях начального курса математики.

По одной из возможных классификаций задачи числовой линии делятся на три группы:

1. задачи-примеры (в записи условия отсутствует словесный текст, а используются математические символы);
2. задачи-расчёты;
3. текстовые арифметические задачи.

Им соответствуют следующие основные типы арифметических задач: «Выполнить действия», «Вычислить значения выражений», «Решить задачу».

Таким образом, может быть использована система основных приемов учебной деятельности учащихся по достижению целей математического образования, включающая:

1. Приемы учебно-познавательной деятельности – это общие приемы организации внимания, восприятия зрительной и слуховой информации, памяти, осуществления мыслительных операций, логического мышления, развития речи, творческой деятельности;

2. Приемы организации учебной деятельности – это общие приемы классной работы, домашней работы, работы с учебником, подготовки устного ответа или реферата и т.д.;

3. Специальные приемы решения математических задач – это задачи на выполнение действий и вычислений значения числового выражения; разбор числа по составу; поиск решения текстовой арифметической задачи; поиск решения уравнения; решение задач методом уравнений; проверка решения текстовой задачи и т.д.

Например, в общий прием решения задачи входят следующие операции [4]:

1. изучить содержание задачи;
2. проверить, есть ли общий прием или правило решения задач этого типа (если «да» – использовать, если «нет» – п. 3);
3. провести анализ по поиску решения задачи;
4. на основе этого составить план решения данной задачи;
5. решить задачу по составленному плану;
6. записать решение с использованием соответствующей символики;
7. проверить или исследовать решение;
8. рассмотреть другие возможные способы решения, выбрать рациональный;
9. записать ответ.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гальперин П.Я., Талызина Н.Ф. Формирование знаний и умений на основе теории поэтапного усвоения умственных действий. – М., МГУ, 1968. – 123 с.
2. Епишева О.Б. Технология обучения математике на основе деятельностного подхода. –М.: Просвещение, 2003. – 223 с.
3. Монахов В.М. Технологические основы проектирования и конструирования учебного процесса. –М.: Перемена, 1995. – 152 с.
4. Пойа Д. Как решать задачу. – М., 1961. – 208 с.
5. Шадрина И.В. Обучение математике в начальных классах. – М.: Школьная пресса, 2003. – 144 с.

Даминова Гульчечек Нургалиевна,
учитель биологии;
Камасина Гульфия Рустамовна,
учитель географии,
МБОУ «СОШ № 42»,
г. Казань, Республика Татарстан

РОЛЬ ЭКОЛГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ В ФОРМИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ УЧАЩИХСЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

В XXI веке человечеству предстоит решить множество жизненно важных проблем: глобальное потепление климата, изменение круговоротов веществ в природе, разрушение озонового слоя и т.д. Решать эти проблемы будут те, кто сейчас сидит за партой, т.е. наши нынешние ученики. Перед нами стоит задача помочь стать экологически грамотным и образованным человеком. Мы должны помочь каждому своему ученику осознать, насколько его личное благополучие, ощущение внутреннего комфорта и безопасности связаны с окружающей его природой. Поэтому особое внимание в обучении мы уделяем экологическому воспитанию.

Воздействие природы на человека огромно в нравственно-эстетическом плане. Эстетическое чувство восприятия природы связано с познанием, развитием интереса к природе и, в конечном счете, с любовью к Родине. Общение с природой создает радостное ощущение от восприятия красоты, облагораживает мысли и

поступки, воспитывает нетерпимость к насилию. Необходимо научить ребенка видеть красоту в самых обычных явлениях природы.

По мере накопления знаний о самом себе, об окружающей его природе, своём месте в этой природной системе человек менял взгляды на свои отношения с природой. Обратившись к истории, можно проследить ход изменения этих взглядов в самом широком диапазоне: от провозглашения идей о неразрывной связи и единстве человека с природой до возведения человека на недосягаемый ни для каких других живых существ постамент, с которого он якобы может неограниченно распоряжаться природой по собственной воле и разумению.

Современный день ясно показывает, что это глубокое заблуждение, которое привело к страшным последствиям, и человечество поставлено перед необходимостью срочно решать проблемы охраны окружающей среды. Но знание о проблеме ещё не означает её решения. Решение приходит тогда, когда происходит счастливая встреча того, кто нуждается и того, кто может помочь, т.е. учителя и ученика. Дать ребенку «инструменты», при помощи которых он научится жить и выживать в этом мире – наша основная цель. Великий инструмент – это знания, которыми учитель делится со своим учеником.

Прекрасная природа создает у человека чувство удовлетворенности, глубокой привязанности, любви к Родине, рождает патриотизм. Одновременно такие творения его рук, как сожженные леса, загрязнение леса, реки и озер, вытоптанные луга рождают у детей отрицательные эмоции и чувства. Ученик, овладевший экологической культурой, осознает общие закономерности развития природы и общества, понимает, что история общества есть следствие истории природы, и что природа составляет первооснову становления и существования человека. Такой человек относится к природе как матери, считает ее своим родным домом, который надо беречь и о котором надо заботиться.

Экологическое знание вытекает из всего учебного процесса. Межпредметная связь, преемственность обучения от года к году обеспечивает приобретение школьниками целостного знания о взаимодействии общества с природой.

Экологические знания – это знания о структуре окружающей нас живой природы, о том, как устроен живой покров Земли. Эти знания все больше выступают в роли основания рационального природопользования, они являются важным условием понимания людьми своей неразрывной связи с настоящим и будущим природы, объективной необходимостью организации охраны природы, воспитания у каждого человека чувства личной ответственности за состояние окружающей среды, сохранение флоры и фауны.

Эффективность экологического воспитания в школе повышается при использовании нетрадиционных форм занятий: экологические вечера, агитбригады, ролевые игры, конференции, уроки-диспуты, интегрированные уроки, ток-шоу, экскурсии в ООПТ и т.д.

Конкретными видами экологической деятельности, способствующими формированию у детей навыков и умений по охране природы являются: ежегодная посадка деревьев, соблюдение правил поведения в лесу, участие в акциях: «Защитим первоцветы»; «Поможем зимующим птицам»; проведение конкурсов клумб; зеленых классов; составление елочных букетов, вместо елки т.д.

Человек был и остается частью природы. Окружающая человека природа – это среда его жизни и деятельности. Для человека не безразлично, какой будет его среда. Очень печально, что частенько опыт старшего поколения держится на экологических ценностях, не отвечающих новому времени, многие поколения воспитаны в духе потребления, в духе покорителей природы.

Формирование экологического сознания позволяет усваивать новые формы взаимоотношений с природой и социумом, направленные на постепенное вытеснение потребительского отношения, понимания того, что окружающий мир – объект постоянной заботы людей и что за его благополучие каждый несет персональную ответственность.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Зверев И.Д. Приоритеты экологического образования. – М.: Наука, 1995.
2. Касьян А.А. Современные проблемы экологии. – М.: Просвещение, 1997.
3. Смирнов И.Н. Диалектика взаимосвязи социального и биологического. – М.: Издательство «Знамя», 1984.
4. Журнал «Биология в школе». – 1999. – № 3, 6.

Дергаева Светлана Сергеевна,
доцент кафедры английского языка
для гуманитарных направлений подготовки,
ФГАОУ ВПО «Северный (Арктический)
федеральный университет»,
г. Архангельск

АКТУАЛЬНОСТЬ ГУМАНИСТИЧЕСКИХ ИДЕЙ ИОАННА КРОНШТАДТСКОГО О ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ

Вторая половина XIX века – период расцвета гуманистических идей в педагогике, в т.ч., и в отечественной. Иоанн Ильич Кронштадтский (Сергиев) (1829 – 1908) – известный общественный и религиозный деятель второй половины XIX века, педагог, меценат, которого за масштабы его благотворительности, за его заслуги перед обществом назвали Святым праведным Иоанном Кронштадтским. Его пастырско-педагогическая деятельность характеризуется широтой и многообразием: он преподавал в Кронштадтском уездном училище и ланкастерском классе, в городской воскресной школе Кронштадта, Кронштадтской гимназии, Санкт-Петербургском университете [4, с. 728]. Кроме того, Иоанн Кронштадтский осуществлял широкую социально-просветительскую деятельность среди бедствующих слоёв населения Кронштадта, организовал для них Дом трудолюбия. В родном Сурском крае (Пинежский уезд Архангельской губернии) он также занимался духовно-просветительской деятельностью: организовал и руководил учебно-воспитательным процессом Сурской церковно-приходской школы, участвовал в постройке монашеских обителей, заботился об образовании и духовном развитии их насельниц [5, с. 118].

Ю.В. Головина, исследовавшая педагогические основы воспитательной деятельности Святого И. Кронштадтского, отмечает, что главным следствием всероссийской известности отца Иоанна было его величайшее нравственное влияние на людей. Близко общаясь с царской семьёй, с известными церковными и общественными деятелями, ему одновременно удавалось находить общий язык и понимание с необразованной частью русского общества, из среды которой он сам вышел [1, с. 23].

Иоанн Кронштадтский является автором значительного собрания трудов богословско-практического характера: проповедей, поучений, бесед, дневников, писем. Его труды характеризуются целостным взглядом на человека, раскрытием значимости духовно-нравственного воспитания в жизни и познавательной деятельности человека. Отца Иоанна глубоко волновала проблема воспитания детей. В частности, отвечая на вопрос «На что, прежде всего, необходимо обращать внимание в воспитании детей?» Иоанн Кронштадтский отмечает: на

«просвещение сердца», т.е. на духовное воспитание, воспитание нравственности, на развитие глубокой и широкой души человека. «Идея принадлежит сердцу, а не уму – внутреннему человеку, а не внешнему. Сердце наше – первый деятель в нашей жизни, и во всех почти познаниях наших зрение сердцем известных истин (идея) предшествует умственному познанию». Поэтому весьма важное дело «просвещенна очеса сердца» при всех познаниях, но особенно при познании истин веры и правил нравственности [3, с. 542].

Развивая эту мысль, Иоанн Кронштадтский утверждает: при образовании чрезвычайно вредно развивать только рассудок и ум, оставляя без внимания сердце, – «на сердце больше всего нужно обращать внимание. Сердце – жизнь, но жизнь, испорченная грехом; нужно очистить этот источник жизни, нужно зажечь в нём чистый пламень жизни, так, чтобы он горел и не угасал» и давал направление всем мыслям, желаниям и стремлениям человека, всей его жизни. Общество растленно именно от недостатка воспитания. Пора христианам понять: «Блажени чистии сердцем» (3, с. 457). Наша общая задача – «вселить верою Христа в сердце». В этих строках подчёркивается важность духовно-нравственного воспитания детей и молодёжи, что актуально и сегодня в наше непростое время, когда средства массовой информации зачастую способствуют распространению жестокости и насилия.

Важным шагом на пути осознания важности и необходимости духовно-нравственного воспитания детей и молодёжи является утверждение правительством РФ в 2010 г. Концепции духовно-нравственного воспитания, где отмечается, что в воспитании важна последовательность и умеренность во всём. Продолжая эту мысль, И. Кронштадтский обращает внимание на то, что нельзя слишком баловать детей, во всём попустительствовать, потворствовать их капризам: «Родители и воспитатели! Остерегайте детей своих со всею заботливостию от капризов пред вами, иначе дети скоро забудут цену вашей любви, заразят свое сердце злобою, рано потеряют святую, искреннюю, горячую любовь сердца, а по достижении совершенного возраста горько будут жаловаться на то, что в юности слишком много лелеяли их, потворствовали капризам их сердца. Каприз – зародыш сердечной порчи, ржа сердца, моль любви, семя злобы» [3, с. 540].

Важно искоренять недостатки характера детей, предотвращать их отрицательные поступки. «Не оставляйте детей без внимания относительно искоренения из сердца их плевел грехов, скверных, лукавых и хульных помышлений, греховных привычек, наклонностей и страстей; враг и плоть грешная не щадят и детей, семена всех грехов есть и в детях; представьте детям все опасности грехов на пути жизни, не скрывайте от них грехов, чтобы они по неведению и невразумлению не утвердились в греховных навыках и пристрастиях, которые растут и приносят соответствующие плоды по приходе детей в возраст» [4, с. 200]. Так Иоанн Кронштадский размышлял о негативных проявлениях человеческой природы и указал способы борьбы с ними.

Примечательны мысли И. Кронштадтского о свободе в воспитании: «Человек, говорят, свободен, его нельзя или ему не должно себя принуждать ни в вере, ни в учении. Господи, помилуй! Какое диавольское мнение! Если не понуждать, то что же после этого выйдет из людей? Ну, что выйдет из тебя, глашатай нововымышленных правил, если ты не будешь принуждать себя ни к чему доброму, а будешь жить так, как располагает тебя жить твое порочное сердце, твой гордый, близорукий и слепой разум, твоя грешная плоть? Разве ты не принуждаешь себя ни к чему, не говорю прямо доброму, а хотя должному и полезному? Как можно обойтись без принуждения себя?» Прежде всего, речь идёт

о воспитании силы воли, характера человека. «Как можно и христиан не побуждать и не принуждать к исполнению предписаний веры и благочестия? Не сказано ли в Священном Писании, что «Царствие Небесное нудится», что «нужницы восхищают е»? А как не принуждать особенно мальчиков к учению, к молитве? Что из них выйдет? Не ленивцы ли? Не шалуны ли? Не научатся ли они всякому злу?» [3, с. 12].

Развивая эту идею, И. Кронштадтский размышляет о наказаниях детей, необходимо ли наказывать ребёнка: «Учи сына твоего и трудись над ним, чтобы не иметь тебе огорчения от непристойных поступков его» [3, с. 13]. Раны промывают вином, излечивают маслом. Так и в воспитании: снисходительность должно смешивать со строгостью. Возможно ли получить хорошего человека из того ученика, которого не наказывали? «Диавол всех слуг своих по головке гладит: только иди, мол, моим широким путем, зато после вдоволь накормлю всякою теснотою, особенно в аду. А Господь как ведет к Царствию Небесному? Путём тесным и шероховатым» [3, с. 20].

Взгляд на дитя как на зародыш человека-христианина предохранит и от суровости воспитания, и от небрежения о нём; он даст нам именно ту умеренность в заботах о воспитании, которой чаще всего недостаёт при воспитании. «В самом деле, без этого взгляда мы можем желать добра для дитяти всей душой, но мы или не будем иметь пощады к дитяти за всякое отступление от принятых нами правил воспитания, – мы будем тиранить его на каждом шагу; или, любя дитя всем сердцем, будем позволять ему самые непростительные шалости, – ибо, дитя будет для нас не более, чем живая кукла. Или, с другой стороны, без этого взгляда на дитя как на человека-христианина, мы будем или пренебрегать всяким воспитанием дитяти, как существа, будто не заслуживающего серьёзных забот о нём, или обращать внимание на одно внешнее воспитание, касающееся правил приличия, тогда как важнейшее дело – развитие души дитяти – будет забыто нами» [3, с. 24].

Иоанн Кронштадтский подчёркивает необходимость умеренности в воспитании детей: некоторые родители так нежно и слабо детей своих воспитывают и содержат, что не хотят их за преступления наказывать и так бесстрашно и своевольно им «попускают жить»; другие безмерную строгость употребляют и более гнев и ярость свою над ними совершают, нежели наказывают их. Оба – и те, и другие – погрешают. Везде, ибо излишество порочно; строгость и милость безрассудная во всяком чине порицается. «Сия в расслабление, своевольство, развращение и явную погибель приводит юных, от природы ко злу всякому склонных; другая огорчение, раздражение и уныние в них соделывает. Везде, ибо умеренность и средний путь похваляется. Христианин, люби детей своих по-христиански и наказывай их, чтобы были исправными и добрыми. Хотя они ныне, пока молоды, и испытывают боль телесную (при наказании), но зато потом тебе не придется испытывать о них боль сердечную. Однако умеренность во всем похвальна.

Вслед за Соломоном И. Кронштадтский отмечает: наказывай сына своего, доколе есть надежда, и не возмущайся криком его [3, с. 18]. «Наказывай – значит, учи, давай полезные наставления; но также и собственно: наказывай за проступки». В то же время он предостерегает от сурового наказания детей: премудрый поставляет предел суровости наставления и строгости наказания – не действуй с досадою и раздражением и не возбуждай досады и раздражения. Раздраженный наставник не наставляет, а раздражает. Шумом раздражения заглушается голос истины. Наставляй добродушно; обличай кротко и мирно; наказывай умеренно и с сожалением». Автор побуждает к такому

действию, обещая от него добрые плоды. «Наказывай сына твоего, и он даст тебе покой, и доставит радость душе твоей» (3, с. 17). Премудра и спасительна та родительская любовь, которая, стесняя саму себя, несколько удерживает ласку к детям, несколько скупится на утешения им, чтобы сберечь сие в поощрение и в награду их послушанию или успехам в полезном учении. Евангелие, которое вообще вместо духа страха пред законом, господствовавшего в Ветхом Завете, распространяет дух любви и свободы, и в правилах воспитания смягчает древнюю строгость: свобода должна быть вверяема, а воспитываемому по мере приобретения им умения пользоваться ею. По мере возраста и образования должно давать свободу детям. Надобно вести детей от ограничения свободы к её расширению. Иначе, сделавшийся слишком свободным слишком рано, куда направится далее со своим желанием поступления вперёд и возрастающего удовлетворения? Далее Иоанн Кронштадтский указывает на большую ошибку тех родителей, которые забывают, что в человеке проявляется свойство Богом дарованной свободы выбора. «Сам Господь никогда не насилует нашего произволения, никогда не принуждает, а лишь предлагает стезю веры и любви». Поэтому, родители должны много молиться, чтобы найти верный путь, золотую середину в воспитании своих детей, с одной стороны, не потакая их капризам, не воспитывая их на ложном принципе вседозволенности, а с другой стороны, не впадая в излишнюю строгость, администрирование бессмертной детской душой, и тем самым обуславливая отпадение от Бога наших детей тогда, когда они войдут в возраст, период творческой самодеятельности, активности, когда свободно будут выявлять собственное произволение. И, поистине, нужно иметь духовное сердце, чтобы суметь сладить с ребенком, который почему-то отказывается идти в храм в день воскресный, находит для себя занятия более нужные и важные, будь-то лепка из пластилина или беганье по двору за друзьями, или какое другое. «Всякий раз, когда мы насильно вырываем игрушку из рук ребенка, отторгаем его от общения с себе подобными и влачим его в храм, как рабовладелец несчастного негра на торжище, мы подрываем благочестивые устои детской души, мы помогаем ей сделаться революционеркой: в оный час топнуть на все ногой и повернуться спиной к Церкви» [2, с. 202].

Заслуга И. Кронштадского заключается также в том, что в своей педагогической деятельности он преодолевает схоластическую традицию преподавания Закона Божия, ставя главной целью этого предмета не сообщение знаний о Христе, а воспитание живой веры в него. При этом он использовал прогрессивные гуманистические педагогические методы и приёмы: живой эмоционально-образный пересказ Священного писания, вопросно-ответный метод взаимодействия с учащимися; отсутствие журнального опроса, отрицательных отметок и наказаний за незнание урока, сочувственное, доброжелательное отношение к ученикам [1, с. 15].

Исследователь Ю.В. Головина [1, с. 22] подчёркивает, что успешность педагогической деятельности Иоанна Кронштадтского определялась его личными духовно-нравственными и профессиональными качествами: глубокий интерес к своему служению пастыря и учителя, осознание педагогической ответственности за духовно-нравственное развитие и воспитание учеников, творческое отношение к своей деятельности, глубокий интерес, увлечение своей деятельностью, всеобъемлющая любовь к детям, отеческое отношение к своим воспитанникам, проявляющееся в умении с отцовской строгостью и любовью вразумить ученика, умение увидеть даже в самом «последнем» ученике положительные качества. Отец Иоанн всецело и самоотверженно отдавал себя своему делу. Всё перечисленное определяло результативность его преподавательской деятельности.

Подводя итог вышесказанному, следует заключить, что все мысли святого праведного Иоанна Кронштадтского актуальны и сегодня. Суть их можно выразить русской пословицей «Не полюбивши, не выучишь» и не воспитаешь. Действительно, без любви к ребёнку невозможно успешное воспитание.

Таким образом, педагогическое содержание трудов И. Кронштадтского связано с евангельским и святоотеческим служением церкви, сохраняет преемственность теории и практики образования и религиозно-нравственного воспитания, сложившихся в России, вносит вклад в развитие и обогащение воспитательной составляющей образования. Сущность образования и воспитания он раскрывает как образование души, раскрытие, исправление, воспитание сердца человека, его христианское совершенствование. Осуществление задач образования отец Иоанн связывал с надлежащей организацией учебно-воспитательного процесса, заключающейся в соразмерности содержания учебных предметов, достижении полноты и доступности преподавания, единстве педагогических влияний, согласованности требований, предъявляемых к учащимся школой, семьёй, обществом.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Головина Ю.В. Педагогические основы воспитательной деятельности Святого И. Кронштадтского / Ю.В. Головина: автореф. дис. … к. пед. н. – Курск, 2009. – 25 с. – С. 13.

2. Пустошкин В. Педагогическая деятельность отца Иоанна Кронштадтского // Школа православного воспитания / В. Пустошкин: сб. / сост. А.Н. Стрижев. – М.: Паломник, 1999. – С. 190-232. – С. 200.

3. Святой праведный Иоанн Кронштадтский. Моя жизнь во Христе. – М.: Благовест, 2001. – 800 с. – С. 542.

4. Стрижев А.Н. Летопись жизни святого Иоанна Кронштадтского //Вениамин (Федченков И.А.), митрополит. Отец Иоанн Кронштадтский. – М.: Паломник, 2003. – С. 725-730.

5. Сурская церковно-приходская школа // Кронштдтский Пастырь: церковно-исторический альманах. Вып. 1. – М.: Отчий дом, 2002. – С. 113-141. – С. 118.

Доценко Татьяна Васильевна,
преподаватель кубановедения и истории,
ГБОУ СПО «Краснодарский машиностроительный колледж» КК,
г. Краснодар

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ И ЭЛЕМЕНТОВ ОПЕРЕЖАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ РОССИИ ПО ТЕМЕ «КАВКАЗСКАЯ ВОЙНА 1817-1864 гг.»

Основной целью урока является формирование представления студентов о важнейших мероприятиях внутренней и внешней политики России в XIX веке. В процессе изучения темы подростки узнают про основные направления внутренней политики царского правительства на Кавказе, причинах, последствиях и ходе войны. Учебное занятие формирует у студентов навыки самостоятельной работы по тексту учебника и карте, развивая способности не получать готовую информацию от преподавателя, а трудом своих усилий выстраивать свою работу по определенному плану. Студенты по окончании занятия умеют определять причины Кавказской войны; пользуясь картой, могут составить рассказ об этапах войны и рассуждать о причинах ее окончания.

Урок составлен по технологии проблемного обучения и элементов опережающего обучения с использованием разнообразных материалов и способов применения. На уроке создаются условия для формирования у студентов навыков мышления и развития умения самостоятельно осуществлять поиск информации по

заданной теме из различных источников, делать анализ, сравнивать и обобщать полученные данные, представлять результаты своей работы.

Цели урока:

обучающая:

- познакомить учеников с внешней политикой нашей страны в XIX веке;
- знакомство с причинами войны, ходом военных действий и последствиями войны для народов Кавказа и судеб Российского государства;

развивающая:

- развитие навыков работы с исторической информацией;
- формирование логического мышления посредством анализа особенностей политики России на Северном Кавказе;

воспитательная:

- воспитывать человека – патриота с одной стороны, с другой – показать, что в любой войне главное место занимает человек;
- способствовать проявлению чувств сопереживания, отрицания насилия, неприятия зла.

Тип урока: урок изучения нового материала.

Основные понятия: мюридизм, газават, имамат, имам, теократия.

Оборудование: карта «Российская империя в XIX веке»; раздаточный материал с отрывками из описаний исторических деятелей; тесты (5 вариантов); портреты А. Ермолова, М.С. Воронцова; герб России, дополнительная литература, компьютер, экран, оформляется классная доска с темой урока, основными понятиями, датами и д\з.

Вид используемых на уроке средств ИКТ: ресурсы интернет, компьютерные презентации.

Основные даты:

1817-1819 г.г. – Партизанская война горцев. Жестокая политика генерала А. Ермолова на Кавказе.

1819-1824 г.г. – Объединение правителей Дагестана. Организационные военные действия с обеих сторон.

1824-1828 г.г. – Возникновение мюридизма. Газават – священная война против неверных. Назначение генерала И. Паскевича на Кавказ.

1828-1833 г.г. – Создание горского мусульманского государства – Имамата.

1834-1859 г.г. – «Блистательная эпоха» имама Шамиля. Создание имамата, включающего земли Чечни и Дагестана (активные боевые действия).

25 августа 1859 г. – пленение Шамиля войсками генерала А. Барятинского в ауле Гуниб.

1859-1864 г.г. – Окончательное подавление сопротивления горцев. Государство Имамат перестало существовать.

План урока:

1. Погружение в тему:
- мотивационная беседа;

2. Изучение нового материала:

Причины Кавказской войны
- проникновение России на Кавказ; (беседа)
- положение народов Северного Кавказа; (сообщение студентов)
- обострение противоречий между Россией и горцами.

Ход военных действий. Периодизация войны.
- деятельность генерала А. Ермолова;
- образование имамата. Шамиль; (сообщение студентов)

- деятельность генерала Паскевича;
- завершение войны.

Итоги войны.

3. ***Заключение.***

ХОД УРОКА:

1. Оргмомент.

Учитель: – Сегодня мы с вами продолжим изучать внешнюю и внутреннюю политику России в XIX веке и рассмотрим кавказскую войну 1817-1864 гг.: Кавказ – страна древнейших культур, тонкая и изящная каемка между цивилизациями Востока и Запада. Многие вспомнят, говоря о Кавказе, великие горы, прекрасные песни и танцы, теплое море и сладкие фрукты.

– А какие ассоциации возникают у вас, ребята, со словом «Кавказ»?

(Студенты, как правило, вспоминают о событиях в Чечне, Дагестане, Абхазии и Южной Осетии, о произведении Л.Н. Толстого «Кавказский пленник» и одноименных фильмах.)

– Пожалуй, сегодня нет в России человека, который бы не знал о военных действиях, ведущихся на Кавказе. Проблемы, породившие современную войну на Северном Кавказе, возникли не сегодня. В XIX веке Российская империя вела долгую и изнурительную войну с северокавказскими горцами.

Сегодня на уроке мы с вами рассмотрим причины, ход и последствия этой войны. Кавказская война прошлого века продолжалась 47 лет. Ее длительность свидетельствует об упорстве сторон. Силы были неравными; по-разному воспринимались цели этой войны. Война во многом определила особенности последующих событий на Северном Кавказе.

Отдаленные последствия войны сказываются до сих пор и серьезно влияют на взаимоотношения Российского государства с народами региона. Кавказская война стала заметной страницей не только русской истории, но и русской литературы. Достаточно вспомнить о произведениях М. Лермонтова, А. Бестужева-Марлинского, Л. Толстого.

На уроке нам предстоит познакомиться с историей Кавказской войны, с историческими деятелями, сыгравшими важную роль в тогдашних событиях. По мере знакомства с материалом Вы будете выполнять письменные задания (тесты, хронологические, картографические задания, тексты с пропусками и т.п.).

В результате мы попытаемся ответить на вопросы: Каковы итоги Кавказской войны?; Какова цена победы России в этой войне?

2. Информационно-деятельный этап.

Проникновение России на Кавказ

В середине XIX в. Россия вышла на побережье Каспийского моря и к реке Терек, где были основаны казачьи поселения (их жителями стали переселенцы с Дона). Тогда же обитатели Кабарды приняли российское подданство.

Задание группе. Объясните причины продвижения России на Кавказ. (Студенты выполняют задание, составляя развернутый план.) *Причины продвижения России на Кавказ:*

Экономические причины: стремление получить источники сырья, рынки сбыта; расширение торговых связей с Англией.

Военно-политические причины: предотвращение проникновения Англии на Кавказ; обеспечение выгодного положения в противостоянии с Турцией и Ираном.

Положение народов Северного Кавказа (сообщение студентов)

Население Северного Кавказа – горцы около 50 народностей: осетины, абхазы, адыги, чеченцы, ингуши, лакцы и многие другие (работа с рисунками, изображающими кавказских горцев) (Рис. 1). В начале XIX в. эти народы переживали период разложения родового строя.



Рисунок 1. **Горец**

В регионе издавна существовала межплеменная и этническая рознь. Этносы и территории региона в прошлом столетии весьма разнились по уровню социального и экономического развития. В горах существовали отношения феодального типа. В труднодоступных районах сохранялся патриархальный (общинный) строй. Несмотря на то, что Чечня, Дагестан и Ингушетия входили в состав России, они фактически жили самостоятельно и управлялись в соответствии с собственными традициями. Главным занятием в горах было овцеводство. Пригодных для земледелия земель не хватало. Горец мог обеспечить продуктами земледелия семью на 3-4 месяца. Основные средства существования многим горцам давали набеги. Писатель Броневский в книге «Кавказцы» (1823 г.) описывал, как чеченцы, переправившись через Терек, ждали по два-три дня у дороги, хватали офицера или купца, привязывали к бревну и переправляли к себе. На выкупе они зарабатывали большие деньги.

Грузинский историк Гамрекели пришел к выводу, что экономический упадок Восточной Грузии в XVIII веке произошел под напором набегов со стороны северокавказских племен.

Выявляются (в случае необходимости – при помощи учителя) основные причины войны:

Необходимость присоединения Северного Кавказа к России для территориального объединения с Закавказьем.

Стремление прекратить постоянные набеги горцев на территории Закавказья и русские поселения на Северном Кавказе.

Политика российской администрации, не учитывающая национальных особенностей горских народов.

Причины Кавказской войны записываются в тетрадь.

Ход военных действий. Периодизация войны.

Учитель: – Считается, что кавказская война началась в 1817 г. когда генерал Ермолов пришел на Кавказ.

Сообщение студентов

В 1816г. на Кавказе появляется генерал А.Ермолов. Он разработал программу административных и военно-политических реформ на Кавказе, призванных прекратить набеги («хищничество») и обеспечить безопасность русских поселенцев. Средствами решения этих задач Ермолов считал продвижение в глубь Кавказа, строительство крепостей (Грозная, Внезапная, Бурная, Кисловодская), горных дорог, вырубку лесов для обеспечения безопасной передислокации войск,

зимних пастбищ и полей на равнинах. Жителей Кавказа заставляли строить крепости, дороги, платить налоги, подчиняться российским законам. Когда горцы попытались помешать этому, сохранить независимость, Ермолов начал карательные экспедиции. Обострение отношений привело к началу военных действий.

Учащимся предлагается, прочитав текст учебника (История России, XIX век: учеб. для 10 кл. общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 1999) и работая с картой «Кавказская война (1817–1864)» (Рис. 2), заполнить таблицу в тетради:

Рисунок 2. **Карта Кавказская война 1817-1864 гг.**

Таблица 1

Периоды войны

Периоды	Основные события
1819-1824 г.г.	Партизанская война горцев. Жестокая политика генерала А. Ермолова на Кавказе.
1819-1824 г.г.	Объединение правителей Дагестана. Организационные военные действия с обеих сторон.
1824-1828 г.г.	Возникновение мюридизма. Газават – священная война против неверных. Назначение генерала И. Паскевича на Кавказ.
1828-1833 г.г.	Создание горского мусульманского государства – Имамата.
1834-1859 г.г.	«Блистательная эпоха» имама Шамиля. Создание имамата, включающего земли Чечни и Дагестана (активные боевые действия).
25 августа 1859 г.	Пленение Шамиля войсками генерала А. Барятинского в ауле Гуниб.
1859-1864 г.г.	Окончательное подавление сопротивления горцев. Государство Имамат перестало существовать.

Учитель задает вопросы по таблице:

Сколько периодов вы выделили? Какие это периоды?

Охарактеризуйте первый период?

Кто был главным начальником Кавказского края?

Найдите на карте крепость Грозная.

Что является кульминацией Кавказской войны?

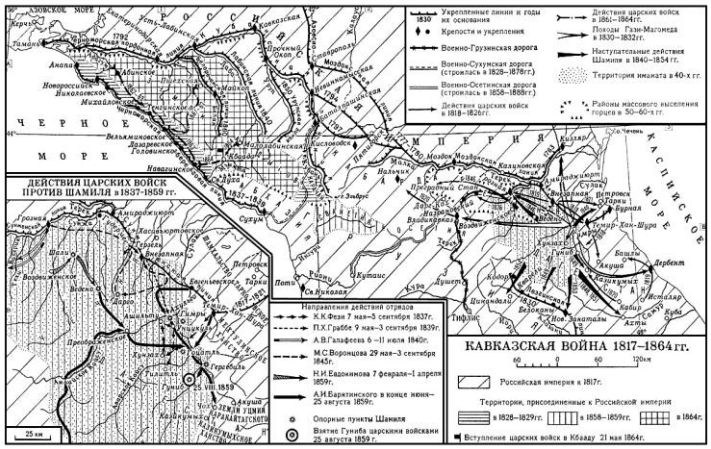
Чем объясняется успех горцев на втором этапе войны?

Что такое «мюридизм», «газават»?

Что такое «теократическое государство»?

Далее следует выступление студентов, посвященное некоторым интересным фактам из биографии Шамиля, «Мюридизм», «Создание имамата» (опережающее задание)

**Шамиль, названный по деду – Али, ребёнком был слаб, худ, часто хворал. По*



местному обычаю, чтобы духи не могли найти малыша, родители дали ему новое

имя – Шамиль. Мальчик постепенно поправился и вырос здоровым и крепким юношей, летом и зимой он ходил босой, с открытой грудью.

Но в детстве он избегал общества сверстников – так ему легче было общаться с природой «страны гор» – Дагестана. В горах он мог даже оставаться на ночь. Молчаливый, мечтательный и своенравный подросток вызывал неприязнь у молодых односельчан. Шамиль начал читать Коран в шесть лет, стремился к физическому совершенству. Он научился бороться, бегать, прыгать, плавать лучше всех. Даже среди наездников Дагестана, чье мастерство в верховой езде весьма высоко. Шамиль был один из лучших. Его умение владеть шашкой и на всем скаку подавать в цель с первого выстрела поражало современников. Большое влияние на мировоззрение Шамиля оказал его друг Гази – Мухаммед, возглавивший на первоначальном этапе борьбу горцев с русской армией.

В 1834 оду, он был избран имамом. И прежде всего Шамиль занялся введением в горах мусульманского права. Он видел, что существующие обычаи не мешают распространению пьянства, грабежей, своеволия, невежества и кровожадности. Сдержать распространение этих пороков можно было, считал Шамиль, только железной рукой, и он повелел карать смертью всех провинившихся в обмане, измене, разбое, грабеже, сопротивлении мюриду и пьянстве. Также он ввёл наказания за курение и нарушения шариата. Он был мудрым правителем, законодателем и полководцем. К 1847 году имам Шамиль достиг пика своего могущества. Но сияние власти ослепило и его. Он объявил всем наибам, учёным, всем «почётным людям», что делает своего сына наследником духовной власти. И народ стал поговаривать, что Шамиль заботится только о себе, о своём возвышении, нисколько не думает о Боге, стремится лишь к богатству. А между тем русские понемногу, ценой больших потерь и долгих неудач, научились использовать в горах свой огромный численный перевес, и Чечня была покорена. 26 августа 1859 года Шамиль решил прекратить борьбу и вышел навстречу князю Барятинскому вместе с 60-ю мюридами, так как не надеялся, что его оставят в живых. Но русские ответили громовым приветственным «Ура!», и в роще Шамиля встретил сам князь Барятинский.

В 1824 году в Чечне поднял восстание Бейбулат Таймазов, служивший до этого в царской армии. Именно с этого восстания Таймазова борьба против русского владычества на Кавказе получила своё религиозно-идеологическое обоснование –* *«мюридизм».***

Под лозунгами мюридизма стала разворачиваться не только борьба против русского наступления, но и война свободных горцев против собственных правителей. С 1828 года во главе этого движения стал аварец Гази-Мухаммед, получивший от Мухаммеда Ярагского звание имама Чечни и Дагестана, то есть духовного лидера мюридов. Сторонники Гази-Мухаммеда выступили против аварских ханов, требуя введения мусульманских законов – шариата. В 1831-1832 годах Гази-Мухаммед одержал несколько важных побед, он осаждал древний Дербент, крепости Грозная и Внезапная, совершал набеги на Кизляр и Владикавказ и погиб в бою.

Гази – Мухаммед призывал горцев к священной войне –* ***газавату.*

В 1831-1832 годах Гази-Мухаммед одержал несколько важных побед, он осаждал древний Дербент, крепости Грозная и Внезапная, совершал набеги на Кизляр и Владикавказ и погиб в бою.

Сообщение студента о И.Ф. Паскевиче.

На третьем этапе Кавказской войны, на Северо-восточном Кавказе главная борьба развернулась на Черноморском побережье. Тогда это была дикая

береговая линия от Анапы до границы с Турцией. Сменивший Ермолова генерал Иван Фёдорович Паскевич ревностно принялся выполнять приказ императора. В 1830 году Паскевич вознамерился проложить по побережью Чёрного моря линию сухопутного сообщения, надеясь справиться с этой задачей за год отрядом в две с половиной тысячи человек при восьми орудиях. На самом деле на это ушло 34 года. С боями пришлось продвигаться сразу за Сухуми. Единственными завоеваниями отряда стали Пицунда и Гагра – «кавказские Фермопилы», считавшиеся воротами в Абхазию, через которые горцы совершали набеги. Горцам начали помогать турки и англичане, доставлявшие морем оружие, боеприпасы и продовольствие. Тогда в действие активно вступил русский Черноморский флот. В устьях рек высаживались десанты и под прикрытием корабельной артиллерии строились укрепления. Семнадцать фортов на протяжении 500 километров образовали Черноморскую береговую линию.

Учитель: – Строительство крепостей еще более обострило отношения русских властей с горцами. Кавказским аборигенам запрещалось пользоваться пастбищами на побережье, торговать. В ответ горцы блокировали крепости; простая поездка за водой, по дрова нередко оборачивалась перестрелкой. Влияние Шамиля постепенно ослабело. Горцы были недовольны деятельностью наибов, жестокими расправами, чинимыми Шамилем и его окружением над теми, кто не желал воевать. После завершения Крымской войны Россия перебросила на Кавказ дополнительные силы.

Россия научилась воевать в условиях гор. Новый наместник – Александр Иванович Барятинский – разработал детальный план действий и начал воплощать его в жизнь с завидной энергией. Он отошёл от практики карательных экспедиций и вернулся к начатой Ермоловым системе создания просек и крепостей, переселения казаков для освоения занятых районов. К тому же выросло поколение полководцев, буквально «специализировавшихся» на Кавказе.

В результате в 1859 году, через три года целенаправленного, хотя и медленного продвижения вглубь Чечни и Дагестана, Северо-восточный Кавказ был покорён. Настал черёд Северо-западного Кавказа. С востока, от основанного в 1857 году укрепления Майкоп и с севера, от Новороссийска, медленно двинулись, прорубая просеки и основывая укрепления. Флот блокировал попытки контрабандистов торговать оружием и припасами, десант разрушил торговую колонию факторию Туапсе.

В 1859 г. войска А. Барятинского взяли Ведено, а в августе – аул Гуниб, где укрывался Шамиль. После капитуляции имам был отправлен в Петербург, а затем в Калугу. Шамиль получил от правительства содержание – 20 тыс. рублей в год. В 1870 г. он отправился в Мекку, где умер в возрасте 72 лет.

Последний всплеск активного сопротивления абадзехов, шапсугов и убыхов проявился в 1862 году. Многотысячные отряды горцев нападали, где только могли на укрепления, посты и станицы в течение всего лета и осени. Шли упорные схватки, вытесняемые шаг за шагом горцы испытывали лишения и голод и отступали всё дальше: с равнин в предгорья, с предгорий в горы, с гор на Черноморское побережье... Капитуляция абхазов 21 мая 1864 года считается датой официального окончания Кавказской войны.

Учитель задает вопрос:

– Почему Александр 2 окружил Шамиля таким почетом и уважением?

Для правильных ответов учитель может направить студентов

Кавказская война была вызвана не враждой между русским народом и народами Кавказа, а политикой российского правительства. Горцы – свободолюбивый народ, а народ, который ценит свободу дороже жизни

невозможно завоевать, и поэтому Александр II решил расположить мятежного имама и таким образом покорить и Кавказ. Россия и русский царь вызывали у него все большее восхищение. 26 августа 1866 г., через семь лет после сдачи в плен, Шамиль и его семья принесли присягу на верность Росси.

Итоги войны.

Учитель: – В течении почти полувековой войны на Кавказе Россия потеряла 77 тысяч человек. По всей вероятности, не меньшими были и потери горцев. *Стоила ли война этих жертв?*

В ходе беседы формулируются основные результаты войны. Формулировки записываются в тетрадь:

Массовая эмиграция горцев с Кавказа.

Ликвидация самоуправления у горских народов.

Окончание междуусобных войн на Северном Кавказе и уничтожение рабства.

Развитие торговли, промышленности, оживление хозяйственной жизни Северного Кавказа.

Закрепление России в стратегически важном Кавказском районе, соединение территории России с находящимися под ее подданством Арменией, Азербайджаном и Грузией.

Вывод: Правительство России, стремясь подчинить Кавказ, столкнулось с упорным сопротивлением местного населения. В результате сопротивления у горцев возникло собственное государство – имамат. Это было теократическое государство – глава государства являлся одновременно и религиозным главой. Война, длившаяся почти 50 лет, закончилась поражением горцев и присоединением их земель к России.

Однако проблемы горцев российская администрация решала волевыми методами, что не могло не отразиться на отношении горских народов к России.

Ошибки царского правительства повторяли и органы советской власти, и власти новой России. В результате мы имеем затянувшийся конфликт в Чечне и нестабильность на Северном Кавказе вообще. Как вы думаете, есть ли что-то общее между войной современной и Кавказской войной?

Ответы студентов

Учитель: – Сегодня часто можно услышать мнение о том, что легче не восстанавливать конституционный порядок на Кавказе, а предоставить ему независимость. Как вы думаете, правильно ли это?

Мнение студентов.

Мнения разделяются, но большинство, как правило, не соглашаются с предложенным вариантом, указывая на несколько моментов:

Предоставление независимости Чечне создает прецедент и может привести к росту сепаратизма в других регионах.

Независимый Северный Кавказ – это «ворота» для проникновения в Россию оружия и наркотиков.

Северный Кавказ – стратегически важный регион, контроль над которым составляет сферу интересов России (нефтяные месторождения, контроль над торговыми потоками, безопасность южных границ).

Учитель: – Ясно, что военные методы применительно к Северному Кавказу не дают ожидаемого результата. Народы Кавказа связаны с Россией многовековой историей, но и Россия без Кавказа не может быть сильной и процветающей. Мирное сосуществование невозможно без понимания интересов друг друга. И Кавказская война, «выигранная» в 1864 году и не приведшая к победе, реально может служить уроком для современных политиков.

3. Заключительный этап.

Динамическая пауза.

Закрепление.

Закрепление изученного проходит в виде тестирования (Приложение 1).

Выставление оценок за урок.

Домашнее задание:

- составить тестовые вопросы или кроссворд по изученной теме;
- сделать презентацию «Яркие события внешней политики России в XIX веке.

Приложение 1

Тест № 1

1. Кто начал борьбу за усмирение горских народов:

а) А. Барятинский; б) Н. Раевский; в) А. Ермолов?

2. Как называлось идейное течение на Кавказе, требовавшее от верующих полного подчинения имаму и войны с неверными до победы:

а) имамат; б) мюридизм; в) газават?

3. Кто считал невозможным подчинить Кавказ, горцев только насильственными средствами:

а) Шамиль; б) А. Ермолов; в) А.Барятинский.

4. В 1864 г. закончилась Кавказская война. Сколько лет она длилась:

а) 47 лет; б) 35 лет; в) 10 лет.

5. Кого на Кавказе называли наибами:

а) правителей областей; б) конницу; в) сборщиков налогов?

Тест № 2

1. На какой территории получило распространение движение Шамиля..

а) в Чечне и Дагестане; б) в Грузии; в) в Азербайджане?

2. За что Николай I не любил А. Ермолова и сместил его с должности «проконсула» Кавказа:

а) за жестокость по отношению к местному населению;

б) за медленное продвижение в глубь Кавказа;

в) за то, что у генерала по любому вопросу было собственное мнение, в соответствии с которым он и поступал?

3. Гяур – это:

а) правитель области; б) скиталец; разбойник; в) неверный, не мусульманин.

Тест № 3

1. Кто такие мюриды:

а) всадники, служившие в легкой кавалерии;

б) приверженцы мусульманского движения, распространившегося на Кавказе в 1820-е годы

в) турёцкие добровольцы,, воевавшие против России во время Кавказской войны?

2 Какое европейское государство поддержало восстание горцев на Кавказе:

а) Франция; б) Италия; в) Англия.

3. Что такое шариат

а) заложник; б) закон, обязательный для мусульман; в) человек, нарушивший мусульманский закон.

4. Кто принимал капитуляцию Шамиля:

а) А. Барятинский; б) Николай 1; в) А. Ермолов?

Тест № 4

1. Кто командовал русской армией на начальном этапе Кавказской войны:

а) П.С. Нахимов; б) А.С. Меньшиков; в) А.П. Ермолов?

2. Что такое имамат:

а) совет старейшин у народов, проживавших на Кавказе;
б) религиозное (теократическое) государство;
в) объединение на Кавказе.
3. Какое государство поддержало движение кавказских горцев:
а) Иран; б) Индия; в) Турция.
4. Кто считал необходимым построить линию сухопутных укреплений по побережью Черного моря и потратил на это 34 года:
а) А. Ермолов; б) И. Паскевич; в) А. Барятинский?
5. Каковы были потери русской армии во время Кавказской войны:
а) 13 тыс. человек; б) 50 тыс. человек; в) 77 тыс. человек.

Тест № 5

1. Кто возглавил восстание в Чечне и Дагестане в 1834 г.:
а) Шамиль; б) Теймураз; в) Мустафа?
2. Аманаты - это:
а) оружие горцев; б) заложники; в) сборщики налогов?
3. Как назывался закон, по которому карали смертью за обман, измену, разбой, грабеж, наказывали за занятия музыкой, танцами, за курение трубки:
а) имамат; б) аманат; в) шариат?
4. Какова была судьба Шамиля:
а) погиб в бою с русскими войсками при штурме аула Гуниб;
б) умер в эмиграции;
в) жил в почетном плену в Калуге и умер во время хаджа в Мекку?

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Блиев М.М., Дегоев В.В. Кавказская война. – М.,1994.
2. Данилов А.А., Косулина Л.Г. Поурочные разработки к учебнику «История России. XIX век». Книга для учителя. – М.: Просвещение, 2003.
3. За стеной Кавказа. – М.: Молодая гвардия, 1989.
4. История народов Северного Кавказа с древнейших времен до конца XVIII в. – М.: Наука, 1988.
5. Керсновский А.А. История русской армии. Т.2. – М.: Голос,1993.
6. Родина. – 1994. – № 3–4.
7. Ляшенко Л.М. Царь Освободитель: жизнь и деяние Александра 2. – М.,1994.
8. Три века Т. 6. 19 век. Вторая половина. – М., 1995

Древко Елена Вячеславовна,
учитель русского языка и литературы,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

МОДУЛЬНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Изменения в российском образовании создают необходимость воспитания личности, стремящейся реализовать свои возможности, способной делать осознанный и ответственный выбор.

Правильная организация уроков с использованием инновационных технологий требует, чтобы каждый ребенок был занят решением посильной для него задачи, так как при этом условии можно поддержать у него интерес к учению. Поэтому перед учителем стоит задача: видеть в уроке не только учебно-воспитательную проблему, но и определить пути разрешения этой проблемы применительно к каждому ребенку.

Модульное обучение и его элементы активно используются в практике преподавания русского языка. Модульное обучение базируется на деятельностном

подходе к обучению: только то учебное содержание осознано и прочно усваивается учеником, которое становится предметом его активных действий.

Модульное обучение опирается на теорию развивающего обучения, основы которой были заложены Л.С. Выготским. Реализация этой теории обучения требует, чтобы ученик находился постоянно в зоне своего ближайшего развития. В модульном обучении это достигается путем дифференциации содержания и дозы помощи ученику, организации учебной деятельности в разных формах: индивидуальной, парной, групповой, в парах сменного состава.

Очень многое модульное обучение использует из программированного обучения, от планирования действий каждого ученика.

При помощи модулей учитель управляет процессом обучения. Роль учителя заключается в формировании положительной мотивации ученика, в организации, координации, консультировании, контроле.

Одним из наиболее полных и конкретных является определение модуля П.А. Юцявичене: «Модуль – это основное средство модульного обучения, которое является законченным блоком информации, а также включает в себя целостную программу действий и методическое руководство, обеспечивающее достижение поставленных дидактических целей».

Сущность модульного обучения заключается в том, что обучающийся более самостоятельно или полностью самостоятельно может работать с предложенной ему индивидуальной программой, включающей в себя целевую программу действий, банк информации и методическое руководство по достижению поставленных дидактических целей.

При помощи модульного обучения достигается личностно-ориентированное обучение, т. е. обучающийся учится сам, а учитель осуществляет мотивационное управление его учением: мотивирует, координирует, консультирует и контролирует.

В модульном обучении применяется самооценка, которая приучает ребенка объективно оценивать свои способности, результаты своего труда. Учащийся максимальное время работает самостоятельно, учится целенаправленно. Это дает возможность осознать себя в деятельности, учит самоорганизации, самооценке, позволяет каждому учащемуся видеть уровень усвоения знаний.

При работе с данной технологией деятельность учителя заключается в разработке модулей, составлении инструкций, заданий (основного и корректирующего), рекомендаций для учеников, а также в осуществлении контроля и коррекции усвоения школьниками необходимых знаний и умений.

Модульная технология строится на основе развивающего обучения: если школьник выполняет задание с дозированной помощью учителя и товарищей, он находится в зоне своего ближайшего развития. Такой подход способствует созреванию функций психики ребенка: то, что он делает с помощью других, завтра сможет сам, т.е. один цикл завешается, ученик переходит в зону активного развития, и виток раскручивается на новом этапе. В модульном обучении это реализуется путем дифференциации содержания и дозы помощи ученику, а также организации деятельности в разных формах – индивидуальной, групповой, в парах постоянного и сменного состава.

Цельность технологии модульного обучения проявляется, во-первых, в её гибкости – возможности приспособления к индивидуальным особенностям учащихся, а во-вторых, в динамичности – возможности перехода от одних видов и способов деятельности к другим.

Что же дает модульное обучение?

Главное – это то, что каждый работает самостоятельно в присущем ему темпе, представляются возможности получить консультацию у учителя, помощь у товарища. Значительно глубже осознать содержание, все время себя контролировать. Каждый ученик включается в активную и эффективную познавательную деятельность, работает с дифференцированной по содержанию и дозе помощи программой.

Первым и главным критерием оценки успешности обучения в модульном режиме является желание учеников учиться, пробуждение интереса к предмету.

Модульное обучение эффективно применять на обобщающих уроках, а также на уроках изучения новой темы.

Итак, применение модульной технологии преследует достижение следующих целей:

- включение каждого школьника в осознанную учебную деятельность;
- создание для каждого школьника режима наибольшего благоприятствования (предоставление ему возможности продвигаться в изучении материала в оптимальном для себя темпе);
- формирование у каждого школьника навыков самообучения и самоконтроля.

Модульный урок преследует несколько дидактических целей и при этом представляет собой вполне завершённую, целостную конструкцию. Структура такого урока, как правило, включает:

- мотивационную беседу (организационный момент или введение в тему урока), завершающуюся постановкой цели урока;
- входной контроль (проверка домашнего задания и повторение изученного ранее);
- работу с новым материалом;
- закрепление изученного;
- завершающий контроль (проверка усвоенного на уроке);
- рефлексию (она связана с самооценкой учащихся и их суждениями о работе класса (группы), с мнением об уроке, пожеланиями по разработке последующих уроков).

Важно каждый модуль оформлять в виде технологической карты, которая является фактическим руководством по освоению темы. В такой технологической карте фиксируется тема, ставится задача по ее освоению, конкретизируется перечень знаний, умений, которые должен приобрести ученик, а также называются исследуемые языковые явления.

При модульной технологии обучения оценивается выполнение каждого учебного элемента. Оценки накапливаются, на их основе выставляется итоговая оценка за работу с модулем. Желание получить хорошую оценку – один из главных мотивов деятельности ученика. Он чётко знает, что полученная оценка объективно отражает качество его работы и адекватна затраченным усилиям.

Использование технологий модульного обучения на уроке позволяет активизировать познавательные интересы учащихся, контролировать деятельность каждого, значительно увеличить темп работы, решить сразу несколько задач: изучить новый материал, закрепить, выполняя практическую работу, включающую разные виды упражнений, углубить знания, провести контроль. Очень важно, что учащиеся работают с увлечением на любом этапе урока, и это поддерживает интерес к предмету в целом.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М., 1995.

2. Сорокина И.В. Модульные технологии. Серия: Методическая библиотека. – М., 2002.
3. Юцявичене П. Теория и практика модульного обучения. – Каунас, 1999.

Дюженко Татьяна Анатольевна,
преподаватель русского языка и литературы,
ГБОУ НПО «Профессиональное училище № 45» КК,
г. Славянск-на-Кубани, Краснодарский край

РАЗРАБОТКА ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТЫ УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ГБОУ НПО ПУ 45 КК 2 КУРСА ПРОФЕССИИ «ПОВАР, КОНДИТЕР» ПО ТЕМЕ «СЛОЖНОСОЧИНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ»

Данная методическая разработка составлена в форме технологической карты для учащихся НПО и СПО 2 курса по профессии «Повар, кондитер». Она может быть использована в рамках предметной недели.

Тип урока – повторение. На этом этапе важно развить активность, самостоятельность, сохранить познавательную активность, способствовать основательному закреплению знаний учащихся.

Технологическая карта – это новый вид методической продукции, обеспечивающей эффективное и качественное преподавание учебных курсов и возможность достижения планируемых результатов освоения основных образовательных программ в соответствии с ФГОС.

Обучение с использованием технологической карты позволяет организовать эффективный учебный процесс, обеспечить реализацию предметных, метапредметных и личностных умений, в соответствии с требованиями ФГОС.

ЦЕЛИ УРОКА:

I. **Предметные:**

1. Образовательные:

- расширение знания учеников о сложном предложении (ПО-1);
- формирование представлений о способах связи сложных предложений (ПО-2).

2. Практические:

- формирование умений в нахождении сложносочиненных предложений(ПП-1);
- совершенствование умений в синтаксическом разборе (ПП-2);
- формирование умений построения устных и письменных высказываний (ПП-3);
- закрепление умений постановки знаков препинания в сложносочиненных предложениях (ПП-4).

II. **Метапредметные:**

1. Личностное развитие:

- понимание русского языка как одной из основных составляющих личного и профессионального успеха (МЛ-1);
- осознание эстетической ценности русского языка (МЛ-2);
- пополнение словарного запаса (МЛ-3).

2. Регулятивные УУД:

- планирование последовательности действий и при необходимости изменение её (МР-1);
- осуществление самоконтроля, самооценки, самокоррекции (МР-2).

3. Познавательные УУД:

• формулирование проблемы (МП-1);

• нахождение доказательств, подтверждающих или опровергающих тезис (МП-2);

• построение логической цепи рассуждения (МП-3).

4. Коммуникативные УУД:

• строить продуктивное речевое взаимодействие (МК-1);

• владеть видами речевой деятельности (МК-2);

• точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме (МК-3);

• соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета (МК-4).

Этапы урока		**Реализация целей урока**
1. Организационный момент.		
Деятельность преподавателя	**Деятельность учащихся**	
Настраивает на урок, проверяет готовность учащихся.		МР-2
2. Мотивация		
Слово преподавателя: Красивая и правильная речь – это одна из ступеней к вашим профессиональным успехам. Грамотная речь поможет не только при приеме на работу, но и в профессиональном общении. Именно знания особенностей русского языка обогатит ваш словарный запас и сделает вас более профессиональными и успешными.		МЛ-1 МЛ-2
3. Моделирование речевой ситуации		
Преподаватель создает условия для речевого взаимодействия учащихся: соревнование в парах на лучшее деловое общение. (ситуация «Кофе-брейк»: работник-работодатель.) Время подготовки – 1 минута. Следит за временем, темпом и верным исполнением задания.	Учащиеся уточняют друг у друга отчество, определяют, кто вступит в диалог первым. Обсуждают ситуацию.	ПП-3 МЛ-3 МР-2 МК-1 МК-2 МК-3
4. Актуализация знаний		
Преподаватель подводит учащихся к определению темы, задает вопросы: Что вы использовали для общения? Какие были предложения? Тема: «Сложное предложение. Сложносочиненное». На **слайде предложения, преподаватель задает вопросы**: Какие перед вами предложения? Какие предложения являются сложными? Какие предложения мы называем сложносочиненными?	Записывают число и тему в тетради. Учащиеся устно отвечают на вопросы. Составляют схему в тетради.	ПО-1 ПП-1 ПП-3 МП-3 МК-2 МК-3 МК-4

Чем различаются ССП и СПП? А БСП? Что вы можете сказать о знаках препинания в ССП?		
5. Обобщение материала		
Что вы можете сказать о знаках препинания в ССП? Какие сочинительные союзы вы знаете?	Учащиеся отвечают на вопросы. Приводят примеры, связанные с профессией. Слабые учащиеся работают с карточками. **(Приложение 1)** Остальные работают с доской, выполняют задания.	ПО-1 ПО-2 ПП-3 ПП-4 МЛ-1 МЛ-3
6. Закрепление		
Учитель раздает тестовые задания. **(Приложение 2)**	Учащиеся письменно **самостоятельно отвечают на вопросы.**	ПО-1 ПО-2 ПП-1 ПП-4
7. Рефлексия		
Преподаватель раздает карточки с вопросами: Было ли Вам сегодня интересно на уроке? Что вам удалось лучше всего? Какие у Вас возникали трудности во время урока? На какую оценку Вы оцениваете свою работу сегодня на уроке?	Учащиеся отвечают на вопросы на карточках, карточки сдают преподавателю.	МП-1 МП-2 МР-1 МР-2 МК-2
8. Подведение итогов		
Преподаватель объявляет и аргументирует оценки.		
9. Этап задавания на дом		
Преподаватель объявляет домашнее задание, инструктирует по его выполнению. **Выписать из инструкций приготовления холодных блюд шесть сложносочиненных предложений с различными видами сочинительных союзов и составить их схемы.**	Учащиеся записывают задание на дом.	ПО-1 ПО-2 ПП-1 ПП-2 ПП-4 МК-2 МК-4

Приложение 1

Карточка

Задание: спишите предложения, вставьте пропущенные буквы, знаки препинания. Определите вид сочинительных союзов.

Она см..ялась (от) всей души и смех пр..давал сверка..щую силу ее ..сл..пительной красоте. (Н.В. Гоголь)

Рас..тались мы но твой портрет я на груди моей храню. (М.Ю. Лермонтов)

В это время в д..вичьей не только был известен пр..езд министра но и внешний вид его был подробно описан. (Л.Н. Толстой)

Приложение 2

1 вариант

Укажите вид сложных предложений (*знаки препинания не расставлены*):

А) В сосновых чащах дрожали от холода березы осыпанные сухой прохладой.
Б) Я уверил себя что эта осень первая и последняя в моей жизни.
В) От жары листья съежились от огня обуглились деревья.
Г) Заря сияла на востоке и золотые ряды облаков ожидали солнца.
2. Укажите ССП, в которых ставится запятая:
А) Кто это такие и что им надо?
Б) В это время скрипнула дверь сеновала и наружу просунулась головы Антона.
В) Лежит вокруг снег и деревья стоят в белом уборе.
Г) Липы цветут и пахнет липовым медом.
3. Определите тип предложения по структуре: Предки Лейкина были крепостными, но на волю вышли раньше, сколотили капитал и были удачливее Чеховых. *(М. Громов):*
А) ССП.
Б) простое, осложнено однородными членами.
4. Укажите ССП:
А) Я передал ему ваше поручение и он исполнил его с большим удовольствием.
Б) Истоки сыновнего чувства к отчизне лежат там, где мы рождаемся и живем.
В) Все проходит да не все забывается.
Г) Я вернулся домой но образ бедной Акулины долго не выходил из моей головы.
5. Укажите ССП, где бы вы поставили тире:
А) С колесницы пал ДАДОН охнул раз и умер он.
Б) По полям льется речка студеной волною и беседка моя отражается гладью речною.
В) Еще секунда и его рука дернула удочку на себя.
6. Укажите ССП с общим второстепенным членом:
А) Изредка хлопнет обессиленный парус или под кормой плеснет волна.
Б) То ли врачи ошиблись то ли рана сама заросла.
В) После грозы все блестело и дышалось легко.
7. Укажите простые предложения, осложненные однородными членами:
А) Мой товарищ говорил мало но очень интересно.
Б) На покосе то комары то мошкара кружат.
В) Погода отличная и нет дождя.

2 вариант

1. Укажите вид сложных предложений (*знаки препинания не расставлены*):
А) Солнце закатилось и ночь последовала за днем без промежутка. (М. Лермонтов).
Б) Слышно было как где-то далеко кричали лягушки.
В) Она свежа как вешний цвет взлелеянный в тени дубравной. (А.С. Пушкин).
Г) Мы жили в деревне под окном у нас был луг весь золотой от одуванчиков. (М. Пришвин).
2. Укажите ССП, в которых не ставится запятая:
А) Много веков сушили эту землю ветры- суховеи и калило солнце, пока она не стала такой крепкой.
Б) Он слушал меня с улыбкой но временами взгляд его был бесчувствен.
В) После грозы воздух чист и дышится легко.

Г) У меня задрожали ноги и закружилась голова.

3. Определите тип предложения по структуре: К рассвету собака вдруг зашлась от лая а потом смолкла и радостно заскулила. (Ч. Айтматов):

А) ССП.

Б) простое, осложнено однородными членами.

4. Укажите ССП:

А) Лист сухой валится ночью ветер злится и стучит в окно.

Б) Несколько в стороне от дома темнел жалкий вишневый садик и стояли спавшие подсолнухи. (А. Чехов)

В) Челкаш был сегодня не в духе и отвечал на вопросы отрывисто и резко. (М. Горький)

Г) Мы приедем вечером, потому что спектакль закончится поздно.

5. Укажите ССП, где бы вы поставили тире:

А) Один прыжок и лев уже на спине у буйвола. (А. Куприн)

Б) И скучно и грустно и некому руку подать. (М. Лермонтов)

В) Сказал и Петербург возник из дикого болота. (А. Пушкин)

6. Укажите ССП с общим второстепенным членом:

А) По ночам подмораживало и звезды усеивали небо. (И. Бунин)

Б) С зари кукушка за рекою кукует звонко вдалеке и в молодом березняке грибами пахнет и листвою (И. Бунин)

В)В нижнем этаже балкона заиграла скрипка и запели два нежных женских голоса. (А. Чехов)

7. Укажите простые предложения, осложненные однородными членами:

А) Его душа сжилась с бурями и тревогами и выброшенный на берег он скучает и томится. (М. Лермонтов)

Б) Весь день Анна пробыла дома и не принимала никого. (Л. Толстой)

В) Продавщица бросила нож, кивнула Павлу головой и пошла через зал к боковой двери.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антонова Е.С. Русский язык: учебник для учреждений нач. и сред. проф. образования / Е.С.Антонова, Т.М. Воителева. – М.: Издательский центр «Академия», 2012. – 384 с.

2. Львова С.И. Русский язык. Учебник для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч. 1 / С.И.Львова, В.В. Львов. – 8-е изд. – М.: Мнемозина, 2012. – 285 с.

3. http://www.livemaster.ru/topic/182067-o-professii-povar-istoriya-iskusstvo-interesnye-fakty-i-t-d

4. http://www.coolreferat.com

5. http://www.kto-kem.ru/professiya/povar/

6. http://rusolimp.kopeisk.ru/sintaksis/?file=129

Елтунова Инга Баировна,
декан факультета «Информационные технологии и экономика»,
Бурятский филиал ФГОБУ ВПО «Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики»,
г. Улан-Удэ, Республика Бурятия

ФОРМИРОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ КАРТЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Проектирование системы оценивания компетенций, и в частности, системы оценивания профессиональных компетенций – очень трудоемкий, сложный и длительный процесс, требующий от разработчиков достаточно высокой подготовленности в области современной педагогической, методической,

нормативно-правовой, оценочной составляющей процесса профессионального образования.

Разработка системы оценивания профессиональных компетенций проводилась в несколько этапов. Рассмотрим более подробно каждый из этапов проектирования.

На первом этапе работы была разработана компетентностная модель специалиста, сформулирована конечная цель подготовки специалиста.

Значение первого этапа проектирования трудно переоценить. Действительно, корректность структуры компетенций влияет не только на формирование образовательной программы учебного заведения, но и на успешность достижения поставленной цели.

Технологическая карта (паспорт) компетенции.

Следующим этапом в разработке системы оценивания профессиональных компетенций является формирование технологической карты компетенции. Технологическая карта компетенции представляет собой стандартизированный документ, содержащий все необходимые сведения о формируемой компетенции. Необходимость в создании подобного документа возникла при проведении экспериментальной работы по внедрению системы оценивания компетенций. Каждый преподаватель, оценивающий уровень сформированности компетенции обязан четко знать формулировку компетенции, структуру компетенции, уровни ее сформированности, критерии оценивания и т.д.

Одними из основных требований к оцениванию компетенций являются осознание и понимание формируемых результатов обучения. Поэтому с целью устранения возможной неоднозначной трактовки компетенции, ее формулировки разрабатывается технологическая карта компетенции.

Структура технологической карты компетенции:

1. Место компетенции в компетентностной модели специалиста и классификационный признак компетенции (согласно используемой многомерной структуре компетенций).
2. Формулировка компетенции с учетом региональной специфики, специфики БФ ФГОБУ ВПО «СибГУТИ», специфики уровня подготовки.
3. Содержание компетенции.
4. Структура компетенции в разрезе учебных дисциплин и междисциплинарных курсов.
5. Уровни сформированности компетенции.
6. Критерии оценивания.

На первом этапе важно четко определить, к какому типу относится данная компетенция, поскольку от того, к какому типу относится компетенция, зависит вся работа по определению состава компетенции и выделение сущностных характеристик компетенции. Предварительно была разработана подробная модель компетенций, включающая в себя все необходимые компетенции, уже в структуре модели четко определяется тип компетенции. Таким образом, данный этап можно считать чисто формальным.

На втором этапе предстоит большая работа по выявлению однозначного понимания смысла формулировки компетенции. Не секрет, что одна и та же формулировка подчас имеет неоднозначные трактовки. Чтобы избежать неопределенности в данном вопросе, необходимо максимально уточнить формулировку компетенции, конкретизировать ее.

Для этой цели нами были использованы анкеты-опросники. В анкетировании принимали участие 100 человек: 9 представителей работодателя, 16 преподавателей кафедры «Информатика и вычислительная техника», 25

преподавателей других учебных заведений, осуществляющих подготовку по специальности 230115 «Программирование в компьютерных системах», 50 студентов старших курсов.

По итогам опроса были уточнены формулировки компетенций, причем в некоторых случаях, особенно это касалось функциональных профессиональных компетенций, разночтения были минимальны.

Третий этап плавно вытекает из предыдущего, по сути своей это обобщение и систематизация полученных из анкет-опросников сведений.

Четвертый этап является самым важным этапом разработки ТК, поскольку именно на этом этапе выявляется структура компетенции, компетенция детализируется на составные ключевые признаки, или «…показатели образовательного результата..» [5, с. 34].

Анализ опыта ряда зарубежных стран, реализующих компетентностный подход, позволяет выделить основные тенденции, одной из которых является стремление в максимальной операционализации, конкретизации, структурировании компетенций. Таким образом, достигается переход в плоскость педагогических измерений. [2, с. 27]

На этом этапе перечисляются результаты обучения, отражающие уровень сформированности компетенции. Основными требованиями к ключевым признакам компетенции или показателям образовательного результата являются конкретность, проектирование в соответствии с моделью «трех измерений».

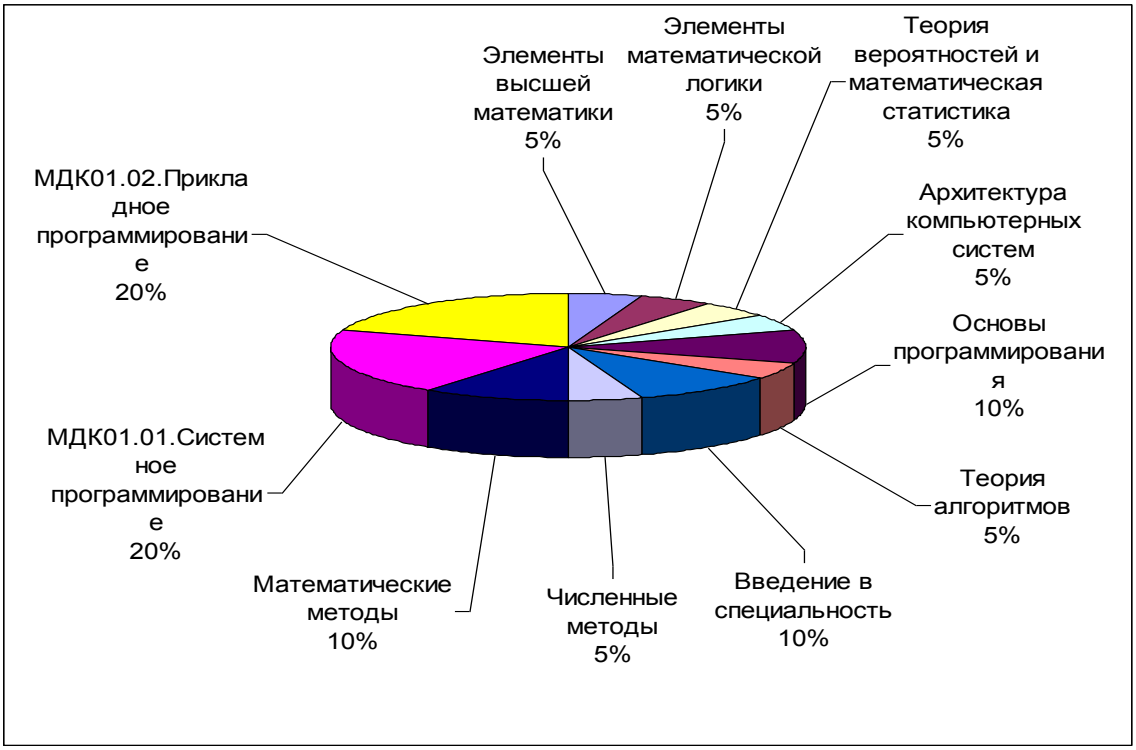
Еще одной важнейшей составляющей данного этапа разработки ТК компетенции является разработка структуры компетенции в разрезе учебных дисциплин и междисциплинарных курсов основной профессиональной образовательной программы. Для каждого ключевого признака компетенции назначаются дисциплины, ее формирующие, указывается их вклад (в процентах) в формирование признака. Таким образом закладываются основы для оценивания компетенции.

Таблица1

Структура компетенции в разрезе учебных дисциплин, МДК

Компетенция	Ключевые признаки (ОПОР)	Учебные дисциплины, МДК	Вклад в формирование, %
ПК 1.1. Выполнять разработку спецификаций отдельных компонент	Выполнение операций над матрицами, векторами; решение систем линейных уравнений; решение задач на плоскости и в пространстве, используя соответствующие формулы; решение задач с использованием формул дифференциального и интегрального исчисления	Элементы высшей математики	5
	Решение задач логического характера с использованием теории множеств и теории алгоритмов, формул алгебры высказываний, алгебры предикатов	Элементы математической логики	5
	…	…	…
	Вариативная часть		
	Разработка программ с линейной, разветвляющейся, циклической, сложной структурой.	Введение в специальность	10

	…	…	…
	Профессиональные модули		
	Использование элементов системного программирования при программировании отдельных частей программного продукта	МДК 01.01. Системное программирование	15
		УП01	5
		ПП 01.	10
		…	…
		ИТОГО	100



Риснок 1. **Диаграмма**

Итак, из представленной таблицы и диаграммы видно, что профессиональная компетенция формируется не только на междисциплинарных курсах в рамках профессиональных модулей, но и на учебных дисциплинах профессионального цикла.

Понимание и осознание значимости любой дисциплины не только профессионального цикла, но и гуманитарного и естественно-научного циклов, для формирования успешного специалиста, очень важно.

Вся информация, которая содержится в технологической карте компетенции, используется для разработки рабочих программ учебных дисциплин, учебных и производственных практик, рабочих программ профессиональных модулей. Также данная информация является основой для проектирования оценочных средств, для разработки критериев оценки компетенции.

Пятый этап характеризуется фиксированием требований к уровням усвоения компетенций. Исходя из природы компетенции, мы выделили два уровня освоения компетенции: пороговый и повышенный.

Назначение уровней освоения компетенции – мониторинг процесса обучения, формирование оценочных средств в соответствии с уровнями освоения (разный уровень сложности).

На шестом этапе разрабатываются критерии оценивания компетенции, которые регламентируют правила определения численной или вербальной оценки.

Таким образом, необходимость разработки технологических карт в рамках формирования эффективной системы оценивания компетенций, неоспорима.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Звонников В.И., Челышкова М.Б. Контроль качества обучения при аттестации: компетентностный подход: учебное пособие – М., Университетская книга; Логос, 2009.
2. Звонников В.И., Челышкова М.Б. Современные средства оценивания результатов обучения: учеб. пособие. 4-е издание – М.: Издательский центр «Академия», 2009.
3. Звонников В.И., Челышкова М.Б. Оценка качества подготовки обучающихся в рамках требований ФГОС ВПО: создание фондов оценочных средств для аттестации студентов вузов при реализации компетентностно-ориентированных ООП ВПО нового поколения: установочные оганизационно-методические материалы тематического семинарского цикла. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2010.
4. Пастухова И.П. Методическое обеспечение проектирования контрольно-оценочных средств по дисциплине. // Среднее профессиональное образование. – 2012. – № 10 – С.3-6.
5. Темняткина О.В. Методика разработки Фонда оценочных средств Основной профессиональной образовательной программы на основе ФГОС. Методические рекомендации. – Екатеринбург, 2001.

Ёлгина Елена Леонидовна,
учитель начальных классов,
МБОУ г. Иркутска СОШ № 77

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЙ ПОДХОД В РАЗВИТИИ УСПЕШНОСТИ УЧЕНИКА

Наряду с такими факторами как генетическая обусловленность, неблагоприятные социальные, экологические условия развития и другие им подобные, отрицательное и существенное воздействие на здоровье школьников оказывает так называемая внутришкольная группа факторов. С негативным влиянием именно этих факторов, к которым относится интенсификация и нерациональная организация учебного процесса, несоответствие методик обучения возрастным возможностям школьников и др., специалисты связывают до 40% детско-подростковой патологии. Следует учесть, что утомительность урока не является следствием какой-либо одной причины (сложности материала или психологической напряжённости), а определённым сочетанием, совокупностью различных факторов. Именно переутомление создаёт предпосылки развития острых и хронических нарушений здоровья, нервных, психосоматических и других заболеваний Таким образом, причины неуспешности учащегося можно сгруппировать следующим образом.

1. Педагогические: низкая эффективность работы учителя по организации учебной деятельности учащегося, отсутствие дифференцированного подхода при обучении учащихся, недостаточный учёт психологических и физиологических особенностей ребёнка при планировании учебного процесса, пропуски занятий, недостаток заботы и любви родителей.

2. Психологические: несформированность мотивов учебной деятельности, нарушение в эмоционально-волевой сфере, пробелы в знаниях, пробелы в учебных умениях и навыках, низкий уровень познавательных способностей.

3. Соматические и физические: общая ослабленность организма, хронические заболевания, пропуски по болезни.

4. Нейрофизиологические: слабый тип высшей нервной деятельности, нарушения зрения, слуха, артикуляции, микропоражения коры головного мозга.

Такое разделение причин помогает не только понять роль учителя в создании необходимой среды для успешности школьника, но и определить основные траектории взаимодействия врачей, психологов, педагогов и родителей.

Реальным проводником всех идей, инноваций, замыслов, внедряемых в школу учёными и управленцами, является учитель. Возложение на учителя такой, казалось бы несвойственной ему задачи – заботы о здоровье учащихся, – определяется следующими причинами. Во-первых, взрослые всегда несут ответственность за то, что происходит с детьми, находящимися под их опекой. Именно в школе дети проводят большую часть своего времени. Во-вторых, определённое воздействие на здоровье ученика оказывает учебный процесс. В-третьих, современная медицина занимается не здоровьем, а болезнями. Задача же школы иная – сохранить, укрепить здоровье своих воспитанников. Что же может сделать учитель для здоровья своего воспитанника?

1. Выполнение рекомендаций СанПиНа.
2. Динамическая организация урока.
3. Психологический подход при проведении урока.
4. Психологический климат.
5. Некоторые педагогические знания и умения.
6. Формирование ЗОЖ и культуры здоровья на уроках.

Важнейшей целью внедрения здоровьесберегающих образовательных технологий в образовательный процесс является формирование культуры здоровья. Именно на это должны быть в значительной степени направлены усилия школы и семьи, с учётом приоритета в данном вопросе воспитания над обучением. Культура здоровья должна не изучаться, а воспитываться. Психологическая основа этого – мотивация на ведение здорового образа жизни.

Воспитание должно обеспечивать гармонию человека с самим собой через определение им гармонии с другими людьми, обществом, природой, человеческой деятельностью.

На протяжении нескольких лет мы ведём мониторинг здоровья детей. Картина очень печальная, потому что здоровых детей очень мало. Первая группа задач обращена к семье. Ещё до прихода в первый класс беседуем с медицинским работником, для того чтобы уже иметь представление, дети с какой группой здоровья придут в первый класс. Знакомство с родителями и детьми 1 класса начинается задолго до поступления детей в школу. И на протяжении всего обучения проводим мониторинг здоровья. В нашей школе стало уже традицией посещать открытые занятия в детском саду № 89, № 152 г. Иркутска. В адаптационный период стараемся как можно быстрее установить и связь с родителями. Так, например, в первый школьный день я знакомлюсь с детьми с помощью игры. В первые школьные дни предлагаем родителям заполнить анкеты, которые помогут учителю более быстро установить контакт с ребёнком, родителями, определить парту, место. За многие годы работы у меня уже сложилась определённая система в посадке детей. Для того чтобы у детей постоянно менялся угол зрения, в первый день каждой четверти дети меняются рядами, иногда и вариантами. Поэтому в течение года дети сидят на разных рядах.

В первый учебный месяц знакомлюсь с условиями жизни ребёнка в семье, режимом дня школьника, наблюдаю за особенностями отношений ребёнка с родителями. Устанавливаю с ними рабочий контакт. Стараюсь как можно быстрее установить связь с родителями, потому что когда учитель и родители действуют сообща, то цель достигается гораздо быстрее. Таким образом, грамотная работа учителя в содружестве с родителями, психологом, может дать положительный результат в организации обучения без ущерба для здоровья как учащихся, так и

педагогов. Поиск новых технологий, методов для решения педагогических задач включает учителя в творчество. Творчески работающий учитель – успешный учитель.

Творческий характер образовательного процесса – главное условие здоровьесберегающей среды. Включение ученика, учителя в творческий процесс способствует поисковой активности, от которой зависит развитие ребёнка, его адаптационный потенциал; развитию личности ребёнка, формированию его успешности, а следовательно, снижению утомляемости, преодолению стресса и как результат, сохранению здоровья.

Жарбулова Сауле Траровна,
к.п.н, старший преподаватель кафедры русского языка и литературы;
Тайман Сагат Тамшыбаевич,
к.и.н., доцент кафедры истории Казахстана, политологии и социологии,
Кызылординский государственный университет имени Коркыт Ата,
г. Кызылорда, Казахстан

МЕТОДИКА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ ОБРАТНОЙ СВЯЗИ НА ЛЕКЦИОННЫХ ЗАНЯТИЯХ

В современных условиях многоуровневого профессионального образования организация учебного процесса предусматривает внедрение способов воздействия на студентов через активизацию коммуникативно-информационных методов обучения на основе личностно-деятельностного подхода. Личностно-деятельностный подход несёт субъектный характер, так как активизация субъектов образовательного пространства рассматривается не только субъекта студента, но и субъекта преподавателя. В связи с этим постоянно растут требования к качеству коммуникативной компетенции преподавателя-лектора, как со стороны содержания, так и со стороны формы, которая во многом определяется техникой профессиональной речи. От хорошо поставленного голоса, от ясной и правильной речи преподавателя в значительной мере зависит успех передачи содержания, направленного не только на формирование базовых знаний, но и на развитие профессиональной компетенции будущих учителей. Профессиональная речевая техника для каждого преподавателя является первой ступенью успешной организации учебного процесса, так как невозможно передать всю глубину содержания учебного текста, если голос лектора не развит, монотонен, произношение невнятное, к тому же допускает орфоэпические ошибки.

Учитывая специфику формирования профессиональной компетенции будущих учителей, мы апробировали новый, на наш взгляд, вид лекционного занятия «лекция вдвоём». Данный вид лекции может проводиться по предварительно тщательно подготовленной разработке, где каждый преподаватель гармонично дополняет своего «напарника-лектора», таким образом, на глазах студенческой аудитории в методическом плане демонстрируется не только теоретическая информация по предмету, но и на основе межпредметной связи студенты самостоятельно анализируют предлагаемую тему. Такой вид лекционного занятия предполагает взаимодополнение содержания новой темы на материале двух дисциплин. Например, на базе Кызылординского государственного университета имени Коркыт Ата преподавателями кафедры истории Казахстана и кафедры русского языка и литературы разработаны и внедрены в учебный процесс «лекция вдвоём» по дисциплине «Литературы стран СНГ». По учебной программе на изучение темы «*Казахская литература»* отведено всего 2 часа, и планируется рассмотреть вопросы: *1. Присоединение Казахстана к России, приобщение их к*

русской культуре. 2. Просветительская литература в этом регионе. 3. Творческие поиски современных писателей. 4. Идейно художественное своеобразие казахской литературы, что требует не только литературоведческой, но и знания исторических фактов по данному направлению. Опираясь на исторический аспект, преподавателю необходимо раскрыть ключевой вопрос об идейно-художественном своеобразии казахской литературы. Лекционный материал требует тщательной подготовки и в теоретическом плане, и в плане методического характера. Поэтому литератор целенаправленно привлек историка, так как содержание лекционного материала в последующих занятиях будет перекликаться с другими последующими темами. Преимущество этой формы перед обычной лекцией состоит в том, что она налаживает обратную связь лектора с аудиторией, привлекает внимание студентов к наиболее важным межпредметным вопросам темы, определяет содержание и взаимозависимость исторического явления с литературой, методы и темп изложения учебного материала с учетом психолого-педагогических особенностей аудитории.

При изучении лекционного материала для налаживания обратной связи важнейшим средством воздействия является живое слово лектора. Преподаватель особо обращает внимание на коммуникативно-кинесическую обратную связь. Приёмы выступления специфичны для каждого лектора-преподавателя. Приём выявления коммуникативно-кинесической обратной связи применяется в начале лекционного занятия. В нашем случае лектор-историк взял на себя ответственность организации личностно-субъектной деятельности студентов. Раскроем некоторые приемы, обеспечивающие личностно-деятельностный подход студентов в «лекции вдвоём». Приём выявления коммуникативно-кинесической обратной связи аудитории в начале лекции и по ходу ее проведения предназначены не для проверки знаний, а для выяснения мнений и уровня осведомленности слушателей по рассматриваемой теме, степени их готовности к восприятию последующего материала. Например, лектор-историк задал вопрос студентам-слушателям: *«Что вы знаете о присоединении ряда казахских земель к России?».* Данный вопрос является приглашением к коллективному исследованию, в методическом плане это «мозговая атака». Лектор-историк должен проявить мастерство публичного выступления, так как он предлагает слушателям совместно сформулировать комплекс позиций и закономерность данного исторического процесса. При этом он обращается к знаниям аудитории по истории Казахстана. Для восприятия сигналов обратной связи выбирается микрогруппа, работая с ними по методу наблюдение за поведением и действием, лектор получает более точное представление о реакции аудиторий на информацию говорящего. Уточняя и дополняя внесенные информативные предложения, преподаватель подводит теоретическую базу под коллективный опыт, систематизирует его и «возвращает» слушателям уже в виде совместно выработанного тезиса.

В данном этапе срабатывает механизм обратной связи: преподаватель входит в контакт с аудиторией, а студент не заметно для себя вовлечен в активный процесс аналитического характера. Эффективность диалоговой формы в условиях группового обучения повышается, так как удается активизировать деятельность студента, вовлечь в процесс изложения, позволяет расширить круг мнений и привлечь коллективный опыт преподавателей и знания студентов. Используя приём коммуникативно-кинесической обратной связи, преподаватель должен выбрать для контакта студента с первого, среднего и с последнего ряда. Во время лекции он может по их взгляду определять доходчивость, доступность, заинтересованность студентов, чтобы по ходу выступления корректировать и строить своё выступление. После того как лектор-историк организовал личностно-

деятельностный подход студента, материал излагается в диалоговой форме двух лекторов.

Позиция лектора-литератора, казалось бы, пассивна, но это только видимость, так как преподаватель изучает коммуникативные навыки и умения студентов реагировать на устную речь лектора, прогнозирует воздействие информации на проявление личностного участия студентов.

Преподаватели при изложении лекционного материала должны организовать свободный обмен мнениями в интервалах между логическими разделами.

«Лекция вдвоем» – это творческая мастерская, где преподаватели на материале межпредметных связей готовят стыковку научных направлений, в нашем примере, на материале казахской литературы мы рассмотрели страницы истории Казахстана. Для раскрытия содержания темы лекции преподаватели подготовили на материале трилогии Ильяса Есенберлина «Кочевники» слайд-шоу. «Кочевники» – картина жизни казахского народа в течение нескольких веков. Писатель возвращает имена выдающихся людей казахского народа – ханов, батыров, жырау: Аблая, Джанибека, Касыма, Богенбая, Кабанбая, Асана Кайгы, Казтуган-жырау, Бухар-жырау, что способствует оживлению лекционного занятия, активизирует познавательную деятельность аудитории, используя режиссуру в целях изложения в форме убеждения на основе тематического слайд-шоу. Эффект достигается лишь при соответствующем целенаправленном подборе вопросов для диалоговой презентации лекционного материала.

Выбор тематик для «лекции вдвоём» осуществляется преподавателями в зависимости от тематики, степени подготовленности и самого лектора, и студенческой аудитории. При владении методикой выявления обратной связи между преподавателем и аудиторией появляются широкие возможности для управления процессом воздействия учебно-информативного материала на реализацию «концепции-Я».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Анисимова Т.В., Гимпельсон Е.Г. Современная деловая риторика. – Воронеж, 2002. – С. 431.
2. Касаткин С.Ф. Обратная связь в устном выступлении. – М.: Мысль, 1984. – С. 116.
3. Джим Стюарт. Оперативный тренинг. – СПб.: Питер, 2001. – С. 128.
4. Клаудиа Нёльке. Проведение презентаций. – М.: Омега-Л, 2006. – С. 131.

Жеребятьева Ольга Ивановна,
учитель английского языка I кв. кат.,
МБОУ «Лицей»,
г. Арзамас, Нижегородская область

ОСНОВНЫЕ ПРИЕМЫ И ТЕХНОЛОГИИ ПРИ РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ДЕТЬМИ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Как известно, состав учащихся в любом классе крайне неоднороден. Школьники отличаются по многим параметрам, применимым к каждому отдельному предмету. Они обладают разной степенью подготовленности по предмету, потенциальными способностями к обучению по конкретному предмету, а говоря об иностранном языке – разной способностью к овладению языками. Не менее важна и мотивация к изучению определенного предмета, а в данном случае – иностранного языка.

Поэтому отношение учащихся к иностранному языку как к школьному предмету составляет особую проблему. Его востребованность в современном мире сейчас очевидна для всех. Однако имеется достаточный разброс в уровне владения языком среди школьников.

Стандартное деление учащихся на более сильных, средне подготовленных и так называемых «слабых» не дает точной картины языковой подготовки учащихся в пределах одного коллектива. Таким образом, нас интересуют дети, которые отличаются нестандартным мышлением и способностью применить это мышление к решению многих учебных задач, а также творческих и с высокой мотивацией к изучению иностранного языка. Именно такие дети попадают под определение одаренных. И именно с этими детьми на уроках иностранного языка есть безграничные возможности для работы, развития их языковых, мыслительных и творческих способностей.

Для выявления одаренных детей необходимо придерживаться дифференцированного подхода к обучению, принципа индивидуализации обучения [1]. Благодаря личностной ориентации обучения дети с более высокими языковыми способностями бывают вовлечены в процесс целеполагания и с удовольствием отвечают на более высокие требования учителя, выраженные в увлекательных заданиях, нестандартных уроках и дополнительных дидактических материалах.

Определив одаренных ребят, учитель должен заинтересовать их своим предметом, его значимостью, научить их логически мыслить, обогатить их познания, словарный запас, занимать их творческими, проблемными заданиями, дать толчок творчеству и пробудить воображение, предпринимать все возможное для развития их одаренности.

При обучении иностранному языку иноязычная коммуникативная деятельность является не только средством, но и основной целью обучения. Таким образом, он обладает огромным потенциалом для всестороннего развития личности. Это позволяет теснее связывать учебный процесс с жизненными запросами и ориентациями учащихся. Но реализовать эту цель в обучении иностранному языку можно только при использовании знаний из разных областей науки.

Работа с одаренными детьми реализовывается учителем в трех основных учебных плоскостях:

- урочная деятельность, которая включает в себя уроки разных типов;
- внеклассная работа, ориентированная на разного уровня олимпиады, консультации, научно-исследовательские работы;
- система дополнительного образования – это и ведение языкового портфеля учащимися, участие в дистанционных олимпиадах и конкурсах, самообразование по изучаемому иностранному языку.

И все-таки основным средством для развития одаренных детей в рамках иностранного языка является урок. При этом это должен быть урок иного типа, обогащенный нетрадиционными видами работы, оценки знаний. И все методы, использованные на подобных уроках, должны подчиняться основным требованиям работы с одаренными детьми: ускорение, углубление, обогащение, проблематизация.

Эти требования распространяются на развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности. При обучении монологической речи от одаренных детей в группе можно ожидать (если обучать их в контексте урока) аргументированного высказывания по теме и на основе прочитанного или прослушанного текста. Этим детям следует предлагать тексты для чтения, выходящие за рамки общеучебных: отрывки из произведений художественной литературы, инструкции, объявления и т.д.

Письменная речь должна быть расширена за счет таких видов, как реферирование, аннотирование, переписка, в т.ч. делового характера. Ведь при подобных видах деятельности используются такие приемы как:

- анализ отдельных слов, предложений, отрывков текста;
- поиск смысловых опор;
- выделение наиболее существенного;
- компрессия (сжатие) текста;
- его оценка (как обязательный компонент любого аннотирования) [2].

Очень интересно строится работа с одаренными детьми при обучении переводу, причем, не как средству уточнения непонятного и вынесения понимания во внешний план, а как виду речевой деятельности, когда переведенный текст становится речевым продуктом [2]. Только поистине творческие натуры способны на поиски наиболее удачных русских эквивалентов к иноязычному слову, перефразированию в целях более точной передачи смысла и т.д.

В рамках урока также важны и сами применяемые технологии в работе с одаренными детьми. Одной их эффективных технологий, призванных содействовать развитию творческих способностей обучающихся, формированию навыков саморазвития и самообразования, является исследовательская деятельность на уроке. Она способна усилить мотивацию процесса обучения, расширяет межпредметные связи, развивает интеллектуальные способности детей, создает творческую атмосферу, так необходимую многих творчески-одаренным детям.

Организация собственно исследования включает следующие этапы: формулировка проблемы, подведение учащихся к самостоятельному формулированию темы и цели исследования, создание условий для исследовательской деятельности учащихся: обеспечение учебного процесса дидактическим материалом, организацию индивидуальной работы и деловое общение учащихся в группе и парах. Учащиеся должны подумать над практическим применением результатов исследования и наметить перспективы дальнейшей работы.

Научно-исследовательская деятельность предполагает задания экспериментального и исследовательского характера, которые учащиеся выполняют в рамках своих тем и проводится индивидуально с одаренными учащимися, имеющими наиболее ярко выраженный интерес к той или иной области знаний и достаточно высокий уровень сформированности таких умений как:

- уметь ставить цели, задачи;
- выделять предмет исследования;
- делать выводы, заключение;
- сопоставлять факты;
- обдуманно излагать свои мысли;
- получать, передавать информацию;
- работать с литературными источниками;
- выступать с докладами.

Одной из наиболее адекватных форм представления исследовательской деятельности является метод проектов. Именно он предполагает:

1. постановку проблемы;

2. определение путей ее решения и характера личного участия (дети с более высокими интеллектуальными и творческими показателями выбирают самые активные формы работы и ее презентации);

3. поиск нужной информации;
4. организация и оформление в целях предъявления другим участникам проекта;
5. коллективное обсуждение;
6. презентация продукта.

Эта технология обучения в наибольшей степени нацелена на развитие личности, самостоятельности и творчества. Метод проектов позволяет повысить продуктивность обучения, его практическую направленность. Ведь мы помним, что одаренные дети должны включаться в процесс целеполагания при обучении, а оно невозможно без перспектив практического применения изучаемого предмета.

Таким образом, использование разнообразных приёмов и стратегий, современных образовательных технологий позволяет учителю иностранного языка формировать широкие познавательные мотивы, развивать у обучающихся познавательный интерес к учебному материалу.

Подводя итог, необходимо отметить, что педагог, работающий с одарёнными детьми, должен обладать высоким уровнем профессионализма, личностными качествами, позволяющими создать благоприятную атмосферу сотрудничества в классе, увлечь своим предметом, содействовать формированию адекватной самооценки одарённых детей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ариян М.Я. Личностно-ориентированный подход и обучение иностранному языку в классах с неоднородным составом обучаемых. // Иностранные языки в школе. – 2007. – № 1. – С. 4.
2. Бим И.Л. К проблеме профильного обучения иностранным языкам на старшей стадии полной средней школы. // Иностранные языки в школе. – 2004. – № 6. –С. 13.
3. Савенков А.И. Детская одаренность: развитие средствами искусства. – М., 1999.

Жерлицына Светлана Александровна;
Васильева Ирина Александровна,
учителя русского языка и литературы,
МБОУ «Гимназия № 22»,
г. Белгород

КОМПЛЕКСНЫЙ АНАЛИЗ ТЕКСТА НА УРОКАХ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

Русский язык – предмет, ценность которого чрезвычайно высока: формируется мышление, происходит интеллектуальное развитие ребенка, через язык осмысливаются общечеловеческие ценности, воспитывается личность.

Одним из актуальных направлений методики преподавания русского языка является формирование у учащихся внимательного отношения к слову, к его употреблению, развитие способности воспринимать и оценивать изобразительно-выразительный аспект речевого высказывания. Этому служат уроки развития речи – инструмент познания, средство общения и зеркало мышления. Эти уроки могут отличаться высокой эмоциональностью и духовностью. А от нашего стремления к духовно- нравственному становлению зависит как наше настоящее, так и будущее.

Русская школа всегда была школой, где не только обучали, но и воспитывали в процессе обучения. Думается, что воспитание у учащихся гражданского сознания, чувства любви к родной стране как никогда актуально в настоящее время. Соединить работу по выработке практических навыков грамотного письма, речевому развитию и духовно-нравственному воспитанию позволяет комплексный анализ текста.

Комплексный анализ текста, один из видов современных образовательных технологий, – это еще и эффективная форма подготовки выпускников к сдаче ЕГЭ

по русскому языку. Продуманный отбор текстов и заданий к ним, углубляющих восприятие текста как целостного речевого произведения, обеспечивает развитие речи учащихся, являясь одновременно и средством их духовного развития.

Предлагаемый урок развития речи в 10 классе посвящен комплексному анализу отрывка из публицистической статьи В.М. Шукшина «Слово о «малой родине».

Дарование актера, режиссера, рассказчика, романиста, драматурга выявилось в цельном, многогранном творчестве, центр тяготения которого – всеобъемлющий образ земли-Родины. Писал ли Шукшин о вольнолюбивом мятежнике Степане Разине, о стариках и старухах, рассказывал ли о разломе семей, о неизбежном уходе человека и прощании его со всем земным, он изображал своих героев на фоне конкретных и обобщенных образов – реки, дороги, бесконечного простора пашни, родного дома, безвестных могил. Земное притяжение и влечение к земле – сильнейшее чувство землянина, в творчестве В.М. Шукшина обретает многогранность и теплоту человечности.

В качестве эпиграфа к уроку взяты слова К.Г. Паустовского: «Человеку нельзя жить без родины, как нельзя жить без сердца».

Цели урока:

- проанализировать текст, обращая внимание на такие понятия, как тема, идея, стиль и тип речи, проблема, затронутая автором;
- создать условия для формирования речевой грамотности – умения связно и адекватно выражать свои мысли, строить коммуникативно-целостное высказывание;
- организовать повторение базовых элементов курса синтаксиса;
- способствовать развитию чувства языка, аналитических и творческих способностей, обогащать культурный багаж, совершенствовать нравственное чувство.

Ход урока

I. Организационный этап.

II. Слово учителя, обращение к эпиграфу, краткое сообщение подготовленного ученика о В.М. Шукшине.

III. Выразительное чтение отрывка из публицистической статьи В. Шукшина «Слово о «малой родине».

(1) Родина… (2) Я живу с чувством, что когда-нибудь вернусь на родину навсегда. (3) Может быть, мне это нужно, чтобы постоянно ощущать в себе житейский «запас прочности»: всегда есть куда вернуться, если невмоготу. (4) Одно дело жить и бороться, когда есть куда вернуться, другое дело, когда отступать некуда. (5) Я думаю, что русского человека во многом выручает сознание этого вот – есть куда отступать, есть, где отдышаться, собраться с духом. (6) И какая-то огромная мощь чудится мне там, на родине, какая-то животворная сила, которой надо коснуться, чтобы обрести утраченный напор в крови. (7) Видно, та жизнеспособность, та стойкость духа, какую принесли туда мои предки, живёт там с людьми и поныне, и не зря верится, что родной воздух, родная речь, песня, знакомая с детства, ласковое слово матери врачуют душу…

IV. Беседа-обсуждение:

- Каковы тема, идея текста? Что отображено в названии – тема или идея?
- Какой стиль речи использует автор? Докажите.
- Определите тип речи. Ответ обоснуйте.
- Какова основная проблема текста?

V. Лингвистический анализ текста.

Работа в группах, каждая из которых получает определённое задание. Прежде чем дать ответ на вопрос, старший группы или один из её членов излагает теоретические сведения.

Задания 1-й группе (слабоуспевающие ученики) предполагают проверку умения определять типы односоставных предложений (В4), виды связи слов в словосочетании (В3).

Задания 2-й группе предполагают проверку умения проводить синтаксический анализ осложнённого предложения (В5):

Найдите предложения, включающие вводные слова или словосочетания, уточняющие, обособленные и однородные члены предложения, начертите их схемы.

Задания 3-й группе предполагают проверку умения проводить синтаксический анализ сложного предложения, определяя вид придаточных и типы связи простых предложений внутри СПП (В6).

Каждый член группы после выполненной работы определяет свою рейтинговую самооценку (1, 2, 3-балльные фишки-эмблемки).

VI. Подведение итогов занятия в форме «Задай вопрос!»

VII. Рефлексия. Продолжи предложения:

- Благодаря сегодняшнему уроку…
- Материал, используемый на уроке…

VIII. Домашнее задание. Написать сочинение на тему «Моя малая родина» в одной из форм: анализ текста, лирическая зарисовка, эссе-воспоминание и др.

Подводя итог сказанному, хочется еще раз отметить, что использование на уроках русского языка комплексного анализа текста позволяет приблизиться к конечной цели обучения русскому языку - добиться высокого уровня практической грамотности, языковой и речевой компетентности и духовно- нравственного развития учащихся.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Апухтина В.А. Проза В. Шукшина. – М., 1983.
2. Архипова Е.В. Системный подход к обучению русскому языку и методическая система речевого развития школьников / Е.В. Архипова // Русский язык в школе. – 2005.
3. Борисова И.Н., Купина Н.А., Матвеева Т.В. Основы стилистики, культуры речи и риторики: Учебное пособие для студентов гуманитарных факультетов. – Екатеринбург: УрГУ, 1995.
4. Лосева Л.М. Как строится текст: пособие для учителей / под ред. Г.Я. Солганика. – М.: Просвещение, 1980.
5. Михайлова О.А., Голомидова М.В. Шаги к искусной речи: учебное пособие. – Пермь, 1995.

Завалий Наталья Фёдоровна;
Наумова Алла Анатольевна,
преподаватели русского языка и литературы,
БОУ ОО СПО «Торгово-экономический колледж им. Г.Д. Зуйковой»,
г. Омск

АУТЕНТИЧНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ПОРТФОЛИО ПРИ ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

Улучшение качества образования является одной из основных проблем современного общества. Образование понимается как сложный процесс, направленный на создание условий для личностного становления, культурного развития обучающихся. Студенты должны владеть ключевыми компетенциями, самостоятельно решать проблемы в различных сферах и видах деятельности.

В обучении на основе компетентностного подхода аутентичное оценивание направлено на выявление уровней сформированности. Одной из наиболее часто применяемых разновидностей аутентичного оценивания является портфолио. Портфолио выступает в качестве рефлексии студентом своего развития.

Среди наиболее значимых задач портфолио следует выделить следующие: 1) помощь в видении картины личностно значимых образовательных результатов в целом; 2) обеспечение отслеживания индивидуального прогресса обучающегося в процессе образования; 3) демонстрация способностей студента практически применять знания и умения.

Основной единицей содержания учебного портфолио является самостоятельная работа обучающегося, задания которой Зариповой Е.И. и Котенко Е.Н. поделены на четыре типа:

- воспроизводящие – работы по образцу, решение типовых задач на воспроизведение знаний и умений; эти задания способствуют накоплению опорных фактов и способов деятельности, закрепляют умения;
- реконструктивные – задания, требующие соотнесения решения с другими, известными, подобными заданиями, это частично самостоятельный поиск решения; в этих заданиях сообщается общая идея решения, но надо сделать обоснованный выбор из нескольких решений; выполнение этого типа самостоятельных работ актуализирует усвоенные ранее знания и умения;
- эвристические – задания, связанные с поиском решения в частном случае и фрагментом общего задания; в них выполняется самостоятельный выбор действий для решения в конкретной ситуации; этот тип самостоятельной работы направлен на развитие проектных умений обучающегося;
- творческие – работы, в которых выявляются проблемы в незнакомой ситуации и осуществляется поиск нового способа решения для конкретных условий на основе нескольких известных; выполнение студентом заданий этого типа демонстрирует его высокий уровень самостоятельности и познавательной активности.

Максимальная оценка за каждую работу дифференцируется в зависимости от типа задания:

- воспроизводящие – 6 баллов;
- реконструктивные – 8 баллов;
- эвристические – 9 баллов;
- творческие – 10 баллов.

По дисциплинам «Русский язык» и «Литература» обучающимся предлагаются задания разных уровней сложности.

Воспроизводящий тип заданий

Задание 1. Подготовьте реферат по одному из предложенных вопросов:

Сферы употребления русской лексики.

Фразеология как компонент речевой культуры.

Происхождение фразеологизмов русского языка.

Стилистическое использование частей речи.

Задание 2. Составьте цитатную характеристику: «Катерина Кабанова: грешница или праведница?» (Островский А.Н. «Гроза»).

Задание 3. Подберите литературу по заданной проблеме. Составьте библиографические карточки с краткой аннотацией прочитанного (не менее 5 источников).

Реконструктивные самостоятельные работы

Задание 1. Составьте словарь-справочник профессиональной лексики и терминологии по выбранной специальности.

Задание 2. Составьте словарь-справочник делового человека (обратите внимание на произношение слов, особенности употребления, использование фразеологических выражений).

Задание 3. Напишите сочинение на одну из предложенных тем:

Непримиримость противоречий Катерины с «темным царством» (пьеса «Гроза»).

Смысл заглавия пьесы «Гроза», «Женское счастье» (по пьесам А.Н. Островского).

Задание 4. Напишите эссе по предложенному вопросу.

Что необходимо сделать для повышения речевой культуры и защиты русского языка?

Эвристические работы

Задание 1. Разработайте тестовые задания по одной из предложенных тем:

Употребление и правописание имён существительных.

Усложнённая конструкция как синтаксическая единица.

Задание 2. Разработайте задания олимпиады по русскому языку и литературе.

Задание 3. Проанализируйте язык современной публицистики.

Творческие работы

Задание 1. Разработайте проект «Экология русского языка».

Задание 2. Разработайте мероприятия, посвящённые проведению недели русского языка и литературы.

Задание 3. Разработайте сценарий мероприятия «Вначале было слово».

Портфолио позволяет выявить индивидуальные способности обучающихся, оценить уровень их возможностей, развить коммуникативные и деловые навыки, сформировать умения решать задачи и практические проблемы, учит давать оценку своей работе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Зарипова Е.И., Котенко Е.Н. Аутентичное оценивание. Технология Портфолио: уч. пособие. – Омск, 2006.

2. Каверина И.И. Реализация компетентностного подхода на уроках в средней общеобразовательной школе. Интернет-журнал «Эйдос». // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.eidos.ru/journal/2012/0222-5.htm.

3. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании. / /Школьные технологии. – 2012. – № 5. – С. 3-12.

Зарипов Андрей Алексеевич,
старший преподаватель кафедры ОСБД ВВ,
Новосибирский военный институт
внутренних войск имени генерала армии
И.К. Яковлева МВД России,
г. Новосибирск

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВНУТРЕННИХ ВОЙСК МВД РОССИИ НА ПРИМЕРЕ ДИСЦИПЛИНЫ «СВЯЗЬ»

На современном этапе преобразования во внутренних войсках МВД России осуществляются по многим направлениям, при этом одним из приоритетных направлений остается качество военного образования. Преобразования затрагивают все сферы деятельности военно-учебных заведений. С первого

сентября 2011 года был введен новый федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования, разработанный совместно с ведущими гражданскими вузами при соблюдении единых подходов к преподаванию общетеоретических предметов. Сегодня активно происходит широкое привлечение к военному образованию преподавателей, имеющих научные степени в гражданских вузах, а также стажировка преподавателей военных вузов в войсках.

В данной статье затрагивается несколько актуальных аспектов организационно-педагогических условий реализации компетентного подхода в системе высшего профессионального военного образования:

- получение обучающимися базовых знаний по выбранной специальности;
- наработка курсантами практических навыков по эксплуатации военной техники;
- использование современных технологий обучения;
- привитие курсантам интереса (мотивации) в получении знаний.

Сегодня приходится констатировать, что уровень подготовки выпускников военных вузов с каждым годом становится все ниже и ниже. Эта тенденция весьма опасна, так как является показателем снижения эффективности военного образования, а в перспективе, при конкурентной борьбе с гражданскими вузами за право подготовки военных специалистов с высшим образованием может поставить под сомнение необходимость наличия в структуре внутренних войск МВД России части вузов.

Одной из причин данной ситуации является общая тенденция снижения уровня базовой подготовки студентов вузов, что не позволяет им самостоятельно осваивать новейшую военную технику, поступающую в войска с растущей интенсивностью. Указанный факт легко проверить. Достаточно сравнить объем и глубину объясняемого материала в учебниках 1980-х и начала 2000-х годов. Справедливости ради следует отметить, что для снижения уровня обучения были объективные причины. В том числе:

- необходимость введения ряда учебных дисциплин при переходе к новому образовательному стандарту (экономика, медицинское обеспечение, безопасность жизнедеятельности и др.), что повлекло за собой уменьшение численности учебных часов, отводимых на «базовые» дисциплины;
- низкий уровень подготовки выпускников общеобразовательных школ, которые не владели необходимым объемом знаний и способностью само-образования.

Так как обучение всегда предполагает тесное взаимодействие обучаемого и педагога, то именно в 2000-е годы лозунг «учить тому, что необходимо в войсках» стал трактоваться искаженно – «если этого в войсках не нужно, то и обучать этому не следует». По инерции искаженной трактовкой до настоящего времени руководствуется часть преподавателей, офицеров курсового звена, что формирует мотивацию курсантов к избирательному получению знаний. Очевидно, что при указанном подходе в определении объема изучаемого материала уменьшается, прежде всего, объем фундаментальных знаний, что совершенно недопустимо. Вручение диплома о высшем образовании обязывает вуз дать выпускнику знания в соответствии с общеобразовательными стандартами, которые позволят ему самообучаться в дальнейшем и увеличат его шансы в дальнейшей службе [3, с. 5-8].

Проблема усугубляется тем, что преподаватели с небольшим педагогическим стажем сами, к сожалению, не владеют многими педагогическими технологиями,

приемами и методиками, и не используют их в собственной практике педагогической деятельности. Для исправления создавшегося положения, на наш взгляд, следует активнее использовать институт наставничества. Вполне обоснован такой подход, когда начинающий преподаватель присутствует на занятиях наставника с целью расширения арсенала учебно-методических подходов, технологий и приемов ведения аудиторной педагогической работы. За последние годы доля новых образцов военной техники в военных вузах значительно увеличилась, и эта тенденция будет возрастать. Однако образцы новой военной техники имеют ряд особенностей, важных с точки зрения организации их изучения.

Во-первых, некачественное конструктивное исполнение технических средств. Например, современные средства связи, которые управляются с компьютера и, образно говоря, представляют собой «черный ящик», имеющий вход и выход мало представлены (либо не представлены вовсе) в военном вузе необходимое оборудование. На наш взгляд, представляется целесообразным при заключении государственных заказов на поставку техники в войска оговаривать с предприятиями изготовление и поставку в военные вузы партии учебных образцов по согласованному с вузом техническому заданию, а также предоставлять сведения об изделиях, необходимые для обучения специалистов с высшим образованием.

Во-вторых, неполная представленность всех функций имитационных тренажеров. Так, при всем разнообразии функций тренажеров, значимым является также и наличие между ними общего. Изучаемые свойства оригинала должны быть максимально полно представлены в тренажере. Возникает вопрос о том, кто должен изготавливать тренажеры. Практика показывает, что они должны производиться специализированными организациями, лучше всего – самими изготовителями техники по согласованному, в том числе, и с вузами техническому заданию, что также должно быть оговорено при заключении государственного заказа на поставку техники в войска.

Следует отметить, что согласно образовательной учебной программе высшего профессионального образования «Правовое обеспечение национальной безопасности» офицер-выпускник по военно-учетной специальности в соответствии с задачами профессиональной деятельности должен обладать следующими военно-профессиональными компетенциями (ВПК) в том числе:

- владеть высоким уровнем военно-профессиональной подготовки, знать штатные средства связи тактического звена управления, владеть твердыми практическими навыками их боевого применения (ВПК-4);
- быть готовым при выполнении служебно-боевых задач организовать связь с элементами боевых порядков, войсковыми нарядами и пунктами управления, умело управлять подразделением в современном общевойсковом бою и в мирное время, в условиях вооруженного конфликта, режима чрезвычайного положения и при проведении контртеррористической операции (ВПК-16) [1].

Однако при современном уровне развития связи недостаточно иметь навык по настройке отдельных образцов техники. Необходимо уметь обеспечивать их взаимодействие в составе сети. И здесь возникает еще один вопрос – что должна представлять собой учебная база для решения этой задачи. Передовые учебные заведения решают эту задачу созданием технопарков, фрагментов сетей связи, их полунатурным моделированием и т.д. На наш взгляд, необходимо идти дальше – реализовывать возможность проводить тактико-специальные занятия и учения в условиях, максимально приближенных к боевым: при воздействиях противника

на средства управления, изменениях интенсивности трафика, перемещениях пунктов управления и т.д.

По нашему мнению, работа средств связи в сети должна акцентироваться на каждом практическом занятии, для чего в состав соответствующих кафедр должны входить лаборатории, позволяющие имитировать внешнюю среду функционирования средств связи. Разработка учебной сети связи и пунктов подыгрывания в составе лабораторий кафедр являются трудоемкими, непростыми задачами, требующими согласованной работы многих структур и подразделений вуза.

Но без наличия этой постоянно развивающейся учебной базы в военном вузе невозможно выполнить возрастающие требования к выпускнику. Повышение качества образования невозможно без использования новых технологий, для внедрения которых в вузах имеются все возможности. Однако посещение занятий и анализ взаимодействия «педагог – обучаемый» не позволяет сделать заключение о том, что произошел качественный скачок в методах обучения [3, с. 5-8].

Безусловно, реализация компетентностного подхода должна опираться на широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций, различные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В рамках реализации основной образовательной программы высшего военного профессионального образования должны быть предусмотрены встречи с представителями заказчика кадров, мастер-классы экспертов и специалистов [1].

Необходимо особо подчеркнуть, что мультимедийные технические средства обучения, как правило, используются лишь для демонстрации слайдов, что принципиально не отличается от использования плакатов. Более того, технологическая простота изготовления слайда, непродуманное его содержание и использование оборачиваются проигрышем по сравнению с плакатом: зачастую слайды слабо проработаны, содержат ошибки, занятия ими перегружены. Превосходство мультимедийных средств обучения, прежде всего, состоит в возможности наглядного объяснения сложных вопросов за счет демонстрации причинно-следственных отношений в динамике развития процесса, когда данный процесс «разворачивается на глазах у обучаемых». Кроме того, появляется возможность непосредственно на занятии провести необходимые вычисления, обосновать сделанные выводы, что будет способствовать исследовательской работе обучаемых [2, с. 74]. Для реализации преимуществ мультимедийных средств обучения недостаточно использовать только программное средство PowerPoint. На наш взгляд, необходимо использовать программные продукты для проведения вычислений, обработки данных, моделирования (MathCad, LabView и др.).

Какими бы не были «умными» программы, они никогда не смогут заменить собой преподавателя, его жесты, его манеру разговора, его способность чутко реагировать на изменения способности восприятия материала учащимися. Ведь в этом случае мгновенно меняется методика подачи материала. Компьютер же этого никогда не сможет сделать. Поэтому при объяснении нового материала целесообразно использовать компьютер только как прибор для демонстрации [4, с. 19]. Зато на некоторых практических занятиях, к примеру, при тренировках в работе на средствах связи компьютеры не только компенсируют отсутствие необходимого количества очень дорогостоящих средств связи, но и продлевают их срок службы. В ходе контроля знаний и умений обучающихся компьютер позволяет определить реальный уровень освоенности материала. И здесь чётко

определяется дифференцированная оценка знаний обучающихся. К тому же полностью исключён субъективный фактор в оценивании (пристрастность педагога). Компьютер, в отличие от человека, беспристрастно выставит оценку.

Несомненна ценность обучающих компьютерных программ и при организации самостоятельной подготовки, а особенно проведения дополнительных занятий с курсантами, пропустившими занятия или плохо усвоившими учебный материал.

Что касается интерактивного дистанционного взаимодействия педагога с обучаемыми, с нашей точки зрения, оно требует глубочайшего осмысления. Очевидно, что все указанное выше не даст результатов без заинтересованности курсантов в обучении.

В настоящее время денежное довольствие военнослужащих и их социальная защищенность существенно возросли. Однако проведенный анализ показал, что это повысило мотивацию курсантов не быть отчисленным из вуза, но не мотивацию к получению знаний, что не является одними тем же. Курсанты понимают, что в случае успешного окончания вуза все они получат одинаковое офицерское звание, будут трудоустроены с приблизительно равным денежным довольствием. Поэтому вопрос мотивации обучаемых военных учебных заведений не является элементарным и требует глубочайшей проработки. Одно очевидно – каждый обучаемый должен знать и ощущать, что в соответствии с успехами в учебе он получает преимущества не только в будущей службе, но уже сейчас в его повседневной жизнедеятельности.

Можно утверждать с уверенностью: текущий контроль за образовательным процессом курсантов необходим – анализ посещения занятий, учебных отметок, активности на занятиях, замечаний, сделанные преподавателем, участия в конференциях, пропусков занятий и т.д. По нашему мнению, целесообразно отслеживать посещение курсантами библиотеки, что, с одной стороны, дает возможность преподавателю отслеживать подготовку курсантов к занятиям, а с другой – характеризует их заинтересованность в изучаемой дисциплине. Не следует рассматривать подобный контроль только как «бич» для курсанта. Это – прежде всего система мониторинга учебного процесса, которая позволяет постоянно «держать руку на пульсе», получать различные выборки статистических данных, формировать всевозможные рейтинги, оперативно выявлять и реагировать на проблемные ситуации и т.д. В конечном итоге в системе контроля заинтересованы сами курсанты. Собранные к моменту выпуска сведения о курсанте должны сохраняться в базе данных и анализироваться при отборе кандидатов для поступления в адъюнктуру, назначения на преподавательские или научные должности и т.д. Это, в частности, повысит мотивацию курсантов к учебе.

Подводя итог вышесказанному, можно констатировать, что реализация организационно-педагогических условий компетентного подхода в системе высшего военного профессионального образования позволит:

- повысить качество подготовки офицерского состава, в том числе и повысит уровень фундаментальной подготовки выпускников;
- обеспечить эффективность функционирования систем подготовки кадров, военного образования, оперативной и боевой подготовки, воспитания военнослужащих, всех видов обеспечения, а также военной науки;
- реализовать в полном объеме требования государственной политики по укреплению престижа военной службы, подготовке к ней граждан Российской Федерации;
- стимулировать курсантов после окончания военных вузов к продолжительной добросовестной службе во внутренних войсках МВД России.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Приказ Минобрнауки РФ № 39 от 17 января 2011 г. об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению подготовки (специальности) 030901 Правовое обеспечение национальной безопасности (квалификация (степень) «специалист»).
2. Байденко В.И., Ван Зантворт Дж. Модернизация профессионального образования: современный этап. Изд. 2-е допол. и перераб. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2003. – С. 74.
3. Гужва Д.Ю. Военное образование – время собирать камни. // Связь в Вооруженных Силах Российской Федерации. – 2012. – С. 5-8.
4. Казурова А.С. Проблемы государственного образовательного стандарта высшего профессионального музыкального образования: опыт и перспективы. – М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2005. – С. 19.

Захарова Светлана Михайловна,
заместитель директора по научно-методической работе,
МОУ «Волжский городской лицей»,
г. Волжск, Республика Марий Эл

ГОСУДАРСТВЕННО-ОБЩЕСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ КАК МОДЕЛЬ НЕЗАВИСИМОЙ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Современная образовательная политика государства направлена на то, чтобы образовательные процессы шли в соответствии с задачами, которые государство решает на данном этапе. В параметрах личностно-ориентированного образования государство сегодня делает акцент на индивидуальное развитие обучающегося.

Создание школы, способной раскрыть личностный потенциал детей сегодня, воспитать в них интерес к учёбе и знаниям, стремление к духовному росту и здоровому образу жизни, подготовить ребят к профессиональной деятельности с учётом задач модернизации и инновационного развития страны. призвана Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа». [1]

Новая школа – это современная система оценки качества образования. Этим же целям направлена и Федеральная целевая программа развития образования (ФЦПРО) на 2011-2015 г.г. В рамках реализации данной программы мероприятие 1 «Достижение во всех субъектах Российской Федерации стратегических ориентиров национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» предусматривает разработку программ и повышение квалификации педагогических и управленческих работников системы образования в целях достижения стратегических ориентиров Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» в части государственно-общественного управления образованием.

Формы и деятельность органов государственно-общественного управления отражены в п. 4, п. 5, п. 6 статьи 26 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ. В частности в Законе закреплено, что в образовательной организации формируются коллегиальные органы управления, к которым относятся попечительский совет, управляющий совет, наблюдательный совет и другие коллегиальные органы управления, предусмотренные уставом соответствующей образовательной организации.

В компетенцию вышеназванных органов государственно-общественного управления образованием входит проведение независимой оценки качества работы образовательных организаций. В методических рекомендациях по проведению

независимой оценки качества работы образовательных организаций от 14 октября 2013 года, утвержденных заместителем Министра образования и науки Российской Федерации А.Б. Повалко определены особенности данной оценочной процедуры по следующему направлению: независимая оценка качества образования осуществляется в отношении деятельности образовательных организаций и реализуемых ими образовательных программ в целях определения соответствия предоставляемого образования:

1. потребностям физических лиц – потребителей образовательных услуг (в том числе родителей несовершеннолетних, обучающихся по программам дошкольного, общего и дополнительного образования детей и иным программам, и совершеннолетних, обучающихся по соответствующим образовательным программам) в части оказания им содействия в выборе образовательной организации, образовательных программ, соответствующих индивидуальным возможностям обучающихся, а также определения уровня результатов освоения образовательных программ;

2. потребностям юридических лиц (в том числе самой образовательной организации) в части определения качества реализации образовательных программ, необходимых корректировок этих программ по итогам экспертизы;

3. учредителя, общественных объединений и др. в части составления рейтингов (рэнкингов), других оценочных процедур для последующей разработки и реализации комплекса мероприятий, направленных на повышение конкурентоспособности организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также на повышение качества реализуемых ими образовательных программ. [2]

Безусловно, может возникнуть вопрос о том, нужна ли вообще школе внешняя, независимая, общественная оценка качества образования? Если нужна, в каких видах деятельности на уровне образовательной организации желательно участие органов государственно-общественного управления?

На сегодня четко обозначились следующие направления деятельности общественных управляющих:

- разработка программы развития образовательной организации;
- выбор профильного обучения, с учетом социально-экономических и социокультурных условий и пожеланий местного сообщества работодателей и администраций муниципалитетов;
- оценка здоровьесберегающей среды в школе;
- участие родителей, работодателей в процедурах итоговой аттестации;
- участие представителей общественности в формальных процедурах проверки образовательной организации (в качестве контролера контролирующих органов);
- общественная экспертиза различного рода проектов, реализуемых образовательной организацией.

Но наиболее важной деятельностью органов государственно-общественного управления является участие в разработке, мониторинге осуществления, анализе результатов основной образовательной программы школы. Причем наиболее важной задачей выстраивания образовательной программы является создание наиболее благоприятных условий для социализации учащихся.

Возможно несколько вариантов вовлечения представителей государственно-общественного управления в обсуждение и реализацию основной образовательной программы:

- согласие с предложенной основной программой, разработанной педагогическим коллективом на основе примерной образовательной программы;
- обсуждение с педагогическим коллективом в процессе разработки основной образовательной программы, с учетом пожеланий, согласие и утверждение финального варианта;
- формирование системы совместной деятельности органов государственно-общественного управления и педагогического коллектива при реализации основной образовательной программы при определении зоны ответственности, разделения полномочий в рамках программы;
- представители государственно-общественного управления не только участвуют в разработке и реализации основной программы, но и создают дополнительные возможности, помимо финансовых, привлекая все возможные силы и средства, мобилизуя наиболее активных представителей родителей, работодателей, общественных и государственных лидеров, расширяя возможности образовательной программы до таких пределов, до которых единолично образовательное учреждение не смогло бы сделать самостоятельно.

Таким образом, развитие системы государственно-общественного управления образовательными организациями формирует диалог между директором, педагогами, общественным управляющими, и всеми теми, кто заинтересован в том, чтобы наши дети получали современное, качественное, востребованное во всем мире образование.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Президентская инициатива «Наша новая школа». // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.nasha-novaya-shkola.ru/?q=node/4

2. Методические рекомендации по проведению независимой системы оценки качества работы образовательных учреждений (утвержденные 14.10.2013 г.). // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_153274/

Золотухина Елена Дмитриевна,
воспитатель общеразвивающей группы от 5 до 6 лет,
ДОУ «Незабудка»,
п. Серебряный Бор, Нерюнгринский район
Республики Саха (Якутия)

РОЛЬ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ В РАЗВИТИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДОШКОЛЬНИКОВ

Рассматривая познавательные способности, следует дать определение и содержание этого термина. Но начать следует с понятия «способность»:

Б.М. Теплов пишет: «Способностями можно называть лишь такие индивидуально-психологические особенности, которые имеют отношение к успешности выполнения той или другой деятельности» [6]. Им же выделены три признака способностей:

1. «под способностями разумеются индивидуально-психологические особенности, отличающие одного человека от другого; никто не станет говорить о способностях там, где дело идет о свойствах, в отношении которых все люди равны;

2. способностями называют не всякие вообще индивидуальные особенности, а лишь такие, которые имеют отношение к успешности выполнения какой-либо деятельности или многих деятельностей. Такие свойства, как, например, вспыльчивость, вялость, медлительность, которые, несомненно, являются индивидуальными особенностями некоторых людей, обычно не называются способностями, потому что не рассматриваются как условия успешности выполнения каких-либо деятельностей;

3. способность не сводится к тем знаниям, навыкам или умениям, которые уже выработаны у данного человека [6].

С точки зрения современной педагогики и психологии к познавательным способностям следует отнести способности, способствующие познавательным процессам, то есть это совокупность общих и учебных способностей: умственные способности, тонкость и точность ручных движений, развитая память, совершенная речь, память, воображение, и ряд других, которые «определяют успешность обучения и воспитания, усвоения человеком знаний, умений, навыков, формирования качеств личности» [3].

Гармоничное развитие ребенка старшего дошкольного возраста близко связано с его способностями – особенностями личности, которые обеспечивают высокие достижения в деятельности, определяют пригодность человека к тому или иному виду деятельности.

Многие из них уже заметно проявляются к 6 годам. К числу таковых Я.Л. Коломинский относит познавательные способности, включающие в себя «сенсорные (восприятие предметов и их внешних свойств) и интеллектуальные способности, которые обеспечивают относительно легкое и продуктивное овладение и оперирование знаниями, их знаковыми системами [2].

Познавательные способности ребенка, по его мнению, «проявляются в точности, чувствительности его восприятия к различиям предметов, умении вычленить наиболее характерные их свойства, отличия друг от друга, умении разбираться в сложных ситуациях, задавании вопросов, уверенном использовании в речи логико-грамматических конструкций (причина – следствие, противопоставление и т.д.), наблюдательности, смекалке. Важным условием развития этих способностей является тяга к умственным усилиям, отсутствие равнодушия или нежелания умственного напряжения» [2].

Активизация познавательных способностей предполагает определенное

воздействие, усиление процесса познания. Самопознание можно представить как «последовательную цепь, состоящую из «восприятия → запоминания → сохранения → воспроизведения → интерпретации полученных знаний» [5].

В педагогике существуют два пути активизации познавательных способностей: экстенсивный и интенсивный. Цель, которых одинакова: воспитание личности образованной, высоконравственной, творческой, социально активной, способной к саморазвитию и т.д., но подходы к достижению этой цели разные.

Экстенсивный путь развития реализуется через увеличение количества занятий и объема знаний, сообщаемого детям. В то время как интенсивный путь основывается на формировании личностной позиции ребенка по отношению к учебной деятельности, то есть предполагает изменение самой структуры обучения и интенсификацию методов обучения, при которых деятельность обучаемого носит продуктивный, творческий, поисковый характер. В отношении детей дошкольного возраста наиболее предпочтительным является второй путь.

Именно поэтому, на наш взгляд, одним из эффективных методов обучения может быть дидактическая игра, так как основным ее достоинством является способность возбуждать интерес ученика к знаниям и самому процессу познания, а также стимулировать у него потребность в самообразовании.

О целесообразности использования игры в обучении существуют различные неоднозначные мнения. Учитывая большую сложность современного содержания образования, некоторые педагоги считают, что в обучении нет игре места. Но более обоснованным является другое мнение, сторонники которого утверждают, что обучение без игры не решит всех стоящих перед ним задач. Главная задача обучения – подготовка детей к жизни. А в период ученичества дети фактически лишь в игре получают возможность трансформации окружающего мира в соответствии со своими желаниями, и, кроме того, игра, как справедливо утверждает Д. Брунер, «является источником удовольствия для ребенка, она способствует его безболезненной адаптации к условиям социальной жизни в дальнейшем» [4].

Дидактическая игра является средством обучения, следовательно, возможно ее использование при усвоении любого программного материала и проводится на любых занятиях.

В дидактических играх перед детьми ставятся задачи, решение которых требует сосредоточенности, внимания, умственного усилия, последовательности действий, преодоления трудностей и умения осмысливать правила.

В дидактической игре создаются такие условия, в которых каждый ребенок получает возможность самостоятельно действовать в определенной ситуации или с определенными предметами, приобретая собственный действенный и чувственный опыт.

Использование дидактической игры для развития дошкольников, видится наиболее успешным, так как дидактическая игра представляется детям не учением, а развлечением. Сама по себе игровая деятельность активизирует внимание, память, мышление и это позволяет опосредованно, в процессе дидактической игры-обучения, учить и воспитывать у детей необходимые навыки и умения.

Важность дидактической игры в развитии познавательных способностей старших дошкольников невозможно переоценить, только игра может активизировать все психические процессы ребенка, заставить его следовать предложенным правилам, соответствовать требованиям, предъявляемых игрой и ее условиями, что говорит о формировании функции самоконтроля и критического восприятия самого себя, а это уже качества зреющей личности.

Наиболее интересным видом дидактических игр для старших дошкольников являются познавательные игры-путешествия. В предлагаемой игре дети могут совершать «путешествия» на континенты, в различные географические пояса, климатические зоны и т.д. В игре могут сообщаться и новые сведения и проверяться уже имеющиеся знания.

Активизация познавательной деятельности посредством дидактической игры осуществляется через избирательную направленность личности ребёнка на предметы и явления окружающие действительность. Эта направленность характеризуется постоянным стремлением к познанию, к новым, более полным и глубоким знаниям, т.е. возникает познавательный интерес. Систематически укрепляясь и развиваясь, познавательный интерес, становится основой положительного отношения к обучению, повышения уровня развития. Познавательный интерес носит поисковый характер. Под его влиянием у старшего дошкольника постоянно возникают вопросы, ответы на которые он сам постоянно и активно ищет. При этом поисковая деятельность совершается с увлечением, он испытывает эмоциональный подъем, радость от удачи. Познавательный интерес положительно влияет не только на процесс и результат деятельности, но и на формирование познавательных способностей – мышления, воображения, памяти, внимания, которые под влиянием познавательного интереса приобретают особую активность и направленность.

Таким образом, особая роль дидактической игры в развитии познавательных способностей определяется тем, что игра должна сделать сам процесс обучения эмоциональным, действенным, продуктивным и позволить ребенку получить собственный опыт.

Используя дидактическую игру мы развивали познавательные способности дошкольников, работа проходила во время прогулок и свободной деятельности детей. Мы использовали цикл игр-путешествий «Вокруг Земли». Игры-путешествия проводились два раза в неделю, кроме того, еще проводились закрепляющие мини-игры, целью которых было уточнение и закрепление знаний дошкольников.

Цикл игр состоял из 6 блоков, по числу континентов. Каждый блок состоял из одной или двух игр. Всего было разработано 11 игр-путешествий. Игры были построены по следующей структуре:

1. Организационный момент.

Приглашение к путешествию. Определение страны и цели путешествия. Объяснение правил и требований к участникам игры.

2. Основная часть.

- знакомство с континентом посредством информационно-коммуникативных технологий (презентация, видеофильм). «Облет» планеты: видеоролик «Земля из космоса», минутка релаксации;
- знакомство с животными континента: видеоролик «Животные», дидактические игры, минутка релаксации.

3. Закрепление. Подведение итогов («Что узнали в путешествии?»): дидактические игры.

В каждой игре рассматривались два природоведческих аспекта из четырех (расположение континента, животные, растения, жители). Продолжительность каждой игры составила 30 минут. В игре использовались следующие наглядные средства: презентации, видеофильмы, физическая карта мира, глобус, красочные альбомы по континентам. Для игр использовались фланелеграф, фигурки животных, растений и жителей, объемные машины для путешествия.

Тематика игр-путешествий была следующей: Африка, Австралия,

Антарктида, Евразия, Южная и Северная Америки.

При знакомстве с континентом основной упор делался на климат, особенности флоры и фауны, особенности жизни коренного населения. Подобранный видеоряд позволял создавать целостный образ континента, что способствовало более полному погружению детей в окружающий мир.

Для более прочного усвоения познавательного материала после каждого раздела проводились различные дидактические игры, связанные с изученным материалом. В развивающей работе была использована групповая и индивидуальная работа. Групповая работа строилась следующим образом: дошкольникам предлагалось выполнить задание типа эстафеты, где успех группы достигался только при включении всех детей в деятельность.

Все игры были направлены на получение и закрепление знаний об особенностях изучаемого континента и в тоже время оказывали влияние на познавательные способности. Были использованы следующие игры и упражнения: «Выбери животное», «Собери животное», «Пройди по лабиринту», «Найди лишнее», «Собери континент», «Выбери растение», «Пригласи жителей» и т.д.

Таким образом, в процессе развивающей работы происходило формирование познавательных способностей старших дошкольников посредством дидактической игры. Игровое содержание позволило детям легко усвоить новую информацию и пробудило интерес к таким путешествиям. После первой игры дети постоянно спрашивали о продолжении путешествий, с интересом высказывали свои мысли относительно континента, задавали уточняющие вопросы о жителях изученного континента, о флоре и фауне. Родителями также был отмечен пробудившийся интерес к изучению мира, дети рассматривали книги, задавали вопросы, предлагали поехать туда и посмотреть своими глазами.

Игры-путешествия отражали основное образовательное содержание, чем способствовали приобретению дошкольниками теоретических знаний, практических умений и навыков, также они развивали мыслительную деятельность, имели проблемную направленность, основывались на свободном творчестве и самодеятельности детей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ядэшко В.И., Сохин Ф.А., Ильина Т.А. и др. Дошкольная педагогика / под ред. В.И. Ядэшко, Ф.А. Сохина. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Просвещение, 1986. – 415 с.

2. Коломинский Я.Л., Панько Е.А. Учителю о психологии детей шестилетнего возраста: кн. для учителя. – М.: Просвещение, 1988. – 190 с.

3. Немов Р.С. Психология: учеб. для студ. высш. пед. учеб. завед; В 3 кн. – 3-е изд. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, II Кн. 1. Общие основы психологии. – 688 с.

4. Российская педагогическая энциклопедия. – М.: Большая Российская Энциклопедия, 1993-1999. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://dictionary.fio.ru/

5. Саяпин О.В. Дидактическая игра как средство развития познавательной активности дошкольников в процессе изучения предметов естественно-математического цикла: автореф. дис. … .канд. фило. наук. – Улан-Удэ: 1997. – 17 с.

6. Теплов Б.М. Способности и одаренность. // Психология индивидуальных различий. Хрестоматия / под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер и В.Я. Романова. – М., 2000. – С. 263-273.

Инёшина Людмила Геннадиевна,
кандидат педагогических наук,
преподаватель русского языка и литературы,
АУ «Профессиональный лицей № 11»,
г. Якутск

РЕАЛИЗАЦИЯ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Введение образовательных стандартов третьего поколения (ФГОС НПО/СПО) ставит перед образовательными учреждениями ряд проблем по выполнению их требований, среди которых можно выделить проблему выбора методов и технологий обучения, обеспечивающих процесс формирования у учащихся профессиональных компетенций.

Русский язык – учебный предмет, познавательная ценность которого чрезвычайно высока: на таких уроках формируется мышление, прививается чувство любви к родному языку, через язык осмысливаются общечеловеческие ценности, воспитывается личность, с помощью языка происходит интеллектуальное развитие, усвоение всех других учебных дисциплин. Задача преподавателя – научить обучающихся решать языковыми средствами те или иные коммуникативные задачи в разных сферах и ситуациях общения, то есть сформировать у них коммуникативную компетенцию.

Компетентностный подход к системе учебных занятий по русскому языку призван способствовать развитию гуманитарной культуры учащихся, их приобщению к духовным, нравственным ценностям народа, усилению мотивации к социальному познанию и творчеству, воспитанию толерантности.

Дж. Равен, автор книги «Компетентность в современном обществе» [7], на основе проведенных исследований, так отвечает на этот вопрос:

- способность работать самостоятельно без постоянного руководства;
- брать на себя ответственность по собственной инициативе;
- проявлять инициативу, не спрашивая других, следует ли это делать;
- готовность замечать проблемы и искать пути их решения;
- умение анализировать новые ситуации и применять уже имеющиеся знания для такого анализа;
- уживаться с другими;
- осваивать какие-либо знания по собственной инициативе (т.е. учитывая свой опыт и обратную связь с окружающими) и др.

В русском языке компетентность означает обладание знаниями в некоторой сфере деятельности. В широком смысле понимается обладание не только знаниями, но и практическими навыками и умениями, в том числе и умением применять знания на практике. Основным результатом деятельности образовательного учреждения должна стать не система знаний, умений и навыков, а способность человека действовать в конкретной жизненной ситуации. Именно с этим связано появление многих идей компетентностного подхода в образовании.

Компетенция включает совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним.

В настоящее время возрастающее внимание обращено к образовательным технологиям как стратегическому направлению модернизации начального профессионального образования. Структура стандартов нового поколения обретает модульную основу и учитывает современные тенденции интеграции систем

начального профессионального образования в России.

Личностно-развивающая парадигма может стать более эффективной и альтернативой традиционному образованию. Она предполагает субъект-субъектные отношения, результатом которых являются не столько «ориентированные» на учащегося знания, а он сам, развитие личностного потенциала учащегося и педагога. Основной целью такого образования становится не передача максимального объема знаний, как в традиционном обучении, а привлечение субъектов образовательного процесса к таким составляющим педагогической технологии как целеполагание, отбор содержания, оценка результатов и т.п. Это предполагает иные закономерности проектирования образовательной технологии, когда за основу берется не процесс предметного обучения, а самоорганизация обучения, когда личностный практический опыт доминирует над компонентом знаний.

В настоящее время сложились условия, когда востребованность специалиста на рынке труда, его конкурентоспособность в значительной степени зависят от наличия грамотной речи (устной и письменной), умения эффективно общаться, необходимы следующие изменения в воспитательно-образовательном процессе любого учреждения:

- содержание образования: «знаю что» – «знаю как»;
- форма образования: обучение – учебная деятельность;
- позиция ученика: объект обучения – субъект учебной деятельности;
- позиция учителя: транслятор – организатор деятельности; наставник – сотрудник; судья – эксперт;
- содержание образования: «знаю что» – «знаю как».

Возникла необходимость разработки заданий с постепенным усложнением видов деятельности, заданий, на перенос операций и действий в измененные ситуации, и на этой основе разработки системы контрольно-измерительных материалов, которые однозначно определяют уровень реализации цели и не оставляют места для субъективности в оценке.

Должна применяться классификация педагогических технологий начального профессионального образования, включающая основные направления технологизации образования: технологии профессионального образования теоретического и практического обучения, технологии педагогического менеджмента, социально-педагогические технологии, квалиметрические образовательные технологии.

Именно введение современных технологий позволяет решать проблемы развивающего, личностно ориентированного обучения, дифференциации, гуманизации, формирования индивидуальной образовательной перспективы обучающихся. При современных требованиях к обучению эффективнее использовать модульно-компетентностный подход в профессиональном образовании.

Эта модель организации учебного процесса, в которой:

- в качестве цели обучения выступает совокупность компетенций обучающегося;
- в качестве средства достижения цели выступает модульное построение структуры и содержания профессионального обучения.

Согласно нормативным документам в понятие «коммуникативная компетенция» включаются следующие показатели:

1. осведомленность в лингвистической теории, осознание ее как системы правил и общих предписаний, регулирующих употребление средств языка в речи;

2. знание речеведческой теории, владение основными видами речевой деятельности;

3. владение основными языковыми (опознавать, классифицировать и т.п.) и речевыми (выбирать, актуализировать и т.п.) умениями;

4. способность анализировать речевую ситуацию и в соответствии с ней выбирать программу речевого поведения.

При распределении учебного материала по тематическим блокам, разумнее использовать элементы блочно-модульной технологии.

Тематический блок – это совокупность занятий, объединённых общей темой и целевой установкой. Внутри тематического блока распределяются типы уроков:

1-й этап – 30% учебного времени;

2-й этап – 50% учебного времени;

3-й этап – 20% учебного времени.

Основанием для выбора технологий организации обучения является, прежде всего, уровень самостоятельности обучающихся в учебной деятельности. В этом направлении успешными будут технологии, нацеленные на организацию репродуктивной и творческой деятельности. В готовом виде знания необходимо давать как можно меньше, лучше всего использовать элементы различных технологий.

При планировании процесса обучения учитывается соотношение репродуктивной и творческой деятельности учащихся с подбором самых разнообразных форм деятельности на уроке. Если исследуется какая-либо проблема или тема, то они становятся для обучающегося личностно значимыми. Он как бы сам «творит» научное знание. Поиск научного знания осуществляется в форме диалога учителя, учащегося и какого-либо источника получения знаний. В зависимости от целей и задач, используются разные формы работы: индивидуальная, парная, групповая. Известно, что во многих случаях групповая форма учебной деятельности создаёт лучшую мотивацию, чем индивидуальная. Групповая форма «втягивает» в активную работу даже пассивных, слабо мотивированных учащихся, так как они не могут отказаться выполнять свою часть работы, не подвергнувшись осуждению со стороны. Кроме того, подсознательно возникает установка на соревнование, желание быть не хуже других.

Поиск новых, нетрадиционных форм обучения направлен на придание учебно-воспитательному процессу большей гибкости, оперативности, освобождения его от штампов заорганизованности. В практике преподавателя используются разнообразные уроки, основанные на совместной деятельности, на совместном поиске, на эксперименте по обработке новых приемов с целью активизации обучения, повышения эффективности учебно-воспитательного процесса: урок – ролевая игра, урок-соревнование, урок-конкурс, уро – театрализованное представление; уроки-творчества: урок-сочинение, комплексно-творческий урок; уроки, отражающие современные общественные тенденции: урок, построенный на инициативе учащихся, урок-диспут, урок-презентация и др.

Резкое возрастание роли и значения информации требует глубокой подготовленности всех членов современного общества к использованию средств информационной технологии. А значит, востребован выпускник лицея, владеющий навыками работы с информацией. Живя в информационном обществе, когда информация становится высшей ценностью, а информационная культура человека – определяющим фактором профессиональной деятельности мы не можем обойтись без применения информационных технологий.

Использование ИКТ на уроках русского языка дает возможность:

- повысить у обучающихся интерес к предмету;

• обратиться к справке, провести эксперимент или творческую работу;
• выявлять и развивать способности учащихся;
• овладевать конкретными знаниями, необходимыми для применения в практической деятельности;
• расширить виды совместной работы обучающихся, обеспечивающей получение ими коммуникативного опыта;
• повысить многообразие видов и форм организации деятельности.

Практический опыт убеждает, что использование информационных технологий позволяет достичь хороших результатов: развивает творческие, исследовательские способности учащихся, повышает их активность; способствует интенсификации учебно-воспитательного процесса, более осмысленному изучению материала, приобретению навыков самоорганизации; помогает развитию познавательной деятельности учащихся и интереса к предмету; развивает у них логическое мышление; помогает получить высокие баллы при сдаче ЕГЭ, которые необходимы при поступлении в вуз.

Многие преподаватели используют эти технологии на всех этапах обучения. Объяснение нового материала на уроках сопровождается при помощи компьютера моделями и видеофрагментами. Компьютерные модели оживляют изложение материала, обеспечивают демонстрацию того, что не удается показать в натуральном эксперименте и трудно воспринимается на статичных рисунках. Электронные учебники применяются также при закреплении (повторении) учебного материала, при подготовке к экзаменам. При этом учебник выполняет различные функции: преподавателя, рабочего инструмента, объекта обучения. Все это дает возможность повысить мотивацию обучения.

Интерактивные средства применяются также в следующих вариантах:
• подбор текстового и графического материала по теме урока;
• создание презентации;
• создание наглядного раздаточного материала.

Для развития ключевых компетенций учащихся рекомендуется использовать на уроках технологию проблемного обучения. Этот выбор обусловлен:
• современной ориентацией образования на развитие творческой личности;
• проблемным характером человеческой практики;
• закономерностями развития личности (мышления, интереса, формируемых в проблемных ситуациях).

Для проблемного обучения характерны:
• знания и способы деятельности не преподносятся в готовом виде;
• правила и инструкции не предлагаются;
• материал не дается, а задается как предмет поиска.

Технология проблемного обучения ориентирована на самостоятельную деятельность обучающихся – индивидуальную, парную, групповую.

Используются различные формы самостоятельной деятельности: исследование, анализ источников, подбор фактов. Учитываются индивидуальные способности учащихся: сильным – сложное задание, слабым – по их реальным возможностям.

Структура проблемного обучения



Следовательно, можно сделать следующий вывод: преподаватель на современном этапе перестает быть просто «репродуктором» знаний, а становится разработчиком новой технологии обучения, что, с одной стороны, повышает его творческую активность, а с другой – требует высокого уровня технологической и методической подготовленности.

Подведение итогов надо организовать так, чтобы учащиеся испытали удовлетворение от проделанной работы, от преодоления возникших трудностей и познания нового. Это приведет к формированию ожидания таких же эмоциональных переживаний и в будущем. Следовательно, этот этап должен служить своеобразным «подкреплением» учебной мотивации, что приведёт к формированию её устойчивости.

Применение данной системы на практике способствует:

- активизации творческой активности и самостоятельности;
- повышению качества знаний;
- формированию позитивного социального опыта.

Проектная деятельность – один из лучших способов для совмещения современных информационных технологий, личностно-ориентированного обучения и самостоятельной работы учащихся. Обращение к методу проектов возможно на уроке при проверке домашнего задания (сообщение, доклад), при изучении новой темы (защита реферата, выполнение творческой работы и т.д.), при закреплении изученного (сочинение, создание буклета, презентаций). Решение правильно поставленных исследовательских задач существенным образом может изменить весь процесс обучения и резко повысить интерес учащихся к обучению. Работа над созданием презентации позволяет каждому учащемуся истинно оценивать себя – научиться давать позитивную оценку, находить положительные и отрицательные стороны презентации. Все это формирует умение сотрудничать, умение искать пути решения поставленной задачи, развивает исследовательские умения.

Именно введение современных технологий позволяет решать проблемы развивающего, личностно-ориентированного обучения, дифференциации, гуманизации, формирования индивидуальной образовательной перспективы обучающихся.

Таким образом, современные образовательные технологии связаны с повышением эффективности обучения и воспитания и направлены на конечный результат образовательного процесса – подготовку высококвалифицированных рабочих кадров и специалистов, способных успешно осваивать новые профессиональные области, гибко и динамично реагировать на изменяющиеся социально-экономические условия, обладающих высокими нравственными качествами в условиях инновационного образовательного пространства.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Буянова Н.В. Модель внедрения развивающих технологий обучения в профессиональном лицее. – М., 1999. – 221 с.
2. Зеер Э.Ф. Личностно ориентированное профессиональное образование. – Екатеринбург, 1998. – 97 с.
3. Иванов Д.И. Компетенции и компетентностный подход в современном образовании. // Завуч. – 2008. – № 1. – С.4-24.
4. Никишина И.В. Инновационные педагогические технологии и организация учебно-воспитательного и методического процессов в школе. // Учитель. – Волгоград, 2009.
5. Михайлова Н.Н. Образовательная технология начального профессионального образования, основанная на компетенциях. / сб. Новые технологии образования. – Москва, 2007.
6. Журнал «Профессиональное образование». – 2011. – № 8. – С. 44-45.
7. Дж.Равен. Компетентность в современном обществе. – М.: КОГИТО-ЦЕНТР, 2002.
8. Современные педагогические технологии как средство повышения эффективности процесса обучения. Методический лекторий. – Москва, 2009.
9. Эрганова Н.Е. Введение в технологии профессионального обучения. – Екатеринбург: РГППУ, 2009. – 152 с.
10. Эрганова Н.Е. Методика профессионального обучения. – М.: Академия, 2009. – 160 с.

Ипатова Анна Юрьевна,
студентка;
Куркова Екатерина Олеговна,
к.п.н., преподаватель,
ГБОУ СПО Педагогический колледж № 15,
г. Москва

ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКИХ УМЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Главная цель школьного обучения – формирование личности ученика. Чтение как учебный предмет имеет в своем распоряжении такое сильное средство воздействия на личность, как книга. В связи с изменением социально-экономической ситуации в стране современному обществу нужен человек, умеющий добывать самостоятельно новые знания и применять их в разнообразной деятельности. И неслучайно умение работать с информацией включено в пять ключевых компетенций образованного человека, выделенных ЮНЕСКО.

Уметь читать в широком смысле этого слова – значит «… извлечь из мертвой буквы живой смысл, – говорил великий педагог К.Д. Ушинский, – Читать – это еще ничего не значит, что читать и как понимать прочитанное – вот в чем главное».

Современный подход к воспитанию квалифицированного читателя посредством формирования читательских умений сложился на основе дидактической и методической традиции. К.Д. Ушинский, основоположник

методики классного чтения, видел одну из задач обучения в том, чтобы приучить детей к самостоятельной беседе с книгой, выдвигал два требования при чтении художественных произведений: «первое, чтобы дети поняли образцовое произведение, и второе, чтобы они его почувствовали». Вопросами сознательного чтения также занимались М.П. Воюшина, М.И. Оморокова, Т.А. Ладыженская и другие.

Литературное чтение – это один из важных и ответственных этапов большого пути ребенка в литературу. От качества обучения в этот период во многом зависит полноценное приобщение ребенка к книге, развитие у него умения интуитивно чувствовать красоту поэтического слова, свойственную дошкольникам, формирование у него в дальнейшем потребности в систематическом чтении произведений подлинно художественной литературы.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения призван продолжить обучение детей чтению, ввести в мир художественной литературы и помочь осмыслять образность словесного искусства, посредством которой художественное произведение раскрывается во всей своей полноте и многогранности. Литературное чтение пробуждает у детей интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений.

Главная задача учителя состоит в том, чтобы научить начинающего читателя видеть функциональность, содержательность данных средств поэтического языка, ощущать их неповторимость и красоту. Поэтому не стоит на уроке ограничиваться заданием: «Перечитайте и подчеркните эпитеты (сравнения и т.д.)». Необходимо помочь учащимся раскрыть содержательность этих поэтических средств, используя следующие типовые вопросы:

Какие слова кажутся вам наиболее красивыми, необычными, звучными?

Почему автор выбрал именно такие слова и выражения?

Какую картину они позволяют нарисовать?

Какие чувства, мысли хотел передать с их помощью поэт? [1, с. 52-62]

Важным и сложным читательским умением является умение воспринимать образ-персонаж устно-поэтического произведения, т.е. эмоционально относиться к нему, сопереживать, сорадоваться вымышленной жизни придуманного героя. В дальнейшем, на более сложной ступени развития этого умения, читатель учится умению видеть особенности характера, мотивы поведения персонажа.

Для развития этого умения нужно учить читателя видеть, как, с помощью каких художественных средств, создается образ-характер в произведении. Это будет способствовать эстетическому развитию ребенка, становлению его как настоящего читателя.

Формирование данного умения опирается на ряд методических приемов, обусловленных спецификой художественных средств создания образа-персонажа.

Таблица 1

Художественные средства создания образа-персонажа	Методические приемы, способствующие пониманию образа-персонажа
1. Изображение поступков персонажа как основное средство создания характера.	1. Перечитывание и выборочный пересказ текста с целью выявления мотивов и последствий поступков персонажа.
2. Изображение внутреннего мира героя, его размышлений, переживаний, внутренней речи.	2. Перечитывание, выборочный пересказ с целью акцентировать внимание читателя на внутреннем мире героя, на что ребенок мало обращает внимания при самостоятельном чтении. Сопоставление внутренних переживаний персонажа и его поступков.

3. Изображение внешней речи персонажа как одного из основных средств характеристики героя.	3. Чтение по ролям. Работа над выразительностью речи персонажа. Анализ авторских ремарок.
4. Изображение портрета персонажа (внешний вид, мимика, одежда).	4. «Расшифровка» внешности героя, его мимики, жестов, с целью выявления внутреннего состояния и характера персонажа.
5. Изображение природы (пейзаж) и окружающей обстановки (интерьер) как средства косвенной характеристика внутреннего мира и характера персонажа.	5. Анализ пейзажных зарисовок и предметов окружающей обстановки с целью углубить представления о персонаже.
6. Изображение персонажа в его сложных отношениях с окружающими людьми.	6. Выявление отношений с другими персонажами.
7. Создание индивидуального, неповторимого характера.	7. Создание развернутой характеристики героя по определенному плану. Творческий пересказ от лица героя

Еще одно важное и сложно формируемое читательское – это умение осваивать идею произведения, понимать устно-поэтическую концепцию жизни и человека. Постижение устно-поэтической идеи – это цель анализа фольклорного произведения, и если она не достигнута, то сам анализ является неоправданным и немотивированным логическим разложением живой «плоти» произведения.

Опираясь на литературоведческие принципы анализа устно-поэтического произведения идеи, З.И. Романовская предлагала учителю вообще отказаться от так называемых итоговых бесед моралистического характера, ибо, по ее мнению, они вряд ли что могут добавить взволнованной душе ребенка. Чаще наоборот, школярские, назидательные выводы в конце урока разрушают многозначную и порой сложно вербализируемую художественную «ауру» произведения искусства. [2, с. 113-114]

Использование на занятиях устно-поэтических произведений значительно обогащает уроки чтения, позволяет найти новые пути организации самих уроков, способствует установлению хороших взаимоотношений между учениками и учителем, развитию у учащихся таких качеств народного творчества, как вариативность, импровизационность, коллективная одухотворенность и др.

Литературное чтение является базовым гуманитарным предметом в начальной школе, с помощью которого можно решать не только узкопредметные задачи, но и общие для всех предметов задачи гуманитарного развития младшего школьника. Чтобы научить детей работать с произведением, необходимо сформировать специальные читательские умения. Эти умения, сформированные в начальной школе, будут необходимы и достаточны для того, чтобы в основной школе учащиеся умели полноценно читать, понимать и получать эстетическое удовольствие от чтения литературы разных жанров.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Зайцев В.Н. Резервы обучения чтению. // Начальная школа. – 2010. – № 8. – С. 52.

2. Рыжкова Т.В. Литературное развитие младших школьников: учебное пособие. – СПб.: Изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2009. – С. 62.

Измалкова Екатерина Анатольевна,
студентка;
Шестопалова Светлана Викторовна,
преподаватель,
ГБОУ СПО Педагогический колледж № 15,
г. Москва

ЭКОЛОГИЯ ПРИРОДЫ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ М.М. ПРИШВИНА – ЭКОЛОГИЯ ДУШИ

Социально-экономические преобразования, произошедшие в Российском обществе, привели к серьезным изменениям в системе образования в целом и в дошкольном его звене, в частности. Изменения содержательной стороны дошкольного образования выражены в наметившейся тенденции отказа от учебно-дисциплинарной модели воспитания: педагогическая общественность стала ориентироваться на реализацию принципов гуманистической педагогики, личностно-ориентированного стиля общения с детьми. Технологии дошкольного образования предназначены для того, чтобы объединить все методики в единое целое, обеспечив при этом комплексный воспитательный процесс. Неотъемлемой частью дошкольного воспитания в детском саду является знакомство детей с природой. Целью методик ознакомления детей дошкольного возраста с природой является формирование знаний о природных объектах и явлениях. Отношение детей к окружающей среде напрямую зависит от результатов экологического воспитания, поэтому данные методики крайне важны. Задачами, стоящими перед педагогами, являются воспитание бережного отношения к природе, освоение детьми навыков ухода за растениями, усвоение правил поведения на природе. [1, с. 36] Современное дошкольное образование помимо теоретических знаний должно давать практический опыт взаимодействия с объектами природы. Для этого в детсадах создаются уголки живой природы, цветники, огороды. Разные методы используются для воспитания любви и бережного отношения к природе – это и наблюдение, и экскурсии, и прогулки. Но именно детская литература выступает как средство нравственного формирования личности, позволяет удовлетворить детскую любознательность, воспитывает эстетически, воспитывает любовь к родной природе, гуманность и бережное отношение к ней.

Детская природоведческая книга – это книга о природе, которая является для детей источником научно-достоверных знаний. Детская природоведческая литература является важным звеном в системе экологического образования и воспитания дошкольников, так как она: воспитывает у детей гуманное отношение к природе; формирует начальные экологические знания о природе и ее законах; учит детей видеть и чувствовать красоту природы; воспитывает в детях внутреннее желание хранить и беречь природу; дает детям знания по уходу за растениями и защите природы. Многие писатели-природоведы писали для детей о природе: Н.М. Павлова, В.В. Бианки, Е. Чарушин, Сладков Н. Но особую ценность и значимость в воспитании у дошкольников бережного отношения к природе играет творчество Пришвина М.М.

М.М. Пришвина часто называют певцом природы. Особой популярностью среди детей пользуются такие работы автора, как «Матрёшка в картошке», «Ярик», «Ёж», «Луговка», «Лисичкин хлеб», «В краю дедушки Мазая», «Кладовая Солнца», «Зверь бурундук», «Журка», «Ребята и утята», «Золотой луг», «Старый гриб», «Разговор птиц и зверей». Пришвин был одним из первых, кто заговорил о необходимости сохранения равновесия сил в природе, о том, к чему может привести расточительное отношение к природным ресурсам. М.М. Пришвин смотрит на природу своим особым зорким глазом, он понимает разговор птиц и

зверей, домашних животных, знает тайны природы и открывает их нам. Об одной из таких тайн природы мы узнаем из рассказа «Золотой луг». На примере этого рассказа мы видим, что даже деревья и растения в его описаниях становятся живыми: одуванчики засыпают по вечерам и просыпаются по утрам. В повести «Неодетая весна» Пришвин рассказывает о спасении людьми зверей во время весеннего половодья. И тут же приводит удивительный пример взаимовыручки среди зверей: охотничьи утки стали островками суши для насекомых, оказавшихся в воде из-за бурного разлива. Таких примеров помощи животных друг другу у Пришвина много. Через них он учит читателя быть внимательным и подмечать сложные взаимоотношения в мире природы. Понимание природы, чувство прекрасного неразрывно связано с правильным подходом человечества к использованию щедрых даров природы. Много книг Пришвина посвящены животному миру. Это и сборник очерков «Дорогие звери», рассказывающий о хищниках, пушных зверях, пернатых и рыбах. Писатель во всех подробностях хочет рассказать читателю о живой природе, чтобы показать тесную связь всех звеньев, ее составляющих, и предупредить, что исчезновение хотя бы одного из этих звеньев обернется необратимыми нежелательными изменениями во всей биосфере. Человек – часть природы. Вырубит он леса, загрязнит реки и воздух, уничтожит зверей и птиц – и сам не сможет прожить на мёртвой планете. Поэтому и обращается Пришвин к детям: «Мои молодые друзья! Мы – хозяева нашей природы, и она для нас кладовая солнца с великими сокровищами жизни. Для рыбы нужна чистая вода – будем охранять наши водоёмы. В лесах, степях, горах разные ценные животные – будем охранять наши леса, степи и горы. Рыбе – вода, птице – воздух, зверю – лес, степь, горы. А человеку нужна родина. И охранять природу – значит охранять родину». [2, с. 1]

Изменение формы и содержания обучающих занятий, сокращение их числа (переход от фронтальных занятий к занятиям с небольшими подгруппами детей, сокращение числа занятий за счет отбора наиболее эффективного для развития детей содержания), позволяет воспитателю творчески работать с детьми. На этапе экспериментальной работы мы знакомили детей с произведениями М.М. Пришвина. Прочитанные произведения вызвали у детей интерес к птицам и растительному миру леса, и дети попросили нас почитать другие произведения автора. Итоговое занятие мы решили провести в игровой форме.

Цель занятия – закрепить знания детей о творчестве писателя и продолжить воспитывать у них бережное отношение к природе. В начале занятия к нам в гости пришли куклы из театра Би-ба-бо: гном-Забывалка, гном-Загадалка и гном-Путалка. Гномы здороваются с детьми и рассказывают о своём лесе. Далее, в ходе занятия, гномы путают детей, а цель детей – поправлять гномов. Занятие проходит в виде литературной викторины. Дети очень рады помочь гномам, и поэтому активно работают на занятии. Во второй части занятия гномы попросили у детей нарисовать их родной лес. Дети рисуют и дарят рисунки гномам на память. Далее гномы благодарят за рисунки, прощаются с детьми.

Знакомство с произведениями Пришвина также идёт в свободное от занятий время. Приобретенное в детстве умение видеть и слышать природу такой, какая она есть в действительности, вызывает у детей глубокий интерес к ней, расширяет их знания, способствует формированию характера и интересов. Без приближения детей к природе и широкого использования ее в воспитательно-образовательной работе детского сада, нельзя решать задачи всестороннего развития дошкольников умственного, эстетического, нравственного, трудового и физического. Дети должны обязательно участвовать в сохранении окружающей среды, беречь и приумножать природу. Как это сделать, расскажут книги о природе –

художественные, публицистические, научно-популярные. Передать детям культуру отношения к природе, умение видеть и ценить ее красоту, видеть в ней мир удивительного «творчества» многообразных поисков, воспитать в них творческое отношение и стремление познать тайны природы – это долг взрослых и перед природой, и перед подрастающим поколением.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бобылева Л.О программе экологического воспитания старших дошкольников. / Л. Бобылева, О. Дупленко // Дошкольное воспитание. – 2005. – № 7. – С. 36-42.

2. Курбатов В. Михаил Пришвин. Очерк творчества. – М.: Советский писатель, 1986.

Казакова Анна Владимировна,
заместитель заведующего
по воспитательно-методической работе;
Жирнова Ольга Владимировна,
инструктор по физической культуре,
МБДОУ ДС ОВ «Брусничка»,
г. Новый Уренгой, ЯНАО

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА В МБДОУ ДС ОВ «БРУСНИЧКА» Г. НОВЫЙ УРЕНГОЙ

Растить детей здоровыми, сильными, крепкими, закаленными – важнейшая задача не только родителей, но и каждого дошкольного учреждения. Актуальными задачами физкультурно-оздоровительной деятельности в нашем саду являются: привитие детям интереса к физической культуре и спорту и обучение их доступным двигательным умениям и навыкам.

Детский сад «Брусничка» осуществляет свою работу по оздоровлению детей в комплексе различных видов деятельности:

1. Медико-профилактическая деятельность – способствует сохранению и укреплению здоровья детей. Сопровождает данную работу медицинский работник нашего сада, используя медицинские средства, соответствующие определённым требованиям и нормам.

Данная деятельность состоит из следующих задач:

- Проведение мониторинга по здоровью детей и разработка рекомендаций по развитию и укреплению здоровья детей.
- Организация питания детей.
- Организация мероприятий по профилактике заболеваемости в период эпидемий гриппа, то есть иммунизация, витаминотерапия и т.д.
- Организация, контроль соблюдения требований санитарно-эпидемиологических нормативов – СанПиН.

Организация медико-профилактической деятельности имеет точные сроки проведения. Очень большое внимание в нашем саду уделяется системе закаливающих мероприятий, в которой на первом месте стоит принцип постепенности воздействия того или иного природного фактора. Дети раннего возраста начинают принимать воздушные ванны, одевая облегченную одежду. Затем мы расширяем воздействие воздушных ванн на малышей, то есть, несколько минутное хождение босиком и обширное умывание. В средней группе, дети учатся полосканию рта, в том числе различными противовоспалительными травами, в целях профилактики заболеваемости, а так же хождению босиком по массажным коврикам, дорожкам, сделанным в стиле нетрадиционного оборудования, например, нашитыми на ткани пуговиц разной величины. Со старшего возраста начинаем проводить бодрящую гимнастику после сна. Хождение по массажным

коврикам без маечек, босиком с целью принятия воздушных ванн, обширное умывание, полоскание рта, мытье рук.

Очень важное место в оздоровительной работе нашего сада занимает прогулка на свежем воздухе. С помощью грамотно подобранных и проведенных комплексов упражнений и игр, дети получают максимальный объем двигательной деятельности, развивая при этом все необходимые физические качества: быстроту, ловкость, выносливость, координацию движений, а самое главное, получают положительный эмоциональный заряд на целый день.

2. Физкультурно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие и укрепление здоровья ребенка, с помощью различных средств, методов и задач:

Задачи физкультурно-оздоровительной деятельности следующие:

- Проведение мониторинга 2 раза в год: стартовый и итоговый, который показывает динамику изменения показателей основных двигательных действий.
- Развитие и совершенствование физических качеств: силы, быстроты, ловкости, выносливости, координации движений.
- Обучение и совершенствование выполнения строевых команд.
- Профилактика плоскостопия, нарушения опорно-двигательного аппарата, профилактика нарушения зрения, формирование правильной осанки.
- Использование закаливания – как средство оздоровления и укрепления здоровья детей.
- Выработка привычки у детей к систематической двигательной деятельности.
- Подготовка детей к городской Спартакиаде по дошкольникам, проходящей ежегодно в нашем городе Новый Уренгой.

Физкультурно-оздоровительную деятельность осуществляет инструктор по физическому воспитанию совместно с воспитателями, которые проводят бодрящую гимнастику после сна, направленную на формирование правильной осанки, свода стопы, на развитие мелкой моторики и т.д.

Для того чтобы, у детей был интерес к занятиям, к спортивным праздникам, досугам, педагогами нашего сада и воспитанниками старшего возраста собственными руками было изготовлено нестандартное спортивное оборудование, которое изготавливалось из подручного материала: картона, скотча, пенопласта, крышек от бутылок, фломастеров, линолеума, поролона, сухих макарон и т.д.

Вот, некоторые из этих работ:

«Снежки» – выполненные из ваты, обшитой белой тканью. Применяются для обучения метания вдаль.

«Осенние листочки» – выполнены из плотного цветного картона, прикреплены к использованным фломастерам. Применяются для подвижных игр.

«Веселые погремушки» – выполнены из флаконов из под жидкого мыла, во внутрь помещены макароны. Применяются для подвижных игр, музыкальных занятий и различных развлечений.

«Шишки» – выполнены из обычных сосновых шишек; применяются для развития мелкой моторики, для профилактики плоскостопия; используются в подвижных играх, таких, как «У медведя во бору» и др.

3. Информационно-просветительская деятельность включает в себя работу с родителями воспитанников детского сада.

Задача данной работы состоит в своевременном разъяснении и информировании родителей об особенностях и индивидуальности развития ребенка; в формировании у родителей устойчивой потребности в развитии и укреплении своего здоровья и здоровья детей; в пропаганде здорового образа

жизни. Для этого в ДОУ мы проводим семейные спортивные праздники, такие как, «Мама, папа, я – спортивная семья!», «Вместе веселее» и др., родительские собрания, консультации, семинары, конкурсы, Дни здоровья.

4. Спортивно-досуговая деятельность непосредственно направлена на приобщение детей к спорту, ежемесячное проведение спортивных досугов, участие в соревнованиях, как внутри сада, например, спортивные развлечения, и т.д., так и городские. Например, ежегодно в городе Новый Уренгой проводится Спартакиада среди воспитанников дошкольных учреждений «Старты Надежд». Для воспитания потребности в движении и активном образе жизни, мы также используем туристические походы с детьми.

5. Социально-психологическая деятельность состоит в обеспечении эмоциональной комфортности и хорошего позитивного психологического самочувствия и настроения ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье. В этой работе задействованы практически все сотрудники детского сада.

6. Образовательная деятельность рассказывает дошкольникам о необходимости соблюдения режима дня, о важности гигиенической и двигательной культуры, о здоровье и средствах его укрепления, о правилах заботы о своем организме, дети приобретают навыки культуры и здорового образа жизни, знания правил безопасного поведения на дорогах. На таких занятиях рассказывается дошкольникам, что надо делать, чтобы вырасти сильным, красивым, здоровым.

Купить здоровье нельзя, его можно только заработать трудом. Но для этого, необходимы усилия всех взрослых, окружающих ребенка (родителей, воспитателей, врачей, и др.), целью которых должно быть создание вокруг ребёнка атмосферы наполненной потребностями, и привычками здорового образа жизни.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Болотина Л.Р. Дошкольная педагогика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л.Р. Болотина, С.П. Баранов, Т.С. Комарова. – М.: Академический Проект, 2005. – 240 с.

2. Воробьева М. Воспитание здорового образа жизни у дошкольников. // Дошкольное воспитание. – 1998. – № 7. – С. 5-9.

3. Доронова Т.Н. Основные направления работы ДОУ по повышению психолого-психологической культуры родителей. // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 1. – С. 63.

4. Здоровый дошкольник: социально-оздоровительная технология XXI века / сост. Ю.Е. Антонов, М.Н. Кузнецова и др. – М.: Гардарики, 2008. – 164 с.

Казакова Анна Владимировна,
заместитель заведующего по воспитательно-методической работе;
Попова Татьяна Анатольевна,
воспитатель;
Матакаева Гульнара Алибековна,
воспитатель по изобразительной деятельности,
МБДОУ ДС ОВ «Брусничка»,
г. Новый Уренгой, ЯНАО

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДВУЯЗЫЧНЫХ ДЕТЕЙ В ДОУ

МБДОУ ДС ОВ «Брусничка» г. Новый Уренгой обеспечивает воспитание и обучение детей, в семьях которых принято общаться на родном языке. Это семьи ногайцев, кумыков, узбеков, азербайджанцев и т.д. что составляет 70% от общих воспитанников детского сада.

Перед педагогами нашего коллектива ежедневно стоит проблема воспитания и обучения детей, которые прибывают из стран ближнего зарубежья. Главным

препятствием на пути работы с такими детьми в нашем саду является языковой барьер. Кроме того, общение с двуязычными детьми затрудняется из-за родителей, которые не владеют или плохо владеют русским языком.

Как известно, речь является первоначальным средством общения и ключевым в личностном развитии каждого человека.

Речь ребёнка с русским неродным языком имеет ряд особенностей:

- большое количество грамматических и синтаксических ошибок;
- трудность в выборе правильной грамматической формы существительного, прилагательного и глагола;
- навык грамматической самокоррекции не сформирован;
- нарушение произносительной стороны речи;
- выраженный акцент, затрудняющий восприятие речи;
- понимание речи ребёнка вне ситуации затруднено и т.д.

Проблема воспитания и обучения детей-мигрантов, это проблема не только нашего сада, но и других образовательных учреждений России.

В г. Новый Уренгой организовано сетевое взаимодействие образовательных учреждений по данной проблеме, в которое входит и детский сад «Брусничка».

Созданная сеть предполагает обмен ресурсами для достижения цели: адаптацию ребёнка, не говорящего или плохо говорящего на русском языке в поликультурную среду современного дошкольного образовательного учреждения.

Детский сад «Брусничка» является одним из элементов данного сетевого взаимодействия, уделяющий большое внимание решению проблемы языковой адаптации детей-мигрантов, формированию у них необходимых коммуникативных и языковых компетенций, а также педагогической поддержке в условиях вхождения детей в новую для них культурную среду. Наш педагогический коллектив также многонационален, что позволяет привлекать коллег для помощи в общении с детьми и их родителями.

С помощью педагогов, владеющих несколькими языками, был составлен словарь иностранных слов, который используется и в индивидуальной работе с таким ребёнком, и в совместной деятельности с двуязычными детьми, и с родителями, плохо говорящими на русском языке.

Также педагогами нашего сада разработана программа «Развитие речи у детей-мигрантов средствами искусства в условиях интеграции», так как широко известна роль искусства как уникального источника и средства развития речевых коммуникаций.

Представляем фрагменты совместной деятельности по развитию речи двуязычных детей средствами изобразительной деятельности.

Тема: «Осень» (Коммуникация)

Интеграция образовательных областей: «Познание» (формирование целостной картины мира), «Художественное творчество» (рисование), «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Безопасность», «Здоровье».

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, продуктивная, музыкально- художественная.

Цель: усвоение слов, обозначающих предметы, действия, признаки; уточнение и расширение словаря по теме «Осень («золотой» ковер, шуршание, разноцветные, багряные, листопад); повторение понятий «ранняя и поздняя осень».

Задачи:

- закреплять знания детей об осени и осенних явлениях природы;
- развивать умение составлять связные монологические высказывания описательного характера;

- улучшать общую моторику и координацию движений;
- учить изображать листья, используя нетрадиционную технику рисования тычком;
- учить замечать изменения в природе осенью;
- учить детей сопереживать и воспитывать желание делать добрые дела.

Планируемые результаты: сопровождает игровые взаимодействия речью; поддерживает беседу; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач; выражает положительные эмоции (интерес, радость, удивление) при прослушивании стихотворений об осени и рассматривании репродукций картин на тему «Осень»; владеет навыками самообслуживания, интересуется изобразительной детской деятельностью (рисование листьев).

Предварительная работа: работа с адаптивным творческим словарем для двуязычных детей; беседы о периодах осени: ранней и поздней; рассматривание книжных иллюстраций на тему «Осень»; чтение художественных произведений об осени; отгадывание загадок на тему «Осень»; дидактические игры «Разная осень», «Что лишнее?», «Найди ошибку»; «Что бывает осенью»; упражнения «Один – много», «Какой листик?»; работа с картинками-подсказками на тему «Приметы осени»; раскрашивание листьев, создание коллажа из листьев.

Вот некоторые **формы работы в совместной деятельности** с двуязычными детьми.

1. Речевая игра: «Какой, какая?»

Воспитатель:

– Осень начинается, листья осыпаются.

Их веселый хоровод ветер кружит и несет.

Все засыпано листвой желтой, красной, золотой!

– Дети, о каком времени года это стихотворение? (О ранней осени)

– Так вот почему Ветерок загрустил! Он скучает по ранней осени!

– Ветерку очень нравится ходить по опавшим листьям как по «золотому» ковру, слушать шуршание листьев).

Воспитатель: – Что это? Подойдите, посмотрите, Ветерок потерял свою волшебную палочку. Давайте с ней поиграем и вернем ее Ветерку, он обрадуется и расчистит для Осени дорожки!

– Становитесь в кружочек. Под музыку будем передавать палочку. Как только музыка прекращается – останавливаемся. И тот, у кого палочка в руках, отвечает на волшебный вопрос.

Вопросы:

- Листья осенью по цвету какие? (красные, коричневые, багряные, золотые)
- Листья багряные, какие по цвету? (темно-красные)
- Листья осенью разного цвета, значит они какие? Ответь одним словом – разноцветные)
- Деревья ранней осенью какие? (с разноцветными листьями)
- Деревья поздней осенью какие? (без листьев, голые)

Воспитатель: – Ясмин, помоги ответить Джамалу.

(«Звуки природы», слышится шум ветра)

Воспитатель: – Что за шум? Ребята, скорее присаживайтесь!

2. Составление описательного рассказа по картинкам-подсказкам «Приметы осени».

Воспитатель: – Посмотрите, Ветер прилетел, что-то ищет.

Постой, Ветер-Ветерок, не спеши! Мы хотим вернуть тебе твою волшебную

палочку, мы с ней поиграли.

Ветерок: – Вот спасибо! Я расчищу дорожки, если вы расскажете все про мою любимую Золотую осень!

(Раздает детям разноцветные листья и улетает)

Воспитатель:

– Наиль, расскажи, что бывает ранней осенью? Посмотри, у тебя на листике картинка-подсказка. Дай полный ответ.

– Рассмотрите каждый свою картинку. Раянна, ответь полным предложением.

– Ислам, попробуй ты рассказать, что бывает осенью.

(Ответы детей)

Воспитатель: – Ребята, всё, что вы рассказали, в какое время года это бывает? (Осенью) Осенью какой? (Ранней)

– Правильно! Сейчас далеко отсюда еще золотая осень, а у нас в городе уже поздняя, потому что мы живем где, ребята? На севере.

Воспитатель: – Какая волшебная музыка! Кто это приближается к нам? Посмотрите, ребята!

3. Рисование осенних листьев тычком.

(Звучит музыка. Появление «Осени» с разноцветными листьями из картона и сундучком).

Осень*:*

– У меня для вас есть сюрприз! Он находится в этом волшебном сундучке. (Держит в руках волшебный сундучок, достает из него листы бумаги с изображением голых стволов разных деревьев. Удивляется.)

– А где же мои красивые разноцветные листочки? Опять этот проказник Ветер – Ветерок унес их! Дети, вам нравятся деревья без осеннего наряда, без листьев? (Ответы детей)

– Посмотрите, за окном холодно, мороз, земля покрыта снежным одеялом, деревья без разноцветных листьев…Так хочется ненадолго вернуть мои яркие краски!

– Кто поможет мне быстро нарисовать листочки на деревьях? (Ответы детей)

– Берите по картинке и присаживайтесь за столы.

– Но сначала вспомните, чем мы раньше рисовали листочки? (Кисточкой)

– Что использовали? (Краски)

(Осень достает из волшебного сундучка тычок, показывает его детям)

– Посмотрите, что это? (Тычок)

– Вспомните, как можно им быстро рисовать? Обмакиваем в краску тычок, держим его и быстрыми отрывистыми движениями наносим рисунок.

4. Рефлексия.

Осень:

– Умница, Раянна, аккуратно нарисовала. Какого цвета у тебя листочки? А У тебя, Джамал? (Ответы детей).

– Дети, поднимите свои картины и покажите гостям, что у вас получилось!

– Посмотри, Ислам, какое у тебя теперь дерево? (Красивое, с разноцветными листьями.)

Воспитатель: – Дети, давайте вспомним, какие слова мы сегодня повторили? (Ответы детей)

– В какое время года это бывает? (Осенью). Осенью какой? (Ранней)

– А у нас за окном осень какая? (Поздняя)

Капитунова Аминат Абдулаевна,
методист,
ЦНХО «Центр непрерывного художественного образования»,
г. Москва

ФОРМИРОВАНИЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СТУДЕНТОВ – БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В ПРОЦЕССЕ ОЗНАКОМЛЕНИЯ С ИНФОРМАЦИОННЫМИ ТЕХНОЛОГИЯМИ

Основное решающее значение для студента, поступившего в среднее профессиональное учебное заведение, имеет поддержание интереса к учению, т.е. важно сформировать познавательные интересы. Интерес является одной из существенных характеристик, которая, входя в общую структуру свойств личности, оказывает значительное влияние на достижения человека в познавательной и профессиональной деятельности, это основа самостоятельного учения.

Наличие у студентов постоянного интереса к учению и создает условие, при котором их внутренние усилия согласуются (соотносятся) с целями педагогической системы, что обеспечивает оптимальный уровень учебно-познавательной деятельности и формирование профессионального самоопределения. Именно на начальных этапах обучения необходимо обеспечение познавательных мотивов, что способствует воспитанию положительного отношения к профессии. Процесс профессионального самоопределения включает самопознание, формирование способностей и интересов, систему ценностных ориентаций, мотивационных факторов, развитие профессионального самосознания, моделирование своего профессионального будущего и образа профессионального «Я».

Современная система российского образования ориентируется на вхождение в мировое информационно-образовательное пространство и это предполагает большие изменения в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса. Эти изменения связаны с внесением корректив в содержание технологий обучения, которые должны соответствовать современным техническим возможностям и потребностям общества. Обучение будущих педагогов-художников основано на корректном совмещении традиционных и инновационных средств обучения и рассматривается как интеграция художественной и информационной культуры, как возможность проявления педагогической и творческой активности и осознание студентами возможностей на этой основе совершенствования образовательного процесса и педагогического мастерства.

В настоящее время принято выделять следующие основные направления внедрения компьютерных технологий в образовании:

- использование компьютерной техники в качестве средства обучения, совершенствующего процесс преподавания, повышающего его качество и эффективность;
- использование компьютерных технологий в качестве инструментов обучения, познания себя и действительности;
- компьютер, как объект изучения;
- информационных технологий как средства творческого развития;
- в качестве средств контроля, коррекции, тестирования и психодиагностики;
- приобретение и передача педагогического опыта;
- совершенствование управления учебным процессом

• представление результатов своей работы в наглядной форме (графической, текстовой, звуковой и пр.);

• моделирующие – построение учебных информационных моделей;

• для организации интеллектуального досуга.

Учитывая огромное влияние современных информационных технологий на процесс образования, многие педагоги изобразительного искусства все с большей готовностью включают их в свою методическую систему, в целостный процесс обучения при изучении дисциплин художественного цикла. Это позволяет педагогам качественно изменить содержание, методы и организационные формы обучения. Целью этого процесса является усиление интеллектуальных возможностей учащихся в информационном обществе, а также гуманизация, индивидуализация, интенсификация процесса обучения и повышение качества обучения на всех ступенях образовательной системы.

И.В. Роберт [2, с. 54] выделяет следующие основные педагогические цели использования средств современных информационных технологий:

1. Интенсификация всех уровней учебно-воспитательного процесса за счет применения средств современных информационных технологий:

• повышение эффективности и качества процесса обучения;

• повышение активности познавательной деятельности;

• углубление межпредметных связей;

• увеличение объема и оптимизация поиска нужной информации.

2. Развитие личности обучаемого, подготовка индивида к комфортной жизни в условиях информационного общества:

• развитие различных видов мышления;

• развитие коммуникативных способностей;

• формирование умений принимать оптимальное решение или предлагать варианты решения в сложной ситуации;

• эстетическое воспитание за счет использования компьютерной графики, технологии мультимедиа;

• формирование информационной культуры, умений осуществлять обработку информации;

• развитие умений моделировать задачу или ситуацию;

• формирование умений осуществлять экспериментально-исследовательскую деятельность.

3. Работа на выполнение социального заказа общества:

• подготовка информационно грамотной личности;

• подготовка пользователя компьютерными средствами;

• осуществление профориентационной работы в области информатики.

Чтобы идти в ногу со временем, учитель изобразительного искусства должен владеть основами информационных технологий, иметь представление о наиболее распространенной в настоящее время операционной системе Windows, уметь работать в распространенных компьютерных программах, в частности, Word, Excel, PowerPoint, знать возможности графических редакторов связанных с предметной деятельностью учителя ИЗО, пользоваться Интернетом, а также уметь использовать знание компьютеров учащимися, полученные на уроках информационных технологий.

Практическая реализация применения компьютерных технологий связана с отбором содержания предмета с целью создания учебных компьютерных программ. Компьютерная технология должна быть органично включена в целостный процесс обучения. Только тогда она будет мощным фактором

повышения эффективности обучения.

Применяя компьютер на занятиях необходимо, чтобы использовались предметно-ориентированные программно-методические комплексы, соответствующие содержанию и логике изучения предметов художественного цикла. Благодаря этому будет реализована дидактическая роль компьютера как инструмента познания.

Использование компьютерных программ должно быть соотнесено с дидактической целью занятия, органично входить в его структуру и вести к рациональному решению поставленных задач.

Одной из ведущих научно-методических проблем в данном случае становится создание методологии проектирования современных информационных технологий применительно к художественно-педагогическому образованию.

Переход к компьютерным технологиям обучения, создание условий для их разработки, апробации и внедрения, поиск разумного сочетания нового с традиционным сложны и требуют решения целого комплекса психолого-педагогических, учебно-методических и других проблем. (Гурьев С.В.) Среди них можно выделить следующие направления:

1. Выработка единого комплексного научно-методического подхода к решению проблемы внедрения компьютерных технологий в образовательный процесс.
2. Разработка методики использования компьютерных технологий в практической деятельности.
3. Подготовка педагогических кадров к освоению компьютерных технологий обучения и внедрению их в образовательный процесс.
4. Подготовка обучающихся к использованию компьютерных технологий для приобретения знаний и умений.
5. Материально-техническое оснащение образовательного учреждения.
6. Поиск, разработка и создание соответствующего методического обеспечения. [1]

Важной проблемой эффективности учебного процесса является подбор программных средств учебного назначения. Это электронные учебники; электронные лекции; контролирующие компьютерные программы; художественные энциклопедии, словари; предметно-ориентированные среды; учебно-методические комплексы; компьютерные иллюстрации для поддержки различных видов занятий (галереи портретов художников; репродукции произведений искусств); кино- и видеофрагменты, анимационные модели и т.д.

Использование цифровых и электронных образовательных ресурсов на занятиях по изобразительному искусству предполагает у будущих учителей-художников не только умение пользоваться готовыми электронными продуктами, но и создавать собственные цифровые модели своего педагогического опыта. Для этого в учебном процессе подготовки будущих специалистов должно быть предусмотрено изучение возможностей компьютерных программ по созданию учебных электронных модулей, и не только их техническая сторона, но и должны быть даны методические, психолого-педагогические требования, рекомендации по особенностям компьютерного дизайна учебного продукта.

По утверждению специалистов, технологические знания стареют каждые 2-3 года. Из этого следует, что при сохранении прежних образовательных технологий, к концу обучения в учебном заведении знания выпускника будут в большинстве своем уже устаревшими. Как следствие – необходимость повышения квалификации, то есть необходимость открытого образовательного пространства. Идея непрерывного образования предполагает развитие и совершенствование

каждого человека на протяжении всей жизни. Глобальная компьютерная сеть Интернет и ее использование в образовательных целях, умение самостоятельно искать новые и интегрировать ранее полученные знания по своему учебному предмету для решения познавательных задач – один из ресурсов опережающего открытого образования. И изучению этого ресурса должно быть уделено достаточно времени в учебном процессе педагогов-художников. Формирование культуры познавательной деятельности является методической целью использования программных средств учебного назначения.

Задачи специального уровня профессиональной компетентности учителя изобразительного искусства:

- умение вводить и редактировать текстовую и графическую информацию, пользоваться компьютерной телекоммуникационной технологией, обрабатывать получаемые данные с помощью специальных программ, пользоваться базами данных и т.д.;
- осуществлять поиск, анализ и отбор ЭОР (электронные образовательные ресурсы) и инструментов учебной деятельности, которые могут быть использованы на учебных занятиях;
- определять методы и приемы мультимедийного представления учебного материала на уроках изобразительного искусства с использованием различных средств ИКТ;
- разрабатывать дидактические материалы по изобразительному искусству с использованием различных компонентов ЭОР;
- проектировать учебные занятия по изобразительному искусству с использованием средств ИКТ;
- знать варианты применения ИКТ в образовательном процессе:

- урок с мультимедийной поддержкой – в классе стоит один компьютер, им пользуется учитель в качестве «электронной доски» и ученики для защиты проектов;

- урок проходит с компьютерной поддержкой – несколько компьютеров (обычно, в компьютерном классе), за ними работают все ученики одновременно или по очереди;

- урок, интегрированный с информатикой, проходит в компьютерном классе;

- самостоятельное изучение (возможно дистанционное) с помощью специальных обучающих систем.

Применение компьютерных технологий в учебном процессе дает возможность использовать в педагогической практике психолого-педагогические разработки, позволяющие интенсифицировать учебный процесс, реализовывать идеи развивающего обучения. Возможности компьютерных технологий как инструмента человеческой деятельности и принципиально нового средства обучения привело к появлению новых методов и организационных форм обучения и более быстрому их внедрению в учебный процесс. Изучение компьютерных программ и технологий в художественно-педагогическом учебном заведении должно вестись в русле развития практических навыков и художественных способностей в различных областях художественной деятельности (изобразительной, конструктивной, декоративной). Оно должно быть направлено на формирование у студентов информационной культуры, компьютерной пользовательской культуры в процессе интеграции с художественной культурой.

Главной задачей использования компьютерных технологий является расширение интеллектуальных возможностей студента. В настоящее время изменилось само понятие обучения: усвоение знаний уступает место умению пользоваться информацией, получать ее с помощью компьютера.

Исторически педагогика всегда использовала в своей деятельности информационные средства (средства хранения, обработки и передачи информации); их совершенствование повышало эффективность обучения. Поэтому использование компьютера как самого совершенного информационного средства наряду с использованием книги, авторучки, телевизора, калькулятора, видеомагнитофона и пр. в изучении учебных предметов естественно влечет совершенствование процесса обучения. [1]

Сегодня компьютерные технологии можно считать тем новым способом передачи знаний, который соответствует качественно новому содержанию обучения и развития будущего педагога-художника.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гурьев С.В. Использование компьютера как инструмента образовательного процесса. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.rusedu.info/Article598.html.

2. Роберт И.В. Распределенное изучение информационных и коммуникационных технологий в общеобразовательных предметах. // Информатика и образование. – 2001. – № 5.

Кеерд Ирина Владимировна,
учитель музыки и искусства,
МБОУ «СОШ № 4»,
г. Муравленко, ЯНАО

ПРОБЛЕМАТИЗАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ КАК ИСТОЧНИК РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО МЫШЛЕНИЯ ШКОЛЬНИКОВ

Главное направление федеральных государственных образовательных стандартов общего образования – развивающая сторона обучения, направленная на формирование у школьников умения учиться.

Реализовать данный принцип невозможно без использования технологии проблемного обучения, имеющей деятельностную основу и направленную на формирование универсальных учебных действий самостоятельно мыслящей и действующей Личности.

Проблематизация содержания образовательной области «Искусство» является важнейшим источником развития художественного, критического и рефлексивного мышления школьников. Именно в художественной деятельности «слиты» основные виды деятельности человека, в которой он утверждает свою природу: эмоционально-оценочная, коммуникативная, познавательная, преобразовательная [3, с. 12].

Энергетическим источником, внутренним двигателем механизмом проблемы является противоречие, то есть конфликт, возникающий, как правило, именно на сущностном уровне проникновения в проблему.

Обратим внимание на то, что учителю музыки и искусства не нужно искать проблемы где-то «на стороне» или искусственно их конструировать. Поскольку проблема всегда составляет содержательную сущность любого произведения искусства и кроется в области причин и условий их происхождения и развития [2, с. 115].

Предлагаем вашему вниманию сценарий проблемно-эвристического урока искусства, проведенного в МБОУ «СОШ № 4» г. Муравленко ЯНАО.

Тема урока «Разговор с современником».

Класс: 8.

Раздел: «Искусство как универсальный способ общения».

Учебно-методическое обеспечение: УМК «Искусство. 8-9 класс» Сергеева Г.П., Кашенкова И.Э., Критская Е.Д. – М.: Просвещение. 2010.

Цель урока: познакомиться с композитором Людвигом Ван Бетховеном через анализ художественного образа Сонаты № 14 (Лунной).

Задачи:

образовательные: расширение знаний о композиторах-классиках, отвечающих смыслу понятия «современность» (в частности о Л. Бетховене); совершенствование умения давать полную и точную характеристику настроению, чувствам, образам музыки;

***развивающие*:** развитие творческого мышления в процессе восприятия музыкального произведения**,** музыкальной памяти, способности «выходить на диалог с автором», творческого комбинирования;

воспитывающие: воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку, личной значимости нравственных, эстетических свойств музыки Л. Бетховена, рефлектированного отношения к предмету.

Ожидаемые результаты формирования УУД:

Предметные:

- развитие творческого мышления в процессе восприятия музыкального произведения, музыкальной памяти, способности «выходить на диалог с автором», умения давать полную и точную характеристику настроению, чувствам, музыкальным образам;
- формирование умения определять музыку на слух (стиль композитора);
- воспитание эмоциональной отзывчивости на музыку, осознание личной значимости музыки Л. Бетховена.

Личностные:

- обогащение духовного мира учащегося, развитие художественно-эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости, заинтересованного отношения к искусству;
- развитие умения рассуждать, выдвигать предположения, обосновывать собственную точку зрения о художественном произведении и явлениях жизни, самостоятельность в постановке учебных, творческих задач;
- формирование внутренней мотивации к учению посредством организации самостоятельной познавательной деятельности.

Метапредметные:

- развитие познавательной активности и аналитических навыков (осмысление проблемы, выдвижение и подтверждение гипотезы, анализ фактов и информации, сравнение и обобщение, поиск причинно-следственных связей);
- развитие навыков критического мышления, способность выработки собственной позиции по рассматриваемым проблемам;
- умение формулировать и аргументировать свою точку зрения;
- развитие навыка применения знаний и личного опыта на практике в нестандартной форме, оригинальный, творческий подход к решению учебных задач;
- развитие устойчивой потребности в общении с искусством во внеурочной деятельности, умение находить необходимую информацию в сети Интернет;
- развитие навыков умения работать в группе, ведения дискуссии.

Тип урока: комбинированный**.**

Форма урока: урок-исследование**.**

Методы: частично-поисковый (эвристический), проблемный диалог, метод художественного анализа, метод интонационно-стилевого постижения музыкального произведения.

Оборудование и материал: проигрыватель, фонохрестоматия по музыке за 8 класс (Д. Кабалевский), компьютер, проектор, презентация.

Проблемный вопрос: Прав ли был поэт Л. Рельштаб, дав название Сонате № 14 Л. Бетховена «Лунная»?

План проведения урока:

Этапы урока	Временная реализация
Мотивационно-ориентировочный этап (актуализация прежних знаний учащихся, возникновение проблемной ситуации и постановка проблемы, выдвижение предположений и обоснование гипотезы).	5 минут
Операционно-исполнительский этап (доказательство или опровержение гипотезы, проверка правильности решения проблемы).	25 минут
Закрепление знаний. Выполнение творческих заданий.	10 минут
Итоги урока. Рефлексия. Домашнее задание.	5 минут

Предварительный этап: учитель предлагает 2-м группам учащихся («биографы» и «музыковеды») подготовить краткие сообщения об истории создания Сонаты № 14 Л. Бетховена и о том, при каких обстоятельствах она получила такое название. Задание даётся за 2 недели до урока, после чего учитель корректирует выполненные работы, просматривает презентацию, подготовленную учащимися.

1. Мотивационно – ориентировочный этап

Деятельность учителя	Деятельность учеников
Известно, что существует множество способов общения человека. Например, различные языки. Но существует универсальный язык общения, не требующий перевода, понятный и доступный всем. О каком языке я говорю?	Отвечают на вопрос учителя.
На прошлых уроках вы «общались» с художниками, архитекторами, скульпторами. Сегодня Вам представится возможность вступить в диалог с композитором, чьё имя вы определите, прослушав фрагмент его произведения. *(звучит фрагмент произведения Л.Бетховена)*	Записывают тему урока Слушают музыкальный фрагмент.
Какие особенности музыкального языка подсказали вам ответ?	Определяют автора музыки, учитывая стиль композитора и особенности музыкального языка. *(Автор музыки – Л. ван Бетховен. Музыка стремительная, порывистая, напряженная, героическая, скорее революционная.)*
На уроках музыки вы не раз говорили о современности в музыке. Можно ли Бетховена назвать нашим современником и почему? *(Выслушивает и несколько корректируя ответы детей, делает вывод о современности музыки Бетховена).*	Отвечают на вопрос *(Одна из центральных идей творчества Бетховена – способность человека к преодолению горестей, несгибаемость воли – актуальна во все времена.)*
Как будет звучать тема сегодняшнего урока?	Предлагают несколько вариантов. С помощью учителя называют тему урока: «Разговор с современником».
Героико-драматическая линия далеко не исчерпывает всей многогранности исканий Бетховена. У меня в руках грампластинка – это «звуковое послание» гениального композитора. Произведение, которое прозвучит сегодня, известно и любимо во всём мире. Пожалуй, это самое потрясающее душевное откровение Бетховена – Соната для фортепиано № 14 («Лунная»). Но название «Лунная» дал сонате не сам Бетховен, а уже после его смерти немецкий поэт-романтик	Записывают название и автора музыкального произведения.

Людвиг Рельштаб. Оно «закрепилось» на многие годы и бытует по сей день. ***Почему? Прав ли был поэт Рельштаб, дав название Сонате Бетховена «Лунная»?***	Высказывают предположения.: ***название «Лунная» связано с тем, что автор писал при луне, или изобразил в музыке лунный пейзаж.***
Как мы будем решать данную проблему? Что нам для этого необходимо?	Формулируют цель и задачи урока, выстраивают план решения проблемы (*Познакомиться с Лунной сонатой Бетховена и выяснить, о чём хотел рассказать композитор. Выяснить историю создания Сонаты № 14 и обстоятельства, при которых она была написана. Выяснить почему поэт Л. Рельштаб дал Сонате такое название).*
А что нам нужно для того, чтобы вступить в диалог с композитором, понять его? Я бы хотела сказать словами Д. Кабалевского: «Вслушайтесь в неё не только своим слухом, но и всем своим сердцем».	*Внимательно вслушаться в музыку произведения, анализировать средства музыкальной выразительности…*

2. Операционно – исполнительский этап

Звучит 1 часть Сонаты № 14 Л. Бетховена Слайд 5	Слушают и анализируют музыку.
Какое впечатление оставила у вас прозвучавшая музыка? Как вы можете её охарактеризовать?	*Музыка печальная, скорбная… тяжело было слушать, хотелось, чтобы поскорее закончилась. Мрачные интонации. Медленный темп.*
А почему музыка такая медленная? И мелодия монотонна – как короткие, настойчивые мысли?	*Автора что-то беспокоит, не даёт покоя, и чтобы он ни делал, его преследуют тяжёлые мысли…*
Как рассказывает об этом музыка?	*Мелодия не может подняться, как будто у человека отняли силы, в нём нет энергии. Мелодия стынет, останавливается, иногда прерывается «вздохами».*
Есть ли возраст у этой музыки?	*Она старая, седая, наверное, композитор был уже стар, или у него случилось какое-то горе, которое он тяжело переживает.*
*Учитель предлагает послушать краткое сообщение об истории создания Лунной сонаты, даёт с*лово *«биографам».*	Очень коротко рассказывают об истории создания сонаты (*рассказ может сопровождаться слайдами)*
О ком рассказала нам 1 часть Сонаты? Чей это образ?	*Образ самого Бетховена.*
Вы правы. В трагическую пору крушения любви и необратимого угасания слуха он рассказал здесь о себе самом, своих чувствах.	
Но вот 2-ая часть сонаты совсем иная. Почему? *Звучит 2-ая часть Сонаты № 14.*	Анализируют прослушанный музыкальный фрагмент.
Определите характер музыки. Кого мы видим в этой музыке – Его или Её?	*Музыка светлая, беззаботная, грациозная, танцевального характера. Это женский образ – Джульетты Гвиччарди.*
Какой перед нами предстаёт Джульетта ?	*Юная девушка, нежная, мягкая, но легкомысленная и бесчувственная, так как музыка этой части, несмотря на всю красоту и танцевальность, – строгая и холодная.*
Джульетте Гвиччарди было всего 16 лет, а Бетховену – 28. Могла встреча таких *разных* людей закончиться счастливо?	*Нет. Это две несовместимости… Они не могли быть счастливы.*
Но Бетховен описывает Джульетту с любовью, словно любуется своей возлюбленной. Скажите, а как поступит Бетховен? Какой исход у этой истории?	Высказывают предположения
А вот какой ответ на этот вопрос даёт нам музыка:	

Звучит 3-я часть Сонаты № 14.	Слушают и анализируют музыку. Отвечают на вопросы.
Какие чувства переданы в этой музыке?	*Гнев, яростный протест, борьба, несгибаемая воля, исполинское величие.*
Как же поступает Бетховен?	*Бетховен борется не с самим с собой, своими чувствами… Он пытается забыть свою возлюбленную, отпустить Её. Он прощает Джульетту, потому что по-прежнему любит её. Даже посвятил ей Сонату…*
Как вы думаете, каждый ли человек способен на такой поступок?	*Так мог поступить только человек с большим сердцем, душой, человек благородный и великодушный.*
Именно таким и был Бетховен – наш великий *современник*. Почему я вновь произнесла это слово? Современна ли эта Соната?	*Автор раскрывает сложный и противоречивый внутренний мира человека – а это одна из главных тем прошлого и современности.*
Вы правы. Внутренняя борьба доброго и злого начал, надежды и отчаяния, нравственных исканий, происходящих в сознании человека – эти проблемы волновали человечество в любую эпоху, и продолжают волновать сегодня. А любовь?	*Тема любви – вечная тема. Она актуальна во все времена…*
Соната № 14 Бетховена производила и производит огромное впечатление на слушателя; так, Берлиоз назвал её «одной из тех любовных поэм, которые не в силах выразить человеческий язык». А какое название сонате дали бы вы?	Предлагают свои названия Сонате № 14 («*Любовь в жизни Бетховена», «История любви», «Великая история любви»)*
Но почему – «Лунная?» Дадим слово «музыковедам» (2-ой группе учащихся)	Рассказывают о том, при каких обстоятельствах соната получила такое название. Демонстрируют *свою* презентацию (иллюстрации к музыке 1 ч.)
Подтвердились ли **ваши предположения, высказанные в начале урока?** Какой можно сделать вывод?	Дискутируют. Делают **вывод**: *Поэт Рельштаб дал такое название Сонате, основываясь лишь на личном впечатлении от музыки её первой части. В целом же Соната № 14 – гениальное произведение, раскрывающее великую историю любви. «Лунный образ» привнесён искусственно. Его не было в замыслах автора. Предположения не подтвердились.*

3. Закрепление. Организация деятельности учащихся по применению знаний в новых ситуациях

Учитель организует работу в группах	Выполняют творческие задания. (*в качестве примеров приведены работы учащихся СОШ № 4 г. Муравленко)*
Задание 1-ой группе: составить синквейн, взяв за основу слово «Лунная» (Соната)	1) *«Лунная»* *Красивая, искренняя* *Рассказывает, учит, восхищает* *Великая история человеческой любви* *Шедевр*
Задание 2-ой группе: составить синквейн к слову «любовь» (расскажите, о какой любви сегодня вы узнали?)	*2) Любовь* *Противоречивая, неразделённая* *Возвышает, окрыляет, облагораживает* *Самое прекрасное чувство человека*

Задание 3-ей группе: составить синквейн к слову «Бетховен» (как раскрывается личность Бетховена в музыке Лунной сонаты)	*Счастье* *3) Бетховен* *Сильный, великодушный* *Страдает, борется, побеждает* *Великий композитор, искренний собеседник* *Гений*
Анализирует ответы учащихся	Дополняют, уточняют, оценивают ответы одноклассников.

4. Итоги урока. Рефлексия. Домашнее задание.

Подводит итог урока. *Что нового узнали на уроке? В чем еще остались затруднения?* *Оцените работу класса и свою собственную* Даёт качественную оценку работы класса и отдельных учащихся	Отвечают на вопросы учителя, делают выводы о достигнутых результатах и их соответствии поставленным целям. Оценивают свою работу на уроке и работу класса.
Домашнее задание: (на выбор обучающихся) 1) создать презентацию, клип, стих, рисунок – свою версию визуального ряда, под названием «Лунная соната» (Ваше видение этой музыки); 2) написать сочинение (рассказать о «Лунной сонате» своему другу, близкому человеку)	Слушают учителя и записывают домашнее задание в дневнике.

Как видим, специфика проблемного мышления сходна со спецификой художественно-творческого, диалектического мышления, поэтому, моделируя возникновение, формирование и разрешение какой-либо учебной проблемы на уроке, учитель моделирует образ мышления, характерный для художественного творчества и восприятия [1, с. 85].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Давыдов В.В. О понятии развивающего обучения. Сборник статей. – Томск: Пеленг, 1995. – 144 с.
2. Копылова А.В. Технология урока искусства: эссе на темы художественной педагогики. – М.: Тач-Маркетинг, 2004. – 279 с.
3. Маслова Л.П. Педагогика искусства: теория и практика. – Новосибирск: Издательство НИПК и ПРО, 1997. – 136 с.

Киселева Елена Александровна,
учитель биологии,
МБОУ «ООШ № 7»,
г. Чусовой, Пермский край

ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЕКТА НА УРОКЕ

Учебный проект может рассматриваться как одна из разновидностей проектов, потому что он подразумевает своей целью создание интересного нового, авторского учебного продукта (разработку урока, пособие, комплект учебных материалов, учебную презентацию по определенной теме к отдельному уроку или циклу уроков или исследовательский проект).

Такие учебные проекты могут использоваться при организации уроков изучения нового материала, закрепления или обобщения. Приобщение детей к проектной деятельности способствует развитию и позволяет вывести их на креативный уровень, так как подразумевает самостоятельный поиск информации, подготовку иллюстрированных докладов, продумывание различных вариантов решения учебных ситуаций. Таким образом, даже «не очень успешные» обучающиеся могут себя проявить в учебной деятельности. Обычно такая работа проводится с предварительной подготовкой, анонсированием заданий и критериев

выполнения, так как работа ребят еще и оценивается по предмету (обычно двумя оценками: за предметное содержание материала и за качество выполнения (подачи, презентации темы). Кроме познавательных целей подобные проекты (сценарии уроков с использованием проектных методов) имеют большие воспитательные составляющие, что помогает сделать учебно-воспитательный процесс более насыщенным и полезным.

В 2008 году я прошла курсы повышения квалификации по программе Intel «Обучение для будущего». Данная программа направлена на то, чтобы помочь современному учителю внедрять передовые педагогические технологии в учебный процесс. Она способствует формированию понимания того, как технологии могут быть эффективно использованы для повышения качества обучения.

Предлагаю один из вариантов планирования учебного проекта.

Планирование содержания учебного проекта и этапов его проведения

1. Выбор возрастной категории.

2. Продумывание учителем темы проекта.

Для определения темы проекта учитель выбирает учебный раздел, часть стандартного учебного курса или нескольких курсов в соответствии с программой своего учебного предмета.

3. Формирование основополагающего вопроса.

Основополагающий вопрос учебной темы, по сути являющийся проблемным, задаётся в рамках одной дисциплины.

4. Формулирование содержательного (-ых) вопроса (-ов) для исследования обучающихся.

Абстрактные вопросы (в цепи вопросов) служат всеобъемлющей концептуальной структурой для нескольких разделов.

5. Формулирование дидактических целей проекта.

Формулирует учитель. Например «Формирование компетентности в сфере самостоятельной познавательной деятельности, навыков самостоятельной работы с большим объемом информации, умений увидеть проблему и наметить пути ее решения», «Формирование критического мышления, навыков работы в команде».

6. Формулирование методических задач.

Формулирует учитель. Например, освоить понятие «загрязнение среды» (экология), научиться приготавливать микропрепарат (биология)…

7. Формулирование проблемы (выбор темы индивидуальных исследований учащихся).

Ученики самостоятельно формулируют проблемы индивидуальных исследований в рамках заявленного проекта. Рекомендуем провести «мозговой штурм», использовать метод наводящих вопросов.

8. Выдвижение гипотез решения проблем.

Формулируется учащимися. Гипотезы возникают как возможные варианты решения проблем. Затем, в ходе исследований, они подвергаются проверке.

Пример: проблема – Почему птицы поют? Гипотеза – Так они общаются.

9. Определение творческого названия проекта.

Выбирают ученики вместе с учителем, исходя из обсуждения тем индивидуальных исследований. На выбор названия влияет не только предмет, но и возраст учащихся.

10. Формирование групп для проведения исследования и определения формы представления результата.

Учащиеся делятся на мини-группы, выбирают мини-тему и форму представления результата: презентация, буклет, веб-сайт, альбом, выпуск газеты, мини-исследовательская работа, сценка, видеофильм…

11. Обсуждение плана работы учащихся индивидуально или в группе.

Ученики продумывают пути проведения своих исследований: опыты, анкетирование, обзор литературы, способы оформления результатов…

12. Самостоятельная работа учащихся в группах, обсуждение задания каждого в группе.

Результатом обсуждения должен быть план с точным указанием того, кто за что отвечает, и сроки исполнения.

13. Самостоятельная работа групп.

Роль учителя – консультирование, помощь, направление деятельности учащихся в методически нужное русло.

14. Подготовка учащимися презентации по отчету о проделанной работе.

Форма презентации может быть любая. Например: доклад 3-4 мин., раздача и защита изданного буклета, показ сценки, видеофильма. Цель: мотивировать учащихся систематизировать полученные данные. Роль учителя – помощь, консультирование.

15. Защита полученных результатов и выводов.

Каждой группе на представление результатов предоставляется 5-7 мин. Далее ответы на вопросы присутствующих. Присутствуют все участники проекта. Рекомендуется заранее разработать для учащихся оценочные листы на основе критериев оценки.

16. Оценивание результатов проекта учениками и учителем.

Рефлексия. Группы оценивают работу каждого ученика. Учитель оценивает работу групп в целом.

Организация учебного проекта на уроке имеет большую практическую значимость. Учебный проект может одинаково успешно применяться на уроках по предметам гуманитарного и естественнонаучного цикла. И внедрение новых стандартов второго поколения, подразумевающих системно-деятельностный подход в изучении предметов, позволит полнее использовать эту форму при реализации как внеурочной деятельности, так и при организации учебного процесса на уроке.

Козьминых Надежда Михайловна,
учитель информатики,
МБОУ «Ильинская СОШ № 1»,
п. Ильинский, Пермский край

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА В РАМКАХ КУРСА «ИНФОРМАТИКА» В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Опыт современной школы показывает, что существуют различия в развитии психических процессов учеников. В каждом классе всегда есть дети, которые выделяются более развитым интеллектом, имеют способности к творчеству, могут классифицировать, обобщать, находить взаимосвязи. Они с большим интересом ждут поступления в школу, но вскоре после начала занятий обнаруживается, что необычайность их умственных возможностей становится проблемой не только для семьи, но и для учителей.

В условиях обновления содержания и структуры современного образования проблема развития творческих способностей учащихся приобретает новое звучание и требует дальнейшего осмысления. Наше время – время перемен. Сейчас нашей стране нужны люди, способные принимать нестандартные решения, умеющие творчески мыслить.

В процессе обучения информатике, на уроках и внеурочно, необходимо

создавать атмосферу творческого поиска, помогающую школьнику как можно более полно раскрыть свои способности. Для этого на уроках используются элементы развивающего обучения: проблемные ситуации, творческие задания; применяется проектный метод; школьники привлекаются к самостоятельной научно-исследовательской деятельности. Сочетание нескольких технологий, применяемых учителем на уроке, позволяет сделать каждый урок увлекательным и неповторимым. Использование данных элементов в обучении существенно повышает уровень знаний по информатике, творческую активность учащихся.

Развитие творческого мышления школьников достаточно проблематично в рамках традиционной методики преподавания информатики. Успешное внедрение средств ИКТ в процесс обучения будет способствовать улучшению усвоения материала школьного курса информатики. Среди них при обучении школьников наиболее важным является визуализация процесса обучения. Это создаст наиболее благоприятные условия обучения, соответствующие более полному восприятию информации учениками.

Важно понять, как развивать творческие способности учащихся. Нужно не просто дать материал, провести работу в более удобной форме, при этом используя средства информационных технологий, а построить процесс обучения таким образом, чтобы у детей оставалось поле для творчества. Поиску наиболее подходящих форм, методов и средств для наиболее успешного усвоения основ работы в графических редакторах в процессе выполнения работ творческой направленности.

Универсальные творческие способности – это индивидуальные особенности, качества человека, которые определяют успешность выполнения им творческой деятельности. В основе творческих способностей человека лежат процессы мышления и воображения. Поэтому основными направлениями развития творческих способностей в школьном возрасте являются:

1. Развитие продуктивного творческого воображения, которое характеризуется такими качествами как богатство продуцируемых образов и направленность.
2. Развитие качеств мышления, которые формируют творчество; такими качествами являются ассоциативность, диалектичность и системность мышления.

Успешное развитие творческих способностей возможно лишь при создании определенных условий, благоприятствующих их формированию. Такими условиями являются:

1. Раннее физическое и интеллектуальное развитие детей.
2. Создание обстановки, опережающей развитие ребенка.
3. Самостоятельное решение ребенком задач, требующих максимального напряжения сил, когда ребенок добирается до «потолка» своих возможностей.
4. Предоставление ребенку свободы в выборе деятельности, чередовании дел, продолжительности занятий одни делом и т.д.
5. Умная, доброжелательная помощь (а не подсказка) взрослых.
6. Комфортная психологическая обстановка, поощрение взрослыми стремления ребенка к творчеству.

Применительно к информатике по способу методической организации мы выделяем следующие виды творческих работ учащихся:

- исследование возможностей какой-либо программной среды;
- открытая задача;
- проблемная задача;
- составление кроссворда по теме;
- разгадывание ребусов по информатике;

- проект;
- задачи информационного моделирования;
- составление тестов для контроля знаний по предмету;
- задания на развитие творческой фантазии и воображения.

Работая над проблемой использования информационных технологий на уроках информатики, в результате чего у учащихся формируются новые знания, умения, навыки, мотивы; развиваются способности, любознательность, эрудиция, творческое мышление, умение вести диалог и другие личностно-значимые качества.

Главную свою учительскую задачу вижу в том, чтобы помочь ученику стать свободной, творческой, конкурентоспособной, ответственной личностью. Поэтому всегда поддерживаю и поощряю любые творческие начинания, искренне радуюсь неожиданным решениям ученика. Стараюсь развивать у учащихся способность мыслить свободно, без страха, творчески.

Технология применения ИКТ на уроках должна быть не самоцелью, а сопровождать предмет для доступного, наглядного изложения материала, для организации интересной познавательной учебной деятельности. Использую в работе программы тренажеры, тесты

Например, я использую тренажеры при ознакомлении нового материала, при изучении темы «Клавиатура, ее назначение», применяю программу «Клавиатурный тренажер», в результате выполнения которой учащиеся изучают назначение клавиш клавиатуры и учатся применять на практике машинописное печатание.

На моих уроках при изучении программы Paint дети рисуют иллюстрации к различным пословицам и поговоркам (труд, Родина, дружба, семья и т.д.) или к придуманным ими самими сказкам. Участвуют в выставках рисунков посвященных различным праздникам. При этом они осваивают приемы копирования, симметричных поворотов, изменения размеров, создания текста. Попутно учатся создавать свои папки, сохранять и открывать свои рисунки.

При изучении программы PowerPoint дети создают презентации на темы пословиц или создают свои сказки, используя свои рисунки. Все элементы слайда (надписи, рисунки) можно переводить самому, если презентация сопровождает доклад, то можно сделать из нее целый фильм и «украсить» ее музыкой. Есть много интересных секретов разработки презентаций, которые осваивают учащиеся, защищая свои проекты. Мультимедийные презентации прочно вошли в школьную жизнь.

Учащиеся создают презентации для защиты докладов в исследовательской конференции на школьном, муниципальном уровне. В 2012-2013 учебном году приняли участие в следующих мероприятиях:

- II Всероссийском дистанционном конкурсе «Осенние мотивы», были отмечены сертификатами участников;
- IV Международный конкурс авторов цифровых образовательных ресурсов «IT – эффект» были отмечены дипломами II степени и сертификатами участников.

Таким образом, изучение информатики в начальной школе играет большую роль для развития познавательных интересов и творческих способностей учащихся.

И все таки, хочется сказать, как бы ни были революционны техногенные изменения, как бы ни были высоки информационные технологии, последнее слово всегда останется за личностью, его творческим мышлением и желанием изменить мир.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Информатика: Практикум по технологии работы на компьютере. / под ред. Н.В. Макаровой. – М.: Финансы и статистика, 2000.
2. Основы компьютерных технологий. – СПб.: Корона, 1998. – 448 с.
3. Поспелов Д.А. Информатика: энциклопедический словарь для начинающих. – М.: Педагогика-Пресс, 1994. – 352 с.
4. Шафрин Ю.А. Основы компьютерной технологии. – М.: АБВ, 1997. – 656 с.

Коновалова Светлана Александровна,
заведующая заочным отделением,
ГБОУ СПО МО «Магаданский политехнический техникум»,
г. Магадан

КОНСТРУИРОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ, РЕАЛИЗУЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТНО-КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД

Компетентностный подход в определении целей и содержания образования не является совершенно новым. Ориентация на освоение умений, способов деятельности была ведущей в работах отечественных и зарубежных педагогов. Кроме того, многие педагоги-практики пытались на интуитивном уровне развивать у своих учеников надпредметные умения, коммуникативные качества, навыки профессиональной деятельности, то есть формировали определенные компетенции.

Сегодня компетентностный подход, ориентированный на достижение определенных результатов, приобретение значимых компетенций, – необходимое условие успешной реализации Госстандартов третьего поколения. Овладение же компетенциями невозможно без приобретения опыта деятельности, так как компетенции и деятельность неразрывно связаны между собой.

Это означает, что реализация требований ФГОС третьего поколения возможна только в рамках деятельностно-компетентностного подхода к обучению.

Анализ сравнительной характеристики Госстандартов второго и третьего поколения (Табл. 1) показывает принципиальные различия в требованиях.

И прежде всего, различие в целях. В отличие от традиционного подхода, ориентированного на усвоение знаний, умений и навыков, вектор деятельностно-компетентностного подхода направлен на приобретение студентами кроме знаний, умений, навыков, опыта практической деятельности. Традиционная триада «Знания – умения – навыки» дополняется новой дидактической единицей: **«Знания – Умения – Навыки – Опыт деятельности».**

Таблица 1

Требования Госстандартов второго и третьего поколений

Показатели	Госстандарты второго поколения	Госстандарты третьего поколения
1. Цель	Формирование знаний, умений, навыков	Формирование способностей, компетенций, опыта
2. Основания	Фундаментальность, теоретичность	Прагматичность, практичность
3. Принципы	Сознательности, активности, наглядности, систематичности, научности	Самостоятельности, формирования содержания образования, включенности в процесс, открытости и свободы выбора
4. Организация образовательного процесса	Последовательная, лекционно-семинарская, сессионная	Модульная
5. Технологичность	Методы обучения:	Деятельностная технология обучения

	объяснительный, проблемный, поисковый	(проектов, кейсовая, презентация идей и др.)
6. Система оценивания	Пятибалльная, одноразовая	Рейтинговая, перманентная
7. Роль педагога	Лидер, наставник	Тьютор, консультант
8. Роль студента	Объект обучения	Субъект обучения
9. Модель подготовки	Знаниевая	Компетентностная
10. Ключевые слова	Знания, умения, навыки	Компетенции

Не менее значимы различия Госстандартов второго и третьего поколения и по другим показателям: основаниям, принципам, организации учебного процесса, ролям педагога и студента, технологичности и др. Учитывая, что все сравниваемые характеристики, как правило, включаются элементами в технологию обучения, основные изменения при внедрении новых Госстандартов должны касаться именно образовательных технологий.

Таким образом, одной из главных задач перехода профессионального образования на обозначенный в Госстандартах деятельностно-компетентностный подход является создание, разработка и внедрение соответствующих образовательных технологий. Это не значит, что преподаватель должен начать реализацию требований Госстандартов третьего поколения с чистого листа. Необходимо проанализировать применяемые технологии с учетом требований новых стандартов и внести соответствующие изменения.

В рамках реализации данного направления мною проведена ревизия ранее применяемых технологий:

- поискового обучения с опорой на опыт;
- блочно-рейтинговой технологии;
- системно-целевого обучения.

Целью данной работы стало обобщение опыта по применению указанных технологий и конструирование на их основе технологии, реализующей деятельностно-компетентностный подход.

Конструирование технологии обучения осуществлялось последовательно от общей идеи к точно описанным конкретным действиям в три этапа:

- педагогическое моделирование (создание модели) – это разработка общей идеи (концептуальный подход);
- педагогическое проектирование (создание проекта) – доведение отдельных элементов до уровня практического использования;
- педагогическое конструирование (создание технологии) – детализация модели и проекта, приближающая его для применения в конкретных условиях реальными участниками учебного процесса.

1. Поисковое обучение – основа продуктивного формирования и развития ключевых компетенций (этап моделирования)

Необходимость реализации требований, обозначенных в стандартах третьего поколения, ставит преподавателя перед выбором соответствующего типа обучения, так как традиционными формами и методами это сделать невозможно. При этом под типом обучения понимается единство целей, содержания, методов и средств конкретного способа обучения. На мой взгляд, основой деятельностно-компетентностного подхода к усвоению учебных дисциплин и междисциплинарных курсов может стать поисковое обучение, предполагающее активное участие студента в учебном процессе.

Модель поискового обучения с опорой на опыт разработана мною в соответствии с рядом принципов:

1. Принцип диалектического познания мира состоит в том, что все процессы и явления на Земле рассматриваются в развитии.

2. Принцип дифференцированности содержания заключается в разделении знаний на понятийное репродуктивное и поисковое усвоение.

3. Принцип опоры на опыт состоит в выявлении опыта в ходе актуализации или тестирования. При этом под опытом понимается не только непосредственный опыт, но и знания по физике, химии, географии, а также широкая информативность и интуиция студентов.

4. Принцип рефлексии обучения обеспечивается активным участием студента в учебном процессе.

5. Принцип надпредметной деятельности означает обучение способам деятельности. На первом этапе обучения я практикую заполнение готовых таблиц, даю план описания процесса или явления. В дальнейшем способ деятельности студент выбирает сам.

6. Принцип взаимозависимости обучения и учения заключается в том, что обучаемый ставится в инициативную позицию в ходе учебного процесса, а учитель занимает позицию партнера-консультанта в расширении и освоении непосредственно переживаемого опыта.

7. Блочный принцип заключается в дроблении содержания на определенные дозы, способствующие не только лучшему усвоению, но и обусловливающие необходимую гибкость, динамичность процесса обучения.

8. Рейтинг-контроль на всех этапах мотивирует систематичность работы студентов, обеспечивает им качественное овладение знаниями, умениями и навыками.

Основой поискового обучения выступает непосредственный опыт, который является важнейшим источником познания. Моя цель состоит в организации освоения обучаемыми нового опыта, развитии ключевых и профессиональных компетенций. Например, на основе решения значимых для них проблем, ситуативных задач, квазипрофессиональных ситуаций. Для студентов задача выступает как поисковая (исследовательская), а в результате появляются новые знания, способы действия, новый опыт. При этом условия обучения, характер учебного взаимодействия изменяются, по сравнению с традиционными, подчиняясь требованиям обстановки совместного поиска. Преподаватель и студент становятся равноправными субъектами образовательного процесса.

В учебной деятельности присутствует мотив решения значимых проблем, расширения познавательных возможностей, элемент взаимодействия и состязательности.

Важнейшими видами деятельности, в поисковом обучении являются: систематическое исследование, решение проблем, дискуссионная деятельность, игровая имитация.

Обучение по данной модели (Табл. 2) развивает мышление, а также позволяет совершенствовать коммуникативные и информационные компетенции. К формам и методам поискового обучения могут быть отнесены: эвристическая беседа, презентация, дискуссия, «мозговой штурм», ролевые игры, тренинги, моделирование производственных процессов или ситуаций и др. Предлагаются задания на тренировку наблюдательности, способности оценивать, сравнивать строить гипотезы, анализировать и классифицировать.

Во время занятий студенты приобретают мыслительные навыки достаточно высокого уровня, выходящие за рамки предмета.

Таблица 2

Модель поискового обучения (деятельностно-компетентностный подход)

№ п/п	Ступени познания	Фазы (деятельность)	Ключевые слова, вопросы	Формируемый способ деятельности (ключевые компетенции)
1.	Формирование понятий	1. Составление перечня.	Перечислите, расскажите, сформулируйте, опишите, назовите.	Познание
		2. Группировка.	Соотнесите, разделите на группы.	Понимание
		3. Обозначение, категоризация.	Что связано друг с другом? По какому критерию (признаку)? Разложите на составляющие, сравните, классифицируйте. Как бы вы назвали эти группы? Какие объекты к чему относятся?	Анализ
2.	Формирование знаний, умений и навыков	4. Выявление основных черт.	Что вы заметили? Увидели? Обнаружили?	Анализ
		5. Объяснение выявленных данных.	Объясните причины, объясните, как и почему. Расскажите своими словами.	Понимание
		6. Построение выводов.	Что это означает? Что из этого следует? Какая картина происходящего у вас создается? Какие выводы можно из этого сделать?	Синтез
3.	Применение умений и навыков, развитие опыта	7. Предсказание последствий.	Что произойдет если; придумайте другой вариант; есть ли другая причина?	Синтез
		8. Объяснение гипотез.	Почему, по-вашему, это могло произойти?	Понимание
		9. Проверка предположений	Установите нормы; отберите и выберите; взвесьте возможности, выскажите критические замечания	Оценка

2. Требования к уроку при деятельностно-компетентностном подходе к обучению (этап проектирования)

При разработке методики отдельно взятого урока я руководствовалась положениями педагогики сотрудничества, а также принципами поискового обучения. В результате у меня сложилась система требований к поурочному планированию. На мой взгляд, результативность методики напрямую зависит от продуманности и рационального выбора каждого предполагаемого элемента урока. Каждое учебное взаимодействие должно проектироваться с учетом следующих требований:

1. Разделение знаний на проблемное, репродуктивное и понятийное усвоение. Если изучаемый материал не будет использован в дальнейшем, то даю его на понятийном уровне. Если является обеспечивающим для другой дисциплины, то на репродуктивном и только для сферы профессиональной деятельности – на третьем уровне усвоения. Деятельностно-компетентностный подход к обучению не только не отменяет этого требования, а наоборот – усиливает его. Ведь не секрет, что многие преподаватели по-прежнему стремятся добиваться именно репродуктивных знаний, не заботясь о развитии продуктивных умений и опыта.

2. Прогнозирование уровня сформированности знаний студентов, их подготовленность к поисковой деятельности, к дедуктивному усвоению, к самостоятельной работе.

3. Поддержка мотивации в ходе урока. Вопросы актуализации подбираю таким образом, чтобы они влияли на мотивационные состояния, и в интеллектуальном плане готовили студентов к предстоящей деятельности. Большое значение в выработке мотивации имеет обращение к русской классике, к трудам М.В. Ломоносова, В.А. Обручева, А.Е. Ферсмана, В.И. Вернадского.

4. Проектирование психической деятельности студентов. В зависимости от необходимого уровня усвоения проектирую психические процессы: воображение, память, мышление.

5. Уровневый контроль знаний в ходе всего урока. Для этого в плане урока выделяю значимость вопроса в соответствии с уровнем усвоения. С позиции деятельностно-компетентностного подхода следует более определенно добавить ключевые компетенции.

6. Обобщение и систематизация знаний. Для этого стремлюсь к тому, чтобы рассмотрение различных понятий и явлений шире опиралось на систему внутрипредметных связей путем сравнения с подобными, аналогичными, родственными и обратными.

7. Индивидуальный подход в зависимости от характера, интересов, возможностей студента. Составляю задание на углубление знаний хорошо подготовленным студентам, специально создаю ситуации успеха слабо успевающим. Особое внимание уделяю формированию позитивной «я – сферы», так как многие студенты, не сумевшие реализовать свои способности в общеобразовательной школе, имеют заниженную самооценку.

Представленные требования вполне согласуются с деятельностно-компетентностным подходом к обучению, и необходимо внести корректировку только относительно рефлексии учебной деятельности студента. То есть в каждый урок включать элемент рефлексии – осознание студентом собственных действий и действий всех участников учебного взаимодействия.

Следует отметить, что при проектировании формируемых компетенций, преподаватели могут столкнуться с трудностями составления заданий в соответствии с таксономией Блума. Несмотря на широкое ее распространение в методических системах отдельных преподавателей, фактическая практика разработки заданий высокого уровня очень сложна. Как вариант можно воспользоваться вопросами, представленными в модели урока, реализующего деятельностно-компетентностный подход (Табл. 3).

Использование данной модели способствует решению основной цели обучения и воспитания – формировать деятельную и активную личность.

Таблица 3

Модель урока (деятельностно-компетентностный подход к обучению)

№ п/п	**Название этапа урока**	**Вопросы**	**Методы/Функции метода (для обучаемого)**	**Психическая деятельность обучаемого**	**Способ деятельности (ключевые компетенции)**
1	Актуализация (мотивация)	Составьте домино	Поисковый/Психологический тренинг	Память	Выявление
		Назовите, сформулируйт	Репродуктивный/Демонстрация	Память	Воспроизведение

		е	опорных знаний		
		Если ли какие-нибудь общие свойства у этих объектов	Логический/ Формирование способов деятельности	Мышление	Прямая аналогия
2	Формирование знаний, умений, навыков	Классифицируйте объекты	Логический/ Формирование способов деятельности	Мышление	Анализ
		Объясните, как и почему	Логический/ Рефлексия	Мышление	Анализ
		Сделайте вывод	Логический/ Формирование способов деятельности	Мышление	Синтез
3	Применение знаний, умений, опыт деятельности	Что произойдет если; есть ли другая причина?	Ситуативный/Формирование способов деятельности, профессиональных компетенций	Мышление	Анализ, синтез
		Установите нормы	Логический/ Рефлексия	Мышление	Оценка
4	Обобщение и систематизация, рефлексия	Сделайте вывод	Логический/ Формирование способов деятельности	Мышление	Оценка
		Выскажите критические замечания	Рефлексия	Мышление	Самооценка

3. Технология обучения, реализующая деятельностно-компетентностный подход (этап конструирования)

Технология обучения – системная категория, структурными элементами которой являются:

- цели обучения;
- содержание обучения;
- средства педагогического взаимодействия;
- студент, преподаватель;
- результат деятельности.

Другими словами, технология обучения предполагает организацию, управление и контроль процесса обучения. Стоит одному звену дать сбой, как тут же это скажется на всех остальных. Для успешного функционирования всей системы нужна тщательная и продуманная отладка всех ее составляющих.

Представленная в данной работе технология обучения построена по блочному принципу, что означает дробление содержания на определенные дозы. Это соответствует требованиям стандарта, способствует гибкости и динамичности процесса обучения. Рейтинг-контроль на всех этапах мотивирует систематичность работы студентов, способствует качественному овладению ключевыми и профессиональными компетенциями.

Результативность, применяемой технологии подтверждается хорошими зачетными и экзаменационными оценками (Рис. 1*)*.

Результативность технологии поискового обучения

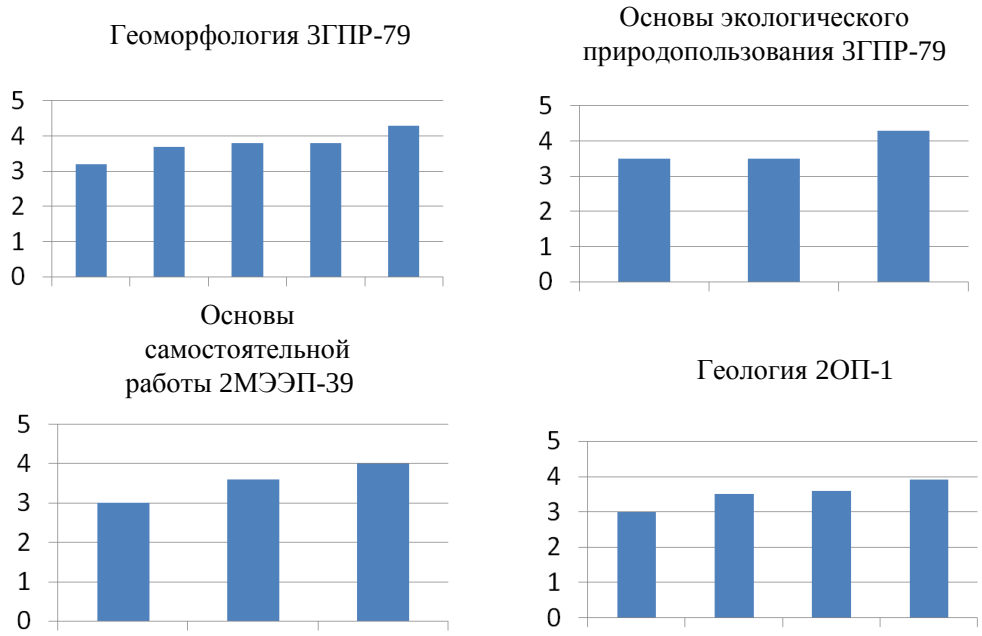


Рисунок 1

Таблица 4

Модель технологии обучения, реализующей деятельностно-компетентностный подход

Цель – формирование способностей, компетенций, опыта будущего специалиста					
Задачи					
Обучающие Формирование профессиональных компетенций; способов надпредметной деятельности		**Развивающие** Формирование информационных компетенций, Формирование коммуникативных компетенций		**Воспитательные** Приобщение студентов к общечеловеческим ценностям, формирование мировоззренческих и личностных качеств	
Содержание обучения Рабочая программа дисциплины, соответствующая требованиям государственного образовательного стандарта и вариативного компонента					
Стратеги-ческий блок Ступени знаний	Вводный блок	Блок 1	Блок 2	Блок 3	Блок 4 (вариативный)
Формирова-ние понятий	Вводная лекция	Лекция	Лекция-беседа (дискуссия)	Лекция-беседа	Проблемная лекция
Формирова-ние знаний, умений, навыков	Самостоя-тельное добывание знаний	Самостоя-тельное добывание знаний	Самостоя-тельное добывание знаний	Самостоя-тельное добывание знаний	Самостоя-тельное добывание знаний
	Практическая работа	Практическая работа	Практическая работа	Практическая работа	Домашняя практическая работа
	Брейн-ринг (корректи-ровка	Семинар	Семинар	Конференция	Дискуссия

Развитие опыта, рефлексия	понятий)				
	Контроль-тест (стартовый рейтинг)	Творческий рейтинг. Контроль – тематическая работа. (тематический рейтинг	Творческий рейтинг. Контроль-тест, структурно-логическая схема (тематический рейтинг)	Творческий рейтинг. Контроль – тематическая работа (тематический рейтинг)	Творческий рейтинг. Контроль-тест, структурно-логическая схема (суммарный рейтинг)
Итоговая оценка по рейтингу					

Заключение

В настоящем пособии изложена последовательность конструирования технологии обучения. Учитывая, что в скором времени будут введены новые стандарты, преподавателям техникума предстоит большая работа по ревизии, актуализации и созданию методик и технологий, реализующих деятельностно-компетентностный подход к обучению. Учитывая требования Госстандартов третьего поколения в целях, содержании, взаимоотношениях между участниками образовательного процесса, это должны быть кардинальные изменения.

Но не стоит отбрасывать свои педагогические наработки, забывать об удачных методах и приемах. Есть смысл тщательно проанализировать накопленный опыт, изъять из него все необходимое для дальнейшей работы, дополнить недостающее. Тем более что некоторые преподаватели Магаданского политехникума уже на протяжении ряда лет применяют актуальные деятельностные технологии. Но многим педагогам еще предстоит понять, что современное образование предполагает отказ от знаниевого подхода. Основной целью образования становится не сумма знаний, а набор необходимых компетенций: профессиональных, информационных, коммуникативных. Главными становятся способность к самообразованию, социальная активность, умение отстаивать свои взгляды.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреев О.А., Хромов А.Н. Учитесь быстро читать. – М., 1991.
2. Баловленков Е.В. Учись учиться. – М., 1999.
3. Игры. Обучение, тренинг, досуг. / под ред. В.В. Петрусинского. – М., 1994.
4. Никитина Н.Н., Железнякова О.М., Петухов М.А. Основы профессионально-педагогической деятельности. – М., 2002.
5. Носко И.В. Компетентностная модель выпускника вуза – бакалавра педагогики. – Владивосток, 2009.
6. Переверзев В.Ю., Ярочкина Г.В. Методика разработки контрольных материалов для оценки ключевых компетенций в системе довузовского профессионального образования. – М., 2005.
7. Скакун В.А. Методики преподавания специальных и общетехнических предметов. – М., 2005.
8. Смирнова Г.Е. Психология педагогического общения. – М., 1993.
9. Столяренко Л.Д. Педагогическая психология. – Ростов, 2002.

Кочетова Елена Александровна,
учитель географии,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк, Липецкая область

МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ СОВРЕМЕННОГО УРОКА

Мультимедиа сегодня – это прежде всего средство познания. Под этим термином понимают совокупность визуальных и аудиоэффектов,

воспроизводимых с помощью компьютера и управляемых с помощью интерактивных программ [2]. Задача учителя – определить какими мультимедийными источниками мы уже сейчас можем воспользоваться на уроке, каковы их достоинства и недостатки, как их правильно применять и на какой эффект можно рассчитывать.

Основная трудность в подготовке каждого конкретного урока заключается в том, что среди огромного многообразия обучающих программ только небольшое количество связано с учебной программой, с последовательностью изложения материала, терминологией, предметным наполнением, предписываемыми логикой курса и образовательным стандартом. Чтобы подготовить урок, отвечающий всем современным требованиям педагогу приходится перерабатывать огромный объем информации, тратить несколько часов на создание мультимедийных презентаций, соответствующих логике своего урока и здесь на помощь приходит специализированное программное обеспечение, современные мультимедиа энциклопедии, электронные образовательные ресурсы.

Большое количество качественных образовательных ресурсов по всем предметам и классам размещено на сайтах федерального центра информационных образовательных ресурсов (ФЦИОР) http://www.fcior.edu.ru. На этом сайте представлены различные модули – информационный, практический, контрольный. Любой из модулей можно загрузить на компьютер, или съемный диск. Использование компьютерного тестирования повышает эффективность учебного процесса, используя систему электронного голосования, можно автоматически контролировать уровень усвоения знаний. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЕК ЦОР) http://school-collection.edu.ru. Например, при изучении регионов нашей страны ресурс предлагает характеристику каждого региона по определенному плану, с интерактивными картографическими источниками, дополнительными сведениями. В некоторых предметных областях, например экономике есть текстовые источники дополнительной информации которые можно использовать как кейс-технологии, подборка тестов, которые можно пройти онлайн, аудиофайлы с объяснением нового материала. В разделе инструменты есть конструктор интерактивных карт.

Федеральный портал «Российское образование» http://www.edu.ru – неспециализированный портал, где среди прочей информации каталог образовательных интернет-ресурсов и удобный картографический сервис, необходимый историкам и географам, с современными данными, тематическими картами. Эта система позволяет построить любую тематическую карту. Для работы достаточно выбрать карту-основу, тип условных знаков и получить продукт можно на уроке.

Большая подборка ссылок на ресурсы, ценных для образовательной деятельности, находится на сайте «Цифровое образование» http://digital-edu.ru/. На этом портале можно найти ссылки на музеи, библиотеки, что очень удобно для проектной деятельности, самостоятельной работы учеников.

Коллекция видеоуроков «Интернет-урок». Этот портал включает в себя видеолекции по основным темам каждого курса по предмету. Как правило, материал подаётся таким образом, что может использоваться при работе по любому учебно-методическому комплекту. Лекция сопровождается демонстрацией опытов, изучаемых объектов, на экране приводятся определения терминов. К каждой лекции прилагается методическая разработка вопросов и заданий по изучаемой теме. После завершения лекции есть дополнительная информация о самых интересных фактах по этой теме. Применение видеолекций способствует самостоятельной информационной деятельности: запись, анализ,

обработка, передача информации.

Наиболее часто используются мультимедийные презентации, созданные в программах Power point и SMART Note-book. В практике, как правило, используются созданные специально для конкретных уроков мультимедийные конспекты-презентации, содержащие краткий текст, основные формулы, схемы, рисунки, видеофрагменты. При использовании мультимедиа-презентаций в процессе объяснения новой темы достаточно линейной последовательности кадров, в которой могут быть показаны самые выигрышные моменты темы. Структурная компоновка мультимедийной презентации развивает системное, аналитическое мышление, наиболее оптимально и эффективно соответствует триединой дидактической цели урока. В обучении особенный акцент ставится сегодня на собственную деятельность ребенка по поиску, осознанию и переработке новых знаний. Учитель в этом случае выступает как организатор процесса учения, руководитель самостоятельной деятельности учащихся, оказывающий им нужную помощь и поддержку. Нередко мы предлагаем учащимся самостоятельно подготовить презентацию по какому-либо узкому вопросу изучаемой темы и это соединило в себе опережающие сообщения, самостоятельную работу с дополнительными источниками информации, формирование ИКТ-компетенций. Наличие мультимедийного обеспечения позволяет компенсировать недостаточность лабораторной базы, благодаря возможности моделирования процессов и явлений природы. При работе с мультимедийными презентациями на уроках необходимо помнить, что прежде всего, нужно учитывать психофизиологические закономерности восприятия информации с экрана компьютера, телевизора, проекционного экрана. Особенно трудоемкой для зрения является работа с текстами. Если презентация проводится в компьютерном классе, и каждый ученик видит ее на экране персонального компьютера, то непрерывная длительность воздействия не должна превышать для 1-х классов – 10 мин., 2-5-х классов – 15 мин., 6-7-х классов – 20 мин., 8-9-х классов – 25 мин., 10-11-х классов – 30 мин. [1].

Презентации в программе SMART Note-book размещены на сайтах Polimedia и SMART Exchange, а также на сайте «Сеть творческих учителей».

Информационные предметные инструментальные среды или т.н. – виртуальные лаборатории. Школьная ГИС (геоинформационная система) – цифровой образовательный инструмент, работающий с цифровыми учебными географическими и историческими картами, космическими снимками в процессе обучения географии и истории при демонстрационном использовании учителем и самостоятельной работе учеников. Есть методическая поддержка для учителя с примерами поурочных разработок.

Еще одним цифровым инструментом служат цифровые лаборатории, которые созданы для предметов естественного цикла. Они позволяют вести наблюдения, ставить различные эксперименты, фиксировать экспериментальные данные, моделировать явления, самостоятельно выявлять закономерности, проверять гипотезы опытным путем и т.д., имеют широкие возможности для применения технологии проектной деятельности.

Помимо всего перечисленного к электронным образовательным ресурсам относят электронные средства обучения: электронные учебники, обучающие программы, тренажёры, программы тестирования.

Ресурсы сети интернет в т.ч. электронные энциклопедии – Википедия (Wikipedia) – общедоступная, свободно распространяемая многоязычная энциклопедия. Википедия была создана в 2001 г. вначале как англоязычная электронная энциклопедия, позже появились разделы на других языках, в том

числе на русском.

Наиболее удобные словари представлены на сайтах Академий и ряда других.

Электронные методические журналы и литература. Большое разнообразие ресурсов для учителей содержится на официальных сайтах издательств, например на сайте издательства БИНОМ Лаборатория знаний (http://www.metodist.lbz.ru). Они включают видеолекции авторов учебников, наборы ЭОР к ним, программное обеспечение и интерактивные тесты. Она обеспечивает учителю возможность для: информационной поддержки; иллюстрирования; использования разнообразных упражнений; экономии времени и материальных средств; построения канвы урока; расширения образовательного пространства урока.

Мультемедийные возможности на уроке предоставляют широкий круг возможностей установления интерактивного взаимодействия обучаемого с программными средствами.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. http://nsportal.ru/shkola/obshchepedag
2. http://www.zavuch.info/methodlib/98/43159/

Краюшкина Надежда Владимировна,
студентка;
Шестопалова Светлана Викторовна,
преподаватель,
ГБОУ СПО Педагогический колледж № 15,
г. Москва

ВОСПИТАНИЕ ДРУЖЕСКИХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ПОСРЕДСТВОМ ДЕТСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Современная педагогика рассматривает нравственное воспитание как активный целенаправленный процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка. Следует помнить, что нравственное воспитание – процесс двусторонний. С одной стороны, он предполагает активное воздействие на детей взрослых: родителей, педагогов, с другой – активность воспитуемых, которая проявляется в их поступках, чувствах и отношениях. [1, с. 141] Поэтому, реализуя определенное содержание, используя различные методы нравственного воздействия, педагог должен внимательно анализировать результаты проделанной работы, достижения своих воспитанников. Дошкольный возраст является важнейшим периодом для воспитания дружеских взаимоотношений детей. В психолого-педагогической литературе понятие «дружба» определяется в качестве устойчивого чувства (Ж.-Ж. Руссо, В. Сухомлинский, Е.И. Кульчицкая, А. Аржанова и др.); содержательных взаимосвязей между детьми (С.А Козлова); избирательной эмоциональной привязанности (И.С. Кон) и др. Как же проявляется удивительное свойство дружбы в дошкольном возрасте? Сначала это кратковременные детские привязанности и симпатии. Постепенно эти чувства, испытываемые ребенком по отношению к своему сверстнику, как бы накладываются одно на другое.

Психолого-педагогические исследования показывают, что положительные взаимоотношения между детьми можно успешно формировать различными воспитательными средствами. Одним из таких средств является чтение художественной литературы. Она в яркой, эмоционально насыщенной форме влияет на детей, вызывая самые разнообразные чувства, способствуя формированию у них нравственного отношения к явлениям окружающей жизни.

Восприятие художественной литературы рассматривается как активный волевой процесс, предполагающий не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.

Особенности восприятия художественной литературы ребенком дошкольного возраста исследуются в трудах Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, Б.М. Теплова, А.В. Запорожца, О.И. Никифоровой, Е.А. Флериной, Н.С. Карпинской, Л.М. Гурович и других ученых.

Художественные образы, увлекательные сюжеты, в которых проявляются достоинства или недостатки литературных героев или раскрываются лучшие черты и качества человека и осуждаются отрицательные поступки и явления – все это делает «книжное путешествие» к истокам нравственности интересным и находит живой отклик у детей, способствуя образованию у них нравственных понятий и чувств, вызывая желание следовать хорошим примерам и воздерживаться от отрицательных поступков. При чтении книги ребёнок видит перед собой определенную картину, конкретную ситуацию, образ, переживает описываемые события. Чем сильнее его переживания, тем богаче его чувства и представления о действительности. В связи с этим нужно обратить особое внимание на отбор произведений, методику чтения и проведения бесед по художественным произведениям с целью формирования у детей гуманных чувств и этических представлений, на перенос этих представлений в жизнь и деятельность детей.

Отбирая литературу для детей, нужно помнить, что моральное, нравственное воздействие литературного произведения на ребенка зависит от его художественной ценности.

Детские писатели создали много прекрасных произведений для детей. Дошкольники хотят быть похожими на Вовку (из цикла стихов А. Барто «Вовка – добрая душа»), понимают смысл «волшебных слов» (рассказ В. Осеевой), добродушно смеются над трусливыми мальчишками («Живая шляпа» Н. Носова). Между автором произведения и ребёнком-слушателем образуется связь: ребёнок становится как бы соучастником всего, что писатель пережил, перечувствовал и потом выразил средствами своего искусства. При анализе текста очень важно проявить чувство меры, избегая прямолинейного морализирования, голого назидания, и правильно сочетать вопросы по содержанию с вопросами о художественной форме произведения.

К.Д. Ушинский писал: «Не педагогически поступает тот, кто, стараясь объяснить маленькому читателю каждое слово, навязывает на небольшой и иногда пустой рассказ целый том разнообразнейших словесных толкований». [3, с. 205] Пути ознакомления дошкольников с художественной литературой многообразны. Важно связывать художественные образы с повседневной жизнью детей, не ограничиваться эпизодическим чтением книг, больше доверять эмоциональной и этической действенности художественного произведения. В старшей группе детей учат понимать мотивы поступков героев литературных произведений, формируют осознанное отношение к ним, обращают внимание на язык сказки, рассказа, на авторские приемы и обороты, закрепляют навыки аккуратного пользования книгой. Сравнение результатов до и после экспериментальной работы позволяет нам сделать вывод о достижении детьми экспериментальной группы более высокого уровня сформированности нравственных качеств. Дети более точно определяли понятия дружбы и отзывчивости, повысился уровень осознания ими нравственных норм. Большинство детей понимают содержание рассказов,

соотносят понятия дружбы и отзывчивости с содержанием литературных произведений, делают правильные выводы. У детей ярче проявлялось дружеская расположенность и помощь сверстникам, преобладала положительная нравственная направленность. В заключение проведенного нами исследования подведены основные итоги работы:

- На формирующем этапе эксперимента в образовательный процесс дошкольников экспериментальной группы были внесены изменения, основной целью которых являлось становление и развитие нравственных качеств, таких как дружба и отзывчивость, на основе произведений художественной литературы.
- Были использованы основные методы и приёмы в работе с детьми при ознакомлении с художественной литературой.

Словесные методы: рассказы воспитателя об авторе; чтение произведений, которые показывают нравственные ситуации, и вопросы к ним; беседы с детьми по вопросам о прочитанном; ситуации из личного опыта дошкольников; проведение обобщающих бесед. Наглядные методы: детям показывались иллюстрации к рассказам авторов, их портреты, показ описываемых предметов, фотографий и картин художников.

Практические методы: в ходе занятий были проведены дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, игры-пантомимы. [2, с. 95]

Нравственные качества выступают центром внутреннего мира личности. Формирование нравственных качеств и норм – длительный процесс, и начинается он в первую очередь с понятий дружбы и отзывчивости в период дошкольного детства. Базовыми нравственными ценностями, лежащими в основе формирования качеств, выступают общечеловеческие ценности, имеющие нравственное содержание – Человек, Любовь, Добро, Мир, Свобода, Истина, Совесть, Семья, Труд.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Буре Р.С., Воробьева М.В. Дружные ребята. Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников. – М.: Просвещение, 2006. – С. 141.
2. Гриценко З.А. Пришли мне чтения доброго. – М.: Просвещение, 2004. – С. 95.
3. Ушинский К.Д. Избр. пед. произв. – М., 1968. – С. 205.

Крутских Ольга Григорьевна,
учитель начальных классов,
МБОУ гимназии № 1,
г. Липецк, Липецкая область

ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ УМСТВЕННОГО ТРУДА – НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ УСПЕШНОСТИ ОБУЧЕНИЯ

Каждый педагог ставит перед собой цель воспитать образованного и самодостаточного ученика, который смог бы, выйдя из стен школы, получить хорошее образование и без труда ориентироваться в непростой действительности современного окружающего мира. Как мы понимаем, решить эту задачу непросто. Путь в этом направлении ищет каждый педагог самостоятельно. Я же считаю, что решение данной проблемы лежит в направлении «научить учиться», т.е. привить ученику «культуру умственного труда».

Что же включает в себя понятие «культура умственного труда»?

Культура умственного труда – это синтез качеств личности, которые в совокупности характеризуют личностное отношение к учебной деятельности, уровень её интеллектуальных, организационно-технических, гигиенических сторон, дающих возможность ученику качественно, рационально, с наименьшими

затратами сил и времени выполнять любую умственную работу.

Таким образом, в понятие «культура умственного труда» входят четыре взаимосвязанных компонента:

1. Личностный.
2. Интеллектуальный.
3. Организационно-технический.
4. Гигиенический.

Культура умственного труда представляет собой своеобразный сплав интеллектуальной, организационно-технической, гигиенической культур личности, опосредуемых личностным отношением субъекта к данной деятельности.

Воспитание культуры умственного труда представляет собой сложную многоуровневую модель, включающую в себя учебно-организационные, учебно-информационные и учебно-коммуникативные умения и навыки и предполагает воспитание каждого учащегося в индивидуальном режиме. Личностное отношение (отношение учащегося к учению, направленность, интересы, мировоззрение, духовный мир личности) выступает главным компонентом, оказывающим воздействие на все остальные компоненты, составляющие культуру умственного труда.

Особое место в этой работе отводится формированию положительного отношения ученика к учению. С целью формирования у школьников положительных мотивов к процессу обучения с 1-ого класса начинается формирование четырёх взаимосвязанных стимулов:

- осознание учения как общественного и личностного дела;
- убеждение в возможности и необходимости развития своих умственных способностей;
- стремление облегчить учебный труд и сделать его более производительным;
- проявление интереса к процессуальной стороне учебно-познавательной деятельности.

Наивысшего уровня мотивация достигает тогда, когда возникает устойчивая и действенная потребность в самообразовании, в совершенствовании своих интеллектуальных способностей. Для развития мотивации используется особая группа приёмов:

- пробуждение положительного отношения к учёбе;
- раскрытие новизны и актуальности изучаемого материала;
- организация познавательной дискуссии;
- приучение школьников к выполнению соответствующих требований;
- создание ситуации успеха и поощрение учащихся.

Центральное место в понятии «культура умственного труда» занимает интеллектуальный компонент, интеллектуальные умения и навыки, основанные на овладении учащимися основными операциями мышления, – это умение выделять учебную задачу, осуществлять активную мыслительную обработку текста, приводящую к запоминанию этого текста и др.

Интеллектуальные умения и навыки при работе с книгой обслуживают операционную сторону процесса познания, обеспечивая качественное овладение содержательной стороной исследуемого материала. Интеллектуальный компонент является решающим при работе школьника с другими источниками учебной информации: устным словом, наблюдением, познавательными задачами, в процессе выполнения заданий.

Элементы личностного и интеллектуального компонентов выступают своеобразным «фундаментом», на основе которого строится весь процесс

обучения.

Организационно-технический и гигиенический компоненты обеспечивают наиболее экономичное и интенсивное овладение учебным материалом. От рациональной организации учебного труда зависят результаты любой интеллектуальной деятельности. Правильная организация учебной работы включает в себя ряд взаимосвязанных моментов, касающихся внешних и внутренних условий деятельности. К внешним условиям относятся:

1. правильный режим работы;
2. оборудование места для занятий;
3. определение оптимального порядка приготовления уроков на каждый день и на всю неделю.

Без соблюдения этих условий не могут быть достигнуты сколько-нибудь серьёзные успехи в учебной деятельности.

Кроме того, к внутренним условиям можно отнести умение быстро включаться в работу, вести её не отвлекаясь и в хорошем темпе, привычку садиться за уроки вопреки желанию погулять или поиграть и т.д.

Воспитание привычки к систематической работе начинается с установления твёрдого режима занятий, без которого не могут быть достигнуты серьёзные успехи в учебе. Вот почему садиться за уроки надо всегда в одно и то же время. Одно из важных правил приготовления уроков заключается в том, чтобы начинать работу незамедлительно, т.к. чем дольше человек оттягивает начало работы, тем большее усилие потребуется ему для того, чтобы заставить себя приступить к ней, тем более длительным будет период «втягивания» или «вхождения».

По исследованиям психологов, когда человек выполняет работу, которая не представляет для него интереса, в его внутреннем состоянии последовательно сменяют друг друга два этапа.

Вначале человек работает с трудом, неохотно, принуждая себя. Всё строится на сознательном волевом усилии. Человек работает недостаточно эффективно, хотя затрагивает много сил. Но по мере того, как он втягивается в работу, процесс её выполнения постепенно начинает требовать меньшего самопринуждения, меньших волевых усилий. Зачастую появляется интерес к выполняемой работе или к результату, дело идёт быстрее и эффективнее. Как говорят психологи, этап произвольности сменяется этапом постпроизвольности. Таким образом, человек, оттягивающий начало работы, значительно удлиняет её первый тяжёлый этап, построенный на принуждении себя. Чем длиннее этап, тем неприятнее воспоминания о работе, тем сильнее будет у него искушение затянуть начало работы в следующий раз.

Поэтому, обучая детей тому, как учиться, нельзя пренебрегать таким моментом, как выработка привычки приступать к делу без раскачки.

Кроме того, школьник должен иметь постоянное место для занятий. Причём в это время никто не должен мешать ему. Подобно тому, как у человека вырабатывается привычка к определенному времени работы, точно так же появляется она и к рабочему месту, что располагает его к работе, сокращает период втягивания в неё.

Таким образом, организационно-технический и гигиенический аспекты являются важными составляющими культуры умственного труда, наряду с личностным и интеллектуальным компонентами. Конкретное содержание структуры взаимодействия компонентов определяется целями и задачами той или иной учебной работы.

Бесспорно, что основным плацдармом развития умственных способностей школьников служит процесс обучения. Однако в культуру умственного труда

входит множество вопросов, изучение которых невозможно включить в содержание учебного процесса. На уроках по различным дисциплинам, проводимым различными учителями, даже при наличии межпредметной преемственности трудно свести в единый комплекс формируемые знания об учебно-познавательной деятельности. Это задача классного руководителя, в помощь которому разработано множество различных материалов для занятий по воспитанию культуры умственного труда. Основными требованиями к методике проведения таких занятий являются следующие:

1. проведение занятий по воспитанию культуры умственного труда должно осуществляться не от случая к случаю, а по заранее разработанной программе и календарному графику;

2. преемственная взаимосвязь с работой учителей-предметников по развитию интеллектуальных способностей учащихся;

3. доступная и интересная форма подачи материала;

4. использование примеров из жизни класса;

5. активное участие школьников в занятиях (ставятся специальные задания для подготовки к занятиям, по ходу и после их проведения);

6. применение учащимися полученных знаний на практике, чтобы эти знания трансформировались в учебно-познавательные умения;

7. темы и планы занятий, а также специальные памятки ученикам следует записывать в тетрадь «Азбука учебного труда».

Так, В.О. Пупский предлагает для воспитания культуры умственного труда проводить цикл специальных бесед на следующие темы: «Как научиться беречь время», «Организация учебной работы», «Как выработать внимание», «Память и её развитие», «Общие приёмы учебной работы», «Как работать с книгой» и др.

Б.А. Русаков в книге «НОТ школьника» приводит примерную программу по основам научной организации труда, куда включаются следующие разделы: общая часть (организационное занятие «Что такое НОТ»; «Сотвори себя сам» самовоспитание воли); гигиена и психофизиологические основы учебного труда школьника («Умеешь ли ты учиться и отдыхать?», «Как научиться лучше запоминать», «Как научиться мыслить» и др.); НОТ на уроке и дома («Роль и место ученика на уроке», «Как научиться слушать и записывать» и др.); НОТ в трудовом обучении и воспитании школьника; итоговые занятия.

Так как культура умственного труда представляет собой сложную, многоуровневую модель, включающую в себя несколько взаимосвязанных компонентов: личностный, интеллектуальный, организационно-технический, гигиенический, – то в процессе воспитания культуры умственного труда необходим комплексный подход, т.е. воспитательные воздействия должны быть направлены на формирование личности в целом.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бабаинский Ю.К. Методы стимулирования учебной деятельности школьников в процессе обучения. // Выбор методов обучения в средней школе. – М., 1981.
2. Бабаинский Ю.К. Рациональная организация учебной деятельности. – М.: Педагогика, 1981.
3. Зан А.З. Развитие умственных способностей младших школьников. – М.: Просвещение, 1994.
4. Пупский В.О. Азбука учебного труда. – М.: Просвещение, 1988.
5. Русаков Б.А. НОТ школьника. – М.: Просвещение, 1992.
6. Шамова Т.И. Активизация учения школьников. – М.: Педагогика, 1982.

Крючкова Роза Мугаббировна,
учитель географии,
МОБУ Лицей № 8,
г. Тынды, Амурская область

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ЭЛЕКТИВНОГО КУРСА «ДАЛЬНИЙ ВОСТОК В СИСТЕМЕ СТРАН АЗИАТСКО-ТИХООКЕАНСКОГО РЕГИОНА (АТР)»

34 часа, 1 час в неделю

Программа составлена на основании программы элективного курса и элективного учебного предмета, составленной Учаевым В.П. (Благовещенск, Амурский ИППК, 2005).

В современных условиях утверждения рыночных отношений в РФ, когда совершенствуются социально-экономические структуры и управление, развиваются экономические связи отдельных регионов, особенно приграничных, с зарубежными странами, важно знание экономики и динамики социальных процессов каждого региона России, его природно-ресурсного потенциала, экономических и демографических проблем. Всё это требует выработки рациональной, научно-обоснованной стратегии в развитии экономики и региональной политики, которая должна учитывать специфику регионов в общероссийской структуре, переносить основные направления экономических реформ на региональный уровень, всемерно развивать в регионах местное самоуправление, предпринимательство, решать местные социальные проблемы, проблемы охраны природы и рационального использования природных ресурсов.

Российский Дальний Восток – это девять субъектов РФ. Так как в Программу развития Дальнего Востока включён и Байкальский регион, то и его субъекты будет изучаться в течение учебного года.

Территория Дальнего Востока и Байкальского региона, составляющая 7727,4 тыс. кв. км (45,2 процента территории Российской Федерации), включает в себя 12 субъектов Российской Федерации – Республику Саха (Якутия), Камчатский край, Приморский край, Хабаровский край, Амурскую область, Магаданскую область, Сахалинскую область, Еврейскую автономную область, Чукотский автономный округ, а также Иркутскую область, Забайкальский край и Республику Бурятия.

Основная цель экономической интеграции российского Дальнего Востока в АТР может быть определена как создание в перспективе единого экономического пространства с экономиками сопредельных стран и территорий Восточной Азии, которое бы обеспечивало более эффективное распределение и использование имеющихся производственных, финансовых, технологических ресурсов всех сторон участвующих в международной экономической кооперации с целью ускорения прогрессивных структурных преобразований в экономике, выхода на траекторию устойчивого экономического роста и повышения на этой основе уровня жизни населения.

Цель: изучение характеристик субъектов Дальнего Востока (и Байкальского региона) и стран АТР, познание закономерностей экономических и политических событий в регионе.

Задачи:

- показать растущее в России и мире внимание к Дальнему Востоку, как ступени проникновения в новый экономический центр мира – АТР;
- изучить процессы, происходящие в Дальневосточном регионе и АТР;
- уметь анализировать и прогнозировать развитие Дальнего Востока на перспективу, объяснять своеобразие культурно-исторических, природных условий региона;

• уметь оценивать эффективность развития Дальнего Востока для России и других государств;

• показать перспективы развития БАМа.

Тематический план элективного курса

Тема	Час.
1. Геополитические положение России в современном мире и особенности её внешней политики/	4
2. Дальневосточный регион и его место в экономике и политике России. БАМ в рамках Стратегии развития региона.	6
3. Байкальский регион и его характеристика	3
4. Азиатско-Тихоокеанский регион в мировой экономике и политике	6
5. Экономические реформы в Китае и его место в мировой экономике и политике. Российско-китайские отношения	6
6. Развитие Японии в начале XXI века. Российско-японские отношения. Проблема Южно-Курильских островов	5
7. Итоговое повторение	4
8. Всего	**34**

Тематическое планирование элективного курса

№ урока	Дата	Тема урока	Основное содержание
Раздел 1. Геополитические положение России в современном мире и особенности её внешней политики. 4 часа			
1.		Геополитическое положение РФ в современном мире и особенности её внешней политики.	Рассмотреть особенности геополитического положения РФ на ПКМ; границы и намечаемые изменения; внешняя политика РФ в связи с последними событиями в мире.
2.		Геополитическое положение современной России: военно-стратегический аспект.	Повторить материал о многополярном мире; о борьбе РФ с международным терроризмом внутри страны и за её пределами.
3.		Отношения России с Евросоюзом и США (доклады учащихся).	Рассмотреть историю взаимоотношений РФ с этими странами за время после распада СССР.
4.		Роль Дальнего Востока в международном положении России.	Показать изменение роли ДВ региона на международной арене.
Раздел 2. Дальневосточный регион и его место в экономике и политике России. 4 часа			
5-6.		Стратегия социально-экономического развития Дальнего Востока и Байкальского региона на период до 2025 года. БАМ в рамках Стратегии развития региона.	Знакомство с основными положениями документа. Познакомить с перспективами развития зоны БАМа.
7-8.		Краткая характеристика субъектов ДФО.	Дать краткую характеристику субъектов ДФО: ГП, ресурсы, население, хозяйство.
9.		Место ДВР в экономике и политике России.	Рассмотреть проблемы ДВ: слабое экономическое развитие, низкий жизненный уровень населения, демографические и другие проблемы.
10.		Перспективы развития ДВР.	Знакомство с крупными объектами строительства в Амурской области и ДФО; выяснить, какие кадры нужны ДВР.
Раздел 3. Байкальский регион и его характеристика. 3 часа			
11.		Субъекты Байкальского региона: ресурсы, население.	Дать краткую характеристику климата, ресурсов и населения субъектов

			Байкальского региона.
12.		Проблемы развития Байкальского региона.	Знакомство с проблемами экономики и демографии в регионе.
13.		Перспективы развития Байкальского региона	Знакомство с крупными объектами строительства в Байкальском регионе.
Раздел 4. Азиатско-Тихоокеанский регион в мировой экономике и политике. 6 часов			
14.		АТР: положение, ресурсы, население.	Рассмотреть ФГП и ЭГП региона; природные ресурсы; дать характеристику населения.
15.		Экономические модели в странах АТР.	Дать характеристику типов цивилизаций стран региона, познакомить с моделями развития экономики стран региона.
16.		Особенности развития стран АТР.	Познакомить с особенностями развития экономики, экономических связей стран.
17.		«Азиатские тигры (драконы)» в XX1 веке.	Дать характеристику стран с точки зрения экономики, политики, культуры.
18.		АТР в мировой политике.	Показать усиление роли стран АТР в мировой политике.
19.		Обобщение по разделу «Азиатско-Тихоокеанский регион в мировой экономике и политике».	Презентации, доклады учащихся.
Раздел 5. Экономические реформы в Китае и его место в мировой экономике и политике. Российско-китайские отношения. 6 часов			
20.		Общая характеристика КНР.	Показать изменения в экономике, внутренней и внешней политике КНР.
21-22.		Экономические реформы в Китае.	Показать роль КПК в экономических реформах в КНР.
23.		Проблемы развития экономики Китая.	Познакомить с проблемами развития экономики КНР: перегрев экономики; рост товарных запасов и безработицы; замедление урбанизации; экологические проблемы; усиление социального расслоения населения.
24.		Российско-китайские отношения.	Показать российско-китайские отношения в исторической перспективе.
25.		Обобщение по разделу «Экономические реформы в Китае и его место в мировой экономике и политике. Российско-китайские отношения».	Презентации, доклады учащихся; собственные впечатления после посещения КНР.
Раздел 6. Развитие Японии в начале XXI века. Российско-японские отношения. Проблема Южно-Курильских островов. 5 часов			
26.		Япония: общая характеристика.	Показать изменения в экономике, внутренней и внешней политике Японии.
27.		Особенности развития Японии в начале XX1 века.	Познакомить с особенностями развития экономики страны и их связь с менталитетом народа.
28.		Внешняя политика Японии.	Показать изменения во внешней политике Японии в течение XX – XX1 века.
29.		Российско – японские отношения.	Показать российско-японские отношения в исторической перспективе; уточнить знания по проблеме Курильских островов.
30.		Обобщение по разделу «Развитие Японии в начале XXI века. Российско-японские отношения.	Презентации, доклады учащихся; собственные впечатления учащихся после посещения Японии.

		Проблема Южно-Курильских островов».	
Раздел 7. Итоговое повторение. 4 часа			
31.		Новые процессы на Дальнем Востоке и АТР.	Анализ материалов СМИ и сети Интернет, посвященных освещению вопросов ДВР и АТР; изменения на БАМе.
32.		ДВР и Латинская Америка – новая ниша в мировом разделении труда для РФ.	Показать развитие связей ДВР со странами Латинской Америки.
33-34.		Итоговые занятия.	Проверочная работа по итогам учебного года: ответы на вопросы; проекты и исследовательские работы, презентации.

Итого: 34 часа

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

Список литературы для учащихся:

1. Стратегия социально-экономического развития Дальнего Востока и Байкальского региона на период до 2025 года.

2. Холина В.Н. «География. Профильный уровень». В 2 кн. Кн. 1, 2. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Дрофа, 2011.

3. Кузнецов А.П. География. Население и хозяйство мира. 10 класс. – М.: Дрофа, 1999.

4. Гладкий Ю.Н., Лавров С.Б. Экономическая и социальная география мира: учебник для 10 класса общеобразовательных учреждений. – М., Просвещение, 2005.

Список литературы для учителей:

1. Стратегия социально-экономического развития Дальнего Востока и Байкальского региона на период до 2025 года.

2. Гладкий Ю.Н., Лавров С.Б. Экономическая и социальная география мира: учебник для 10 класса общеобразовательных учреждений. – М., Просвещение, 2005.

3. Лавров С.Б., Гладкий Ю.Н. Глобальная география. 11 класс: учебник для общеобразовательных учебных заведений. – М., Дрофа, 2002.

4. Максаковский В.П. Географическая карта мира. – М., Дрофа, 2003. Ч. 1.

5. Холина В.Н. «География. Профильный уровень». В 2 кн. Кн. 1, 2. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М.: Дрофа, 2011.

6. Материалы периодической печати и Интернет – ресурсы.

Планируемые результаты изучения элективного курса (предметные, интеллектуальные)

Учащийся должен уметь:

- позиционировать себя, свой регион и страну в контексте общемирового развития;
- понимать взаимосвязи и взаимозависимости в социально-экономическом развитии стран, регионов, территорий, пространственную логику их развития;
- оценивать степень взаимовлияния экономики, политики, культуры;
- использовать, находить и анализировать статистическую информацию;
- критически осмысливать публикации в СМИ и Интернете;
- объяснять особенности отношений России со странами Евросоюза, США, Японией, Китаем, другими странами АТР;
- объяснять особенности природы, населения, экономики Дальнего Востока и Байкальского региона; роль макрорегиона в международном положении России;

- видеть перспективы развития БАМа; знать профессии, необходимые на рынке труда в зоне БАМа и на Дальнем Востоке;
- показывать перспективы развития макрорегиона и его связей со странами АТР;
- объяснять причины быстрого подъёма экономики Японии, КНР, других стран АТР.

В ходе изучения курса у учащихся должны быть сформированы следующие компетенции и навыки:

- самостоятельно добывать знания и информацию (работа с научными и публицистическими текстами, реферирование);
- анализировать информацию по картам и картосхемам, Интернет-ресурсов;
- участвовать в дискуссиях, отстаивать свою точку зрения, привлекая конкретные факты и пользуясь логикой законов пространственного развития экономики.

У учащихся должны быть сформированы умения:

- оценивать сравнительную выгодность географического положения экономических объектов;
- оценивать геополитическое положение России, ДФО и Байкальского региона в исторической ретроспективе;
- анализировать статистические данные;
- оценивать уровень социально-экономического развития страны;
- объяснять закономерности экономических и политических событий в АТР.

Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций в регионе;
- нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, ГИС и ресурсы Интернета; правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, странах АТР, тенденций их возможного развития;
- понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, различных видов человеческого общения;
- ориентироваться на рынке труда.

Кузьмичёва Ирина Олеговна,
преподаватель хореографии,
МБОУДОД «Детская музыкальная школа № 11»,
г. Казань, Республика Татарстан

РАСКРЫТИЕ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА У ДЕТЕЙ, И ЕГО РАЗВИТИЕ В КЛАССЕ ХОРЕОГРАФИИ

Одарённость – О – Дар –Нность (несть) этимология слова говорит сама за себя: Дар несущая душа – данная Богом Душа – несущая данный Богом дар. Человек может прожить всю свою жизнь и, не подозревая о тех возможностях, которые в него заложила природа. . К примеру, самая ленивая девочка, ничего не помнящая из того, что говорится на уроках, вдруг приобретает замечательную память, когда речь заходит, скажем, о модах из Бурды, которая оказалась у нее в

руках всего лишь на пару часов. Мальчишка-двоечник тоже прекрасно помнит любую деталь из понравившегося ему ковбойского фильма. Возникает вопрос – как увидеть и разбудить дарования в ребёнке? Для того чтобы разобраться в этом вопросе нам необходимо упомянуть о так называемых *сенситивных периодах развития способностей.* Было выяснено, что для развития различных специальных способностей существуют определенные периоды, в течение которых развитие способностей идет наиболее ускоренными темпами и наиболее успешно. В очередной раз были правы древние, считавшие, что будущей матери надо слушать хорошую музыку и смотреть на прекрасные картины природы. После сенситивного периода, т.е. после трех лет, развитие музыкально-хореографических способностей возможно, но уже куда более затруднительно. Именно поэтому по-настоящему одаренные музыканты и танцовщики появляются, как правило, в семьях музыкантов и людей занимающихся танцем, или уж во всяком случае, там, где в семье любят музыку и движение. Такие сенситивные периоды есть для всех способностей без исключения. По мере взросления способности развиваются только в любимой деятельности, сами по себе длительные занятия, проводимые без желания ребенка, любые дополнительные занятия с точки зрения развития способностей либо бесполезны, либо просто вредны, так как деятельность по принуждению увеличивает отрицательное отношение к ней.

В современное же время одаренность ребенка слишком востребована социумом, и соответственно с другой стороны – одаренность впадает в кризис невозможности реализоваться, предъявить *свои* способности. В этом смысле у любого искусства и в частности хореографического есть благодатная почва для раскрытия одарённости детей. Современное видение танца как психологическое и эмоциональное воздействие на душу ребёнка позволяет избавить его или хотя бы минимизировать проблему кризиса одарённости:

1. Утрата творческого потенциала: ребенок прекращает создавать особые, свойственные его одаренности творческие продукты – кризис креативности;
2. Снижение интеллектуальной продуктивности – кризис интеллектуальности;
3. Снижение или полная потеря интереса к процессу и результатам своего труда – кризис мотива достижений.

В наше время живое общение с взрослым и сверстником все более подменяется «развивающей» видео- и компьютерной продукцией. Все возрастающие требования со стороны начальной школы к уровню овладения элементарными учебными навыками, с одной стороны, и желание родителей обучать детей в престижных учебных учреждениях – с другой, вызывают к жизни появление групп раннего развития и дошкольных прогимназий. Большинство из них, игнорируя специфические для дошкольников виды деятельности, строят свою работу по школьному типу. Это приводит к перегруженности психики ребёнка. Высокие способности – это тот плацдарм, на котором одаренность может базироваться, но только при условии терпеливого, внимательного и бережного отношения взрослых к проблеме развития способностей ребенка, к вопросу формирования его личности, его человечности.

И в этом смысле дополнительное образование как фактор лучшей адаптации ребёнка к социальной среде играет большую роль. Хореография же, как мне кажется, наилучшим образом справляется с этой задачей. Движение позволяет перейти ребёнку в зону бессознательного, раскрыть его не боясь потеряться на этом пути. Часто страхи не позволяют раскрыть и отследить собственную одарённость, иногда ребёнку необходим небольшой толчок, подсказка или просто одобрительное согласие со стороны взрослых. К сожалению, массовая поп-

культура не позволяет раскрыть одарённого ребёнка, она усредняет и стандартизирует его, создавая возможности только в рамках своей системы, но не более того. Движение же, построенное на сиюминутном импульсе, даёт возможность расширить горизонты познания себя как данности, как микрокосма. Возможность объединить себя со всем пространством и почувствовать единение с миром. Поэтому импровизация так любима детьми. Работая с детьми, видя их живой интерес к танцу, пытаясь в каждом ребёнке раскрыть все его стороны одарённости посредством хореографии, приходишь к выводу, что особую роль играют самостоятельные работы детей. Где они могут раскрыть себя для себя и преодолеть свои собственные трудности. Раскрыться психологически как для себя, так и для педагога, в этих работах часто становиться понятно, в каком направлении двигаться, чтобы помочь ребёнку не потерять своего дарования, или незамеченное на начальном этапе раскрыть его. Хотя, в моей практике бывали случаи, когда ребёнок с феноменальными данными не мог выполнить элементарных движений. И наоборот, ребёнок с живым, ярко развитым умом, творческой инициативой способен компенсировать физические недостатки, над которыми он, конечно, работает в процессе обучения, и раскрыть через танец своё яркое дарование, которое заложено в душе, а отнюдь не в физических способностях.

Вспомним здесь великую танцовщицу Анну Павлову, с её средними способностями, но ярко выраженной индивидуальностью и огромным желанием танцевать. Альберт Эйнштейн был весьма посредственным учеником в гимназии. Кстати, и потом, став взрослым, он не поражал собеседников чем-то чрезвычайным, особым сверканием ума, что мы привыкли считать одаренностью. Чарлза Дарвина в детстве все учителя считали тупым и предрекали ему самое незавидное будущее. То же и с художественными гениями. Маленький Пушкин совсем не казался сколько-нибудь замечательным мальчиком и раздражал мать своей неуклюжестью. Куда ярче смотрелся живой, веселый, забавный Левушка. И потом, уже в лицейские годы, у Александра изредка попадались высокие баллы только по французскому.

Список выдающихся людей, вовсе не поражавших в детстве учителей своими необыкновенными способностями, не так уж мал – тут и Лобачевский, и Чехов, и Булгаков.

Шалва Александровича Амонашвили – известный ученый, профессор, доктор психологии и педагогики видит психологической суть трагедии нынешнего подрастающего поколения в том, что – Взрослый не может понять взрослеющего ребенка, в котором присутствует совершенно другой мир и другое время. Взрослые хотят принудить ребенка выдавить из себя это время и вызванные им чувства во имя своих призывов. Это обрывает связь поколений. Благие намерения родителей не воспринимаются как благо. Возникает конфликт, которого могло не быть. Мы снабжаем молодежь увеселительными заведениями, молодые не знают нормы, увлекаются развлечениями и перекрывают доступ к своему духовному развитию. Это выливается в жестокость по отношению к окружающему миру. Только счастливый ребенок может развиваться духовно.

Вернёмся здесь, к одарённости как к дару души данному Творцом, к которому нужно подходить с особенной тщательностью и осторожностью, дабы не навредить. Это очень тонкие структуры и интуиция и опыт педагога и родителей должны объединиться воедино для выполнения этой задачи – не навредить и сделать ребёнка счастливым, и возможным реализовать свои дарования. И Шалва Александрович предлагает такой рецепт счастья:

«Возьмите чашу терпения, бросьте туда сердце, полное любви, две пригоршни щедрости, плесните юмора, посыпьте добротой, добавьте как можно

больше веры и все это хорошо перемешайте. Потом намажьте на кусок отпущенной вам жизни и предлагайте всем встретившимся на вашем пути».

И Вы и мир вокруг Вас растворится в счастливом Деянии.

Курносова Виктория Вячеславовна,
методист;
Пронченко Татьяна Михайловна,
преподаватель;
Глотов Евгений Николаевич,
кандидат химических наук, доцент,
ГБОУ СПО МО «Химкинский техникум межотраслевого взаимодействия»,
г. Химки, Московская область

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИХ ОСНОВ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫХ СВЯЗЕЙ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

В настоящее время, когда чередой происходят разнообразные изменения образовательных стандартов, программ, возрастает необходимость устойчивого понимания преподавателем важности своего места и своей роли в образовательном процессе.

Одним из слагаемых этого понимания является оптимизация структурно-логической связи преподаваемого предмета с другими элементами общего учебного плана образовательного учреждения.

В данной работе предпринята попытка рассмотреть общие вопросы методологического подхода взаимосвязи дисциплин в учреждениях профессионального образования, опираясь на такие основные функции науки как теоретико-познавательную, культурно-мировоззренческую, гуманистическую и творческую.

Наиболее общими вопросами междисциплинарных связей являются вопросы истории возникновения и развития той или иной науки: история математики, история физики и т.д.

Люди всегда стремились улучшить свою жизнь и жизнь своих детей, а для этого должны трудиться, используя природные ресурсы [1, с. 4].

Целью изучения исторических источников является изучение фактов, необходимых для решения исследуемой проблемы. Таким образом, любая работа исследователя начинается с определения, формулировки вопроса, на который он хочет найти ответ.

Следовательно, любая научная работа начинается с обзора научной литературы, благодаря которому можно выявить решённые и нерешённые проблемы, противоречия прежних исследователей [1, с. 8].

Наука возникла исторически позже других видов человеческой деятельности. Её появления было обусловлено расслоением общества и выделением умственного труда в особую сферу деятельности человека [3, с. 115].

Естественные науки – это разделы науки, отвечающие за изучение внешних по отношению к человеку природных (естественных – от «естество», природа) явлений. Происхождение естественных наук связано с применением философского натурализма к научным исследованиям. Понятие о естественных науках введено также для их размежевания с науками гуманитарными и социальными.

Общественные науки (социальные науки) – крупная классификационная группа.

В образовательных учреждениях к общественным наукам относят набор

дисциплин, составленный по признаку объекта (предмета) изучения: отношение к обществу, его социальным группам, индивидам.

Практическую реализацию взаимосвязи между различными разделами науки и, соответственно, между различными учебными дисциплинами можно показать на примере истории развития и актуальности в настоящее время учения В.И. Вернадского.

В связи со 150-летием со дня рождения величайшего учёного В.И. Вернадского проходят многочисленные научно-практические конференции, симпозиумы, семинары, проводимые общественными и научными организациями различного уровня.

Вместе с тем и образовательные организации профессионального образования не остаются в стороне от мероприятий, посвящённых В.И. Вернадскому.

Следует отметить, что учебно-методическая работа, связанная с творческим наследием и именем В.И. Вернадского не носит разовый характер и не привязана только к юбилею нашего знаменитого соотечественника.

Учение В.И. Вернадского о биосфере и его концепция о ноосфере являются одним из основных методологических элементов для осуществления учебно-воспитательной работы в нашем образовательном учреждении среднего профессионального образования.

К проблемам выявления роли и места живого вещества в эволюции земной оболочки и биосферы Вернадский пришел через занятия геохимией и изучение эволюции земной коры. В.И. Вернадский пришёл к выводу, что весь лик Земли, ее ландшафты, химизм океана, структура атмосферы – все это порождение жизни [5, с. 236-237].

В результате возникла новая научная дисциплина – биогеохимия. В основе этой картины развития Земли как космического тела должна была лежать некая изначальная гипотеза, фиксирующая факт становления жизни на нашей планете. Вернадский не занимался специально проблемой возникновения жизни, ограничившись констатацией эмпирического факта: жизнь на Земле возникла.

Для совокупности всех существующих организмов (включая микроскопические) он ввел термин живое вещество, и, выясняя его полный химический состав, подошел к изучению всех химических и энергетических процессов, которые происходят в той оболочке Земли, в которой существует живое вещество, т.е. в биосфере.

Опираясь на основные положения теории В.И. Вернадского преподавателями нашего образовательного учреждения, были разработаны и реализованы интегрированные занятия по химии и биологии, химии и математике, биологии и истории, правоведению и обществознанию.

На занятиях по химии при рассмотрении темы «Периодический закон и периодическая таблица химических элементов Д.И. Менделеева» делается акцент на распространение химических элементов в природе. При этом обращается внимание на постоянную миграцию атомов химических элементов – их биогеохимические циклы, в ходе которых атомы большинства химических элементов проходят бесчисленное число раз через живое вещество [4, с. 26].

Это положение В.И. Вернадского непосредственно связано с рядом тем, которые изучаются по биологии. И в первую очередь – это тема «Химический состав клетки». Неразрывная связь химии и биологии, привела к проведению интегрированных занятий по этим дисциплинам.

Но органическое переплетение дисциплин, основанное на учении В.И. Вернадского, далеко не ограничивается перечисленными темами. Взаимосвязь дисциплин прослеживается и в темах, в которых раскрывается

сущность метаболизма, пластического и энергетического обмена, деления клеток, размножения организмов, онтогенеза.

Индивидуальное развитие организма, или онтогенез, в биологическом смысле по отношению человека, связан с развитием человека как индивидуума социальной среды.

Методологической основой для проведения таких занятий было положение учения В.И. Вернадского, что появление человека было не просто появлением нового вида. Произошел великий качественный скачок в истории Земли.

Возник не просто человек, а человеческое общество, подчиняющееся не только биологическим законам. Началась человеческая история, подчиняющаяся особым, социальным, законам [2, с. 24-29].

Развитие производительных сил стало движущей силой прогресса человеческого общества, а его техническое могущество настолько велико, что человечество уже сегодня превратилось в мощную геологическую силу [2, с. 129-132].

Таким образом, прослеживается тесная связь между предметами естественнонаучных и гуманитарных дисциплин.

Развитие общества, социума рассматривается при проведении плановых занятий с обучающимися по дисциплине обществознания. Это характерно для занятий по темам «Общественные отношения. Виды общественных отношений», «Глобализации человеческого общества» и т.п. [3, с. 79-85].

В то же время, вопросы развития взаимоотношений людей в обществе находят своё отражение в ряде тем в курсе истории, посвящённым развитию научных знаний, культуры, общества, духовности [2, с. 152-156, с. 322-327, с. 419-423].

Положения творческого наследия В.И. Вернадского о том, что человеческое общество подчиняется не только биологическим законам, а особым социальным законам и развитие производительных сил является основной движущей силой прогресса человеческого общества, рассматриваются не только на упомянутых темах и предметах.

Нити логических связей проходят и через методические материалы по правоведению. Это, в первую очередь, плановые занятия по темам, содержащих вопросы гражданского общества, правовых основ общества; правового регулирования общественных отношений [3, с. 18-24].

Развитие производительных сил является центральным вопросом по ряду тем:

- в курсе обществознания – «Виды деятельности человека» [3, с. 22-33];
- в курсе истории – «Развитие промышленности. Промышленная модернизация» [2, с. 202-207];
- в правоведении – «Производственные отношения, трудовое право, субъект, объект трудовых отношений» [3, с. 219-230].

Кроме того, в связи со 150-летием со дня рождения В.И.Вернадского на плановых занятиях и на внеурочных мероприятиях были проведены различные мероприятия: уроки-конференции; уроки-семинары; уроки-диспуты и т.д.

Так, например, проводились интегрированные уроки-семинары по теме «Развитие общественных отношений – развитие правовых основ», уроки – конференции «Экологическое право и экологические проблемы».

Для подготовки и проведения таких мероприятий были привлечены преподаватели по химии, биологии, обществознанию, правоведению, истории, русского языка и литературы.

На примере развития научных идей и теорий В.И.Вернадского на занятиях с обучающимися по физике, химии, биологии, математике, обществознанию в

зависимости от профиля будущей специальности преподаватели раскрывают такие понятия как «научное наблюдение», «эксперимент», «измерение», «микромир», «макромир», «мегамир», «систематика», «моделирование» и т.д. [7, стр. 5].

Для качественного планирования и проведения плановых учебных занятий и различных иных мероприятий со студентами, преподаватели и мастера производственного обучения неоднократно обсуждали формы и методы проведения интегрированных, бинарных занятий.

Вопрос о творческом наследии В.И. Вернадского рассматривался и на заседании постоянно действующего семинара профессионального техникума «Методика научно-исследовательской работы педагога» при обсуждении темы «Роль научного познания в педагогической практике».

Таким образом, на примере творческого наследия В.И. Вернадского можно показать взаимосвязь различных областей науки, учебных дисциплин как во время проведения плановых учебных занятий, так и при проведении тематических внеурочных мероприятий. При этом у студентов складывается более полная картина об окружающем мире, появляется дополнительная мотивация к обучению.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Артемов В.В. История для профессий и специальностей технического, естественнонаучного, социально-экономического профилей : учебник для нач. и сред. проф. образования: в 2 ч. Ч. 1 / В.В. Артемов, Ю.Н. Лубченков. – 6-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 304 с.

2. Артемов В.В. История: учебник для студ. учр. сред. проф. образования / В.В. Артемов, Ю.Н. Лубченков. – 12-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 448 с.

3. Важенин А.Г. Обществознание для профессий и специальностей технического, естественнонаучного, гуманитарного профилей: учебник для учреждений нач. и сред. проф. образования / А.Г. Важенин. – 8-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 432 с.

4. Габриелян О.С. Химия для профессий и специальностей социально-экономического и гуманитарного профилей: учебник / О.С. Габриэлян, И.Г. Остроумов. – 7-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 208 с.

5. Константинов В.М. Общая биология: учебник для студ. образоват. учреждений сред. проф. образования / В.М. Константинов, А.Г. Резанов, Е.О. Фадеева / под ред. В.М. Константинова. – 11-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 256 с.

6. Певцова Е.А. Право для профессий и специальностей социально-экономического профиля: учебник для учреждений нач. и сред. проф. образования / Е.А. Певцова. – 5-е издание, испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 424 с.

7. Пехлецкий И.Д. Математика: учебник для студ. образоват. учреждений сред. проф. образования / И.Д. Пехлецкий. – 10-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2013. – 304 с.

Курчатова Анна Сергеевна,
преподаватель истории и обществознания,
БУ СПО Ханты-Мансийского округа – Югры
«Советский профессиональный колледж»,
г. Советский, Тюменская область

ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕКОЕ ВОСПИТАНИЕ В СОВЕТСКОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ КОЛЛЕДЖЕ.

На протяжении уже многих лет трансформаций и реформ в образовательной сфере проблема воспитания в нашей стране остается нерешенной. Во многом это объясняется отсутствием национальной идеи, стратегии развития России в сфере образования.

В современной педагогической науке сохраняется интерес к разработке проблем воспитания в условиях изменений, которые происходят в российском обществе. Отражением этих изменений становится появление новых подходов к

пониманию сущности, содержания, особенностей, направлений и методов современного воспитания молодежи.

Одной из таких проблем является гражданско-патриотическое воспитание, которое рассматривается как социально-педагогическое явление.

Патриотическое воспитание, имеет, в отличии от гражданского воспитания, значительно более высокую степень теоретической разработанности и опыта практической реализации. Принятие Правительством Российской Федерации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы», стало жизненно необходимым актом сохранения непрерывности процесса по дальнейшему формированию патриотического сознания российских граждан как одного из факторов единения нации.

Патриотическое воспитание – это систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти, соответствующих социальных и государственных институтов (прежде всего семьи и образовательной сферы), общественных организаций и объединений по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

В Советском профессиональном колледже основной контингент обучающихся – будущие призывники, поэтому проблема гражданско-патриотического воспитания и формирования гражданина является для нас актуальной . Основным направлением деятельности является музейная педагогика. Музейная педагогика развивается в русле проблем музейной коммуникации и направлена в первую очередь на решение задач активизации творческих способностей личности. Музейная педагогика – проведение экскурсий, уроков на базе музея, встреч с ветеранами. Центром формирования гражданско-патриотического воспитания обучающихся является музей. Музей призван содействовать формированию патриотизма, воспитанию познавательных интересов, коммуникативных навыков; содействовать развитию общественно-политической активности обучающихся, овладению ими навыками поисково-исследовательской работ. В колледже создана поисковая группа «Надежда». Цель группы – в процессе поисково-исследовательской деятельности создавать экспозиции музея на основе краеведческого материала.

С 2000 года наше учебное заведение носит имя Героя России Александра Бузина – выпускника колледжа. В ходе поисково-исследовательской работы – поездки в воинскую часть г. Новочеркасск в 2006 г., общения с командующим составом, мамой А. Бузина, была создана экспозиция музея «По следам боевой славы героя России Александра Бузина».

В ходе исследования событий Афганской войны, где участвовали выпускники колледжа была проведена выставка и разработан курс экскурсий «Эхо Афганской войны». Музейная педагогика играет важную роль в повышении гражданственности и патриотизма обучающихся.

Беря во внимание многонациональность нашего округа, в колледже уделяется большое внимание формированию толерантности. На основе проведенной обучающимися и преподавателями общественных дисциплин исследовательской работы «Толерантность и интолерантность в молодежной среде как фактор национальных отношений», разработано и проведено мероприятие «Диалог народов ХМАО-Югры». Цель мероприятия – формирование толерантного сознания обучающихся. Толерантность – это уважение, принятие и понимание богатого многообразия мировых культур т.е. то, чем мы занимаемся в повседневной жизни; воспитанием учащихся в духе мира, прав человека и

демократии Мероприятие «Восток-Запад: диалог народов ХМАО-Югры» очень понравилось девушкам и юношам, имело большое практическое значение. В ходе подготовки и проведения мероприятия обучающиеся узнали о традициях и обрядах народов ХМАО-Югры, оценили достоинства национальной кухни, восхищались национальными прическами и костюмами.

При подведении итогов мероприятия участники отметили, что данная работа позволила им проявить свои способности, расширить свой кругозор, получить новые знания о культуре народов, проживающих на территории ХМАО-Югры.

Сегодня интерес к событиям Великой Отечественной войны не только ослабевает, но и обостряется. В последние годы в нашей стране и за рубежом появилось много новых, ранее неизвестных документов, публикаций и исследований о сражении на берегах Волги. В феврале 2013 года исполнилось 70 лет Сталинградской битве, и этому событию была посвящена исследовательская работа «Сталинградская битва в оценке отечественных и зарубежных историков». Изучение вновь открываемых документов позволяет еще глубже осознать, какой дорогой ценой была оплачена советским народом победа в Великой Отечественной войне. Она, бесспорно, давалась неимоверно тяжелым трудом, стойкостью и самоотверженностью советского народа, миллионы представителей которого не щадили своей жизни для достижения конечной цели – победы над фашистскими захватчиками. Далеко не исчерпаны исследования вопросов, связанных как с освещением боевых действий германских Вооруженных сил, так и с раскрытием основных направлений политики военных властей противника на временно оккупированной территории, где разворачивалось Сталинградское сражение. Существует еще много неясностей в освещении положения и судеб немецких военнопленных, находившихся в 1943-1955 гг. на территории Сталинграда и области. Заслуживает более глубокого рассмотрения положение мирного населения Сталинграда и области в дни сражений на берегах Волги, а также деятельность местных партийных, советских, профсоюзных, комсомольских и хозяйственных органов в военное время.

Конечными результатами гражданско-патриотического воспитания должны стать высокая духовность, гражданская позиция, патриотическое сознание обучающихся должны способствовать успешному решению задач по преодолению кризиса и определять будущее России.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Быков А.К. Проблемы патриотического воспитания. // Педагогика. – 2006. – № 2.
2. Ванслова Е.А. Музейная педагогика. //.Воспитание школьников. – 2000. – № 4-5. – С. 7-13.
3. Воспитание в духе патриотизма, дружбы народов, веротерпимости. «Круглый стол». // Педагогика. – 2000. – № 5.
4. Вырщиков А.Н. Военно-патриотическое воспитание школьников: теория и практика. – М.: Педагогика, 1990. – 148 с.
5. Иоффе А.Н. Современные вызовы и риски развития гражданского образования в России. // История и обществознание в школе. – 2006. – № 9.
6. Каледин В. Растим патриотов. // ОБЖ. – 2007. – Февраль.
7. Кокарев Ю.П. Место музеев боевой и трудовой славы в системе воспитания учреждений СПО. // Профессиональное образование. Столица. – 2007. – № 1.
8. Лутовинов В.И. Гражданско-патриотическое воспитание сегодня. // Педагогика. – 2006. – № 5.
9. Лутовинов В. Патриотизм: его признаки и содержание. // ОБЖ. – 1999. – июнь.
10. Молодова И.В., Саволайнен Г.С. Педагогические условия становления гражданской позиции старшего подростка. // Преподавание истории в школе. – 2007. – № 1.
11. Муханов В.П. Гражданское воспитание школьников. // Преподавание истории в школе. – 1990. – № 2.
12. Рыков С. Государственная и общественная символика в воспитании школьников. // Воспитание школьника. – № 1.

Кущ Юлия Васильевна,
преподаватель русского языка и литературы,
ГБОУ НПО ПУ № 45 КК,
г. Славянск-на-Кубани, Краснодарский край

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ УЧАЩИХСЯ СПО ПО ТЕМЕ «ПОДЛЕЖАЩЕЕ И СПОСОБЫ ЕГО ВЫРАЖЕНИЯ»

Система языка не должна изучаться как ненужный багаж. Язык нужно преподавать как величайшую ценность. Важным направлением при обучении русскому языку является формирование коммуникативной компетенции и обучение практическому использованию знаний в различной деятельности. Это можно реализовать при моделировании коммуникативных ситуаций и использовании деятельностного подхода.

Цели урока:

I. **Предметные:**

Образовательные:

- формирование представлений о значениях, функциях способах выражения подлежащего в предложении (ПО-1);
- понимание осознанного подхода к определению основы предложения (ПО-2);

Практические:

- формирование умений в нахождении и определении подлежащего в предложении (ПП-1);
- совершенствование умений в синтаксическом разборе (ПП-2).
- формирование умений построения устных и письменных высказываний (ПП-3).

II. **Метапредметные:**

Личностное развитие:

- понимание русского языка как одной из основных составляющих личного и профессионального успеха (МЛ-1);
- осознание эстетической ценности русского языка (МЛ-2);
- пополнение словарного запаса (МЛ-3).

Регулятивные УУД:

- планирование последовательности действий и при необходимости изменение её (МР-1);
- осуществление самоконтроля, самооценки, самокоррекции (МР-2).

Познавательные УУД:

- формулирование проблемы (МП-1);
- нахождение доказательств, подтверждающих или опровергающих тезис (МП-2);
- построение логической цепи рассуждения (МП-3).

Коммуникативные УУД:

- строить продуктивное речевое взаимодействие (МК-1);
- владеть видами речевой деятельности (МК-2);
- точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме (МК-3);
- соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета (МК-4).

Этапы урока		**Реализация целей урока**
1.Организационный момент.		
Деятельность преподавателя	**Деятельность учащихся**	
Настраивает на урок, проверяет готовность учащихся		МР-2
2. Мотивация		
Слово преподавателя: – «Умение общаться – это такой же товар как металл, стекло, железо. Все известные люди, сделавшие себе состояние, были очень успешны в общении. Быть только хорошим профессионалом недостаточно, нужно уметь выстраивать деловое общение с положительным результатом. Высокий профессионализм и умение общаться – это равнозначные составляющие вашего личного успеха.»	Учащиеся слушают, анализируют.	МЛ-1 МЛ-3
3. Моделирование речевой ситуации		
Преподаватель создает условия для речевого взаимодействия учащихся: соревнование в парах на лучшее деловое приветствие. Активизирует знания о правилах приветствия путем опроса. Время подготовки – 2 минуты. **Следит за временем, темпом и верным исполнением задания.** Выигрывавшей считается пара учащихся, поприветствовавшая друг друга по всем правилам делового общения с соответствующей мимикой и жестами.	Учащиеся разбиваются на пары, согласно занятым местам. Уточняют друг у друга отчество, определяют, кто вступит в диалог первым, насколько развернутым будет приветствие.	ПП-3 МЛ-3 МР-1 МР-2 МК-1 МК-2 МК-4
4. Актуализация знаний		
Преподаватель задает вопросы: – Что вы использовали для общения? (предложения) – Что самое главное в предложении? (подлежащее и сказуемое) – Всегда ли основа предложения выражается существительным и глаголом? (**преподаватель ситуацию затруднения не решает, не дает готового ответа,** предлагает понаблюдать за речевыми явлениями)	Учащиеся устно отвечают на вопросы.	ПО-1 ПО-2 ПП-3 МП-2 МК-1 МК-2 МК-3
5. Этап открытия новых знаний		
Преподаватель подводит учащихся к определению темы. – Как вы считаете, какую тему мы будем сегодня изучать? Тема: «Подлежащее и способы его выражения». Преподаватель диктует предложения для левой колонки таблицы.	Учащиеся отвечают на вопросы. Записывают дату и тему в тетради. Чертят таблицу «Способы выражения подлежащего//примеры». В левую колонку записывают примеры. Учащиеся определяют подлежащее и часть речи, которой оно выражено.	ПО-1 ПО-2 ПП-1 ПП-2 МЛ-2 МЛ-3 МП-1

Преподаватель направляет ход мысли учащихся, обращая внимание на то, что подлежащее – это, прежде всего, предмет мысли в предложении, а сказуемое – действие или характеристика. **Следит за верным определением подлежащего** в данных примерах. (Учебник «Русский язык» Е.С. Антонова, Т.М. Воителева, с. 273)	Записывают часть речи в правую колонку.	
6. Обобщение изученного материала		
Преподаватель задает вопросы: – Что нового вы сегодня узнали? – Какие части речи могут играть синтаксическую роль подлежащего?	**Учащиеся самостоятельно делают выводы и устно отвечают на вопросы.**	ПО-1 ПО-2 ПП-1 ПП-2 ПП-3 МР-2 МП-3
7. Закрепление		
Преподаватель следит за выполнением упражнения учащимися, **индивидуально консультирует учащихся** по факту затруднения.	Учащиеся письменно **самостоятельно выполняют упражнение** № 164. (Учебник «Русский язык» Е.С. Антонова, Т.М. Воителева, с. 273)	ПО-1 ПО-2 ПП-1 ПП-2 ПП-3
8. Рефлексия		
Преподаватель раздает карточки с вопросами: Было ли Вам сегодня интересно на уроке? Что вам удалось лучше всего? Какие у Вас возникали трудности во время урока? На какую оценку Вы оцениваете свою работу сегодня на уроке?	Учащиеся отвечают на вопросы на карточках, карточки сдают преподавателю.	МП-1 МП-2 МР-1 МР-2 МК-2
9. Подведение итогов.		
Преподаватель объявляет и аргументирует оценки.		
10. Этап задавания на дом.		
Преподаватель объявляет домашнее задание, инструктирует по его выполнению. Напишите сочинение на грамматическую тему: «Подлежащее», ответив на вопросы упр. 166, с. 275	Учащиеся записывают номер домашнего упражнения.	ПО-1 ПО-2 ПП-1 ПП-2 МР-1 МР-2 МП-1 МП-3 МК-2 МК-3 МК-4

Ларькова Любовь Владимировна,
учитель истории,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

ФОРМИРОВАНИЕ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ИНТЕГРАЦИИ НА УРОКАХ И ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В связи с переходом на стандарты второго поколения хочется сказать о том, что учитель в современном мире должен обладать солидным багажом теоретических знаний. Стандарты требуют учителя обеспечить педагогическое сопровождение ученика, а это возможно только тогда, когда процесс образования и самообразования не прекращается. Но теория без практики останется лишь теорией. Поэтому попробуем соединить теоретическую базу с накопленным опытом и посмотреть на это через призму стандартов.

Исторически сложилось, что учитель являлся хранителем знаний и передавал их своим ученикам. Но это репродуктивный метод обучения, от которого приходится отказаться. Меняется общество, меняются ученики, меняются и методы обучения. Стандарты второго поколения нацеливают учителя на компетентностный подход к образованию. Но что это такое?

Компетенцию следует понимать как заданное требование, норму образовательной подготовки учеников, а компетентность – как его реально сформированные личностные качества и минимальный опыт деятельности.

Компетентный специалист, компетентный человек – это очень выгодная перспектива. Именно на эту перспективу должен работать современный учитель.

Интеграция знаний по различным учебным дисциплинам – одна из наиболее эффективных форм познания мира. Интегрированный урок – достаточно сложная форма работы, которая требует длительной, тщательной подготовки, она активизирует учебно-познавательную деятельность обучающихся, обеспечивает им возможность учиться, самостоятельно работать с дополнительными источниками информации, широко использовать образовательные ресурсы Интернет.

Интеграция – это глубокое взаимопроникновение, слияние, насколько это возможно, в одном учебном материале обобщенных знаний в той или иной области.

За методикой интегративного преподавания большое будущее, так как благодаря ей, в сознании учеников формируется более объективная и всесторонняя картина мира, их знания приобретают прикладной характер. И учитель по-новому видит и раскрывает свой предмет, яснее осознавая его соотношение с другими науками. Все школьные дисциплины обладают своеобразным интегративным потенциалом, но эффективность интегрированных уроков, внеурочной деятельности зависят от многих условий. Поэтому, прежде чем создавать общую программу, педагогам необходимо учесть те обстоятельства, которые помогут сделать вывод о возможности и необходимости интеграции.

На каждом уровне интеграции формируется определённый уровень ключевых компетенций. Этот процесс можно сравнить с концентрами в образовании. Каждый последующий уровень расширяет и углубляет предыдущий.

На **первом уровне**, таковым можно считать урок, решающий конкретные и перспективные задачи курса, который возможно выполнить только благодаря метапредметным связям. Поэтому ни присутствие нескольких учителей, ни механическое объединение материала учебных дисциплин не является показателем уровня интеграции. В первую очередь это интенсификация познавательного интереса и процесса выработки общеучебных умений и навыков

на основе решения одного и того же вопроса интегрированного курса. Урок учителя могут проводить вместе или раздельно, но результат достигается только их совместными, объединенными усилиями. Это возможно только при обоюдной заинтересованности сторон.

Тем самым мы достигаем начального уровня формирования следующих компетенций: *познавательная* (учебные достижения); *личностная* (знание своих сильных и слабых сторон, способность к рефлексии); *социальная* (сотрудничество, работа в команде, коммуникативные навыки).

Уроки, основанные на подобном взаимодействии преподавателей также относятся к интегрированным, даже если материал, изучаемый на них, ни как не перекликаться между собой.

Самыми распространенными будут уроки второго и третьего уровней интеграции.

Под **вторым уровнем** подразумевается объединение понятийно-информационной сферы учебных предметов. Она может проводиться в целях наилучшего запоминания каких-либо фактов и сведений, соответствующего повторения, введения в урок дополнительного материала и т.п. При этом необходимо учитывать, являются ли применяемые учащимися знания результатом осуществления интегрированной программы. Тогда на уроке появляется возможность сформировать следующий уровень компетенций: *познавательная:* (учебные достижения, интеллектуальные задания); *личностная* (развитие индивидуальных способностей и талантов); *самообразовательная* (ответственность за уровень личной самообразовательной деятельности); *социальная* (способность принимать собственные решения, стремиться к осознанию собственных потребностей и целей).

Третий уровень связан с задачами сравнительно обобщающего изучения материала и выражается в умении школьников сопоставлять и противопоставлять явления и объекты. И здесь, как и в предыдущих случаях, необходимо соблюдать основные условия: если урок ведет один учитель, то должен быть парный ему урок второго учителя-предметника, где анализируется те же факты и проблемы. Очень полезны, поэтому взаимопосещения учителей, чтобы согласовать и скорректировать педагогические действия. Чему способствуют созданные в школах кафедры, творческие лаборатории, где объединены учителя определённого цикла учебных дисциплин. Таким образом идет работа по формированию следующих компетенций: *познавательная* (умение учиться и оперировать знаниями); *личностная* (способность к рефлексии, динамичность знаний); *самообразовательная* (гибкость применения знаний, умений и навыков в условиях быстрых изменений, постоянный самоанализ, контроль своей деятельности); *социальная* (социальная целостность, умение определить личностную роль в обществе, развитие личностных качеств, саморегулирование).

Наиболее глубоким представляется **четвертый уровень** интеграции, проявляющийся в деятельности учащихся, когда школьники сами начинают сопоставлять факты, суждения об одних и тех же явлениях, событиях, устанавливать связи и закономерности между ними, создают и представляют продукт умственной деятельности. И на этом этапе необходимо контролировать процесс формирования «сопряженного» мышления, отмечать момент, когда оно стало внутренней потребностью ученика. Отслеживание такого результата работы, помогает сделать выводы о ее эффективности.

Четвёртый уровень предполагает глубокую интеграцию основного и дополнительного образования, определение содержания их деятельности и способов её организации строится на основе единых концептуальных идей,

обеспечивающих развитие учреждения в целом.

Таким образом, с одной стороны итогом, а с другой стороны базой интеграции урочной и внеурочной деятельности в нашей школе являются традиционные экспедиции и социальные проекты. Именно социальный проект можно считать наиболее оптимальным методом, позволяющим выйти на четвёртый уровень интеграции, позволяющий сформировать ключевые компетенции и стремиться к созданию у выпускников представлений о современном национальном идеале – высоконравственном, творческом, компетентном гражданине России, принимающим судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Библиотечка «Первого сентября»: Как готовить интегрированные уроки. – Москва: Чистые пруды, 2006.
2. Браже Т.Г. Интеграция предметов в современной школе. // Литература в школе. – 1996. – № 5.
3. Глинская Е.А., Титова Б.В. Межпредметные связи в обучении. – Тула, 1980.
4. Данилюк Д.Я. Учебный предмет как интегрированная система. // Педагогика. – 1997. – № 4.
5. Максимова Б.Н. Межпредметные связи в процессе обучения. – М.: Просвещение, 2000.
6. Максимова Б.Н. Межпредметные связи в учебно-воспитательном процессе современной школы. – М.: Просвещение, 1987.
7. Соколова Л.А. Интеграция урочной и внеурочной деятельности в начальной школе на основе метода проектов. – Курган, 2009.

Лебедева Елена Степановна,
учитель начальных классов,
МБОУ Чурапчинская СОШ им. С.А. Новгородова,,
с. Чурапча, Республика Саха Якутия

Проблема сохранения здоровья ребенка в процессе школьного обучения имеет многовековую историю, так как возникла с момента организации систематического обучения детей. Известно, что состояние здоровья ребенка – важное условие успешного усвоения школьной программы. Практика показывает, что решить данную проблему одной медицине в настоящее время не под силу, поэтому значительную часть работы обязаны взять на себя образовательные учреждения. К такому выводу приводят (актуальность темы здорового образа жизни подтверждают) статистические показатели по России.

1. Физиологически зрелыми рождаются не более 14% детей.

2. 35% детей, поступивших в 1 класс школы, имеют физические недостатки или хронические заболевания.

3. Только 8-10% выпускников школ можно считать действительно здоровыми.

Уровень здоровья нового поколения зависит от ряда факторов: биологических, социально-гигиенических, природно-климатических, а также от факторов образования и культуры человека.

В современных условиях развитие человека невозможно без построения системы формирования его здоровья. Итак, если цель образования развитие человека, то в сложившейся ситуации главным направлением общего образования должно немедленно стать обучению здоровью. Формирование здоровья детей и подростков – обязанность любого педагога. Девизом образовательной системы должна стать формула 1 [«Образование без потерь здоровья, образование для созидания здоровья. По выражению академика Н.М. Амосова «Чтобы быть

здоровым, нужны собственные усилия, постоянные и значительные. Заменить их нельзя ничем».] Какая же наука в настоящее время может указать нужное направление собственным усилиям? Такой наукой является валеология (от латинского – здравствую) наука о формировании, сохранении и укреплении здоровья. Интересную концепцию педагогической валеологии разрабатывает Л.Г. Татарникова считая, что новый курс «Валеология» в школе должен быть направлен не только на обеспечение физического и психического здоровья школьников, но и являться важным компонентом философского гуманистического образования, призванного решать задачу осмысления ценности жизни, ценности каждого в общей системе мироздания.

Так как валеология – это наука о здоровье, а последние годы вопросы охраны здоровья детей и подростков делаются все более и более актуальными, понятно, насколько важным является знание валеологии и учителями и родителями. Анализ структуры заболеваемости школьников убедительно показывает, что по мере обучения в школе растет частота встречаемости таких заболеваний, как болезни дыхательных путей, патология органов пищеварения, нарушения осанки, заболевания глаз и нервно – психические расстройства.

Каковы же причины негативного влияния школьного обучения на состояние здоровья детей и подростков? Конечно это все недостатки наших школ, связанные с отрицательным воздействием на здоровье детей. Действительно не хватает удобной мебели, трудно создать оптимальный воздушно – тепловой и световой режимы, зачастую невозможно составить расписание уроков, отвечающее требованиям возрастной физиологии и школьной гигиены, очень скудное школьное финансирование.

Однако следует отметить, что довольно часто причины ухудшения здоровья детей в процессе их пребывания в школе носят не объективный, а субъективный характер, т.е. связаны или с неправильными действиями учителей, или, что чаще с их бездействием при решении задач охраны здоровья школьников. Это происходит в первую очередь из-за элементарной безграмотности учителей в вопросах валеологии, а иной раз, из-за лени, равнодушия, чисто формального отношения к своим обязанностям.

Под понятием «здоровье» понимается приспособление организма в условиях внешней среды и предоставляет итог процесса взаимодействия человека и среды обитания. Само состояние здоровья формируется в результате взаимодействия внешних (природных и социальных) и внутренних (наследственность, пол, возраст) факторов.

В настоящее время принято выделять несколько компонентов здоровья:

Критериями здоровья являются:

- для индивидуального развития человека к потребностям уровень роста развития организмов – я могу;
- для психического – я хочу;
- для нравственного – я должен.

От чего зависит здоровье человека? Оказалось, что если принять условно уровень здоровья за 100%, то 20% – зависят от наследственных факторов, 20% – от внешнесредовых условий, 10% – от деятельности системы здравоохранения. А что же остальные 50%? Они зависят от самого человека, от того образа жизни, который он ведет.

Решение основной задачи здоровьесберегающей педагогики – сохранение высокой работоспособности, отодвигание утомления и исключение переутомления школьников – возможно только при правильной организации их труда и отдыха. Для этого необходимо принимать во внимание восемь основных моментов

школьной жизни: продолжительность учебного дня и учебной недели, организация самого урока, расписание уроков, перемены, контрольные работы, общественно-полезный труд школьников и каникулы.

Современная система образования в республике не отвечает вызовам нашего не очень простого времени. Чрезмерная детализация процесса обучения в виде специфических раздельных друг от друга предметов, отсутствие связи между дисциплинами, излишняя теоретизация содержания образования отделяет человека от природы. Поэтому, экологические вопросы и у нас становятся глобальной проблемой, и мы с опытом жизни начинаем понимать ее грандиозное значение. Отсутствие связи системы образования с климатически географическими особенностями северной природы приводит людей, притом, не только учащихся к колоссальному эмоциональному, энергетическому и физическому напряжению ради выживания. Академик В.П. Казначеев исследуя экстремальное состояние северной природы и поведение северян, ввел понятие «синдрома полярного напряжения», которое проявляется быстрой утомляемостью, неспособностью выдержать длительную интенсивную нагрузку.

Доктор философии А.С. Саввинов – хороший знаток психики северного человека, анализируя ее с позиции генетической эпидемиологии, не раз подчеркивал, что любая информация, предлагаемая желающим учиться должна отвечать двум требованиям:

1. Создавать картину целостности.
2. Иметь структурную организацию генетически связанных подсистем.

Соглашаясь с этим утверждением, думаю, что мы обязаны строить по этим каналам свою жизнь, в том числе, безусловно, и образование. Иначе не будет продвижения вперед, ведь развитие подразумевает наличие духа противостоять жизненным трудностям и умение их преодолевать.

В нашей школе ведется предмет валеологии. Работаем по программе В.М. Мельничук («Дневничок – здоровячок»). Данное пособие содержит поурочные разработки курса по валеологии в первом втором и третьем классах. В школе ежегодно проводится медосмотр учащихся. По итогам медосмотра ведется работа по организации здоровьесберегающих факторов. На уроках регулярно проводятся валеопаузы, дети принимают различные витамины, пьют витаминизированный чай, прополаскивают горло, обеспечены горячим питанием.

На уроки валеологии отводится 36 часов в каждом классе. Учитель при необходимости может изменять и дополнять содержание программы. Главная цель этого предмета – сформировать у детей установку на жизнь как высшую ценность, научить бережному отношению к себе и своему здоровью.

Каждое занятие включает четыре этапа:

1. Информация (краткое изложение теоретических знаний). Детям дается необходимая информация из области анатомии гигиены и физиологии.
2. Фантазирование.
3. Упражнения на развитие памяти, внимания, мышления.
4. Психогимнастика.

На уроках необходимо научить детей анализировать и контролировать свои эмоции и поведение. Для этой цели на уроке проводится психотренинг. Под руководством учителя дети учатся снимать усталость, раздражительность, недовольно. Учитель должен исключать наставления, проповеди и директивы и создавать на уроках атмосферу доверия. Только в такой атмосфере у детей возникает ощущение безопасности и желание изменить свое поведение в лучшую сторону.

Уроки УСО, ОБЖ, окружающий мир взаимосвязаны по содержанию.

Поэтому, можно проводить интегрированные уроки. Стараемся проводить разнообразные, нетрадиционные уроки по структуре. Каждый учитель по эксперименту ведет по классам дневники наблюдения и валеокарту учащихся. Изучив предмет валеологии можно получить:

- знание о своем здоровье,
- правильное самооценивание, самоанализ,
- соблюдение личной гигиены,
- высказывать свое мнение,
- приобретенные знания, умения применять на практике.

Очень важная роль в сохранении высокой работоспособности на протяжении урока принадлежит динамическим паузам (валеопаузам).

Исследования показывают, что такие динамические паузы совершенно необходимы на каждом уроке в начальных классах. Как же правильно их проводить? Упражнения должны быть направлены на активизацию позных мышц (наклоны туловища, вращения головой), мышц нижних конечностей (приседания, сгибание стоп) последние важны для предотвращения застойных реакций кровообращения в нижних конечностях и органах малого таза.

Для профилактики переутомления глаз и развития близорукости рекомендуется упражнения, направленные на укрепление глазных мышц. Для снижения утомления от умственной деятельности рекомендуется легкий самомассаж всеми пальцами волосистой части головы, стимуляция распложенных на лице и шее биологически активных точек и дыхательные упражнения. Проводить динамические паузы целесообразно в тот момент когда наблюдаются первые признаки утомления у школьников (рассеивание внимания, частая смена поз, отвлечения). На каждом уроке динамические паузы меняем по видам.

На одном уроке делаем 2-3 динамических паузы. Во время проведения упражнения желательно осуществлять дополнительное проветривание класса. Средняя продолжительность упражнений – 1 минута.

Обобщая вышесказанное нужно сказать, что здоровье – это совокупность процессов, протекающих согласованно, но с разной скоростью, стать властелином своего здоровья – значит научиться этому искусству, значит управлять своим здоровьем с момента рождения. Успех этой миссии зависит изначально от родителей, умений воспитателей и учителей. Родители, учителя должны следить за своими детьми, быть внимательными к своему здоровью. Необходимо чтобы ребенок понял, что все зависит от него самого и пусть это войдет в правило его жизни – следить за собой.

Тема урока: Мое настроение 2 класс (1-4).

Цель урока: создание условия и умения управлять своим настроением, чувствами, эмоциями и мыслями.

Тип урока: постановка и решение учебной задачи.

Ход урока:

1. Организационный момент.
2. Постановка учебной задачи.

Посмотри на рисунки. Чем отличаются эти два человека? Как вы думаете, что такое настроение? Отчего зависит настроение человека? Как меняется настроение? (учебная задача)

3. Решение учебной задачи.

Внимательно смотрим на эти рисунки и изучаем их выражения лица, позы и поведения – состояние этих людей. Что мы можем о них рассказать? Как вы думаете, вы бывали в этих состояниях? Наше состояние часто меняется. А от чего это зависит?

Когда мы здоровы , дома все хорошо – и настроение у нас хорошее. Если есть неприятности, то у нас настроение падает. Все люди разные по своему поведению, смене настроения, быстроте реакций. А вы знаете, что чем чаще человек испытывает хорошее настроение, тем меньше вредных напряжений возникает в его организме, а значит, тем он здоровее. Конечно, хорошо быть всегда в настроении. Но с другой стороны, это было бы скучно. Мы бы даже не знали, какое именно у нас настроение – ни с чем было бы сравнивать. Естественно, что в том случае, когда человеку в чем-либо не везет (а время от времени это случается с каждым из нас), он испытывает грусть или досаду. Быть всегда в настроении не получается и тогда, когда все идет как надо. И мы не перестаем удивляться, почему вдруг – ни с того, ни с чего – чувствуем себя не в своей тарелке, ничто нас не радует, ничего нам не хочется. Оказывается, человек сам творец своего настроения. Что может поднять настроение?

4. Валеопауза. (упражнение на укрепление глазных мышц).

5. Фантазирование.

Определите настроение некоторых героев сказок.

- Буратино,
- Пьеро,
- Кот Базилио,
- Мальвина.

Что им надо сделать, чтобы поднять свое настроение?

6. Закрепление.

1. Рядом с жизнерадостным, спокойным, доброжелательным человеком и другим людям легче живется и работается. Поэтому важно научиться контролировать свои чувства, управлять своим настроением. Умеешь ли ты это делать? Как можно повысить свое настроение? А как бы ты улучшил свое настроение?

2. Тест «Учусь держать себя в руках».

Мама обещала пойти с Костей в выходной день в луна-парк. Накануне долгожданного дня она пришла вечером грустная. «Знаешь, – сказала мама, – не удастся нам завтра пойти в парк, у меня срочная работа…

Вопрос: – Что, по твоему почувствовал Костя и как поступил?

Варианты ответов:

1. Ушел свою комнату и долго рыдал, чтобы мама слышала.
2. Надулся и весь вечер не разговаривал с мамой.
3. Начал кричать, что так происходит всегда, когда ему хочется куда-то пойти.
4. Стал утешать маму, сказал, что вовсе не огорчился, что можно пойти в луна –парк в следующий выходной.

Расскажи эту историю до конца в каждом из вариантов Костиного поведения. Обязательно обрати внимание на следующее:

- Что при этом почувствовала мама и как она себя вела?
- Что в конце концов почувствовал сам Костя?
- Удалось ли найти выход из положения?

Сделай вывод: Какой вариант поведения принесет больше пользы и почему ? Как бы ты поступил на месте Кости?

7. Валеопауза. (упражнения по активизацию позных мышц).

8. Вывод. Оказывается, настроение каждого человека зависит от самого себя и положительные эмоции, хорошее настроение помогают обеспечивать себе крепкое здоровье и отличное положение в обществе.

Составь свой личный план самовоспитания и постарайся его выполнять каждый день.

9. Рефлексия. Самоанализ учащихся. Что нового узнали? Чему научились? Понравился ли вам урок? Почему?

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Мельничук В.М. Дневничок-здоровячок. (разработки уроков по валеологии для учителей начальных классов). – Новосибирск, 2002.
2. Зайцев Г.К., Насонкина С.А. Уроки Знайки. Воспитай себя. Учебное пособие-практикум. – СПб., 1999.
3. Ноговицын В. Жизнь в согласии с природой – основа повышения качества образования.
4. Зайцев Г.К. Школьная валеология: научное обоснование и программное обеспечение. – СПб.: Акцидент, 1997.
5. Буянов Н.Я. Я познаю мир. (детская энциклопедия). Медицина. – М: ТКО «АСТ», 1995.
6. Татарникова Л.Г. Педагогическая валеология. Генезис. Тенденции развития. – СПб., 1997.
7. Попов С.В. Валеология в школе и дома. О физическом благополучии школьников. – СПб., 1997.

Лесных Наталья Александровна,
учитель начальных классов,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА НА УРОКАХ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЫ В УСЛОВИЯХ ФГОС ВТОРОГО ПОКОЛЕНИЯ

Известный педагог В.А. Сухомлинский писал: – «Урок – это зеркало общей и педагогической культуры учителя, мерило его интеллектуального богатства, показатель его кругозора, эрудиции».

Как разработать урок по-новому? Как учителю сохранить собственное лицо и учесть при этом новые требования ФГОС? Поставленная задача требует перехода к новой системно-деятельностной образовательной парадигме, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности учителя, реализующего ФГОС. Также изменяются и технологии обучения, внедрение информационно-коммуникационных технологий открывает значительные возможности расширения образовательных рамок по каждому предмету в ОУ.

Урок является основной формой организации учебного процесса. От того, насколько творчески он построен, зависят результаты учеников. Для того, чтобы уроки были полноценными, необходима атмосфера творчества и сотворчества. Практика показывает, что главное – развить у школьника желание самостоятельно выполнять каждое упражнение, сформировать стремление к познанию, умение управлять собственной познавательной деятельностью.

Мы живем в такое время, когда высокие требования к жизни, к организации воспитания и обучения заставляют искать новые, более эффективные подходы, нацеленные на приведение методов обучения и воспитания в соответствии с требованиями. В этом смысле особое значение приобретает проблема внедрения эффективных приемов самостоятельной работы в учебно-воспитательный процесс. Именно умение самостоятельно работать вырабатывает у ребят желание быть уверенными в себе, самостоятельными, эрудированными, неординарно-мыслящими. Недаром про российское образование говорят, что школьники приобретают очень много теоретических знаний, но совершенно не умеют применять эти знания на практике, не умеют самостоятельно мыслить, принимая решения в результате практической деятельности. Значит, учителям необходимо учить детей самостоятельной работе.

Самостоятельность не рождается сама по себе, она воспитывается и развивается. Особое место в этом процессе занимает начальная школа. Начинать

следует с учёта возрастных особенностей и возможностей детей данного возраста. Нередко младший школьник хочет стать самостоятельным, но недостаточно развита воля. Индивидуальные особенности ребёнка, которые, в свою очередь, активизируют или тормозят, затрудняют проявление его самостоятельности.

Развитие самостоятельности у детей – процесс сложный. Тем не менее можно выделить основные этапы:

Первый этап (этап подражания). Дети действуют по готовому образцу с помощью взрослых, копируя их действия.

Второй этап (этап частичной самостоятельности). Ребята в состоянии выполнить самостоятельно части работы, находят некоторые способы их осуществления.

Третий этап (этап более полной самостоятельности). Ребята выполняют определённую работу самостоятельно в повторяющих ситуациях, в наиболее знакомых видах деятельности.

Готовя любое задание для самостоятельной работы, учитель должен ясно представить себе, за сколько минут оно должно быть выполнено большинством учащихся. Самостоятельная работа – это такой метод обучения, при котором учащиеся по заданию учителя и под его руководством самостоятельно решают учебную задачу, проявляя усилия и активность. Нередко специфическим признаком самостоятельной работы считают активность детей, отсутствие помощи учителя. Такая точка зрения является неверной и непродуктивной. Придерживаясь её, учитель исключает возможность сотрудничества и в тех ситуациях, где в нем есть потребность. Педагог действительно не принимает участия в выполнении задания, в решении задач, но он организует деятельность. Самостоятельная работа всегда завершается какими-либо результатами, так как к ним ученик приходит самостоятельно. Ценность и значимость их осознаются острее по сравнению с теми, которые добиваются в совместной деятельности. В результате работы всегда обнаруживается не только уровень знаний, но и самостоятельность школьника, индивидуальный стиль его деятельности, творчество и нестандартный подход.

Существует четыре типа самостоятельных работ: самостоятельная работа по образцу; творческая самостоятельная работа; вариативная самостоятельная работа; конструктивная самостоятельная работа.

Творческую самостоятельную работу можно использовать при закреплении, при составлении задач, уравнений, схем, графиков; при объяснении нового материала.

Вариативную самостоятельную работу можно использовать при решении задач разными способами, нахождении значения выражений удобными способами.

Самостоятельную работу по образцу – при составлении плана решения задачи, таблицы к задачам на нахождение расстояния, скорости, времени движения, или с величинами. Очень важно предлагать ребятам самостоятельную работу для решения задач логического характера, составление магических квадратов, цепочек, задач-смекалок.

На уроках математики используются различные виды продуктивных заданий, например: поиск закономерностей; классификация математических объектов (выражений, геометрических фигур); преобразование математического объекта в новый (например, преобразование простой арифметической задачи в составную); задания с недостающими или лишними данными; выполнение задания разными способами, поиск наиболее рационального способа решения; самостоятельное составление задач, математических выражений, уравнений и др.; нестандартные и исследовательские задания.

Готовясь к уроку учитель тщательно продумывает организацию самостоятельной работы на всех этапах изучения материала – при введении новых понятий, при закреплении материала, в ходе решения задач, при текущем учете знаний учащихся. Самостоятельные работы должны проводиться в разной форме:

1. Математические и словарные диктанты с самопроверкой или взаимопроверкой. Работа по заданному алгоритму приучает учащихся к четкому, последовательному выполнению задания, целенаправленно организует мыслительную деятельность учащихся.

2. Самостоятельные работы с предварительным разбором. Сначала даётся подробный разбор задачи со всеми теоретическими обоснованиями. Затем предлагаю детям решить подобную задачу, а далее задание с усложненным элементом.

3. Тестирование. Тесты являются срезом знаний учащихся и успешно помогают выявить пробелы в знаниях учащихся по конкретным темам.

Хорошо уживаются с серьёзным учением дидактические игры. Включение их в урок делает процесс обучения интересным и занимательным, создаёт у учащихся рабочее настроение, превращает преодоление трудностей в усвоении учебного материала. Дидактическая игра – вид преобразующей творческой деятельности в тесной связи с другими видами учебной работы.

Учитель старается, чтобы на уроках каждый ученик работал активно, увлеченно, чтобы каждая новая задача развивала любознательность, вызывала глубокий познавательный интерес. Дети очень любят творческие задания: составление кроссвордов, сочинение математических сказок, изображение рисунков. Преодолевая трудности, решая проблемы, ученики переживают много эмоций, испытывают разные чувства. Благодаря этому на уроке нет места основному врагу познания – скуке.

Таким образом, научить ученика учиться, научить самому добывать знания можно, лишь организуя его самостоятельную практическую учебную деятельность.

Сегодня обществу нужны люди самых разных профессий, в том числе врачи, конструкторы, художники, философы и т.д. Но все чаще мы говорим, что каждый в своей профессии должен быть творческим работником. Таким образом, современный заказ школе заключается вовсе не в подготовке исполнителей, а в подготовке творцов, мыслящих людей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Жарова Л.В. Учить самостоятельности. – М., 1993.
2. Сафронов И.А. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2011.
3. Рабочие программы. Начальная школа. 2 класс. УМК «Школа России» / авт.-сост. М.Б. Буряк – М.: Планета, 2012.

Литвинцева Марина Александровна
педагог дополнительного образования,
МБОУ ДОД Станция юных техников,
г. Бородино, Красноярский край

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Без квалифицированных инженеров у нашей страны нет будущего… Все креативные решения, вся модернизация будет делаться только инженерами, представителями инженерных наук, точных наук, естественных наук», отмечал в своем выступлении в 2011 г. президент Д.А. Медведев. И важную роль здесь

играет дополнительное образование технической направленности (моделирование, конструирование, радиотехника, электроника и т.д.).

Дистанционное обучение в учреждении дополнительного образования (УДО) детей технической направленности сегодня становится актуальным. В силу своей затратности, территориальной малочисленности такие учреждения не могут охватить большое количество обучающихся, особенно мальчишек от 7 до 17 лет. Дистанционное обучение позволяет частично решить эту проблему.

Дистанционное обучение специалисты по стратегическим проблемам образования называют образовательной системой 21 века. Сегодня на нее сделана огромная ставка. Актуальность темы дистанционного обучения заключается в том, что результаты общественного прогресса, ранее сосредоточенные в сфере технологий сегодня концентрируются в информационной сфере [3, с. 7-12].

Дистанционная форма обучения дает сегодня возможность создания систем массового непрерывного самообучения, всеобщего обмена информацией, независимо от временных и пространственных поясов. Кроме того, системы дистанционного образования дают равные возможности всем людям независимо от социального положения в любых районах страны и за рубежом реализовать права человека на образование и получение информации.

Суть проблемы заключается в следующих аспектах:

- дистанционные образовательные программы научно-технической направленности практически отсутствуют;
- учебно-методический комплекс для таких программ для педагога сложен в разработке;
- реализация программ требует определенных условий (материально-технических, организационных, кадровых и т.д.).

При дистанционном обучении учащийся и педагог пространственно разделены друг от друга, но при этом они могут находиться в постоянном взаимодействии, организованном с помощью особых приемов построения учебного курса, форм контроля, методов коммуникации с помощью электронной почты и прочих технологий интернета, а также специально предпринимаемых организационно-административных мероприятий.

В процессе такого обучения учащийся определенную часть времени самостоятельно осваивает в интерактивном режиме учебно-методические материалы, проходит тестирование, выполняет контрольные, практические работы под руководством преподавателя и взаимодействует с другими слушателями «виртуальной» учебной группы.

Дистанционное обучение по образовательным программам научно-технической направленности представлено на примере образовательной программы «Самоделкин», реализуемой более 3 лет. Цель программы: развитие интереса детей к наукам и технологиям через конструирование, эксперименты и исследования. Основные разделы программы: Бумажные самолетики, Модели, Электричество, Воздушные змеи, Объемные объекты, Переработка.

Важную часть программы составляет учебно-методический комплекс. Учитывая, что педагог и учащийся находятся в дистанционном режиме, требуется как можно больше разработать наглядных материалов, понятных и интересных обучающемуся. Методические указания содержат инструкции к каждому модулю курса, предваряя действия учащихся.

А). Структурирование учебных материалов.

Структурирование курса дистанционного обучения должно быть модульным, чтобы учащийся имел возможность четко осознавать свое продвижение от модуля к модулю. В описание работы по каждому модулю входят:

- цели и задачи модуля;
- обязательная литература;
- дополнительная литература по модулю;
- перечень упражнений и заданий, которые нужно выполнить;
- требования к содержанию, объему, оформлению и представлению контрольных заданий;
- критерии оценивания заданий;
- сроки принятия, проверки (рецензирования) заданий;
- примерное распределение времени на работу с модулем, например: чтение – 1,5 часа (чтобы лучше усвоить, материал разбивается на 4-5 порций); упражнение – 1,5 часа; выполнение индивидуальной зачетной работы – 4 часа;
- помощь (подсказки, где учащийся может найти помощь в случае затруднений);
- часто задаваемые вопросы по модулю.

Формы контроля учебной деятельности.

При разработке модуля учитывается то, что каждый модуль должен дать совершенно определенную самостоятельную «порцию» знаний, сформировать необходимые умения. Объемные модули или курсы заметно снижают мотивацию обучения. Учащийся также может выбрать модуль из списка по своему желанию и освоить его.

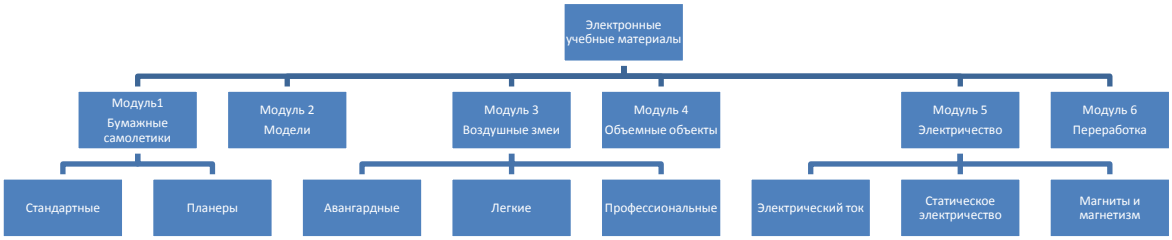


Рисунок 1. **Пример организационной структуры программы «Самоделкин»**

Б). Формы организации учебного процесса

Классификация форм организации обучения с учетом технологических возможностей дистанционного образования на базе интернета:

1. Лекции. Опыт показал, что наиболее эффективными являются лекция через видеоконференцию и электронная лекция. В них, как правило, содержатся исторические данные (например, история создания воздушных змеев), советы (например, как правильно запускать бумажные самолетики или воздушные змеи), научные опыты с объяснениями (например, выполнение предложенных опытов по электричеству с научными объяснениями), необходимые материалы, последовательность действий.

ЗАРЯДКА НА РАССТОЯНИИ

Тела, имеющие одноименный заряд, отталкиваются.

Тела, имеющие разноименный заряд, притягиваются.

Что же произойдет, если одно тело заряжено, а другое нейтрально? Ты

можешь догадаться, основываясь на предыдущих опытах, как тела будут взаимодействовать?

Материалы

- *два воздушных шарика*
- *две нитки длиной 30 см*
- *липкая лента*
- *кусок шерсти*

Последовательность действий

Надуй два шарика. Завяжи каждый из них ниткой. Подвесь шарики так, чтобы они находились друг напротив друга на расстоянии нескольких сантиметров. Возьми один шарик и потри его шерстью. Как только шарик зарядится, осторожно отпусти его висеть на прежнее место. Когда он вернется на прежнее место, как он будет действовать на соседний нейтральный шарик? Ты можешь объяснить, что является причиной такого действия?

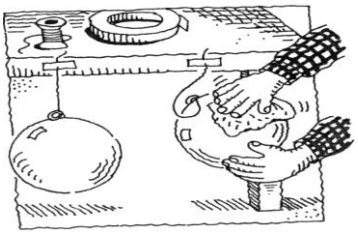


Рис. 3

Научное объяснение

Натертый шерстью шарик приобретает общий отрицательный заряд. Этот заряд отталкивает отрицательные заряды на близлежащей поверхности соседнего шарика. Так как эти заряды перемещаются с этой поверхности в другие области шарика, то сама эта поверхность приобретает положительный заряд. Притяжение между отрицательно заряженным шариком и положительно заряженной областью соседнего шарика приводит к тому, что шарики притягиваются друг к другу (Рис. 3).

Отрывок из лекции по теме Электричество/ статическое электричество [1, с. 56].

2. Консультации. Могут быть индивидуальными и групповыми (но не более 5-7 человек одновременно). Они могут проводиться в реальном (чат, телефон, ICQ, IRC, факс) и отложено (электронная почта, форум) времени. Наиболее распространенным является использование для данной цели электронной почты. В программе желательно предусмотреть функцию «Диалог с учителем», где учащийся может задать вопрос педагогу, а также получить ответ и оценку работе с комментариями.

Проекты (индивидуальные исследовательские, творческие, информационные, техническая база: все сервисы интернета). Как правило, учащийся выполняет задание – мини-проект и отправляет его педагогу (например, выполнить свою модель бумажного самолетика, дать название, написать инструкцию с приложением фото каждого этапа [5]).

3. Лабораторно-практические занятия. Работа с приборами на удалении (сетевой удаленный доступ к реальным лабораторным установкам).

4. Контроль (интернет-голосование, зачет).

При разработке электронного учебного методического ресурса (ЭУМР) встает вопрос, как организовать на его основе взаимодействие педагога и обучающегося. Для этого помимо сопровождения лекций заданиями для контроля и самоконтроля,

готовятся практические задания, которые можно выполнять на основе материалов ЭУМР.

Примеры заданий, которые можно включать в ЭУМР:

- решение задач (при работе в дистанционном курсе – с пересылкой решения педагогу по электронной почте). Это могут быть интерактивные задания, при которых ответы сразу пересылаются педагогу или становятся видны пользователю;
- виртуальная конференция;
- сбор мультимедиа-материалов к заданной теме (текст, иллюстрации, анимации, видео, аудио), (работа размещается в индивидуальном портфеле);
- консультация преподавателя. (вопросы и полученные ответы размещаются в форуме курса);
- проведение Интернет-голосования. Выбирается интересующая тема, например, Виртуальная выставка, и опрашивается возможно большее количество людей в сети или обычными методами опросов. Результаты анализируются и предоставляются всем желающим, размещаются на сайте курса;
- виртуальные лабораторные и практические работы. Могут осуществляться с помощью особых программ (на отдельных дисках или встроенных в электронный учебник).

Очень важным является инструктаж по технике безопасности. При изучении сложных тем указывается на необходимость помощи взрослых.

«Короткое замыкание»

Вопрос:

Что произойдет, если соединить положительную и отрицательную клеммы гальванического элемента, не поместив в цепь между ними лампочку, мотор или реостат (это называется коротким замыканием)?

Материалы:

- Два гальванических элемента «D» в держалке.
- Лампочка от карманного фонарика в держалке.
- Два выключателя А и В.
- Провода с зачищенными от изоляции на 4 см концами.

Последовательность действий:

Собери цепь, изображенную на фото 1. Выключатель А внизу слева. Выключатель В центре.

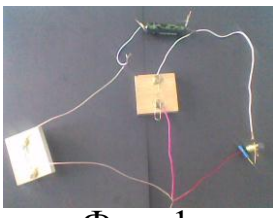


Фото 1

Замкни выключатель А. Что произойдет с лампочкой? Цепь будет замкнутой? Если да, нарисуй цепь, через которую течет ток. Разомкни выключатель А.

Замкни выключатель В. Что произойдет с лампочкой? А теперь цепь будет замкнутой? Если да, нарисуй эту цепь. Разомкни выключатель В.

Замкни выключатель А. Если лампочка загорелась, замкни еще и выключатель В. Что произошло? Какой путь проходит электрический ток, если замкнуты оба выключателя? Почему? Разомкни выключатель В. Что теперь произошло? Почему?

ВНИМАНИЕ! Короткое замыкание может вызвать пожар. Чрезмерный ток сильно нагревает провода, они могут тебя обжечь и загореться.

Отрывок из практической работы по теме Электричество/ электрический ток [2, с. 34].

• создание Фотовыставок. Современные цифровые фотоаппараты помогут создать серию изображений на заданную тему.

В каждом модуле может использоваться не более двух-трех типов зачетных заданий.

При организации контроля учебной деятельности в сети также очень важным является вопрос, кто же будет оценивать знания обучающихся.

Эксперименты подтвердили что качество и структура учебных программ, равно как и качество преподавания при дистанционном обучении зачастую намного лучше, чем при традиционных формах обучения. Новые электронные технологии могут не только обеспечить активное вовлечение учащихся в учебный процесс, но и позволяют управлять этим процессом в отличие от большинства традиционных учебных сред. Интеграция звука, движения, образа и текста создает новую необыкновенно богатую по своим возможностям учебную среду, с развитием которой увеличится и степень вовлечения учащихся в процесс обучения. Интерактивные возможности используемых в системе дистанционного обучения программ и систем доставки информации позволяют наладить и даже стимулировать обратную связь, обеспечить диалог и постоянную поддержку, которые невозможны в большинстве традиционных систем обучения [4, с. 29-34].

Качество обучения зависит также от курсовой подготовки педагога по теме «Дистанционные формы обучения в дополнительном образовании».

В). Авторское право и материалы курсов

При создании дистанционных курсов возникают вопросы авторского права в двух аспектах – соблюдение прав на чужие произведения, цитируемые или используемые преподавателем в каком-либо виде в конкретной разработке, и защита (сохранение) своих собственных прав на создаваемый вами продукт.

При создании дистанционного курса имеет смысл обращаться к введенному с 1 июля 2002 года в действие комплексу предметных норм ГОСТ 7.83-2001 «Электронные издания. Основные выходы и выходные сведения». Стандарт предназначен для производителей электронных изданий и описывает их основные виды, а также состав и место размещения выходных сведений. Возможны действия по патентованию и сертификации продукта. В ряде случаев при соблюдении чужих авторских прав законодательство предусматривает использование произведений без согласия автора и без выплаты ему вознаграждения, но с указанием имени автора и источника заимствования.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ди Специо М. Занимательные опыты: Электричество и магнетизм / М. Ди Специо; пер. с англ. М. Заболотских, А. Расторгуева. – М.: ООО «Издательство АСТ»; ООО «Издательство Астрель», 2004. – 160 с.

2. Занимательные опыты и эксперименты / [Ф. Ола и др.]. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 128 с.

3. Пидкасистый П.И. Тыщенко О.Б. Компьютерные технологии в системе дистанционного обучения. // Педагогика. – 2000. – № 5. – С. 7-12.

4. Полат Е.С. Петров А.Е. Дистанционное обучение: каким ему быть? // Педагогика. – 1999. – № 7. – С. 29-34.

5. Самоделкин: от фонарика до небоскреба. // [Электронный ресурс]. – М.: Руссобит-Паблишинг, 2006. – 1 эл. опт. диск (CD-ROM).

Лобачёва Лариса Викторовна,
учитель биологии,
МОБУ Лицей № 8,
г. Тынды, Амурская область

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ВАЛЕОЛОГИИ ДЛЯ 7 КЛАССА

Календарно-тематическое планирование по валеологии составлено в соответствии с типовой программой «Валеология» для общеобразовательных школ.

Программа рассчитана на 140 часов.

Цель – воспитать у школьников потребность к ведению ЗОЖ и формированию мотивационно-ценностного отношения к своему здоровью и здоровье окружающих.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Учащиеся должны

Знать: факторы, стимулирующие жизненные силы организма, типы темпераментов, особенности конструкции человека и пути предупреждения заболеваний.

Уметь:

1. найти компромисс в конфликте, оценивать сбалансированность собственного питания;
2. владеть приемами ухода за телом.

Задачи:

1. определить сущность понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни»;
2. изучить строение функциональных систем организма и их взаимодействие;
3. научить использовать методы самонаблюдения в целях коррекции своего здоровья (физического, соматического, психического);
4. проводить профилактическую работу по предупреждению детского травматизма;
5. обучить методам оказания первой медицинской помощи при различных видах поражений и при несчастных случаях;
6. сформировать валеологическую культуру школьников;
7. формирование нравственных, этических и эстетических представлений о человеке, усвоение общечеловеческих моральных ценностей;
8. обогащение представлений детей об окружающем мире, значимости жизнедеятельности каждого для человечества в целом;
9. развитие индивидуальных способностей каждого ученика.

Методы обучения – теория, практика, исследовательские работы.

Ожидаемые результаты к концу учебного года.

Возраст обучающихся – 7 кл.

Количество групп – 1 группа.

Накопляемость группы – 15 чел.

Результаты образования подводятся: на итоговых, практических, по результатом участия в городских и областных научно-практических конференциях.

Календарно-тематическое планирование уроков

№ раздела, № занятия	Название раздела, тема занятия	Кол-во часов	Цель каждого раздела, задачи занятия	Теория
I.	Валеология	8	Знакомство с кодексом здоровья	
1	Цели и задачи науки «Валеология». История возникновения валеологии.	2	Определение сущности понятий «Здорового образа жизни».	Схема, показывающая цели и задачи предмета Валеология, факторы влияющие на здоровье человека.
2	Определение здорового образа жизни.	2	Изучить строение функциональных систем организма.	Ответить на вопрос, под каким аспектам они уже работают, под каким необходимо еще поработать.
3	Личная гигиена	2	Сформулировать навыки личной гигиены.	Некоторые сведения о здоровье
4	Рационный режим дня.	2	Познакомить с рационным режимом дня.	Составление индивидуального режима дня. Тест по паспорту здоровья.
II.	Аспекты ЗОЖ	42	Сформировать валеологическую культуру школьника.	
1	Виды здоровья.	2	Оценка двигательной активности.	Ознакомить учащихся с понятием «репродуктивное здоровье», особенности этого периода.
2	Причины появления и течения болезни.	2	Оценка двигательной активности.	Физиологические, химические биологические.
3	Понятия о предболезни.	2	Знать о профилактике заболеваний.	Санитарные, гигиенические, социальные, воспитательные
4	Выделенные функции легких, кожи, ЖКТ.	2	Знать о профилактике заболеваний.	Показать важность легких, кожи и их функции, роговые образования эпидермиса.
5	Терморегуляция организма.	2	Знать о гигиене тела.	Ознакомить уч-ся с понятием личной гигиены, ее разновидностями.
6	Общественная гигиена.	2	В здоровом теле – здоровый дух.	Разновидности общественной гигиены.
7	Санитарно-эпидемиологическая служба.	2	Научиться системе ухода за телом.	Гигиена носовой полости, рта. Гигиена одежды и обуви.
8	Разделы гигиены. Коммунальная гигиена. Гигиена труда. Гигиена детей,	2	Научиться системе ухода за телом.	Требования, предъявляемые разделам гигиены.

	подростков.			
9	Профилактика гиподинамии.	2	Профилактика заболеваний	Профилактика и формирование правильного отношения к сохранению собственного здоровья.
10	Способы закаливания.	2	Как выбрать спортивную секцию.	Научить уч-ся правильно использовать «силы природы» для закаливания организма.
11	Основные вопросы валеологии питания.	2	Ассортимент и выбор продуктов.	Правильное рациональное питание – основа здоровья.
12	Травматизм. Виды кровотечения. Практическая работа № 1.	2	Первая медицинская помощь при кровотечениях.	Расширить знания учащихся о травмах, о первой помощи при кровотечениях.
13	Способы остановки кровотечения.	2	Первая медицинская помощь при кровотечениях.	Показать уч-ся способы остановки кровотечения и научить использовать их в случае необходимости.
14	Термические и химические ожоги.	2	Первая медицинская помощь при ожогах.	Познакомить с первой помощью, оказываемой при ожогах, отравлениях.
15	Инфекционные заболевания и их профилактика.	2	Профилактика заболеваний.	Ознакомить уч-ся материалом о кровососущих насекомых. Распространяемых ими заболеваниях и способах их профилактики.
16	Вирусный гепатит «А», туберкулез и его профилактика.	2	Профилактика заболеваний.	Ознакомить с особенностями возбудителя, путями заражения и признаками гепатита.
17	Клещевой энцефалит, бешенство и их профилактика.	2	Профилактика заболеваний.	Познакомиться с особо опасными инфекционными заболеваниями, с особенностью их распространения и способами профилактики.
18	Озоновые дыры.	2	Атмосфера и ее строение.	2
19	Спорт и здоровье.	2	Знать основы физической подготовки.	Сформировать у уч-ся представление о том, что человек является неотъемлемой частью живой природы.
20	Музыка и движение.	2	Русская природа и музыка.	Показать важность активного движения и физических нагрузок.
21	Обобщающий урок. Тесты.	2		

III.	Экология и здоровье.	8		Выработать навыки экологической культуры, воспитать потребность в поддержании экологического благополучия окружающего мира.
1	Океан – зона экологического бедствия.	2	Экология моей родины.	Выявить, грозит ли разрушение и гибель подводному миру земли ?
2	Сигналы беды – гибель животных.	2	Знать, что человек – элемент биосферы.	Элемент биосферы – человек.
3	Леса на планете. Грозит ли лесам гибель?	2	Знать что человек – элемент биосферы.	Грозит ли гибель лесам и что может изменить человек?
4	Растения и животные, занесенные в красную книгу.	2	Знать что человек – элемент биосферы.	Красная книга – боль и беда человечества.
IV.	Профилактика повреждений	18	Научиться методам и приемам оказания первой медицинской помощи, выработать нормы безопасного поведения.	
1	Правила дорожного движения.	2	Познакомиться с правилами дорожного движения.	Знать правила –значить остаться живым.
2	Правила поведения в различных видах транспорта: авиационных, водных.	2	Предупреждение травматизма	Ознакомиться с видами травматизма и порядком оказания первой помощи пострадавшему.
3	Шок, обморок.	2	Научиться оказанию первой медицинской помощи.	Первая медицинская помощь.
4	Оказание первой доврачебной помощи при переломах и ушибах.	2	Научиться оказанию первой медицинской помощи.	Оказание помощи при переломах и ушибах.
5	Оказание первой помощи при шоке, обмороке, а также утопающим.	2	Научиться оказанию первой медицинской помощи.	Научиться оказанию первой мед. помощи.
6	Проказы матушки-зимы. • Двигательная активность зимой. • Предупреждение травматизма, при катаниях на лыжах, санях, коньках.	2	Познакомиться с программой оздоровления.	Двигательная активность, предупреждение травматизма.
7	Профилактика обморожений, его признаки и правила оказания первой помощи при обморожении.	2	Познакомиться с программой оздоровления.	Расширить знание об обморожениях, о первой помощи, повреждении кожи и подкожной ткани.
8	Осторожно – огонь! Предупреждение ожогов.	2	Знать правила поведения при пожаре.	Знать правила поведения при пожаре.
9	Угарный газ и его	2	Научиться профилактике	Опасность угарного газа

	влияние на организм.		заболеваний дыхательной системы.	на дыхательную систему.
V.	Основы питания	24	Научить составлять, корректировать и контролировать рацион своего питания.	
1	Гость за стол – пирог на стол.	2	Познакомиться с особенностями национальной кухни.	Национальная кухня – достояние всех национальностей.
2	Праздничный стол.	2	Научиться сервировке.	Научить уч-ся правильно сервировать праздничный стол.
3	Сбалансированное питание, однодневное меню, его калорийность.	4	Знать о сбалансированном питании.	Расширить знания о сбалансированном питании, показать необходимость употребления питательных веществ.
4	Основы диетологии при различных заболеваниях.	2	Самооценка уровня культуры питания.	Самооценка уровня культуры питания.
5	Влияние соли и сахара на организм человека.	2	Знать все об ассортименте и выборе продуктов.	Выявить влияние соли и сахара на организм.
6	Норма.	2	Значение нормы питания для организма.	Подчеркнуть важность соблюдения нормы питания на организм.
7	Мой рацион – это я!	2	Особенности питания и особенности человека.	Помочь определить свой рацион питания с достаточным содержанием необходимых питательных веществ.
8	Значение витаминов.	2	Узнать о роли витаминов.	Ознакомить с понятиями» гипер-гиповитаминоз» с изменениями , происходящими при этом.
9		2	Знакомство с раздельным питанием.	
10	Профилактика ожирения. Тест по паспорту здоровья.	2	Профилактика ожирения.	Тест по паспорту здоровья.
11	Расчет индивидуального потребления калорий в сутки, неделю.	2	Знать все об ассортименте и выборе продуктов.	Рассказать об ассортименте пищи, ее количестве и способах потребления.
12	Самооценка уровня культуры питания.	2	Знать все об ассортименте и выборе продуктов.	Знать все об ассортименте и выборе продуктов.
VI.	Употребление и злоупотребление наркотических, лекарственных веществ	26	Воспитать потребность в здоровом образе жизни, предупреждение и отказ от вредных привычек.	
1	Курение: • Активное; • Пассивное.	2	Влияние курения на организм подростка.	Обсудить с уч-ся условия, способствующие появлению вредных привычек.
2	Вопросы физиоло-	2	Влияние курения на	Подчеркнуть общий

	гических и анатомических изменений в организме.		организм подростка.	признак вредных привычек – зависимость.
3	Совместимы ли здоровый образ жизни и курение.	2	Влияние курения на организм подростка.	Влияние никотина на организм подростка.
4	Практическая работа № 4	2	Влияние курения на организм подростка.	
5	Кратковременные, долговременные и побочные явления, вызываемые курением.	2	Влияние курения на организм подростка.	Побочные явления, вызываемые курением.
6	Самооценка желаний и право выбора.	2		Право выбора для своих желаний.
7	Алкоголизм – болезнь общества. Влияние алкоголя на организм.	2	Знать методы самозащиты от алкоголя.	Представить учащимся возможность подумать над вопросом , можно ли употреблять спиртные напитки.
8	Практическая работа № 5.		Знать методы самозащиты от алкоголя.	Знать методы защиты от алкоголя.
9	Употребление и злоупотребление – в чем разница? Есть ли она?		Знать все о совместимости курения и ЗОЖ.	Знать результаты последствий возникающих вследствие употребления сигарет и алкоголя.
10	Наркотики – миф или реальность? • Табак; • Марихуана.		Знать все о совместимости курения и ЗОЖ.	Охарактеризовать зависимость, возникающую в результате употребления вредных веществ.
11	Зло – употребление! Практическая работа № 6.		Функциональное состояние организма.	Функциональное состояние организма.
12	Совместимы ли спорт и наркотики.		Функциональное состояние организма.	Состояние организма , психологическая , физическая зависимость.
13	Последствия употребления.		Функциональные изменения в организме.	Процессы, возникающие при употреблении вредных веществ.
VII.	Взаимоотношения в семье.	10	Воспитать уважение к родителям, научить приемам общения, основанным на взаимоотношении и приятии проблем старшего и младшего поколения.	
1	Пойми меня. Практическая работа № 7.	2	Тест на взаимопонимание.	Тест на взаимопонимание.
2	Составления текста обращения к родителям.	2	Научиться правильному обращению к родителям.	Правильное отношение, обращение к родителям.
3	Стили обращения в семье. Практическая работа № 8.	2	Взаимоотношение в семье.	Взаимоотношение в семье.
4	Семейный конфликт: • Сопереживание;	2	Взаимоотношение в семье.	Сформировать у учащихся правильное

	• Решение семейного конфликта.			представление о семейном конфликте, о сопереживании о решении конфликта.
5	Компромисс в семейном конфликте	2	Взаимоотношение в семье.	Уметь находить компромисс.
VIII.	Двигательная активность	8	Воспитать потребность в движении, приобщить учащихся к миру спорта.	
1	Практическое занятие № 9. Влияние физкультуры и спорта на организм.	2	Научиться делать диагностику физического состояния организма.	«Здоров ли я»
2	Резервы человеческого организма.	2	Знать о резервах человеческого организма.	Ознакомить учащихся с резервами организма.
	ИТОГО	140	140 часов	

Планируемые результаты работы.

В результате изучения валеологии учащиеся должны:

• объяснять необходимость знаний о здоровье каждого культурного человека;

• применять знания о факторах здоровья и риска болезней для объяснения реальных ситуаций;

• определять связь между правом человека на здоровье и обязанностью ответственного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих;

• представлять себе особенности жизнедеятельности организма здорового человека.

Макарова Людмила Владимировна,
преподаватель иностранного языка,
Выксунский филиал ФГАОУ ВПО «Национальный исследовательский технологический университет «МИСИС»,
г. Выкса, Нижегородская область

РАЗВИТИЕ СПЕЦИАЛЬНЫХ СТРАТЕГИЙ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРИ ЧТЕНИИ АУТЕНТИЧНОГО ТЕКСТА

Принципы коммуникативного обучения иностранным языкам приняты в настоящее время повсеместно. Коммуникативный подход ставит своей целью обучение иностранному языку как средству реального межкультурного общения. Тезис о неотделимости изучения иностранного языка от ознакомления с культурой страны изучаемого языка, ее историей, социокультурными традициями, особенностями национального видения мира народом-носителем в настоящее время является общепризнанным в методике преподавания иностранных языков.

Для формирования коммуникативной компетенции необходимо не только изучение языковой структуры и словаря, но и межкультурная компетенция, которая обеспечивает успешную межкультурную коммуникацию.

Межкультурная компетенция определяется как готовность и способность к межкультурной коммуникации. Во всех исследованиях межкультурная компетенция трактуется как компетенция когнитивного плана, основным компонентом которой является синтез знаний о родной культуре и о культуре страны изучаемого языка. Это знания о культуре и коммуникации, которые используются в процессе межкультурного общения. Речь идет в этом случае о понимании инокультурного фона, концептов иноязычной культуры, норм и правил поведения в условиях межэтнического взаимодействия.

В процессе приобщения к иноязычной культуре в контексте межкультурного взаимодействия учащийся опирается: а) «на познавательные средства своей культуры»; б) «на новые знания о чужой культуре, сформированные в процессе ее познания, и на новые знания о своей культуре, созданные при познании чужой культуры» [2, с. 20]. Исходная культура изучающего язык, другими словами, выступает в качестве средства познания не только чужой, но и своей культуры. В этом и заключается смысл формирования поликультурного языкового сознания как важной составляющей способности адекватно участвовать в межкультурном общении.

При этом практически все исследователи подчеркивают, что межкультурная компетенция связана: а) с осмыслением картины мира иной социокультуры; б) познанием смысловых ориентиров другого лингвоэтносоциума через призму осознания своей принадлежности к определенному этносу, региону своего проживания и государству в целом; в) с умением видеть сходства и различия между общающимися культурами; г) применять их в контексте межкультурного общения.

Традиционно выделяют следующие компоненты межкультурной компетенции: 1) лингвистический; 2) когнитивный; 3) аффективный.

Лингвистический компонент включает языковой и речевой уровни. Языковой уровень подразумевает владение системно-структурной организацией иностранного языка Необходимо подчеркнуть, что на языковом уровне сопоставление языков осуществляется и в рамках контекста языковой картины мира. Речевой уровень лингвистического компонента отражается через овладение коммуникативными умениями в четырех основных видах речевой деятельности – чтении, говорении, аудировании, письме.

Когнитивный компонент представляет собой комплекс умений: а) оперировать фоновыми знаниями своей культуры и иноязычной культуры; б) интерпретировать явления инофонной культуры с позиции её представителей; в) распознавать концепты иной культуры; г) определять нормы поведения, характерные для иноязычных партнеров; д) воспринимать и осмысливать инокультурные стереотипы поведения.

Аффективный компонент межкультурной компетенции предполагает овладение умениями оценивать и принимать различия явлений чужой культуры через призму своей культуры. Речь идет об умениях интерпретировать и сравнивать явления культуры инофона и собственной культуры

Формирование межкультурной компетенции может происходить средствами культурологического чтения. ***Культурологическое чтение*** – подвид изучающего чтения, направленного на выявление, интерпретацию фактов культуры, стереотипов ментальности, образцов поведения, принятых в иноязычной культуре. Культурологическое чтение связано с анализом и интерпретацией концептов, социокультурных стереотипов и образцов. Данный вид чтения связан с приобретением ряда умений и развитием соответствующих стратегий.

Мы рассматриваем понятие «стратегия» как действия и операции, используемые учащимися с целью оптимизации процессов получения и хранения информации, извлечения ее из памяти, а также процессов пользования накопленной информацией.

Нам представляется целесообразным выделить следующие группы стратегий, последовательное использование которых будет способствовать формированию межкультурной компетенции средствами чтения.

I. **Культуроведчески-ориентирующие стратегии:** 1) мотивационные; 2) стратегии вовлечения эмоциональной сферы учащегося; 3) стратегии вовлечения

личного социокультурного опыта учащегося. Данная группа стратегий служит своеобразной подготовкой к культуроведчески-ориентированному восприятию иноязычного текста, акцентирует внимание учащихся не только на фактологическом материале текста, но и на социокультурном видении изложенной проблемы или сюжета.

II. **Когнитивно-концептные стратегии**: 1) стратегии выявления, понимания и интерпретации лексических единиц с национально-культурным компонентом значения; 2) выявление концептосферы текста; 3) стратегия выявления функции лексических единиц с культурным компонентом в формировании концептосферы текста; 4) стратегия выявления социокультурных стереотипов и образцов; 5) понимание социокультурных норм поведения; 6) адекватное понимание иноязычной системы ценностей, традиций, верований, взаимоотношений в обществе, специфической и общей картины мира; 7) интерпретация особенностей иноязычной ментальности, отраженных в идее текста; 8) формирование эмпатии к проявлениям особенностей иноязычной ментальности. Данная группа стратегий и представляет собой ключевые стратегии культурологического чтения и предполагает понимание языковых средств, отражающих особенности иной ментальности; толкование лингвокультурной информации, содержащейся в лексических единицах с культурным компонентом; понимание этических кодов и норм поведения в контексте определенной культурной действительности; критическое осмысление проявления национально-культурных особенностей в текстовой реальности; объяснение смысловых опор текста культурологическими причинами; соотнесение реалий с историческим и культурным контекстом.

III. **Межкультурно-компаративные стратегии**: 1) стратегии осознания стереотипов родной культуры; 2) стратегии выявления стереотипов и образцов иноязычной культуры; 3) стратегии сравнения норм и ценностей родной и иноязычной культуры (применительно к проблематике предложенного текста) по шкале культурных универсалий; 4) стратегии применения полученных знаний в актах речевой коммуникации. Даная группа стратегий предполагает проявление заинтересованности и эмпатии к особенностям иноязычных норм и ценностей наряду с осознанием норм и ценностей родной культуры.

Вышеперечисленные стратегии способствуют не только формированию собственной точки зрения на события и факты, описанные в тексте, но и развивают умения критически воспринимать предлагаемую автором информацию, сравнить и объяснить социокультурные явления и общекультурные ценности в своей стране и стране изучаемого языка.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Баранов А.Г., Щербинина Т.С. Языковое сознание в условиях двуязычия, многоязычия / А.Г. Баранов, Т.С. Щербинина // Психолингвистика и межкультурное взаимопонимание. – М., 1991. – С. 20-21.

2. Барышников Н.В. Параметры обучения межкультурной коммуникации в средней школе / Н.В. Барышников // Иностранные языки в школе. – 2002. – № 2. – С. 28-32.

3. Воробьев В.В. Лингвокультурология (теория и методы). – М.: Арго, 1997. – 331 с.

Маклаева Эльвира Владимировна,
канд. пед. наук, доцент;
Федорова Светлана Владимировна,
канд. пед. наук, доцент,
ФГБОУ ВПО «Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского» Арзамасский филиал,
г. Арзамас, Нижегородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕСТОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ

Важной проблемой, характерной для системы высшего профессионального образования в условиях перехода на двухуровневую систему, является выработка подходов к повышению эффективности обучения, формированию у выпускников способности применять профессиональные компетенции в практической деятельности. Это, в свою очередь, делает актуальной задачу создания и внедрения технологий и средств измерения уровня эффективности образования.

Одним из объективных методов контроля качества знаний студентов педагогических вузов является тестовый метод, основанный на использовании педагогических тестовых материалов. В настоящее время трудно назвать дисциплину, в обучении которой так или иначе не применялась бы тестовая форма контроля знаний.

Тест является наиболее легким в автоматизации мероприятием по контролю знаний. Автоматизированное тестирование позволяет получать результаты непосредственно после окончания работы с тестом, а также собирать и хранить статистику по результатам.

Для того, чтобы каждый студент в процессе тестирования имел индивидуальный вариант теста, рекомендуется создание банка тестовых заданий. Рассмотрим основные этапы его разработки.

На *первом этапе* отбирается учебный материал, подлежащий тестовому контролю, составляется перечень объектов контроля; разрабатываются (или отбираются из имеющихся в наличии готовых заданий) так называемые «предтестовые» задания в открытой форме; при необходимости задания объединяются в тематические группы; комплектуется первичный, пробный тест.

Если тестирование предназначено для проверки знаний по всему курсу (или крупному блоку), то предварительно определяется круг тем, включаемых в тест и относительное количество заданий, которым должен быть представлен каждый раздел курса.

На *втором этапе* осуществляется экспериментальная проверка пробного теста, который предлагается испытуемым (студентам) в качестве самостоятельной учебной работы. В целях получения более объективной картины, экспериментальное тестирование рекомендуется проводить на среднестатистической (по уровню успеваемости) группе студентов.

На *третьем этапе* проводится анализ результатов первичного тестирования и их обработка: выявляются типичные ошибки студентов, совершенные в ходе выполнения работы; на их основании создаются дистракторы (отвлекающие наборы ответов); осуществляется оценка трудности заданий и дифференцирующей силы (параметр, характеризующий успешность выполнения тестового задания сильными и слабыми испытуемыми); отбраковываются «пустые» задания; в случае необходимости, корректируется содержательная часть заданий, а также шкала оценивания результатов тестирования. В результате такого анализа из прошедших проверку заданий формируется собственно базовый вариант теста.

На *следующем этапе* составляется блок тестовых заданий. Для того чтобы исключить (минимизировать) возможность списывания, рекомендуется создание как можно большего числа различных вариантов теста. В связи с этим количество разрабатываемых заданий должно превышать планируемое число заданий каждого варианта теста в несколько раз. Решить данную проблему можно как минимум двумя способами. Во-первых, попытаться представить одно и то же задание в различных формах (открытой, закрытой, на установление соответствия, на установление верной последовательности и т.д.). Во-вторых, для составленных ранее тестовых заданий можно попытаться создать так называемые фасетные задания. Фасетными называются тестовые задания, полученные путем замены одного (нескольких) слов (символов, чисел) в базовом задании, что превращает его в другое задание, аналогичное по содержанию и трудности. Проиллюстрируем сказанное на примерах.

I. Представление одного и того же задания в разных формах

Задание 1. (закрытая форма, тип вопроса «Единственный выбор»). Лексикографически старшим членом многочлена $f(x,y)=25x^2y^{20}-x^{11}y^5+50xy-x^2y^{45}$ является: а) $25x^2y^{20}$; б) $x^{11}y^5$; в) $50xy$; г) $-x^2y^{45}$; д) $-x^{11}y^5$; е) x^2y^{45}.

Задание 2. (открытая форма, тип вопроса «Поле ввода»). Запишите лексикографически старший член многочлена $f(x,y)=25x^2y^{20}-x^{11}y^5+50xy-x^2y^{45}$.

Задание 3. (на установление верной последовательности).

3.1. Расположите члены многочлена $f(x,y)=25x^2y^{20}-x^{11}y^5+50xy-x^2y^{45}$ в порядке лексикографического убывания его членов:

а) $25x^2y^{20}$, $x^{11}y^5$, $-x^2y^{45}$; б) $25x^2y^{20}$, $-x^2y^{45}$, $x^{11}y^5$; в) $x^{11}y^5$, $25x^2y^{20}$, $-x^2y^{45}$;

г) $x^{11}y^5$, $-x^2y^{45}$, $25x^2y^{20}$; д) $-x^2y^{45}$, $x^{11}y^5$, $25x^2y^{20}$; е) $-x^2y^{45}$, $25x^2y^{20}$, $x^{11}y^5$.

3.2. Расположите многочлены $f(x,y)=25x^2y^{20}+5x^{11}y^5+50xy+3x^4y^{20}$, $g(x,y)=3x^4y^{20}-x^{11}y^6+7xy+5x^{11}y^5$, $h(x,y)=3x^4y^{20}-2x^3y^6+25xy-x^2y^5$ в порядке убывания их лексикографически старших членов:

а) $f(x,y), g(x,y), h(x,y)$; б) $f(x,y), h(x,y), g(x,y)$; в) $g(x,y), f(x,y), h(x,y)$;

г) $g(x,y), h(x,y), f(x,y)$; д) $h(x,y), f(x,y), g(x,y)$; е) $h(x,y), g(x,y), f(x,y)$.

Задание 4. (на установление соответствия). Установите соответствие между многочленами $f(x,y)=25x^2y^{20}+5x^{11}y^5+50xy+3x^4y^{20}$, $g(x,y)=3x^4y^{20}-x^{11}y^6+7xy+5x^{11}y^5$, $h(x,y)=3x^4y^{20}-2x^3y^6+25xy-x^2y^5$ и их лексикографически старшими членами:

$f(x,y)$	$3x^4y^{20}$
$g(x,y)$	$5x^{11}y^5$
$h(x,y)$	$-x^{11}y^6$

Задание 5. (закрытая форма, тип вопроса «Верно/неверно») Даны многочлены $f(x,y)=25x^2y^{20}+5x^{11}y^5+50xy+3x^4y^{20}$, $g(x,y)=3x^4y^{20}-x^{11}y^6+7xy+5x^{11}y^5$, $h(x,y)=3x^4y^{20}-2x^3y^6+25xy-x^2y^5$. Является ли цепочка многочленов $g(x,y)$, $f(x,y)$, $h(x,y)$ убывающей? Ответ: а) верно; б) неверно.

Задание 6. (открытая форма, тип вопроса «Развернутый ответ»).

Даны многочлены $f(x,y)=25x^2y^{20}+5x^{11}y^5+50xy+3x^4y^{20}$, $g(x,y)=3x^4y^{20}-x^{11}y^6+7xy+5x^{11}y^5$, $h(x,y)=3x^4y^{20}-2x^3y^6+25xy-x^2y^5$. Как называется последовательность многочленов $g(x,y)$, $f(x,y)$, $h(x,y)$?

Указание. Сравните лексикографически старшие члены этих многочленов.

Задание 7. (открытая форма, тип вопроса «Несколько пропущенных слов»). Заполните пропуски в тексте: «Многочлены $f(x,y)=25x^2y^{20}+5x^{11}y^5+50xy+3x^4y^{20}$, $g(x,y)=3x^4y^{20}-x^{11}y^6+7xy+5x^{11}y^5$, $h(x,y)=3x^4y^{20}-2x^3y^6+25xy-x^2y^5$ образуют […]

цепочку многочленов, так как $g(x,y)[\ldots]\ f(x,y)[\ldots]\ h(x,y)$ “.

II. Составление фасетных заданий

Базовое задание. Из перечисленных ниже дробей выберите те, которые обращаются в конечную десятичную дробь:

а) $\frac{15}{64}$; б) $\frac{8}{42}$; в) $\frac{7}{33}$; г) $\frac{552}{30}$; д) $\frac{11}{60}$; е) $\frac{21}{375}$.

Фасетное задание 1. Из перечисленных ниже дробей выберите те, которые обращаются в бесконечную чистую периодическую десятичную дробь:

а) $\frac{15}{64}$; б) $\frac{8}{42}$; в) $\frac{7}{33}$; г) $\frac{552}{30}$; д) $\frac{11}{60}$; е) $\frac{21}{375}$.

Фасетное задание 2. Из перечисленных ниже дробей выберите те, которые обращаются в бесконечную смешанную периодическую десятичную дробь:

а) $\frac{15}{64}$; б) $\frac{8}{42}$; в) $\frac{7}{33}$; г) $\frac{552}{30}$; д) $\frac{11}{60}$; е) $\frac{21}{375}$.

Заключительным этапом является экспертиза тестовых заданий (тест предлагается другим преподавателям для анализа, проверки корректности формулировок и т.п.), после чего они включаются в банк тестовых заданий.

Каждый банк тестовых заданий должен сопровождаться спецификацией. Спецификация составляется по следующей форме: назначение теста, аудитория (например, тест для допуска к практической работе студентов 1 курса, обучающихся по направлению подготовки Педагогическое образование, профили «Математика и Физика»; зачетный тест по курсу «Алгебра» и т.п.); документы МОиН РФ, определяющие содержание теста (государственный стандарт по направлению, программы курсов); перечень учебников и пособий для подготовки к испытанию; перечень объектов контроля (например, понимание и правильное использование специальных терминов); если тест предназначен для проверки знаний по нескольким учебным темам (курсам), то дополнительно составляется его содержательная матрица, включающая названия разделов, число часов, отводимых на их изучение, а также количественное распределение тестовых заданий по изучаемым разделам курса; структура теста по форме тестовых заданий: сколько заданий той или иной формы (закрытой, открытой, на соответствие, на установление верной последовательности) содержится в каждом варианте теста; общее время выполнения теста (обычно от 45 до 90 мин.); рекомендации по оценке результатов теста (например, каждый правильный ответ оценивается в один балл; максимальный балл по тесту – 40).

Чтобы создать качественный педагогический тест по любой дисциплине, в том числе и по математике, требуется приложить много усилий, затратить немало времени и средств. Однако все затраты оправданы теми возможностями, которые дают тесты для повышения эффективности процесса обучения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Анастази А., Урбина С. Психологическое тестирование. – СПб.: Питер, 2007. – 688 с.
2. Аванесов В.С. Композиция тестовых заданий. – М.: Адепт, 1998. – 217 с.
3. Майоров А.Н. Теория и практика создания тестов для системы образования. – М.: Изд-во Интеллект-центр, 2001. – 296 с
4. Челышкова М.Б. Теория и практика конструирования педагогических тестов. – М.: Изд-во Логос, 2002. – 432 с.

Максюта Ирина Николаевна,
учитель химии,
МОУ СОШ № 37 с углубленным
изучением английского языка,
г. Ярославль

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ ХИМИИ

Российская школа вступила в сложный этап качественной перестройки содержания образования. Развивающемуся обществу нужны образованные, нравственные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать ответственные решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способные к сотрудничеству. В стандартах второго поколения в качестве одной из задач выдвигается формирование молодого человека с критическим, нестандартным мышлением, способного к поиску взвешенных решений, основанных на самостоятельном исследовании окружающего мира. Одной из педагогических технологий, посредством которой обеспечивается достижение поставленной задачи, является *технология развития критического мышления (ТРКМ).*

ТРКМ – разновидность личностно-ориентированного обучения, система формирования навыков работы с информацией, позволяющая развивать у школьников творческое, аналитическое, конструктивное мышление. Данная технология относится к общепедагогическим, надпредметным. [2] Эта технология использует совокупность разнообразных приёмов, направленных на то, чтобы сначала *заинтересовать ученика*, пробудить в нём исследовательскую, творческую активность, затем *предоставить ему условия для осмысления материала* и, наконец, помочь ему *обобщить приобретённые знания.* [1]

В ментальности русскоязычного человека понятие «критическое мышление» связано с поиском недостатков, недочетов. Когда мы говорим: «Он мыслит слишком критично», то подразумеваем излишнюю недоверчивость человека, его нежелание принимать что-либо на веру. Тем не менее, данный термин означает высокий уровень осмысленности процесса обучения, причем не только со стороны учителя, но и со стороны ученика.

Что даёт ТРКМ ученику

- повышение эффективности восприятия информации,
- повышение интереса как к изучаемому материалу, так и к самому процессу обучения,
- умение ответственно относиться к собственному образованию,
- умение работать в сотрудничестве с другими,
- повышение качества образования,
- желание и умение стать человеком, который учится в течение всей жизни.

Что даёт ТРКМ учителю

- умение создать в классе атмосферу открытости и сотрудничества,
- возможность использовать модель обучения и систему эффективных методик, которые способствуют развитию критического мышления и самостоятельности в процессе обучения,
- стать практиками, которые умеют грамотно анализировать свою деятельность,
- стать источником ценной профессиональной информации для других учителей

Все приёмы ТРКМ помогают формировать и развивать универсальные учебные навыки (УУД).

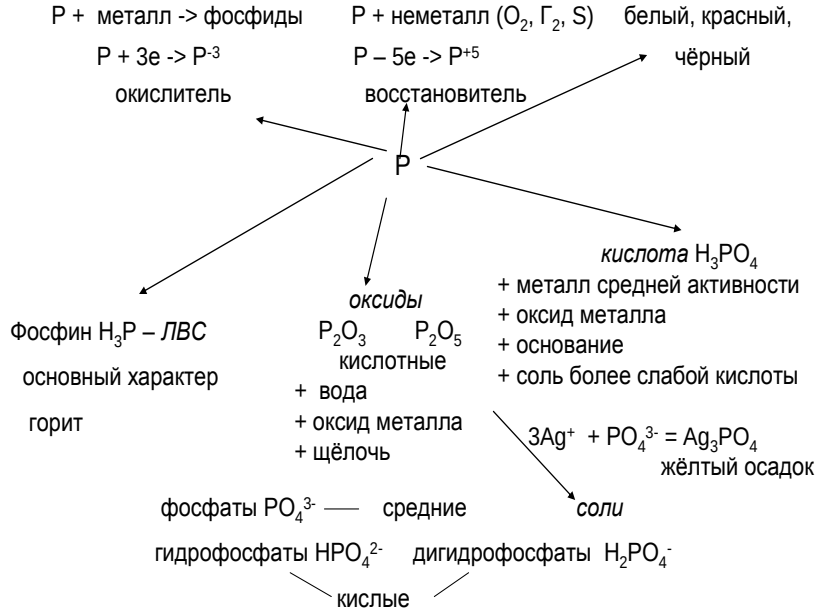
Рассмотрим использование некоторых приёмов ТРКМ на уроках химии.

1. **Кластер** – это способ графической организации материала. Иногда такой способ называют «наглядным мозговым штурмом». Приём кластеров («гроздья») может применяться на стадии вызова для систематизации имеющейся информации. На стадии осмысления кластер позволяет фиксировать фрагменты новой информации. На стадии рефлексии понятия группируются и между ними устанавливаются логические связи.

- Посередине чистого листа (классной доски), написать ключевое слово или предложение, которое является «сердцем» темы.
- Вокруг «накидать» слова или предложения, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы. (модель «Планеты и ее спутники»)
- По мере записи, появившиеся слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием. У каждого из «спутников» в свою очередь тоже появляются «спутники», устанавливаются новые логические связи.

В итоге получается структура, которая графически отображает наши размышления, определяет информационное поле данной теме.

Кластер по теме «Фосфор»



Кластер можно использовать при повторении основных вопросов темы, на уроках обобщения, при подготовки к контрольной работе. Это позволяет быстро вспомнить основные вопросы изученного материала. Например, в 9 классе изучение неметаллов начинается во второй четверти, а заканчивается в третьей. Поэтому на первом уроке в третьей четверти ученики работают с кластером.

Вопросы	ответы	дополнения и исправления
1. Какие особенности проявляют атомы неметаллических элементов в строении?		
2. Как изменяются окислительные свойства неметаллов в ПС а) в периоде, б) в главной подгруппе		
3. Как определить для атома неметалла степень окисления а) минимальную, б) максимальную		
4. С какой группой веществ обязательно взаимодействуют все неметаллы?		

5. Какой характер проявляют высшие оксиды неметаллов и их гидроксиды?		
6. Закончите уравнения реакций: $Fe + Br_2 \rightarrow$ $N_2O_5 + H_2O \rightarrow$ $Mg(OH)_2 + HClO_4 \rightarrow$		

2. **Инсерт** – в дословном переводе означает интерактивную систему записи для эффективного чтения и размышления. Чаще всего применяется следующая система маркировки текста:

v «галочкой» помечается то, что уже известно ученикам,

- «минусом» помечется то, что противоречит их представлениям,

+ «плюсом» помечается то, что для них интересно и неожиданно,

? «вопросительный знак» ставится, если что-то неясно, возникло желание узнать больше.

Учащиеся читают текст и делают соответствующие пометки, после чего происходит последовательное обсуждение каждого маркированного фрагмента. Работать можно индивидуально и парами.

На уроке по изучению темы «Водород» в 9 классе можно предложить ученикам такой текст, где они тоже проводят соответствующую маркировку:

1. Молекула водорода состоит их двух атомов.
2. Атомы в молекуле водорода соединены между собой ковалентной полярной связью.
3. Вещество водород имеет молекулярную кристаллическую решётку.
4. Водород можно собрать методом вытеснения воздуха.
5. 1 моль водорода при нормальных условиях занимает объём 22,4 литра.
6. В химических реакциях водород может проявлять себя только в роли восстановителя.
7. Водород как неметалл взаимодействует со всеми металлами.
8. Водород можно использовать в качестве восстановителя при получении чистых металлов.
9. Водород является экологически чистым топливом.
10. Водород применяется в качестве пищевой добавки Е 949.

3. **Синквейн** от французского слова «cing» – пять. Используется как способ синтеза материала. Он может быть предложен, как индивидуальное самостоятельное задание, для работы в парах, как коллективное творчество. Обычно синквейн используется на стадии рефлексии, хотя может быть дан и как нетрадиционная форма на стадии вызова.

План

1 строка – 1 слово – существительное – название темы,
2 строка – 2-3 слова – прилагательные – свойства темы,
3 строка – 2-3 слова – глаголы – действия темы,
4 строка – 4-5 слов – ваше отношение к данной теме,
5 строка – 1-2 слова – философское понятие данной темы, синоним первой строки.

Пример синквейна, составленного учениками 10 класса после изучения темы «Спирты»:

Этанол
жидкий, наркотический
опьяняет, дезинфицирует, растворяет, горит
правильно применять его в быту
«огненная вода», этиловый спирт, предельный одноатомный спирт

4. **Мозговая атака** используется с целью активизации имеющихся знаний на стадии «вызова» при работе с фактологическим материалом. Вначале учащимся предлагается подумать и записать все, что они знают или думают по данной теме.

А затем идёт обмен информацией. Возможна парная и групповая формы работы. Данный приём помогает учащимся, для которых сложно высказать свое мнение перед большой аудиторией. Мозговая атака всегда присутствует во время составления кластера.

5. **Верные и неверные утверждения.** Учащимся предлагается ряд высказываний, по поводу которых надо высказать своё мнение: (+) верно или (–) неверно. Можно использовать на стадии вызова, как проверка подготовки к уроку, или же для настраивания обучающихся на изучение новой темы. Тогда предлагается несколько утверждений по ещё неизученной теме. Дети выбирают «верные» утверждения, полагаясь на собственный опыт или просто угадывая. А затем по ходу урока формулируются правильные высказывания. Данный приём можно использовать и на стадии рефлексии для проверки усвоенного за урок материала.

Например, в 10 классе после изучения алкенов ученики выполняют следующую работу.

Ответьте на все вопросы « Да или Нет » относительно вещества ЭТЕНа

1. В молекуле вещества тип гибридизации атома углерода sp^3?
2. Валентный угол в молекуле равен 120^0 ?
3. Каждый атом углерода образует по 2 сигма-связи с соседними атомами?
4. В молекуле между атомами углерода присутствует пи-связь?
5. Молекула имеет линейное строение?
6. В молекуле атомы углерода могут вращаться вокруг своей оси?
7. Длина связи между атомами углерода в молекуле составляет 0,134 нм?
8. Длина связи между атомами водорода и углерода в молекуле составляет 0,109 нм?
9. Связь С-Н в веществе менее прочная, чем связь между атомами углерода?
10. Пи-связь между атомами углерода легче разорвать, чем сигма-связь?
11. Связь между атомами углерода в вашем веществе тройная?
12. Для вашего вещества характерны реакции замещения?

6. **Концептуальная таблица.** Приём используется, когда необходимо сравнить несколько объектов по нескольким позициям. Например, после изучения кислородсодержащих органических веществ в 10 классе ребята на уроке заполняют блок-схему, а домой получают задание составить 6 уравнений возможных реакций.

Поставьте знак + там, где возможно протекание реакции

Вещество	Натрий	Гидроксид натрия	Лакмус	Окисление +(О)	Водород	Образование слож. эфира
Этанол						
Этаналь						
Этановая кислота						

7. **Таблица З-Х** («Знаю – Хочу знать»)

Один из способов графической организации и логико-смыслового структурирования материала. Такие таблицы можно использовать на обобщающих уроках, при подготовке к контрольным и проверочным работам. Например, в 11 классе после изучения темы «Химические реакции» учащиеся работают с таким заданием:

Основные вопросы темы «Химические реакции»

Отметьте знаками: «+» – знаю; «-» – хочу знать, забыл

1. Химическая реакция – это…
2. По составу и количеству участников реакции делятся на…
3. Реакция является окислительно-восстановительной, если…

4. Реакции ионного обмена протекают до конца, если…
5. Уравнение реакции называют термохимическим, если в нём указан…
6. Чтобы столкновение частиц было результативным, они должны обладать…
7. Катализатор увеличивает скорость реакции потому, что он…
8. Если реакция гетерогенная, то для увеличения её скорости обязательно надо…
9. Химическое равновесие – это состояние реакционной системы, при котором …
10. Концентрацию исходных веществ для увеличения скорости реакции и смещения равновесия вправо надо…
11. Повышение давления сместит равновесие вправо в случае…

Школьники в течение 5 минут выполняют задание индивидуально, затем в течение 2 минут обсуждают результаты с соседом по парте, а затем уже выясняют вопросы, помеченные знаком «-», у учителя.

8. **Чтение с остановками.** Условное название методического приема организации чтения с использованием разных типов вопросов. Данный приём целесообразно использовать на стадии осмысления, дополняя эту методику другими приемами технологии на стадии вызова и рефлексии. Учитель заранее выбирает текст для чтения. Текст должен быть абсолютно неизвестным для данной аудитории. Текст делится на смысловые части. В тексте отмечаются места, где следует прервать чтение и сделать остановку: «первая остановка», «вторая остановка» и т.д.

Учитель дает инструкцию и организовывает процесс чтения с остановками, внимательно следя за соблюдением правил работы с текстом. (Описанная стратегия может использоваться не только при самостоятельном чтении, но и при восприятии текста «на слух»).

Такой приём можно использовать при изучении темы «Физические свойства металлов». Ученики вслух читают текст параграфа и совместно с педагогом формулируют ответ на вопрос: «Какая особенность в строении металла объясняет данное физическое свойство?»

На уроке в 8 классе по теме «Виды ковалентной связи» ученики самостоятельно читают текст параграфа и выполняют следующее задание:

Используя текст учебника на странице 63-64, ответьте на вопросы:

- В какой степени принадлежит атомам общая электронная пара в молекуле, образованной атомами одного и того же химического элемента?
- В какой степени принадлежит атомам общая электронная пара в молекуле, образованной атомами различных химических элементов?
- Какому атому общая электронная пара в такой молекуле будет принадлежать в большей степени?
- Какие виды ковалентной связи выделяют?

9. **Групповая дискуссия.** Учащимся предлагается поделиться друг с другом знаниями, соображениями, доводами. Обязательным условием при проведении дискуссии является:

А) уважение к различным точкам зрения ее участников;

Б) совместный поиск конструктивного решения возникших разногласий.

Групповая дискуссия может использоваться как на стадии вызова, так и на стадии рефлексии. При этом в первом случае ее задача: обмен первичной информацией, выявление противоречий, а во втором – это возможность переосмысления полученных сведений, сравнение собственного видения проблемы с другими взглядами и позициями. Групповая дискуссия способствует развитию диалогичности общения, становлению самостоятельности мышления.

10. **«Продвинутая лекция».** Суть предлагаемой формы состоит в особой организации лекции с применением активной учебной модели: вызов – осмысление – рефлексия. Учитель видоизменяет традиционную форму лекции, чтобы стимулировать учащихся к активному слушанию и критическому мышлению. Для этого можно использовать проблемные вопросы, маршрутные листы, в которых ученики фиксируют услышанное, отмечают в первичных записях совпадения «+» и расхождения «-» услышанной в лекции информации со сделанным ранее прогнозом (аудированный вариант ИНСЕРТа).

11. **Эссе.** Целесообразно использовать как небольшое письменное задание на стадии рефлексии. После чтения (прослушивания) и общего обсуждения текста учащимся предлагается организовать свои мысли с помощью эссе. Этот вид письменного задания обычно применяется в конце занятия, чтобы помочь учащимся подытожить свои знания по изученной теме. Для учителя – это возможность получить обратную связь. Поэтому учащимся можно предложить два пункта: 1) написать, что они узнали по новой теме; 2) задать один вопрос, на который они так и не получили ответа.

12. **Ключевые термины.** Учитель выбирает из текста несколько ключевых слов и выписывает их на доску. Парам отводится 5 минут на то, чтобы дать общую трактовку этих терминов и предположить, как они будут фигурировать в последующем тексте. При знакомстве с исходным содержанием, учащиеся сопоставляют «свою» версию и версию «оригинального текста».

Использование технологии развития критического мышления делает уроки разнообразнее, обеспечивает деятельность учащихся на каждом этапе урока. При составлении кластера, синквейна, написании эссе школьники имеют возможность общаться через парную или групповую работу, проявлять своё творчество. Выполняя задания самоконтроля и самооценки, работая с инструктивными карточками, ученики развивают навыки самоорганизации и саморегуляции, навыки самоанализа, критического отношения к себе. Приёмы технологии развития критического мышления позволяют не только ученикам, но и учителю работать творчески.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Загашев И.О., Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Учим детей мыслить критически. – СПб, 2003.

2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. Учебное пособие. – М., 1998.

Мамедова Марина Борисовна,
воспитатель,
МДОУ Детский сад комбинированного вида № 46 «Незабудка»,
п. Серебряный Бор Нерюнгринского района, Республика Саха (Якутия)

ИГРА КАК ФОРМА НРАВСТВЕННОГО ПОВЕДЕНИЯ В СЕМЕЙНОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Дошкольное детство – важный период в нравственном становлении личности. Именно в эти годы формируются основные моральные качества человека.

Особая роль отводится семье в нравственном воспитании и развитии ребенка. Семья является первой социальной ячейкой, которая оказывает сильное воздействие на формирование личности. Её воздействие длительно и постоянно.

Игра в жизни ребенка – важный вид деятельности, удовлетворяющий его стремление к движению, к действию, к осмыслению впечатлений окружающей жизни. Нормально развивающийся ребенок много и с увлечением играет. Недаром игру считают одной из форм организации детской жизни. Она наполняет жизнь

ребенка интересным содержанием, организует и регулирует его поведение. Дети, которые много и сосредоточенно играют, меньше шалят, растут более организованными, дисциплинированными.

Дети дошкольного возраста играют в разнообразные игры: подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые. Предпочтение они отдают сюжетно-ролевым играм, в которых изображают все, что видят в окружающей жизни: быт и труд людей, их взаимоотношения и событие современности. В игре дети удовлетворяют свое стремление стать участниками жизни взрослых.

Игра – важное средство воспитания моральных чувств и представлений, нравственных поступков и культуры поведения. Копируя жизнь взрослых, ребенок проникает их заботами и делами, усваивает моральные нормы нашего общества.

Ценность игры в том, что в ней ребенок проявляет способность (казалось бы, нехарактерную для дошкольников) к самовоспитанию: он намеренно ведет себя так, как этого требует роль.

В игре ребенок поставлен перед необходимостью подчинять свое личное коллективу. Если надо, то и управлять собой – умерять свое нетерпение, быть дисциплинированным.

Воспитывающее значение игры проявляется в полной мере, когда руководят его взрослые.

Чтобы руководить детской игрой, требуется такт, умение определить меру вмешательства в игру, видеть, как ведут себя дети в игровых ситуациях: доброжелательны ли они, не ссорятся ли, умеют ли поддержать общий замысел.

В играх детей отражаются идеи мира, справедливости, дружбы народов: оптимизм, радость жизни, новые высокогуманные отношения людей. Печальные события в играх детей благополучно кончаются.

От взрослого требуется умение деликатно влиять и на содержание игры, и на её развитие и на отношения детей, придавая этим отношениям нравственную направленность.

Важно содействовать тому, чтобы общение в игре являлось для детей школой практики нравственных форм поведения, чтобы они могли уточнить и осмысливать в ходе игры, что хорошо, а что плохо, что значит поступать честно, справедливо, по-товарищески.

Для того, чтобы наметить конкретные мероприятия по улучшению игровой деятельности, в течении четырех лет анализировала игры детей дома, изучала условия для игры, использование игры членами семьи в качестве средства воспитания. Посещала семьи своих воспитанников, беседовала с родителями, проводила анкетирование.

В результате выяснилось, что игрушек у детей в семье достаточно, но покупаются они без учета их возраста и интересов, в основном это дорогие мягкие игрушки, куклы, машины.

Родители мало играют с детьми, большинство из них никак не руководят детскими играми. На вопрос: «Имеется ли у ребенка место для игры?» 63% родителей дали отрицательный ответ. А на вопрос: «Какие игры предпочитает ребенок?» 68% ответов родителей были примерно одного содержания: «Занят куклами, машинами, не мешает взрослым».

Проанализировав указанные недостатки, я определила основные задачи по их устранению:

- помочь родителям создать условия для игры детей;
- повысить их знания по руководству игровой деятельностью;
- составить примерный перечень игр и игрушек для дома, особое внимание, уделив использованию игрушек, сделанных руками родителей.

Большой популярностью пользуются стенды для родителей. Читая материал, родители получают необходимую педагогическую информацию, знакомятся с событиями в группе, с рекомендациями по обогащению содержания сюжетно-ролевых игр, по воспитанию нравственных качеств в процессе игровой деятельности, по выбору игрушек, соответствующих возрасту и их интересам. Запланировано совместное проведение игр с родителями.

По изготовлению игрушек провела ряд консультаций с практическим показом, активизировала работу кружка мягкой игрушки, объявила конкурс для родителей «Сделай своими руками»

Периодически оформляю фотовыставки игрового материала. После каждой выставки выясняла, какую пользу она принесла родителям, что привлекло их внимание, как используются полученные знания в воспитании, высказать критические замечания, которые помогают определить, над чем следует еще работать.

Что самое главное, какие «заповеди» развития детской игры важно помнить родителям?

Первая – ребенку должно быть хорошо в семье, чтобы он, чувствуя постоянную ласку и понимание, стремился бы к родителям, как источнику интереса к жизни во всем ее доступном для него многообразии.

Вторая – знания ребенка об окружающей его жизни, людях, природе, технике, о сказках и былях должны соответствовать масштабу его возможностей пустить все эти знания в игру. Именно в игре ребенок расправляет крылья своих способностей. В игре он – творец.

Третья – для хорошей игры нужна хорошая игрушка: магазинная, народная, самодельная; многообразие предметов, которые могут в игре быть всем, что задумано ребенком. Детская игровая фантазия требует опоры, места и материала для развития; играйте с ребенком и его друзьями.

Четвертая – школьная учеба не вытесняет игру. Игра естественным образом связывает дошкольную пору жизни ребенка со школьной, помогает ему сохранить и приумножить в своей личности то ценное, что дало ему дошкольное детство.

Исполняя эти заповеди, ребенок будет чувствовать ласку родителей и стремиться с ними к совместной игре.

В настоящее время игровая деятельность детей стала активным средством воспитания и развития не только в детском саду, но и в семье, которая воспитывает нравственные качества ребенка.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Новоселова С.Л. Родители о детских играх и игрушках. Советы психолога. Книга для родителей / Ассоциация педпомощи родителям. – Москва, 1992.

2. Островская Л.Ф. Беседы с родителями о нравственном воспитании дошкольника. – Москва: Просвещение, 1987.

3. Васильева М.А. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях. – Москва: Просвещение, 1986.

Маркина Ирина Львовна,
воспитатель,
МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 22 «Гамма»,
г. Невинномысск, Ставропольский край

ЧАСТНО-ПРЕДМЕТНАЯ МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА «ЗАУЧИВАНИЕ АНГЛИЙСКИХ СТИХОТВОРЕНИЙ С ДОШКОЛЬНИКАМИ»

В системе обучения дошкольников иноязычной речи особое внимание всегда уделялось заучиванию стихотворений. Значение этого метода трудно переоценить. Он действительно эффективен и универсален.

Стихотворная речь ритмично четко организована, а потому лучше запоминается. Она богата яркими образами, выразительна в языковом плане и фонетически очень насыщена. Таким образом, она делает речь ребенка более содержательной, достаточно точной и выразительной.

Кроме того, заучивание наизусть развивает память, расширяет кругозор, учит восприятию поэзии, формирует общий уровень культуры ребенка.

Но педагоги-практики знают, что заучивание стихотворений – процесс нелегкий. Он зависит от индивидуальных характеристик памяти ребенка (объем, быстрота запоминания и время удержания информации) и от ведущего типа восприятия.

Визуалистам – необходимо создать «видеоряд», передающий построчно содержание стихотворения. Причем «качество» изображения на продуктивность запоминания почти не влияет.

Аудиалистам – важно услышать стихотворение несколько раз и желательно в разном исполнении. Но, в отличие от визуалистов, они должны учить стихотворение со слухоречевой опорой на рифму (не по одной строчке, а по двум – четырем строкам, объединенным рифмой).

Кинестетикам – необходимо подкрепить запоминание двигательным актом. Например, окончание каждой строки можно отметить нанизыванием бусинки, колечка на пирамидку; витком ниток на клубок или откладыванием шарика на блюдо.

И, хотя у старших дошкольников ведущим является наглядно-образное мышление, формирующееся у некоторых детей словесно-логическое мышление, требует при заучивании опоры на смысловые связи. Таким детям надо дать возможность сначала своими словами передать содержание стихотворения, а потом вспомнить, как (какими точно словами) автор говорит об этом явлении или событии.

В результате осмысления этих положений выявляется несколько проблем, которые педагогу необходимо разрешить в ходе обучения детей.

Первая проблема – состоит в том, что в подгруппе дошкольников, с которыми педагогу предстоит выучить стихотворение, как правило, есть «представители» со всеми перечисленными характеристиками. Значит, работу по заучиванию стихотворения придется вести так, чтобы всем и каждому участнику процесса удалось успешно справиться с этой задачей.

Вторая проблема – ограниченность времени, определенного программой на заучивание. В этой ситуации единственным выходом представляется хоровое заучивание. Но в существующих общепринятых методиках оно не рекомендуется, так как в хоре:

- искажается или пропадает смысл стихотворения;
- закрепляется неправильное произношение;
- пассивные дети остаются пассивными;

• нет выразительности, появляется монотонность, ненужная тягучесть;

• происходит искажение окончаний слов, утомление детей от шума.

Однако большинство этих «минусов» при заучивании английских стихов превращается в «плюсы». Так, например, пассивным, неуверенным детям легче декламировать стихи на не очень знакомом пока языке, «спрятавшись» в общем хоре. Монотонность хорового чтения оправдана: ведь интонация английского повествовательного предложения как раз и предполагает равномерность, ритмичность ударных слогов. Можно «бороться» и с утомляемостью, если выбирать небольшие по объему стихотворения и менять виды деятельности в ходе их заучивания.

И все-таки самая ***главная проблема*** в работе над стихотворением для педагога – это выбор самого стихотворения. И тут нужно четко понимать:

• НЕ запоминается то, что оставляет ребенка равнодушным;

• НЕ запоминается то, что не связано с его опытом, личными переживаниями, интересами, потребностями.

Перефразируя эти «заповеди», можно сказать: «Нет мотивации – нет результативной деятельности».

А теперь от теории – к практике. В этой разработке мы предлагаем пример работы над стихотворением в подготовительной к школе группе.

Дети предварительно ознакомлены с лексикой, грамматическими структурами и речевыми образцами по темам: «Игрушки», «Животные», «Цвет», «Семья». Им предстоит выучить аутентичное стихотворение:

Smiling girls, rosy boys!
Come and buy my little toys:
Monkeys, made of gingerbread,
Sugar horses, painted red!

Перед началом работы педагог объявляет, что сегодня детям предстоит выучить стихотворение о торговце сладостями-игрушками.

Рассказывает (показывая иллюстрацию с изображением коробейника), что раньше такие торговцы делали сладости для детей сами и в корзинках носили их из деревни в город, чтобы там продать. Подходя к городским стенам, они громко зазывали детей и хвалили свой товар.

Затем предлагает послушать стихотворение целиком и дает установку: найти и назвать после чтения все знакомые слова.

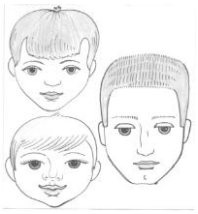
После первого чтения дети называют: girls, boys, toys, monkeys, horses, red.

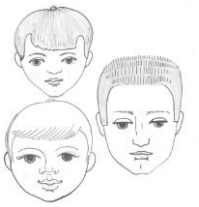
Педагог предлагает вместе понять, о чем говорится в стихотворении. Выставляет на доске (фланелеграфе) картинку с изображением лиц девочек. Спрашивает, кто нарисован на картинке (girls). Затем выставляет картинку с изображением тех же лиц, но улыбающихся. Когда дети говорят, что и на второй картинке – girls, спрашивает, чем отличаются картинки. Выясняют, что на ней – улыбающиеся девочки, т.е. «Smiling girls». Дети с педагогом называют вторую картинку вместе: «Smiling girls», а первая картинка убирается.





Педагог показывает картинку с изображением лиц мальчиков. Дети называют их: «boys». Затем показывает такую же, но на лицах мальчиков явно виден розовый румянец. Дети говорят, чем отличаются картинки. Воспитатель спрашивает, какого цвета румянец на щеках мальчиков – розовый. Предлагает догадаться, почему мы так называем этот цвет (на какое слово похоже его название (розовый – розы). Объясняет, что англичане тоже заметили это сходство. А так как «роза» по-английски – rosy, то мальчиков они назвали «rosy boys». Дети с педагогом называют вторую картинку еще раз вместе: «rosy boys», а первая картинка убирается.

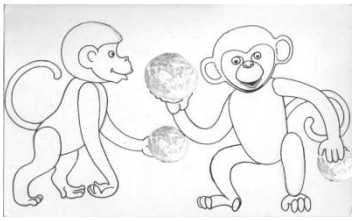




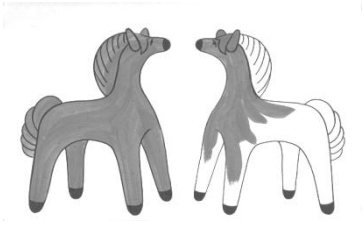
Педагог подытоживает, показывая на две оставшиеся картинки: – «Вот этих девочек и мальчиков торговец зовет: «Come and buy» (произносит и при этом показывает движение руками к себе) «Приходите, покупайте!». Предлагает детям также позвать детей: «Come and buy» (с повторением жеста приглашения).

Педагог напоминает, что торговец приглашает купить: «my little toys» и показывает их размер, сложив большой и указательный палец почти вместе. Просит детей повторить то же самостоятельно.

Педагог выставляет картинку с изображением обезьянки, сделанной из теста. Говорит, что продает он «monkeys» (обезьянок), но не обычных, а сделанных из пряничного теста, которое называется «gingerbread». Разбирает с детьми состав слова из 2-х: «ginger» (пряник) и «bread» (хлеб), отрабатывает с детьми его произношение. Затем всю строку предлагает повторить, как бы это рассказывала про себя сама обезьянка. Она любит дразниться, значит можно растопыренными ладонями, приставленными к ушам показать, как она говорит и качает головой. Педагог начинает ритмично произносить и на каждый ударный слог качать головой: «mOnkeys, mAde of gIngerbrEAd». Затем предлагает детям повторить строчку также.



Педагог выставляет картинку с изображением белой лошадки, частично окрашенной в красный цвет. Объясняет, что торговец продает еще и horses (лошадок). Обращает внимание детей на цвет. Спрашивает, если она белого цвета и съедобная, из чего она может быть сделана. Приходят к выводу, что, скорее всего, это – сахар. По-английски он называется «sugar». И тогда сахарные лошадки будут называться…. (sugar horses). Но он их еще и покрасил (paint). Спрашивает, кто услышал в стихотворении цвет лошадок (красный). Просит повторить, все, что узнали о лошадках (Sugar horses, painted red).



Педагог делает вывод, что теперь все знают содержание стихотворения, и еще раз читает его, указывая на картинки по тексту:

Smiling girls, rosy boys!
Come and buy my little toys:
Monkeys, made of gingerbread,
Sugar horses, painted red!

Педагог просит детей представить, что они торговцы и несут сладости в город детям. Спрашивает, как будет слышна их «реклама», если они еще далеко от города (тихо). Предлагает шагать и почти шепотом произносить все стихотворение.

Педагог объявляет, что торговец подошел ближе к городу. Спрашивает, как его слышно теперь (громче). Дети с педагогом произносят все стихотворение с движениями громче.

И, наконец, все читают стихотворение в полный голос. Так, как если бы торговец стоял на площади в городе и обращался к рядом стоящим детям.

Таким образом, дети проговорили, «показали», «прошагали» новое стихотворение три раза. Полного запоминания стихотворения на одном занятии требовать не стоит. Но стоит помнить, что у детской памяти удивительное свойство – исключительная фотографичность. Чтобы заученное стихотворение запомнилось надолго, необходимо трехкратное повторение его в течение первых пяти дней.

И последнее, но едва ли не главное, правило успешного заучивания стихотворений – психоэмоциональный настрой ребенка на доброжелательное общение со взрослым и сверстниками. Ели Вам удастся создать теплую дружескую атмосферу и «заразить» дошкольника своим интересом к заучиваемому произведению – 50% успеха обеспечены.

Соберите все слагаемые вместе – и сложный процесс зубрежки превратится в увлекательное полезное открытие мира поэзии!

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеева М.М., Яшина Б.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников: учеб. пособие для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 400 с.

2. Бородич А.М. Методика развития речи детей. – М.: Просвещение, 1981. – 256 с.

3. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: учеб.-метод. пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 288 с.

Маркова Елена Владимировна,
к.э.н., доцент, преподаватель английского языка,
ОГБОУ СПО «Ульяновский технический колледж»,
г. Ульяновск

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Необходимость модернизации российского образования, интеграция в общеевропейское образовательное пространство, стремление к сохранению и развитию лучших традиций вносят существенные коррективы в систему среднего профессионального образования. В последние годы в нашей стране всё чаще поднимается вопрос о применении современных образовательных технологий в учебном процессе. В данной статье проанализированы некоторые современные технологии обучения иностранному языку, способствующие повышению качества лингвистического образования.

В условиях модернизации системы образования и формирования новых федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) первостепенное значение приобретают компетенции и квалификации выпускников учебных заведений. Наиболее важными из них, определяющими конкурентоспособность специалиста на международном рынке труда в глобальной экономике, становятся межкультурные коммуникативные компетенции. Поэтому повышение значимости иностранного языка, его востребованность оказывают влияние на содержание, задачи и динамику обучения.

Для решения этих задач требуется внедрение таких инновационных технологий, которые направлены на творческое формирование личности будущего специалиста в профессиональном, интеллектуальном и эмоциональном измерениях. Такими инновационными технологиями являются активные методы обучения (АМО): проблемное и развивающее обучение, проектирование, уровневая дифференциация, тестовая система, игровое обучение, погружение в иноязычную культуру, обучение в сотрудничестве, самовоспитание и автономия, интеграция, здоровьесберегающие, исследовательские, информационно-коммуникативные и личностно-ориентированные технологии.

Одной из эффективных форм АМО является технология проблемного обучения, которая предполагает самостоятельное решение познавательных и творческих задач через критическое переосмысление и приумножение знаний и умений. Она позволяет реализовать условия формирования у учащихся познавательных универсальных действий, создавать атмосферу сотворчества в общении, включение эмоциональной сферы, личную заинтересованность, совместный поиск истины, самооценивание, самокоррекцию, самодостаточность.

Другим способом активизации учащихся в процессе обучения иностранным языкам является проектирование (метод проектов), когда учащийся самостоятельно планирует, создаёт, защищает свой проект, т.е. активно включается в процесс коммуникативной деятельности. Учебный проект – это комплекс поисковых, исследовательских, расчетных, графических и других видов работы, выполняемых учащимися самостоятельно с целью практического или теоретического решения значимой проблемы.

Основными целями проектной методики являются:

- самовыражение и самосовершенствование учащихся, повышение мотивации обучения, формирование познавательного интереса;
- реализация на практике приобретённых компетенций, развитие речи, умение грамотно и аргументировано преподносить исследуемый материал, вести дискуссионную полемику;
- демонстрация уровня культуры, образованности, социальной зрелости.

В процессе обучения используются следующие виды проектов:

1. ролевые игры, инсценировки (сказки, телешоу, праздники, музыкальные представления и т.д.);
2. исследовательские формы (страноведение, обобщение научных знаний, исторические, экологические и т.д.);
3. творческие (сочинения, перевод, сценарии, стенгазеты и т.д.);
4. мультимедийные презентации.

При подготовке проекта учащиеся обычно используют такие источники информации как книги, периодическая печать. Интернет, преподаватель и другие.

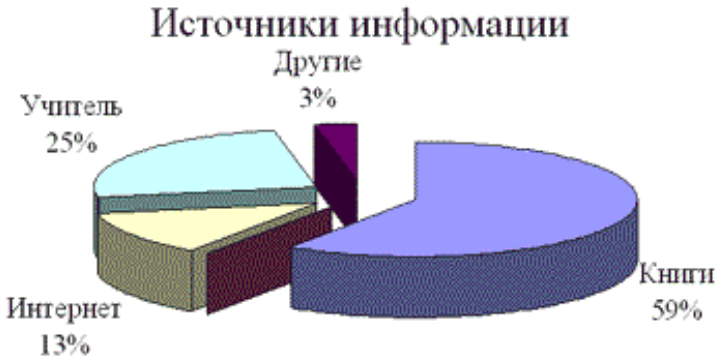


Рисунок 1. **Источники информации**

Проектный метод помогает развивать языковые и интеллектуальные способности, устойчивый интерес к изучению языка, потребность в самообразовании. В конечном итоге формируется коммуникативная компетенция, т.е., определенный уровень языковых, страноведческих, социокультурных знаний, коммуникативных умений и речевых навыков, позволяющих осуществлять иноязычное общение.

Реализация проектного и исследовательского методов на практике ведет к изменению позиции преподавателя. Из носителя готовых знаний он превращается в организатора познавательной деятельности; из авторитетного источника информации он становится соучастником исследовательского, творческого познавательного процесса, наставником, консультантом, организатором самостоятельной деятельности учащихся. По мнению автора, метод проектов в современном образовательном учреждении является одним из самых эффективных стимулов мотивации изучения иностранных языков, самым творческим видом деятельности, так как в работу над проектом вовлечены все учащиеся независимо от способностей и уровня языковой подготовки. Они применяют на практике приобретённые знания и сформированные речевые навыки и умения, творчески переосмысливая и приумножая их. Кроме того, проблемность и разнообразие форм и видов данной технологии предполагает наличие межпредметных связей, что позволяет дать учащемуся яркое представление о мире, в котором он живёт, о взаимосвязи явлений и предметов, многообразии материальной и художественной зарубежной культуры.

В современном понимании учебный проект – это интегрированное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, которое позволяет вырабатывать и развивать специфические компетенции:

1. умение ставить проблемы;
2. умение планировать;
3. способность к самоанализу и рефлексии;
4. умение презентации;
5. навыки исследовательской работы.

Наравне с групповыми проектами необходимо применять индивидуальные задания, особенно при подготовке итоговых занятий – это уникальная возможность для действительно коммуникативного обучения иностранному языку. Такие занятия снимают перенапряжение и утомляемость учащихся, резко повышают познавательный интерес, развивают у них воображение, мышление, речь, память и могут быть проведены практически по любой теме в рамках программного материала.

С помощью проектной методики решаются следующие задачи:

- расширяется кругозор учащихся;
- закрепляется лексико-грамматический материал;
- преподаватель создаёт методическую базу по различным темам с презентациями и видеопроектами.

Таким образом, метод проектов позволяет реализовать не только образовательные, но и социокультурные, воспитательные задачи. Данная методика даёт возможность глубже изучить тему, развить творческие способности учащихся, учит общению, умению пользоваться грамматическими структурами, вести беседы на иностранном языке. Кроме того, проектная технология эффективна и увлекательна для преподавателя, так как помогает ему раскрыться как творческая личность, участвовать в исследовательской работе наравне со своими учащимися.

Вторым важным эффективным элементом современных технологий обучения, контроля и управления учебным процессом являются информационно-коммуникационные технологии, включая Интернет, так как это – важнейший параметр современной социокультурной системы. Интернет-ресурсы – привычное и удобное средство знакомства с культурой других стран и народов, общения, получения информации, неистощимый источник образовательного процесса. Именно поэтому в основе системного подхода к реформированию методов обучения иностранному языку с использованием новых информационных технологий лежит концепция информационно-обучающей среды, которая рассматривается в тесной связи с системой развивающего обучения.

Информационно-обучающая среда представляет собой совокупность условий, которые не только позволяют формировать и развивать языковые компетенции, но и способствуют развитию личности учащегося. Учебная ситуация проектируется в такой среде как динамический, опосредованный компьютерными технологиями, процесс объективно-субъективного взаимодействия всех участников учебного процесса. Обучаемый по мере все более активного, глубокого и всестороннего участия в процессе самостоятельной учебной деятельности по усвоению иностранного языка превращается из пассивного объекта воздействия преподавателя в полноправного соучастника учебного процесса.

Внедрение информационно-коммуникационных технологий в процесс обучения началось не так давно. Однако темпы его распространения невероятно стремительны. Применение Интернет-технологий на занятиях по иностранному языку является эффективным фактором для развития мотивации обучаемых.

Перспективы использования Интернет-технологий на сегодняшний день достаточно широки. Это может быть:

- переписка с жителями стран изучаемых языков посредством электронной почты;
- участие в международных Интернет-конференциях, семинарах и других сетевых проектах подобного рода;
- создание и размещение в сети сайтов и презентаций.

Как показывает педагогический опыт автора, работа по созданию Интернет-ресурсов интересна учащимся своей новизной, актуальностью, креативностью. Организация познавательной деятельности в малых группах дает возможность проявлять свою активность каждому учащемуся. Интернет представляет уникальную возможность для изучающих иностранный язык пользоваться аутентичными текстами, общаться с носителями языка, создавая естественную языковую среду и формируя способность к межкультурному взаимодействию.

Целенаправленное использование материалов сети Интернет на занятиях по иностранному языку позволяет эффективно решать ряд дидактических задач, а именно:

- совершенствовать навыки чтения;
- пополнять словарный запас лексикой современного иностранного языка;
- совершенствовать навыки монологического и диалогического высказывания, обсуждая материалы сети;
- формировать устойчивую мотивацию иноязычной деятельности в процессе обсуждения проблем, интересующих всех и каждого.

Интернет предоставляет исключительные возможности в процессе обучения иностранному языку для овладения средствами общения в письменной форме, обеспечивая возможность реализации коммуникативного подхода к обучению письменным видам речевой деятельности. В целях обучения иностранному языку используется как свободное общение в сети, так и общение в режиме электронной почты.

Информационно-коммуникационная педагогическая деятельность способствует комплексному формированию всех аспектов коммуникативной компетенции: языкового, социокультурного, познавательного, лингвострановедческого; а также смежных коммуникативно-когнитивных умений учащихся (поиск и отбор релевантной информации, её анализ, обобщение и классификация). Моделирование реальной аутентичной среды посредством привлечения Интернет-ресурсов служит не только более успешному освоению языка, но и позволяет постичь глубинный закон единства и многообразия культуры.

Таким образом, инновационные технологии, рассмотренные в данной статье, существенно обогащают процесс преподавания иностранных языков. На смену монотонной работе приходит интеллектуальный творческий поиск, в процессе которого формируется личность нового типа, активная и целеустремленная, ориентированная на постоянное самообразование и развитие.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бим И.Л. Личностно-ориентированный подход – основная стратегия обновления школы. // Иностранные языки в школе. – 2002. – № 2. – С. 11-15.

2. Великанова А.В. Компетентностно-ориентированный подход к образованию. Выпуск 2. – Самара: Профи, 2007. – 92 с.

3. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка. // Иностранные языки в школе. – 2008. – № 2. – С. 3-10.

4. Цатурова И.А. Компьютерные технологии в обучении иностранным языкам. Учебное пособие для вузов. – М.: Высшая школа, 2009. – 200 с.

Маслова Лариса Валентиновна,
начальник научно-методического центра,
преподаватель литературы,
ГОУ СПО ТО «Тульский государственный коммунально-строительный техникум»,
г. Тула

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СТУДЕНТОВ

Система среднего профессионального образования на современном этапе ставит своей задачей подготовку выпускников, свободно владеющих профессией. Осуществление этой задачи требует наряду с внедрением инновационных педагогических технологий совершенствования методики научно-исследовательской деятельности студентов. Исследовательская работа студентов

тесно связана с учебным процессом и осуществляется как в его ходе, так и во внеучебное время.

Для качественной реализации Государственных образовательных стандартов нового поколения перед ОУ ставятся новые задачи повышения эффективности образовательного процесса и совершенствования форм и методов творческой и научной деятельности студентов на занятиях и во внеурочное время.

Занятия наукой содействуют формированию готовности будущих специалистов к творческой реализации полученных в ОУ знаний, умений, помогают овладеть методологией научного поиска, обрести исследовательский опыт. В процессе научного поиска происходит осознание необходимости дальнейшего самосовершенствования.

Исследовательская работа студентов тесно связана с учебным процессом и осуществляется как в его ходе, так и во внеучебное время.

Цель – студент должен овладеть навыками самостоятельной научно-исследовательской работы в рамках избранной им специальности.

Задачи:

- научить студента поставить и/или формулировать научную проблему;
- осуществлять поиск и составлять библиографию научной литературы по теме исследования;
- анализировать подобранный материал;
- сформулировать выводы и дать оценку полученным результатам и грамотно оформлять результаты своего исследования;
- уметь защищать научную работу.

Спектр студенческих учебно-исследовательских и научно-исследовательских работ достаточно широк. К ним относятся рефераты, доклады, контрольные работы, курсовые проекты.

Тематика их должна быть актуальной, содержание – отвечающим современным требованиям науки. Подготовка этих работ требует изучения и анализа необходимой специальной литературы. Контрольная работа – одна из форм проверки и оценки усвоенных знаний.

Реферат является видом учебно-исследовательской деятельности, курсовая и дипломная работа – виды научно-исследовательской работы.

Курсовая и дипломная работы являются квалификационными научными исследованиями. В силу этого их содержание и оформление должны соответствовать требованиям, предъявляемым к научному исследованию.

Реферат – письменная работа, представляющая собой изложение имеющихся в научной литературе концепций по заданной теме, как по специальным, так и общим предметам. Соответствие содержания реферата заявленной теме является одним из критериев его оценки.

Задача студента – максимально полно использовать рекомендованную литературу, понять позицию авторов и правильно передать ее в своей работе. В процессе написания реферата студент приобретает навыки правильно цитировать авторский текст, грамотно ссылаться на используемые источники.

Реферат (от лат. *refero* – докладываю, сообщаю) – краткое изложение содержания документа или его части, научной работы, включающее основные фактические сведения и выводы, необходимые для первоначального ознакомления с источниками и определения целесообразности обращения к ним.

Цель реферата – не только сообщить о содержании реферируемой работы, но и дать представление о вновь возникших проблемах соответствующей отрасли науки.

Современные требования к реферату – точность и объективность в передаче сведений, полнота отображения основных элементов как по содержанию, так и по форме.

В учебном процессе реферат представляет собой краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания книги, учения, научного исследования.

Рефераты в рамках учебного процесса в техникуме оцениваются по следующим основным критериями:

- актуальность содержания, высокий теоретический уровень, глубина и полнота анализа фактов, явлений, проблем, относящихся к теме;
- информационная насыщенность, новизна, оригинальность изложения вопросов;
- простота и доходчивость изложения;
- структурная организованность, логичность, грамматическая правильность и стилистическая выразительность;
- убедительность, аргументированность, практическая значимость и теоретическая обоснованность предложений и выводов.

По усмотрению преподавателя рефераты могут быть представлены на семинарах, научно-практических конференциях, а также использоваться как зачетные работы по пройденным темам.

Различают два вида рефератов: продуктивные и репродуктивные. Репродуктивный реферат воспроизводит содержание первичного текста. Продуктивный содержит творческое или критическое осмысление реферируемого источника. Репродуктивные рефераты можно разделить еще на два вида: реферат-конспект и реферат-резюме. Реферат-конспект содержит фактическую информацию в обобщённом виде, иллюстрированный материал, различные сведения о методах исследования, результатах исследования и возможностях их применения. Реферат-резюме содержит только основные положения данной темы. В продуктивных рефератах выделяют реферат-доклад и реферат-обзор. Реферат-обзор составляется на основе нескольких источников и сопоставляет различные точки зрения по данному вопросу. В реферате-докладе, наряду с анализом информации первоисточника, есть объективная оценка проблемы; этот реферат имеет развёрнутый характер.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Реферат. Википедия. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%E5%F4%E5%F0%E0%F2

2. Жуков Г.Н. Основы общей профессиональной педагогики: учебное пособие. – М.: Гардарики, 2005.

Матвеева Елена Васильевна,
преподаватель специальных дисциплин,
ГБОУ СПО «Армавирский техникум технологии и сервиса»,
г. Армавир, Краснодарский край

ТЕХНОЛОГИЯ МОДУЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ КАК ОСНОВА ФГОС ТРЕТЬЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Вопрос подготовки будущего технолога для меня как для преподавателя специальных дисциплин является определяющим в аспекте реформирования образования. Одним из решений данного вопроса стало внедрение федеральных государственных стандартов среднего профессионального образования (ФГОС

СПО) нового поколения [1].

Основная педагогическая проблема, над которой работает педагогический коллектив техникума – переход на современную модель образования, ориентированную на повышение доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики, потребностям общества и каждого гражданина.

Принципиальное отличие нового стандарта в том, что в его основу положены не предметные, а ценностные ориентиры, такие как воспитать у обучающихся любовь к своей специальности технолога, ответственность за работу команды или подчиненных, ответственность в принятых решениях в стандартных и нестандартных ситуациях. В качестве ключевого понятия современного образования для меня выдвигается понятие компетенций и их формирование в качестве одной из главных целей профессионального обучения. Так при оценивании профессиональных модулей оцениваю не только профессиональные компетенции обучающихся, но и их отношение к выполняемым работам, на сколько они готовы к самостоятельной деятельности. Также оцениваю активизацию познавательной деятельности, развитие самостоятельности мышления, для этого использую в своей профессиональной деятельности традиционные и инновационные формы и методы обучения, так например, на уроках учебной практики создаю ситуации, приближенные к производственным в форме деловых и ролевых игр. Например: разработаны планы ролевых игр на темы: «Я – будущий руководитель», «Качественная продукция – залог успешности предприятия» где обучающимся предоставляется возможность реализовать себя как в образе подчинённых, так и в роли управляющим персонала. Во время игры оцениваются не только профессиональные компетенции, но также и общие компетенции, например: **ОК 3.** Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность; **ОК 6.** Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями; **ОК 7.** Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

Ни для кого не секрет, что в современной системе профессионального образования преобладает теоретическое обучение в ущерб практическому. Если во времена плановой централизованной экономики этот недостаток компенсировался тем, что молодые специалисты обязательно должны были отработать на производстве три года, в течение которых и приобретали недостающий практический опыт, то в настоящее время такого нет, и поэтому недостаток опыта у выпускников образовательных учреждений проявляется особенно ощутимо, что, в свою очередь, негативно сказывается на трудоустройстве и профессиональной деятельности молодых специалистов. В этих условиях особую роль в жизни студентов приобретают деловые игры.

Согласно разработанной методике, распределяю обучающихся по подразделениям хлебозавода и кондитерских фабрик (цеха по приемке, хранения и подготовке сырья к переработке, тестоприготовительное, тесторазделочное и пекарное отделения, производственные лаборатории), а также в отдел главного технолога и заведующего производственной лаборатории, где им было предложено опробовать свои силы в качестве служащих и руководящих работников на различных должностях: тестовода, оператора тесторазделочных машин, пекаря, лаборанта, а также выступить в роли технологов, мастеров.

Каждое подразделение занималось решением непосредственно стоящих перед ними вопросов и задач. В этом неоценимую помощь обучающимся оказывали

специалисты предприятий ОАО «Армхлеб», ООО «Метрополис», ООО «Кондитерская фабрика».

Помимо уменьшения количества лекций и увеличения в учебном процессе доли самостоятельной работы студентов, традиционные образовательные технологии и формы занятий претерпевают качественные изменения. Очевидно, что информационно-накопительная модель учебного процесса потеряла свою продуктивность. Роль преподавателя средней профессиональной школы сегодня все более смещается в сферу организации условий творческой деятельности обучающегося, развития у него умений самостоятельного поиска истины. В свою очередь и инновационные методы и технологии обучения должны быть ориентированы не на знаниевый, а на деятельностный подход и направлены на воспитание творческой активности и инициативы обучающихся.

В данном случае это традиционные формы обучения (лекционные, семинарские, практические занятия и лабораторные работы), в которых удается реализовать принципы приближения содержания учебного материала к задачам практической профессиональной деятельности.

Так, например, разработаны проблемные лекции на темы: «Способы ускорения процесса брожения теста», «Дефекты кондитерских изделий и методы по их устранению», «Влияние технологических параметров на качество макаронных изделий».

Проблемная лекция – лекция, опирающаяся на логику последовательно моделируемых проблемных ситуаций путем постановки проблемных вопросов или предъявления проблемных задач. Проблемная ситуация – это сложная противоречивая обстановка, создаваемая на занятиях путем постановки проблемных вопросов (вводных), требующая активной познавательной деятельности обучаемых для её правильной оценки и разрешения. Проблемный вопрос содержит в себе диалектическое противоречие и требует для его решения не воспроизведения известных знаний, а размышления, сравнения, поиска, приобретения и применения новых знаний. Проблемная задача в отличие от проблемного вопроса содержит дополнительную вводную информацию и при необходимости некоторые ориентиры поиска её решения.

С помощью проблемной лекции обеспечивается достижение трех основных дидактических целей:

1. усвоение обучающимися теоретических знаний;
2. развитие теоретического мышления;
3. формирование познавательного интереса к содержанию учебного предмета и профессиональной мотивации будущего специалиста.

На лекции проблемного характера обучающиеся находятся в постоянном процессе «сомышления», «содействия» с преподавателем и в конечном итоге «соавторами» в решении проблемных задач.

Применение на своих занятиях технологии «Проблемной лекции» приводит к значительным результатам:

1. Знания, усвоенные «активно», прочнее запоминаются и легче актуализируются (обучающий эффект занятия), а также более глубоки, систематизированы и обладают свойством переноса в другие ситуации (эффект развития, творческого мышления).
2. Решение проблемных задач выступает своеобразным тренингом в развитии интеллекта (развивающий эффект занятия).
3. Восприятие знаний подобным способом повышает интерес к усваиваемому содержанию и улучшает профессиональную подготовленность (эффект психологической подготовки к профессиональной деятельности).

4. Освоенные таким образом знания являются собственным достоянием обучающихся, тем самым достигается воспитательный эффект занятия.

Также совместно с преподавателями специальных дисциплин разработаны «Лекция вдвоем» на темы: «Применение теоретических знаний на производстве по приготовлению хлебобулочных изделий», «Сушеные дрожжи «за» и «против»», «Правила этикета на производстве».

В лекции такой формы учебный материал проблемного содержания дается обучающимся в живом диалогическом общении двух преподавателей между собой. Моделируются реальные профессиональные ситуации обсуждения теоретических вопросов с разных позиций двумя специалистами (например, теоретиком и практиком, сторонником или противником той или иной точки зрения). Основная задача, чтобы диалог демонстрировал культуру совместного поиска решения обсуждаемой проблемы, с привлечением в общение обучающихся, которые задают вопросы, высказывают свою позицию, формируют свое отношение к обсуждаемому материалу лекции, показывают свой эмоциональный отклик на происходящее.

В процессе лекции вдвоем происходит использование имеющихся у обучающихся знаний, необходимых для понимания учебной проблемы и участия в совместной работе. Такая лекция заставляет обучающихся активно включаться в мыслительный процесс, сравнивать разные точки зрения и делать выбор, присоединиться к той или иной из них или выработать свою.

Высокая активность преподавателей на лекции вдвоем вызывает отклик обучающихся, что является одним из характерных признаков активного обучения: уровень вовлеченности в познавательную деятельность обучающихся сопоставим с активностью преподавателей. Помимо всего этого, обучающиеся получают наглядное представление о культуре дискуссии, способах ведения диалога, совместного поиска и принятия решений.

Специальной задачей этого вида лекции является демонстрация отношений преподавателей к объекту высказываний. Эта лекция, как никакая другая, ярче и глубже показывает личностные качества преподавателя как педагога-профессионала в своей предметной области.

Для обучающихся лекции вдвоем вызывают определенные затруднения: две позиции, предлагаемые лекторами, иногда вызывают отторжение самой формы обучения, так как от обучающихся требуется принятие самостоятельного решения, какой точки зрения придерживаться. Однако применение лекции вдвоем эффективно для формирования теоретического мышления, воспитания убеждений обучающихся.

Трудно представить себе современный урок без использования информационных компьютерных технологий.

Информационные компьютерные технологии могут быть использованы на любом этапе урока.

Подготовка подобных уроков требует еще более тщательной подготовки, чем в обычном режиме. Составляя урок с использованием информационных компьютерных технологий, необходимо продумать последовательность технологических операций, формы и способы подачи информации на большой экран.

Например, разработаны презентации для изучения теоретического кура МДК на темы: «Классификация хлебных растений», «Характеристика бобовых культур», «Хлебопекарное оборудование применяемое для производства хлебобулочных изделий», «Ассортимент сахаристых и мучных кондитерских изделий».

Разработаны презентации для изучения практического кура МДК на темы: «Схема приготовления пшеничного теста», «Приготовление ржаного теста», «Схема приготовления теста для сдобных изделий», «Технологические этапы приготовления хлебобулочных изделий».

Для себя я определила следующие достоинства компьютерных технологий, которые имеют наибольшее значение для поддержки традиционного обучения

- использование данной технологии на уроках позволяет мне усилить мотивацию учения благодаря новизне работы с компьютером, которая способствует повышению интереса к предмету, помогает в комплексе воздействовать на органы чувств. Благодаря использованию компьютера интерес обучающегося поддерживается эмоциями, отражающими его собственную активность, рождают желание самостоятельно узнать что-то новое. Эмоциональный компонент мотивации – это мощный импульс для развития познавательной активности любого обучающегося;
- использование информационных технологий помогает в моей работе расширять возможности предъявления учебной информации. Предъявляемая информация постоянно обогащается благодаря развитию интерактивных компьютерных систем: использования видеофрагментов, создания различных средств наглядности, оживления мультипликацией необходимого материала. Применение ИКТ позволяет использовать научно-познавательный текст, рисунки, схемы, таблицы, возможность создания музыкального фона.

На данный момент мной выделено несколько компьютерных технологий, которые могут быть использованы в учебном процессе:

- Технология компьютерных презентаций. Основным достоинством этой технологии является то, что она может вписаться в любой урок и эффективно помочь преподавателю и студенту.
- Лабораторно-компьютерный практикум. Эта технология более трудоёмка для преподавателя и требует специальной подготовки. Данная технология предусматривает активную роль обучающегося и эффективна для его творческого развития.
- Компьютерное тестирование. Это практически традиционное тестирование, только использование компьютеров и современных программ обработки результатов тестов делает его технологичным.

Безусловно, современный преподаватель должен владеть элементарными навыками работы с компьютером: уметь воспользоваться компакт-диском с компьютерными программами учебного назначения, иметь представление о работе на компьютере с текстом, графикой, с интернетом и электронной почтой.

Преимущества информационных компьютерных технологий по сравнению с традиционными многообразны. Кроме возможности более иллюстративного, наглядного представления материала, эффективной проверки знаний и всего прочего, к ним можно отнести и многообразие организационных форм в работе обучающихся, методических приемов в работе преподавателя.

В отличие от обычных технических средств обучения информационные технологии позволяют не только насытить обучающегося большим количеством знаний, но и развить интеллектуальные, творческие способности, их умение самостоятельно приобретать новые знания, работать с различными источниками информации.

Интерес к предмету формируется под непосредственным влиянием преподавателя, его увлеченности предметом, умения передать обучающимся свое отношение не только к предмету, но и к процессу самосовершенствования методик преподавания.

Современный урок не может быть ограничен учебником по предмету, классной доской и преподавателем. По современным требованиям образовательного стандарта, традиционная форма урока не сможет дать обучающимся такой объем информации, каким является урок с использованием информационных технологий.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www. adu.ru

2. Колесникова И.А. Теория и практика модульного преобразования воспитательной среды образовательного учреждения: учебно-методическое пособие / под ред. академика РАО З. И. Васильевой. – СПб., 2009.

3. Лаврентьев Г.В., Лаврентьева Н.Б., Неудахина Н.А. Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке специалистов. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www2.asu.ru/cppkp/index.files/ucheb.files/innov/Part2/index.html

4. Методические рекомендации: по анализу профессиональных компетенций и разработке модульных образовательных программ, основанных на компетенциях. – СПб.: ГОУ ИПК СПО, 2010. – 63 с.

5. Методы активного социально-психологического обучения: методические рекомендации. – Н.Новгород: ННГАСУ, 2009.

6. Современная энциклопедия. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www. dic.academic.ru

Менская Марина Александровна,
учитель начальных классов,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк, Липецкая область

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ – ОДИН ИЗ ПУТЕЙ ПОВЫШЕНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Детская потребность в исследовательском поиске обусловлена биологически. Всякий здоровый ребёнок рождается исследователем. Неутолимая жажда новых впечатлений, любознательность, стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире традиционно рассматриваются как важнейшие черты детского поведения.

Исследование – процесс поиска неизвестного, новых знаний, один из видов познавательной деятельности человека.

Идея исследования как метода познания мира и метода обучения принадлежит древности. Самое раннее и классическое выражение этой идеи находим у Сократа. Творческие исследовательские работы учащихся – собирание фольклорных произведений, записи собственных наблюдений, создание различных выставок, проведение конференций и т.д. – упоминаются в программах, рассматриваются в пособиях 20-х годов.

Использование исследовательского метода в практике преподавания, в организации процесса познания имеет большое значение. Оно позволяет обеспечить поисковую ориентацию учащихся, направленную на творческое развитие личности, накопление у учащихся достоверных конкретно-образных представлений об окружающей действительности фактических знаний, которые являются основой для последующего их осознания, обогащения, раскрытия причин и взаимосвязей, существующих в окружающем мире. В ходе реализации исследовательского метода на уроках младшие школьники овладевают рядом практических умений и навыков, выявляют характер и особенности объектов окружающей среды по их признакам и свойствам.

Под общими исследовательскими умениями и навыками понимают следующее:

1. Умение видеть проблемы. Нельзя требовать от ребёнка, чтобы он, начиная исследование, чётко сформулировал проблему. Сама формулировка проблемы часто возникает лишь тогда, когда проблема уже решена. Не стоит непременно требовать ясного осознания и формулирования проблемы, чёткого обозначения цели. Вполне достаточно её общей приблизительной характеристики.

2. Умение задавать вопросы. В процессе исследования, как и любого познания, вопрос играет одну из ключевых ролей. Вопрос направляет мышление ребёнка на поиск ответа, таким образом, пробуждая потребность в познании, приобщая его к умственному труду.

3. Умение выдвигать гипотезы. Гипотеза – это предположительное, вероятностное знание, ещё не доказанное логически и не подтверждённое опытом.

4. Умение давать определения понятиям. Определить понятие – значит, указать, что оно означает, выявить признаки, входящие в его содержание. Цель определения – уточнение содержания используемых понятий.

Приёмы, сходные с определениями понятий:

1. Описание предполагает перечисление внешних черт предмета с целью нестрогого отличия его от сходных с ним предметов.

2. Характеристика предполагает перечисление лишь некоторых внутренних, существенных свойств человека, явления, предмета, а не только его внешнего вида.

3. Разъяснение посредством примера используется тогда, когда легче привести пример или примеры, иллюстрирующие данное понятие, чем дать его строгое определение через род или видовое отличие.

4. Сравнение позволяет выявить сходство и различие предметов.

5. Различение позволяет установить отличие данного предмета от сходных с ним предметов.

6. Умение классифицировать. Классификацией называют операцию деления понятий по определённому основанию на непересекающиеся классы.

7. Развитие умений наблюдать. Наблюдением называют вид восприятия, характеризующийся целенаправленностью. Для того, чтобы наблюдение стало возможным, важно иметь наблюдательность.

8. Развитие умений и навыков экспериментировать. Эксперимент – важнейший из методов исследования. Любой эксперимент предполагает проведение каких-либо практических действий с целью проверки и сравнения.

9. Развитие умений высказывать суждения и делать умозаключения. Суждением называют высказывание о предметах или явлениях, состоящее из утверждения или отрицания чего-либо.

10. Умение делать умозаключения и выводы.

11. Развитие умений создавать тексты. Особый вид умений – умения работать с текстом или с книгой.

Исключительную важность при использовании исследовательского метода приобретает одно условие: не преувеличивать возможности учащихся, остерегать их от скороспелых суждений, от самоуверенности.

Если мы хотим, чтобы процесс развития и саморазвития личности младшего школьника шли интенсивно, нам необходимо стимулировать его исследовательскую активность, поддержать в ребёнке жажду новых впечатлений, любознательности, стремления экспериментировать, самостоятельно искать истину. Естественно, что одной поддержки недостаточно. Ребёнка необходимо учить специальным знаниям, умениям и навыкам исследовательской деятельности.

В настоящее время проблема исследовательской деятельности на уроках является наиболее актуальной.

Я предполагаю, что разнообразие форм исследования на уроках в начальных классах с учетом современных методик повышает эффективность усвоения материала, качество знаний младших школьников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Горшкова О.Д. Развивающие упражнения по математике для учащихся начальной школы. – Белгород, 1998.
2. Качурин М.Г. Организация исследовательской деятельности учащихся. – М.: Просвещение, 1988.
3. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников – 2-е изд., исправл. и дополн. – Самара: Издательство «Учебная литература», – 2006.

Минеева Ольга Анатольевна,
преподаватель специальных дисциплин,
ОГБОУ СПО «Ульяновский технический колледж»,
г. Ульяновск

ПРИМЕНЕНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ С ЦЕЛЬЮ ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ

Недостаточно только получить знания;
надо найти им приложение.
Недостаточно только желать;
надо делать.
И. Гёте

Подготовка высококвалифицированного специалиста, востребованного в условиях рынка, способного самостоятельно принимать решения в рамках профессиональной компетентности – главная задача преподавателя. Такая подготовка невозможна без внедрения новых форм и методов преподавания.

Разработка новых методов и приемов обучения, применение принципиально новых средств обучения открывают богатейшие возможности для внедрения достижений научно-технического прогресса в новые технологии обучения.

Тенденции развития образовательных технологий напрямую связаны с гуманизацией образования, способствующей самоактуализации и самореализации личности.

Среди разнообразных направлений новых педагогических технологий, на мой взгляд, наиболее универсальными и интересными для обучающихся являются игровые технологии.

Игра является, пожалуй, самым древним приемом обучения. С возникновением человеческого общества появилась и проблема обучения детей жизненно важным и социально значимым приемам и навыкам. С развитием цивилизации игры видоизменяются, меняются многие предметы и социальные сюжеты игр.

В отличие от игры вообще педагогические игры обладают существенным признаком – четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, учебно-познавательной направленностью. Игровая форма занятий создается при помощи игровых приемов и ситуаций, которые позволяют активизировать познавательную деятельность учащихся.

При планировании игры дидактическая цель превращается в игровую задачу, учебная деятельность подчиняется правилам игры, учебный материал используется как средства для игры, в учебную деятельность вводится элемент соревнования, который переводит дидактическую задачу в игровую, а успешное выполнение дидактического задания связывается с игровым результатом.

Исходя из методов, целей и особенностей обучающих игр можно выделить следующие их разновидности: имитационные, сюжетно-ролевые, организационно-деятельностные, инновационные.

В своей практической деятельности при преподавании экономических дисциплин я отдаю предпочтение инновационным играм. Их основное отличие от других видов состоит в их подвижной структуре и проведении игры в нескольких обучающе-развивающих «пространствах» – чаще, с использованием компьютерных программ. Инновационные игры направлены на получение качественно иного знания с использованием новейших педагогических и информационных технологий (используется оборудование: мультимедиапроектор, демонстрационный экран, компьютер).

Если вышеперечисленные виды игр различались по методу, то принцип выделения последних – это цель, назначение игры, состоящая в формировании определенных навыков управления конкретной ситуацией.

По дисциплине «Экономика предприятия» в качестве итогового занятия по теме «Кадры предприятия и оплата труда» я провожу мультимедийную игру в формате телепередачи «Своя игра» с целью: закрепления знания о кадрах предприятиях, формах и системах оплаты труда; закрепления умения рассчитывать заработную плату работников предприятия, используя исходные данные. В жюри приглашаются преподаватели колледжа и студенты других групп, обучающиеся делятся на 2 команды, придумывают им названия, проводится разминка. Затем на экран демонстрируется игровое поле, где обозначены области знаний и стоимость вопроса, которая зависит от сложности. Таким образом, каждый студент сам определяет уровень своих знаний. Каждый участник игры получает оценку в конце занятия по количеству набранных баллов за правильные ответы, учитывают которые члены жюри. На таком зачёте обучающиеся чувствуют себя непринуждённо, итоги радуют и меня, преподавателя, и студентов.

Со студентами, обучающимися по специальности «Товароведение и экспертиза качества потребительских товаров» по дисциплине «Экономика» (на первом курсе) провожу игру «Путешествие в страну Бизнесманию» – Сказка о предпринимателях, умелых дельцах и удачливых продавцах. Цель: стимулирование интереса учащихся к экономическим проблемам и вопросам бизнеса. Задачи: развитие интереса к изучению вопросов экономики; развитие коммуникативных умений, ответственности за работу в команде, профессиональных интересов и предпочтений; создание условий конкурентной борьбы.

По дисциплине «Бухгалтерский учёт» в конце курса обучения провожу внеклассное мероприятие в форме игры «Последний герой» с целью закрепления знаний и умений, приобретённых на теоретических и практических занятиях. По дисциплине «Экономика отрасли» специальность «Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта» провожу игру «Олигополия (рынок автомобилей)»; задачи: получение студентами представления об олигополистическом рынке, развитие логического мышления, развития умения анализировать ситуацию и выбора лучшего варианта из альтернативных способов решения проблемы, развитие умения общения в процессе дискуссии, умения аргументировать свою точку зрения, формирования коллективного сознания, критичности, сдержанности, уважения и внимательности к другим участникам игры.

Такие занятия всегда проходят на хорошем уровне, студенты являются активными участниками образовательного процесса. А включение игровых моментов в теоретические и практические занятия позволяет повысить мотивацию

обучающихся к изучению нового материала.

Тестирование с помощью компьютера также более привлекательно для студента, нежели традиционная контрольная работа или тест. Во-первых, студент не связан напрямую с преподавателем, он общается в первую очередь с машиной. Во-вторых, некоторые тесты представлены в игровой форме. При неправильном ответе студент может услышать смешной звук или увидеть неодобрительное покачивание головы какого-нибудь забавного героя. А если тест успешно пройден – студенту вручат виртуальный лавровый венок, в его честь зазвучат фанфары и в небе вспыхнет салют. Естественно, что такое тестирование не вызовет у студента стресса или отрицательных эмоций. Такое тестирование я провожу при промежуточной аттестации или после изучения темы, раздела.

Применение игровых технологий способствует формированию позитивного отношения к теоретическому знанию, к учебной и профессиональной деятельности, приобретению практического опыта, формированию профессиональных и общих компетенций, их готовности к профессиональному самообразованию, создание основы для развития индивидуального стиля профессиональной деятельности, что способствует обеспечению профессиональной мобильности будущего специалиста.

Современные педагогические технологии помогают существенно повысить эффективность образовательного процесса, решить стоящие перед образовательным учреждением задачи воспитания всесторонне развитой, творчески свободной личности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии. – М.: Педагогика, 1989. – 192 с.
2. Борисова Н.В. Образовательные технологии как объект педагогического выбора: учеб. пособие. – М., 2000.
3. Гузеев В.В. Образовательная технология: от приема до философии. – М., 1996.
4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
5. Чернявская А.П., Байбородова Л.В., Харисова И.Г. Технологии педагогической деятельности. Часть I. Образовательные технологии: учебное пособие / под общ. ред. А.П. Чернявской, Л.В. Байбородовой. – Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2012. – 311 с.

Миронова Светлана Николаевна,
учитель биологии и географии;
Ткачёва Алевтина Гендриховна,
учитель обществознания,
МАОУ лицей № 15,
г. Люберцы, Московская область

ПООЩРЕНИЕ КАК ФАКТОР АКТИВИЗАЦИИ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ

Развитие активности, самостоятельности, инициативности, творческого подхода к делу – это требования самой жизни, определяющие во многом то направление, в котором следует совершенствовать учебно-воспитательный процесс. Поиски путей развития активизации познавательной деятельности у учащихся, развитие их познавательных способностей и самостоятельности – задача, которую призваны решать учителя.

Важным фактором активизации учебно-познавательной деятельности учеников является поощрение. Необходимость использовать поощрение в самых различных видах деятельности отмечал и В.Е. Гмурман. «Избежать захваливания

отдельных учащихся и отдельных классов можно... путем поощрения самых различных достижений в различных областях деятельности», – писал он. Дело здесь не только в преодолении опасности захваливания, но еще и в том, что использование поощрения в различных областях деятельности учеников дает возможность стимулировать способности. [2, с. 170]

Положительные эмоции сопутствуют формированию познавательных действий. Поэтому ученик, как младшего звена, так и старшего постоянно нуждается в одобрении и признании. Мы считаем, что главный механизм поощрения как дидактического метода – оценочный. Этот механизм позволяет ученикам соотносить результаты своего труда с поставленной задачей. Для этого на своих занятиях мы применяем наглядные методы.

1. Частично-обобщающий по биологии

При применении этого метода я руковожу работой группы. Актуализирую знания, необходимые для повторения темы. Подвожу учащихся к сознательному повторению материала с помощью наглядных пособий.

Урок «Путешествие в невидимый мир».

Остановка № 1 «Историческая».

– Первая остановка в нашем путешествии называется «Историческая». На этом этапе урока вы вспомните ученых-биологов, которые совершили великие открытия в области цитологии.

– Что изучает наука цитология?

– Цитология – наука о клетке.

Первое задание. Откройте опорный конспект (Приложение 2) выполните задание № 1. Соотнесите друг с другом даты, фамилии и события. Ответ зашифруйте в виде 3 последовательных цифр.

1 – Р. Гук	7 – 1665 год	13 – Основоположник биологического микроскопа.
2 – Л. Пастер	8 – 1696 год	14 – « Каждая клетка из клетки»
3 – Т. Шванн	9 – 1838 год	15 – Сформулировал основные положения клеточной теории
4 – А. Левенгук	10 – 1859 год	16 – Основоположник вирусологии.
5 – Д. Ивановский	11 – 1864 год	17 – Ввел понятие «клетка»
6 – Р. Вирхов	12 – 1887 год	18 – Предложил массовую иммунизацию

(Если ответы правильные на экране появляются портреты ученых-биологов). В конце задания называю учеников, успешно выполнивших работу.

2. Метод опорных сигналов.

Опорные конспекты применяю и в виде схем, т.е. такими, как они должны быть по В.Ф. Шаталову. А также в виде рисунков, схем, цветных карточек и т.д.

Задание № 5. Легенда цвета: (с применением цветных карточек)

синий цвет = нет

красный цвет = да

1. Ядра есть у всех клеток (синий).
2. Самая большая клетка – яйцеклетка страуса (красный).
3. Каждый органоид под микроскопом имеет свой цвет (синий).
4. Бактериальная клетка не содержит ядра (красный).
5. Клетка животных сложнее, чем клетка растений (синий).
6. Подсистемы клетки называются органоиды (красный).
7. Часть клетки между мембраной и ядром называется цитоплазма (красный).
8. Вирусы – это клеточные формы жизни (красный).

синий цвет = эукариоты

красный цвет = прокариоты

9. Есть ядро, окруженное ядерной мембраной. (Эу)

10. Ядра нет, есть нуклеарная область. (Про)
11. Хромосом нет, ДНК замкнута в кольцо. (Про)
12. Хромосомы линейные, содержат белок. (Эу)
13. Внутри клетки отсутствуют мембранные структуры: митохондрии, лизосомы, аппарат Гольджи. (Про)
14. Имеются митохондрии, лизосомы. Комплекс Гольджи. (Эу)
15. Есть рибосомы. (Про, эу)
16. Есть клеточная стенка. (Про, эу)
17. Все организмы одноклеточные. (Про)
18. Есть и одноклеточные и многоклеточные. (Эу)

За каждый правильный ответ в качестве поощрения ученик получает 1 балл. В результате за 5 правильных ответов в журнал ставлю оценку «отлично».

3. Частично-обобщающий по обществознанию

Вставьте пропущенное в следующей фразе слово:

- «Философия существования Ж.П. Сартра получила название …….» (экзистенциализм).
- «……..-человечность, признание человека высшей ценностью». (гуманизм)
- «……..и ……..являются отличительной особенностью человека от животного. (Речь, мышление)
- Совокупность всех видов и результатов преобразующей деятельности является ….
- Её называют второй ……человека.
- «……. – процесс становления общества». (социогенез)

Дайте определение понятию – человек.

Общество состоит из огромного количества составляющих элементов и подсистем. К числу подсистем можно отнести сферы общественной жизни. Назовите сферы общественной жизни.

Никакие упреки и наказания не сделают преподаваемую дисциплину привлекательнее для менее одаренного студента. Но если за каждый маленький успех хвалить и ободрять его, появится надежда, что он будет работать с удовольствием и полной отдачей. [5, с.104-121]

В результате успешного применения поощрений, возрастает познавательная активность; постепенно увеличивается объем работы на занятиях по биологии и обществознанию, как следствие повышение внимания и хорошей работоспособности; усиливается стремление к творческой активности, ученики ждут новых творческих заданий, сами проявляют инициативу в их поиске. Улучшается и общий психологический климат в группе: учащиеся не бояться ошибок, помогают друг другу.

Применение поощрений на занятия обязывает выполнять следующие требования:

1. Поощрение должно применяться объективно и в системе.
2. Учитывать индивидуальные возможности учащихся.
3. Идти к сложным, наиболее эффективным формам поощрений – деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Анастасова Л.Н. Самостоятельные работы учащихся по общей биологии. – М.: Просвещение, 1989. – 86 с.
2. Гмурман В.Е. Дисциплина в школе. – М.: Просвещение, 1958. – 326 с.
3. Муртазин Г.М. Активные формы и методы обучения биологии. – М.: Просвещение, 1989. – 257 с.
4. Муртазин Г.М. Задачи и упражнения по общей биологии. – М.: Просвещение, 1981. – 175 с.
5. Наумов Б. И. Поощрение и наказание в семье, М.: Педагогика, 1962.-221 с.

6. Скаткин М.Н. Проблемы современной дидактики. – М.: Педагогика, 1980. – 334 с.
7. http://www.medbio.ru
8. http://1september.ru

Мошкина Маргарита Анатольевна,
учитель русского языка,
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 17
с углубленным изучением английского языка»,
г. Ачинск, Красноярский край

РОЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА И СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЫ В ОБУЧЕНИИ ШКОЛЬНИКОВ

Необходимость осмысления стратегических векторов развития современного образования обусловлена изменяющимися социально-экономическими условиями: вхождением России в общеевропейское пространство, активной интеграцией культур разных народов. Благодаря расширению границ современного информационного поля, меняется и само понятие образовательного пространства.

Рассмотрим понятие «образовательное пространство» с различных точек зрения. Использование в педагогической науке словосочетания «образовательное пространство» относится к концу 80-х годов XX века (Закон об образовании, проект Федеральной программы образования в России). В педагогической прессе это выражение чаще используется как метафора, отражающая стремление преодолеть разобщенность педагогического сообщества в понимании путей развития современного российского образования. Четкое научное понятие «образовательное пространство», на сегодняшний день, не сформулировано.

В философии определение понятия «пространство» рассматривалось с древних времен. Природу и структуру его изучали Демокрит, Эпикур, Лукреций, Аристотель, Анаксимандр, Анаксимен, Гераклит, Парменид, Анаксагор, Платон, Галилей, Николай Кузанский, Фрэнсис Бэкон, Галилео Галилей, Пифагор, Декарт, Исаак Ньютон, Лейбниц, Гегель и др. Данные мыслители пытались понять природу пространства, его сущность, границы и формы организации.

Пространство, по мнению Гегеля, находится в неразрывной диалектической взаимосвязи со временем, движением и материей: «Лишь в движении пространство и время действительны», но «точно так же, как нет движения без материи, так не существует материи без движения» [3, с. 246]. С точки зрения Энгельса, пространство не существует самостоятельно и независимо от материи, его нельзя отрывать от протяженных вещей и их взаимного расположения. [13, с. 67].

В настоящее время представление о пространстве видоизменяется в связи с тем, что философы и ученые рассматривают его с позиции микро-, макро- и мегамира. Что касается педагогической науки, то в последнее десятилетие появляются публикации, в которых рассматриваются различные стороны образовательного пространства.

Рассмотрим некоторые современные трактовки понятия «образовательного пространства». Е.С. Дунаева рассматривает образовательное пространство с т.з. его функционирования в условиях социализации молодежи. Подчеркивая неразрывную связь между образованием молодежи и образовательным пространством, автор указывает на один из связующих компонентов – культуру, культурные традиции народа: «в виде создания особого пространства «культуры образования», развития идей, объединяющих сообщество» [5, с. 126].

По мнению Е.В. Якушиной, «образовательное пространство характеризуется содержанием информации, находящейся в Сети, задачами там решаемыми, уровнем технологии и информационной культурой пользователя» [14, с. 140]. В связи с этим автором отмечается необходимость использования «более широкого информационного пространства Интернет в образовательных целях» [там же].

В.А. Конев, рассматривая образовательное пространство в рамках культурологического подхода, отмечает: «Жизнь и развитие базируется не на познавательной способности, не она сейчас выступает культуроформирующей способностью, а на способности определять границу значимого и незначимого, именно эта способность стала культуроформирующей. И эту культурную способность должна формировать в человеке система образования» [6, с. 52]. В этой связи автор отмечает изменения и в функциях учителя: он должен быть учителем-тьютором, чья задача заключается в формировании «человека культуры» [там же].

Е.А. Ямбург подчеркивает информационную составляющую образовательного пространства, которая доступна на сегодня современному школьнику; именно образовательное пространство позволяет систематизировать знания, выстраивая стратегию образования [15, с. 24].

М.А Федорова утверждает, что образовательное пространство «представляет собой совокупность конструктов различной содержательной насыщенности и технически-организационной сложности, обеспечивающую не только накопление, хранение, передачу информации обучающимся, но и осуществление личностных изменений субъектов образовательного процесса» [11, с. 27-31].

М.Г. Синякова обращает внимание на один из важнейших компонентов современного образовательного пространства – поликультурность, которая рассматривается как «различные культуры и субкультуры», позволяющие обучающимся успешно действовать в «многокультурной полиэтнической среде» [10, с. 109-112].

Единым во мнениях перечисленных авторов является стремление рассматривать влияние различных факторов на формирование образовательного пространства с точки зрения содержания и позиции субъектов образовательного процесса. Среди таких факторов важнейшими являются психолого-педагогические особенности взаимодействия школьника и учителя, а также содержание социокультурной среды. Остановимся на последнем. С философско-педагогической точки зрения, понятие «среда» имеет несколько значений: географические условия проживания ребенка, национальная культура, экономические, политические, социальные особенности региона, средства массовой информации, библиотеки, театры, музеи, досуговые центры, различные виды и формы рекламы, внешнее оформление улиц и городов. Это и непосредственная среда проживания школьника – микросреда: дом, семья, улица, ближайшее бытовое окружение, друзья, т.е. те факторы, с которыми растущий человек непосредственно соприкасается, которые оказывают влияние на формирование его личности.

В педагогической науке и практике среде придавали особое значение как фактору, влияющему на развитие личности. В.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский, С.Т. Шацкий, А.Н. Леонтьев отмечали, что среда – «это – человеческое творчество, это культура».

По мнению Б.П. Черник, образовательная среда является составной частью социокультурного пространства, в рамках которого происходит взаимодействие содержания образования и субъектов образовательного процесса. При этом образовательная среда формируется как внешними условиями (от федерального до

местного), так и самим субъектом (индивидуальными особенностями, культурными ценностями, семейными традициями и др.). Современная образовательная среда сочетает в себе традиционные и инновационные модели, которые обусловлены интеграцией российского образования в мировое образовательное пространство [12, с. 13].

Н.Б. Крылова рассматривает социокультурную среду как «совокупность взаимосвязанных экономических, социальных и культурных отношений к образованию, наличие и содержание которых позволяет … продуктивно действовать и самоорганизовываться, саморазвиваться, обновляться, изменяться и, в свою очередь, влиять на социальные процессы. Это влияние тем выше, чем выше культура образования и воспитания» [7, с. 185].

Л.Н. Бережнова утверждает, что образовательная среда представляет собой специально созданную «организацию поддерживающих развитие человека условий, в которых ему предоставляются возможности для разрешения важных задач своей жизнедеятельности и образовательных задач, позволяющих Человеку познавать Мир и себя в Мире» [2, с. 201].

Г.К. Селевко рассматривает образовательную среду как один из «важных компонентов культуропорождающего образования», обусловленный «совокупностью условий организации опыта в образовании» [9, с. 256]. Говоря о целостности образовательной среды, автор отмечает её «дифференциальную целостность, конструируемую в актуальных образовательных ситуациях» [там же]. Это значит, что образовательная среда «функционирует там, где происходит коммуникативное взаимодействие различных смыслов или способов деятельности и в результате аккумулирует это многообразие так, что каждый из участников среды оказывается способен изменить собственную позицию и собственное видение ситуации» [там же]. В таком случае меняется роль преподавателя. Из транслятора знаний он превращается в организатора среды. Его основная задача – «сделать так, чтобы образовательная среда появилась и вызвала ряд эффектов, которые не заданы заранее и поэтому не ожидаемы» [там же]. При этом основными условиями формирования среды является коммуникация и культурообразующая составляющая.

По мнению И.С. Якиманской, образовательная среда является лишь условием или средством для «решения задач личностно-ориентированного обучения, так как эту функцию предназначена выполнять учебная программа, которая должна реализовывать двуединую задачу – информационную и развивающую» [8].

С точки зрения Ю.А. Голодяева, в условиях открытости современной школы взаимодействие образовательного учреждения с социокультурной средой должно осуществляться на уровне социокультурного комплекса, включающего педагогические, экономические и социальные составляющие. Это позволяет использовать «социокультурный потенциал данной территории», включая школьников в различные виды деятельности [4, с. 114-120].

Ш.А. Амонашвили подчеркивает необходимость «очеловечивания среды вокруг каждого ребенка, гуманизации социума и самого педагогического процесса» [1, с. 58].

Таким образом, мы рассмотрели понятия «образовательное пространство» и «образовательная среда» и сделали следующие выводы.

Образовательное пространство и образовательная среда являются неотъемлемой частью образовательного процесса.

На качество обучения влияют содержание и формы организации образовательного пространство и образовательной среды. Системообразующими

факторами для образовательного пространства и образовательной среды являются культурная и коммуникативная составляющие.

Образовательное пространство существует независимо от участников образовательного процесса и оказывает опосредственное влияние на развитие учащихся. Оно является результатом взаимодействия ученика, учителя и образовательной среды. Образовательная среда формируется на основе определенных ситуаций, созданных субъектами в процессе взаимодействия и направленных на познание и развитие.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Амонашвили Ш.А. Размышления о гуманной педагогике / Ш.А. Амонашвили. – М.: Изд. Дом Амонашвили Ш., 2001. – 461 с.
2. Бережнова Л.Н. Полиэтническая образовательная среда. – СПб., 2003. – 276 с.
3. Гегель Г. Энциклопедия философских наук, т.2: Философия природы. – М., 1975.
4. Голодяев Ю.А. Социокультурный комплекс как фактор социализации учащихся общеобразовательных учреждений / Ю.А. Голодяев // Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки. – 2012. – № 3 (23). – С. 114-120.
5. Дунаева Е.С. Социальная неопределенность как характеристика образовательного пространства молодежи: Информационный гуманитарный портал «Знание. Понимание. Умение». – 2008. – № 1 (2). // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.zpu-journal.ru/e-zpu/1(2)/Dunaeva/
6. Конев В.А. Культура и архитектура педагогического пространства. // Вопросы философии. – 1996. –№ 10. – С. 52-56.
7. Крылова Н.Б. Культурология образования / Н.Б. Крылова. – М.: 2000. – 200 с.
8. Панов В.И. Психодидактика образовательных систем: теория и практика. – СПб., 2007. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: iworld.ru›attachment.php…
9. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
10. Синякова М.Г. Особенности профессионального развития педагога в поликультурном образовательном пространстве / М.Г. Синякова // Теоретические и методологические проблемы современного образования: Материалы X Международной научно-практической конференции 2-3 октября 2012 г. .– Изд. Центр Институт стратегических исследований. – М.: Спецкнига, 2012. – С. 109-112.
11. Федорова М.А. Дидактическая характеристика образовательного пространства: полисредовой подход. // Образование и общество. – Орел, 2008. – № 4. – С. 27-31.
12. Черник Б.П. Эффективное участие в образовательных выставках. – Новосибирск, 2001. – 135 с.
13. Энгельс Ф., Маркс К., Соч. 2-е изд. Т. 16. – М.: Государственное издательство политической литературы, 1960.
14. Якушина Е.В. Характеристика образовательного пространства / Е.В. Якушина // Интернет Сборник материалов научно-практической конференции молодых ученых «Проблемы перехода к 12-летней системе обучения». – М.: ИОСО РАО, 2000. – С. 140-141.
15. Ямбург Е. Единое образовательное пространство // Народное образование. – 1994. –№ 1. – С. 24-28.

Мущинкина Наталья Евгеньевна,
учитель географии;
Невских Елена Михайловна,
учитель литературы,
МАОУ ООШ № 12,
г. Чайковский, Пермский край

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ИННОВАЦИОННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ (ИНОП) «ИНТЕРЕСНО ВЫБИРАТЬ»

Программа реализуется в рамках направления «Профильное и профессиональное самоопределение, построение индивидуальной образовательной траектории».

Программа предназначена для учащихся 8 классов.

Количество часов: 12, из них на аудиторную работу – 2 ч., на практическую – 8 ч., самостоятельную – 2 ч.

Образовательная программа реализуется в рамках плана внеурочной деятельности.

Организационные условия реализации программы:

- Время проведения: I четверть (октябрь).
- Режим проведения:
  - Вводное анкетирование, обработка (1-я неделя).
  - Подготовка к образовательному событию (2-я неделя).
  - Образовательное событие «Мастерская интересов» (3,4 -я недели).
  - Создание эссе «Выбор есть всегда…» (5-я неделя).
- Место реализации программы: МАОУ ООШ № 12.

Ожидаемые результаты реализации программы (Табл. 1)

Таблица 1

Результат	УУД	Критерии и показатели результативности программы
Готовность учащихся сделать осознанный выбор во внеучебной деятельности	Учащиеся анализируют сферу своих интересов и увлечений.	Учащиеся называют и ранжируют свои интересы и увлечения – 100%.
	Учащиеся рефлексируют пережитой опыт проб своих возможностей во внеучебной деятельности.	Учащиеся проговаривают своё отношение к пережитому опыту – 100%.
	Учащиеся самостоятельно определяют приоритеты во внеучебной деятельности.	Учащиеся фиксируют свой выбор во внеучебной деятельности – 90%.

Объект оценивания: эссе «Выбор есть всегда».

Критерии оценки:

- учащийся не может определить сферу своих интересов – 0 б.
- учащийся определяет сферу своих интересов – 5 б.
- учащийся комментирует свои интересы – 10 б.
- учащийся обосновывает свой выбор – 15 б.

Данные баллы суммируются. Для дальнейшей работы педагогов составляется рейтинг готовности учащихся сделать осознанный выбор занятия во внеучебной деятельности.

План реализации программы

Замысел программы:

Программа направлена на формирование умения у учащихся выстраивать образовательную траекторию, которая не должна ограничиваться предметными областями. Выбор способа проведения свободного времени является не менее значимой составной частью общего умения выбирать. Данная практика позволяет учащимся в игровой форме смоделировать ситуацию выбора в пространстве досуга. На вводном этапе педагоги проводят анкетирование по определению характера проведения свободного времени учащимися. Результаты анкет анализируются, проводится рефлексия с учащимися. Организуется образовательное событие «Мастерская интересов» с привлечением родителей, учащихся и ресурсов дополнительного образования. В рамках данного события дети смогут попробовать себя в разных видах деятельности и определить сферу своих интересов (если интересы к какому-либо виду деятельности ранее не осознавались учащимися).

1 этап. «Мастерскую интересов» планируется провести в течение одного дня. Вначале ведущий объявляет цель события, знакомит с программой дня, представляет мастерские и их ведущих – мастеров. Участникам выдаются маршрутные листы. Мастера погружают гостей в деятельность, связанную со своими увлечениями, дают возможность учащимся попробовать себя в этом занятии. В маршрутном листе гости делают рефлексивные записи (комментарии) о своих впечатлениях и отношении к деятельности в рамках мастерской. Ведущий мастерской оценивает деятельность гостей.

2 этап. После прохождения всех мастерских гости определяют, каким из предложенных видов деятельности они хотели бы заняться. Ведущий фиксирует выбор гостей. С этого момента они становятся подмастерьями. Вместе с мастером в течение недели ребята готовятся к демонстрации уже своей деятельности.

3 этап. Снова организуется работа мастерских. Но теперь уже подмастерья показывают, что они освоили в этом виде деятельности.

4 этап. Учащимся предлагается написать эссе «Выбор есть всегда…».

Содержание программы (Табл. 2)

№	Название раздела	Часы	Способы деятельности педагога и уч-ся	Объект оценивания
1.	Диагностика	3	Педагоги проводят диагностику интересов, собеседования с учащимися; учащиеся отвечают на вопросы анкеты.	Результаты анкетирования
2.	Подготовка к образовательному событию	4	Педагоги обсуждают с учащимися и родителями замысел события; учащиеся самостоятельно готовят событие.	Степень самостоятельности учащихся по подготовке данного события.
3.	Образовательное событие «Мастерская интересов»	4	Педагоги координируют действия участников события; учащиеся осуществляют пробу своих возможностей; родители и учителя демонстрируют собственные интересы и увлечения.	Роль учащегося в деятельности мастерской.
4.	Создание эссе «Выбор есть всегда…»	1	Педагоги организуют написание эссе; учащиеся пишут эссе	Эссе «Выбор есть всегда»

Диагностические материалы для реализации программы:

- анкета «Определение характера проведения свободного времени учащихся» [2, с. 90-91]
- методика «Сфера интересов» [1, с. 16-19]

Необходимое ресурсное обеспечение программы:

- материально-техническое (учебные кабинеты, компьютер, медиапроектор, проигрыватель);
- информационное (фото и видеоматериалы, презентации учащихся, презентации учреждений дополнительного образования).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Нечаев М.В. Диагностика воспитанности школьников. Учебно-методическое пособие. – М.: ЦГЛ, 2006. – С. 16-19.

2. Спутник классного руководителя. – М.: Центр «Педагогический поиск», 2003. – С. 90-91.

Мызникова Рамзия Равиловна,
учитель начальных классов,
МОУ «Национальная (татарская) гимназия»,
г. Саратов

ФОРМИРОВАНИЕ УУД КАК ОСНОВА УМЕНИЯ УЧИТЬСЯ

Приоритетной целью школьного образования, вместо простой передачи знаний, умений и навыков от учителя к ученику, становится развитие способности ученика самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, иначе говоря – формирование умения учиться. Учащийся сам должен стать «архитектором и строителем» образовательного процесса. Достижение этой цели становится возможным благодаря формированию системы универсальных учебных действий (УУД). Овладение универсальными учебными действиями дает учащимся возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей на основе формирования умения учиться. Эта возможность обеспечивается тем, что УУД – это обобщенные действия, порождающие мотивацию к обучению и позволяющие учащимся ориентироваться в различных предметных областях познания.

Сегодня УУД придается огромное значение. Это совокупность способов действий обучающегося, которая обеспечивает его способность к самостоятельному усвоению новых знаний, включая и организацию самого процесса усвоения. Универсальные учебные действия – это навыки, которые надо закладывать в начальной школе на всех уроках. Универсальные учебные действия можно сгруппировать в четыре основных блока: 1) личностные; 2) регулятивные; 3) познавательные; 4) коммуникативные.

Разработка концепции развития универсальных учебных действий в системе общего образования отвечает новым социальным запросам, отражающим переход России от индустриального к постиндустриальному информационному обществу, основанному на знаниях и высоком инновационном потенциале. Целью образования становится общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся, обеспечивающее такую ключевую компетенцию, как умение учиться.

Универсализация содержания общего образования в форме выделения неизменного фундаментального ядра общего образования включает совокупность наиболее существенных идей науки и культуры, а также концепцию развития универсальных учебных действий.

В связи с тем, что приоритетным направлением новых образовательных стандартов является реализация развивающего потенциала общего среднего образования, актуальной задачей становится обеспечение развития универсальных учебных действий как собственно психологической составляющей фундаментального ядра образования наряду с традиционным изложением предметного содержания конкретных дисциплин. Важнейшей задачей современной системы образования является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Все это достигается путем сознательного, активного присвоения учащимися социального опыта. При этом знания, умения и навыки (ЗУН) рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, т.е. они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Концепция развития универсальных учебных действий разработана на основе

системно-деятельностного подхода (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, П.Я. Гальперин, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов, А.Г. Асмолов) группой авторов: А.Г. Асмоловым, Г.В. Бурменской, И.А. Володарской, О.А. Карабановой, Н.Г. Салминой и С.В. Молчановым под руководством А.Г. Асмолова.

Актуальность концепции развития универсальных учебных действий для начального общего образования обусловлена следующими факторами:

- необходимостью ускоренного совершенствования образовательного пространства с целью оптимизации общекультурного, личностного и познавательного развития детей, создания условий для достижения успешности всеми учащимися;
- задачами формирования общекультурной и гражданской идентичности учащихся, обеспечивающих социальную консолидацию в условиях культурного, этнического и религиозного разнообразия российского общества. Уже к концу дошкольного возраста формируются основы мировосприятия ребенка, складывается система представлений о моральных нормах и правилах, обеспечивающих возможности моральной регуляции поведения и построения отношений между людьми, формируется Я-концепция, включая культурную и этническую самоидентификацию.

Целенаправленное формирование общекультурной и гражданской идентичности личности выступает как актуальная задача воспитания ребенка уже на первых ступенях его включения в институты социализации:

- необходимостью сохранения единства образовательного пространства, преемственности ступеней образовательной системы. Актуальность проблемы обеспечения непрерывности образования в детском возрасте обусловлена возрастанием явлений школьной дезадаптации, причины, которой объясняются низким уровнем школьной зрелости, недостаточной психологической готовностью детей к школьному обучению, неудовлетворительным государственным и социальным контролем за ходом и динамикой психического развития детей. В связи со стихийностью и зачастую не прогнозируемостью результатов развития детей со всей остротой встает задача целенаправленного управляемого формирования системы универсальных учебных действий, обеспечивающих умение учиться;
- возрастанием требований к коммуникационному взаимодействию и толерантности членов поликультурного общества, степени ответственности и свободе личностного выбора, само актуализации. Низкий уровень коммуникативной компетентности находит отражение в увеличении количества детей с высокой социальной и межличностной тревожностью. Все чаще наблюдаются случаи отвержения и травли детей одноклассниками, переживания одиночества, проявления враждебности и агрессии по отношению к сверстникам. Все это придает особую актуальность воспитанию умения сотрудничать и работать в группе, быть толерантным к разнообразным мнениям, уметь слушать и слышать партнера, свободно, четко и понятно излагать свою точку зрения на проблему.

Формирование способности и готовности учащихся реализовывать универсальные учебные действия позволит повысить эффективность образовательно-воспитательного процесса в начальной школе. Разработанные положения и рекомендации могут стать основой проведения мониторинга с целью оценки успешности личностного и познавательного развития детей, а также могут быть использованы авторами образовательных стандартов, учебников и учебно-методических материалов.

Результатом обучения в начальной школе должно стать формирование у учащихся «умения учиться», т.е. формирование у них общеучебных навыков и

способности самоорганизации своей деятельности, позволяющих решать различные учебные задачи.

Универсальные учебные действия (УУД) обеспечивают возможность каждому ученику самостоятельно осуществлять деятельность учения, ставить учебные цели, искать и использовать необходимые средства и способы их достижения, уметь контролировать и оценивать учебную деятельность и ее результаты. Они создают условия развития личности и ее самореализации.

Личностные действия позволяют сделать учение осмысленным, увязывая их с реальными жизненными целями и ситуациями. Личностные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей, позволяют сориентироваться в нравственных нормах и правилах, выработать свою жизненную позицию в отношении мира.

Регулятивные действия обеспечивают возможность управления познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, контроля, коррекции своих действий, оценки успешности усвоения.

Познавательные действия включают действия исследования, поиска, отбора и структурирования необходимой информации, моделирование изучаемого содержания.

Коммуникативные действия обеспечивают возможности сотрудничества: умение слышать, слушать и понимать партнера, планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли, взаимно контролировать действия друг друга, уметь договариваться, вести дискуссию, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу и эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками.

Учитель должен учитывать взаимосвязь уровня сформированности универсальных учебных действий (УУД) со следующими показателями:

- состояние здоровья детей;
- успеваемость по основным предметам;
- уровень развития речи;
- степень владения русским языком;
- умение слушать и слышать учителя, задавать вопросы;
- стремление принимать и решать учебную задачу;
- навыки общения со сверстниками;
- умение контролировать свои действия на уроке.

В связи с тем, что приоритетным направлением новых образовательных стандартов становится реализация развивающего потенциала общего среднего образования, актуальной и новой задачей становится обеспечение развития универсальных учебных действий как собственно психологической составляющей фундаментального ядра содержания образования наряду с традиционным изложением предметного содержания конкретных дисциплин. Важнейшей задачей современной системы образования является формирование совокупности «универсальных учебных действий», обеспечивающих «умение учиться», способность личности к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта, а не только освоение учащимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, т.е. они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных действий.

Программа развития универсальных учебных действий – один из базовых

документов, призванных конкретизировать требования к результатам предшкольного и начального общего образования и дополнить традиционное содержание учебно-воспитательных программ. Программа необходима для планирования образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях и начальной школе и обеспечения преемственности образования. Существующий разрыв между дошкольной и школьной системой образования со всей остротой ставит проблему разработки требований к содержанию и результатам предшкольного образования, нацеленного на формирование предметной и психологической готовности ребенка к успешному обучению в школе. Разработка Программы развития универсальных учебных действий для предшкольного образования позволит планировать результаты образовательного процесса, задать критерии и показатели психического развития детей, необходимые для успешного начального обучения. Программа должна стать основой для разработки учебных планов, программ, учебно-методических материалов и пособий в системе предшкольного и начального образования.

Ключевой задачей развития образовательной системы становится обеспечение развивающего потенциала новых образовательных стандартов. Формирование способности и готовности учащихся реализовывать универсальные учебные действия, составляющие инвариантную основу образовательного процесса, должно быть обеспечено Программой развития универсальных учебных действий уже в период предшкольного образования, создающего равные возможности успешности начального общего образования для всех детей.

Стихийность развития универсальных учебных действий находит отражение в острых проблемах школьного обучения: в разбросе успеваемости, различии учебно-познавательных мотивов и низкой любознательности и инициативы значительной части учащихся, трудностях произвольной регуляции учебной деятельности, низком уровне общепознавательных и логических действий, трудностях школьной адаптации, росте случаев девиантного поведения. Поэтому необходимо формировать необходимые универсальные учебные действия уже в начальной школе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алейникова И. Тяжело, но интересно: внедрение новых стандартов. // Управление школой. – 2011. – № 10. – С.3 8-40.

2. Губанова Е.В., Веревко С.А. Новый стандарт: результаты, инновации, риски. // Народное образование. – 2011. – № 5. – С. 25-31.

3. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / (А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.); / под ред. А.Г. Асмолова. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2010.

4. Кудрявцева Н.Г. Системно-деятельностный подход как механизм реализации ФГОС нового поколения. // Справочник заместителя директора школы. – 2011. – № 4 – С. 13-30.

5. Могилев А.В. Новые образовательные стандарты: давай разберемся! // Народное образование. – 2011. – № 5. – С. 32-39.

6. Сабельникова С.И. Подготовка педагогического коллектива к работе по новому стандарту. // Управление начальной школой. – 2011. – № 1. – С. 7-10.

7. Терентьева С.Т. Новые образовательные стандарты как инструмент развития образования. // Вестник образования. – 2011. – № 11. – С. 29-32.

8. Ячменникова Т.С. Деятельностный подход в формировании универсальных учебных действий. // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2011. – № 1. – С. 25.-32. – (От теории к практике реализации ФГОС второго поколения).

Мысюк Ольга Яковлевна,
учитель русского языка и литературы,
МБОУ Гимназия № 1 им. А.С. Пушкина,
г. Южно-Сахалинск

БИБЛЕЙСКИЕ ИСТИНЫ КАК КЛЮЧ К ПОНИМАНИЮ ПОВЕСТИ А.С. ПУШКИНА «СТАНЦИОННЫЙ СМОТРИТЕЛЬ»

Проблема понимания текста учениками не теряет своей актуальности на протяжении длительного времени. Причин очень много. Одна из них – незнание евангельских текстов, библейских сюжетов, притчей, имён. Известно, что Библейские сюжеты, наряду с сюжетами античной мифологии, составляют фундамент европейской культуры, они легли в основу огромного числа произведений от Нового времени до наших дней. Библия оказалась той великой неисчерпаемой книгой, которая содержит все вопросы, тревожащие человечество, и ответы на них, и потому остается актуальной во все времена.

Русская литература особенно богата христианскими мотивами, без них она просто немыслима. Библейские мотивы лежат в основе многих художественных произведений, и часто связаны с их идейным звучанием. В них можно встретить прямые и косвенные цитаты из Священного Писания, аллюзии, реминисценции.

Я хочу остановиться только на одном примере, доказывающем необходимость знания Евангельских сюжетов и не только их. Это повесть А.С. Пушкина «Станционный смотритель».

Надо отметить, что Пушкин видел в религии «источник поэзии у всех народов». Неудивительно поэтому, что в его творчестве мы находим «Подражания Корану» и «Подражания древним», «Подражания латинскому» и «Подражание арабскому», поэтические переложения Библии и переложения русских летописных сказаний («Песнь о вещем Олеге»), народных легенд («Песни о Стеньке Разине», «Песни западных славян» и т.д.). Когда Пушкин обращается к христианству, он понимает его широко, видя его единство в идее Христа, и создает такие произведения, как «Жил на свете рыцарь бедный», «Красавица», «Мадонна» и «Ты Богоматерь, нет сомненья», которые говорят в пользу его религиозного сознания.

Повесть «Станционный смотритель» была написана А.С. Пушкиным в 1830 году 14 сентября в Болдино. Этот рассказ относится к циклу «Повести покойного Ивана Петровича Белкина».

Читатель помнит, что повесть заканчивается следующими событиями: спустя некоторое время на могилу станционного смотрителя приезжает барыня необыкновенной красоты, богато одетая, с тремя маленькими барчатами, она упала на могилу своего отца и долго-долго плакала. Ребятам предлагается ответить на вопрос:

– Каков пафос концовки произведения?

Большинство ребят уверенно отвечают:

– Концовка счастливая. Дуня стала богатой дамой, она любит своего мужа, у неё трое деток, а то, что умер её отец…что ж, приходит время, и родители умирают.

Тогда спросим учеников:

– О чём так горько и неутешно плакала Дуня на могиле своего отца?

Ребята в затруднении…Ответ надо искать в тексте, в каких- то деталях.

Анализируя рассказ с восьмиклассниками, учитель не может не обратить внимания учеников на описание жилища героя произведения Самсона Вырина. Пушкин пишет: «…Я занялся рассматриванием картинок, украшавших его смиренную, но опрятную обитель. Они изображали историю блудного сына. В первой почтенный старик в колпаке и шлафорке отпускает беспокойного юношу,

который поспешно принимает его благословение и мешок с деньгами. В другой яркими чертами изображено развратное поведение молодого человека: он сидит за столом, окружённый ложными друзьями и бесстыдными женщинами. Далее промотавшийся юноша, в рубище и в треугольной шляпе, пасёт свиней и разделяет с ними трапезу; в его лице изображены глубокая печаль и раскаяние. Наконец представлено его возвращение к отцу; добрый старик в том же колпаке и шлафорке выбегает к нему навстречу: блудный сын стоит на коленях…» [1, Том 3, с.77-78.] Мало кто из учеников отвечает на вопросы учителя: что вы знаете об истории блудного сына, которая была изображена на картинках, развешанных на стене жилища станционного смотрителя и его дочери? Зачем Пушкин так подробно описывает картинки евангельского сюжета? В чём идейный смысл данного эпизода и всего произведения?

Ученики, не знающие библейскую историю, никогда не поймут идейный смысл пушкинского произведения, а значит, их знакомство с произведением окажется поверхностным. И на уроке мы открываем Евангелие от Луки и читаем: «У некоторого человека было два сына; и сказал младший из них отцу: «Отче! Дай мне следующую мне часть имения. И отец разделил им имение. По прошествии немногих дней младший сын, собрав всё, пошел в дальнюю сторону и там расточил имение свое, живя распутно. Когда же он прожил всё, настал великий голод в той стране, и он начал нуждаться; и пошел, пристал к одному из жителей страны той, а тот послал его на поля свои пасти свиней; и он рад был наполнить чрево свое рожками, которые ели свиньи, но никто не давал ему. Придя же в себя, сказал: сколько наемников у отца моего избыточествуют хлебом, а я умираю от голода; встану, пойду к отцу моему и скажу ему: отче! я согрешил против неба и пред тобою и уже недостоин называться сыном твоим; прими меня в число наемников твоих. Встал и пошел к отцу своему… Старший же сын его был на поле; и возвращаясь, когда приблизился к дому, услышал пение и ликование; и, призвав одного из слуг, спросил: что это такое? Он сказал ему: брат твой пришел, и отец твой заколол откормленного теленка, потому что принял его здоровым. Он осердился и не хотел войти. Отец же его, выйдя, звал его. Но он сказал в ответ отцу: вот, я столько лет служу тебе и никогда не преступал приказания твоего, но ты никогда не дал мне и козлёнка, чтобы мне повеселиться с друзьями моими; а когда этот сын твой, расточивший имение своё с блудницами, пришел, ты заколол для него откормленного теленка. Он же сказал ему: сын мой! ты всегда со мною, и всё мое твое, а о том надобно было радоваться и веселиться, что брат твой сей был мертв и ожил, пропадал и нашелся». [Евангелие от Луки]

Ребята начинают догадываться: эти картинки отражают поступок Дуни. Она такая же блудная дочь. Как и на первой картинке – Дуня уходит из дома. Так же, как и на второй картинке – Дуня в чужом доме окружена «ложными» друзьями. Она тоскует и, может быть, раскаивается, как и блудный сын на третьей картинке. И последняя картинка о возвращении блудного сына – это когда Дуня приезжает на могилу к отцу. Но возвращение её уже позднее. Отец умер.

Ученики сразу подмечают:

– Пушкин нарушил сюжет о блудном сыне.

– А в чём нарушил?

– У него героиня возвращается к отцу, когда он уже умер. Он не слышит её, уже ничего не изменить.

Здесь возникает ещё один вопрос: почему Дуня не приехала к отцу раньше, она же любила его?

Так, о чём плакала на могиле своего отца Дуня, приехавшая навестить его, будучи уже взрослой женщиной и имевшей трёх детей? Почему Пушкин отступил

от библейского сюжета? И отступил ли?

Действительно, Дуня вернулась к отцу, которого когда-то так легкомысленно оставила. Автор изображает её позднее раскаяние. Пушкин пишет: «Вот могила старого смотрителя, сказал мне мальчик… «И барыня сюда приходила? – спросил я. «Приходила, – отвечал Ванька, с тремя маленькими барчатками и с кормилицей…я смотрел на неё издали. Она легла здесь и лежала долго..» [1, Том 3, с. 85.]

Мы предлагаем детям ответить на вопросы: почему верующая в Бога Дуня покинула отца и о чём теперь она плакала?

Этот библейский сюжет, конечно же, Дуня знала с детства. Мы знаем, что была она религиозна и никогда не пропускала церковную службу. И поехала она со своим похитителем как будто в церковь к обедне, но «в церкви Дуни не было». Понять поведение героини, а значит, уловить авторский замысел ученикам может помочь только знакомство с библейскими текстами и знания библейских истин. Детям, не читавшим Библию и не знающим библейских истин, произведение до конца не понять. Часто они оправдывают героиню, утверждая, что она нашла своё счастье и её старый отец должен был это понять и не мешать ей. И детям, конечно, непросто понять, что вряд ли героиня будет ощущать себя впредь счастливой, ведь повзрослев, она наверняка осознала, что нарушила одну из глубочайших религиозных истин: «Ибо Моисей сказал: почитай отца своего и мать свою; и: злословящий отца или мать смертью да умрет». [2]

Детям становится понятно, что Дуня совершила тяжкий грех, потому что она не «чтила отца своего», а принесла ему зло. Кроме того, она совершила тяжкий грех ещё и потому, что ушла к своему возлюбленному без родительского благословения. И теперь, когда она стала матерью троих детей, она наверняка с ужасом осознала, что сделала.

Не понимая, что такое «родительское благословение», какой глубокий смысл он предполагает, вряд ли ученики ответят на вопрос:

– О чём плакала Дуня на могиле отца?

Мы опять обращаемся к религиозным традициям.

Обряд благословения родителями жениха и невесты на брак на Руси был очень важной частью свадьбы. Выйти замуж или жениться, не испросив у родителей благословения на брак, ничего хорошего не сулило. В Христианстве родительское слово наделяется особой силой и значением, дарует детям спокойствие, благополучие и, что самое главное, – заступничество перед Отцом Небесным.

Пословица «Родительское благословение дом созидает, а материнская клятва (проклятие) до основания разрушает» повторяет текст из православного чина венчания: «Помяни Боже и воспитавшыя их родители: зане молитвы родителей утверждают основания домов». Угроза со стороны родителей не дать благословения на брак в прежние времена заставляла молодых людей отступать от своих планов.

Наконец, мы просим учеников подумать над вопросом:

– Искажена ли А.С. Пушкиным концовка Притчи о блудном сыне? У кого теперь, когда отец умер, Дуня просит прощение?

В результате обсуждения мы приходим к выводам. Конечно, прощение она просит у отца, который возможно, её слышит и простит, потому что родители всегда прощают своих детей и, даже покидая этот мир, оберегают своих детей. Конечно, просит она прощение у Бога, потому что он тоже слышит её, слышит её раскаяние. Не это ли хотел сказать А.С. Пушкин своим произведением? Вспомним последние строки произведения: «И барыня сюда приходила?» – спросил я.

«Приходила, – отвечал Ванька, с тремя маленькими барчатками и с кормилицей…я смотрел на неё издали. Она легла здесь и лежала долго.. А там барыня пошла в село и призвала попа, дала ему денег и поехала…» [1, Том 3, с. 77-78]

Конечно же, Пушкин не нарушил библейский сюжет. Это про Дуню сказано там: «…была мертва и ожила, пропадала и нашлась»… Может быть, теперь стоит поговорить с учениками, что такое раскаяние?..

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Пушкин А.С. Сочинение в 3-х томах. – Москва: Художественная литература, 1987.
2. Библия, Новый Завет, «Евангелие от Марка» 10
3. Васильев Б.А. Духовный путь Пушкина. – М., 1994.
4. Кибальник С.А. Художественная философия Пушкина. – СПб., 1993.
5. Марьянов Б.М. Крушение легенды. Против клерикальных фальсификаций творчества А.С. Пушкина. – Л., 1985.

Наумова Татьяна Владимировна,
доцент кафедры дошкольного и начального образования;
Рыбакова Анастасия Владимировна,
студентка 3 курса факультета дошкольного и начального образования;
Карсакова Виктория Вячеславовна,
студентка 3 курса факультета дошкольного и начального образования;
Малышева Ольга Константиновна,
студентка 3 курса факультета дошкольного и начального образования,
Арзамасский филиал ФГБОУ ВПО «Нижегородский государственный университет им. Н.И. Лобачевского»,
г. Арзамас

ВНЕШНИЙ ВИД КАК ВАЖНЫЙ КОМПОНЕНТ ИМИДЖА СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА

Я есть то, чем признают меня окружающие
У. Джеймс

Изучая профессионально обусловленные требования к личности педагога внимание акцентируют главным образом на процессуальном и внутреннем компонентах имиджа (в соответствии со структурой имиджа профессионала, предложенной Л.М. Митиной). Безусловно – они значимы для успешной профессиональной деятельности. В частности, экспрессивно-речевые способности – учитель находится в постоянном речевом общении с учащимися, от того, насколько эффективно он способен осуществлять эту функцию, каковы особенности его речи (пластичность, выразительность, эмоциональная окрашенность), в немалой степени зависит успех его деятельности; академические способности – потребность учителя в постоянном углублении и расширении своих знаний и способность удовлетворить эту потребность; организаторские и перцептивные способности (умение учителя «чувствовать» ученика, и не только его внешние особенности, а главным образом, его внутренний мир). Внутреннюю составляющую «идеального» педагога характеризуют такие качества как: любовь к детям, доброжелательность, искренность, оптимизм и другие – неизменные с течением времени. В тоже время все перечисленные особенности личности педагога, несомненно, отражаются во внешнем виде. На наш взгляд, внешний компонент имиджа современного учителя не менее значим в контексте его профессиональной деятельности.

Педагог – профессия особенная. Учитель всегда на виду. С самого порога класса начинается тонкое взаимодействие педагога с учениками, результат которого зависит от отношения учителя к миру, окружающим людям, к самому

себе. Культура одежды имеет не меньшее значение, чем культура поведения. Она – своеобразная визитная карточка учителя. Следует помнить, что одежда и «одевает», и «открывает» человека. Позитивный имидж учителя сегодня важен не только для его учеников – как личный пример успешного человека, которого они постоянно видят перед собой, но и для самого педагога – для моральной, психологической удовлетворенности своей значимостью в этом мире. Исследования психологов подтверждают тот факт, что внешний вид педагога обусловливает в определенной степени качество, эффективность его профессиональной деятельности: педагог, уделяющий внимание своему внешнему виду не только лучше выглядит, но и лучше себя чувствует, более уверен в собственных силах, в итоге – более успешен. Внутренняя самооценка человека проявляется в его ухоженности… Внешний вид преподавателя может создать рабочее или нерабочее настроение, атмосферу на уроке, способствовать или препятствовать взаимодействию, взаимопониманию. Актуальность изучения данного вопроса обусловлена также и проведенным опросом, для которого были определены четыре целевые группы респондентов: учителя, студенты старшего курса педагогического вуза (будущие учителя начальных классов), учащиеся младшей и средней ступени школы, родители учащихся. Данным категориям предлагалось проранжировать по убыванию значимости 10 характеристик личности современного учителя: целеустремленность, оптимизм, общительность, ответственность, привлекательный внешний вид, трудолюбие, искренность, уверенность себе, любознательность. Вызывает интерес тот факт, что привлекательный внешний вид как профессионально-значимое качество педагога конца XX – начала XXI века занимает лишь 8 позицию из 10 предложенных – по определению самих педагогов, 7 – у студентов, 5 – у родителей учащихся и вторую – с точки зрения самих воспитанников.

Более детальное исследование, проведенное методом анкетирования, беседы с выделенными группами респондентов, а также анализ психолого-педагогической литературы по данной проблеме, позволили сделать следующие выводы: удачно подобранный гардероб может произвести благоприятное впечатление на окружающих, а также подчеркнет качества профессиональные и личностные.

Существуют ли и каковы профессионально-обусловленные (наиболее общие) требования к внешнему виду современного педагога?

Учитывая результаты проведенной исследовательской работы, считаем, что идеальной формой одежды для учителя является такая, которая способствует сосредоточению внимания учеников не на изучении деталей одежды, а именно на усвоении материала. При этом, имеют большое значение такие элементы внешнего вида как: цветовая гамма одежды, сочетания с аксессуарами, силуэт, «статусность», ухоженность, аккуратность, эстетическая привлекательность, запах и другие. Более подробно рассмотрим каждый из них.

Большинство людей воспринимают респектабельный костюм как свидетельство солидного статуса его владельца. Такой одеждой может быть деловой костюм, который подчеркивает профессиональные, личные качества и официальность отношений с учениками. К деловому костюму относят пиджак с юбкой или брюками и блузку. Для учителя-женщины это не обязательно должен быть брючный костюм или пиджак с юбкой, это может быть и красивое, но элегантное платье. Силуэт респектабельного костюма – это такой, который приближается к вытянутому прямоугольнику с подчеркнутыми углами. К респектабельному стилю не относятся джемпер, свитер (особенно пушистый), джинсы или мягкие брюки, пышные платья с оборками и кружевами. Следует избегать блесток, люрекса, кожи, искусственных материалов.

Цветовая гамма одежды влияет на эмоциональное состояние человека, в определенной степени формирует его эмоции, характер, обусловливает взаимопонимание с учениками и коллегами. Учитель может корректировать свой имидж, меняя цветовые предпочтения в одежде. Общепризнано, что черный, белый и серый цвета поднимают статус личности в глазах окружающих. Предпочтительными цветами делового костюма для эффективной педагогической деятельности считаем: серый, черный, коричневый, бежевый, темно-синий, темно-бордовый. Выбирая данные цвета, учитель может быть уверен, что внимание учеников будет сосредоточено на учебном материале. Яркая цветная гамма привлекает внимание исключительно к внешнему виду учителя, негативным образом влияя на качество усвоения знаний. Блузки и рубашки могут быть нежных пастельных, спокойных тонов. При этом следует обратить внимание и на цветовые сочетания в одежде: подбор цвета делового костюма и цветовой гаммы аксессуаров – очков, часов, сумки или портфеля, обуви. Роль аксессуаров в целостном образе педагога – велика. Предпочтительнее для педагога-женщины – строгие небольшие серьги классического стиля, нить жемчуга (не крупного), часы сдержанной лаконичной формы. Желательно исключить крупные браслеты, массивные перстни, обилие аксессуаров.

Прическа и обувь – основные акценты внешнего вида педагога. Прическа должна быть достаточно строгой, а цвет волос – естественным. В настоящее время актуальным в индустрии моды является направление, которое получило название «натуральность и простота», считаем его наиболее оправданным и в данном случае. В основе прически – ухоженные, чистые волосы, которые забраны резинкой, ободом, заколкой или лежат свободно. Важный психологический момент – прическа не должна закрывать лицо, не должна «мешать» педагогу. Нежелательно использовать следующие прически: экстравагантные стрижки; окрашивание волос в яркие, неестественные оттенки (например, неоновые). Прическа, как и макияж должны производить впечатление ухоженной женщины. Макияж и маникюр следует подбирать в сдержанных нейтральных тонах. Излишними будут: маникюр ярких экстравагантных тонов (синий, зеленый, черный); маникюр с дизайном в ярких тонах (рисунки, стразы, клипсы); вечерние варианты макияжа с использованием ярких, насыщенных тонов. Относительно обуви –предпочтение отдается простым туфлям-«лодочкам», классических цветов на среднем каблуке (иногда с открытой пяткой). Обувь учителя-мужчины должна отличаться безупречной чистотой.

Особо следует отметить и такой элемент, косвенно относящийся к внешнему виду, как эстетика самого класса, отдельных настольных и «рабочих» принадлежностей педагога (указки, ручки, футляр для очков, коробки для мела и другое), которые могут «работать» или «не работать» на имидж в целом.

Подводя итог, отметим, что современный учитель должен одеваться модно, со вкусом, но не вызывающе, выглядеть аккуратно. Но самое главное во внешнем виде педагога – это хорошее настроение, открытый взгляд, «светящиеся» глаза.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Сластенин В.А. и др. Педагогика / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; / под ред. В.А. Сластенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – С. 29-36.

2. Никитина Н.Н., Кислинская Н.В. Введение в педагогическую деятельность: теория и практика. – М.: Издательский центр «Академия», 2004. – С. 39-61.

3. «Школа успешного учителя» – образовательный ресурс, нацеленный на самообразование современного педагога. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://edu-lider.ru/category/individualnye-faktory-uspeshnosti/imidzh-uchitelya-individualnye-faktory-uspeshnosti/

4. Социальная сеть работников образования. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://nsportal.ru/shkola/materialy-k-attestatsii/library/imidzh-sovremennogo-uchitelya-kakoi

Начаркина Юлия Юрьевна,
преподаватель;
Шлегель Татьяна Андреевна,
преподаватель;
Юзвак Лариса Николаевна,
преподаватель,
ГБОУ СПО «Прокопьевский промышленно-экономический техникума»,
г. Прокопьевск, Кемеровская область

ОСОБЕННОСТИ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ ГБОУ СПО «ППЭТ»

В книге «Педагогическая психология» великий психолог Л.С. Выготский доказывает, что ничего нельзя делать без интереса. Главное – не легкость, а заинтересованность, видение смысла. Искусство педагога сделать так, чтобы студенту было интересно. Интерес – вечный двигатель всех человеческих изысканий, неугасающий огонь пытливой души. Проблема воспитания интереса к учению – ещё одна из ключевых дидактических проблем. В трудах многих исследователей познавательные интересы «препарированы» с достаточной тщательностью. Главный вопрос – как вызвать устойчивый познавательный интерес, как возбудить жажду к нелёгкому процессу познания.

Знания и интересы – неразъединяемое целое. Без интереса сложно мотивировать к обучению.

Большая роль в изучении дисциплины принадлежит мотивации, которая определяет продуктивность учебной деятельности. Проблема мотивации учебной деятельности традиционна для педагогической психологии. Изучением ее роли, содержания, видов мотивов, их развития и целенаправленного формирования занимались в разные годы Эльконин Д.Б., Давыдов В.В., Божович Л.И., Маркова А.К., Абрамова Г.С., Матюхина М.В., Щукина Г.И., Якобсон П.М. и другие ученые.

Своеобразие учебной мотивации состоит в том, что в процессе деятельности по ее осуществлению студент усваивает знания и формируется как личность.

Классифицируют мотивацию по-разному, например, по направленности и содержанию выделяют следующие виды:

1. Социальные мотивы (долг, ответственность, понимание значимости обучения для всего общества).
2. Познавательные мотивы (стремление больше знать по всем предметам, стать эрудированным).
3. Профессионально-ценностные мотивы (без знаний не будет хорошей профессии).
4. Эстетические мотивы (от обучения получаешь удовольствие, раскрываешь свои скрытые способности и таланты).
5. Коммуникативные мотивы (возможность расширять свой круг общения благодаря повышению своего интеллектуального уровня и новым знакомствам).
6. Статусно-позиционные мотивы (стремление через учение или общественную деятельность утвердиться в обществе, в своём образовательном учреждении, группе и т.д.).
7. Традиционно-исторические мотивы (установленные стереотипы, которые возникли в обществе и укрепились с течением времени).
8. Утилитарно-практические мотивы (необходимость в получении свидетельства об образовании, которое позволяет получить заветное рабочее место).
9. Учебно-познавательные мотивы (стремление усвоить отдельный интересующий предмет и научиться самообразованию).

Для выявления факторов, которые мотивируют студентов техникума к обучению, было организовано и проведено анкетирование. Результаты анкетирования представлены на диаграмме 1.



Диаграмма 1. **Факторы, мотивирующие студентов техникума к обучению**

Анализ диаграммы показывает, что студентов техникума больше всего мотивирует к учебе желание получить диплом, материальная независимость в будущем, и желание стать хорошим специалистом. Оперируя полученными данными, возможно привлечь внимание к материалу преподаваемой дисциплины. Повысить мотивацию студентов можно также с помощью и других способов:

1. Использовать интерактивные методы обучения, например, такие как деловая игра, мозговой штурм, дискуссия, кейс-метод (разбор ситуаций). Использовать современную организационную технику. Организовать экскурсии на предприятия, сотрудниками которых студент может стать в дальнейшем.

2. Использовать метод поощрения и наказания. Способ, когда студентов за успехи в учебе поощряют «автоматом», а за отсутствие на занятиях наказывают лишними вопросами на экзамене, используют в своей практике большинство педагогов. По моему мнению, уже в начале изучения дисциплины студент должен знать какие задания ему следует выполнить, и в каком объеме, чтобы получить вожделенную оценку. Акцентируйте внимание на том, что задания довольно сложно будет выполнить без аккуратного посещения всех занятий, так как на них даются подробные инструкции к выполнению заданий и необходимый для этого набор знаний и умений.

3. Обращать внимание на все возможности использовать полученные знания в практическом опыте и дальнейшей профессиональной деятельности. Деятельность студентов в техникуме с полным основанием можно назвать учебно-профессиональной. А значит, профессиональные мотивы не просто «вклиниваются» в структуру мотивации учения, а становятся ее неотъемлемой частью, взаимодействующей с мотивами учения и формирующей учебно-профессиональную мотивацию.

Повысить учебную мотивацию студентов не так уж сложно. Главное – это желание преподавателя. Но все это относится лишь к тем студентам, которые осознанно выбрали профессию. Мотивация в техникуме может быть эффективной, так как 67% респондентов хотят стать хорошими специалистами, а 45% нравится выбранная профессия.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М.: АСТ Астрель Хранитель, 2008. – 671 с.
2. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. – СПб.: Издательство «Питер», 2000. – 512 с.
3. Маркова А.К. и др. Формирование мотивации учения: кн. для учителя / А.К. Маркова, Т.А. Матис, А.Б. Орлов. – М.: Просвещение, 1990. – 192 с.

Нефёдова Екатерина Вячеславовна,
учитель русского языка и литературы,
МБОУ «СОШ № 6 МО «Ахтубинский район»,
г. Ахтубинск, Астраханская область

ПРИЕМЫ ИНТЕРПРЕТАЦИИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТЕКСТА НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ В 5-6 КЛАССАХ

На сегодняшний день существует устоявшаяся система приёмов интерпретации текста, используемая в методике преподавания литературы:

1. Словесное рисование (портрет героя, его характеристика с привлечением цитатного материала). Используя такой приём, учитель часто задаёт вопросы: «Дайте характеристику событию или герою…», «Охарактеризуйте поступок героя…», «Выскажите своё мнение о…», «На каких чертах внешности или характера героя вы заострили своё внимание…» и т.п. Такие вопросы логично подводят ребят к работе с языковыми средствами произведения.

2. Выделение и анализ изобразительно-выразительных средств языка.

3. Характеризуя тот или иной аспект произведения, учащийся обращает внимание на словесное оформление. Учитель, в свою очередь, помогает ученику понять, что за каждым словом в произведении находится образ, смысл, особая мысль. Аналитическое мышление и творческое воображение активизируем при помощи, например, следующих вопросов: «Что символизируют яблоки, полученные в посылке – в заключении рассказа «Уроки французского» В.Г. Распутина»? (6 класс); «Найдите в произведении синтаксические особенности, помогающие понять или охарактеризовать то или иное явление, образ» и т.д.

Сопоставление сюжетных линий, образов героев внутри одного или нескольких разных произведений. Данный приём сопоставительного анализа наиболее полно разработан в методической литературе. Особенно эффективен он при изучении фольклора в 5 классе. Учитель выясняет, какие сказочные образы или сюжеты ребятам показались часто повторяющимися в фольклоре народов мира. Это позволит осуществить приём обобщения.

4. Обобщение. Имея представление о схожести сюжетные линий различных произведений, ученики усваивают новые понятия, такие как «модель поведения», «тип героя», «универсальные фольклорные формулы». В дальнейшем это позволит увидеть, например, использование фольклорных традиций в описании образа главного героя из «Песни о вещем Олеге» А.С. Пушкина.

5. Формулирование своей читательской позиции. Данный приём – это сама по себе интерпретация, так как каждый читатель находит в произведении что-то своё, и имеет по поводу этого собственное мнение. Именно этим приёмом целесообразно завершать изучение любого произведения. Тем самым, мы подведём черту: восприятие произведения – отклик по поводу прочитанного. Здесь

правомерно использовать следующие вопросно-речевые формулы: «Как вы считаете, прав ли герой?», «Каких героев произведения можно считать противоположными друг другу? Почему?», «О чём заставляет задуматься это произведение?», «Кому из героев мы симпатизируем, чей поступок вызывает наше осуждение? По какой причине?» и т.д.

Изучая лирические произведения в 5-6 классах, учителя обращают особое внимание учеников на выразительность поэтической речи, поэтому в данной работе становятся эффективны такие приёмы интерпретации:

- подбор ассоциативного ряда;
- поиск ключевых слов;
- анализ художественных образов;
- выделение и анализ изобразительно-выразительных средств языка.

Использование таких приёмов интерпретации в устной работе над произведением позволяет ученику прочувствовать произведение, наполнить его особым личным смыслом.

Но работа по интерпретации текста может осуществляться и в системе письменных творческих работ по литературе.

Одним из этапов работы с художественным текстом является создание письменных творческих работ. Их целью является развитие способности учащихся передавать авторскую идею и замысел произведения посредством иллюстрирования или написания собственных текстов. Обычно в преподавании литературы в 5-6 классах используется приём создания учащимися иллюстраций к произведению, что позволяет по-своему интерпретировать текст. К тому же письменные работы – это создание собственных литературных произведений. В этом случае важно провести предварительную подготовку учеников:

1. познакомить их с жанрово-родовой спецификой произведения;
2. повторить теоретические понятия;
3. познакомить с композицией произведения;
4. провести работу по выявлению в тексте изобразительно-выразительных средств языка;
5. вывить общие особенности стиля повествования.

В 5 классе особое место в программе по литературе уделяется изучению сказочного жанра. Так ребята знакомятся с композиционными особенностями сказки (зачин, повторы, сказочные формулы, концовка), языковыми особенностями повествования (постоянные эпитеты, слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами и т.д.), с типами сказочных героев и типичными для неё сюжетами. Закончить изучение сказок можно написанием собственной, стилизуя её под фольклорную. Немного усложнит задачу написание авторской сказки, которая, изучается позже. Можно ребятам предложить написание сказки-приключения, сказки от лица неживого предмета или животного и т.д.

Уже в 6 классе при работе с эпическими жанрами возможно предложить ученикам следующие виды письменной творческой работы:

- сочинить миф о появлении на карте России города Ахтубинска;
- написать небольшой рассказ (случай из жизни) в стиле древнерусской литературы;
- сочинить юмористический очерк в манере А.П. Чехова.

Безусловно, нужно помнить, что под каждым видом интерпретационной деятельности лежит серьёзная работа с теорией литературы, образцами произведений. Помимо этого, во время работы по интерпретации текста у учащихся вырабатывается чёткий алгоритм действий.

Таким образом, используя приёмы интерпретации художественных

произведений, мы одновременно закрепляем с учениками уже пройденный материал, так как продолжаем работать с понятиями теории литературы, а также развиваем творческие способности ребят.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Барт Р. Избранные работы. Семиотика. Поэтика / Р. Барт. – 2-е изд., доп. – М.,1994. – 158 с.

2. Богданова О.Ю. Методика преподавания литературы: учеб. пособие для пед. вузов / О.Ю. Богданова, Н.М. Лохова, П.Э. Лион; / под общ ред. Е.Л. Ерохина. – М., 2000. – 467 с.

3. Долинин А.П. Интерпретация текста / А.П. Долинин. – М., Просвещение, 1985. – 127 с.

4. Кухаренко В.А. Интерпретация текста. / В.А. Кухаренко; [примеч. В.Г. Маранцмана]. – М., Просвещение, 1988. – 208 с.

5. Лотман Ю.М. Анализ поэтического текста: структура стиха / Ю.М. Лотман. – Л., 1972. – 387 с.

6. Маранцман В.Г. Интерпретация художественных произведений как технология общения / В.Г. Маранцман, Т.Ф. Календов, М.Б. Труненко. – СПб., 1998. – 89 с.

7. Рощина Е.Н. Интерпретация художественного текста как средство развития выразительности речи студентов педагогического вуза: учеб. пособие для пед. вузов / Е.Н. Рощина, Я.Г. Прилев, Л.Д. Зорина; / под общ. ред. Н.А. Прошвина. – Нижний Новгород, 1996.

8. Самотина О.Ю. Интерпретация художественных произведений Н.С. Гумилева на уроках литературы в школе: Монография / О.Ю. Самотина; Моск. гуманит. пед. институт. – М., 2008. – 102 с.

9. Современный словарь иностранных слов. – 18-е изд., стер. – М.: Рус. яз., 1993. – 624 с.

Новиков Михаил Сергеевич,
аспирант кафедры дошкольной педагогики,
ФГБОУ ВПО «Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена»,
г. Санкт- Петербург

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО ПЕДАГОГОВ В УСЛОВИЯХ ИНФОРМАЦИОННОГО СООБЩЕСТВА: ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ ПРОБЛЕМЫ

Основой создания, развития и эффективной деятельности современной образовательной организации выступает не только наличие емкой информационной среды, где работники могли бы общаться по рабочим вопросам, совместно обсуждать проекты, получать оперативно информацию по интересующей проблеме, но и профессиональная личность самого педагога.

Анализ научной литературы позволяет говорить нам о том, что современный педагог – это компетентный специалист, способный прогнозировать результаты своей деятельности и своевременно эту деятельность корректировать, обладающий коммуникативными качествами, высоким уровнем созидательной активности, умеющий взаимодействовать с различными субъектами образования, способный приносить качественный результат, своей деятельности независимо от того, в каких условиях она реализуется.

В современном научно-педагогическом знании подходы к определению понятий «диалог» и «взаимодействие» разнятся, что в свою очередь требует уточнения данных понятий, с целью выявления их сущностных характеристик, для дальнейшего рассмотрение феномена профессионального сотрудничества в условиях информационного общества.

Термин диалог (греч. – первоначальное значение – разговор, беседа) – в философском и научных смыслах – специфическая форма и организация общения, коммуникации. Традиционно противопоставляется монологу. Основные исторические основания диалога находятся в философских и дидактических приёмах, обнаруживаемые в классической греческой и индийской литературе, в

особенности в античной риторике, логике и софистике. Так философское учение Платона известно из его диалогов (у Платона насчитывается 28 диалогов – «Пир», «Федон», «Федр» и т.д.). В новой Европе «диалог» особенно расцветал в периоды обостренной идеологической борьбы различных общественных группировок, способствующей развитию красноречия. Последней в значительной степени и обязан диалогический жанр своим происхождением. В Германии, например, в эпоху реформации вырастает богатейшая диалогическая литература.

В следующий за Просвещением период «диалога» как жанр уступает в Германии место вымышленной философской переписке («Философские письма» Шиллера). Почти с аналогичным явлением встречаемся мы во Франции. Так в части своих «Lettres provinciales» (Провинциальные письма), имевших громадное значение в борьбе янсенистов с иезуитами.

Феноменологический диалог – непосредственный обмен и перевод между персональными целостностями, мирами, сохраняющими свои особенности; кроме диалогизирующих ничего и никого нет. Возможность взаимопонимания, обоснованная смысловыми параллелями, сходными трансцендентальными структурами и подобием организаций сознания, не гарантирует адекватности перевода.

Таким образом, можно сказать, что понятие «диалог» обладает огромным потенциалом и используется авторами в разных значениях, с различными целями: как в предельно узком значении (например, как определенный момент общения), так и в широком (вся жизнь человека есть диалог), как объяснительный принцип, и как феномен.

Переходя к рассмотрению понятия «взаимодействие», необходимо отметить, что аналитический обзор современных философских работ И.И Жбанкова, В.Н. Кемкин, Т.И. Курбатов, С.Т. Мелюхин, А.Г. Чусовитин и др. позволил говорить, а том, что категория взаимодействие характеризует собой особый «тип связи», «явлений окружающей действительности»; процессы перехода, обмена информацией, энергией; динамическую систему развития; воздействия разных субъектов друг на друга.

Обращаясь к источникам отечественной психологии, такие авторы как К.А. Абульханова-Славская, В.П. Зинченко. М.К. Мамардашвили, В.Н. Мясищев, В.А. Ядов подчеркивают, что общепринятой является идея о взаимодействии «как о принципе подхода к пониманию общения», в процессе которого устанавливаются взаимоотношения с другими людьми, происходит обмен информацией, духовными ценностями, стимулирующими становление личности.

В.А. Хохлова, Е.И. Штефан рассматривают взаимодействие как важнейший механизм социального процесса. По мнению авторов, в нем появляется «коммуникативная, перцептивная и интерактивная сторона общения». При этом интерактивная сторона общения выражается во взаимодействии партнеров при организации и осуществлении совместной деятельности. Значение имеет не только форма взаимодействия, но и мотивы цели каждого взаимодействия. К видам социального взаимодействия можно отнести: содружество, кооперация, конкуренция, конфликт. Данные авторы определяют взаимодействие как «основу процесса опосредования, подчеркивающего социальный характер обучения, базисный компонент любой трансляционной деятельности».

Таким образом, определяя понятие взаимодействие, чаще всего авторы рассматривают его как особую форму связи между участниками образовательного процесса, которая предусматривает взаимообогащение интеллектуальной, эмоциональной, деятельной сферы участников образовательного процесса; их координацию и гармонизацию. По мнению многих авторов, взаимодействие

осуществляется для достижения следующих целей: взаимообогащения, изменения исходных качеств, получения новых знаний, появления новых организационных структур.

В результате взаимодействия возникают различные психологические новообразования личностного и межличностного характера, которые принято называть изменениями или эффектами. В последнее время эти новообразования чаще называют феноменами. Они могут иметь конструктивный (развивающий) и деструктивный (разрушающий) характер. Одной из форм проявления конструктивного взаимодействия выступает сотрудничество.

Американский психолог К. Левин на рубеже 20-х и 30-х годов XX века рассуждая о понятии сотрудничества (учебном, в том числе включая детей), отмечал, что:

- основой любой группы (коллектива) является взаимозависимость между её (его) членами, которая создается общей целью и благодаря которой группа (коллектив) и является динамичным целым: изменение положения одного члена подгруппы приводит к изменению положения любого другого члена этой подгруппы;
- источником движения группы (коллектива) к общей цели является существующее внутри неё (него) напряжение.

В свою очередь один из последователей и учеников К. Левина, М. Дейч, в конце 40-х годов сформулировал принципы сотрудничества и конкуренции. Его ученики, братья Д. и Р. Джонсоны развили взгляды своего учителя и создали теорию социальной взаимозависимости, в соответствии с которой действия индивидуумов, а, следовательно, и результаты деятельности группы (коллектива), определяются характером существующей между ними взаимозависимости. Позитивная взаимозависимость (сотрудничество) является залогом того, что члены коллектива, стремясь к достижению общих целей, стимулируют и поддерживают друг друга.

В психологических исследованиях можно выделить несколько основных подходов к определению сущности сотрудничества: *сотрудничество как форма поведения в конфликтных ситуациях* (И.В. Гришина, К. Томас); *сотрудничество как тип взаимодействия* (М.И. Дьяченко); *сотрудничество как тип отношений* (В.Я. Ляудис).

Н.В. Гришина, опираясь на работы К. Томаса, выделяет сотрудничество как способ регулирования конфликтов. Автор подчеркивает, что такие формы поведения, характерные в конфликтных ситуациях людей, как соперничество, сотрудничество, компромисс, избегание и приспособление.

Сотрудничество как учет интересов и желаний своих собственных и другого, поддержка и уступка, немедленное преодоление разногласий, успех всех участников спора, отмечается К. Томасом как самая эффективная и продуктивная форма поведения при управлении конфликтами.

Г.К. Селевко отмечает, что сотрудничество может быть рассмотрено как методика совместно-разделенной деятельности детей и педагогов.

В работах Н.Б. Крыловой, В.Т. Кудрявцева, Л.С. Римашевской, В.М. Павлова отмечается, что сотрудничество является универсальным принципом, регулирующим отношения человека к миру и другим людям.

Сотрудничество выступает необходимым условием полноценной деятельности человека в обществе. Человеческая сущность ярко проявляется в сотрудничестве, которое служит обязательным условием существования форм социальной и индивидуальной жизни в обществе.

Сотрудничество – это проявление наивысшего уровня согласованности

позиций в деятельности, на языке психологической науки определяется как организация субъект-субъектных отношений в совместной деятельности (Т.Б. Дьячекно).

В современных исследованиях Т.Г. Грушевицкая, А.П. Садохин, В.Д Попков, А.А. Радугин и др., сотрудничество рассматривается как ценность культуры и подчеркивается, что сотрудничество задает основания жизненно важным способам поведения и деятельности человека, обеспечивает успешную его самореализации в условиях взаимодействия с другими людьми.

Таким образом, анализ работ дает основание рассматривать сотрудничество как согласованную совместную и ценностно-важную для участников деятельность, приводящую к достижению общих целей и результатов, к успешному решению участниками значимой для них задачи.

Основными признаками профессионального сотрудничества являются: целенаправленность (стремление участников к общей цели); мотивированность (активное, заинтересованное отношение к совместной деятельности); целостность деятельности, организованной участниками процесса сотрудничества; структурированность (четкое распределение функций, прав, обязанностей, ответственности); согласованность (согласование действий участников деятельности, низкий уровень конфликтности); организованность (планомерность деятельности, способность к управлению и самоуправлению); результативность (способность достигать результата).

В целом, профессиональное сотрудничество педагогов можно определить как позитивно-направленный, динамичный процесс совместного решения значимых образовательных задач, который основывается на общности ценностно – культурных позиций, и предполагает взаимный обмен опытом, совместное творчество, поддержку педагогических инициатив, что способствует повышению качества профессиональной деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алексеев П. В. Философия: учебник для вузов / П.В. Алексеев, А.В. Панин; Моск. гос. ун-т им. М.В. Ломоносова. Философ. фак. – изд. 3-е, перераб. и доп. – М.: Проспект, 2002. – 609 с.

2. Парсонс Т. Понятие общества: компоненты и их взаимоотношения. // Американская социологическая мысль: тексты / под ред. В.И. Добренькова. – М.: Издание Международного Университета Бизнеса и Управления, 1996.

3. Попов А.Е., Реут Д.В. Кооперация вместо конкуренции: тенденции развития информационных технологий корпоративного значения. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://consulting.ru/econs_wp_3740

Орлова Ольга Викторовна,
методист ОПДО;
Шамьянова Лариса Николаевна,
руководитель СП,
ГБОУСПО «Чапаевский губернский колледж»,
г. Чапаевск, Самарская область

НРАВСТВЕННО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

Патриотическое воспитание подрастающего поколения – одна из самых актуальных задач нашего времени.

В нормативно-правовой основе педагогического процесса по нравственно-патриотическому воспитанию необходимо учитывать следующие документы: Конституция Российской Федерации; Федеральный закон «Об образовании»; Концепция патриотического воспитания граждан РФ, распоряжение Правительства РФ «О Стратегии государственной молодежной политики в

Российской Федерации»; Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2010-2015 годы»; Закон «О днях воинской славы (победных днях) России»; Закон «Об увековечении Победы советского народа в ВОВ 1941-1945 гг.»; Закон «Об увековечении памяти погибших при защите Отечества»; Национальная доктрина образования в РФ.

Каждый документ прописывает требования и отражает основные лексические доктрины греческого слова «патрис». Патриотизм – это преданность и любовь к своему Отечеству, народу, готовность к жертвам и подвигам во имя интересов своей Родины (словарь русского языка под редакцией С.И. Ожегова) Среди последних документов наиболее близких дошкольному образованию – постановление правительства Российской Федерации от 12 сентября 2008 г. № 666 г. Москва "Об утверждении типового положения о дошкольном образовательном учреждении“ и приказ Министерства образования и науки Российской федерации «Федеральные государственные требования к структуре общеобразовательной программы дошкольного образования» от 23 ноября 2009 г. № 655

В типовом положении задачи нравственно-патриотического содержания декларируются в пункте 5, а именно: «воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье».

Принцип научной обоснованности и практической применимости нужно понимать как необходимость формирования таких знаний, умений и навыков, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста, а именно: подбирать сведения и понятия, которые способен усвоить дошкольник с его небольшим опытом жизни (читать ребёнку стихотворение Лермонтова «Родина» бессмысленно, ибо невозможно человеку 4-5 лет понять мысль автора «люблю отчизну я, но странною любовью»).

Как тут не вспомнить слова Макаренко о том, что «правильное воспитание – это наша счастливая старость, плохое воспитание – это наше будущее горе, это наши слезы, это наша вина перед другими людьми, перед всей страной»! Эхом отдаётся эта мысль в следующем принципе документа – «соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности». Этот принцип требует от педагога подбирать материал, максимально приближенный к разумному «минимуму». Почему наши дети, получив прекрасное образование, среднее и высшее, уезжают из родных мест? Уезжают в более крупные города, а то и за границу? Может быть, потому, что с детского сада на уроках и занятиях мы рассказываем о красотах средней полосы России, а по телефону и в кругу друзей восхищаемся Египтом и Турцией? Может быть, интереснейшие рассказы об Африке, Индии внушают мысль о том, что там хорошо, где нас нет? Молодые люди, подростки, сидящие на лавочках с бутылками пива, пачками сигарет и кучей семечек – не есть ли это продукт двойной морали взрослых?

Принцип интеграции образовательных областей и комплексно-тематического построения образовательного процесса говорит о том, как важно найти единодушие, единовидение между специалистами и педагогами.

Таблица 1

Педагог/ Тема	Тема «Наша Родина – Россия»	Тема «Наши Защитники»
Воспитатель группы	Знакомство с географическим местонахождением России; ее геральдикой; с природой родного края. Беседа, чтение стихов, пословиц и поговорок.	Чтение рассказов о детях – героях, о защитниках Отечества. Разучивание пословиц, поговорок, загадок о мужестве, смелости воинов. Изготовление подарков для пап и дедушек ко Дню Защитника Отечества.

Музыкальный руководитель	Слушание Гимна России; Пение песен о Родине и природе родного края. Танцы, хороводы, игры народов России.	Знакомство с песнями военных лет. Разучивание песен на военную тематику. «Наша Родина сильна» концерт с участием детей и родителей.
Инструктор по физической культуре	Развлечение «Богатыри Земли русской», русские народные подвижные игры.	Физкультурное развлечение «Аты-баты, мы солдаты» (с участием воспитанников школы юнг).
Воспитатель по изодеятельности	Знакомство с репродукциями картин русских пейзажистов. Рисование на тему «Моя Родина».	Рассматривание картин по военной тематике, рисование на тему «Военные профессии».

Что касается интеграции. Конечно, тема патриотизма, и тем более нравственные темы лейтмотивом должны проходить через все 10 образовательные области.

Нравственные и патриотические критерии вписаны в пункт 3.5 Федеральных государственных требований, описывающем интегративные качества выпускника-дошколёнка – «сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Огромные изменения произошли в нашей стране за последние годы. Это касается и отношения к событиям нашей истории. У детей искажены представления о патриотизме, доброте, великодушии. Изменилось и отношение людей к Родине. Сегодня материальные ценности доминируют над духовными. Однако трудности переходного периода не должны стать причиной приостановки патриотического воспитания. Возрождение духовно-нравственного воспитания – это шаг к возрождению России. «Патриотизм – это главное. Без этого России пришлось бы забыть и о национальном достоинстве, и даже о национальном суверенитете», – утверждает Путин В.В.

К сожалению, ни одна комплексная программа дошкольного образования не ставит приоритетной целью / или просто одной из приоритетных целей/ задачу патриотического воспитания.

Таблица 2

Название программы	Авторы	Цель и задачи программы
«Истоки»	Авторский коллектив: научные сотрудники центра «Дошкольное детство» им. А. В. Запорожца под руководством доктора педагогических наук Л.А. Парамоновой	Основная цель программы – формирование разносторонне развитой личности в возрасте от рождения до 7 лет, ее универсальных, в том числе творческих, способностей до уровня, соответствующего возрастным возможностям ребенка; обеспечение для каждого ребенка равного старта развития; сохранение и укрепление здоровья.
«Радуга»	Научный руководитель программы Е.В, Соловьева. Авторы-разработчики Т.Н. Доронова, В.В. Гербова, Т.И. Гризик и др.	Сохранять здоровье детей и формировать привычку здорового образа жизни. Обеспечить своевременное и полноценное физическое и психическое развитие детей. Обеспечить каждому ребенку радостное и содержательное проживание периода дошкольного детства.
«Детство»	Авторы: В. И. Логинова, Т. И. Бабаева, Н. А. Ноткина и	Цель программы – обеспечение целостного развития личности ребенка в период

	др.	дошкольного детства: интеллектуального, физического, эмоционально-нравственного, волевого, социально-личностного.
«Кроха»	(воспитание, обучение и развитие детей до трёх лет) авторов г. Г. Григорьевой, д. В. Сергеева, н. П. Кочетовой и др.	Цель программы – комплексное воспитание и развитие детей в возрасте до трёх лет.
«Образовательная система «Школа 2100». Программа «Детский сад 2100»	Авторский коллектив: А.А. Леонтьев (руководитель), Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева и др.	**Цель дошкольного образования** состоит в создании условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка.
«Развитие»	Программа «Развитие» разработана сотрудниками Учебного центра Л.А. Венгера.	**Цель:** развитие умственных и художественных способностей ребенка, а также развитие специфических видов деятельности дошкольника.
«Программа воспитания и обучения в детском саду»	Авторский коллектив под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой.	**Ведущие цели программы** – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Но существует множество концепций, технологий, парциальных программ, в которых представлено в разных формулировках и объёмах гражданское, патриотическое воспитание. В настоящее время разработаны программы и пособия по нравственно-патриотическому воспитанию детей: В.Н. Вишневская «Свет Руси», Г.Н. Абросимова «Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности», Е.Ю. Александрова «Система патриотического воспитания в ДОУ», М.Ю. Новицкая «Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду», М.Д. Маханёва «Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста», Г.А. Ковалёва «Воспитывая маленького гражданина». Среди них популярные и малопопулярные: О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», Н.В.Алёшина «Патриотическое воспитание дошкольников», Т.И. Оверчук «Мой родной дом» под редакцией, С.А. Козлова «Я – человек», «С чего начинается Родина?» под редакцией Л.А. Кондрыкинской, «Патриотическое воспитание детей 4-6 и 6-7 лет» Н.Г. Комратовой, Л.Ф. Грибовой и др. Программы, направленные на реализацию вариативной части образовательной программы учреждения. Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живём в России», «Мир детства» г. Оренбург, «Росток» г. Челябинск, «Живой родник» г. Северск.

Чувство Родины… Оно начинается у ребёнка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением. Великое стихотворение Есенина патриотического содержания гласит: «Белая берёза под моим окном». Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе… И хотя многие впечатления ещё не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота. В дошкольном возрасте ни одно нравственное качество не может быть сформировано окончательно, оно всего лишь зарождается. Воспитание чувства патриотизма у дошкольников процесс, требующий от педагогов большой личной убежденности и вдохновения. Огромное

значение имеет пример взрослых, близких людей или ровесника. (Вспоминается случай из личной жизни. Мы хотели познакомить американскую девочку с русским лесом. По дороге в автомобиле родственник-москвич угостил иностранку яблоком. Она съела и положила его на ладонь. Мы едем – она держит, мы едем – она держит. Москвич, желая ей помочь, открывает окно и выбрасывает огрызок за окно. Как начала она лопотать! Мы к её папе: что она хочет? Папа говорит: «Она хочет, чтобы мы вернулись и подобрали этот огрызок. Она говорит, что так нельзя делать». Знаете, как успокоил её папа? Он сказал: «В России можно». Вот, когда мы будем возвращаться за выброшенным мусором из окна, а ещё лучше научимся не выбрасывать из окна, с балкона, в подъезде, мимо мусорного ящика) – вот тогда мы будем патриотами своей страны, как эта четырёхлетняя девочка).

Нетрудно передать ребенку знания о норме, требовать и контролировать выполнение ребенком моральных правил. Гораздо труднее, выработать у него определенное отношение к моральной норме, желание следовать хорошему и противостоять плохому. Знаний норм недостаточно для того, чтобы ребенок самостоятельно, не под «нажимом» взрослых, а по собственному желанию, поступил нравственно. Прежде чем человек будет *сопереживать* бедам и проблемам Родины, он вообще должен приобрести *опыт сопереживания* как человеческого чувства. Сочувствовать – значит понимать мысли и чувства другого человека, переживать то, что переживает он. Способность к сочувствию является одним из свойств человека как общественного существа. Это социальное чувство ограничивает частный эгоизм людей, позволяет каждому поставить себя на место другого человека, увидеть в нем себе подобного.

В последнее время, были утеряны многие общечеловеческие ценности. В людях стало пропадать чувство гордости за свою Родину, за свой народ. Появилось равнодушие по отношению друг к другу и даже к близким и родным. Детям чужды стали такие понятия, как «милосердие», «сочувствие», «сострадание», «уважение». Но как бы ни менялось современное общество, воспитание у подрастающего поколения любви к своей Родине, гордости за свою страну, народ – необходимы всегда.

Результатом постоянной, планомерной работы педагогического коллектива является ребенок, осознающий себя гражданином, не только в современном, но и в историческом пространстве своей страны. Он любит и с уважением относится к своей Родине, семье, сверстникам. Хочет сделать жизнь лучше, достойнее, красивее. Является носителем еще формирующейся, но весьма устойчивой системы ценностей.

Воспитанию нравственных чувств в истории педагогики всегда уделялось большое внимание. В.Г. Белинский, К.Д. Ушинский, Н.А. Добролюбов и другие считали, что воспитание в ребёнке патриота и гражданина своей Родины неотделимо от воспитания в нём гуманных чувств: доброты, справедливости, способности противостоять лжи и жестокости.

Наш современник Д.С. Лихачёв отмечал, что чувство любви к Родине нужно заботливо взращивать, прививая «духовную оседлость», так как без корней в родной местности, в родной стороне человек похож на иссушенное растение перекати-поле.

Замечательный человек и актер Е. Леонов говорил: «Каждый ребенок рождается добрым и для доброй жизни. В том, что он постепенно теряет запас доброты, виноваты и детский сад, и школа, и, конечно, семья, из которой ушли шутка, юмор, игра».

Развёрнутая метафора А.Н. Кузнецова на эту тему интересна и необычна. «Если о сущности патриотизма размышляют люди, не испытывающие любви к

родине, не знающие, что такое героизм, то это будет то же самое, как если бы о природе солнечного света философствовали морские скаты, коченеющие в кромешной тьме вечной подводной ночи»

Меняются времена, эпохи, люди. Но вечным остается стремление человека к добру, любви, свету, красоте, истине. Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Сохранить человеческое в наших детях, заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, учить их правилам общения и умению жить среди людей – вот главные идеи воспитания нравственно-патриотических чувств у дошкольников.

6 страниц – это так мало для того, чтобы раскрыть глубину вопроса «нравственно-патриотическое воспитание», но, может быть, и много для того, чтобы соединить всё сказанное в одной ёмкой фразе «Я люблю тебя, Родина!».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – МЦГЛ, 2004.
2. Белоногова Г., Хитрова Л. Педагогические знания – родителям. // Дошкольное воспитание. – 2003. – № 1. – С. 82-92.
3. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / под ред. А.М. Виноградовой. – М., 1991.
4. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. // Дошкольное воспитание. – 2004. – № 1. – С. 60-68.
5. Полякова Т.В. Знакомим детей с малой Родиной. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ap2004.alledu.ru/document/380/839
6. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей. – М.: Сфера, 2004. – 112 с.
7. Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Сфера, 2009.
8. Лаврентьева М.В. Методика контактного взаимодействия воспитателя с родителями. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.portal-slovo.ru
9. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б.М. Бим-Бад. – М., 2007.
10. Петрова И.В., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-синтез, 2008.
11. «С чего начинается Родина?» / под ред. Л.А. Кондречкинской, МТЦ. – М.: Сфера, 2003.

Падерина Лариса Николаевна,
к.филол.н., доцент Ачинского филиала
ФГБОУ ВПО «Красноярский государственный
аграрный университет»,
заместитель директора, учитель русского языка и литературы;
МБОУ «Школа № 17»;
Мошкина Маргарита Анатольевна
к.п.н., руководитель научного общества учащихся,
учитель русского языка и литературы,
МБОУ «Школа № 17»,
г. Ачинск, Красноярский край

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ АНАЛИТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА

Об актуальности развития педагогических компетенций поднимают вопрос многие исследователи [1, 2, 3, 4, 5, 6]. За последние 10-15 лет, считает Е.В. Бондаревская, «наметилась тенденция коренной смены ценностных приоритетов и целей педагогического образования во всем мире: образ учителя-предметника (70-80-е гг.) сменился образом педагога-исследователя и педагога-технолога, специализирующегося в той или иной профессиональной сфере (80-е гг.) и, далее, был дополнен чертами педагога-гуманитария, человека культуры, призванного

решать не только образовательные, но и социальные, культурные задачи и проблемы (90-е гг.), в последнее время все больше внимания отводится аналитическим способностям педагога, конструирующего педагогическую реальность» [5].

Данная тенденция стала возможна в силу формирования представления о том, что «творить новую педагогическую реальность может не экономическое, не обыденное, а только научное педагогическое сознание, которое, определяется как способность человека к восприятию, пониманию, осмыслению и предвосхищению явлений в образовательном процессе и себя в этом процессе на основе представлений, знаний и установок, базирующихся на знании законов и закономерностей развития явлений в образовании» [5].

Особую актуальность в этой связи приобретают **аналитические компетенции** профессионалов-преподавателей, которые и способствуют полной ориентации специалиста в педагогическом поле, моделированию полноценной деятельности, способности достичь реальных результатов. На это нацеливают и следующие тенденции современного образования:

- ***увеличение и расширение информационного потока, деятельность в многоуровневых, системных отношениях*;**
- ***работа в инновационных условиях***: внедрение ФГОС, требующих современного педагога – рефлексивного «Я-субъекта» образовательного процесса (Я-личность, Я-профессионал, Я-коммуникатор), который поставлен в ситуацию эксперимента, т.е. научной деятельности на основе практики;
- ***реализация образовательно-воспитательного процесса***: качественный и количественный анализ результатов деятельности как основа для выстраивания модели образования, перспективы в обучении класса и каждого ученика в отдельности, работа на результат, решение нестандартных жизненных педагогических ситуаций;
- ***самообразование как одно из основных условий непрерывного образования педагога*** в постоянно меняющемся мире, соответствия звания «Учитель»;
- ***новая система аттестации педагога***, выстроенная на основе самообследования, рефлексии. Вся ответственность ложится на плечи педагога, мы сами определяем уровень своих возможностей, определяем категорию и обосновываем свою «претензию» через описание деятельности и ее результативности;
- ***новая система оплаты труда***, построенная на рефлексии: мы сами берем ответственность за свое материальное благополучие.

Модель современного педагога включает в себя две составляющие. Одно из составляющих – компетенции, связанные с управлением информацией и знаниями, включают, но не ограничиваются, следующими компетенциями:

- способность к эффективному поиску информации в Интернете, включая поисковые системы и базы данных;
- способность к оценке и классификации данных, включая занесение разнородных данных в онлайновые каталоги;
- умение превращать информацию в знания, анализировать ее, хранить, эффективно применять и делиться полученным знанием;
- понимать основные принципы развития информационной среды, способность самостоятельно осваивать новые средства коммуникации и работы с информационными потоками;

- умение вести эффективную дискуссию в Интернете, представлять и защищать свои письменные работы, включая работу в иноязычных онлайновых сообществах;
- навыки постоянного отслеживания передовых научных достижений в области своей специализации;
- навыки работы с основными статистическими пакетами и программами анализа сетей [5].

Другая составляющая – компетенции, связанные с анализом и синтезом образовательной ситуации, включают, следующие компетенции:

- способность к комплексному теоретическому и ситуационному анализу педагогических, социально-экономических и культурных процессов в образовательной среде;
- способность к сравнительному анализу и синтезу;
- способность к соединению разнодисциплинарных аналитических инструментов в приложении к решению конкретной теоретической задачи;
- способность к самостоятельному расширению портфеля аналитических инструментов;
- знание основных глобальных тенденций развития образования и учет их влияния на локальные институты;
- умение визуализировать полученные в рамках анализа данные, способность к научной интерпретации полученных данных;
- способность определять и разрабатывать индикативные показатели деятельности образовательных сообществ, выстраивать на их основе самостоятельные системы оценок [5].

Таким образом, модель профессиональной компетентности учителя выступает как единство его теоретической и практической готовности. По мнению В. Сластенина и И. Исаева, теоретическая деятельность, проявляющаяся в обобщенном умении педагогически мыслить, предполагает наличие у учителя аналитических умений [3].

Сформированность аналитических умений – один из критериев педагогического мастерства, т.к. с их помощью извлекаются знания из практики. Именно через аналитические умения проявляется ***обобщенное умение педагогически мыслить*** [3].

Такое умение состоит из ряда частных умений:

- расчленять педагогические явления на составляющие элементы (вычленение факта или явления, его обособление от других фактов и явлений; установление состава элементов данного факта или явления; раскрытие содержания и выделение роли каждого из элементов данной структуры; проникновение в процесс развития целостного явления; определение места данного явления в образовательном процессе);
- осмысливать каждую часть в связи с целым и во взаимодействии с ведущими сторонами;
- находить в теории обучения и воспитания идеи, выводы, закономерности, адекватные логике рассматриваемого явления;
- правильно диагностировать педагогическое явление;
- находить основную педагогическую задачу (проблему) и способы ее оптимального решения [3].

Таким образом, под **аналитической компетенцией** понимается комплекс специальных мыслительных действий, направленных на выявление, оценку и обобщение полученных знаний, анализ и перевод их в новое качественное

состояние [8].

Работая с педагогами школы, мы обратили внимание на разное представление о сути аналитической компетенции, на разные подходы к анализу деятельности, к обобщению собственного опыта, у некоторых – отсутствие понимания сути аналитической компетенции, неумение анализировать свои действия, результаты. Обозначилась проблема, которая заключается в противоречии между необходимостью постоянно анализировать результаты образовательного процесса с целью объективности его оценки и различием в подходах к процедуре анализа. Данная проблема вполне объяснима: 1) педагогический состав обучался по профессиональным программам, не предусматривающим формирование компетентностей, направленным на знаниевую составляющую; 2) в школе не были созданы условия для подготовки педагогов к переходу на Федеральные государственные стандарты образования.

В связи с этим методическая служба школы запланировала серию семинаров разного характера для отработки единого понимания аналитической компетенции, отработки единого универсального алгоритма процедуры анализа. В соответствии с этим **задачи первого** семинара были сформулированы следующим образом:

1. Уточнение понятия «аналитическая компетенция».
2. Определение роли аналитической компетенции в профессиональной деятельности педагога школы.
3. Разработка алгоритма процедуры анализа на основе кейсов.

ПРОГРАММА СЕМИНАРА № 1

1. **Организационный блок**: цель, задачи семинара, актуальность (*до 10 минут*).

2. **Рефлексивный блок**: работа в фокус-группах (*до 20 минут*).

3. **Информационный блок** «Аналитическая компетенция педагога как одна из главных в профессиональной деятельности» (*до 30 минут*):

3.1. Понятие «аналитическая компетенция» с научной и методической точек зрения: Профессиональный стандарт педагога, содержание понятия по материалам научных статей.

3.2. Аналитическая компетенция и аттестация педагога: Региональные требования к профессиональной деятельности педагогических работников при аттестации на квалификационную категорию по должности «учитель», Описание профессиональных компетенций педагогической деятельности (приложение к методическим рекомендациям по организации аттестации педагогических работников).

4. Практический блок:

4.1. Работа в группах по решению кейсов (*до 30 минут*).

4.2. Представление результатов работы *(до 5 минут на группу. Всего 25 минут)*.

5. **Рефлексивный блок.** Рефлексия. «Домашнее задание»: анализ контрольной работы по предмету. *(до 10 минут.)*

Результаты первого рефлексивного блока подтвердили актуальность семинара, поскольку в процессе работы фокус-групп были озвучены разные представления педагогов об аналитической компетенции.

Так, например, на вопрос «Что такое аналитическая компетенция?» около 20% затруднились сформулировать ответ, 80% давали односторонние ответы («Умение анализировать, формулировать выводы для корректировки действий», «Умение рефлексировать свои действия», «Способность раскладывать объект на составляющие, выделяя основные свойства и признаки», «Умение анализировать урок, свое поведение, со стороны учащихся», «Умение понимать урок и результат,

конечный результат, понять проблемы, чтобы внести корректировать», «Условие выхода на новые формы работы» и т.п.). На вопрос «В каких ситуациях профессиональной деятельности я проявляю аналитическую компетенцию?» так же отмечены разрозненные ответы: «После проведения открытого урока», «При подготовке к уроку, моделировании деятельности учителя и ученика», «При работе над динамикой результатов по итогам четверти», «При неожидаемых результатах, при конкретных ситуациях», «При подготовке урока, лабораторных работ (смогут ли достичь поставленные цели и задачи), сдача отчетов по контрольной работе, четвертной отчет педагога и классного руководителя» и др.

В процессе работы семинара было отработано единое представление о сути аналитической компетенции и получен общий алгоритм процедуры анализа, который включает в себя следующие шаги: расчленение ситуации на элементы, определение проблемы, ее формулирование, формулирование целей, определение критериев, определение ресурсов, рассмотрение проблемы с разных сторон, формулирование путей выхода (оптимального решения) из ситуации (несколько вариантов), построение идеальной картины.

Кроме того, выбранный интерактивный режим работы семинара позволил каждому педагогу проявить себя, услышать другого, познать лучше друг друга при работе в малых группах. Как отмечали учителя, подобного рода семинары необходимы не только для освоения нового содержания, новых методов, приемов и способов деятельности, но и для формирования духа коллективизма, что немаловажно в современных условиях образовательной среды.

В перспективе планируется ряд семинаров, направленных на отработку аналитических умений через конкретный результат собственной деятельности учителей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Александрова Е.А. Крылова Н.Б. Очерки понимающей педагогики. – М: «Народное образование», 2003. – 450 с.

2. Александрова Е.А. Педагогическая поддержка культурного самоопределения как составляющая педагогики Свободы. – Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 2003. – 200 с.

3. Аронов А.М., Баранова Е.В. Становление профессиональной аналитической компетентности в высшем педагогическом образовании. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: referat.znate.ru›text/index-7782.html?page=8

4. Корчажкина О.М. Построение рефлексивной модели современного учителя. // Педагогика. – 2012. – № 3. – С. 65-70.

5. Мельникова Л.А. Аналитические компетенции в контексте современных инноваций высшего университетского образования. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: sworld.com.ua›…status-and…development…education

6. Паринова Г.К. Продуктивно-обобщающий подход к совершенствованию педагогического образования. – Саратов: Изд-во Саратов. ун-та, 2003. – 170 с.

7. Педагогический стандарт педагога: проект. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: минобрнауки.рф/Новости/3072

8. Соломонова Т.П. Роль аналитической компетенции в становлении будущего специалиста. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: conference.osu.ru›assets/files/conf_reports/conf9…

Перегудова Ольга Александровна.
к.п.н., преподаватель физического воспитания,
ГБОУ СПО ПО «Пензенский многопрофильный колледж»,
г. Пенза

ПРИОБЩЕНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ

В условиях социально-экономических преобразований, происходящих в стране, обостряется противоречие между растущей потребностью общества в активных, здоровых людях и катастрофически ухудшающимся здоровьем детей.

На состояние здоровья детей влияют многие негативные факторы: повсеместно ухудшающаяся экологическая обстановка, снижение уровня жизни в целом по стране, снижение уровня социальных гарантий для детей в сферах духовного и физического развития, недостаток у родителей времени и средств для полноценного удовлетворения потребностей детей, увеличение числа неполных семей и т.п.

Ответственность за ухудшение здоровья детей лежит и на современной школе, которая стала «школой болезней»: следуя за техническим прогрессом, она продолжает наращивать объем и интенсивность информации, уходит от проблемы благополучного самочувствия, физической и психической переносимости детьми школьных нагрузок, не отвечает современным требованиям гигиены и естественнонаучным основам физиологии, вызывает дезадаптацию и хроническое переутомление школьников.

В этих условиях проблема сохранения и укрепления здоровья младших школьников становится особенно актуальной. Здоровьесберегающий характер обучения и воспитания особенно важен в начальной школе, где ребенок должен получить базовые знания из многих наук, в том числе и о своем организме, на этом этапе и должно происходить понимание и принятие ребенком ценности здорового образа жизни.

Существует объективная необходимость объединения усилий школы и семьи по воспитанию детей. Если такого единства нет, то дети могут не считать предъявляемые к ним требования обязательными.

Семья, как ячейка общества, с одной стороны, отражает все серьезные социальные изменения, происходящие в обществе, с другой, семья во многом определяет будущее ребенка, и наше будущее, так как существенно влияет на формирование личности и сохранение здоровья растущего гражданина. Под влиянием семьи формируются нравственная и общественная направленность личности растущего человека, его ценностные ориентации и психологические установки.

Поэтому существует объективная необходимость в организации эффективного взаимодействия школы и семьи в приобщении младших школьников к здоровому образу жизни, а также внедрение этого механизма в повседневную практику начальной школы.

Взаимодействие людей одновременно предполагает и отношение их друг к другу как субъектов, и совместное их отношение к общему объекту деятельности. Педагогическое взаимодействие семьи и школы, в котором объединяются общие цели, интересы и общее дело – это развитие и формирование гармонично развитого и здорового ребенка [2, с. 4].

Поэтому, педагогическое сотрудничество родителей и учителей в условиях современной школы должно становиться необходимой и естественной формой их взаимодействия для приобщения младших школьников к здоровому образу жизни, а также сохранения и укрепления их здоровья.

Школа и педагоги должны проявить готовность к изменению своего отношения к родителям и семье, как субъектам воспитательного процесса, которые выступают гарантами воспитания здорового и трудоспособного подрастающего поколения.

Однако необходимо осознавать, что влияние школы на развитие воспитательного потенциала семьи не безгранично. Школа не может изменить образовательный уровень или материальное положение семьи, но сила учителей и школы – в развитии взаимодействия в сторону ценностного воспитательного единства.

Для реализации взаимодействия школы и семьи в приобщении младших школьников к здоровому образу жизни можно использовать разработанную нами программу «Час здоровья». Отличительная черта данной программы в том, что в ее основе лежит деятельностный подход, который предполагает:

- формирование на начальном этапе обучения основных видов деятельности, соотношение и приоритет которых будет меняться в течение школьной жизни;
- переориентацию обучения с традиционного усвоения и запоминания готовых знаний на процесс их получения и функционирования;
- организацию активной деятельности младших школьников, в которой особое место занимает игровая деятельность;
- управляемый переход от деятельности в учебной ситуации к деятельности в жизненной ситуации;
- переход от совместной учебно-познавательной деятельности к самостоятельной деятельности ученика;
- формирование активной позиции родителей по вовлечению детей в процесс здоровьетворения.

Основными задачами программы «Час здоровья» на этапе начальной школы являются:

- развитие у детей интереса к здоровому образу жизни и овладение ими здоровьесберегающими знаниями;
- формирование бережного отношения к своему личному и общественному здоровью;
- включение ребенка в активную деятельность по выполнению требований и правил здорового образа жизни;
- формирование у младших школьников посредством усилий родителей и школы устойчивой потребности в здоровьесберегающих действиях.

В результате ознакомления с программой «Час здоровья» школьники должны:

- знать правила здорового образа жизни;
- понимать необходимость их выполнения;
- уметь выбирать способ поведения в соответствии со сложившимися обстоятельствами;
- понимать ценность здоровья и здорового образа жизни;
- стремиться выполнять основные правила здорового образа жизни.

Содержание учебного материала по здоровому образу жизни для младших школьников должно быть не только доступно, но и исходить из имеющихся у них знаний, опираться на их жизненный опыт, уже сформированные простейшие гигиенические навыки. В связи с этим содержание программы по приобщению младших школьников к здоровому образу жизни построено таким образом, чтобы у детей в процессе занятий изначально формировались здоровьесберегающие умения и навыки.

Первый блок программы «Час здоровья» называется «Главное чудо света». Назначение этого блока – расширение представлений младших школьников о человеке как уникальном творении природы, наделенном способностями развиваться и совершенствоваться, познавать и преобразовывать окружающий его мир.

Второй блок – «Психологические основы здоровья». Задача блока научить детей справляться с различными конфликтными ситуациями, строить взаимоотношения с родителями и сверстниками, управлять своим эмоциональным состоянием, а также формировать устойчивую мотивацию на здоровый образ жизни.

Третий блок – «Гигиена человека и окружающей среды». Назначение данного блока – формирование практических навыков в области личной гигиены и гигиены окружающей среды.

Четвертый блок – «Физкультура и здоровье». Цель данного блока – обогащение двигательного опыта младших школьников, ознакомление их с практическими приемами и способами коррекции отклонений в здоровье и привитие интереса к занятиям физическими упражнениями. Приобщение детей и родителей к систематическому контролю за уровнем развития физических качеств и состоянием своего здоровья.

Пятый блок – «Профилактика заболеваний». Назначение данного блока в знакомстве младших школьников с различными способами профилактических действий, формирование умений их практического применения.

Шестой блок – «Поведение в экстремальных ситуациях». Цель данного блока – познакомить младших школьников с наиболее вероятными нестандартными ситуациями, опасными для жизни и здоровья, и дать алгоритм поведения в сложившейся ситуации [1, с. 178].

Активно проводимая работа по приобщению младших школьников к здоровому образу жизни способствует формированию здорового образа жизни учащихся, важным элементом которого является отношение к своему здоровью как к ценности.

Программа «Час здоровья» предполагает построение занятий с учетом принципов здоровьесберегающей педагогики, среди которых выделяют общеметодические принципы:

- принцип сознательности и активности;
- принцип наглядности;
- принцип систематичности и последовательности.

Среди специфических принципов, выражающих специфические закономерности педагогики оздоровления, важнейшим является принцип «Не навреди!».

Усвоение пользы здоровьесберегающих мероприятий требует их повторяемости, поэтому в программе «Час здоровья» все шесть блоков проходят через каждый год обучения в начальной школе.

Во всех шести блоках, которыми представлена программа «Час здоровья», деятельностный подход проходит «красной нитью», поэтому в любом блоке присутствуют и теоретические сведения, и практическая работа, в ходе которой и будет осуществляться деятельностный подход. Для его реализации необходимо избрать такие методы, как учебная игра или подвижная игра с дидактической направленностью, занятие-практикум, творческие задания и моделирование ситуации, тренинг и т.п.

Одной из форм самоконтроля состояния собственного организма, фиксирования достижений в различных сферах жизни ребенка, проектирования

пути развития, расширения представлений о мире, себе и жизненных ценностях, а также формой продуктивного сотрудничества младшего школьника и родителей может стать «Дневник достижений».

Структура разработанного нами «Дневника достижений» соответствует цели и содержанию реализуемой деятельности в рамках образовательной программы «Час здоровья».

Ведение Дневника, как показали результаты проводимой нами практической работы, формирует осознание значимости знаний о сохранении и приумножении своего здоровья, необходимости применения их в практике повседневной жизни.

Вследствие того, что репродуктивное усвоение знаний о здоровье и здоровом образе жизни не может обеспечить активной деятельности младших школьников по сохранению и укреплению здоровья, деятельностный подход является основополагающим в реализации программы «Час здоровья».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Перегудова О.А. Взаимодействие школы и семьи в приобщении младших школьников к здоровому образу жизни: дис… на соискание ученой степени канд. пед. наук. – Москва, 2005. – 198 с.

2. Формы взаимодействия учителя с родителями в начальной школе / сост. Н.А. Касаткина. – Волгоград: Учитель, 2005. – 122 с.

Петухова Мария Эдуардовна,
преподаватель иностранных языков,
ГБОУ СПО «Березниковский строительный техникум»,
г. Березники, Пермский край

САМОАНАЛИЗ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА КАК ФОРМА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

Я, Петухова Мария Эдуардовна, работаю преподавателем английского и немецкого языков в ГБОУ «Березниковский строительный техникум» с 2006 года. Общий педагогический стаж 8 лет. Образование высшее. В 2005 году окончила Соликамский Государственный Педагогический Институт по специальности «Иностранный язык с присвоением квалификации учителя английского и немецкого языков». 30 мая 2008 года присвоена вторая квалификационная категория. Курсы квалификации: «Компетентностный подход в реализации ФГОС СПО нового поколения» (72 ч.).

Преподаю на I, II курсах отделения НПО. Имею нагрузку 1160 ч. Также являюсь классным руководителем группы II курса.

В своей повседневной деятельности стараюсь придерживаться следующего постулата: «Если мы будем сегодня учить так, как мы учили вчера, мы крадем у наших детей завтра…» Джон Дьюи.

Мое педагогическое правило: учить, создавая условия для самореализации каждого учащегося в соответствии с его интересами и способностями.

В современном обществе любому специалисту, желающему преуспеть в своей области, владение хотя бы одним иностранным языком жизненно необходимо. Поэтому мотивация к его изучению возрастает. Однако это не означает, что исчезли трудности при овладении иностранным языком.

Изучение иностранного языка в нашем учреждении соответствует целям образовательной программы:

- речевая компетенция − совершенствование коммуникативных умений (говорение, аудирование, чтение и письмо);

• языковая компетенция − овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения;

• социокультурная компетенция − увеличение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка.

В своей педагогической деятельности я считаю эти цели основополагающими. Коммуникативный подход обучения иностранным языкам, как следует из его названия, направлен на практику общения. В результате такого подхода в обучении формируется и реализуется система владения иностранным языком как средство общения. Систематизируя речевую деятельность, я учитываю, что для обучения общению на иностранном языке значимыми являются взаимосвязанное обучение видов речевой деятельности, в том числе говорение, аудирование, чтение, письменная речь.

Работая в учебном учреждении, приходится постоянно сталкиваться с проблемой поиска оптимальных форм уроков иностранного языка и исследовать причины, тенденции и условия падения интереса к изучению этой дисциплины на определенных этапах возрастного развития учащихся. Практика свидетельствует: основная причина создавшегося положения – низкий уровень мотивации обучаемых к изучению языка. Значит, надо искать новые подходы к конструированию уроков, повышать свое методическое мастерство.

Моей методической темой является «Повышение мотивации изучения иностранного языка». Проанализировав психолого-педагогическую литературу и основываясь на собственных наблюдениях, я пришла к выводу, что существует множество подходов к обучению, которое направленно на повышение мотивации учащихся к изучению предмету. Пути решения я связываю с различными способами, например:

1. созданием специально разработанной системы упражнений, выполняя которые учащиеся ощущали бы результат своей деятельности;

При изучении новой лексики по теме можно применять такие упражнения как кроссворд, составление истории по картинке. Например, игра «Найди слова»: дается сетка клеток, в каждой клетке написана буква алфавита. Среди набора букв скрыты слова по теме «Экология». Учащимся необходимо найти слова, находящиеся в списке и перевести.

Инструкция: слова могут быть записаны вперед, назад, по вертикали; по горизонтали, или по диагонали.

2. характером педагогических воздействий учителя, в частности наличием стимулов и подкреплений;

3. использованием на уроках аудиовизуальных средств;

4. использованием личностной индивидуализации;

Каждый учащийся – это личность, следовательно, к каждому учащемуся нужно подобрать индивидуальный подход.

5. разработкой системы внеклассных занятий, усиливающих мотивационную сторону изучения языка.

Так же благодаря наблюдениям, можно сказать, что повышение мотивации идет через:

• вовлечение учащихся в самостоятельную работу на уроке; создавать специальные упражнения, в которых каждый учащийся искал бы своё решение.

• проблемность заданий и ситуаций; для учащихся очень важна связь учебной деятельности с реальной жизненной ситуацией. Эта связь легко прослеживается в игре «Communication». В этой игре необходимо помочь своему другу. Ваш друг попал в незнакомый город и ему надо добраться до кинотеатра, используя карту местности, нужно объяснить, как он может добраться до нужного места.

С помощью различных средств наглядности я создаю естественные условия для проявления коммуникативных функций языка. Наглядность мобилизует психическую активность учащихся: вызывает интерес к занятиям иностранным языком, снижает утомление, тренирует творческое воображение, облегчает весь процесс учения. Также используя слуховую наглядность (аудирование), разные способы презентации одного и того же языкового материала.

Методы работы со зрительной наглядностью я осуществляю через игру. Игровые технологии повышают не только активность учеников, но и развивают познавательный интерес, творческую мыслительную деятельность, так как в играх можно показать свое знание языка и общую эрудицию. Мне они помогают проконтролировать учащихся в нестандартных условиях в занимательной форме.

Мною были проведены следующие виды нестандартных уроков: урок-викторина, урок-обобщение «Поле Чудес», урок-путешествие «Визит в Британию», «КВН», урок-праздник «Рождество». В ходе таких уроков учащиеся овладевают языком в совместной деятельности и являются одним из средств повышения мотивации. Также во время уроков стараюсь развить творческие способности, и самым продуктивным является использование поэзии, например, предлагаю учащимся сделать художественный перевод стихов.

На уроках иностранного языка использую самостоятельную работу с дифференцированными заданиями с учетом знаний учащихся. Применяемая мною на уроке групповая форма работы обеспечивает активную деятельность каждого ученика в течение всего урока. Также использую эвристический метод (использование песен, рифмовок), который развивает речь и обогащает словарный запас, активизирует внимание и память.

На уроках применяю разные виды контроля, нацеленного на определение уровня знаний, умений и навыков учащихся и формирование на этой основе оценки за определенный раздел программы. Основными принципами оценивания знаний учащихся считаю следующие: объяснять оценки, замечать успех учащегося, а не недостатки. Создавать ситуацию успеха на уроке.

Каждый год я провожу недели иностранного языка, в участие которой вовлекаются все учащиеся.

В ходе работы провожу консультации для учащихся как общие (для всей группы) так и индивидуальные (дифференцированный подход).

Делая анализ методической темы (повышение мотивации учащихся к изучению иностранного языка) я выявила следующие составляющие повышения мотивации:

- положительный эмоциональный климат на уроке;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей;
- повышение методического мастерства.

Для отслеживания результатов своей деятельности и повышения уровня обучения я провожу мониторинг и анализ учебных достижений (Рис. 1, 2, 3).

Из графиков видно, что имеется положительная динамика посещаемости и учебных достижений. Здесь нужно учитывать специфику учащихся и посещаемость. Чем выше посещаемость, тем выше качество знаний.



Рисунок 1. **Мониторинг качества знаний и успеваемости учащихся по иностранному языку**



Рисунок 2. **Средний бал обученности**



Рисунок 3. **Результаты среза знаний по английскому языку (7-я группа)**

Я стараюсь постоянно повышать свой профессиональный уровень через чтение методической литературы, через участие в работе методических объединений, семинаров. Посещаю открытые уроки учителей своего учреждения. Выступаю на методических объединениях, провожу открытые уроки для коллег и учащихся.

За период своей педагогической деятельности принимала участие в следующих конкурсах:

- ноябрь 2009 года, конкурс «Учитель года» (на уровне нашего учреждения, 2-е место);
- декабрь 2012 года, конкурс «Учитель года»;
- февраль 2013 год, выступления на курсах «Компетентностный подход в реализации ФГОС СПО нового поколения»;
- март 2013 год, участие во Всероссийском конкурсе «Межшкольная Ассоциация Учителей Научно-Естественных Дисциплин», диплом I степени конкурса «Самый современный урок. Английский язык».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бурцева Е.В. Учебный проект как средство мотивации изучения иностранного языка у студентов: автореф. дис. … канд. пед. наук: 12.00 02. – Улан – Удэ, 2002.
2. Зимняя И.А. Психологические аспекты обучения говорения на иностранном языке. – М.: Просвещение, 1988.
3. Леонтьев А.А. Потребности, мотивы, эмоции. Конспект лекций. – М.: Издательство МГУ, 1991.
4. Матковская И. Роль мотивации в изучении иностранного языка на разных этапах обучения. // Учитель. – 2005. – № 3.
5. Пассов Е.И. Кузовлев В.П. Коростелев В.С. Цель обучения иностранному языку на современном этапе развития общества. // Иностранные языки в школе. – 1997. – № 6.
6. Пассов Е.И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1991.
7. http:// pedsovet.su/load/109-1-0-2311
8. http:// www.zavuch.info
9. http:// dom prazdnika.ru/?rid=71
10. http:// www. uroki.ru.

Пешкова Елена Ивановна,
учитель английского языка,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

КОММУНИКАТИВНЫЕ ПРИЁМЫ ОБУЧЕНИЯ ГРАММАТИКЕ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Полноценная коммуникация не может происходить при отсутствии грамматики. Поэтому, чтобы успешно владеть языком, необходимо знать грамматические правила данного языка. Но как обучать правилам – в упражнениях или в процессе коммуникативной деятельности – это неизменный вопрос в методике преподавания иностранного языка в школе.

В естественной среде, когда ребёнок постигает родной язык, процесс обучения не ограничен временем, так как рано или поздно весь языковой материал будет усвоен в силу жизненной необходимости, а в процессе образовательного курса существует строгое планирование и мотивация учащихся не очень высока. Поэтому обучение должно быть организовано с учётом наибольшей эффективности, материал должен подаваться для решения языковых задач системно, порционно и с постоянным наращиванием умений.

При обучении грамматике необходимо применять коммуникативный метод как наиболее эффективный, но предлагаемые учебными пособиями упражнения обычно рассчитаны или на коммуникативную деятельность, развивающую беглость речи, или это просто «грамматические» упражнения по отработке структур. Целесообразнее использовать такие упражнения, в которых основное ударение делается на воспроизведение смыслового значения с нелингвистической целью, но не упускается из внимания то, каким образом структура управляется в процессе, т.е. языковая и коммуникативная задача выполняются одновременно. При активном применении коммуникативной технологии для выражения своего мнения, оценки событий, подачи информации, обмена личным опытом или при организации игровой деятельности, у учащихся формируются грамматические и речевые умения.

Например, для формирования грамматических умений употребления модальных глаголов в речи, учащимся предлагается принять участие в обсуждении и выработке возможных решений различных дилемм.

Предлагая им ситуацию для обсуждения, я нацеливаю их на употребление модальных глаголов (should, ought to,may,might,could) для выражения своих предложений или советов.

– You have been offered a well-paid job by a rich employer, and badly need the money. But people have told you that his business is dishonest. Give your comments, Ideas or questions to suggest possible, advisable or necessary courses of action.

Обсуждение реальных жизненных ситуаций привлекает учеников, вызывает живой интерес и желание поделиться своими идеями, а учитель направляет учащихся на выполнение языковой задачи.

Ситуация может разыгрываться в группе, где один выполняет роль человека, которому нужна помощь в решении проблемы, а другие дают варианты советов, при обсуждении которых выбирается самый разумный из них. Процесс изучения модальных глаголов не кажется учащимся скучным и трудным, если они выполняют следующее задание:

– Представьте себе, что вы находитесь на необитаемом острове. Из представленных предметов вы можете оставить себе те, которым вы найдёте применение на острове. Используйте модальные глаголы can, could, may, might в своих вариантах. Выиграет тот, кто наберёт больше полезных предметов.

Коммуникативно-ориентированные задания для отработки грамматических правил вызывают интерес учащихся и привлекают к активному участию в их выполнении. Забавная тема задания, обсуждение какой-то важной проблемы или учебная игра формируют внутреннюю мотивацию.

При отработке структур в Past Perfect можно предложить учащимся вспомнить самые яркие впечатления их жизни (незабываемая поездка, огромный успех и т.п.) выразить свои чувства, используя фразу I had never (or always) … before, и могут добавить But afterwards I… (употребляя, таким образом, Past Perfect Past Simple в сравнении). Учащиеся более активны в языковой работе, когда дело касается их личного опыта.

Упражнения учебника возможно так же разнообразить, давая учащимся возможность выбирать свой, значимый для них вариант ответа.

Например, тренируя употребление временных наречий, я спрашиваю, что они делают always, sometimes, often, ever и т.д. когда им грустно, когда никого нет дома, когда они хотят удивить родителей или когда у них много свободного времени.

Отработку умения строить вопросы многие учителя проводят в упражнениях по восстановлению вопроса к имеющемуся ответу, что, конечно, развивает определённые навыки, но это не очень интересное задание для самих учащихся. Поэтому я подобные упражнения строю в форме расспросов с целью заполнения анкеты друг на друга, или сообщив им какую либо интересную информацию о себе или об интересующей их проблеме, побуждаю их к расспросам.

Учебная деятельность, построенная на использовании личного опыта учеников, их мнений, чувств и идей, интересна не только потому, что высказывания непредсказуемы, разнообразны и оригинальны, но и потому, что учащиеся как бы раскрываются друг другу. Это не только усиливает внимание и является мотивационным стимулом на уроке, но и создаёт доброжелательную атмосферу в классе.

В любых грамматических заданиях можно использовать игровые элементы. Например: для отработки вопросов общего типа – «Don’t say yes or no», когда ведущему задаются общие вопросы, на которые он не должен давать ответы «Yes» и «No».

– Do you like to read?

– Only detective stories и т.д.

При обучении грамматике целесообразно использование и ролевых игр. Участвуя в инсценировке или воображаемой ситуации, дети становятся активными и расширяют сферу использования языка.

В процессе обучения важен контроль, целью которого является получение обратной связи для достижения хороших результатов. При многих разнообразных формах контроля наиболее эффективной можно считать обратную связь, которая осуществляется в учебной деятельности на каждом уроке, а не только в тестах или в выполнении домашнего задания. Именно коммуникативные личностно-ориентированные упражнения обеспечивают эту обратную связь и помогают выполнять функцию контроля умений учащихся грамотно пользоваться языком.

Опыт показывает, что обучение грамматике с применением коммуникативной технологии может использоваться с самого раннего этапа и изучаться параллельно с нормативной грамматикой на материале говорения, чтения, аудирования и письма. Коммуникативно-ориентированное обучение грамматике позволяет повысить мотивацию и эффективность овладения ею, расширяет экспрессивные возможности речи и придаёт естественность высказываниям учащихся в учебных условиях.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Алферов А.Д. Психология развития школьника: учебн. пособие / А.Д. Алферов. – Ростов н/Д: Феникс. 2000.
2. Буланова-Топоркова М.В. Педагогические технологии: учеб. пособие / М.В. Буланова-Топоркова. А.В. Духавнева. В.С. Кукушкин. – Ростов н/Д: Феникс. 2000. – 312 с.
3. Каменеская Н.П. Коммуникативный подход в обучении грамматике (на примере рифмованных текстов). // Иностранные языки в школе. – 2008. – № 6.
4. Фурсенко С.В. Грамматика в стихах: веселые грамматические рифмовки английского языка. – СПб., 2009.

Пешкова Елена Ивановна,
учитель английского языка,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

КОМПЕТЕНТПОСТНЫЙ ПОДХОД В ИЗУЧЕНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Компетентность в языковом образовании нередко ассоциируется с понятием «языковая компетенция», что лишь частично раскрывает его сущность. В наиболее общем понимании «компетентность» означает соответствие предъявляемым требованиям, установленным критериям и стандартам в соответствующих областях деятельности и при решении определённого типа задач, обладание необходимыми активными знаниями, способность уверенно добиваться результатов и владеть ситуацией.

Компетентность можно представит как комплекс компетенций, то есть наблюдаемых проявлений успешной продуктивной деятельности. Компетентность – это комплексный личностный ресурс, обеспечивающий возможность эффективного взаимодействия с окружающим миром в той или иной области и зависящий от необходимых для этого компетенций.

Компетентностный подход, в случае его успешной реализации, может быть способом обеспечить школьников полезными знаниями, необходимыми для успешного достижения целей в реальных жизненных условиях.

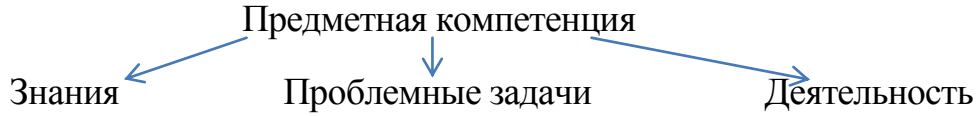
В компетенциях учащихся можно выделить базовый и продвинутый уровни. На базовом уровне предполагается овладение языком как средством общения. Продвинутый уровень означает, что владение языком начинает обслуживать продуктивную деятельность и позволяет решать практическую задачу, например, найти необходимую информацию на иностранном языке по определённой теме. Продвинутый уровень компетенции в иностранном языке носит междисциплинарный характер и оценивается по достигаемому результату, а не только по правильности грамматических структур.

Об успешной реализации компетентностного подхода можно судить по тому, насколько учащийся со своей подготовкой по иностранному языку оказываются готовыми в будущем выдержать конкуренцию на рынке труда и занять достойное место не только в своём обществе, но и в международном сообществе.

В условиях предметного образования основы для компетентности учащихся закладываются через приобретение необходимых для последующей деятельности знаний, овладение способами решения проблемно-познавательных задач, опытом эффективного принятия решений и достижения значимых целей через преодоление препятствий. Запас знаний, владение способами решения проблем и опыт достижения цели являются необходимыми составляющими компетентности школьника. Отсутствие хотя бы одного из этих компонентов делает компетентность дефектной.

Овладение иностранным языком требует усвоения запаса языковых и

энциклопедических знаний. Помимо этого, усвоение языка неотделимо от приобретения опыта поведения в типичных речевых ситуациях. Наконец, уровень владения языком будет ограниченным без погружения в реальную жизненную среду с присущим ей разнообразием языка, социокультурных традиций и представлений о «должных» нормах поведения. Предметную компетенцию в языковом образовании можно графически представить следующим образом.



Знания, представленные декларативно и процессуально (навыки и умения) являются традиционным компонентом этой парадигмы. Проблемные задачи представляют собой активно разрабатываемый компонент формирования так называемого «творческого мышления». Целенаправленная и ответственная деятельность представляет собой инновационную область предметного образования.

Любой процесс обучения есть процесс психологический, поскольку он строится с учётом психологии предметного взаимодействия ученика и учителя. Однако при обучении языку характер этого взаимодействия ещё более усложняется за счёт двойственной природы предмета обучения – языка. Эта двойственность заключает в себе единство объективного и субъективного. С точки зрения *объективного* язык представляет собой «парадоксальное единство»: единство сложности языковой системы и относительной простоты и динамичности принципов его организации. Именно благодаря этому «двуединству» становится возможным функционирование и изучение языка. *Субъективный* характер языка определяется как его основной социальной функцией – быть средством общения его носителей, так и психической сущностью языка, ибо его существование, развитие и функционирование обусловлено чисто психическими законами. Поэтому основные методологические вопросы обучения ИЯ должны опираться на соотношение сознательного и бессознательного как в языке, так и в психологии человеческой деятельности.

Освоение ребёнком родного языка начинается в постоянно присутствующей языковой среде с обучения оперировать на бессознательном уровне *особыми языковыми формами отражения действительности,* которые воплощаются в речи в виде лексико-грамматических форм.

Изучение ИЯ начинается с сознательной фазы усвоения знаний о языке и культуре народа, с постижения внутренней структуры и системных явлений ИЯ в рамках рационально организованного обучения вне языковой среды. Но в изучении родного и иностранного языка существует ряд сходных моментов: «Осваивая «родной» язык, каждый ребёнок опирается на смутно ощущаемые аналогии. Такие же аналогии служат опорой человеку, самостоятельно, без посторонней помощи изучающему иностранный язык. Важно только найти дух этих аналогий, а это при любом обучении языку есть критический пункт, с которого начинается настоящее владение языком и настоящее наслаждение им.

Формирование предметной компетенции в преподавании иностранных языков традиционно связывается с декларируемым и процессуальными знаниями, т.е. с воспроизведением заученного материала и обобщением в предложенных ситуативных обстоятельствах.

Учащиеся овладевают способами решения проблемно-ситуативных задач с помощью заданий коммуникативного характера, стимулирующих речевое мышление и взаимодействие участников. Данные задания используются как

средства коммуникативно-ориентированного обучения иностранному языку (например, задания в форме коммуникативных игр, имитирующие реальное общение, создающие информационное неравенство между участниками).

Деятельностный компонент формируется в условиях самостоятельности, постановки цели и планирования стратегических шагов, преодоления препятствий и достижения поставленной цели через взаимодействие с партнёрами. В учебных условиях более всего соответствуют решению данной задачи задания проектного характера, включая индивидуальные, групповые, а также международные проекты, в которых могут принимать участие школьники с использованием интернет-технологий.

Компетентностный подход открывает возможности для более качественной подготовки учащихся к реальной жизни, включая знание предмета, осуществления продуктивной деятельности и актуализацию своих личностных ресурсов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гийом Г. Принципы теоретической лингвистики. – М.: Прогресс, 2002. – 224 с.
2. Сепир Э. Избранные труды по языкознанию. – М.: Прогресс, 2003. – 665 с.
3. Сафонова В.В. Проблемные задания на уроках английского языка в общеобразовательной школе. – Воронеж: Изд-во Воронежского ун-та, 2000.
4. Velde Ch Crossing borders: an alternative conception of competence. 27 Annual SCUTREA conference: 27-35. 2007.

Плетнева Вита Игнацасовна,
преподаватель физической культуры,
высшая квалификационная категория, соискатель,
ОГБОУ СПО «Черемховский медицинский техникум»
г. Черемхово, Иркутская область

МЕТОДОЛОГИЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ТЕХНИКУМЕ

«без стремления к научной работе учитель ... неизбежно попадает под власть трех педагогических демонов: механичности, рутинности, банальности. Он деревенеет, каменеет, опускается ... Без постоянного стремления к науке его деятельность теряет ту одухотворенность, без которой все обучение превращается в натаскивание и дрессировку ...»
А. Дистерверг

В гуманном обществе теория физической культуры, как и все отрасли науки, непосредственно касающиеся судьбы человека, служит делу обеспечения его всестороннего гармоничного развития как активного члена общества. Теория физической культуры имеет серьезное познавательное, методологическое и практическое значение.

Выявляя объективные закономерности функционирования и развития физической культуры в обществе и формулируя на этой основе обобщенные научно-прикладные значения, теория позволяет верно ориентироваться в многообразии явлений физкультурной практики, помогает понять их главный смысл. Она вырабатывает принципиальные подходы к практическому использованию различных факторов физической культуры, служит тем самым научным руководством и действию.

Истинность теоретических построений зависит в первую очередь от исходных методологических позиций. Разрабатывая принципы подхода к пониманию сущности физической культуры, ее общая теория и сама имеет методологическое значение. Ее функции в этом отношении состоит в том, чтобы, опираясь на философскую методологию и обобщенные результаты познания в своей области, вырабатывать единую научную конкретно-методологическую позицию в

освещении различных форм, видов и разновидностей физической культуры, определять генеральный аспект истолкования их структурных основ, функций и закономерностей взаимосвязанного использования.

В ходе строительства подлинно гуманного общества физическое воспитание служит общему делу создания условий для всестороннего гармоничного развития человека, воспитания социально активной личности, содействует эффективному использованию и умножению ценностей физической культуры в этих целях.

Наряду с методами традиционного педагогического социологического наблюдения в исследовании по теории физической культуры нами широко используется тестирование, основанное на выполнении испытуемыми двигательных заданий в строго регламентируемых условиях. Они применяются для оценки двигательных возможностей, физической подготовленности, ее отдельных компонентов и ступени их изменения под влиянием физической деятельности.

Значения тестирования (мониторинга физической подготовленности) как важного инструмента с помощью которого выполняется контроль и проведение оценки эффективности процесса физического воспитания обучающихся колледжа. Все упражнения и дозировки подбираются согласно возрасту и с учетом морфофункциональных предпосылок для юношей и девушек.

Диагностика уровня физической подготовленности для дифференцированного подхода к обучающимся позволяет нам спланировать систему оздоровительных и физических упражнений. На новый учебный год, а обучающимся ориентироваться в том, как они физически развиты, в чем состоят их слабые и сильные стороны.

Таким образом тестирование (мониторинговые исследования) выступает в современных условиях как эффективное средство сбора и анализа информации о функциональном состоянии, физическом развитии и физической подготовленности студентов техникума.

Для нас (техникума) физическое воспитание – обеспечение формирования основного фонда нужных в жизни двигательных умений и навыков в единстве с оптимизацией развития всех жизненно необходимых физических качеств и сопряженных с ними способностей человека, предупреждать нарушение здоровья и содействовать его упрочению. В целостно отлаженной системе воспитания специфическое содержание физического воспитания органически связывается с интеллектуальным, нравственным и эстетическим воспитанием. В такой сопряженности физическое воспитание приобретает значения одного из главных факторов становления и всестороннего развития личности.

В процессе физического воспитания обучающих техникума формируем жизненную философию, убежденность в необходимости деятельного отношения не только к ценностям физической культуры, совершенствованию двигательных умений, навыков, развитию физических качеств, но и ценности здорового образа жизни, охватывающий широкий спектр философских, психологических, социальных, медицинских и других аспектов, тесно связанных со здоровьем.

Здоровье является основополагающей ценностью, без которой невозможна полноценная реализация личности. Ценностная характеристика здоровья человека проявляется в разных сферах жизнедеятельности: служит источником духовной бодрости и оптимистических идеалов, побуждает интерес к творчеству, является необходимым условием культурного развития, усиливает потребность общения, познания себя, в воспитании мыслей, чувств, радость наслаждения, свойственных здоровому человеку. Ценности здоровья значимы и для общественной жизни, при которой личность должна волновать здоровье других людей, поскольку они

связаны друг с другом и окружающим миром. Качество взаимоотношений между людьми формирует нравственную атмосферу и духовные основы общества, которые влияют на мировоззрение личности, определяя ее поведение и взаимодействие с окружающим миром.

Благодаря усвоенной информации обучающимися в образовательном процессе колледжа формируются идеалы, ценности, убеждения и на их основе привычки, привязанности, вкусы, взаимосвязанные с характером личности и определяющие стиль ее жизнедеятельности. Они отражают осознаваемые и неосознаваемые уровни внутреннего мира, а степень их психического равновесия, гармоничного взаимодействия делает обучающихся колледжа уравновешенными, самодостаточными и социально защищенными, с высокими адаптивными способностями.

В процессе физического воспитания формирование психических свойств личности происходит путем моделирования жизненных ситуаций, «проиграть» которые можно посредством физических упражнений, спортивных и особенно игровых моментов. Игровой и соревновательный методы используем не только для комплексного совершенствования двигательной деятельности, но и развития морально-волевых качеств – самостоятельности, коллективизма, инициативности, находчивости, дисциплинированности. Соревновательный метод предполагает специальную предварительную подготовку, так как фактор соперничества создает особый эмоциональный и физиологический фон, способствующий максимальному проявлению функциональных возможностей организма. Обсуждение игры или соревнования, обмен мнениями, оценками, смыслами, переживаниями способствуют адекватной самооценки, самоутверждению, развитию коммуникативных качеств.

На занятиях создаем условия для проявления активной поисково-творческой позиции студента, повышение его самооценки, уверенности в реальности и посильности не только физкультурно-спортивной деятельности, но и самосовершенствования, саморазвития, формирования позитивного образа «Я» для оптимизации стиля жизни. Большое значение имеют индивидуальный подход, понимание внутреннего мира каждого студента, оказание ему дифференцированной помощи.

Физическое воспитание, предлагает широкий спектр форм, средств и методов управления индивидуальным состоянием, приемов по поддержанию настроения и работоспособности, определяет способность личности к саморазвитию, проявление творчества в непользовании средств физической культуры, отражает отношение, возникающие в процессе физкультурно-спортивной, общественной и профессиональной деятельности. Чем обширнее эти связи, тем богаче пространство субъективности проявлений личности.

Для нас формирование физической культуры личности – это прежде всего работа с ее духовным миром, установками, ценностями, взглядами, мировоззрением, мироощущением; развитие культурного самосознания, представлений о роли и месте физического воспитания в общечеловеческой культуре; саморазвитие и самоопределение.

С этих позиций образовательно-воспитательные приоритеты в физическом воспитании обучающие техникума охватывают воспитание ценностного отношения к собственной жизни, своей личности, физической культуре и спорту как средству духовного и телесного совершенствования.

Педагоги техникума в образовательном процессе показывают обучающимся логику развития научного знания, обучают их самостоятельно добывать знания, воссоздавать причинно-следственные связи явлений, пользуясь методами

понимания и сотворчества, создавать условие для воспитания самоактуализирующейся личности, которая стремится максимально реализовать свой потенциал способностей, индивидуальности, уникальности, неповторимости.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ашмарин Б.А. Теория и методика педагогических исследований в физическом воспитании. – М.: Физкультура и спорт, 1978.
2. Благуш П.К. К теории тестирования двигательных способностей. – М.: Физкультура и спорт, 1982.
3. Блауберг И.В., Юдин Э.Г. Становление и сущность системного подхода. – М.: Наука, 1973.
4. Гуслова М.Н. Инновационные педагогические технологии: учебное пособие. – М.: Издательский центр «Академия», 2012.
5. Масалова О.Ю. Физическая культура: педагогические основы ценностного отношения к здоровью: учебное пособие. – М.: КНОРУС, 2012.
6. Бароненко В.А., Рапопорт Л.А. Здоровье и физическая культура студента. Учебное пособие. – М.: Альфа, 2006.
7. Кобяков Ю.П. Физическая культура. Основы здорового образа жизни: учебное пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2012.
8. Матвеев Л.П. Общая теория спорта и ее прикладные аспекты. – М., 2001.
9. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры. Учебник для высших специальных физкультурных учебных заведений. – СПб.: Издательство «Лань», 2003.
10. Полянский В.П. Теоретико-методические основы совершенствования прикладной физической культуры (ее содержания и форм) в современном обществе: дисс … д.п.н.. – М: РГАФК, 1999.
11. Рожков П.А. Развитие физической культуры и спорта – приоритетное направление социальной политики. // Теория и практика физической культуры. – 2002. – № 1.
12. Теория и методика физической культуры / под общ. ред. Ю.Л. Курамшина и В.И. Попова. – СПб.: ГАФК, 1999.

Плотникова Светлана Анисимовна,
воспитатель,
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 33»,
г. Нижнекамск, Республика Татарстан

КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОЙ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ «ЗНАКОМСТВО С ТАТАРСКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКОЙ»

С развитием массового увлечения интернетом, телевидением, читать детям стали значительно меньше. Технический прогресс в поединке с книгой без труда вышел победителем: смотреть зрелище легче и интереснее. Дети чаще сидят у экранов, чем с книгой.

Чтобы привлечь детей к чтению книг необходимо изменить традиционную методику знакомства с художественной литературой, научить детей оригинально, непривычно, по-своему не только воспринимать содержание, но и творчески самостоятельно преобразовывать ход повествования, вводить непредвиденные ситуации, в которых проявляется инициативность, творчество детей. Интегрированная образовательная деятельность является одной из форм решения данной проблемы. Не случайно говорят: «Когда я слушаю – узнаю, когда делаю – запоминаю». Важно вовремя обратить на это внимание и не опоздать.

Интеграция образовательных областей: «Чтение художественной литературы», «Коммуникация», «Познание», «Художественное творчество».

Виды детской деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы, продуктивная.

Цели: продолжать развивать интерес к национальной художественной литературе; закрепить умение отличать народную сказку от авторской сказки;

продолжать вводить в активную речь детей эмоционально-оценочную лексику; побуждать интересоваться смыслом слов; учить придумывать броский, краткий текст сообщения.

Воспитывать отзывчивость, способность сочувствовать героям произведения.

Развивать воображение, задумывая содержание коллажа. Закреплять усвоенные приёмы вырезывания, рисования.

Планируемые результаты: формирует ответы на вопросы педагога по содержанию беседы, употребляя в речи сложные предложения; эмоционально откликается на поступки и переживания героев литературного произведения; выполняет аппликацию, соблюдая правила безопасного обращения с ножницами; оценивает работы сверстников, аргументирует своё мнение.

Материалы и оборудование: книга «Солнышко» стр. 185; цветные карандаши, фломастеры, цветная бумага, ножницы, фантики; игрушка – волшебная палочка; предметные картинки с изображением живой и неживой природы.

Подготовка: Знакомство детей с пословицами и поговорками «Кто мать свою забывает, того бог карает»; «Добро век не забудется», «Жизнь дана на добрые дела». НОД «Что мы знаем о насекомых», «Знакомство с растениями – медоносами и мёдом».

Содержание организованной деятельности

Вводное слово воспитателя: – «Сказка-ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок». Ребята, давайте подумаем и попробуем объяснить это выражение (ответы детей).

Беседа на тему: – «Авторские и народные сказки». Вспомните и назовите любимые ваши сказки. Знаете ли вы, кто их сочинил? Сказки бывают народные и авторские. Что есть общего в народных и авторских сказках? (ответы детей).

– Итак, есть сказки, имеющие автора, они передаются «из уст в уста», от одного поколения к другому. Их сочинил народ. Но есть и литературные авторские сказки. В них писатели часто используют приметы народных сказок. А вот язык сказок каждого автора по интонации отличается друг от друга.

– Сегодня я вас познакомлю с татарской народной сказкой «Три дочери».

Чтение воспитателем сказки «Три дочери».

Вопросы детям после чтения: – Какие чувства вызывают у вас поведение дочерей? На какую из дочерей хотите быть похожими? Что в вашем поведении иногда не нравится вашим родителям? Как вы считаете, всегда ли правы бываете вы и ваши родители? Хотели бы вы что-нибудь изменить в своих поступках (в поведении)?

Физминутка: Игровая ситуация с «волшебной палочкой».

– Представим, что у нас появилась волшебная палочка. Кто из вас хотел бы превратить детей группы в тех, в кого можно превратить дочерей сказки с помощью волшебной палочки и почему. А дети должны изобразить этот образ.

Речевая зарядка: 1. Подбор пословиц и поговорок.

– Какие пословицы и поговорки вы можете подобрать к содержанию этой сказки. Почему? (Добро век не забудется).

– Как понимаете выражения, которые услышали из сказки: «лицом похожи на светлую луну», «быстрые, как ласточки».

– Творческое задание: Представим, что вы попали в эту сказку, и у вас есть сотовый телефон. Какое сообщение вы можете отправить дочерям, чтобы они помогли своей маме от имени матери. (Дорогая, доченька, мне нужна твоя помощь. Очень жду, люблю тебя.)

Игровое упражнение: «Что мы знаем о пчёлах».

Среди предметных картинок выбрать всё, что связано с жизнью пчёл и объяснить, почему это выбрал. (Например: Я выбрала солнышко, потому что пчёлы любят солнечные тёплые дни. Я выбрал цветок, потому что пчёлам нужен нектар.)

Метод коллективного коллажа: – А сейчас вы изобразите золотую пчёлку при помощи карандашей, бумаги, фантиков, а называться ваша работа будет «Коллаж», так как в ней вы используете разные материалы. (Выполнение детьми задания.)

Итоговая часть: – С какой сказкой познакомились? Выбери самую сказочную пчёлку, которую сделали дети и почему ты считаешь, что именно она похожа на третью дочку.

*СПИСОК **ЛИТЕРАТУРЫ***

1. Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой: для работы с детьми дошкольного возраста. – М.: ООО «Фирма «Издательство АСТ»; Харьков: Фолио, 2000.

2. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2011.

3. Солнышко: для детей мл. шк. возраста / сост. Т.Д. Попова, В.С. Савинко. – 3-е изд. – К.: Рад. шк., 1989.

Полякова Офелия Робертовна,
к.пед.н., доцент кафедры туроперейтинга,
Российская международная академия туризма,
г. Химки, Московская область

УСЛОВИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ ВНЕДРЕНИЯ ИННОВАЦИЙ В ВУЗЕ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Решение проблем развития инновационного облика вуза в условиях новых мировых тенденций экономического развития является важной задачей. Но что же такое сегодня «инновационное образование»? По сути, это образование, способное к саморазвитию и которое может создавать все условия для полноценного развития всех участников, как на уровне образовательной политики, так и на уровне непосредственных участников образовательного процесса. Иными словами, инновационное образование имеет тенденцию, как развивать, так и развиваться.

Среди известных современных мировых тенденций развития высшего образования наиболее яркими можно назвать развитие образовательной сферы как сферы услуг и развитие образования как, собственно, ключевого звена инновационной политики. Вполне естественно, что эти тенденции способствуют активному введению высшего образования в массы. Темпы экономического развития, как, впрочем, и научно-техническое продвижение зависят от величины сектора высшего образования. Величина данного сектора также оказывает влияние на положение государства на рынке образовательных услуг.

Указанные тенденции характеризуют современную эпоху, в которой ставка делается непосредственно на экономический рост, а также технологическую конкурентоспособность и рыночные отношения. Однако подавляющее доминирование данных тенденций ведет к деформации определенных функций высшего образования. К примеру, чрезмерно рыночная направленность образования приводит к вытеснению классических ценностей высшего образования на второй план. Кроме того, чрезмерный рост ценности именно прикладных знаний, востребованных экономикой в целом, способен спровоцировать определенное ущемление знаний фундаментальных.

Бесспорно, знание должно быть практически полезным. Тем не менее, не стоит забывать о несомненной важности теоретического знания. Очень важно избегать крайностей. Излишняя теоретизированность знаний, как, впрочем, и излишняя практико-ориентированность, ведут в тупик. Именно равноценное, гармоничное и даже партнерское сосуществование может и должно обеспечивать успешное развитие, как в научной, так и в технологической областях. Важно отметить, что вузы не должны и не могут быть только рыночными субъектами, не могут быть подчинены всей своей деятельностью лишь получению экономической выгоды. А ведь, порой, именно подобная направленность, в перспективе, отводит на дальний план воспитательную функцию вуза.

В данном случае в качестве одного из примеров может служить тот факт, что на западе, студенты учатся применять полученные в процессе обучения знания не только в профессиональной деятельности, но и в повседневной жизни. Образовательный процесс направлен не только и не столько на формирование человека, как части экономического механизма, но на личность с индивидуальной системой ценностей. Невозможно отрицать, что для гармоничного существования индивида в современном мире, он должен обладать развитым самостоятельным и даже критическим мышлением, которое является неотъемлемым фактором развития и раскрытия индивидуальности современной личности.

Здесь мы подходим к другим, не менее важным аспектам обучающего процесса, один из которых – формирование профессиональных и личностных компетенций, основанных на четком понимании социальных, экономических и естественнонаучных принципов функционирования современного мира. Так в рамках профессиональной сферы, для работника необходимо понимание основополагающих принципов данной сферы.

Второй аспект – формирование в студенте стремления к всестороннему развитию. В процессе обучения у студента должен постепенно формироваться набор внутренних векторов, в пространстве которых, субъект будет вести поиск своего собственного пути.

Важность наличия всех этих компетенций обусловлена тем, что она, в перспективе, дает возможность появления не просто работника, готового к машинальному выполнению строго регламентированных процедур в процессе своей профессиональной деятельности, но всесторонне развитой личности, субъективно сформировавшей вектор своего настоящего и будущего саморазвития. За пониманием фундаментальной базы, должно следовать формирование мировоззрения, в координатах которого, использованию уже готовых решений предпочтительно было бы изыскание новых решений, независимо от профессиональной сферы. Куда более важно, результатом такого подхода может являться появление и реализация творческого потенциала в виде собственного производства, возможно, даже с применением собственных разработок.

Если рассматривать инновационную деятельность вуза в плоскости, непосредственно, обучающего процесса, то в этом случае, всякая инновационная деятельность должна иметь свою культурно заданную форму, равно как и цели, субъектов и средства своего осуществления. Проектирование и является такой формой инновационной деятельности в современном образовании. В настоящее время ведется активный поиск путей, как обновления содержания образования, так и получения профессиональных педагогов принципиально нового уровня, способных к осуществлению развития у студентов необходимых профессиональных и личностных компетенций. На первый план выходит задача

проектно-исследовательской деятельности по обеспечению того самого перехода от традиционного образования к инновационному образованию, в рамках которого реализуется общий принцип развития субъекта. Важно отметить, что подобная проектная работа должна упорно вестись на всех образовательных уровнях, начиная с государственной политики на федеральном уровне, заканчивая отдельным педагогом.

В подобном случае положительный результат работы может быть получен исключительно при наличии тонко отрегулированного рабочего механизма между инстанциями, при предоставлении определенной свободы для низших уровней образовательной структуры. Иными словами, положительный опыт отдельных педагогов при внедрений педагогических инноваций на местах, может быть серьезным подспорьем для рассмотрения возможных перспектив внедрения данного опыта в иных масштабах.

Конечно, межвузовская конкуренция в качестве учебного процесса не всегда определяет успех на рынке образовательных услуг, в условиях отнюдь неоднородного спроса на эти услуги. В современных условиях важную роль может сыграть как стоимость предоставления услуг, разнообразие спектра профильных направлений обучения, так и прочие условия. Однако, в подобном случае, очень важным условием выбора в пользу того или иного вуза является эффектная презентация учреждения перед потенциальными студентами, а в плоскости экономической деятельности, перед инвесторами. Кроме того, необходимо обратить внимание на следующие моменты:

Вся образовательная система, как и вуз, в частности, должны иметь постоянные каналы и площадки для взаимодействия с бизнесом и государством в качестве работодателя. Это особенно важно в виду того, что зачастую между современным работодателем и вузом имеет место определенное недопонимание, одним из факторов которого служит, в частности, отсутствие четких и понятных требований к качеству подготовки будущих специалистов. Также на уровне государственной образовательной политики должна существовать поддержка научных проектов, связанных с, непосредственно, проектированием инновационного образования в России.

Запад является ярким примером успешного внедрения инноваций на различных уровнях образовательной системы. Необходимо подчеркнуть, что как бы не был велик соблазн заимствования подобного удачного опыта, сперва необходимо оценить риски внедрения в условиях, уже сложившейся образовательной системы нашей страны. Всегда существует риск того, что даже заимствования новационного уровня могут иметь негативный эффект. Очень важно, в данном случае, проведение анализа не только потенциально заимствованного элемента, не только особенности его функционирования в изначальной целостной системе, но также набора исторических, педагогических и системных предпосылок появления инновационного элемента, равно как и возможности его функционирования в условиях отечественной образовательной системы.

Безусловно, существуют инновационные элементы, которые уже становятся достаточно популярными. Одним из таких элементов можно с уверенностью назвать балльно-рейтинговую систему оценки знаний студентов. Популярность системы можно связать с тотальным внедрением в образовательный процесс информационных технологий. Вместе с информационной прозрачностью, обеспечивающей дополнительную объективность в процессе формирования итоговой оценки, мы получаем некоторое оттеснение творческих сторон

образовательного процесса. Кроме того, тотальное использование данной системы (впрочем, как и любого иного инновационного нововведения) по единой схеме к сущностно и содержательно различным дисциплинам может привести к эффекту, обратному ожидаемому.

Важно помнить, что образование – это универсальный способ трансляции культурно-исторического опыта, равно как и всеобщая культурно-историческая форма становления и развития сущностных сил человека Основная деятельность современного вуза должна быть направлена на формирование, прежде всего, личности, обладающей всеми необходимыми профессиональными и личностными компетенциями, и, вместе с тем, стремящейся к постоянному саморазвитию. Достижение результата подобного образовательного процесса, в данном случае, будет зависеть от гармоничного взаимодействия образовательной и воспитательной функции вуза. Инновационные внедрения, в данном случае должны быть направлены на создание комфортной и, в чем-то, увлекательной атмосферы формирования личности, но никак не инструментом формирования будущего работника, в одной лишь плоскости достижения экономического эффекта.

Пономарева Ольга Николаевна,
учитель музыки,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

РАЗВИТИЕ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Идея развития ключевых компетенций, творческой активности обучающихся является актуальной в настоящее время, так как специфика современного образования предполагает смену целей от «образования на всю жизнь» к «образованию через всю жизнь». Способность к самообразованию, саморазвитию и самоутверждению сегодня рассматриваются как профессионально важные качества личности (компетенции).

Дополнительное образование детей располагает большими возможностями в нахождении ребёнком своей индивидуальности. Оно представляет собой тип образования, объединяющий в себе воспитание, обучение и развитие познавательных интересов, творческого потенциала детей, способствующих социализации личности и опирающихся на свободный выбор видов деятельности. Таким образом, дополнительное образование способствует формированию и развитию ключевых компетенций – разнообразных умений и навыков, помогающих детям адаптироваться в изменяющемся обществе. К основным ключевым компетенциям относятся: ценностно-смысловая, общекультурная, учебно-познавательная, информационная, коммуникативная, социально-трудовая.

Как же происходит развитие ключевых компетенций на практике, в процессе кружковой работы?

Много лет я являюсь руководителем вокального ансамбля «Романтика». Цель моей работы: творческое развитие обучающихся, воспитание их музыкальной культуры, создание благоприятных условий для самореализации, формирование и развитие эмоциональной сферы и социально-значимых качеств личности.

В коллективе занимаются подростки от 12 до 16 лет, все они самостоятельно выбрали данный вид творческой деятельности, который в большей степени соответствует их интересам, склонностям и способностям.

Человек наделен от природы особым даром – голосом. Именно голос помогает человеку общаться с окружающим миром, выражать свое отношение к различным явлениям жизни. Певческий голосовой аппарат – необыкновенный инструмент, таящий в себе исключительное богатство красок и различных оттенков. С раннего возраста дети чувствуют потребность в эмоциональном общении, испытывают тягу к творчеству. Именно в период детства важно реализовать творческий потенциал ребенка, сформировать певческие навыки, приобщить детей к певческому искусству, которое способствует развитию творческой фантазии. Каждый ребенок находит возможность для творческого самовыражения личности через сольное и ансамблевое пение, пение народных и современных песен с музыкальным сопровождением.

Содержание занятий вокалом, правильный подбор репертуара ансамбля важны для приобщения подростков к национальной и общечеловеческой культуре, для формирования духовно-нравственных основ их жизни, т.е. общекультурных компетенций.

Репертуар для ансамбля подбираю в соответствии с критериями: песни должны быть разножанровыми, яркими, эмоциональными, с красивой мелодией, содержательными, соответствовать подростковому возрасту и, главное, чтобы нравились самим ребятам.

Работа над песней – это кропотливый труд, когда приходится месяцами работать над звуком, чистотой интонации, мелодией, выразительностью, слаженностью ансамблевого исполнения. Занятия вокалом (это научно обосновано и доказано), кроме реализации развивающих и обучающих задач, оказывают оздоровительно-коррекционное воздействие на организм ребенка. Пение благотворно влияет на развитие голоса и помогает строить плавную и непрерывную речь. Групповое пение представляет собой действенное средство снятия напряжения и гармонизации личности. Таким образом, закладываются основы компетенции личностного самосовершенствования.

В процессе занятий разучивая песни, развивая свои вокальные данные, знакомясь с творчеством известных вокалистов, ребята получают право самостоятельно извлекать полезные знания и умения, расширяют свой кругозор, формируют ценностно-смысловые и учебно-познавательные компетенции. Занятия в ансамбле обеспечивают возможность осуществления более тесной связи и общения между обучающимися разных возрастов и классов, встречающихся в условиях благоприятной эмоциональной обстановки, создающейся на основе общности интересов и духовных потребностей. Личность развивается в общении, творчестве, неформальной обстановке.

Результат творческой деятельности можно услышать в наших выступлениях. Ребятам очень нравится выступать, для них участие в концерте – целое событие, это стимул к творчеству. Подготовка к концерту сплачивает коллектив, эмоционально подхлестывает ребят, заставляет сопереживать за результат их совместного творчества. Ансамбль «Романтика» – постоянный участник всех школьных вечеров и мероприятий, посвящённых разным памятным датам, конкурсов вокального жанра в рамках фестивалей детского творчества «Жар-птица», где неоднократно занимал призовые места, награждался дипломами и грамотами за мастерство и сценическую культуру. Это придаёт прикладной смысл занятиям в вокальном ансамбле и способствует формированию универсальных учебных действий, повышает исполнительский уровень детей и воспитывает чувство гордости за себя и коллектив.

Победы на конкурсах и фестивалях – это показатель творческого уровня

воспитанников, но не самоцель. Важно то, что каждый ребёнок смог найти себе дело по душе, развить свои творческие способности, проявить себя в выбранной деятельности. Педагогически организованная творческая деятельность приносит детям радость успеха, чувство уверенности в своих силах, расширяет их интерес, кругозор, практические умения и навыки.

Создание атмосферы сотрудничества и сотворчества – «педагог-воспитанник» в ансамбле обеспечивает снятие психологических барьеров в творческой деятельности как обучающихся, так и педагога.

За годы творчества в нашем коллективе сложились свои традиции: проведение юбилейных творческих отчетов-концертов с приглашением бывших выпускников ансамбля; нынешние «романтики» не забывают лучшие песни из репертуара ансамбля, с удовольствием исполняют их; так же традиционными стали совместные чаепития после концертов, с обсуждением выступлений и дальнейших творческих планов. Это способствует созданию благоприятной психологической и творческой обстановки в коллективе, сплачивает его. Все это развивает навыки работы в коллективе, воспитывает коммуникативную культуру.

Подводя итог сказанному, следует отметить, что творческая деятельность в рамках дополнительного образования формирует у обучающихся ряд качеств, которые в конечном итоге положительно скажутся на развитии ключевых компетенций.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: [Принят Гос. Думой 21.12.2012 г., (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2014)] // Российская газета. – 2012. – № 303.

Приказ Минобрнауки РФ от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

2. Приказ Минобрнауки РФ от 26 ноября 2010 года № 1241 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 6 октября 2009 года».

Попов Алексей Сергеевич,
доцент кафедры математики, информатики,
теории и методики обучения информатике,
Орский гуманитарно-технологический институт (филиал)
ФГБОУ ВПО «Оренбургский государственный университет»,
г. Орск, Оренбургская область

СВОБОДНЫЕ МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПАКЕТЫ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА

Концепция развития современного образования поставила задачу перед каждым учебным заведением высшего профессионального образования закрепления ведущих позиций в области приоритета информационных технологий в учебном процессе. Деятельность вузов направлена на формирование стандартов образовательных услуг нового поколения, сопоставимых с уровнем ведущих мировых университетов и соответствующих потребностям российской практики.

Математика в вузе является одной из фундаментальных дисциплин, изучаемых на любой специальности. Потребность в математических расчетах очень велика в современном обществе. Миллионам людей приходится вести математические расчеты в учебном процессе и на производстве. Ни одна серьезная

разработка в любой отрасли науки и производства не обходится без трудоемких математических расчетов. Для облегчения таких расчетов были созданы мощные, универсальные интегрированные системы (пакеты прикладных программ).

В связи с этим выдвигаются иные, повышенные требования к будущим учителям, к их профессиональной подготовке в период обучения в высших учебных заведениях.

Для проведения простейших расчетов в большинстве случаев достаточно применения электронных таблиц входящих в офисные пакеты (MS Excel, OpenOffice.Calc, LibreOffice.Calc, Gnumeric и другие). Однако их использование для сложных расчетов требует знания специфических функций электронных таблиц и, как правило, лишено наглядности. Поэтому более целесообразно использовать специализированные математические пакеты.

Среди множества свободных математических пакетов прикладных программ наиболее популярными являются:

Scilab (www.scilab.org) – система компьютерной математики, которая предназначена для выполнения инженерных и научных вычислений [2 – 4].

Scilab содержит сотни математических функций, и есть возможность добавления новых, написанных на различных языках (C, C++, Fortran и т.д.). Также имеются разнообразные структуры данных (списки, полиномы, рациональные функции, линейные системы), интерпретатор и язык высокого уровня.

Scilab был спроектирован как открытая система, и пользователи могут добавлять в него свои типы данных и операции путем перегрузки.

В системе доступно множество инструментов:

- 2D и 3D графики, анимация;
- линейная алгебра, разреженные матрицы;
- полиномиальные и рациональные функции;
- интерполяция, аппроксимация;
- симуляция: решение ОДУ и ДУ;
- Scicos: гибрид системы моделирования динамических систем и симуляции;
- дифференциальные и не дифференциальные оптимизации;
- обработка сигналов;
- параллельная работа;
- статистика;
- работа с компьютерной алгеброй;
- интерфейс к Fortran, Tcl/Tk, C, C++, Java, LabVIEW.

Scilab имеет схожий с MATLAB язык программирования. В состав пакета входит утилита, позволяющая конвертировать документы Matlab в Scilab. Scilab позволяет работать с элементарными и большим числом специальных функций (Бесселя, Неймана, интегральные функции), имеет мощные средства работы с матрицами, полиномами (в том числе и символьно), производить численные вычисления (например, численное интегрирование) и решение задач линейной алгебры, оптимизации и симуляции, мощные статистические функции, а также средство для построения и работы с графиками.

Для численных расчётов используются библиотеки Lapack, LINPACK, ODEPACK, Atlas и другие.

В состав пакета также входит Scicos – инструмент для редактирования блочных диаграмм и симуляции (аналог simulink в пакете MATLAB). Имеется возможность совместной работы Scilab с программой LabVIEW.

Maxima (http://maxima.sourceforge.net/ru/) – математическая система

символьных и численных вычислений [1, 5 – 6].

Maxima имеет широчайший набор средств для проведения аналитических вычислений, численных вычислений и построения графиков. По набору возможностей система близка к таким коммерческим системам как Maple и Mathematica. В то же время она обладает высочайшей степенью переносимости: она может работать на всех основных современных операционных системах на компьютерах, начиная от наладонных компьютеров, вплоть до самых мощных.

Были выделены основные разделы математики, которые, как правило, в той или иной мере встречаются при изучении дисциплин математической направленности студентами вузов.

Одним из мощнейших пакетов компьютерной математики, реализующий числовые и символьные расчеты является проприетарная система Mathcad. Mathcad – система компьютерной алгебры из класса систем автоматизированного проектирования, ориентированная на подготовку интерактивных документов с вычислениями и визуальным сопровождением, отличается легкостью использования и применения для коллективной работы.

Краткое сравнение основных возможностей свободных математических пакетов с пакетом Mathcad приведено в таблице 1.

Таблица 1

Сравнительная характеристика возможностей математических пакетов

Возможности	**Mathcad**	**Scilab**	**Maxima**
Кроссплатформенность	Windows	Windows, Linux, MacOS	Windows, Linux, MacOS, Android
Лицензия	Проприетарная	CeCILL	GNU GPL
Работа в режиме «Калькулятор»	+	+	+
Упрощение математических выражений	+	–	+
Решение уравнений с одной переменной	+	+	+
Нахождение корней полинома	+	+	+
Решение систем линейных алгебраических уравнений	+	+	+
Нахождение пределов	+	–	+
Символьное дифференцирование	+	–	+
Численное дифференцирование	+	+	+
Символьное интегрирование	+	–	+
Численное интегрирование	+	+	+
Решение дифференциальных уравнений	+	+	+
Построение графиков	+	+	+
Работа с векторами и матрицами	+	+	+
Решение задач оптимизации	+	+	+
Статистика и обработка данных	+	+	+
Создание функций пользователя	+	+	+
Программирование	+	+	+

Таким образом, данные свободные программы можно рекомендовать использовать для математических расчетов, обработки, моделирования и визуализации данных в образовательных и исследовательских целях вузов. Это позволит использовать в учебном процессе легальное программное обеспечение, не затрачивая средств на покупку проприетарных программ.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Maxima Материал из Википедии – свободной энциклопедии. // [Электронный адрес]. – Режим доступа: http://ru.wikipedia.org/wiki/Maxima
2. Scilab Материал из Википедии – свободной энциклопедии. // [Электронный адрес]. – Режим доступа: http://ru.wikipedia.org/wiki/Scilab
3. Алексеев Е.Р., Чеснокова О.В., Рудченко Е.А. Scilab: решение инженерных и математических задач. – М.: ALT Linux; Бином. Лаборатория знаний, 2008. – 260 с.
4. Руководство по работе с пакетом SCILAB. // [Электронный адрес]. – Режим доступа: http://scilab.psati.ru/rukovodstvo/index.html
5. Вадим Житников. Компьютеры, математика и свобода. // [Электронный адрес]. – Режим доступа: http://www.computerra.ru/gid/266002
6. Губина Т.Н. Цикл уроков по системе аналитических вычислений Maxima. // [Электронный адрес]. – Режим доступа: http://freecode.pspo.perm.ru/048/index.html

Попова Ольга Николаевна,
учитель математики,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

СОЦИАЛИЗАЦИЯ УЧАЩИХСЯ ПОСРЕДСТВОМ МОТИВАЦИИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Социализация – это процесс усвоения человеком определённой системы социальных норм и ценностей, знаний, навыков, позволяющих ему активно и успешно действовать в современном обществе. А мотивация выступает побуждающим компонентом для этих активных действий.

Социализация – непрерывный и творческий процесс, который продолжается на протяжении всей жизни человека. Однако наиболее интенсивно он протекает в школьные годы, когда закладываются все человеческие ценности, усваиваются основные социальные нормы, формируется основа социального поведения.

Отличительная особенность новых ФГОС состоит в том, что их главной целью выступает развитие личности учащегося, включённого в различные виды деятельности.

Для формирования у учащихся качеств, позволяющих человеку быть успешным в современном мире, педагогу требуется использование в учебном процессе специальных методик, средств и приёмов, а так же мотивирование учащихся не только на обучение, но и на всестороннее саморазвитие и самосовершенствование.

По словам великого германского педагога А. Дистервега, ум ребенка нельзя наполнить знаниями, он сам должен схватить и усвоить их; ему можно предложить эти знания, но овладеть ими он должен в результате собственной деятельности.

Но человек включается в такую деятельность только тогда, когда это нужно именно ему, когда у него имеются личные мотивы для ее выполнения.

Каждый педагог должен знать интересы, желания, потребности, нужды детей, и тогда ему удастся создать мотивацию к их деятельности.

Одним из мотивов выступает практическая значимость и польза предлагаемых учителем знаний для самих школьников. Смысл познания – ориентация в мире, успех в деятельности, достижение целей, нахождение своего места в обществе. Задача учителя: показать ученикам, что знания дают им для жизни, для общения со сверстниками, для престижа в обществе, для карьеры.

Эффективное формирование предметной мотивации учащихся может быть осуществлено в рамках специально организованного обучения математике,

удовлетворяющего следующим требованиям: цели и содержание обучения соотнесены с потребностями, мотивами и интересами учащихся; характер используемых методов обучения соответствует уровню развития мотивационной сферы школьников; обеспечена возможность для проявления учащимися готовности к реализации творческого поиска.

Но общеизвестен мотивационный потенциал и самой математики, который заключается в её универсальности, применимости её методов во всех науках и сферах человеческой жизни.

Решение проблемы социализации учащихся осуществляю на уроках математики в следующих аспектах. Каждую тему начинаем с того, что выясняем её практическую применимость, обсуждаем, где и как этот материал может использоваться в повседневной жизни, а в некоторых случаях рассматривается вопрос использования учебного материала в будущем («полёт» детской фантазии).

Веду работу по формированию навыков и приёмов работы, обобщенного характера, которые возможно применять как на уроке, так и в жизни за пределами школы.

Учимся решать задачи и проблемы – изучаем освоение способов и приёмов проектной деятельности.

Учимся думать – проводим знакомство с основными операциями логического мышления, формирование навыков их осознанного использования в различных проблемных ситуациях.

Учимся работать с текстом – совершенствуем способы осознанного чтения, понимания прочитанного, умения соотносить задачу и рациональный способ чтения.

Учимся исследовать – осуществляем освоение способов и приёмов основных процедур исследовательской деятельности, прежде всего – постановки и доказательства гипотез.

Учимся работать вместе – осваиваем основные технологии совместного решения проблем, интеллектуального сотрудничества.

Учимся удобно учиться – знакомимся с индивидуальными особенностями когнитивных процессов, рассматриваем рациональные способы самоорганизации в учебной деятельности.

Учимся строить планы на будущее – формируем готовность к профессиональному и личностному самоопределению. [1, с. 13]

Для расширения возможностей можно сочетать урочные и внеурочные формы работы.

При работе с учащимися 10-11 классов, в которых математика не является профильным предметом, основой мотивации служит не только успешное завершение учёбы в школе, сдача государственных экзаменов и поступление в ВУЗы, но и умение правильно вступить во взрослую жизнь.

При изучении математических наук в таких классах акцент делаю не на изучении довольно сложной теории, хотя и без неё не обойтись, а на «очеловечивании» математики, на её практическую направленность.

Математика учит логически мыслить, а значит, поможет оценить различные жизненные ситуации, сделать прогноз и принять верное решение. Математика учит проводить расчеты, но не сами по себе, а при решении жизненных ситуаций. Например, проводим расчёты для ремонта квартиры, правильного получения кредита или наиболее выгодного размещения личных средств на вкладах в банках. Математика позволяет разбираться в статистической информации, и мы

рассматриваем статистические данные предоставляемые СМИ и находящиеся в сети Интернет.

Для таких классов математика не самоцель, а практическое руководство к действию, залог успешного продвижения вперед к намеченной в этой жизни цели.

Взаимоотношения со старшеклассниками на уроках и во внеурочной деятельности выстраиваю с учётом индивидуальных характеристик личности ученика, на основе социального партнёрства и творчества.

Опыт показывает, что при такой работе формируется интеллектуальная способность ученика к самостоятельному приобретению новых знаний, жизненных установок и готовности к дальнейшему самообразованию.

Для учащихся 5-6 классов ведущей деятельностью является игровая, поэтому предоставляются возможности сочетать урочную форму с игровой на закрепление полученных знаний и развитие навыков их применения в различных ситуациях. Благодаря игре ребята получают возможность применить знания и навыки в конкретной деятельности, получить новый опыт общения и поведения. А значит, знания приобретают вкус и цвет жизни.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Битянова М. Система развивающей работы школьного психолога. // Школьный психолог. – 2004. – № 44. – С. 13-16.

2. Гусев В.А. Психолого-педагогические основы обучения математике. – М.: Вербум-М; Академия, 2003. – 432 с.

3. Дубовицкая Т.Д. Методика диагностики направленности учебной мотивации. // Психологическая наука и образование. – 2002. – № 2. – С. 42-45.

4. Родионов М.А. Мотивация учения математике и пути ее формирования. – Саранск: Поволжск, 2001. – 252 с.

Попова Ольга Николаевна,
учитель математики,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

РАЗВИТИЕ ЛОГИЧЕСКОГО И КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

В современном мире в международных документах по развитию образования особо выделяется проблема обеспечения высокого уровня естественнонаучной и математической грамотности обучающихся.

Эта проблема актуальна и для нашей страны и для нашей школы.

Эту проблему школьного образования нельзя рассматривать в отрыве от всестороннего развития и воспитания детей. В настоящее время успешными могут стать люди с высокой коммуникативной культурой, обладающие широким кругозором, умеющие самостоятельно принять решение в новой ситуации. Ведь современный человек постоянно находится перед выбором.

Чтобы сделать выбор наиболее приемлемым, чтобы быстро перестроиться в случае необходимости, нужно уметь анализировать, сравнивать, устанавливать связи, делать умозаключения, выбирать наиболее качественные и эффективные пути решения возникающих проблем. А именно эти особенности человека зависят от развития его логического и критического мышления. Особая роль для приобретения этих качеств отводится образовательному старту. Именно на старте ребенок должен научиться основным способам общения, научиться не бояться проблемных ситуаций, получить опыт их решения, развить в себе любознательность, потребность в познании и самосовершенствовании.

Развитие (как общее развитие интеллекта, так и специальное математическое) включает в себя развитие познавательных способностей, усвоение методов и приёмов творческой познавательной деятельности, овладение методами математического исследования. Развивающая функция всех видов занятий по математике требует, таким образом, выбора содержания, форм и методов обучения, максимально способствующих развитию творческой инициативы, логического мышления, пространственного воображения и других математических способностей школьников.

Изучение математики формирует и развивает не только логичность мышления, понимаемую как способность делать правильные (истинные) выводы, на основе правильных (истинных) рассуждений и использовании изначально верной информации, но и другие его качества, например: широту и оригинальность, глубину и критичность. Коснусь одного названного качества мышления – критичности. Оно очень тесно связано с пространственным воображением, то есть умением представить в уме (вообразить) какие-то предметы, фигуры, явления, и при этом увидеть их не только неподвижными, но и в изменении, то есть представить, что произойдёт, если их как-то переместить, повернуть, рассмотреть под другим углом зрения. Эта же способность представить в уме – вообразить – важна и для планирования любой работы, таких действий, чтобы они были наиболее разумными, рациональными и безошибочными. Способность догадываться, на основе этих умственных действий, угадывать заранее результат (то есть предвидеть), способность разумно искать правильный путь в самых запутанных условиях и ситуациях и составляет основу критичности. Ведь критичность мышления – это его способность использовать обобщённые знания, позволяющие исключить изучение и рассмотрение лишнего материала, путём прогнозирования результативных ходов, для скорейшего достижения конечной цели.

Для развития логического, критического и творческого мышления применяются определённые приёмы, методы и формы работы. Все эти стороны мышления неразрывно связаны, и трудно выделить специальные приёмы для развития чего-то одного. Для развития пространственных представлений, воображения, логичности и критичности мышления могут быть использованы:

1. математическое моделирование – изготовление моделей, развёрток;
2. лабораторные работы
3. иллюстративные, тренировочные, практические работы;
4. исследовательские, творческие и обобщающие задания и работы;
5. разработка и создание проектов;
6. разнообразные задачи со спичками;
7. преднамеренная ошибка учителя;
8. задания на нахождение ошибки в приведённом решении или доказательстве;
9. решение математических софизмов;
10. решение задач с недостающими или лишними данными;
11. рассмотрение рационального решения примера;
12. рассмотрение доказательств теорем и решений задач различными способами;
13. приведение контрпримеров;
14. выбор среди предложенных решений задачи: а) наиболее лаконичное; б) наиболее понятное; в) наиболее оригинальное;
15. задачи – шутки;

16. задачи с историческим содержанием;
17. проведение графических диктантов;
18. решение заданий на продолжение рядов чисел и фигур;
19. работа по тестам с множественным выбором ответа;
20. решение нестандартных задач: логические задачи, задачи на взвешивания и переливания, задачи на разрезания, задачи на восстановление записей решения примеров, задачи на установление закономерностей и дополнения недостающих частей, задачи с параметрами.

Разнообразные практические задания на уроках математики и во внеурочное время позволяют задействовать в работе не только мышление ученика, но и руки. Именно тогда и происходит не только зрительное и слуховое, но и всестороннее восприятие материала, когда ученик, имея дело с предметами, может по своему усмотрению перемещать, по разному комбинировать, перегибать, совмещать их и делать самостоятельные выводы.

Все виды предложенных заданий можно рассматривать не только на уроках, но и предлагать как необязательные домашние задания, мини-олимпиады, учебные, познавательные и социально-значимые проекты. Для учащихся младших классов можно использовать различные игровые формы обучения: викторины, сказки, турниры, соревнования, конкурсы, математические бои, олимпиады, заочные путешествия, «полёты» фантазёров в будущее.

Неоднократные наблюдения и исследования психологов показали, а практика проведения занятий по математике подтвердила, что систематическое, целенаправленное воспитание подвижности, гибкости мышления, настойчивая тренировка процессов перестройки, переключения, использование разнообразных методов обучения даёт положительные результаты и помогает развить гибкость, логичность и критичность мышления, а так же воображение и его образность. Для развития всех сторон мышления необходима каждодневная непрекращающаяся работа учителя и учеников. Их творческий союз позволит созидать и творить всем детям в настоящем и будущем.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бутенко А.В., Ходос Е.А. Критическое мышление: метод, теория, практика. Учеб.-метод. пособие. – М.: Мирос, 2002. – 176 с.
2. Гусев В.А. Психолого-педагогические основы обучения математике. – М.: Вербум-М; Академия, 2003. – 432 с.

Посох Сергей Владимирович,
учитель физики,
ГБОУ СОШ № 551,
г. Санкт-Петербург

ИНФОРМАЦИОННО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД НА УРОКАХ ФИЗИКИ

В изменившихся социально-экономических условиях современная школа требует к себе особого внимания, так как потребность получения новых знаний вступает в противоречие с существующими образовательными программами. Это можно объяснить одним из существующих противоречий, которое проявляется в повседневной деятельности человека и непрерывно прогрессирует – это информационный кризис. Процесс усугубляется за счет проблем в человеке – неприспособленности к восприятию информации необходимого качества и объема. Так, например, на усвоение растущего с невероятной скоростью существующего объема информации уже в рамках одной какой-либо узкой специальности не хватит и двадцати лет. Необходимы новые принципы и формы получения и освоения информации. Из-за разобщенности различных областей знаний, их узкой специализации теряется общая идея, целостность и систематичность восприятия окружающего мира. Мы пришли к необходимости переосмысливания многих мировоззренческих концепций, и, в частности, представлений о возможностях человека и его дальнейшем развитии, где основным принципом должен быть научный поиск и систематизация, и на его основе построение самим учеником при помощи учителя индивидуальных систем миропонимания [1].

В соответствии с новыми требованиями, предъявляемыми к умениям учащихся, необходимо научить их получать новую информацию, овладевать ею, анализировать. В результате этого учащиеся должны уметь превращать новую информацию в знание, с последующим его использованием для решения задач различного характера.

Роль учителя сводится к организации обсуждения, корректировке предложений учащихся и создания психологического комфорта на уроке. Эффективность обучения обеспечивается интеграцией информационного и деятельностного подхода.

Информационный подход дает возможность расширить понятие методов обучения как способов организации учебной деятельности учащихся на различных этапах информационного процесса и их выбора [2]. Так, в выборе методов подготовки и подачи информации на первом этапе нужно отдавать предпочтение таким воздействиям, которые дают возможность увеличить пропускную способность непосредственного канала восприятия информации. Методы руководства переработкой информации и развитием мышления связаны с заданиями и командами, которые требуют от обучаемых выполнения определенных действий, способствующих целенаправленной обработке информации и формированию необходимых навыков поведения в заданных ситуациях.

В теории учебной деятельности показано, что усвоение содержания обучения происходит не путем передачи ему некоторой информации, а в процессе его собственной активной деятельности. Это положение составляет психологическую основу концепции деятельностного подхода к обучению, который, по характеристике Н.Ф. Талызиной [3], по-новому поставил вопросы о соотношении компетенций учащихся и их развития в учебной деятельности. Компетенции формируются только в деятельности, за ними всегда стоит действие с

определенными характеристиками (восприятие, осознание, вычленение главного, сравнение, запоминание, воспроизведение и т.д.).

В данной статье приводится способ изучения нового материала на уроках физики с учётом вышесказанных требований, основанный на принципах информационно-деятельностного подхода к обучению. Суть способа заключается в том, что учащимся предоставляется информация, анализируя которую они *самостоятельно* формулируют определения основных понятий по теме «Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Единицы скорости» в 7-м классе.

Ниже приводятся варианты возможных диалогов с классом на указанные темы.

1. Механическое движение.

В данном случае источником информации является наблюдение за движением какого-либо тела (нескольких). По результатам наблюдений учащиеся самостоятельно вырабатывают критерий, с помощью которого они формулируют определение понятия «механическое движение».

Показываем движение какого-либо тела, например, подбрасываем мячик. И задаём вопрос: «Движется ли оно?» Просим обосновать ответ. При необходимости можно показать движение ещё одного или нескольких тел. В результате появляется фраза «Движение тела – изменение положения тела» – записываем её на доске.

Кладём мячик (или любое другое тело) на ладонь, ходим по классу. Задаём вопрос «Движется или нет?». В результате обсуждения учащиеся должны САМИ получить вывод: «относительно них тело движется, а относительно ладони – нет». Уточняем фразу на доске «Движение тела – изменение положения тела относительно других тел»

Следующий этап уточнения «Движение тела – изменение положения тела относительно других тел с течением времени».

Акцентируем внимание учащихся на том, что ОНИ САМИ сформулировали определение понятия «механическое движение». Учащиеся записывают определение в тетрадь.

2. Траектория движения.

В данном случае источником информации является наблюдение за движением нескольких желательно одинаковых тел, чтобы не отвлекать внимание учащихся на различие самих тел. Тела должны двигаться по разным траекториям. Учащиеся должны отметить схожесть в поведении этих тел (движение) и различие в форме траектории их движения. В результате обсуждения приходим к формулировке определений понятий «траектория», «прямолинейное и криволинейное движение, движение по окружности». Можно предложить им наблюдать за движением разных тел, в этом случае появляется возможность по результатам обсуждения исключить из рассмотрения фактор различия самих тел.

Возможный вариант развития событий предложен ниже.

Показываем движение 3-х тел: один мячик свободно падает, другой – подбрасываем под углом к горизонту, третий – катаем по столу по кривой линии.

Спрашиваем, «что **общего** в поведении мячей», и, организуя обсуждение, получаем ответ – они движутся (относительно стола, Земли, и т.д.).

Задаём вопрос о **различии** в их движении и получаем ответ – «они движутся по разным линиям».

«Кто знает как называется эта линия?» Отвечают либо кто-то из учащихся, либо учитель – траектория.

Просим кого-либо из учащихся сформулировать, что же такое «траектория». После получения правильного ответа учащиеся делают запись в тетради. Можно сделать запись на доске (либо учитель, либо ученик по желанию).

3. Пройденный путь (путь).

В данном случае источником информации является наблюдение за движением одного или двух тел, которые движутся по одинаковым по форме, но разным по длине траекториям. Наблюдая за движением тел, учащиеся вновь отметят сходство в поведении тел (прямолинейное движение) и различие в длине траектории, что приводит их к формулировке понятия «пройденный путь». Обсуждении может происходить, например, так.

Показываем движение тел: один мячик свободно падает и ударяется о пол, другой – ловим на некоторой высоте.

Вопросы к учащимся: «Что **одинакового** в поведении этих тел?»

Получаем ответы: «они оба движутся и движутся по прямой траектории».

« чём **различие?**» – «Проходят разное расстояние, путь».

«А с точки зрения траектории?» – «Разная длина траектории». Просим сформулировать определение пути – длина траектории. Формулировка записывается учащимися самостоятельно, после чего просим одного из них прочитать написанное, корректируя при необходимости фразу. Можно сделать соответствующую запись на доске.

4. Равномерное и неравномерное движение.

Просим учащихся выдвинуть предположения о том, чем отличается равномерное и неравномерное движения. Одновременно обсуждаем понятия «равномерно» и «неравномерно». Наиболее интересные предложения записываем на доске.

В результате обсуждения подводим их к определению понятий «равномерное движение» и «неравномерное движение».

5. Скорость.

Источником информации вновь становится наблюдение за движением. После некоторого обсуждения перед учащимися ставится проблема замены широко используемого понятия «быстрота» на некоторую количественную характеристику (скорость), выявления способа её решения и как следствие, аналитического описания движения.

Обсуждение этого понятия происходит в несколько этапов. Слово «скорость» не должно произноситься до самого последнего момента, до формулировки научного определения этого понятия. Ниже приводится возможный вариант развития этого обсуждения на уроке.

1 этап. Берем два мячика и толкаем их так, чтобы они одновременно начали двигаться по прямой линии с разной скоростью.

Задаём вопрос – «что **одинакового** в поведении мячей?». Получаем ответ – «движутся по прямой (прямолинейное движение)».

«В чём **различие?**» – «Один движется быстрее, другой – медленнее». (Перед обсуждением предупреждаем учащихся о неиспользовании слова «скорость» ввиду того, что мы не знаем его точного (научного) значения.)

2 этап. Обсуждаем проблему – как определить, какое тело движется быстрее.

Учащиеся сами формулируют: «Быстрее движется тот, кто проходит одинаковое расстояние за меньшее время или за одинаковое время проходит большее расстояние».

Эти варианты записываем на доске (предыдущие записи на доске к этому времени должны быть стёрты).

3 этап. Описываем две ситуации:

- один автомобиль проехал 30 км 30 минут,
- другой – 100 км за 2 час.

На доске делаем соответствующую запись.

Задаём вопрос «Какой автомобиль двигался быстрее?» Ответ просим обосновать.

В итоге, получим ответ – быстрее движется 1-й а/м, т.к. он проехал за 1 час 60 км, а второй – 50 км, т.е. за одинаковое время (1 час) проехал большее расстояние. На доске записываем этот результат: 1-й а/м за 1 час проехал 60 км, 2-й – за 1 час проехал 50 км. Перефразируем результат: 1-й а/м проехал 60 км за 1 час, 2-й – проехал 50 км за 1 час.

Таким образом, **быстрота движения** 1-го а/м больше, чем у 2-го.

Формулируем и записываем на доске вывод: быстрее движется тот, кто проехал большее расстояние за 1 час (добавляем: за 1 минуту, за 1 секунду), т.е. тот у кого быстрота движения больше.

4 этап. Просим ответить на вопрос – как они это определили. Очевидно, получаем ответ:

30 км : 30 мин = 30 км : 0,5 ч = 60 км/ч и

100 км : 2 ч = 50 км/ч

Обсуждаем смысл сокращения «км/ч».

Получаем вывод, сформулированный на предыдущем этапе, т.е. записанную на доске фразу «1-й а/м проехал 60 км за 1 час» можно записать в виде «60 км/ч» и можно сказать, что быстрота движения 1-го а/м составляет 60 км/ч. Записываем эту фразу на доске.

Быстроту 2-го а/м учащиеся должны определить сами. Результат записывает на доске один из учащихся.

5 этап. Формулируем вопрос – «Давайте дадим рекомендацию, что надо сделать, чтобы определить быстроту движения любого тела».

Получим ответ –«Необходимо расстояние, пройденное телом, разделить на затраченное на это время». Записываем результат на доске (один из учащихся):

расстояние, пройденное телом: затраченное на это время

или

расстояние, пройденное телом / затраченное на это время

(через дробную черту)

После этого обсуждаем вопрос – «как существенно сократить эту запись». Получим ответ – «Обозначить расстояние, пройденное телом, буквой S, а затраченное на это время – буквой t». В результате получаем формулу (записывает на доске один из учащихся).

= S/ t.

После этого приходим к понятию «скорость движения». Записываем формулу в конечном виде

V = S/ t.

Учащиеся формулируют определение скорости, что показывает эта величина, единицы измерения скорости.

После этого можно решить стандартные задачи на закрепление понятия «скорость движения», определение пути и времени движения без применения и с применением выведенной формулы.

Перед формулировкой домашнего задания необходимо кратко повторить выводы, сделанные на уроке, и акцентировать внимание на степень САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ учащихся в решении поставленных вопросов.

Очевидно, что реально происходящее на уроке обсуждение может произойти несколько по-другому, но в целом оно должно идти в показанном выше направлении и приводить к указанным выводам.

В результате работы на уроке учащиеся проходят путь от простого наблюдения за физическим явлением (движением) к аналитическому его описанию. При этом они проходят этапы: осознание и формулировка признаков явления; выявляют схожесть и различие в проявлении признаков явления; вводят и формулируют понятия и величины, позволяющие качественно и количественно описать наблюдаемое явление; получают возможность создать модель явления; и как вершина деятельности – осуществляют (хоть и весьма ограниченное) аналитическое описание (формула) явления, позволяющее использовать выявленные закономерности для решения задач различного характера.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гаибова В.Е., Чернявская А.П. К определению общих учебных компетенций старшеклассников. // Инновации в образовании. – 2006. – № 5.

2. Талызина Н.Ф. Теоретические проблемы программированного обучения. – М.: МГУ, 1969.

3. Трушников Д.Ю., Епишева О. Б. Инновационные процессы в образовании: учебник. – Тюмень, Издательство «Нефтегазовый университет», 2009.

Провалинская Наталья Николаевна,
учитель английского языка,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ТАКТИКА УЧИТЕЛЯ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Здоровье – самая большая драгоценность, которая у нас есть. Но ведь здоровье – это не только отсутствие болезней, но и социальная, психологическая гармония человека, доброжелательные, спокойные отношения с людьми, с природой и самим собой. Обучение – самый значимый фактор по силе воздействия на здоровье школьников.

Современный урок иностранного языка характеризуется большой интенсивностью и требует от учеников концентрации внимания, напряжения сил. Быстрая утомляемость школьников вызвана еще и спецификой предмета, необходимостью в большом количестве тренировочных упражнений. По таблице Сивкова иностранный язык имеет наивысший балл. Поэтому учителю иностранного языка необходимо уделять внимание здоровьесберегающим технологиям: смене видов деятельности, чередованию видов активности (интеллектуальной, эмоциональной, двигательной), включению «разрядок» (игры, разучивание стихов, инсценирование, пение).

В каких условиях ребенок может реализовать свои способности «быть здоровым»?

На мой взгляд, это и доброжелательное отношение к ребенку, и уважение его мнения, и поощрение успехов ребенка, и формирование у учащихся умения мыслить, работать творчески, и создание атмосферы наибольшей эмоциональной благоприятности и комфорта на уроке.

Чтобы достигнуть высокой эффективности урока, следует учитывать физиологические и психические особенности детей, предусматривать такие виды работ, которые снимали бы усталость. Одним из способов снятия усталости является релаксация – расслабление или снижение тонуса после напряженной умственной деятельности. Цель проведения релаксации – снять напряжение, дать

детям небольшой отдых, вызвать положительные эмоции, хорошее настроение, что ведет к улучшению усвоения материала. Видами релаксации могут быть различного рода движения, игры, пение, заинтересованность чем-нибудь новым, необычным. При проведении релаксации не нужно ставить цель перед учениками запомнить языковой материал. Релаксация должна освобождать учеников от умственного напряжения.

Приведу в качестве примера некоторые виды разрядок, которые я и мои коллеги применяем на уроках иностранного языка:

1. Разрядка с использованием различных видов движения. Эту форму релаксации я провожу на уроках на начальном этапе обучения английскому языку. Вот несколько примеров физкультминуток, которые я использую на уроке.

Вариант 1	**Движения**
Up, down	Руки вверх, вниз
Up, down	Вверх, вниз
Which is the way to London town?	Пожимаем плечами
Where? Where?	Руки на пояс, повороты в стороны
Up in the air,	Руки вверх, смотрим вверх
Close your eyes,	Закрываем руки ладонями
And you are there!	Руки вверх и в стороны.
Вариант 2	**Движения**
I’ve got ten fingers,	Вертим раскрытыми ладонями
I’ve got ten toes,	Становимся на пятки
I’ve got two eyes	Указываем на глаза
And only one nose.	Указываем на нос
I tough with my fingers,	Прикасаемся пальцами к себе
I dance on my toes,	Кружимся на носочках
I see with my eyes,	Делаем подзорную трубу
I smell with my nose.	Движения рук к себе.
Зарядка для глаз	**Движения**
Look left,	Посмотри налево
Look right,	Посмотри направо
Look up,	Посмотри вверх
Look down,	Посмотри вниз
Look around.	Сделай круг глазами
Look at your nose,	Посмотри на свой нос
Look at that rose,	Посмотри на розу (на доске)
Close your eyes,	Закрой глаза
Open and wink twice!	Открой и моргни дважды.

2. На уроках в минуты отдыха мы часто поем. Песня хороша на всех уровнях обучения. Она является одним из наиболее эффективных способов воздействия на чувства и эмоции учащихся. Песни подбираю такие, чтобы были современны, их можно было бы петь хором, легко усвоить мелодию, слова. Песни дают возможность расслабиться, сделать небольшой перерыв в рутинной учебной деятельности на уроке. Это своего рода релаксация в середине или в конце урока, когда нужна разгрузка, снимающая напряжение и восстанавливающая работоспособность. Через песню мы учим лексику, практикуем грамматические структуры, отрабатываем фонетику языка и т.д.

3. Истории со «звуковыми эффектами». Данный прием релаксации позволяет «оживить» учащихся после интенсивной работы на уроке. Суть данного приема заключается в следующем: «роль звуковых эффектов» исполняют ученики. Учитель читает текст, а ученики имитируют звуки ветра, шагов, смеха. История может быть смешной, страшной, остроумной, любая история, способствующая снятию усталости и напряжения. Конечно же, очевидно, что такая история должна

быть связана с сюжетной линией урока и может быть использована на уроках аудирования.

4. С успехом использую на уроках пословицы и поговорки для расширения кругозора и обогащения словарного запаса учащихся, а также как один из приемов релаксации. Здесь виды работ могут быть самыми разными: подобрать пословицу к ситуациям, составить пословицу из рассыпанных слов, придумать рекламный лозунг, основанный на пословице.

5. Для фонетической зарядки использую скороговорки. Они тоже служат своеобразной разрядкой для детей.

6. Загадки можно использовать как один из приемов релаксации, а также проверить восприятие речи учителя на слух. Материал строится на понятном ученикам языке.

7. Использование лимериков – английских юмористических пятистиший, которые ребята с удовольствием переводят на русский язык. Данный прием релаксации дает возможность заинтересовать детей творческой деятельностью.

8. Ожидание необычного, особая заинтересованность также служит релаксацией учащихся, так как затрагивает эмоциональную сферу. Интерес учащихся можно вызвать ознакомлением с новым лингво-страноведческим материалом.

Использование релаксации играет большую роль в жизни каждого школьника, позволяет легче и успешнее овладеть необходимыми знаниями на уроке, преодолеть трудности, достичь цели, решить задачи обучения, учит детей жить без стрессов, укреплять, сохранять свое и ценить чужое здоровье. Здоровьесберегающая тактика учителя обеспечивает комфортные условия для обучающихся в учебном процессе.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антропова М.В. Основы гигиены учащихся. – Просвещение, 1971.
2. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе / авт.-сост. С.А. Цабыбин. – Волгоград: Учитель. 2009.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. – М.: Просвещение, 1998.
4. Современные технологии сохранения и укрепления здоровья детей: учеб. пособие / под общ. ред. Н.В. Сократова. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

Прозорова Галина Владимировна,
старший преподаватель,
ФГБОУ ВПО «Тюменский государственный нефтегазовый университет»,
г. Тюмень

ПОСТАНОВКА ЗАДАЧИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ТЕХНОЛОГИИ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ИТ-СПЕЦИАЛИСТОВ К ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРИКЛАДНОЙ ОБЛАСТИ

Для создания и эффективного использования информационных ресурсов в различных отраслях экономики требуются специалисты, компетентные одновременно в информационных технологиях и прикладных областях их применения. Результаты подготовки будущих ИТ-специалистов к деятельности в прикладной области не полностью удовлетворяют работодателей и самих выпускников вузов. В статье обозначены проблемы данной подготовки и выполнена постановка задачи проектирования педагогической технологии ее реализации как способа решения этих проблем.

Ключевые слова. Образование в области информационных технологий, профиль, компетентностный подход, технологический подход.

Важнейшим фактором успешного функционирования современного производства является эффективное использование информационных технологий и создаваемых на их основе информационных ресурсов. К таким ресурсам относятся данные и знания, представленные в форме, позволяющей активно применять их на практике: теоретические знания основ производственных процессов, технологии их реализации, данные, получаемые при их осуществлении, результаты интерпретации этих данных и т.д.

Для производства информационных ресурсов необходимы специалисты, компетентные одновременно в информационных технологиях (ИТ) и в областях их применения. Подготовка будущих ИТ-специалистов к деятельности в прикладных областях обеспечивается профилированием вариативной части образовательных программ.

Она проектируется вузами самостоятельно в соответствии с региональными и отраслевыми потребностями рынка труда и интересами академической общественности и является автономным компонентом профессионального образования. Подготовка по профилю характеризуется самостоятельной целью – это формирование готовности выпускников к профессиональной деятельности в конкретной прикладной области; содержанием, обособленным от содержания подготовки по ИТ-профессии; формами организации учебного процесса, методами и средствами обучения, отражающими специфику прикладной области.

Целью данной статьи является обозначение проблем реализации профильной подготовки студентов ИТ-направлений и постановка задачи проектирования технологии ее осуществления как средства решения этих проблем.

В педагогических исследованиях имеются примеры решения частных задач подготовки будущих ИТ-специалистов к деятельности в прикладных областях. А.В. Речновым разработана методика обучения студентов специальности «Прикладная информатика (в экономике)» решению экономических задач с применением универсальных пакетов прикладных программ для автоматизации технических вычислений MATLAB и Mathcad [7]. Е.А. Шухман считает, что содержание профильных дисциплин продуктивно формировать на основе материалов профессиональных (вендорных) курсов обучения специализированным программным продуктам, используемым в прикладной области деятельности [11]. М.Г. Матвеев и др. предлагают для подготовки по профилю, соответствующей потребностям отрасли, организовывать параллельно обучению в вузе дополнительное корпоративное обучение [4].

Е.В. Бондаревой (2005 г.) предложен целостный подход к формированию профессиональной компетентности выпускников специальности «Прикладная информатика (в экономике)». Автор рассматривает подготовку студентов к деятельности в экономике как контекст всего процесса обучения в вузе. Системообразующую роль в этом процессе имеют учебно-профессиональные задачи информационно-эвристического характера [1]. Нам близка позиция автора, но в условиях одновременной реализации в вузе нескольких профильных программ по одному направлению подготовки необходимо четкое разделение их общепрофессиональной и профильной частей.

Анализ перечисленных работ и материалов научно-практических конференций «Информационные технологии в образовании» [3] показал, что научно-обоснованное комплексное решение задачи проектирования и осуществления подготовки студентов информационных направлений к деятельности в прикладной области в них не выработано.

Вместе с тем, работодателей не полностью удовлетворяют ее результаты. В работах А.В. Речнова и Е.В. Бондаревой отмечены ее следующие недостатки:

преобладание теоретических знаний в прикладной области над готовностью их применять на практике, мозаичность знаний профильной области, более низкий уровень мотивации к деятельности по профилю по сравнению с деятельностью по профессии.

Нами на кафедре геоинформатики Тюменского государственного нефтегазового университета выполнено исследование удовлетворенности социальных заказчиков результатами подготовки студентов направления «Информационные системы и технологии» к профессиональной деятельности в геологии и нефтегазовой отрасли. В исследовании участвовали работодатели прикладной отрасли, бывшие студенты (выпускники), профессора и преподаватели вуза.

Респонденты оценивали обобщенные результаты подготовки выпускников по пятибалльной шкале (Табл. 1).

Таблица 1

Оценка результатов подготовки к деятельности в геологии и нефтегазовой отрасли выпускников направления «Информационные системы и технологии»

Результаты подготовки	Оценка в баллах 0-5		
	Выпуск-ники	Препода-ватели	Работо-датели
1. Знания наук о Земле и нефтегазопромысловых технологий	3,1	2,7	2,9
2. Знания о способах получения и обработки информации в геологии и нефтегазовой отрасли	2,2	3.1	3,2
3. Умение использовать знания наук о Земле и о нефтегазопромысловых технологиях в профессиональной деятельности	1,5	2,5	1,3
4. Владение специализированными программными продуктами	4,3	4,1	4,1
5. Знания задач информатизации и автоматизации производственных процессов в геологии и нефтегазодобыче	0,8	0,5	1,2

Результаты анкетирования показали высокую корреляцию оценок всех групп респондентов. Они отметили у выпускников высокий уровень владения специализированными программными продуктами для обработки и представления геологической и геологопромысловой информации (поз. 4), низкие уровни умений использовать теоретические знания (поз. 3) и представлений о своей будущей профессиональной деятельности в отрасли (поз. 5). Знания теоретических основ геологии и нефтегазодобычи (поз. 1) и геоинформатики (поз. 2) оценены на среднем уровне и ниже.

Полученные результаты свидетельствуют о недостаточной практической направленности подготовки выпускников к деятельности по профилю и низком уровне сформированности ее осознанной перспективы. Они близки к выводам Е.В. Бондаревой и А.В. Речнова.

Причины недостатков профильной подготовки были выявлены в процессе разработки новых основных образовательных программ (ООП) по направлению «Информационные системы и технологии» на основе федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС).

Проблемой для разработчиков ООП стало отсутствие четких требований к ожидаемым результатам подготовки будущих ИТ-специалистов к деятельности в прикладной области. Они не прописаны в документах, относящиеся к ИТ-образованию (Федеральных государственных образовательных стандартах [10], профессиональных стандартах отрасли информационных технологий [2], международных рамках квалификаций ИТ-специалистов [12]). В международных стандартах CC2005 указано, что выпускники должны обладать «рабочими (исходящими) компетенциями», означающими их способность к выполнению

конкретного вида практических работ и определяемыми с точки зрения работодателей [8]. Но методики определения таких компетенций не предлагаются.

Не разработаны они и российскими специалистами в информационно-технологическом образовании. В диссертационном исследовании В.В. Плещёва подготовленность к деятельности к узкой области определяется как «узкоспециальные компетенции – работа с задачами и с программными, информационными и техническими средствами, используемыми только в конкретной прикладной области» [6]. Один из разработчиков ФГОС по направлению «Прикладная информатика» Ю.Ф. Тельнов отмечает, что ИТ-специалисты должны быть готовы к использованию имеющихся автоматизированных технологий обработки информации в прикладной области, уметь формализовывать постановку задач автоматизации и информатизации прикладных процессов в ней и участвовать в их реализации, участвовать во взаимодействии между ИТ-инженерами и специалистами других профессий при работе над совместными проектами [9]. Но методики выявления требований работодателей к результатам подготовки к деятельности в прикладной области и проектирования на их основе образовательных целей не разработаны.

На практике цели профильной подготовки традиционно определяются в виде отдельных знаний, умений, навыков, относящихся к профильной области, но не в формате готовности к выполнению задач профессиональной деятельности в этой области. Такое целеполагание не соответствует ожидаемой производством практической направленности подготовки выпускников.

Не разработаны методики исследования удовлетворенности работодателей прикладных областей результатам обучения и методики осуществления «обратной связи» – корректирования процесса подготовки по профилю на основе оценки работодателей.

В соответствии с знаниевым целеполаганием проектирование содержания подготовки в прикладной области включает отбор знаний, относящихся к ее теоретическим и технологическим основам в отрыве от проблем информатизации. Структурирование содержания выполняется в соответствии с логикой научных дисциплин профильной области, но не в соответствии с логикой освоения будущим ИТ-специалистом задач профессиональной деятельности в этой области. При таком проектировании содержание подготовки по профилю слабо связано с содержанием подготовки по ИТ-профессии. Это препятствует формированию у студентов понимания задач и перспектив будущей профессиональной деятельности в конкретной отрасли и интереса к ее освоению.

Решение обозначенных проблем видится в модернизации профильной подготовки на основе компетентностного подхода, ориентированной на усиление практической направленности образовательного процесса и его соответствие требованиям работодателей и повышение трудоустраиваемости выпускников. Такая модернизация возможна при системном подходе к проектированию подготовки будущих ИТ-специалистов к деятельности в прикладной области и технологическом подходе к ее реализации.

Системный подход к проектированию профильной подготовки предполагает, в первую очередь, четкое целеполагание и определение критериев и средств диагностики достижения целей.

В соответствии с компетентностным подходом, цель подготовки будущих ИТ-специалистов к деятельности в прикладной области определена нами как формирование профильных компетенций и профильной готовности. Профильные компетенции – компетенции, дополняющие и конкретизирующие компетенции по направлению подготовки, необходимые для выполнения задач профессиональной

деятельности, имеющих специфику профиля. Профильная готовность – интегративное качество выпускника, необходимое для успешной профессиональной деятельности в профильной области, включающее мотивационно-целевой, когнитивный, операционно-деятельностный компоненты. Профильная готовность выпускников вуза информационных направлений подготовки определена нами как готовность к осуществлению информатизации конкретной прикладной области деятельности, включающая знания теоретических основ информационных процессов в профильной области, умения использовать специализированные методы обработки информации, владение специализированными информационными технологиями, мотивационную направленность на профессиональную деятельность по профилю. Для технологичного проектирования целей профильной подготовки будущих ИТ-специалистов необходима разработка ряда научно-обоснованных и доступных методик: 1) методики выявления задач профессиональной деятельности выпускника в конкретной прикладной области; 2) методики определения требований работодателей к результату обучения по профилю; 3) методики трансформации задач деятельности и требования работодателей в образовательные цели-компетенции. Методика целеполагания должна обеспечивать диагностируемость достижения целей.

Создание технологии профильной подготовки студентов информационных направлений, согласно В.М. Монахову, включает создание технологий реализации трех педагогических объектов: траектории образования, учебного процесса, методической системы преподавания (обучения) [5].

При компетентностном подходе к профильной подготовке *траектория образования* задается поэтапной последовательностью формирования профильных компетенций и компонентов профильной готовности. Процессы формирования каждого их результатов декомпозируются на взаимосвязанные этапы. Для каждого этапа должны быть определены цели обучения и средства диагностики их достижения.

Технологичное проектирование *учебного процесса* включает разработку относящейся к профилю вариативной части ООП: проектирование системы профильных модулей и дисциплин, учебные цели, содержание и формы организации которых соответствуют этапам формирования профильных компетенций и компонентов профильной готовности; разработку рабочего учебного плана; разработку учебно-методических комплектов профильных модулей и дисциплин.

Осуществление учебного процесса профильной подготовки обеспечивается разработкой *методической системы*. Она включает подсистемы: диагностируемого целеполагания, обеспечивающего соответствие целей обучения потребностям работодателей прикладной области; проектирования содержания профильной подготовки, адекватного ее целям; организационную, предназначенного для оптимального подбора форм, методов и средств организации учебного процесса; мониторинга промежуточных и итоговых результатов профильной подготовки; обратной связи и коррекции, обеспечивающая оценку результата профильной подготовки ее социальными заказчиками и оперативную коррекцию учебного процесса на основе анализа этой оценки. Проектирование методической системы включает проектирование всех ее подсистем и их взаимосвязей.

Исходя из вышеизложенного, определим задачи разработки технологии подготовки будущих ИТ-специалистов к деятельности в прикладной области:

1. разработка или подбор методик определения задач деятельности ИТ-специалиста в прикладной области, имеющих специфику этой области, и проектирование на основе этих задач профильных компетенций;
2. разработка или подбор методик определения требований работодателей к результатам профильной подготовки и проектирование на основе этих требований компонентов профильной готовности как интегративного результата обучения;
3. проектирование системы учебных целей профильной подготовки (целей изучения профильных модулей и дисциплин) на основе анализа задач деятельности ИТ-специалиста в прикладной области;
4. разработка критериально-диагностического аппарата оценки текущих и итоговых результатов профильной подготовки;
5. проектирование траектории поэтапного формирования у студентов профильных компетенций;
6. проектирование содержания и форм организации профильной подготовки, адекватных целям и траектории обучения;
7. разработка учебного процесса профильной подготовки, обеспечивающей прохождение студентами заданной траектории обучения: рабочего учебного плана, методов и средств диагностики текущих и итоговых результатов, учебно-методических комплектов профильных модулей и дисциплин;
8. разработка механизма «обратной связи» с социальными заказчиками: методик исследования их удовлетворенности результатами профильной подготовки и корректировки процесса ее реализации.

Анализ результатов педагогических исследований в информационно-технологическом образовании показал, что большая часть поставленных задач не имеет готовых решений. Но имеются решения аналогичных им задач подготовки студентов других специальностей, которые могут быть использованы для проектирования профильной подготовки будущих ИТ-специалистов.

Решение комплекса перечисленных задач требует системного подхода к профильной подготовке как к автономному целостному образовательному процессу и применения методологии моделирования. Модель подготовки будущих ИТ-специалистов к деятельности в прикладной области должна основываться на теоретико-методологических положениях реализации компетентностного подхода в профессиональном образовании, в ней должны быть систематизированы и использованы результаты эмпирических исследований профессиональной подготовки будущих ИТ-специалистов и студентов других специальностей, и учтена специфика образования студентов информационных направлений. Построение такой модели обеспечит научность и управляемость процесса разработки рассматриваемой технологии и создание ее инвариантной основы, пригодной для различных направлений и профилей подготовки будущих ИТ-специалистов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бондарева Е.В. Формирование профессиональной компетентности будущих специалистов прикладной информатики в экономике: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.08 / Бондарева Елена Владимировна. – Волгоград, 2005. – 208 с.

2. Квалификационные требования (профессиональный стандарт) в области информационных технологий «Специалист по информационным системам». // [Электронный ресурс]. – АП КИТ, 2011. – Режим доступа: http://www.apkit.ru.

3. Конгресс конференций «Информационные технологии в образовании». // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: ito.edu.ru.

4. Матвеев М.Г. Дополнительное корпоративное образование в системе подготовки бакалавров и магистров информационных систем управления /М.Г. Матвеев, Н.А. Тюкачев, А.А. Сирота, Э.Г. Алгазинов. // Преподавание информационных технологий в Российской Федерации:

материалы Одиннадцатой открытой Всероссийской конференции (16-17 мая 2013 г). – Воронеж: Воронежский государственный университет, 2013. – С. 72-73.
5. Монахов В.М. Технология реализации компетентностного подхода в профессиональной подготовке ИТ-специалистов. // [Электронный ресурс]. / В.М. Монахов, Е.В. Бахусова // Материалы Межд. науч.-практ. конф. «Современные информационные технологии и ИТ-образование». – М.:ИНТУИТ.РУ, 2009. – Режим доступа: http://2009.it-edu.ru/pages/Conference-works.
6. Плещев В.В. Проектирование и реализация адаптивных методических систем формирования компетентности специалистов в области разработки компьютерных приложений: дис. ... д-ра пед.наук: 13.00.02 / Плещев Владимир Васильевич. – Екатеринбург, 2005. – 423 с.
7. Речнов А.В. Методические аспекты использования специализированных автоматизированных систем в процессе информационной подготовки студентов специальности «Прикладная информатика (в экономике)»: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02 / Речнов Алексей Владимирович. – Москва, 2005. – 192 с.
8. Сухомлин В.А. Анализ международных образовательных стандартов в области информационных технологий. // Современные информационные технологии и ИТ-образование. Сборник избранных трудов VI международной научно-практической конференции: учебно-методическое пособие. – М.: ИНТУИТ.РУ, 2011. – С. 16-46.
9. Тельнов Ю.Ф. Разработка профильно-ориентированных основных образовательных программ ВПО по направлению «Прикладная информатика». // [Электронный ресурс]. – Материалы X Всероссийской конференции «Преподавание информационных технологий в Российской Федерации». – Саратов, 2011. – Режим доступа: http://www.it-education.ru/2011/section/77/3814/index.html.
10. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 230400 «Информационные системы и технологии» (квалификация (степень) «бакалавр») [Электронный ресурс]. – Федеральный портал «Российское образование». – Режим доступа: http://www.edu.ru/db/portal/sred/archiv_new.htm.
11. Шухман А.Е. Подходы к интеграции авторизованных учебных курсов ведущих производителей программного обеспечения в российскую систему образования / А.Е. Шухман, Д.Б. Милохин // Шестая открытая Всероссийская конференция «Преподавание информационных технологий в России». – Н. Новгород, 2008. – Режим доступа: http://www.it-education.ru/2008/reports/Shuhman_Milohin.htm.
12. European e_Competence Framework 2.0 – Part 1: A common Europe_an framework for ICT Professionals in all industry sectors CWA 16234_1:2010 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.ecompetences.eu/.

Протодьяконова Мара Петровна,
учитель начальных классов,
МБОУ ЧСОШ имени С.А. Новгородова,
с. Чурапча, Чурапчинский улус, Республика Саха (Якутия)

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА РОДИТЕЛЕЙ КАК ОСНОВНОЕ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

В последнее время снижение жизненного уровня большинства населения приводит к сокращению времени общения детей с родителями, а также родителей со школой. Современный этап развития человечества сопровождается негативными социальными последствиями. Остро стоит проблема воспитания у детей гуманных качеств. Именно вместе с родителями возможно осуществление главной воспитательной задачи – формирование личности ребенка.

Педагогическая культура родителей оказывает решающее влияние на выбор методов, средств, форм воспитания. Следовательно, учить педагогику, овладевать секретами воспитательного воздействия, педагогическое просвещение есть практическая необходимость.

Все это требует целенаправленной работы, где главной функцией классного руководителя является формирование педагогической культуры родителей.

Вместе с тем следует отметить недостаточную разработанность данной проблемы в педагогической науке. Эффективность семейного воспитания определяется наличием у родителей педагогической культуры.

Поэтому как никогда ранее актуален вопрос о необходимости формирования педагогической культуры родителей как основное условие воспитательной работы.

Цель исследования: **определить и экспериментально доказать пути повышения эффективности форм социально-педагогической работы с родителями учителя начальных классов.**

Объект исследования**: процесс формирования педагогической культуры родителей.**

Предмет исследования: **педагогическая культура родителей младших школьников.**

Гипотеза: **Формирование педагогической культуры родителей будет осуществляться более успешно, если:**

- **в профессиональной деятельности учителя начальных классов значительное место занимает социально-педагогическая работа с семьями учащихся;**
- **социально-педагогическая работа предполагает организацию диагностики педагогической культуры и реализацию программы по ее формированию;**
- **работа строится на основе дифференцированного подхода в соответствии с формированием компонентов структуры педагогической культуры родителей.**

Задачи исследования:

Изучить психолого-педагогическую литературу по теме исследования.

Определить сущность и структуру педагогической культуры родителей.

Разработать и апробировать формы социально-педагогической работы по формированию педагогической культуры родителей учащихся начальных классов.

Практическая значимость:

Определены наиболее эффективные формы работы учителя по формированию педагогической культуры родителей учащихся начальных классов, которые могут быть использованы в практической работе учителей начальных классов, студентов.

Итак, педагогическая культура родителей – это такое личностное образование, которое выражается в ценностно-гуманном отношении к ребенку, в проявлении чувства родительской ответственности к процессу развития, воспитания и формирования личности маленького существа.

Педагогическая культура родителей включает 3 компонента: аксиологический, информационно-содержательный и операционно-деятельностный. (Приложение 1)

Аксиологический компонент содержит в себе культуру семейных отношений и духовно-нравственную культуру.

Одним из важнейших параметров педагогической культуры родителей выступает культура семейных отношений. Культура семейных отношений проявляется в отношении к ребенку, способности воспринимать его каким он есть, доверии.

Составным параметром аксиологического компонента является также духовно-нравственная культура семьи.

Духовно-нравственная культура включает в себя нравственное сознание, формируемое на уровне теоретических, этических знаний, а также уровень нравственных чувств.

Духовно-нравственная культура – это нить, связывающая духовность родителя с духовным миром ребенка, которая определяет гуманистическую направленность его личности. Гармония соответствующих знаний, чувств и поведения личности родителя становится притягательной для детей, стимулирует формирование нравственного идеала у ребенка.

Таким образом, мы выделили два важнейших параметра аксиологического компонента педагогической культуры родителей – культуру семейных отношений и духовно-нравственную культуру.

Содержательную сторону педагогической культуры родителей, кроме аксиологического, дополняют 2 других структурных элемента: информационно-содержательный и операционально-деятельностный компоненты.

Информационно-содержательный компонент педагогической культуры.

В информационно-содержательный компонент входят образовательная культура и культура педагогического мышления.

Первый параметр информационно-содержательного компонента – образовательная культура. Образовательная культура родителей зависит, в основном, от уровня образованности, высокие темпы роста культурного уровня людей, и особенно рост высшего и среднего (специального и общего) образования, уже в самом недалеком будущем позволят существенно сократить имеющийся разрыв между все повышающимися требованиями к воспитанию и образованию и уровнем интеллектуальной культуры родителей, что даст возможность реализовать эти требования и тем самым значительно укрепить воспитательный потенциал семьи. Вместе с тем интеллектуальная культура не является синонимом педагогической культуры. Не всегда высокий уровень образования родителей сам по себе гарантирует их продуманную педагогическую стратегию и тактику.

Второй параметр информационно-содержательного компонента – культура педагогического мышления.

Культура педагогического мышления включает в себя развитие способности к педагогическому анализу и синтезу, развитие таких качеств мышления как критичность, самостоятельность, широта, гибкость, активность, быстрота, педагогическая память, творческое воображение.

Вместе с тем, ценности педагогической культуры хранятся и накапливаются небиологическим путем в виде рукописей, книг, педагогических заповедей, норм народной педагогики. Педагогическая культура – это своего рода и педагогическая память человечества, содержание которой в различные времена и в различных ситуациях имеет неодинаковую ценность. Родители должны быть сориентированы в многообразном потоке психолого-педагогической информации, должны проявлять желание пользоваться литературой.

Таким образом, показан ряд параметров данного компонента педагогической культуры родителей, основные направления тех знаний, которые должны быть в арсенале каждого родителя. Следует оговориться, что эти знания родители могут получить самыми различными способами.

Операционально-деятельностный компонент педагогической культуры родителей.

Операционально-деятельностный компонент состоит из коммуникативной культуры, культуры досуга и культуры быта.

Важнейшим параметром является коммуникативная культура, которая в свою очередь включает способ общения родителей с ребенком (применение методов, форм воспитания и развития) и стиль взаимодействия с ним.

Коммуникативная культура проявляется в умении слушать и слышать собеседника, умение задавать вопросы, устанавливать контакты, понимать другого, ориентироваться в сложившейся ситуации общения, умение видеть и правильно интерпретировать реакцию людей, умение проявлять и передавать свое отношение по поводу чего-либо, готовность и желание общаться.

Также операционально-деятельностный компонент включает культуру досуга семьи. Здесь важное значение имеют выявление интересов детей, знают ли родители, чем увлекается ребенок, посещает ли кружки, где проводит свободное время; выявление соответствия реальной и предпочитаемой детьми деятельности желаниям родителей; как родители организуют досуг детей, насколько часто посещают культурные мероприятия, музеи, театры; как ведут пропаганду здорового образа жизни; какие проводят в семье спортивные игры. Как выполняют совместную деятельность летом: прогулки, летние лагеря, работа в огороде, отдых у бабушки и т.д.

Третьим параметром операционно-деятельностного компонента является культура быта семьи. Культура быта означает, прежде всего, определение того, что выступает в качестве таких ценностей для всего человечества. Общечеловеческими понимаются такие ценности, которые принимаются и развиваются всеми людьми в условиях любых общественно-исторических изменений цивилизованного развития.

Педагог должен знать культуру быта каждой семьи. Значительную помощь в этом ему оказывает заполнение карты изучения социальной истории личности и семьи, а также посещение на дому. Поэтому культура быта играет немаловажную роль в педагогической культуре родителей.

Таким образом, все компоненты педагогической культуры родителей тесно взаимосвязаны между собой. Так, например, наблюдается связь операционально-деятельностного компонента с аксиологическим, т.е. с ценностно-гуманными установками родителей, соответствующими качествами их личности, имеющими духовно-нравственную основу. Все это дает возможность говорить о гуманистическом по своему характеру стилю взаимодействия родителей с детьми – с одной стороны, либо неадекватных стилях семейного воспитания, провоцирующих различные отклонения и дисгармонии в развитии ребенка – с другой.

Помимо воспитательной работы школы, по формированию педагогической культуры родителей младших школьников была составлена программа. Программа включает в себя 2 этапа: диагностический и коррекционно-формирующий.

Диагностическая работа с семьей.

Она предполагает следующее:

- диагностику уровня педагогической культуры родителей;
- информирование родителей об индивидуально-возрастных особенностях;
- обсуждение проблем родителей в отношении с ребенком и определение культуры.

Коррекционно-формирующая работа идет столько, сколько это необходимо для решения проблем.

Предполагает следующие этапы:

- совместная разработка системы конкретных мер коррекции взаимоотношений с ребенком, способов и приемов общения с ним;

• в ходе работы использовать новые методы и формы;

• обучение родителей умению взаимодействовать в ходе формирования разных компонентов педагогической культуры;

• решение психолого-педагогических задач:

Таким образом, можно сделать вывод, что программа по формированию педагогической культуры родителей нужна в каждом классе. Из всего вышесказанного можно сделать вывод, что являясь посредником в системе взаимодействия личности ребенка, семьи и общества, педагог должен влиять на формирование воспитывающих, гуманистических, духовно-нравственных отношений среди взрослых, т.е. на формирование педагогической культуры родителей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алешина Ю.Е. Индивидуальное и семейное психологическое консультирование. – М.: редакционно-издательский центр Консорциума «Социальное здоровье России», 1994. – 272 с.
2. Азаров Ю.П. Педагогика семейных отношений. Часть первая. Технология повседневного общения. – М.: Знание: 1976. – 96 с.
3. Байкова Л.А., Гребенкина Л.К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии: учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2001. – 256 с.
4. Безруких М.М., Ефимова С.П. Знаете ли вы своего ребенка?: пособие для студентов пед. институтов, пед. училищ, колледжей и родителей. – М.: Академия, 1997. – 230 с.
5. Бернлер Г., Юнссон Л. Теория социально-психологической работы. – М., 1992. – 300 с.
6. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – М., 1968. – 464 с.
7. Бестужев-Лада И.В. Семья вчера, сегодня, завтра … – М.: Знание, 1979. – 94 с.
8. Бодалева А.А., Спиваковский А.С., Карпова Н.Л. Популярная психология для родителей. – М.: Флинта: Московский психолого-социальный институт, 1998. – 400 с.
9. Буева Л.П. Социальная среда и сознание личности. – М.: МГУ, 1968. – 180 с.
10. Буланова Н.Н. Работа школы с семьями учащихся. – Иркутск, 1987. – 233 с.
11. Василькова Ю.В., Василькова Т.А. Социальная педагогика: курс лекций: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – 2-е изд., стереотип. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 440 с.
12. Видт И.Е. Педагогическая культура: сущность и структур. – М.: Педагогика, 2002. – 452 с.
13. Владинска Н., Петрова Н. Социально-педагогическая модель коррекционно-воспитательной деятельности. Теория и практика социальной работы. Т.2. – Москва-Тула: Изд-во АСОПиР, 1993. – С. 59-72.
14. Воликова Т.В. Учитель и семья. – М., 1987. – 245 с.
15. Воронов В.В. Педагогика школы в двух словах. Конспект-пособие для студентов-педагогов и учителей. – М.: Педагогическое общество России, 2001. – 192 с.
16. Гаврилова Т.П. О стилях семейного воспитания. // Начальная школа. – 1989. – № 5. – С. 54-58.
17. Гейко В.А. Роль семьи в развитии школьных успехов ребенка. // Начальная школа. – 1999. – № 3. – С. 36-38.
18. Гребенников И.В. Основы семейной жизни. – М., 1991. – С. 185.
19. Гребенников И.В. Школа и семья. – М., 1985. – 325 с.

Приложение 1



Разбоева Елена Витальевна,
учитель истории,

МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк, Липецкая область

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ УЧАЩИХСЯ

Модернизация современного образования, изменение приоритетных направлений его развития ставят перед школой задачу развития творческой личности, способной не просто усваивать все увеличивающийся объем информации, **а продуцировать новые, оригинальные идеи, отыскивать нетрадиционные способы решения различных проблем.** Творческое развитие личности приобретает наибольшую актуальность в периоды серьезных трансформаций в обществе и школе, когда любая деятельность предполагает не простую репродукцию, воспроизведение, а постоянную готовность к изменению. Что же понимается под творчеством и творческими способностями?

Творчество – это вид деятельности человека, результатом которой является идеальный или материальный продукт, обладающий новизной и общественной значимостью.

Проанализировав различные определения, можно обобщить, что под творческими способностями понимаются индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность.

Стратегия современного образования заключается в предоставлении возможности всем учащимся проявить свои таланты и творческий потенциал, подразумевающий возможность реализации личных планов. Эти позиции соответствуют современным гуманистическим тенденциям развития отечественной школы, для которой характерна ориентация педагогов на личностные возможности учащихся, их непрерывное «наращивание». На сегодняшний день актуальна проблема поиска средств развития творческих способностей, связанных с творческой деятельностью школьников, как во время учебного процесса, так и в организации досуговой деятельности. Остановимся на последнем. Большинство психологов признают за всеми людьми, а не только за избранными, склонность к творчеству, выявляющуюся по-разному, в основном, в зависимости от культурных и социальных факторов.

Почему именно досуговая деятельность так важна для формирования творческих способностей?

Можно выделить следующие особенности досуговой деятельности, позволяющие эффективно использовать ее в воспитании творческой активности:

- возможность посильного участия в ней всех учащихся с различной степенью активности на уровне индивидуальной, групповой или коллективной формы организации внеклассной работы;
- ориентация ее на актуальные потребности и интересы учащихся, коллектива;
- возможность максимального учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- возможность стимулирования инициативы сотрудничества, сотворчества воспитанников и воспитателей, отношений взаимной заинтересованности, ответственности, взаимопомощи; Задача школы – помочь школьникам организовать свободное время. Как это сделать?

У каждого ребёнка есть разного рода дарования. Разумеется, далеко не у всех детей, есть умение сочинять, воображать, придумывать. И, тем не менее, таланты каждого человека можно развивать. Для их развития необходимы стимулы.

Каковы же способы стимулирования творческих способностей?

Способы стимулирования творческих способностей**:**

- обеспечение благоприятной атмосферы;
- доброжелательность со стороны учителя, его отказ от критики в адрес ребёнка;
- поощрение высказывания оригинальных идей;
- обеспечение возможностей для практики;
- использование личного примера творческого подхода к решению проблем;
- предоставление детям возможности активно задавать вопросы.

Итак, для того, чтобы обучиться творческой деятельности, а в процессе такого обучения будут естественно развиваться творческие способности учащихся, нет иного способа, кроме практического решения творческих задач, это требует наличия у ребёнка творческого опыта и, в то же время способствует его приобретению.

Задача школы – помочь школьникам организовать свободное время. Как это сделать?

1. Один из способов способ организации досуга школьников – дополнительное образование.

В гимназии условий для реализации творческих способностей учеников достаточно. Работают спортивные секции, кружки различных направлений.

Деятельность в системе дополнительного образования предполагает наличие какого-либо результата, продукта деятельности, творческого отчёта. Поэтому каждый кружок должен иметь какой-то результат, продукт творчества, дети должны знать цель занятий.

2. Организация внеклассной работы.

Поездки, экскурсии, сотрудничество с учреждениями культуры, организация мероприятий, совместных праздников с родителями – такие формы работы прививают вкус, развивают творческие способности и интересы учащихся.

Основной формой воспитательного процесса в школе принято считать мероприятие.

Мероприятие – организованное действие коллектива, направленное на достижение каких-либо целей. Чем разнообразнее и богаче по содержанию эти формы, тем эффективнее воспитательный процесс.

Например, организации познавательно-развивающей деятельности учащихся более всего соответствуют такие формы, как: викторина, конкурс эрудитов, интеллектуальный марафон.

Для того чтобы развить творческое начало в учениках, нужно постоянно заботиться о том, чтобы самому не утратить любознательность и творческое начало.

Мероприятия творческого характера – это мероприятия, предполагающие креативность в их реализации и рассчитанные на использование в них творческих возможностей учащихся.

Цель этих конкурсов – формирование личности, умеющей правильно и оперативно ориентироваться в различных жизненных ситуациях.

Режиссерские, хореографические, литературные, музыкальные способности эффективнее всего реализуются в праздниках:

- «Осенние фантазии»,
- «Прощание с Букварём»
- «Новый год»,
- «Рыцарский турнир»,

- «Мини-мисс»,
- «Прощание с начальной школой» и т.д.

Подготовка и участие в интеллектуальных и художественных конкурсах, концертных программах, кружках, секциях, спортивных соревнованиях индивидуальных и коллективных – способствуют самообразованию, у учащихся появляется желание знать больше, глубже осмыслить тот или иной вопрос, осуществлять поиск дополнительной информации;

- являются мощным стимулом в духовном и интеллектуальном развитии школьников;
- вызывают заметный эмоциональный отклик (учащиеся испытывают удовлетворение, постигая новые знания);
- стимулируют волевое напряжение;
- развивают веру в собственные силы, собственный рост.

Лишь деятельность, тесно связанная с положительными эмоциями, может привести к развитию способностей. Во всех других случаях деятельность приводит лишь к формированию соответствующих знаний, умений и навыков. Ребенок должен знать, по выражению В.А. Сухомлинского, «вкус успеха».

Создание ситуации успеха не так уж сложно. иногда достаточно поздравления с достигнутым результатом, нескольких слов на линейке, записи благодарности в дневник.

Участие в досуговой деятельности позволяют учащимся побывать в разнообразных ролевых позициях: организатор, автор, член команды, оформитель и т.д. Ролевые позиции являются эффективным инструментом установления и расширения способов взаимодействия ребенка с окружающим миром, развития его творческих способностей, личностного роста.

Чем активнее проявляются и развиваются в воспитательном процессе творческие способности ребенка, тем активнее и успешнее будет его жизненная позиция в дальнейшем.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Асмолов А.Г. Психология личности: культурно-историческое понимание развития человека. – М., 2007.
2. Буданова Г.П. Справочник классного руководителя: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Г.П. Буданова, Л.Н. Буйлова. – М.: Просвещение, 2011.
3. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителей / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011.

Разводова Елена Витальевна,
учитель истории,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк, Липецкая область

УПРАВЛЕНИЕ ПРОЦЕССОМ ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Каждый педагог хочет, чтобы его ученики хорошо учились, с интересом и желанием посещали учебные занятия. В этом, конечно, заинтересованы и родители. Но часто приходится констатировать, что у обучающихся не сформирована потребность в знаниях. Мы, педагоги, прекрасно понимаем, что нельзя ученика успешно учить, если он к этому процессу относится равнодушно, без интереса.

В любой деятельности, а тем более в учебной, вопрос о мотивации можно назвать центральным, так как мотив выполняет функцию побуждения,

смыслообразования. Ученые считают, что результаты деятельности человека только на 20-30% зависят от интеллекта и 70-80% зависят от мотивов.

Что такое мотивация? От чего она зависит? Почему один ученик учится с желанием, другой – с безразличием или по принуждению?

Обычно в школу ребенок приходит положительно мотивированным. Он хочет учиться, причем учиться хорошо, отлично. Потому что хочет «доставить радость родителям», хочет «больше знать», или – «на уроке интересно».

Но дети различаются не только по характеру и поведению, но и по уровню психического и физического развития. Одним обучение дается легче, а другим для усвоения даже базового уровня школьной программы требуются напряженные усилия. Из-за этого они теряют веру в свои силы, у них снижается желание учиться. Таким образом, чувство постоянной неуспешности приводит ребенка к потере интереса к учебе, то есть «пропадает мотивация». Однако мотивационными процессами можно управлять. И здесь важна роль и классного руководителя, и учителя-предметника, и педагога-психолога в создании условий для стимулирования обучающихся.

Реальным для учителя методом является индивидуальный подход, который возможен только тогда, когда педагог хорошо знает особенности каждого ребенка. Многие дети растут в неполных семьях, сталкиваются с серьезными проблемами психологического или медицинского характера.

Задача классного руководителя – быть в курсе проблем обучающихся, В случае затруднений в обучении классный руководитель должен стараться вместе с учителями-предметниками найти пути преодоления этих трудностей и корректировать действия учителей, если в этом есть необходимость.

Несмотря на проблемы в обучении, учителям-предметникам следует все-таки привлекать «слабых» учеников к внеклассной деятельности, тем самым, давая им возможность пережить ситуацию успеха, поверить в свои силы. Большинство ребят с удовольствием участвует в различных конкурсах по предметам, если чувствует поддержку учителей. Зная особенности и интересы учеников, можно способствовать тому, чтобы они успешно справлялись с посильными задачами и ощущали себя компетентными.

Для того чтобы ребёнок по-настоящему захотел усвоить материал, нужно, чтобы задачи, которые ставятся перед ним в процессе учебы, были не только понятны ему, но и внутренне приняты им, то есть, чтобы они стали значимы для него и нашли, таким образом, личностный смысл в его переживаниях.

В 9 классах у учащихся дополнительным стимулом к учебе и ближайшей перспективой является государственная итоговая аттестация, и как следствие – поступление в 10 класс. Какова здесь роль классного руководителя?

На подготовительном этапе, по-видимому, следует обратить внимание на так называемые «группы риска» и совместно с родителями и учителями определить пути и способы поддержки. Очень важно разработать ребёнку индивидуальную стратегию деятельности при подготовке и во время экзамена. Именно, индивидуальную, так как все дети разные (есть медлительные, есть очень активные, тревожные, есть с хорошей переключаемостью или не очень и т.д.)! При разработке индивидуальной стратегии должны учитываться такие факторы, как особенности мышления и работоспособности, самостоятельность, ресурсы памяти. И вот именно в разработке индивидуальной стратегии подготовки, учителя, которые работают в 9 классах, должны принять самое активное участие с целью помочь детям осознать свои сильные и слабые стороны, и настроить на успех! А некоторых – настроить на сдачу экзаменов в особом режиме.

Разумеется, большое значение имеет ликвидация «пробелов» в изучении отдельных тем, организация повторения. Надо сказать, что в этом направлении администрацией учебного учреждения должны быть созданы определенные условия. Всем обучающимся желательно предоставить возможность посещения элективных курсов по алгебре и русскому языку, или курсов подготовки к ГИА. Конечно, часть учеников нуждается в постоянном контроле за посещением дополнительных занятий, что и должно осуществляется классными руководителями и учителями предметниками. Хорошо, если, подавляющее большинство родителей понимает проблемы детей, поэтому так важно выстроить доверительные отношения с родителями, поддерживать их стремление общаться с учителями, установить доброжелательные, деловые отношения. Педагоги и родители – партнёры в воспитании детей, а это означает равенство сторон, взаимное уважение, заинтересованность в успешном осуществлении сотрудничества, поддержка и помощь, терпение и терпимость к друг другу. Родители должны получать оперативную информацию о посещении учащимися школы, о поведении ученика на уроке, об успеваемости.

Классный руководитель не может быть репетитором по всем предметам. Но он может добиться того, чтобы ученик сам начал стремиться повысить успеваемость, осознавая необходимость получаемых знаний. Важно повлиять на ребенка с целью повышения его самооценки, формирования его веры в свою успешность, понимания необходимости личностного роста.

И в заключение хочу отметить, что для успешного решения задачи, по моему глубокому убеждению, необходимы всего три составляющих:

- Дети, для которых успехи в учёбе значат многое, и они готовы прикладывать достаточные усилия для достижения этих успехов.
- Родители, для которых результаты обучения так же значимы, и они готовы прикладывать достаточные усилия для достижения этих результатов.
- Классный руководитель и учителя-предметники, которые хорошо знают способности и склонности детей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Буданова Г.П. Справочник классного руководителя: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Г.П. Буданова, Л.Н. Буйлова. – М.: Просвещение, 2011.
2. Формирование мотивации учебной деятельности учащихся. / под ред. В.Г. Моньева, С.А. Бешкова, И.И Борисова, М.А. Ефимова. – М.: Изд. НГПИ, 2003.
3. Формирование мотивации учения – книга для учителя. / под ред. А.К. Маркова, А.Г. Матис, А.К. Фесова. – М.: Просвещение. 2001.

Раковская Людмила Анатольевна,
учитель химии-биологии, педагог-организатор,
МБОУ СОШ № 34,
с. Березняки, г. Южно-Сахалинск, Сахалинская область

КОЛЛЕКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ – ОСНОВНАЯ ФОРМА УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В ходе учебной деятельности между педагогом и учеником формируются не только познавательные действия, но и система взаимодействий, взаимоотношений, общения в целом. Эти отношения являются ведущей переменной процесса обучения и воспитания. Они обусловливают как характер мотивации учебной деятельности, так и эффективность формирования познавательных действий учащихся. Совместные действия и возникающие на их основе и, в свою очередь, их регулирующие межличностные отношения в системе

учитель-ученик, ученик-группа и т.п., являются своеобразным средством продуктивной деятельности ученика, средством достижения им полноценного результата.

Организация межличностных взаимодействий построена таким образом, что на первый план выдвигается учащийся, и вокруг него, его усилиями, сознательно регулируемыми преподавателем, конструируется такая система отношений, которая позволяет как можно полнее раскрыть возможности каждого. Исходя из этого, можно выделить общие черты (признаки) коллективного взаимодействия между учащимися:

- Наличие общих целей, как основы формирования коллективного взаимодействия (причем как групповых целей, так и индивидуальных);
- Регулярное взаимодействие членов коллективного формирования друг с другом для достижения поставленных целей;
- Идентификация себя всеми членами коллективного формирования с этим формированием;
- Осуществление определенных действий, решение определенных задач членами коллективного формирования для достижения поставленных целей;
- Наличие и признание всеми членами коллективного формирования общих ценностей, норм и правил поведения;
- Разделение и кооперация труда членов коллективного формирования как основа их эффективной деятельности.

Задача педагога – создание возможных условий для того, чтобы ученик мог вести себя в соответствии со своими способностями к групповым действиям и органично присущей ему определенной ролью члена коллективного формирования. Для реализации этой цели существует множество упражнений. Предлагаем два из них.

Упражнение «Мой герб»

Цель – актуализация собственного «я».

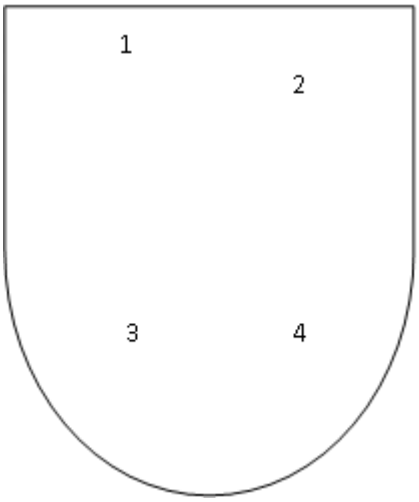
Размер группы: какой угодно большой.

Ресурсы: заранее подготовленный раздаточный материал (герб), фломастеры, карандаши.

Время: около получаса.

Ход игры:





Участникам предлагается изобразить свой герб. Перед началом упражнения необходимо сделать акцент на понятии «герб», его символическом значении. Герб разделяется на четыре части, каждая из которых несет смысловую нагрузку.

1. Я – как профессионал.
2. Мое окружение.
3. Я – глазами других.
4. Моя мечта.

Вверху над гербом участники записываю свой девиз (кредо, позицию). По окончании работы участники по желанию делают пояснение.

Упражнение «Невозможное – возможно»

Цели: освоить активный стиль общения и развить в группе отношения партнерства; потренироваться в определении четких и ясных признаков лидерского поведения, осознании лидерских качеств.

Размер группы: какой угодно большой.

Ресурсы: не требуются.

Время: около часа.

Ход игры:

Группа становится в круг, все участники протягивают правую руку внутрь круга и соединяются с игроком, стоящим напротив. Затем протягивают левую руку и также соединятся, но уже с другим игроком. Таким образом получается путаница. В каждой руке игрока должна оказаться рука другого участника. Когда путаница создана, группе дается ограниченное время, чтобы распутаться, не расцепляя при этом рук и с осторожностью относясь к партнерам по игре, чтобы не причинить им боль непродуманными движениями и действиями.

Финалом игры будет либо круг, либо несколько групп игроков, последовательно соединенных друг с другом. Из опыта известно, что в 90% случаев задача, какой бы сложной она не казалась на первый взгляд, выполнима. Редкий случай – узел, распутать который не представляется возможным.

В ходе игры преподаватель ведет две роли:

- поддерживает игроков в стремлении распутаться, напоминает о внимательном отношении друг к другу, поощряет проверку различных вариантов действия;

• стремится сохранить напряжение игры, азарт соревнования. Напоминает о том, что время игры ограничено, нагнетает напряжение и творческий запал.

Завершение.

Когда задача исполнена или время истекло, группа вместе с руководителем подводит итоги игры.

• Какие впечатления вынесли участники? Чем они хотят поделиться друг с другом?

• Что, на их взгляд, могло усилить эффективность решения проблемы?

• Кто был выдвинут группой в качестве лидера или стал лидером самопровозглашенным? Как относится группа к этому явлению?

Таким образом, организуя активное общение между участниками коллектива, управляя им в группе, педагог совершенствует коммуникативные умения учащихся, что в свою очередь способствует уточнению собственного представления ученика о себе, становится более адекватной его самооценка.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кипнис М. Тренируем умение вести за собой, быть мотором и вдохновителем. – М.: АСТ, Прайм-Еврознак, 2009.

2. Наумов С.В. Представления о программах и программировании в контексте методологической работы. // Вопросы методологии,1992.

3. http://digital.1september.ru/?from=festival

4. http://sbiblio.com/biblio/archive/capica_skolko/05.aspx

5. Капица С.П. Сколько людей жило, живет и будет жить на земле. Очерк теории роста человечества. – М., 1999.

Ролдугина Ольга Николаевна,
руководитель кафедры русского языка и литературы,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

СИСТЕМА РАБОТЫ КАФЕДРЫ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ ПО ПОВЫШЕНИЮ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

В последнее время все чаще звучат словосочетания: качество жизни, качество образования, социальная успешность. Современный педагог Марк Поташник определяет эти понятия таким образом: «Качество образования – это степень удовлетворенности ожиданий различных участников образовательного процесса». Иными словами, соотношение цели и результата, мера достижения цели.

Неудовлетворенность современным образованием – явление всеобщее и, как показывает жизнь, начинает охватывать весь мир. Но обучение не может быть качественным, если оно не личностно ориентировано, если не созданы условия для развития каждого ребенка, даже не очень способного к обучению. На новое отношение к качеству образования должно уделяться внимание всех участников образовательного процесса.

Следовательно, кафедра, как одно из звеньев образовательного процесса, не может существовать сама по себе и решать только какие-то свои узкоспециальные вопросы. Словесники планируют свою деятельность, отталкиваясь от проблемы, над которой работает гимназия и основных задач развития гимназии, одной из которых является формирование необходимых условий и механизмов для постоянного самообновления, модернизации в направлении повышения качества образования и роста его эффективности. Именно поэтому при планировании работы после проведенного анализа обязательно учитываются возникшие проблемы, проводится корректировка тех или иных форм и методов работы, вызывающих затруднения.

Педагогами кафедры составлен своеобразный банк слагаемых, рекомендации для реализации повышения качества обучения:

1. Личностно-ориентированный подход.
2. Создание ситуации успеха.
3. Активная личностная позиция учителя совместно с учащимися.
4. Возможность дальнейшего роста ученика.
5. Постановка конкретных целей и задач, подключение к ним самих учащихся.
6. Вовлечение родителей в учебный процесс.
7. Использование открытых текстов работ, заданий на опережение.
8. Развитие интеллекта ребенка, формирование его мыслительной деятельности.
9. Обучение через диалог.
10. Обучение через интерес.
11. Психологическое единство с классом.
12. Четкие критерии оценивания.
13. Мотивация познавательной деятельности.
14. Дифференциация заданий.
15. Разнообразие форм организации учебного процесса.
16. Использование психолого-педагогических характеристик учащихся.

Отталкиваясь от проблемы, над которой работает методическая служба гимназии по формированию развивающего образовательного пространства в условиях инновационной школы, одной из своих главных задач кафедра русского языка и литературы считает организацию работы с одаренными учащимися. Проблема работы с одаренными учащимися чрезвычайно актуальна для современного общества. К школе предъявляются сегодня высокие требования. Жизнь требует подготовки выпускника, способного адаптироваться к меняющимся условиям, коммуникабельного и конкурентоспособного. Именно это имел в виду психолог и писатель Г. Томпсон, говоря: «Способности – объяснение вашего успеха».

Основной задачей педагогов кафедры является выявление и развитие способностей и задатков обучающихся, расширение их диапазона. Школьная программа должна не только поддерживать изучение основных предметов, не только сопутствовать улучшению качества образования, но и способствовать развитию целостного интеллектуально-творческого и духовно-нравственного потенциала личности.

Работа по решению поставленных целей и задач по повышению качества образования на кафедре строится на основе следующих принципов:

- усложнение содержания учебной деятельности;
- доминирование развивающих возможностей над информационной насыщенностью;
- ориентация на потребности ребёнка;
- максимальное расширение круга интересов;
- доминирование собственной исследовательской практики над репродуктивным усвоением знаний;
- сочетание индивидуальной учебной и исследовательской учебной деятельности с её полноценными формами;
- ориентация на конкурентоспособность, актуализация лидерских возможностей учащихся.

Одним из средств повышения качества образования являются олимпиады. Они «работают» на обеспечение выбора дальнейшего жизненного пути старшеклассника, развивают индивидуальные особенности личности школьника, т.е. по большому счету способствуют реализации целей обучения. Главная задача олимпиад заключается, на мой взгляд, в повышении интереса учащихся к изучению отдельных дисциплин и выявлению талантливых учеников. Олимпиады, как показывает опыт, позволяют учащимся, да и учителям, проверить и критически оценить свои возможности, определиться в выборе дальнейших путей своего образования.

Важным направлением деятельности кафедры по повышению качества образования является участие в научном обществе «Энтелехия». Реферативная работа строится с учетом индивидуальных способностей учащихся. Формируемый в процессе деятельности НОУ опыт научного творчества имеет компоненты, характерные для всех видов научной работы.

Ежегодно учащиеся успешно защищают свои реферативные работы. Мы стимулируем ученика на рефлексивное восприятие материала, формируем умение ставить перед собой проблему, сравнивать и выбирать информационный материал, переводить знания, умения и навыки, полученные при изучении различных предметов, на уровень межпредметных связей и надпредметных понятий. Стремимся к тому, чтобы реферативная деятельность была продолжением и углублением гимназической учебной программы.

Взаимодействие учителя и ученика в образовательном пространстве по формированию научно-исследовательской компетенции можно представить в виде таблицы:

Этапы работы	Деятельность учителя	Деятельность ученика
1. Разработка проектного задания.		
1.1. Выбор темы проекта.	Учитель составляет, отбирает возможные темы и предлагает их учащимся или участвует в обсуждении тем, предложенных школьниками.	Ученики обсуждают и принимают решение по выбору темы.
1.2. Подготовка теоретического материала: формулировка вопросов, на которые нужно ответить, изучение литературы, работа в сети Интернет.	Учитель разрабатывает задания, вопросы для поисковой деятельности школьника, рекомендует литературу по теме исследования.	Учащийся изучает литературу по теме исследования, при этом работает с разными источниками.
1.3 Сбор материала: составление картотеки языковых единиц.	Учитель показывает, как методом сплошной выборки составляется картотека языковых единиц.	Учащийся составляет картотеку на определённом языковом материале.
2. Разработка проекта.	Учитель консультирует, координирует работу учащихся, стимулирует их деятельность.	Учащиеся осуществляют исследовательскую деятельность.
3. Оформление результатов.	Учитель консультирует, координирует работу учащихся, стимулирует их деятельность.	Учащиеся оформляют результаты своей работы в соответствии с требованиями.
4. Определение форм выражения итогов проектной деятельности.	Учитель знакомит учащихся с требованиями конференций различного уровня.	Учащиеся обсуждают формы представления результата исследовательской деятельности: открытая защита, доклад, тезисы статьи.
5. Презентация (защита проекта).	Учитель организует экспертизу работы: пишет отзыв и	Учащиеся докладывают о результатах своей работы.

	находит внешних рецензентов.	
6. Рефлексия.	Учитель оценивает свою деятельность по педагогическому руководству деятельностью учащихся, учитывает их оценки.	Учащиеся осуществляют рефлексию процесса, себя в нём с учётом оценки других.

Таким образом, усвоение алгоритма научного исследования способствует формированию научного мировоззрения учащихся. Значительно расширяется кругозор учеников в предметной области «Филология». Технология учебного исследования вооружает учащихся универсальными способами учебной деятельности, дает импульс к саморазвитию, способности к самоанализу, самоцелеполаганию, самоорганизации, самоконтролю и самооценке. Научно-исследовательская работа формирует социальный опыт учащихся в труде и общении. Научное исследование способствует профессиональному росту учителя, расширяя знания, как в области своего предмета, так и в педагогической науке, дает возможность лучше узнать учеников, раскрыть их потенциал, а также расширяет контакты на профессиональной основе с коллегами из других учебных заведений, преподавателями институтов, родителями учащихся.

Вместе с тем необходимо отметить, что все-таки в большинстве случаев реферативные работы учащихся носят компилятивный характер и в меньшей степени научно-исследовательский. Именно поэтому перед кафедрой ставится перспективная задача: увеличение количества научно-исследовательских работ учащихся, связанных с филологией.

В одной из своих книг Симон Соловейчик упоминал три силы, заставляющие ученика учиться: младшим школьником движет сила послушания, средним подростком – сила интереса, старшим – сила цели. С каким энтузиазмом новоиспечённые школяры отправляются в путь по бесконечной дороге к знаниям, и как, увы, скоро тает этот энтузиазм, редеют ряды желающих добраться до цели.
Обращение к проектной методике в образовательном процессе позволяет учитывать индивидуальные особенности развития школьников, способствует лучшему закреплению полученного на уроках материала.

Проектная деятельность в доступной для учащихся форме может быть использована на любом уровне и в любом возрасте. У ребёнка, самостоятельно обдумывающего и отбирающего нужную информацию, ненавязчиво происходит закрепление необходимого материала. Использование метода проектов показало свою эффективность. Это связано с повышением интереса учащихся к изучению предметов, развитием у них навыков самостоятельной, поисковой и творческой работы.

Актуальность применения метода проектов определяется повышением проектирования в образовательном учреждении, повышением качества образовательного процесса и компетенции учителей и учащихся.

Темы некоторых проектов, реализуемых педагогами кафедры:

Работа музея гимназии	Воспитание любви к своей родине, гимназии, своим корням	10-11 классы	в течение года	Экскурсии
«Не прервется связь времен» (работа с ветеранами педагогического труда)	Воспитание уважения к старшему поколению, к учительской профессии	9 классы	в течение года	Встречи, поздравления

Экранизация литературных произведений	Сравнение и анализ литературного произведения и его экранного воплощения	10 классы	в течение года	Мультимедийная презентация
Времена года в поэзии А.С. Пушкина	Развитие любознательности и расширение кругозора учащихся	5 классы	в течение года	Диск, брошюра
Гимназическая газета «Мы»	Освещение гимназических событий	Редколлегия	в течение года	Выпуск газеты

Одним из способов повышения качества образования является совершенствование форм и методов внеклассной работы с учащимися. Мы считаем, что совершенствование форм и методов внеклассной работы является одной из главных задач современного учителя. Именно в этой сфере проявляется его творческий потенциал. Профессионализм педагога в данном случае заключается в том, сможет ли он сделать процесс обучения интересным, увлекательным. Только в этом случае можно говорить о повышении качества образования.

Повышение качества образования напрямую связано с созданием условий для роста профессионального мастерства педагогов. Это может осуществляться через работу педагогических мастерских, обучающие семинары, конференции, совещания, систематическую профессиональную учебу на местах, непрерывное образование и за стенами гимназии: на уровне города, других областей.

Сегодня очень важно найти, поддержать и развить личность, помочь человеку жить в мире людей. Результативность обучения напрямую связана с качеством обучения. И обучение будет более эффективным, если оно несёт личностно-ориентированную направленность. Это необходимо помнить всегда. Нельзя разработать один урок, который принесет успех всем учащимся, надо помнить о том, что этот успех нужен каждому нашему ученику в отдельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Поташник М.М. Качество образования: проблемы и технологии управления в вопросах и ответах. // Педагогическое общество России. – 2002. – 352 с.

2. Соловейчик С. Учение с увлечением. Роман. // Первое сентября. – 2012. – 222 с.

Ролина Елена Николаевна,
преподаватель истории и обществознания,
ГБОУ СПО Колледж архитектуры и строительства № 7,
г. Москва

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ ОБЩЕСТВОВЕДЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

В современном мире высокими темпами развивается наука и новые технологии, увеличивается скорость переработки информации. Во всех сферах общественной жизни произошли кардинальные изменения, не исключение и образование.

Эти изменения коснулись и историко-обществоведческого образования: произошел отказ от формационного подхода, широко внедряются цивилизационные, культурологические подходы; возросло значение гражданского, нравственного, патриотического воспитания; усилилось внимание к изучению

духовной жизни. Стала складываться определенная система преподавания обществознания.

Однако принцип активности обучаемого в процессе освоения знаний был и остается одним из основных в дидактике. Под этим понятием подразумевается такое качество деятельности, которое характеризуется высоким уровнем мотивации, осознанной потребностью в усвоении ключевых компетенций, результативностью и соответствием социальным нормам.

Любая технология обладает средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся, в некоторых же технологиях эти средства составляют главную идею и основу эффективности результатов.

К таким технологиям можно отнести игровые технологии.

Обществознание очень специфическая дисциплина, уникальность которой состоит в том, что здесь происходит интеграция других общеобразовательных дисциплин и привлекается социальный опыт студентов. Содержательная структура данной дисциплины основана на различных сторонах взаимодействия человека, что предполагает определенный социальный опыт, систематизацию знаний и осмысление общественных явлений.

Преподавание обществознания в системе СПО имеет свою специфику, поскольку используются в первую очередь технологии, обеспечивающие реализацию профессионального образования, среди которых приоритетной можно считать игровую технологию. Опыт практической деятельности и ее результаты показывают, что на занятиях с применением игры студенты работают более активно. Учебная игра обладает такой же структурой, как и всякая учебная деятельность, т. е. она включает в себя цель, средства, процесс игры и результат. С одной стороны – это средство моделирования окружающей действительности, а с другой методический прием обучения. Творческая атмосфера, свобода от шаблона, возникающие в процессе игры способствуют раскрепощению творческих резервов человеческой психики, нейтрализует чувство тревоги, создает ощущение спокойствия, облегчает общение.

Наиболее часто в обучении истории и обществознанию используют так называемые ролевые и деловые игры. В этих играх создается обстановка, заставляющая участников принимать определенные решения, в условиях недостатка времени, неполноты информации, противодействия других участников игры.

Само участие студента в каком-либо исследовании более важно для развития творческих способностей, нежели результат его деятельности. Игры могут побуждать студентов к высказыванию оригинальных идей и к принятию нестандартных решений. Иногда это приводит к противоречию со сторонниками других взглядов, к необходимости отстаивать свою точку зрения.

Таким образом, ролевая игра способствует развитию творческого мышления.

Времена меняются, но игры и принципы их проведения остаются. Существуют определенные требования к организации дидактических игр.

- Игра – форма деятельности учащихся, в которой открывается простор для личной активности и творчества.
- Игра должна быть построена на интересе, участники должны получать удовольствие от игры.
- Обязателен элемент соревнования между участниками игры.
- Игра должна основываться на свободном творчестве и самодеятельности учащихся.
- Игра должна быть доступной, цель игры – достижимой, оформление – красочным, разнообразным.

• Игры должны соответствовать определенным учебно-воспитательным задачам, программным требованиям и требованиям стандарта.

• Игры должны соответствовать изучаемому материалу и строится с учетом подготовленности учащихся и их психологических особенностей.

• Игры должны базироваться на определенном дидактическом материале и методике его применения.

Исходя из этих требований, можно сформулировать основные цели, которые преследует игра:

• Вызвать интерес к теме;

• Спровоцировать потребность работать с учебной литературой;

• Направить мыслительные процессы на самостоятельное познание сути вопроса.

И в заключении можно сделать вывод о том, что игра – это мощный стимул обучения, это разнообразная и сильная мотивация учения. Если преподаватель хочет, чтобы его занятия были интересными, он обязательно использует игровые технологии.

В качестве примера предлагаю игру **«Избирательная кампания».**

Цели урока: способствовать закреплению знаний о политических партиях, избирательной кампании, развитию умения применять имеющиеся знания в игровых ситуациях; создать условия для формирования умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы.

Тип и вид урока: Освоение навыков и умений. Учебная игра.

Ключевые компетенции: ценностно-смысловая (владение способами самоопределения в ситуациях выбора на основе собственных позиций); учебно-познавательная (владение креативными навыками: добыванием знаний непосредственно из окружающей действительности); информационная (поиск, анализ и отбор необходимой информации, ее преобразование, сохранение и передача); социокультурная (владение знаниями и опытом выполнения типичных социальных ролей: избирателя, гражданина); коммуникативная (владение навыками работы в группе, коллективе, владение различными социальными ролями); личностное самосовершенствование (владение способами деятельности в собственных интересах и возможностях, что выражается в непрерывном самопознании, развитии необходимых современному человеку личностных качеств, формировании психологической грамотности, культуры мышления и поведения).

Основное содержание темы, понятия и термины: избирательная кампания, тоталитарный режим, демократический режим, политическая реклама, вопросы этики в избирательной кампании.

Образовательные ресурсы: Кузьмин В.А. Политологический блок уроков в обществоведческом курсе [Текст] / В.А. Кузьмин // Преподавание истории в школе. – 1997. – № 2. – С. 41-42.

Сценарий урока

Этапы урока	Формы, методы, методические приемы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся		Форма контроля
			Осуществляемые действия	Формируемые УУД	
I. Организационный момент	Фронтальная. Словесный. Слово учителя.	Приветствие учащихся. Проверка готовности к уроку.	Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место.	Быстрое включение в деловой ритм.	

II. Постановка учебной задачи	Фронтальная. Словесный, проблемный. Сообщение учителя.	Знакомит с эпиграфом: «Никогда столько не лгут, как во время войны, после охоты и выборов». О. Бисмарк Предлагает принять участие в игре, применяя имеющиеся знания	Слушают учителя, обсуждают эпиграф, объясняют его смысл.	**Познавательные:** анализируют эпиграф; высказывают свое мнение. **Регулятивные:** формулируют учебную задачу вместе с учителем.	Беседа
III. Выработка умения безошибочного применения знаний и способов действий. Перенесение знаний в новые условия	Фронтальная, групповая, индивидуальная. Словесный, наглядный, практический, проблемный, исследовательский. Беседа, реклама, устное и письменное сообщение, игра.	1. тур. Источники финансирования (5 мин.) 2. тур. Тема избирательной кампании. (10 мин.) 3.тур. Телереклама (10 мин.) 4-й тур. Предвыборные поездки. (5 мин.) 5-й тур. Кризис. 6-й тур. Вопросы этики в избирательной кампании. (5 мин.) (Приложение) Предлагает зрителям в каждом туре выступать с докладами и Сообщениями.	Играют в команде и индивидуально в шести турах, набирают очки (по 5 очков за тур) Выполняют дополнительные задания: готовят письменные сообщения, устные доклады, набирают дополнительные баллы.	**Познавательные:** осуществляют анализ, сравнение, делают выводы; владеют приемами исследовательской деятельности. **Коммуникативные:** согласовывают действия с партнером, вступают в коллективное учебное сотрудничество; владеют основными видами публичных выступлений.	Игра, сообщения, доклады, беседа по вопросам.
IV. Подведение итогов. Рефлексия	Фронтальная. Словесный. Сообщение учителя, беседа.	Подводит итоги игры, объявляет победителя, проводит награждение. Закончите предложение, выразив свое мнение о сегодняшнем уроке: Меня заинтересовало… Я считаю, что	Участвуют в подведении итогов, высказывают свое мнение, отвечают на вопросы.	**Регулятивные:** анализируют собственную работу: соотносят план и совершенные операции; оценивают уровень владения тем или иным учебным действием.	Беседа по вопросам.

		сегодня мы…			
V. Информация о домашнем задании	Фронтальная. Словесный. Сообщение учителя.	Выберите одну из предлагаемых дополнительных тем, напишите сообщение или доклад.	Воспринимают задание, уточняют его.	**Регулятивные:** принимают учебную задачу для самостоятельного выполнения.	Сообщение, доклад

Приложение

Игра в шести турах

I тур. Источники финансирования.

– Составьте список из 10 источников финансирования Вашей избирательной системы. Почему люди и организации должны поддержать Вашу избирательную кампанию? (5 мин).

II тур. Тема избирательной кампании.

– Сформулируйте тему Вашей избирательной кампании. Какую проблему пытаетесь решить? Придумайте рекламу и лозунг. (10 мин.)

III тур. Телереклама.

– Придумайте и продемонстрируйте политическую рекламу. (10 мин.)

IV тур. Предвыборные поездки.

– Составьте список из 5 регионов страны, в которые необходимо съездить для проведения Вашей кампании. (5 мин.)

V тур. Кризис.

– Политические противники обвиняют Вас в том, что Вашу избирательную кампанию финансируют криминальные структуры. Проведите пресс-конференцию и попытайтесь доказать ложность обвинений. Три человека поводят брифинг, представители другой команды и зрители выступают в роли журналистов, задают вопросы.

– Составьте заметку в газету с опровержением выдвинутых против Вас обвинений.

– Какие изменения в тактику своей избирательной кампании внесете после кризиса.

VI тур. Вопросы этики в избирательной кампании.

– Вы узнали о том, что лидер соперничающей с Вами партии:

а. Употребляет психотропные препараты;

б. страдает хроническими заболеваниями.

– Что Вы сделаете:

а. проигнорируете информацию;

б. сообщите через СМИ о проблемах со здоровьем политического соперника;

в. будете шантажировать;

г. что-то другое;

– Объясните свой выбор.

Дополнительные задания к I туру.

Темы сообщений или докладов:

1. Социальная база демократического режима.

2. Как убедить предпринимателей в том, что им нужно финансировать именно Вашу избирательную кампанию?

3. Как убедить рабочих и другие категории населения в том, что им следует материально содействовать именно Вашей избирательной кампании?

Дополнительные задания к II туру.

Темы сообщений или докладов:

1. Наиболее влиятельные политические партии современной России.
2. Социальная база тоталитарного режима.
3. Отрицательные последствия использования в политической борьбе националистических лозунгов и идей.

Дополнительные задания к III туру.

Темы сообщений и докладов:

1. Почему средства массовой информации называют «четвертой властью»?
2. Влияние уровня образования населения на восприятие политической телерекламы.

Дополнительные задания к IV туру.

1. Влияние профессии человека на его политические симпатии.
2. Влияние национальности человека на его политические симпатии.
3. Влияние бытовых условий жизни людей на их политические симпатии.

Дополнительные задания к V туру.

Темы сообщений или докладов:

1. Что дешевле: высоко оплачивать работу полицейского или платить преступникам?
2. Причины высокого уровня преступности в демократических странах по сравнению с тоталитарным режимом.
3. Проблема борьбы с преступностью в Вашей избирательной кампании.

Дополнительные задания к VI туру.

Темы сообщений или докладов:

1. Какова связь между понятиями *власть* и *здоровье*?
2. Может ли инвалид быть политиком?

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Баканова Г.В. Применение игровых педагогических технологий в практике преподавания философии и обществознания / Г.В. Баканова // Приложение к журналу Среднее профессиональное образование. – 2012. – № 9. – С. 112-115.
2. Беспалько В.П. Слагаемые педагогической технологии / В.П. Беспалько. – М.: Педагогика, 1992. – 192 с.
3. Кузьмин В.А. Политологический блок уроков в обществоведческом курсе / В.А. Кузьмин // Преподавание истории в школе. – 1997. – № 2. – С. 41-42.
4. Маркова А.П. Формирование мотивации учения. – М.: Просвещение, 1990. – 96 с.
5. Пидкасистый П.И. Технология игры в обучении. – М.: Просвещение, 1992. – 238 с.

Романченко Надежда Владимировна,
социальный педагог,
ГАОУ МО СПО «Кандалакшский индустриальный колледж»,
г. Кандалакша, Мурманская область

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕТЕЙ-СИРОТ В СИСТЕМЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Одной из проблем 21 века в России является увеличение числа детей-сирот в настоящее время численность, которых составляет около 600 тысяч детей. Самая негативная характеристика этого явления заключается в том, что большинство из них – «социальные сироты», то есть дети при живых родителях или, как их называют официально, «дети, оставшиеся без попечения родителей».

Существующая в России сеть учреждений интернатного типа для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, представляет собой систему государственного содержания сирот, сопровождающуюся в той или иной степени изоляцией от общества. В результате, после выхода из стен интернатного учреждения, у детей-сирот отмечается низкий уровень способности к социальной

адаптации в новых условиях, слабо выражена потребность к общению и изучению своей будущей профессии. Эти негативные моменты, отрицательно сказываются на профессиональном самоопределении.

Процесс профессионального самоопределения студентов из числа детей-сирот имеет свои особенности в связи с тем, что он не опирается на опыт профессионального становления родителей, не имеет широких и разнообразных связей (родственники, значительный круг взрослых), позволяющих подростку включаться в систему ориентации в мире профессий, что проявляется нежеланием учиться в колледже, незаинтересованностью в получении выбранной профессии, низкими познавательными способностями, неумением приспособиться к новой социальной среде, незнание современных жизненных условий, в которых большое значение имеет высокий профессионализм работника. Их профессиональное самоопределение происходит стихийно, что выливается в неустроенность судеб детей-сирот.

Индивидуальные особенности студентов из числа детей-сирот, специфическая социальная ситуация развития ставят задачу поиска и разработки решения проблем профессионального самоопределения данной категории подростков в условиях учреждений СПО, поэтому было проведено исследование. Как одним из вариантов решения данной проблемы оказания помощи – это социально-педагогическое сопровождение студентов из числа детей-сирот в колледже.

Актуальность темы исследования, ее научно-теоретические подходы профессионального самоопределения обучающихся и студентов освещались в трудах Ажнина О., Е.А. Климова, Н.С. Пряжникова, Чистякова, С.Н. и т.д. Концепции профессионального самоопределения личности разрабатывались Э.Ф. Зеером, Е.А. Климовым, Н.С. Пряжниковым и т.д. Теоретические аспекты теории социально-педагогического сопровождения, отраженные в работах О.С. Газмана, Ю.Н. Галагузовой, Е.И. Казаковой, А.В.Мудрика и т.д., при сопровождении студентов из числа детей-сирот позволили определить методологический аппарат исследования.

Вместе с тем, в немногочисленных публикациях по вопросам подготовки к жизни детей-сирот, проблема их профессионального самоопределения в системе среднего профессионального образования остается практически вне сферы научных интересов. Исходя из чего, была выбрана выше обозначенная тема исследования.

Цель исследования – выявить условия социально-педагогического сопровождения детей-сирот в условиях колледжа.

Исследование проходило на базе ГАОУ МО СПО «Кандалакшский индустриальный колледж» города Кандалакши Мурманской области в 2012-2013 году. В эксперименте принимали участие 19 студентов, из них 4 студента из числа детей-сирот, специальность «Сварщик». Возраст испытуемых 16-18 лет.

На основе результатов исследования для оказания помощи студентам из числа детей-сирот в профессиональном самоопределении была разработана программа социально-педагогического сопровождения. Программа реализовывалась поэтапно, по определенному алгоритму. На подготовительном этапе – производился сбор информации о студентах, устанавливали личные контакты. На диагностическом этапе выявлялись личностные особенности студентов, их проблемы, особенности взаимоотношения в группе. На деятельностном этапе программы проводятся комплексные (воспитательно-коррекционно-развивающие) мероприятия, направленные на снижение тревожности, агрессивности, на коррекцию индивидуальных качеств, устранение проблем студентов из категории

детей-сирот. Необходимо отметить, что в ходе реализации этого этапа участие принимали все сотрудники образовательного учреждения.

После реализации программы была осуществлена повторная диагностика с использованием того же диагностического инструментария, результаты которой продемонстрировали положительную динамику в структуре межличностных отношений студентов из числа детей-сирот в группе сверстников, успешность в обучении и в коррекции индивидуальных качеств.

Проблема профессионального самоопределения студентов из числа детей-сирот в колледже в настоящее время актуальна, так как профориентационная работа в образовательных учреждениях закрытого типа строится недолжным образом. Поэтому воспитанники детских домов сталкиваются с серьёзными проблемами, связанными с выбором профессии, профессионального образования, последующим трудоустройством, так как администрация детского дома не учитывают желание подростков и направляют их получать профессиональное образование в ближайшее училища или колледжи системы НПО или СПО. Из-за этого возникают проблемы профессионального самоопределения детей-сирот в условия колледжа: незаинтересованность в получении профессии; отсутствие умений соотнести свои личностные качества с требованиями, предъявляемыми к профессии и профессиональной деятельности; недостаточный уровень интеллектуального развития и познавательных процессов; обеднённость эмоциональной и мотивационной сфер; неадекватность самооценки, чаще всего связанной с негативной Я – концепцией, низким уровнем самоуважения, неуверенностью в себе; неумение приспосабливаться к новой социальной среде, незнание современных условий жизни, что свидетельствует о недостаточной социальной зрелости этой категории студентов.

Программа социально-педагогического сопровождения оказалась действенной при работе с испытуемыми, так как результатом стало повышение уровня их социометрического статуса в группе, положительная динамика в успешности в освоении профессии студентами из числа детей-сирот.

Несмотря на положительную динамику изменений у детей-сирот краткие сроки обучения в колледже, не позволяют в полном объёме оказать кардинальную помощь в корректировке индивидуальных особенностей студентов из числа детей-сирот в колледже. Поэтому необходимо продолжить сопровождение детей-сирот после окончания колледжа и проследить их дальнейшую судьбу.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ажнина О. Психологическая поддержка профессионального самоопределения детей-сирот. // Воспитание школьников. – 2005. – № 7.

2. Басов А.В., Байбородова Л.В. Содержание и организация психолого-педагогического сопровождения индивидуального развития воспитанников детских домов и школ-интернатов. Выпуск 1. ГОУ ЯО «Центр помощи детям». – М., 2005.

3. Березин С.В., Евдокимова Ю.Б. Социальное сиротство: дети и родители: материалы к курсу «Педагогическая психология». – Самара: Изд-во «Универс – групп», 2003. – 52 с.

4. Дементьева И.Ф Социальная адаптация детей-сирот. // Социальная педагогика. – 2003. – № 2.

5. Климов Е. А. Психология профессионального самоопределния молодежи. – Ростов-на-Дону, 2006. – С. 98.

6. Прихожан А.М., Толстых Н.Н. Дети без семьи. – М., Педагогика, 1990.

Ростовцева Светлана Витальевна,
заместитель директора по УВР,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

РАЗВИТИЕ СОТРУДНИЧЕСТВА ШКОЛЫ И СЕМЬИ ПО ВОПРОСУ ФОРМИРОВАНИЯ УУД

Одной из отличительных черт нового стандарта является расширение общественного участия родителей в жизни школы:

- совместная разработка основной образовательной программы;
- проектирование и развитие внутригимназической социальной среды;
- формирование и реализация индивидуальных образовательных маршрутов учащихся.

Таким образом, с введением нового стандарта родители получили возможность более активно вовлекаться в управление школой, непосредственно влиять на образовательный процесс.

Основой сотрудничества школы и семьи является общая цель – воспитание высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который умеет ставить перед собой цель, находить пути решения проблем, принимать решения, согласовывать свою позицию с другими людьми, делать выбор в соответствии с собственными способностями и возможностями, адекватно оценивать свои собственные действия. Овладение набором таких универсальных учебных действий (УУД), позволяющих ставить и решать важнейшие жизненные и учебные (а в дальнейшем профессиональные) задачи, является основным результатом образования.

Формирование УУД во многом зависит от педагогически правильного взаимодействия учителя и родителей. Учитель, зная важность развития УУД учащихся, владеет приемами и способами их вырабатывания и должен стремиться привлекать родителей к совместному решению проблемы формирования УУД ребенка.

Старый школьный афоризм гласит: «Самое сложное в работе с детьми – это работа с их родителями». Работе с родителями на протяжении многих лет в гимназии уделяется внимание. Педагоги стараются привлечь родителей учащихся к сотрудничеству.

Третий год в мае мы проводим соцопрос родителей будущих первоклассников и на вопрос «Какие приемлемые формы участия Вы выбираете для совместного взаимодействия с гимназией». Но, к сожалению, родители в большинстве выбирают пассивную роль – присутствие на мероприятиях, которые будут проводиться педагогами (65% от всех опрошенных родителей).

Это свидетельствуют о недостаточном понимании родителями своей ответственности, роли в создании благоприятных условий для развития и обучения ребенка в соответствии с нормативными документами Российской Федерации: Федеральным закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, ст. 44 [ст. 44 Права, обязанности и ответственность в сфере образования родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся: «Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка, обязаны обеспечить получение детьми общего образования»]; Семейным кодексом ст. 63 [ст. 63 Права и обязанности родителей по воспитанию и образованию детей: «Родители несут ответственность за воспитание и развитие своих детей, обязаны заботиться о здоровье физическом, психологическом, духовном и нравственном развитии своих детей, родители имеют

преимущественное право на воспитание своих детей перед всеми другими лицами»].

Задача школы: оказать помощь родителям (законным представителям) несовершеннолетних обучающихся в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития [Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, ст. 44, ч. 2].

Успешное решение задач обучения и воспитания, на мой взгляд, кроется в словах В. Сухомлинского «…педагогика должна стать наукой для всех: и для учителя, и для родителя».

С целью разъяснения роли взаимодействия школы и семьи в августе перед заключением договора об образовании, который определяет правовое положение участников отношений в сфере образования, проводим для родителей будущих первоклассников конференцию с участием педагогов, учащихся начальной школы и их родителей. Педагоги, учащиеся и их родители демонстрируют собственный опыт в развитии индивидуальных особенностей детей: защита проектов, представление портфолио, различные формы работы в отдельно взятом классном коллективе, параллели, видео с участием детей, родителей, педагогов в совместных мероприятиях.

Заключив договор, и школа, и родители вступают в долгий и непростой процесс изменения содержания, методов и организационных форм обучения учащихся, которым предстоит жить в условиях общества с неограниченным доступом к информации. В процессе развития школьного образования большое значение приобретает формирование универсальных учебных действий. И как уже отмечалось выше, формирование УУД во многом зависит от педагогически правильного взаимодействия учителя и родителей.

Совместная деятельность в новых условиях приобретает более значимую роль и предусматривает новые формы развития взаимодействия:

- совместная работа над проектами, научно-исследовательскими работами;
- организация работы в рамках внеурочной деятельности (экскурсии, творческие дела, олимпиады и т.д.);
- непосредственное участие родителей в создании портфолио их ребенка;
- активное включение родителей в формирование и диагностику УУД, постоянное информирование о трудностях и проблемах формирования УУД их детей.

Одним из важных факторов, влияющих на развитие учащихся и на выявление их одаренности и способностей, является система внеурочной деятельности. Среди форм и методов внеурочной деятельности можно выделить кружки, конкурсы, экскурсии, студии, различные олимпиады, в том числе и дистанционные.

В последние пять лет в гимназии особый приоритет получили интеллектуальные игры «Почемучка», «Своя игра». В отличие от предметных олимпиад, научных конференций, разнообразных кружков, игры позволяют превратить серьезную интеллектуальную деятельность в яркое зрелище, в увлекательное состязание, праздник. Именно поэтому в интеллектуальные игры с интересом играют не только младшие школьники, но и родители.

Преимуществом интеллектуальных игр является то, что в их основе лежат не знания по отдельному конкретному предмету, а «компетенции», т.е. то, что определяет способность человека применять свои знания и умения в конкретных и нестандартных ситуациях в условиях ограниченного времени.

Игровая технология дает возможность в значительной мере усилить воспитательный процесс, который определяется теми благоприятными

обстоятельствами, в которых оказываются ее участники – игроки (взрослые и дети). Игра создает прекрасную возможность для активного межличностного воздействия, ибо играть – значит вступать во взаимодействие с партнерами. Игра – это своего рода полигон для общественного и творческого самовыражения.

Интеллектуальные конкурсы как площадка личностного самовыражения учащихся позволяют ребятам максимально проявлять свои способности, проверять качество своих знаний, а педагогам, родителям – создавать условия для выявления, развития и поддержки учащихся, формирования конкурентоспособной личности и, конечно, универсальных учебных действий.

Развитие сотрудничества педагогов и семьи – целенаправленный процесс, способствующий раскрытию личностного потенциала учащихся, формированию новой системы знаний, умений и навыков, включающий опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности.

Думаю, что многообразные шаги, предпринимаемые педагогами нашей гимназии, приведут к сотрудничеству, создадут особую среду общения: подлинное сотрудничества, сотворчество детей и взрослых. Что и соответствует требованиям государства и ее законодательной политике.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: [Принят Гос. Думой 21.12.2012 г., (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2014)] // Российская газета. – 2012. – № 303.

2. Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».

3. Планируемые результаты начального общего образования. / под ред. Г.С. Ковалевой, О.Б. Логиновой. – М.: Просвещение, 2010.

Рыжкова Наталья Николаевна,
заместитель директора по ВР,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Выражение «внеурочная деятельность» прочно закрепилось в нашем лексиконе за последние три года. Теоретически нам ясно, что внеурочная деятельность – неотъемлемая часть реализации стандартов второго поколения, что это логическое продолжение урока, что направлена она, как и урок, на формирование УУД, то есть в процессе внеурочной деятельности ребенок должен научиться действовать, сотрудничать, принимать решения, саморазвиваться, познавать мир во взаимодействии с учителем, родителями и другими детьми. Однако по-прежнему многие педагоги отождествляют внеурочную деятельность с дополнительным образованием. И разработать программу внеурочной деятельности – значит написать программу кружка или секции. В чем особенности внеурочной деятельности и какие проблемы возникают при ее организации, в каких формах она реализуется в нашей гимназии и как в разных видах внеурочной деятельности формируются УУД? Вот проблемы данного выступления.

Начнем с главного: отличие дополнительного образования от ВД. На первый взгляд, внеурочная деятельность тесно связана с дополнительным образованием детей в части создания условий для развития их творческих интересов, включения их в художественную, познавательную, спортивную и другую деятельность. Сравните направления внеурочной деятельности и дополнительного образования. Они перекликаются. (Спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное – во внеурочной

деятельности; художественно-эстетическое; спортивно-оздоровительное; научно-техническое; военно-патриотическое; культурологическое; эколого-биологическое; социально-педагогическое; естественнонаучное; туристско-краеведческое) В чем же различие?

Внеурочная деятельность – это система занятий ученика, где решаются задачи воспитания и РАЗВИТИЯ. Конечно, в идеале из этих отдельных занятий должна получиться целостная общественная жизнь ребенка в школе, интересная, насыщенная. Авторы концепции внеурочной деятельности так обозначают педагогические результаты (речь идет о трех уровнях воспитательных результатов, которых должен достигнуть выпускник):

- приобретение школьником социального знания (знания об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.д.);
- получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества;
- получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

А дополнительное образование детей предполагает включение ребенка в те или иные виды предметной деятельности для развития мотивации к познанию и творчеству.

Для дополнительного образования главное – освоение предметного содержания (эти занятия могут для воспитанника стать прообразом профессии или хобби), а для внеурочной деятельности освоение предметного содержания – средство воспитания и развития.

Приведу пример. Театральный кружок может существовать как в рамках дополнительной образовательной программы, так и в системе внеурочной деятельности. Различия состоят в целях, акцентах при отборе содержания, форм и способов организации занятий. Школьный театр во внеурочной деятельности является средством знакомства с социальным взаимодействием, играя роли, учащиеся лучше понимают, как общаются люди как субъекты общественных отношений, каковы способы решения коммуникативных задач. Школьный театр как объединение дополнительного образования в большей степени ориентирован на знакомство с театральным искусством, дает возможность попробовать себя в качестве актера, режиссера, декоратора, гримера и т.д. Конечно, есть и общее, что объединяет по-разному позиционированные школьные театры – эмоциональное и коммуникативное развитие воспитанника, общекультурное просвещение, содействие раскрепощению, раскрытию творческого потенциала.

Следующее различие: дополнительное образование формируется, по большому счету, исходя из возможностей образовательного учреждения (кадровых, т.е. интересов и склонностей педагогов, материальных, т.е. условий для проведения, например, занятий по хореографии или театрального кружка). Содержание же внеурочной деятельности должно формироваться с учётом пожеланий обучающихся и их родителей. Непонимание этих различий приводит к тому, что существующие в образовательном учреждении программы дополнительного образования просто перелицовываются под внеурочку. И это не только наша проблема. Но такие формы реализации внеурочной деятельности, как кружки и секции, являются лишь связующим звеном между внеурочной деятельностью и дополнительным образованием. ВД может и должна осуществляться в формах, отличных от урочной системы обучения, таких, как экскурсии, встречи, посещение выставок и музеев, круглые столы, конференции, диспуты, коллективно-творческие дела, участие в гимназическом самоуправлении,

олимпиады, конкурсы соревнования, поисковые и научные исследования, социальные проекты. Таким образом, вся деятельность ребенка во внеучебное время, направленная на его саморазвитие и самореализацию, является внеурочной.

Мы стремимся выполнять социальный заказ, то есть соответствовать пожеланиям родителей, учитывать возможности и потребности ребенка, однако не всегда наши возможности совпадают с этими потребностями. Так, востребованы среди младших школьников спортивные секции, чего мы на данном этапе предложить не можем.

Тем не менее, мы понимаем: чем шире представлены различные направления внеурочной деятельности, тем больше возможностей для развития УУД, личностных и метапредметных (Личностные – обеспечивают жизненное, личностное, профессиональное самоопределение; регулятивные обеспечивают организацию деятельности; коммуникативные – обеспечивают социальную компетентность и учет позиций других, создают условия для продуктивного взаимодействия, сотрудничества, познавательные – система способов познания окружающего мира, построения самостоятельного процесса поиска, исследования и совокупность операций по обработке, систематизации, обобщению и использованию полученной информации).

Анализ перечня программ внеурочной деятельности, предлагаемых гимназистам показал, что программ спортивно-оздоровительного направления – 4; общекультурного – 6; социального – 3; общеинтеллектуального – 6. Констатируем наличие программ, способствующих, наряду с уроком, формированию познавательных УУД: «Юный математик», «Хочу все знать», «Для тех, кто любит математику», «Инфознайка». Реализуются учебные проекты, функционирует интеллектуальный клуб «Почемучка». Все эти программы способствуют формированию логического мышления (а этот показатель западает во многих классах, и не только в начальной школе), но при условии, что учитель:

- оценивает важность формирования УУД во внеурочной деятельности;
- знает виды УУД и их сущность;
- владеет способами их формирования.

Несмотря на очевидные проблемы, которые актуальны не только для гимназии, есть и положительный опыт в организации внеклассной работы в целом, и ВД в частности. Так, существующая система КТД, направленная в основном на формирование коммуникативных УУД, позволяет организовать СО-трудничество учащихся. Чтобы получить положительную динамику по этому показателю, вовлекаем в совместную деятельность в первую очередь детей, занимающих эгоцентрическую позицию, способствуем получению опыта переживания и позитивного отношения к базовым национальным ценностям (патриотизму и гражданственности, наукам, семье, труду и творчеству, искусству и литературе). То есть работа по воспитанию и развитию детей многими педагогами ведется кропотливая и постоянная.

Необходимо лишь более точно расставить акценты, скоординировать действия в интересах ребенка и в целях достижения главной цели – воспитания высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Сабирова Рамиля Радиковна,
студент;
Веселова Наталья Николаевна,
научный руководитель,
ГБОУ СПО Педагогический колледж № 15,
г. Москва

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЫ

«Концепция модернизации Российского образования определила развитие системы образования. Целью образования становится овладение учеником различных компетентностей. Орфографическая грамотность – языковая компетентность, способная помочь в реализации жизненных задач. Цель обучения при таком подходе – не только номинальная, но и ценностная. С другой стороны, изменение целей обучения влечет за собой изменение подходов к обучению. Так, ведущим становится индивидуализация образования, ориентация на личность отдельного ученика, учет его личностных особенностей».

Теоретический материал курса русского языка представляет для школьников некоторые трудности, так как представлен в большем объеме, который необходимо не только усвоить, но и применять на практике. Объем этот определен официальной программой и составленными на её основе школьными учебниками русского языка. В пределах этого объема учащиеся должны научиться выделять орфограммы, находить их опознавательные признаки и в соответствии с этим применять то или иное орфографическое правило. Но выучить формулировку правила и освоить правописание с помощью правила не одно и то же. Как известно, есть учащиеся, которые, зная правило, не могут применять его на практике. Поэтому и ученые и учителя ищут новые, более эффективные подходы в организации процесса работы над формированием орфографических навыков.

Учебный предмет «Русский язык» занимает ведущее место в начальном обучении, поскольку направлен на формирование функциональной грамотности младших школьников. Успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам [3].

Необходимо ещё в начальной школе развить у учащихся интерес к русскому языку, сделать его как можно более интересным и увлекательным. В этом и могут помочь дидактические игры, их периодическое использование на уроках. Несмотря на значительное количество работ по орфографии и методики её изучения, несмотря на внедрение компьютерных технологий, проблема эффективности обучения грамотному письму не теряет своей остроты и актуальности и в настоящее время.

Эффективным средством овладения практической грамотностью являются дидактические игры, предназначенные для отработки навыка грамотного письма путём усвоения теоретического материала и многократной тренировки с помощью довольно объёмного словарного материала на отдельно взятую орфограмму.

Детская игра – исторически возникший вид деятельности. В игре дети воспроизводят действия взрослых и отношения между ними, познают окружающую действительность. ООН провозгласила игру универсальным и неотъемлемым правом ребенка.

Значение игры невозможно исчерпать и оценить развлекательными возможностями. В том и состоит ее феномен, что, являясь развлечением, отдыхом, она способна перерасти в обучение, в творчество, в терапию, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде.

Игру как метод обучения, передачи опыта старших поколений младшим люди использовали с древности. Широкое применение игра находит в народной педагогике, в дошкольных и внешкольных учреждениях. В современной школе, делающей ставку на активизацию и интенсификацию учебного процесса, игровая деятельность используется в следующих случаях:

- в качестве самостоятельных технологий для освоения понятия, темы и даже раздела учебного предмета;
- как элемент (иногда весьма существенный) более обширной технологии;
- в качестве урока (занятия) или его части (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля);
- как технология внеклассной работы (игры типа «Зарница», «Орленок», КТД и др.) [1].

Применение дидактических игр способствует не только повышению интереса к учению, но и повышает качество самого обучения и прочность полученных знаний.

Дидактические игры предоставляют возможность развивать у учащихся произвольность таких процессов, как внимание и память. Игровые задания положительно влияют на развитие смекалки, находчивости, сообразительности.

Многие игры требуют не только умственных, но и волевых усилий: организованности, выдержки, умения соблюдать правила игры.

В игре ученики охотно преодолевают трудности, развивают умение анализировать свою деятельность, оценивать свои поступки и возможности.

К.Д. Ушинский писал: «Сделать серьёзное занятие для ребёнка занимательным – вот задача обучения». Речь идёт не просто о занимательности, а об органическом сочетании её с серьёзным, напряжённым трудом, чтобы игра не отвлекала от учения, а способствовала бы интенсификации умственной работы, делая её более привлекательной, интересной» [2].

Значительного эффекта учитель может достичь в случаях, когда учебная задача так сочетается с игровой, что ученик воспринимает ее именно как задачу, т.е. подходит к решению сознательно, но при этом все-таки играет.

Основными аспектами развития личности ребёнка в процессе использования дидактической игры можно назвать следующие:

- В игре развивается мотивационно-потребностная сфера: возникает иерархия мотивов, где социальные мотивы приобретают более важное значение для ребёнка, чем личные (соподчинение мотивов).
- Преодолевается познавательный и эмоциональный эгоцентризм: ребёнок, принимая роль какого- либо персонажа, героя и т.п., учитывает особенности его поведения, его позицию. Это помогает в ориентировке во взаимоотношениях между людьми, способствует развитию самосознания и самооценки.
- Развивается произвольность поведения: разыгрывая роль, ребёнок стремится приблизить её к эталону. Воспроизводя типичные ситуации взаимоотношения людей в социальном мире, ребёнок подчиняет свои собственные желания, импульсы и действует в соответствии с социальными образцами. Это помогает ребёнку постигать и учитывать нормы и правила поведения.
- Развиваются умственные действия: формируется план представлений, развиваются способности и творческие возможности ребёнка [5].

Деятельность учащихся на уроках русского языка часто носит однообразный, воспроизводящий характер, значительная часть времени затрачивается на выполнение тренировочных упражнений. Некоторые дети считают его скучным предметом. Нежелание заниматься русским языком порождает неграмотность. Но пробудить у детей интерес и стремление к изучению русского языка все-таки

можно, если систематически накапливать и вдумчиво отбирать увлекательный дидактический материал, способный привлечь внимание каждого ученика [4].

Возможны два подхода к классификации дидактических игр, предлагаемых для использования на уроках русского языка.

Первый подход состоит в классификации игр в зависимости от того, для решения каких задач во время урока может быть использована игра.

Второй подход позволяет классифицировать игры в зависимости от их сути и содержания.

Дидактическая игра является средством повышения умственной активности детей, она активизирует психические процессы, вызывает у учащихся живой интерес к процессу познания, сопровождается эмоциями радости, удивления, иногда непосредственного, веселого и доброжелательного смеха. В ней дети охотно преодолевают значительные трудности, тренируют свои силы, развивают способности и умения. Она помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у учеников глубокое удовлетворение, создает радостное рабочее настроение, а значит, облегчает процесс усвоения знаний.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гуслова М.Н. Инновационные педагогические технологии. – М., 2011.
2. Данилов М.А. Дидактика К.Д. Ушинского. – М., 1996.
3. Львов М.Р. Обучение орфографии в начальных классах. // Начальная школа. – 2000.
4. Одегова В.Д. Развитие орфографической зоркости. // Начальная школа. – 2001.
5. Панфилов А.П. Игровое моделирование в деятельности педагога. – М., 2008.

Савенкова Ирина Владимировна,
канд. техн. наук, доцент кафедры химии,
ФГБОУ ВПО «Юго-Западный государственный университет»,
г. Курск

ПУТИ ПОВЫШЕНИЯ РОЛИ ХИМИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Основная цель высшего профессионального образования – подготовка квалифицированного специалиста соответствующего уровня и профиля, конкурентоспособного на рынке труда, свободно владеющего своей профессией и ориентированного в смежных областях деятельности, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности.

Многие профессиональные задачи можно решить, привлекая знания из разных областей наук, таких как математика, физика, химия.

К курсу химии в техническом вузе предъявляются требования, обусловленные спецификой Государственных образовательных стандартов: содействовать получению фундаментального образования, способствующего дальнейшему развитию личности.

Согласно учебным планам дисциплина «Химия» для технических специальностей изучается на первом курсе. Контроль исходного уровня знаний студентов по химии показывает, что многие студенты (65-70% из всего потока) имеют очень слабую школьную подготовку по химии. Причем, при опросе на первых занятиях было выявлено, что 50% студентов не считают нужным изучение химии для их будущей специальности; 30% – считают, что химию надо изучать для общего развития и только 20% студентов понимают необходимость изучения дисциплины «Химия» для их будущей профессиональной деятельности. С такой

низкой мотивацией к учебной дисциплине результаты обучения не могут быть высокими, и это мешает целостности подготовки специалиста.

Нами была поставлена задача – сделать обучение химии ориентированным на получаемую студентами профессию, повысить мотивацию к изучению химии и активизировать самостоятельную деятельность обучающихся в получении знаний.

Для достижения данной цели была разработана модель формирования химической компетентности у студентов, в которую входят следующие компоненты: цели и содержание обучения; формы, средства и методы; образовательная деятельность студентов и результат обучения.

С целью повышения роли химических знаний в профессиональной подготовке студентов и интереса к дисциплине мы определили значимость химии для будущей профессии обучающихся. Для этого был проведен предметно-структурный анализ на основе ФГОС по ряду специальностей и направлений подготовки, в частности, для направления подготовки 270800.62 Строительство, и выявлено, какие химические знания будут полезны и востребованы при изучении специальных дисциплин. Этот анализ позволил выявить межпредметные связи (МПС), выделить наиболее важные и значимые разделы для выбранных дисциплин, которым следует уделять большее внимание [1, с. 224]. Оказалось, что для студентов направления подготовки 270800.62 Строительство при изучении дисциплины «Химия» следует больше внимания уделять темам: «Поверхностные явления. Дисперсные системы», «Природные воды. Жесткость воды и способы ее умягчения», «Коррозионные процессы и методы борьбы с коррозией», «Полимеры как конструкционные материалы в строительстве».

В качестве примера остановимся на теме «Природные воды. Жесткость воды и способы ее умягчения», которую изучают студенты направления подготовки 270800.62 Строительство. (Табл. 1).

Из таблицы 1 видно, что сведения, полученные при рассмотрении этой темы, нужны будут студентам при изучении специальных дисциплин.

Таблица 1

Межпредметные связи (МПС)

Название дисциплины	Тема «Природные воды. Жесткость воды и способы ее умягчения»
Химия	Характеристика природных вод. Жёсткость воды, виды жёсткости. Способы умягчения воды. Особенности химического состава сточных вод.
Водоснабжение и водоотведение	Очистка и обеззараживание воды. Методы очистки воды. Очистка сточных вод, виды очистки.
Экология	Химическое загрязнение вод. Очистка сточных вод. Водные экосистемы и их основные особенности.
Строительные материалы	Вода. Её внутренняя структура. Свойства связанной воды.

На основе установленных важных и наиболее связанных между собой тем для данного направления была составлена рабочая программа с учетом распределения часов на изучение отдельных тем.

Реализация межпредметных связей химии со специальными дисциплинами может быть осуществлена в аудиторное время – обобщающие лекции и лабораторные работы прикладного характера (например, «Жесткость воды и методы ее умягчения», «Коррозия строительных материалов и роль воды в этом процессе», «Воздушные и гидравлические вяжущие вещества» и т.д.).

Важный прием, активизирующий познавательную деятельность студентов, – решение задач прикладной направленности, поскольку обеспечивает активную

отработку и закрепление различных понятий, навыков расчетов и способствует более осмысленному пониманию сути технологических процессов.

Например, в качестве домашнего задания по теме «Жесткость воды и методы ее умягчения» студентам предлагается решить следующую задачу: рассчитайте обменную емкость катионита марки КУ-2, если через адсорбционную колонку, содержащую 200 г этого катионита, пропустили 30 л воды, содержащей 11,45 г гидрокарбоната кальция и 12,3 хлорида магния. Приведите реагентные способы умягчения воды, содержащей данные соли.

Решая задачу, студент закрепляет такие понятия, как «карбонатная жесткость», «некарбонатная жесткость», «реагентные способы умягчения воды»; отрабатывает навыки расчета, а также тренируется в составлении химических реакций ионного обмена.

Для повышения интереса к изучению дисциплины «Химия» и для активизации самостоятельной работы студентам даются задания, которые они выполняют во внеаудиторное время. При изучении тем, отражающих специфику будущей специальности, студентам предлагается выполнить самостоятельную творческую работу: составить тест, подготовить презентацию, написать реферат. При этом работа может проводиться по одному из двух направлений:

- более глубокое изучение теоретического материала с учетом современных достижений химической науки и технологий;
- рассмотрение тематики прикладного характера, связанного с будущей специальностью студентов.

Например, студентам направления 270800.62 Строительство при изучении темы «Полимеры как конструкционные материалы в строительстве» можно предложить самостоятельную творческую работу по темам: «Современные поверхностные покрытия», «Органические вяжущие материалы и изделия на их основе», «Экологический контроль использования полимерных материалов» и т.д.

Представленные студентами работы проверяются и по ним проводится небольшое устное собеседование. На лекции по данной теме или в конце семестра студенты выступают с докладом по выбранной теме в сопровождении мультимедийной презентации. Лучшие студенческие работы поощряются – студенты получают премиальные баллы от преподавателя, которые выставляются в его личный рейтинг [2, с. 283] .

Применение данной методики подталкивает студентов к творческой самостоятельной работе, позволяет им почувствовать востребованность получаемых знаний при освоении будущей профессии.

Проверка эффективности разработанного подхода показала, что отношение студентов к изучению дисциплины «Химия» изменилось в лучшую сторону и ей стали придавать большее значение, т.е. интерес к химии возрос. По нашим наблюдениям, в группах возросла активность студентов на занятиях, которая проявлялась не только в желании дать ответ на поставленный преподавателем вопрос, но и задать «химический вопрос» преподавателю или другим студентам. Во время изучения курса химии студенты стали чаще работать самостоятельно, лучше оперировать понятиями, понимать и вычленять главное, применять и объяснять изучаемый материал.

Для проверки эффективности нашей работы применялись разнообразные формы тестирования.

Для выявления исходного уровня в начале семестра было проведено тестирование по курсу химии основной школы. Анализ результатов тестирования студентов направления 270800.62 Строительство позволил рассчитать коэффициент усвоения по методике А.В. Усовой [3, с. 77]:

$$K_{усвоения} = \frac{N_1}{N_0}, \quad (1)$$

где N_1 – число правильных ответов; N_0 – общее число вопросов.

Было установлено, что коэффициент усвоения курса основной школы для студентов равен в среднем 0,35, что говорит о слабой школьной подготовке по химии.

В течение семестра проводился текущий контроль студентов при защите лабораторных работ. Такая форма тестирования помогает оценить уровень знаний студентов по отдельным разделам химии и выявить пробелы в текущей подготовке.

В конце семестра проводился итоговый тестовый контроль (экзамен), позволяющий оценить знания студентов, полученные в процессе обучения. По результатам экзамена определялся коэффициент усвоения учебного материала, среднее значение которого равно 0,57. Увеличение коэффициента усвоения учебного материала является одним из показателей эффективности предлагаемого подхода к формированию химической компетентности для студентов направления 270800.62 Строительство.

Составленный нами учебно-методический комплекс для студентов направления 270800.62 Строительство и предложенный подход к обучению, позволяет сделать обучение химии ориентированным на получаемую студентами профессию, повысить мотивацию к изучению химии и активизировать самостоятельную деятельность обучающихся в получении знаний.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ниязи Ф.Ф., Савенкова И.В. Пути повышения познавательной активности студентов при формировании химической компетентности для направления 270800.62 Строительство. // Известия Юго-Западного государственного университета. Серия: Лингвистика и педагогика. – 2012. – № 2. – С. 221-226.

2. Савенкова И.В., Ниязи Ф.Ф. Способы повышения заинтересованности студентов технических специальностей к изучению курса лекций по дисциплине «Химия» / И.В. Савенкова, Ф.Ф. Ниязи // Материалы II международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы химической науки, практики и образования». – Курск, 2011. – С. 279-283.

3. Усова А.В. Психолого-дидактические основы формирования физических понятий: учеб. пособие. – Челябинск: ЧГПИ, 1988. – С. 90.

Савина Нина Николаевна,
заведующий отделением,
ГБОУ СПО «Педагогический колледж г. Бугуруслана»,
Г. Бугуруслан, Оренбургская область

РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ

Современный этап развития нашего общества характеризуется процессом пересмотра ценностных оснований социального существования человека. Сегодня, в условиях реализации новых ФГОС среднего профессионального образования, Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» необходимо оперативно реагировать на происходящие общественные изменения, вносить в педагогический процесс коррективы. Уже сейчас ясно, что в условиях происходящих перемен найдут себя люди способные, талантливые, предприимчивые, деловые, профессионально компетентные, умеющие быстро адаптироваться к изменяющимся условиям, способные к риску, самостоятельному выбору и перемене характера сферы деятельности, принятию ответственных решений и саморегуляции поведения. Можно утверждать, что современная

ситуация формирует альтернативный по отношению к традиционным воспитательным нормам тип личности, выдвигает неосвоенные практикой задачи, связанные с воспитанием делового человека.

Решение этих проблем предполагает высокий уровень общей и педагогической культуры, гуманности, педагогической компетенции, плюрализма, педагогического профессионализма учителей. Однако большинство из них не готово к работе в аспекте названных проблем, так как ещё не освободилось от педагогических стереотипов подхода к обучению и воспитанию. Отсюда острая постановка проблемы поиска резервов совершенствования подготовки высококвалифицированных и творчески мыслящих учителей, обладающих нестандартным взглядом, компетентных в избранной профессии, владеющих навыками исследовательской работы.

Современному педагогу приходится решать инновационные задачи, не имеющие аналогов в прошлом, принимать участие в разработке решений и самостоятельно решать вопросы на основе теоретической, практической готовности к педагогической деятельности и готовности к творческому подходу в данной деятельности.

В настоящий момент учителю уже недостаточно иметь глубокие предметные знания, владеть практическими умениями и навыками. Ему необходимо: творческое умение использовать приобретённые знания в изменившейся ситуации, конструктивность в организации и планировании педагогического процесса, прогностичность, которая проявляется в точном определении целей и задач, в правильном выборе способов их достижения, предвидении результатов педагогических действий. Современному учителю нужны аналитические, информационные, рефлексивные, перцептивные, коммуникативные умения, то есть он должен овладеть профессиональной компетентностью.

Важнейшая роль в обеспечении психолого-педагогических условий развития педагогической компетентности принадлежит системе педагогического образования, стратегическим направлением развития которого становится его гуманизация.

Сложившийся консервативный подход в подготовке будущего учителя в среднем педагогическом учебном заведении сегодня вступает в противоречие с требованиями к педагогической компетентности современного учителя, которые предъявляются жизнью, обществом.

Вопросы определения педагогической компетенции в деятельности учителя, оценки его профессионализма уже давно стали объектами спора и разногласий между психологами, педагогами, философами, специалистами-практиками. Согласно определению, данному в «Философском словаре», компетентность – это возможность не просто обладать знаниями, но потенциально быть готовым решать задачу со знанием дела [3, с. 278].

Большинство исследователей придерживаются именно данной точки зрения. Подтверждение этому мы находим в исследованиях М.А. Чошанова. Компетентность он рассматривает как совокупность трёх признаков: мобильность знаний, обладание оперативными и мобильными знаниями; гибкость метода как умение применять тот или иной метод, наиболее подходящий к данным условиям в данное время; критичность мышления – способность выбирать среди множества решений наиболее оптимальное, аргументировано опровергать ложные, подвергать сомнению эффектные решения [4, с. 21].

Ряд исследователей (В.И. Загвязинский, И.А. Зязюн) рассматривают компетентность как первооснову профессионализма. Понятие «компетентность» определяется ими как некое подтверждённое право принадлежности к

профессиональной группе работников, признаваемое со стороны социальной системы в целом и представителями как этой профессиональной группы, так и других социальных и профессиональных групп. Наиболее развёрнутое определение этого понятия даёт В.Г. Онушкин. Он характеризует компетентность как интегральную профессионально-личностную характеристику, которая определяется готовностью и способностью выполнять профессионально-педагогические функции в соответствии с принятыми в социуме на настоящий момент нормами и стандартами [1, с. 38].

В.А. Сластёнин считает, что «педагогическая профессия является одновременно преобразующей и управляющей» [2, с. 148]. По его мнению, понятие «компетентность» всеобъемлюще и глубоко характеризует деятельность учителя, в частности, его умение педагогически мыслить и действовать, подвергать факты и явления теоретическому анализу. В результате модель педагогической компетентности учителя выступает как единство теоретической и практической готовности к профессиональной деятельности.

В поисках путей обновления образовательного процесса в педагогическом колледже мы разработали критерии и признаки педагогической компетентности будущего учителя (Табл. 1).

Таблица 1

Содержание критериев и признаков педагогической компетентности будущего учителя

Критерии	Наименование признака
1	**2**
Педагогические умения, отражающие теоретическую готовность	• аналитические; • прогностические; • проектировочные; • рефлексивные
Педагогические умения, отражающие практическую готовность	• мобилизационные; • информатизационные; • развивающие; • ориентационные; • перцептивные; • умение педагогического общения
Педагогические умения, отражающие готовность к творческому подходу к педагогической деятельности	• потребность в совершенствовании технологий, методик; • творческая самостоятельность; • готовность к обсуждению инновационных подходов к организации образовательного процесса; • умение предвидеть и прогнозировать развитие педагогического процесса; • умение систематизировать педагогические проблемы; готовность использовать нетрадиционные технологии

Теоретическая готовность будущего учителя к педагогической деятельности характеризуется нами как интегративное образование, включающее аналитические умения, определяющиеся глубокими и прочными знаниями, способностью к анализу и обобщению; прогностические умения, определяющиеся способностью чётко формулировать педагогические цели и задачи, предвидеть результаты деятельности; рефлексивные умения, определяющиеся способностью к самоанализу и самооценке всех сторон педагогической деятельности.

Практическая готовность будущего учителя к педагогической деятельности включает: мобилизационные умения, выражающиеся в создании условий для привлечения внимания учащихся и развития у них устойчивого интереса к учению, в стимулировании процесса актуализации знаний и жизненного опыта школьников; информационные умения, выражающиеся в дидактическом

преобразовании учебной информации, логическом построении учебного процесса на уроке, рациональном использовании средств наглядности, ТСО, компьютерной техники и др.; развивающие умения, определяющиеся способностью создавать проблемные ситуации, «зоны ближайшего развития», стимулировать самостоятельное и творческое мышление школьников; перцептивные умения, выражающиеся в понимании психологического состояния учащихся, в выявлении их ценностных ориентации, потребностей, интересов и др.

Готовность к творческому подходу к педагогической деятельности выражается в потребности использовать новые технологии, в способности выявить факторы, в стремлении отказаться от традиционных методов.

Таким образом, педагогическая компетентность будущего учителя рассматривается нами как интегральное свойство личности, позволяющее принимать участие в разработке решений или самостоятельно решать педагогические вопросы и проблемы на основе теоретической и практической готовности к педагогической деятельности и готовности к творческому подходу в данной деятельности.

В контексте исследования развития педагогической компетентности в системе среднего педагогического образования мы пришли к выводу, что вышеназванный процесс обеспечивается соответствующими типами связей: связь – порождение, связь – преобразование, связь – проникновение, связь – управление.

Первый тип взаимодействия – связь ← порождение. Она вызывает потребность в педагогических знаниях, умениях и является первопричиной педагогической деятельности.

Второй тип взаимодействия – связь ← преобразование. Развитие способности будущего учителя к опережающему отражению действительности и себя в ней, пробуждение устремлённости в будущее является одной из важнейших задач системы педагогического образования.

Третий тип – связь ← проникновение. Полученные будущим учителем профессиональные знания трансформируются в педагогическую деятельность. Происходит актуализации полученных знаний, позволяющих осмысливать новые сведения с самых неожиданных сторон.

Четвёртый тип – связь ← управление. Управление образовательным процессом относят к социальному виду, под которым понимают воздействие на общество с целью его упорядочения, сохранения качественной специфики. Данный тип взаимосвязи предполагает взаимодействие четырёх видов управленческих действий, тесно связанных между собой: планирование – организация – руководство – контроль.

Педагогическую подготовку студентов колледжа мы рассматриваем как стабильно действующий фактор развития педагогической компетентности будущих учителей, так как подготовка будущего учителя к педагогической деятельности является сложной социально-педагогической система, качество и эффективность которой зависят от цели и средств достижения результата.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Онушкин В.Г. Образование взрослых: междисциплинарный словарь терминологии. – СПб.; Воронеж, 2005. – 238 с.

2. Сластёнин В.А. Педагогика творчества. // Педагогика. – 2008. – № 1. – С. 148-149.

3. Философский словарь. – 4-е изд. – М.: Наука, 2010. – 445 с.

4. Чошанов М.В. Дидактическое конструирование гибкой технологии обучения. // Педагогика. – 2009. – № 2. – С. 21-30.

Севастьянов Владимир Владимирович,
преподаватель кафедры физического воспитания,
ФГБОУ ВПО «Воронежский государственный аграрный университет имени императора Петра I»,
г. Воронеж

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО СПОРТИВНОМУ ОРИЕНТИРОВАНИЮ, ПРОВОДИМЫХ В СПОРТИВНОМ ЗАЛЕ

Спортивное ориентирование – это бег с ориентированием на местности с помощью карты и компаса. Участники соревнований пробегают в определенной последовательности через контрольные пункты дистанции, местонахождение которых нанесено на карту района соревнований. Таким образом, дистанция представляет собой ряд точек на местности, путь между которыми спортсмены выбирают самостоятельно на основе информации, поступающей из карты и местности. Соревнования по спортивному ориентированию проводятся круглый год: с апреля по вторую половину ноября – соревнования по ориентированию бегом и велоориентированию, с декабря по вторую половину мая – соревнования по ориентированию на лыжах. Таким образом, спортсмены-ориентировщики, специализирующиеся в том или ином виде спортивного ориентирования, тренируются круглый год, причем подготовительный период у спортсменов, специализирующихся в одном виде спортивного ориентирования, как правило, совпадает с соревновательным периодом у спортсменов, специализирующихся в другом виде.

Спортивное ориентирование бегом – наиболее доступный вид ориентирования, так как он не нуждается в дорогостоящей материально-технической базе. В зависимости от периода подготовки, решаемых задач, а также погодных условий тренировки по спортивному ориентированию бегом могут проводиться на открытом воздухе (в лесном массиве, в парке, на улицах города, на стадионе) и в закрытом помещении (в спортивном зале, легкоатлетическом манеже).

Тренировочные занятия по спортивному ориентированию бегом в спортивном зале проводятся в подготовительном и переходном периодах (в случае, если погодные условия не позволяют провести занятие в лесном массиве или парке) и решают следующие задачи:

- развитие основных физических качеств и двигательных способностей (ОФП);
- совершенствование технико-тактических действий и психических процессов, свойственных ориентировщику.

В процессе занятий по физическому воспитанию ВГАУ в целях общей физической подготовки спортсменов-ориентировщиков применяются общеразвивающие, силовые, специальные беговые упражнения, а также спортивные и подвижные игры. В качестве основного метода тренировки используется круговой метод.

В целях совершенствования технико-тактических действий и психических процессов, свойственных ориентировщику, в спортивном зале применяются следующие упражнения.

1. Чтение карты с разбором вариантов движения между контрольными пунктами (КП), выполняемое во время бега, либо сразу после нагрузки.

Упражнение выполняется следующим образом.

Руководитель раздает занимающимся спортивные карты с нанесенными на них дистанциями. Задача занимающихся – в течение трех кругов равномерного

бега разобрать варианты движения между контрольными пунктами, при этом занимающиеся должны удобно расположить карту в ладони, каждый раз разворачивая ее в сторону мысленно выбранного направления движения. Выполнив задание, занимающиеся меняются картами.

2. Запоминание контрольного пункта по отдельно взятому участку карты с последующим воспроизведением.

Упражнение выполняется следующим образом.

В конце зала закрепляется заранее подготовленная таблица, состоящая из отдельных участков одной спортивной карты. На каждом участке нарисован контрольный пункт. Занимающиеся подбегают к таблице и поочередно слева направо запоминают участок карты с обозначенным на нем контрольным пунктом. Затем занимающиеся продолжают движение бегом по залу к следующей станции, где закреплена спортивная карта с нанесенными и пронумерованными на ней КП. Задача занимающихся – найти на карте тот контрольный пункт, который запомнили ранее, и записать его номер у себя в карточке. После чего занимающиеся снова бегут на предыдущую станцию, где запоминают следующий по счету контрольный пункт.

3. Прохождение дистанций в заданном направлении по карте-схеме спортивного зала.

Упражнение выполняется следующим образом.

Руководитель заранее составляет карту-схему спортивного зала. На карте вычерчивается разметка зала, а также предметы, находящиеся в нем (скамейки, столы и т.д.) Основные требования к карте-схеме зала: она должна быть простой и легко читаемой, не содержать никаких надписей кроме обозначения дистанций. Находящиеся в зале предметы можно вычертить цветным карандашом. Прежде чем нанести на карту-схему дистанции, необходимо мысленно представить весь процесс тренировочного занятия. Нужно определить удобное место старта, финиша, варианты рассева, место пункта смены карт и т.д.

Контрольные пункты могут быть оборудованы компостерами или карандашами, также на них должна быть закреплена бирочка с номером. На каждом контрольном пункте занимающиеся выполняют отметку в карточке. При обозначении дистанции на карте-схеме зала может использоваться как двойная нумерация КП (например, 1-31, где 1 – порядковый номер КП, 31 – номер КП, обозначенный на бирочке), так и порядковая, где указан только номер порядка прохождения КП. В случае взятия не своего контрольного пункта прохождение дистанции спортсмену не засчитывается.

На учебно-тренировочных занятиях ВГАУ по спортивному ориентированию применяются следующие варианты прохождения дистанций в спортивном зале:

- прохождение дистанции по парам с рассевом. Победитель определяется по системе с выбыванием;
- прохождение дистанций с общего старта с вариантом рассева «бабочка»;
- эстафетное ориентирование.

В зависимости от решаемых задач учебно-тренировочные занятия в спортивном зале могут сочетать использование средств общефизической и технико-тактической подготовки, что способствует переключению с одного вида деятельности на другой, создавая при этом благоприятный эмоциональный фон проведения занятий. Кроме того, занятия спортивным ориентированием в зале способствуют укреплению сплоченности коллектива занимающихся, вырабатывая при этом такие морально-волевые качества как настойчивость, самостоятельность, инициативность. Разнообразие средств, применяемых на занятиях

ориентированием в спортивном зале делает учебно-тренировочный процесс более зрелищным и интересным для занимающихся.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акимов В.Г. Основы техники и тактики ориентирования на местности: методическое пособие / В.Г. Акимов, А.А. Кудряшов, Н.А. Синоженский. – Минск, 1975. – 60 с.

2. Беляков Л.В. Основы тренировки в ориентировании на местности: методическое пособие / Л.В. Беляков, А.Д. Ганюшкин, А.Л. Моисеенков. – Смоленск, 1973. – 112 с.

3. Васильев Н.Д. Спортивное ориентирование: учебное пособие / Н.Д. Васильев. – Волгоград, 1983. – 107 с.

4. Курченков А.А. Основы спортивного ориентирования: учебное пособие / А.А. Курченков; Воронеж.гос.технол.акад. – Воронеж, 2002. – 152 с.

5. Тыкул В.И. Спортивное ориентирование. – М.: Просвещение, 1990. – 159 с.

Сергеев Геннадий Геннадьевич,
кандидат педагогических наук, Заслуженный учитель РФ,
директор,
ГБОУ СПО МО «Химкинский техникум межотраслевого взаимодействия»,
г. Химки, Московская область

ВОСТРЕБОВАННОСТЬ ВЫПУСКНИКОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ НА РЫНКЕ ТРУДА – ПОКАЗАТЕЛЬ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ

Актуальность проблемы исследования связана с тем, что появление новых видов экономических отношений в регионах и в целом по стране вызвало изменение социальных ориентиров всех членов общества и в значительной степени ускорило процесс социализации молодежи. На успешную социализацию молодёжи в социокультурных ситуациях в большой мере оказали влияние изменения, происходящие в политической, экономической, социальной и образовательной деятельности государства. Из этого следует, что обозначенная для исследования тема является комплексной и многогранной и лежит не только в области профессионального образования.

Однако изменение экономической ситуации в стране создало совокупность предпосылок к кардинальным и конкретным преобразованиям в системе профессионального образования. В связи, с чем уже сегодня жизнеспособность профессиональных образовательных учреждений в современных условиях рынка труда определяется, с одной стороны, качеством и уровнем профессиональной подготовки выпускников, с другой – востребованностью на рынке труда профессий по которым осуществляется подготовка**.** В настоящее время начинает складываться ситуация, когда на арене рынка труда ведут борьбу с одной стороны молодые рабочие за право получить интересующую их работу, с другой, работодатели за обладание рабочей силой для удовлетворения поставленных перед предприятием задач.

Современных выпускников профессиональных училищ отличают от сверстников предшествующих поколений способность к более быстрой адаптации в меняющихся условиях профессиональной деятельности, относительно высокий уровень общего образования, стремление к упрочению материального положения, прагматичный подход в оценке цены своей рабочей силы.

Осознанное формирование материальных стимулов к труду отмечается у 16-17-летних молодых людей, когда они, будучи второкурсниками, впервые прошли производственную практику на штатных рабочих местах предприятий и организаций. Это связано с расширением объёма их материальных и духовных

потребностей, а также продолжающимся процессом социализации. В этом же возрасте происходит активный поиск и выбор вида будущей профессиональной деятельности. Именно в этот период не редки случаи, когда подростки занимаются подработкой после учёбы, переходят из одного учебного заведения в другое или покидают их совсем в погоне за сиюминутной прибылью. Успешность освоения выбранной профессии во многом зависит от того, насколько широко может ознакомиться подросток с миром профессий и специальностей, насколько реальны его представления о будущей собственной трудовой деятельности и востребованности на региональном рынке труда, объёме социального пакета, который ему может предоставить работодатель [1, с. 102].

В последние годы рынок труда Подмосковного региона показывает, что около 80% вакансий составляют рабочие профессии. С каждым годом, вследствие естественной убыли трудоспособного населения и стремительного развития торговли, значительной концентрации населения внутри и вокруг индустриальных и сельскохозяйственных центров, увеличивается потребность в сварщиках, слесарях (ремонтниках, сборщиках), станочниках, животноводах, водителях транспортных средств, кондукторах, крановщиках, малярах, штукатурах, монтажниках, плотниках, столярах, продавцах; среди должностей служащих некоторый рост потребности произошел по учителям, врачам, медицинским сестрам, воспитателям.

Почему же ежегодные выпуски молодых специалистов и рабочих не сглаживают, а, наоборот, усиливают дисбаланс спроса и предложения рабочей силы на рынке труда? Проведённый нами анализ обозначил комплекс причин. Основными из них являются следующие:

- разрушена система по профессиональной ориентации выпускников школ, которая была ранее направленная на подготовку специалистов и рабочих, востребованных в экономике региона;
- Федеральный закон «Об образовании» (1992 и 2012 годов) упразднил ответственность школы за выполнение плана государственного задания по целевому направлению в учреждения профессионального образования выпускников для обучения по востребованным в регионе профессиям;
- фактически утрачен контроль со стороны государства за тем, кого и в каком количестве готовят учебные заведения (особенно на коммерческой основе). Чтобы сегодня «выжить», многие учебные заведения ориентируются, в основном, на запросы населения, а не на потребность рынка труда;
- отсутствие правового механизма взаимодействия профессионального учреждения с потенциальными партнёрами в сфере экономики региона;
- выбор профессии выпускниками школ и их родителями в большей степени определяется ложным представлением о её престижности в том социуме, где находится подросток, а не востребованностью её на рынке труда;
- в большинстве случаев рабочие места по массовым профессиям непривлекательны для молодежи (низкая зарплата, отсутствие социальных гарантий, неудовлетворительные условия труда и т.д.);
- слабое многоканальное финансирование, направленное на перевооружение материально-технической базы профессиональных учреждений;
- продолжается порочная практика приёма на работу граждан, не имеющих профессионального образования;
- активизация работы по внутрифирменному обучению на предприятиях и муниципальных центрах профессионального образования.

Понятие «рынок труда» включает в себя рынок рабочей силы и рынок рабочих мест. На рынке труда объектами маркетинга являются: рабочая сила и рабочие места. Маркетинг рабочей силы – это маркетинг трудовых услуг. При планировании финансово-экономической деятельности маркетинговые исследования являются одним из основных направлений в ритмичной и эффективной работе профессионального образовательного учреждения.

Маркетинг рабочей силы – это вид деятельности, направленный на достижение оптимального соответствия между спросом и предложением рабочей силы с целью удовлетворения потребности в труде всех субъектов трудовых отношений. Основными субъектами маркетинга на рынке труда выступают наемные работники, работодатели, государственные службы занятости, негосударственные структуры по содействию занятости, государственная служба миграции населения, профессиональные учебные заведения, профессиональные союзы. Ни один субъект по многим причинам (отсутствие законодательной базы, недостаточность финансовых средств, информации) не берет на себя выполнение всех маркетинговых функций. В связи с чем, для успешной маркетинговой деятельности необходима их координация и взаимодействие.

На современном этапе роль маркетинга в системе управления рынком труда на различных уровнях определяется исключительно целями и задачами экономических субъектов рынка. На регионально уровне роль маркетинга на рынке труда заключается в поддержании соответствия спроса и предложения рабочей силы в конкретных условиях территории. Для принятия решений по формированию новых направлений в подготовке и переподготовке кадров маркетинговая деятельность позволяет вырабатывать долгосрочные программы, учитывающие будущие изменения в тенденциях развития рынка труда. При предложении работниками на рынок труда своей рабочей силы по сложившимся ранее профессиям и квалификационным навыкам маркетинг помогает оценивать их потенциальных потребителей, что обеспечит их трудоустройство.

Для функционирования системы регулирования рационального использования трудовых ресурсов и эффективной подготовки молодых рабочих администрацией образовательного учреждения осуществляются такие маркетинговые функции, как:

- маркетинговые исследования спроса на рабочую силу и её предложение;
- стратегическое планирование;
- реклама и стимулирование трудоустройства;
- независимая оценка освоения выпускниками профессиональных компетенций;
- определение цены рабочей силы.

Для стратегии развития профессионального учреждения это очень важно, так как позволяет эффективно и своевременно оценить ситуацию на рынке труда и дать с достаточной степенью достоверности прогноз изменения рыночной конъюнктуры, скорректировать учебные планы и программы с целью повышения уровня профессионального образования. Следовательно, оперативно изменить плановые цифры и перечень профессий, необходимых для решения проблем региональной экономики, удовлетворить запросы работодателей.

Проведённый нами анализ наглядно показал, что положение молодежи на рынке труда в пределах городского округа Химки обусловливается двумя важнейшими обстоятельствами. Во-первых, молодые люди составляют более тридцати процентов трудоспособного населения, во-вторых, они – основа экономического и политического пространства, и от стартовых условий их деятельности зависит последующее развитие Подмосковья. Молодежь уже сегодня

во многом определяет политические, экономические и социальные структуры общества.

Каким инструментом и на основе какой нормативно-правовой базы можно измерить востребованность выпускников на региональном рынке труда и будет ли этот показатель объективной оценкой предоставления образовательным учреждением качественных образовательных услуг? Справедливости ради надо отметить, что в целом данное исследование проводится в условиях отсутствия нормативно-правовой базы. При этом используются прямой и косвенный метод анализа статистических данных городского центра занятости и заявок от потенциальных работодателей.

На основе имеющихся в распоряжении администрации училища сведений в течение последних десяти лет ни один из выпускников училища не зарегистрирован в списках городского центра занятости. Это обстоятельство, с одной стороны, говорит о том, что качество профессиональных компетенций молодых рабочих устраивает работодателей, с другой – о высокой степени их мобильности. Администрация училища систематически корректирует перечень профессий.

В целях сохранения баланса трудовых ресурсов на региональном рынке труда и повышения качества профессионального образования в 2010 году был произведён последний набор по профессиям «Автомеханик» и «Оператор электронно-вычислительных машин», а в 2012 году – «Продавец, контролер-кассир». Это обстоятельство позволяет сосредоточить финансовый, кадровый и организационный потенциал на предоставление качественных образовательных услуг по востребованным на территории городского округа Химки профессиям для предприятий ракетно-космической отрасли и сферы общественного питания.

В ходе постоянного опроса выпускников обнаруживается положительная реакция молодежи на возможности активного участия в «свободной» экономике территории. Однако структурные сдвиги в спросе на рабочую силу являются скорее отражением кризиса в экономике и не эффективного использования трудовых ресурсов работодателями. Современный рынок труда трансформирует отраслевую структуру в соответствии со своими потребностями.

Стремительно растёт спрос рабочей силы в отраслях непроизводственной сферы, особенно в тех, которые быстрее коммерциализировались: банки, страховые, консалтинговые, аудиторские и инвестиционные компании, предприятия торговли. Здесь заработная плата сотрудников в несколько раз превышает заработную плату рабочих в производственной сфере экономики.

На наш взгляд, если сохранятся существующие в настоящее время тенденции в воспроизводстве квалифицированных кадров, то в ближайшей перспективе можно ожидать роста безработицы с одной стороны среди молодых специалистов, получивших профессию, не востребованную на региональном рынке труда, и, как следствие, падение качества освоения профессиональных компетенций, с другой стороны – среди неквалифицированного населения, и прежде всего, среди молодежи – выпускников общеобразовательных школ, не продолжающих дальнейшего образования и не имеющих профессии или необходимой квалификации.

Для эффективного решения этих задач на наш взгляд нацелена и успешно реализуется программа модернизации образовательного пространства и оптимизации профессиональных учреждений Подмосковного региона, совершенствование системы утверждения государственных заданий на подготовку рабочих кадров и функционирование образовательных учреждений на основе душевого финансирования.

Рост конкуренции в сфере образования, ужесточение требований со стороны работодателей к качеству образовательных услуг, вхождение России в европейское образовательное пространство привели к прямой ориентации на потребителя. Это объективная реальность и чтобы профессиональное учреждение было успешным с этим надо считаться.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Руденко Г.Г., Савелов А.Р. Специфика положения молодежи на рынке труда. // Журнал «Социс». – 2002. – № 5,. – С. 101-107.

Скопецкая Людмила Николаевна,
преподаватель,
ГБОУ СПО «Армавирский техникум технологии и сервиса»,
г. Армавир, Краснодарский край

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ПРОЕКТОВ В ПРЕПОДАВАНИИ СПЕЦИАЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН

Изменение образовательных стандартов и переход к практико-ориентированному образованию требует внедрения в образовательный процесс деятельностных технологий [3]. Сегодня современному производству и обществу требуются конкурентоспособные и компетентные кадры, умеющие оперативно реагировать на изменения, успешно применять полученные знания, умения и навыки, модифицировать их в соответствии с требованиями рынка труда и производства, преодолевать профессиональные затруднения, бескризисно проходить процессы адаптации за счет качества профессиональной компетентности. [4]

Огромное значение для развития творческих способностей обучающихся имеет хорошо организованная исследовательская работа, которая способствует не только развитию способностей, но и мотивирует его на выполнение учебной задачи в целом, и самое главное позволяет почувствовать собственную значимость. Исследовательская деятельность, считается успешной при полном взаимодействии педагога и обучающихся [9, 12]. Привлекая обучающихся к исследовательской деятельности, я ни в коем случае не настраиваю их на обязательное открытие чего-то совершенно нового в области человеческих знаний. Сами проблемы выдвигаются учащимися с моей подачи (наводящие вопросы, ситуации, способствующие определению проблем, видеоряд с той же целью, т.д.). Главная моя задача – привить вкус к исследовательской деятельности, потребности в серьезной и долгосрочной мыслительной работе, требующей усердия, старательности, самостоятельности мышления. Здесь уместна «мозговая атака» с последующим коллективным обсуждением. Вся деятельность учащихся сосредоточивается на следующих этапах: подготовка, планирование, исследование, результаты и/или вывод, оценка результатов и процесса.

Я не просто корректирую собранные обучающимися материалы по той или иной теме, но одновременно консультирую, советую, помогаю им в самостоятельной исследовательской деятельности. Именно такой подход приносит свои плоды, формирует мотивацию участия в активной творческой деятельности, способствует пониманию необходимости развития своих способностей для дальнейшего личностного развития, успешного профессионального становления. Я очень заинтересована в подготовке обучающихся, способных к самовыражению, создаю все условия, чтобы обучающийся мог заявить о себе, попробовать и почувствовать свои умения уже в стенах нашего техникума.

В нашем техникуме созданы научные группы, в которых обучающиеся пробуют свои умения и не боятся неудач, ищут ответы на самые трудные вопросы, исследуют процессы и явления, защищают свои идеи и гипотезы самого невероятного свойства. Сегодня я хочу представить Вам этапы работы над двумя разными проектами: учебно-исследовательский проект на тему «Способы улучшения качества хлеба и повышения его пищевой ценности», подготовленного учащейся 2 курса Неговеловой Олесей в прошлом учебном году, который представлялся на Краевой конференции и получил диплом второй степени.

Важной тенденцией развития современного хлебопекарного производства в мире является повышение пищевой ценности хлеба и хлебобулочных изделий. Это достигается путем расширения ассортимента хлебопекарной продукции диетического (лечебно-профилактического и лечебного назначения), главным образом за счет обогащения изделий жизненно важными, незаменимыми функциональными добавками. Обоснованным направлением повышения пищевой ценности хлеба является применение натуральных продуктов растительного и животного происхождения. Полифункциональные растительные добавки (зерновые отруби, зародышевые хлопья, фруктовые и овощные порошки, пасты и др.) традиционно используются в производстве хлебобулочных изделий в качестве дополнительных видов сырья, поскольку считаются богатыми источниками полезных компонентов – белков, пищевых волокон, витаминов, минеральных веществ и пр. [13]

Действительно, данные научно-технической литературы и результаты собственных исследований свидетельствуют, что такие добавки, как пюре из моркови, зерновые и овощные смеси, являются источниками пектина и витаминов, антиоксидантов, аскорбиновой кислоты и бета-каротина. [5, 7, 8]

В то же время некоторые физико-химические свойства перечисленных добавок ограничивают объемы их использования в рецептурах хлебобулочных изделий, а внесение их в небольших, допустимых количествах не может существенно улучшить химический состав и пищевую ценность последних.

Так, например, пюре моркови отличается высокой кислотностью и имеет специфический цвет, что ухудшает органолептические и физико-химические показатели выпеченных изделий. Поэтому, при разработке рецептур хлебобулочных изделий с использованием растительных добавок, прежде всего, обращали внимание на потребительские качества готовых изделий – объем, состояние пористости, структурно-механические свойства мякиша, органолептические показатели (цвет, вкус, аромат). С целью, максимально сократить негативное влияние пюре моркови ее вносили совместно с жировым продуктом (в составе суспензии с маслом растительным), что позволило обеспечить равномерное распределение по массе хлеба. [7, 8]

Одним из перспективных белковых обогатителей хлебобулочных изделий является соя и продукты ее переработки. Мексиканская смесь овощей и трав способствует усилению иммунитета организма, улучшает работу желудочно-кишечного тракта, выведению шлаков и токсинов, обогащает организм минеральными веществами и аминокислотами.

Употребление хлеба из муки грубого помола, снижает риск развития гастрита и язвы, снижает уровень холестерина в крови и позволяет уберечься от ожирения. Хлеб грубого помола, с добавлением зерен, отрубей, хлопьев и семян – благодаря большому содержанию балластных веществ помогает обеспечить хороший тонус органам пищеварения, предупреждает такие заболевания, как язва кишечника, понижает риск ожирения.

Добавление зерновых смесей в хлеб позволяет увеличить содержание белка, снизить калорийность, увеличить содержание макро- и микроэлементов, витаминов, пищевых волокон, слизей и придать изделиям профилактические свойства.

Экспериментальная часть проводилась в лаборатории нашего техникума. Огромную помощь в проведении эксперимента оказали наши социальные партнеры ОАО «Армхлеб», ЧП «Берта» предоставив нам сырье для выпечки хлеба 3 образцов.

Мы достигли поставленной цели, исследовав готовые образцы. Описанные изменения свойств изделий при хранении происходят одновременно, но протекают с различной скоростью. Дольше всех оставался свежим образец № 4 – хлеб с добавлением зерновой смеси и образец № 3 – хлеб с добавлением мексиканской смеси. Не ставилась цель экономической выгоды, поэтому она и не просчитывалась. Однозначно можно сказать, введение этих добавок улучшает качество хлеба из пшеничной муки 1-го сорта по физико-химическим и органолептическим показателям, но из-за высокой стоимости сырьевых добавок – экономически не удешевляет.

Научное сообщество техникума активно работает в исследовательской, проектной деятельности по разным направлениям. Но в соответствии с типологическими признаками доминирующей в проекте была выбрана практико-ориентированная деятельность. Она отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности участников. Причем этот результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников (документ, созданный на основе полученных результатов исследования любого характера деятельности; программа действий; рекомендации, направленные на ликвидацию выявленных несоответствий; проект закона; справочный материал; словарь; сборник; аргументированное объяснение какого-то явления).

Практико-ориентированные проекты требуют тщательно продуманной структуры всей деятельности участников с определением функций каждого из них, четких выводов в оформлении результатов проектной деятельности, и участия каждого в оформлении конечного продукта. Особенно важным является хорошая организация координационной работы в плане поэтапных обсуждений, корректировке индивидуальных и совместных усилий, в организации презентации полученных результатов и возможных способов их внедрения в практику. [3]

Долгое время меня интересовала проблема, которой в последнее время уделяется много внимания в прессе и интернет ресурсах. Цветы начали использовать в пищу тысячи лет назад и не только для украшения, но и в салатах и напитках. В наше время появился новый интерес к использованию съедобных растений, в том числе и цветов в кулинарном искусстве ...

В последние годы мода на цветочную кулинарию очень быстро распространяется по всему миру. Особенно быстро она развивается в Японии. В японской кулинарии используется более 40 видов съедобных цветов: сакура, роза, лаванда, гвоздика, которые являются, по мнению жителей Японии, прекрасным гарниром к мясным и рыбным блюдам, отлично дополняют салаты и десерты. Японцы столетиями прославляют хризантему в стихах, живописи и – кулинарии. [1, 2]

В современном мире цветочное меню оказалось востребованным не только по эстетическим соображениям, но и в силу своего богатого витаминно-минерального содержания. Люди стали повсеместно позволять себе невиданную ранее роскошь – съедобные цветы. Стали возникать специализированные фермы по выращиванию съедобных цветов. Открываются школы цветочной кулинарии, как например

французская школа Ива Терийона [14]. Гурманы могут назвать сотни лучших ресторанов, которые предлагают попробовать лепестки и тычинки всевозможных цветов. Даже в Москве появились рестораны, кондитерские, пекарни, где присутствуют блюда и изделия цветочной кулинарии. Это уже не только каприз и увлечение отдельных людей, но – популярное направление в мировой кулинарии. Цветы начали победное шествие из садов в тарелки.

Шеф-кондитер кафе-пекарни «Фиалки в сахаре» г. Москвы Марина Викторова прокомментировала в одном из выступлений: «Специалисты в области цветочной кулинарии утверждают, что цветы не только дарят блюду определенный вкус, но и обладают целебными свойствами, повышают тонус и настроение. Потребление в пищу цветов и растений – это одна из составляющих диетотерапии. Так называемое «кушанье из цветов» означает превращение цветов в съедобные блюда». [10]

Выбрав заинтересованных обучающихся, я предложила им подумать над темой «От цветов, на которые смотрят, к цветам, которые едят», и высказать свои мысли. Конечно, многие из участников будущего проекта удивились, казалось бы, этого не может быть в действительности; ведь прямое предназначение цветов быть украшением, букетом. Поняв, что обучающимся нужно время на осмысление и подтолкнув их в направлении изучения возможной темы проекта я стала ждать. Уже на следующем занятии кто-то рассказывал мне исторические сведения, использования цветов в пищу, кто-то о видах съедобных цветов, кто-то о кулинарных изысках зарубежных кулинаров. В ходе дискуссии возник главный вопрос: «Почему в нашем городе ни одно предприятие общественного питания не использует в приготовлении блюд живых съедобных цветов?» Поэтому приняли решение работать над исследовательским проектом на тему «От цветов, на которые смотрят, к цветам, которые едят». Наибольший интерес проявляла Безладнова Кристина, поэтому предложение выбрать ее модератором, было одобрено всеми участниками творческой группы. Кристина вместе с участниками проекта составили список участников, список необходимой литературы и материалов. Скоординировав наши действия, продели следующую работу подготовительного этапа:

1. Разработали план работы над проектом.
2. Разработали план-график с указанными конкретными сроками и фамилиями выполнения.
3. За это время все участники были ознакомлены с заданиями и приступили к поиску нужной информации, обработке ее соответственно утвержденной теме.
4. Разработали визитную карточку проекта, а также презентацию самой работы над проектом.
5. Получили согласие нашего социального партнера директора ЧП кофейни «Дольче Вита» на проведение анкетирования среди посетителей кофейни в Новогодние каникулы.
6. Определили места проведения опроса общественного мнения по теме проекта.
7. Разработали листы опроса и анкеты.
8. Собрали рецепты салатов, десертов, коктейлей и сгруппировали их по разделам.
9. Сделали, а затем одобрили эскиз титульного листа Сборника рецептов блюд с использованием живых цветов.
10. Наметили даты практической работы, которая будет выполняться в два этапа и на двух объектах: в лаборатории техникума и кофейне «Дольче Вита».

11. Сделали отчет модератора группы о проделанной работе за сентябрь – ноябрь.

Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о конечном продукте деятельности и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности. [9, 12]. В нашем проекте «От цветов, на которые смотрят к цветам, которые едят» мы исследовали и сумели доказать, что использование живых цветов в кубанской кухне не только возможно, но и необходимо. Этот вывод мы сделали, учитывая географическое расположение нашего края, стремительно развивающиеся международный туризм, общественное питание и растущий гостиничный бизнес. И, пожалуй, решающий фактор – зимнюю Олимпиаду 2014 года.

Результатом проделанной работы по научно-исследовательскому проекту «От цветов, на которые смотрят к цветам, которые едят» является высокая оценка компетентного жюри:

- Диплом 1 степени и золотая медаль Безладновой Кристине на Краевой научно-практической конференции «Проектная и учебно-исследовательская деятельность педагогов и обучающихся в изучении современных технологий сферы обслуживания»;
- Диплом 2 степени по итогам 30 юбилейной Всероссийской конференции национальной системы развития научной, творческой деятельности молодежи России «Интеграция» в г. Москве, при поддержке Государственной Думы и Федерального собрания Российской Федерации.

Считаю, целесообразность проектной деятельности состоит главным образом в том, что это:

- возможность развития мотивационной среды;
- творческий рост;
- включение в проектную деятельность;
- общение с профессионалами высокого уровня;
- перспектива выгодного трудоустройства;
- способствует безболезненной адаптации в трудовом коллективе;
- формирует коммуникативные качества личности;
- вовлекает в интерактивное общение с помощью Интернета.

Хочу завершить свое выступление словами японского мудреца и поэта Басё: «Все, что ни видишь, – цветок, все, о чем ни думаешь, – луна. Для кого вещи не цветок, тот варвар. У кого в сердце нет цветка, тот зверь». [15]

Басё. Японские трехстишья

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Богданова Т. Цветочное меню. // Про кухню. – Издательство АиФ. – 2010. – № 3. – С. 58-62.
2. Гелибтерман Л. Ароматная Индонезия. // Про кухню. – Издательство АиФ. – 2011. – №7-8. – С. 59-62.
3. Гузеев В.В. Современные технологии профессионального образования: интегрированное проектное обучение / В.В. Гузеев, М.Б. Романовская. – М., 2006. Ч.1. – 48 с.
4. Дунаева Н. Молодёжь на рынке труда. // Вопросы экономики. – 2004. – № 1. – С. 81-91.
5. Елисеева С.И. Сырье и материалы хлебопекарного производства. – М.: Высш. шк., 1982.
6. Железов В.К. Цветочный микс в кулинарии. // Дачный клуб. – 2010. – № 6. – С. 38.
7. Журнал «Хлебопродукты». – 2010. – № 1, 3.
8. Журнал «Хлебопечение России». – 2009. – № 8.
9. Кандерова О. Н. Использование метода проектов в подготовке учащихся к научно-исследовательской деятельности: учеб.-метод. пособие. – Челябинск, 2005 – 36 с.
10. Морозова С. Съедобные травы и цветы: что можно класть в салат весной? // Про кухню. – Издательство АиФ. – 2011. – № 5. – С. 16-19.
11. Островская С. Во власти вкуса. // Кушать подано. – 2008. – № 8. – С. 14-16.

12. Пентин А.Ю. Исследовательская и проектная деятельность: сущность и форма. Вып.5. – М., 2005. – С. 97.
13. Романов А.С., Давыденко Н.И. и др. Экспертиза хлеба и хлебобулочных изделий. Качество и безопасность. – Новосибирск: Сиб.унив. изд-во, 2005. – 278 с.
14. Ридерз Дайджест. Цветы вокруг нас. – Copyright.: ЗАО «Издательский Дом Ридерз Дайджест», 2000.
15. Соловьева Е. Забытое искусство цветочной кулинарии. // Мой прекрасный сад. – 2006. – № 11. – С. 22.

Скопецкая Людмила Николаевна,
преподаватель,
ГБОУ СПО «Армавирский техникум технологии и сервиса»,
г. Армавир, Краснодарский край

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ ФГОС НПО И СПО

С введением Федерального государственного образовательного стандарта начального и среднего профессионального образования педагогическая наука стала искать пути повышения эффективности образовательного процесса, совершенствования всех его составляющих. Избираются иные приоритеты целей образовательного процесса. Теперь мы ориентируемся на конечный результат, на формирование таких качеств личности специалиста, которые помогут реализовать нравственный и творческий потенциал. Обновляется как содержание программ, так и формы организации учебного процесса, применяются технологии обучения. В связи с этим значительно возрос интерес педагогов к проблеме учебно-методического обеспечения дисциплин, в том числе и специальных. И это закономерно. Качество и результативность образовательного процесса существенно повышаются, если к учебно-методическому обеспечению применяется комплексный подход.

Замечу, что термин «методическое обеспечение» используется в педагогике в двух смыслах: как процесс и как результат. Как процесс – это планирование, разработка и создание оптимальной системы, необходимой для эффективной организации образовательного процесса в рамках времени и содержания, определяемых профессиональной образовательной программой. Как результат – это совокупность всех учебно-методических документов (планов, программ, методик, учебных пособий и т.д.), представляющих собой системное описание образовательного процесса, который впоследствии будет реализован на практике. В этом смысле методическое обеспечение является дидактическим средством управления подготовкой специалистов, комплексной информационной моделью педагогической системы, задающей структуру и отображающей определенным образом ее элементы.

Итак, основная цель современного профессионального образования – качественная подготовка специалистов и создание условий для гармоничного развития личности в образовательном процессе. Современный преподаватель должен постоянно обновлять свои знания, совершенствовать учебные программы. Но важно все: и педагогическое мастерство преподавателя, его квалификация и энтузиазм, и материальная база учебного заведения, и внимание к достижениям и следование требованиям регионального компонента. Наличие программной документации, отвечающей требованиям ФГОС, играет важнейшую роль в обеспечении образовательного процесса. Принятие нормативных документов Минобрнауки РФ выдвинуло новые нормативные документы – новые требования

к структуре и содержанию учебно-методического обеспечения. Все учебные дисциплины должны быть обеспечены учебно-методическими комплексами, а в учебно-производственном процессе обязательное использование инновационных методов и компьютерных технологий. Сегодня, такое обеспечение специальностей и профессий имеет одну общепедагогическую проблему – создание их – дело каждого конкретного педагога. Этого нет на многочисленных полках книжных магазинов, нет на интернет-сайтах. Каждый понимает особую значимость учебно-методической документации, но возникает очень много вопросов, разворачиваются дискуссии. Каждому из нас понятно, что подготовка специалиста и его образованность зависят от содержания обучения. Поэтому, чем качественней наполнение, тем успешней пройдет формирование специалиста. Естественно, для создания качественного программного материала требуется много усилий преподавателя, большой временной ресурс. Порой у педагога, это не секрет недостаточно компетентности только в области преподаваемых предметов, ему необходимо понятие о гранях учебно-методического обеспечения: его составе, структуре, содержании, требованиях. Печально, но до сих пор теоретиками не уделено должное внимание характеристике методического обеспечения применительно к профессиональному образованию! Все это затрудняет создание оптимального методического обеспечения и, думаю, вы со мной согласитесь!

В нашем техникуме накоплен определенный опыт разработки учебно-методического обеспечения образовательного процесса по многим специальностям и профессиям, так как мы не один год ведем такую работу. Мы сформировали общую универсальную схему, которая обеспечивает тот самый комплексный подход. Итак, важно:

- точно отражать содержание подготовки по специальности, дисциплине, разделу, модулю;
- подготовить дидактический материал в адекватной форме, позволяющей каждому обучающемуся достигнуть уровня усвоения;
- предоставить возможность обучающемуся проверить эффективность своего труда, подготовить его к самостоятельному контролю и корректировке своей учебной деятельности;
- максимально включать объективные методы контроля качества образования, в том числе со стороны работодателя и администрации техникума.

Теперь о структуре. Структура учебно-методического комплекса разнообразна и зависит от локального акта учебного заведения и специфики преподаваемой дисциплины: требования ФГОС, учебные пособия, материалы лекций, материалы контроля знаний (тесты, контрольные вопросы, ситуационные задачи, контрольные работы, немые схемы и др.), рабочие тетради, наглядные пособия, мульмедиа и т.д. Учебно-методический комплекс позволяет рационально и вариативно организовывать учебный процесс в соответствии с современными тенденциями в содержании образования и методике преподавания в образовательном учреждении. Методическое обеспечение специальности или профессии складывается из нормативной документации, комплекса тем, обеспечения всех видов практик, итоговой аттестации, работы кабинета и внеучебной деятельности обучающегося.

У нас учебно-методический комплекс преподавателя по учебной дисциплине содержит учебно-программную и учебно-методическую документацию. Предусматривает использование иллюстративного и дидактического раздаточного материала: тестовых заданий, проблемно-ситуационных задач, опорных конспектов, немых схем, логико-дидактических структур.

Ситуационная задача

- **Задание***
- **Вы технолог кафе «Волна». Вы получили задание провести социальный опрос. Ваши действия? Какую цель поставите? Порядок проведения и документальное оформление социального опроса Вам необходимо приготовить 50 порций бифштекса натурального, 100 порций кофе с молоком. Рассчитайте набор сырья для этого количества блюд, подберите оборудование и посуду для отпуска Т/б при работе в горячем цехе, санитарные требования к горячему цеху.**



Производственные задания

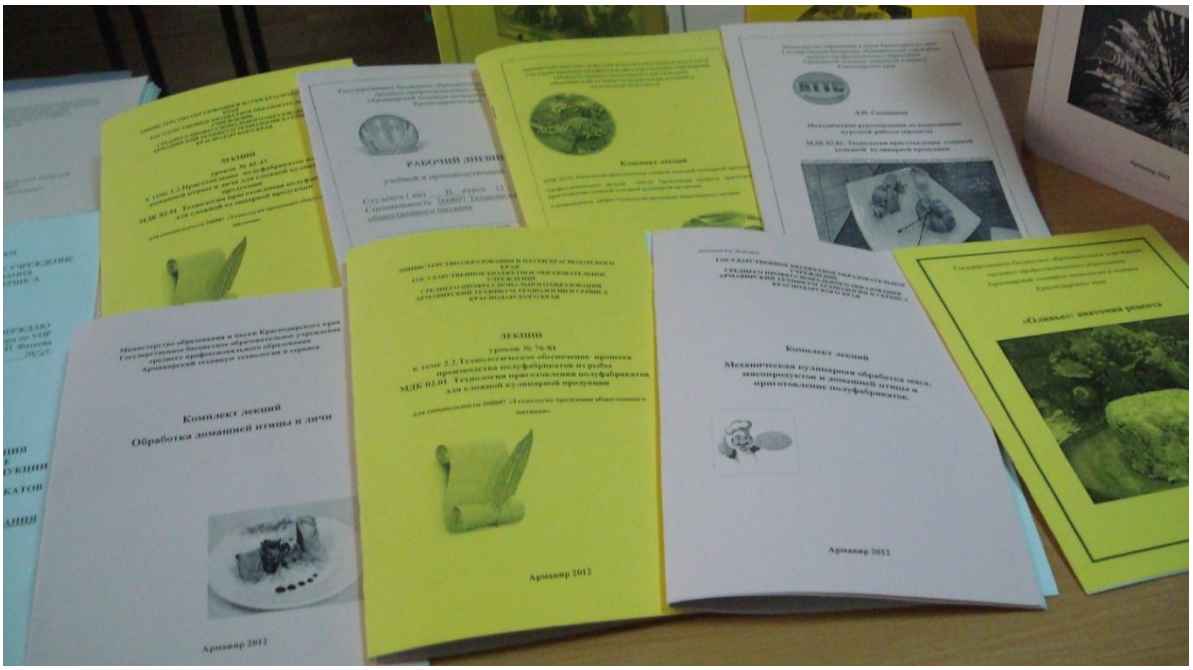


- Задание №1*
- Вы технолог ресторана «Лель», в ресторане проводится день украинской кухни - составьте меню, проведите социальный опрос. С чего начать ваши действия. Дайте характеристику блюд и требования к качеству борща Украинского, котлет Полтавских, посуда для их отпуска, температура подачи, срок хранения на раздаче. Подведите итог проведения дня национальной кухни и социального опроса.

- Задание №2
- Вы зав. производством в столовой завода «Энергомаш». Вам необходимо составить меню и производственную программу предприятия на следующий день. Какое меню вы составите правила его составления? Рассчитайте количество порций блюд по вашему меню, если известно, что в столовой питается 1600 человек. Расскажите особенности приготовления блюд из мяса тушенного, ассортимент и требования к качеству, сроки и правила хранения. Санитарные правила при работе в горячем цехе. Т/б в горячем цехе предприятия общественного питания.

В моей практике активно используются ситуационные задачи, потому что это не только отличный способ вникнуть в содержание темы, но и возможность развития практического мышления, столь необходимых технологу общественного питания.

На протяжении учебного года разработаны методические рекомендации, контрольно-измерительные материалы, дневники учебной и производственной практики, тесты для промежуточной аттестации, комплекты лекций, материалы по мастер-классам.



1. Методические рекомендации по выполнению лабораторно-практических работ по МДК.01. – МДК 0701 для профессиональных модулей по специальности «Технология продукции общественного питания».
2. Методические рекомендации по выполнению курсовой работы по МДК.02.01 Организация процесса приготовления и приготовление сложной холодной кулинарной продукции.
3. Методические рекомендации по выполнению курсовой работы по МДК.03.01 Организация процесса приготовления и приготовление сложной горячей кулинарной продукции для заочной формы обучения.
4. Методические указания выполнения внеаудиторной самостоятельной работы по ПМ.02. специальность 260807 Технология продукции общественного питания.



Обеспечение студентов учебно-методическим комплексом поможет усвоить новый материал, дифференцировать обучение. Значительно облегчают работу

разработанные педагогом самостоятельно учебно-методические пособия. Они помогают студентам научиться применять различные технологические операции, выстраивать алгоритм по выполнению производственной задачи. Студенту очень важно уметь применять профессиональные умения в нестандартных ситуациях реальной жизни и выборе правильных решений.

Создание таких учебно-методических материалов позволит преподавателю выстроить наиболее подходящий алгоритм усвоения, а значит более эффективно выполнять учебную деятельность. В итоге учебное заведение обеспечит высокое качество профессиональной подготовки специалистов.

Позвольте подытожить: учебно-методическое обеспечение образовательного процесса должно отличаться разнообразием, соответствовать вариативным образовательным программам, разрабатываться для всех видов учебной деятельности студентов и отличаться комплексностью.

Любой, даже начинающий, преподаватель должен понимать значимость учебно-методического обеспечения, и отводить важное место в его подготовке. Качество и результативность образовательного процесса повысятся, если его учебно-методическое обеспечение будет осуществлено комплексно.

Надеюсь, что через несколько лет нашими совместными усилиями будет создана вся так необходимая методическая база для профессиональных дисциплин.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андрусенко Г.П. Разработка учебно-методического обеспечения предметов и профессий: метод. рекомендации / авт.-сост. Г.П. Андрусенко; МОиН Челяб.обл., ИРПО. – Челябинск, 2009. – 60 с.

2. Ветров Ю.П., Игропуло И.Ф. Психолого-педагогическая подготовка преподавателей вуза к использованию методов интерактивного обучения. // Высшее образование в России. – 2012. – № 5. – С. 89-95.

3. Ким И.Н. Кадровая политика при переходе на ФГОС. // Высшее образование в России. – 2011. – № 6. – С. 9-15.

4. Симонов-Емельянов И.Д. Подготовка научно-педагогических кадров: опыт эффективного решения. // Высшее образование в России.– 2010. –№ 6. – С. 56-62.

5. Факторович А.А. Принципы управления качеством образования в вузе в условиях реализации ФГОС. // Высшее образование в России. – 2010. – № 12. – С. 40-47.

6. Щепотин А.Ф., Чекулаев М.А., Сосонко В.Е., Шеховцев А.П. Комплексное учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в средних профессиональных учебных заведениях. – М.: ИПР СПО, 2002.

Скуднева Антонина Петровна,
учитель английского языка,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Использование пословиц и поговорок в процессе обучения иностранному языку в средней школе имеет огромную методическую и практическую ценность. Благодаря обобщенному характеру пословиц и поговорок, их можно использовать во всех классах, обучая искусству иносказания, именно иллюстрировать свою мысль и обобщать ее в краткой форме. Пословицы и поговорки – широко распространенный жанр устного народного творчества. Такие выразительные средства, как точная рифма, простая форма, краткость, сделали пословицы и поговорки стойкими, запоминаемыми и необходимыми в речи.

Многие из них появились в давние времена, когда не было письменности. Действительно, в какое бы время мы не жили, пословицы, и поговорки всегда останутся актуальными, приходящимися всегда к месту. В пословицах и

поговорках отражен богатый исторический опыт народа, представления, связанные с трудовой деятельностью, бытом и культурой людей. Можно выделить такие основные источники возникновения английских пословиц и поговорок: народное, литературное и библейское происхождение. Правильное и уместное использование пословиц и поговорок придает неповторимое своеобразие и выразительность.

Использование пословиц и поговорок в практике преподавателя английского языка, несомненно, будет способствовать лучшему овладению этим предметом, расширяя знания о языке, лексический запас и особенности его функционирования. С другой стороны, их изучение представляет собой дополнительный источник страноведческих знаний.

Создать реальную обстановку на уроке, ввести элемент игры в процесс овладения звуковой стороной иноязычной речи помогут пословицы и поговорки. Кроме того, пословицы и поговорки прочно ложатся в память. Их запоминание облегчается разными созвучиями, рифмами, ритмикой.

Пословицы и поговорки могут использоваться при введении нового фонетического явления, при выполнении упражнений на закрепление нового фонетического материала и при его повторении, во время фонетических зарядок.

На начальном этапе можно обращаться к пословицам и поговоркам для обработки звуковой стороны речи. Они помогают поставить произношение отдельных трудных согласных, которые отсутствуют в русском языке. Например [θ], [ð]:

The right thing in the right place. – Всему своё место.

Все пословицы и поговорки имеют свою задачу.

- Предупреждают: Too many cooks spoil the broth. Слишком много поваров портят бульон.
- Подытоживают народный опыт: An hour in the morning is worth two in the evening. Один утренний час стоит двух вечерних.
- Высмеивают: Everyone calls his own geese swans. – Всяк кулик своё болото хвалит.
- Учат уважать чужие традиции: When at Rome, do as Romans do. – Когда находишься в Риме, поступай как римляне.
- Дают советы: It is never too late to learn. – Учиться никогда не поздно.
- Учат мудрости: Live and learn. – Живи и учись. Век живи, век учись.
- Философствуют: Tastes differ. – О вкусах не спорят.
- Выражают сожаление: The mill cannot grind with the water that is past. Мельница не может молоть на утекшей воде.

Знание английских пословиц и поговорок обогащает словарный запас учащихся, помогает им усвоить образный строй языка, развивает память. Использование пословиц и поговорок способствует автоматизации и активизации многих грамматических явлений. Например:

- модальных глаголов английского языка:

Every tub must stand on its own bottom. Всякая кадушка должна стоять на собственном дне. A fair face may hide a foul heart. За прекрасной внешностью может скрываться низкая душа. Лицом хорош, да душой непригож. A man can die but once. Двум смертям не бывать, а одной не миновать.

- освоения степеней сравнения прилагательных:

Blood is thicker than water. Кровь гуще годы (т.е. узы кровного родства сильнее других уз). A good example is the best sermon. Хороший пример – наилучшая проповедь. Easier said than done. Легче сказать, чем сделать.

- запоминание цифр:

Two heads are better than one. Rain before seven, fine before eleven. A cat has nine lives.

• работой над артиклями:

A great fortune is a great slavery. Большое состояние – большое рабство. A heavy purse makes a light heart. От туго набитого кошелька на сердце легко.

A honey tongue, a heart of gall. Медовый язык, а сердце из желчи.

• при изучении неправильных глаголов английского языка:

A friend is never known till needed. Без беды друга не узнаешь. A good deed is never lost. Доброе дело даром не пропадет. All truths are not to be told. Не всякую правду следует произносить вслух.

• при изучении групп простых времён:

Charity begins at home. Своя рубашка ближе к телу. A drowning man will catch at a straw. Утопающий за соломинку схватится.

Care killed the cat. Забота убила кошку.

Изучение пословиц обогащает речь учащихся, повышает их грамотность, способствует воспитанию эстетического вкуса. Работа с пословицами прививает учащимся любовь к устному народному творчеству, воспитывает у учащихся чувство любви к стране, уважения к труду, чувства доброты, милосердия.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дубровин М.И. Английские и русские пословицы и поговорки в иллюстрациях. – М.: Просвещение, 1993.

2. Мезенина М. В. Поговорим о скороговорках. // Иностранные языки в школе. – 1993. – № 2.

3. Померанцева Т.А. Использование скороговорок и поговорок на уроках немецкого языка. // Иностранные языки в школе. – 2001. – № 2. – С. 80.

Смирнова Светлана Николаевна,
учитель английского языка,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

КРЕАТИВНОСТЬ НА УРОКАХ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Только творческий, креативный взгляд
дает возможность осознавать
присутствие нового в настоящем.
Маршал Маклюэн

В связи с расширением зарубежных экономических, культурных и других связей все более востребованы специалисты, владеющие иностранным языком. В наше время существует большое количество методик изучения иностранного языка, большинство из которых основывается на упражнениях, развивающих креативность.

Залог успеха в изучении иностранного языка – это мотивация изучающего, которая является доминирующим моментом в формировании креативности. Установлено, что упражнения, ориентированные на развитие интеллектуальных функций без ориентации на личность учащегося, оказываются малоэффективными. Подчеркивается важность эмоциональных факторов творчества.

Одним из преимуществ изучения иностранного языка являются его многочисленные межпредметные связи. Ребенок может выбрать любую тему для изучения. Так, например, в нашей гимназии уже не первый год проводится научная конференция «Ступени», где учащиеся выступают с научными работами и защищают рефераты. Одна из моих учениц выбрала тему «Лошади – это не хобби,

это образ жизни». Девочка сама работала и ухаживала за лошадьми. Поэтому вступление в её реферате было похоже на отрывок из художественного произведения, насыщенное эмоциями, цитатами, метафорами. Помимо реферативных работ ребята могут проявить себя творчески, написав статью в газету «Калейдоскоп». Газета существует уже 6 лет. Есть постоянные рубрики такие, как *интервью*. Так, например, одна из учениц взяла интервью у своего преподавателя английского языка в Школе Альбион Вардама Хайдика, уроженца Южной Африки.

Эмоциональность легко соединяется с художественностью. Так в рамках недели иностранных языков я провела мероприятие «Что вы знаете о моде». Ученики старших классов представили презентацию своих нарядов, с комментариями на английском языке. Особое место занимает внеклассная работа в начальной школе. При подготовке к мероприятию важно подобрать этапы так, чтобы как можно большее число детей участвовало в нём: песни-хороводы, инсценировки небольших стихотворений, викторины и групповые творческие работы. Мне нравится серия «Английский Клуб», которая включает в себя книги, рассчитанные на разные этапы изучения английского языка. Я пользуюсь Elementary level. Мы ставили сценку по повести Памелы Треверс «Мэрри Поппинс». Текст адаптирован для учащихся начальной школы. Незаменимым источником сценариев мероприятий для начальной школы является пособие из серии «Весёлая переменка» издательства «Сталкер» «Занимательный английский для детей. Сказки, загадки, увлекательные истории» под редакцией Кулиш В. Г.

Иногда в младшей школе, в основном в конце четверти, провожу интегрированный урок английского языка и труда. Выучив стихотворение про корзину цветов для мамы, мы на уроке из цветной бумаги делаем цветы и крепим их к одной общей большой корзине. В конце урока на фоне потрясающей красоты открытки декламируем стихи и делаем фото на память.

В связи с тем, что креативность тесно связана с когнитивной сферой необходимо применять субтесты для групповой диагностики, проверяющие сообразительность, оперативность.

На уроке иностранного языка – это различные конкурсы, викторины с разнообразными видами деятельности.

Приведу примеры:

Конкурс художников – Каждая команда получает текст, цветные карандаши и лист бумаги. За 5 минут необходимо нарисовать то, что описано в тексте.

Создание веселых валентинок в программе Power Point . Этот вид задания позволяет повторить лексику и развивает коммуникативные навыки и фантазию.

Использование новых информационных технологий в преподавании разнообразят формы работы и делают урок интересным и запоминающимся для учащихся. Электронные доски и программа Smart Notebook позволяет ребятам погрузиться в красочный мир, который превращает изучение той или иной темы в занимательное приключение. Интерактивные страницы позволяют проводить разнообразные игры-викторины.

Готовясь к урокам, я пользуюсь следующими сайтами: English 4 kids и Worksheets for young learners. На сайте English 4 kids вы можете найти большое количество игр для детей: раскраски, пазлы, мультфильмы с подробным описанием лексико-грамматических единиц, используемых в них, и песни на английском языке.

В заключение хочу сказать, что креативность на уроке развивает творческий потенциал ребенка, повышает его интерес к языку, как средству самовыражения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Бубнова Г.И. Песня на уроке английского языка. // Иностранные языки в школе. – 2002. – № 1. – С. 50-53.
2. Верисконин Ю.И. Учебное кино на уроках английского языка. // Иностранные языки в школе. – 2000. – № 5. – С. 34-36.

Соколова Алевтина Ивановна,
к. п. н., доцент;
Сулейманова Фаина Аркадьевна,
старший преподаватель,
Арзамасский филиал ФГБОУ ВПО
«Нижегородский государственный
университет им Н.И. Лобачевского»
г. Арзамас, Нижегородская область

ПРАКТИКА ВОСПИТАНИЯ КАК НРАВСТВЕННЫЙ КОД В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ

Социально-политические, экономические изменения в матричной основе любого общества ведут к переосмыслению и переоценке человеком устоявшихся взглядов. В полной мере это касается и новейшего времени истории развития России. Новые грани и механизмы этого процесса ставят перед общественной практикой острейшие проблемы. Среди них проблема общественной морали и, как ее продолжение, нравственное воспитание подрастающих поколений, совершенствование его практической действенности.

Анализ широко обсуждаемых в педагогической литературе проблем нравственного воспитания позволяет осознавать взаимосвязь практических аспектов нравственной деятельности с духовными. Поэтому понятия нравственность и духовность сегодня все чаще употребляются как единое целое в тесной связке – духовно-нравственное. Это позволяет по-новому воспринимать и оценивать их роль в практике воспитания, последним – организованно выступают две общественно и социально признанные структуры: семья и образовательные учреждения.

Нравственная практика, как категория, является методологическим кодом анализа реальных нравственных проблем в жизни общества. Она позволяет вносить новое понимание в суть происходящих перемен в сфере нравственной жизни общества и ее оздоровления.

Дошкольное образовательное учреждение и его деятельность является тем инструментом, через который общество может оказывать влияние на качество формирования нравственной практики подрастающего поколения и в последующем на качество самого общества. Специфика современного дошкольного образования заключается в осуществлении стратегических направлений формирования личности ребенка. Одним из таких направлений является духовно-нравственное воспитание, ключевым компонентом которого бескомпромиссно следует назвать знакомство и овладение детьми культурно-историческими ценностями.

Духовно-нравственному воспитанию детей в Арзамасском районе Нижегородской области РФ уделяется огромное внимание. Особо хочется остановиться на деятельности в этом направлении дошкольных образовательных организаций МБДОУ Кичанзинский детский сад и МБДОУ детский сад № 34 «Чиполлино» р.п. Выездное.

Спецификой деятельности детских садов в этом направлении стал принцип социального партнерства, расширяющего поле субъектного взаимодействия

ключевых структур социальной среды, где корректно и педагогически целесообразно участвуют и административные, и общественные структуры. Россия – многонациональное государство. В контексте сказанного выше немаловажное значение в формировании и духовности, и нравственности, как единого целого, играют религиозные конфессии. Педагогические коллективы детских садов МБДОУ Кичанзинский детский сад и МБДОУ детский сад № 34 «Чиполлино» р.п. Выездное опираются, как на духовного наставника и партнера по воспитанию на посильное и адекватное участие православной церкви в мероприятиях различного формата. Руководители образовательных организаций учитывают реально существующую тесную связь сообщества муниципальных образований с православной церковью, его структурой, имея общее понимание сути духовно-нравственного воспитания и его значения в формировании личности ребенка, как гражданина, как сына (дочери) Отечества.

Православные храмы и педагогические коллективы обогащают содержание воспитательной и образовательной деятельности народными и православными традициями, выражающимися в многообразии духовной и культурной форм жизни народа.

Опыт организации такой работы нашел понимание и интерес и в других педагогических коллективах не только Арзамасского района, но и города Арзамаса. Разного уровня семинары для педагогов, посвященные проблемам воспитания любви к родному краю, народным традициям, участие в ежегодном региональном научно-практическом Симпозиуме «Наш мир – мир детства» и конкурсах детского творчества в формате этого Симпозиума, проводимых кафедрой педагогики дошкольного и начального образования Арзамасского филиала ННГУ позволяют педагогическим коллективам детских садов и вуза транслировать педагогическому сообществу региона возможности и перспективы в реализации духовно-нравственного воспитания детей не только как одного из официальных направлений ФГОС, но и как естественного элемента, устройства жизни.

Реализуя проекты «Душа живет, пока молитва дышит» (МБДОУ Кичанзинский детский сад), «Дорога к храму» (МБДОУ детский сад № 34 «Чиполлино» р.п. Выездное), педагогические коллективы доказывают противоестественность отрыва человека и, прежде всего, ребенка, от возвышенных потребностей его души. Удовлетворить эти потребности – задача любого педагогического коллектива, любого педагога, которую с успехом решает простые «непростые» детские сады в городе Арзамасе и селах Арзамасского района Нижегородской области.

Выпуск сборников коллективного труда по рассматриваемой проблеме, который ежегодно осуществляется под научным руководством преподавателей факультета дошкольного и начального образования, были бы невозможны без тесного заинтересованного сотрудничества ученых АФ ННГУ и практиков.

XVII Всемирный русский народный Собор, тематика деятельности которого убеждает в правильности выбранного образовательными организациями пути духовно-нравственного воспитания, придает новый импульс совершенствованию, обогащению и уверенному продвижению дошкольных образовательных организаций в этом направлении.

Каким мы хотим видеть наше будущее, во многом зависит от нас и от тех жизненных принципов, которые мы заложим в сознание детей. Каков человек, такова его деятельность, таков мир, который он создает вокруг себя. Человека характеризует, прежде всего, его культура – понятие в широком смысле, включающее в себя духовность и нравственность, цивилизованность и

образованность, духовную и душевную утонченность и творческую активность. Именно такое понимание легло в основу специально разработанных программ в муниципальных бюджетных дошкольных образовательных организациях Арзамасского района: «Детский сад № 34 «Чипполино» (рабочего поселка Выездное), Кичанзинский детский сад.

Программы воспитания в названных детских садах являются парциальным дополнением к основной программе. Программное дополнение стало возможным благодаря Федеральным Государственным Требованиям к образовательным программам в ДОУ.

Изучение истории своей страны, уголка, где родился ребенок, где родились его родители, является одним из главных факторов становления ценностных качеств личности. Развитию личностных ценностей способствует учет в программных дополнениях совокупности духовных и этико-эстетических начал.

В этом контексте обращение к духовному наследию Русской Православной Церкви является неоспоримым фактором его значимости в воспитании подрастающего поколения и общества в целом, его ориентации на высокие нравственные принципы. Работая в этом ключе, дошкольные образовательные учреждения расширяют поле своей деятельности, обеспечивая реальное обогащение образовательной среды и детям, и их родителям, как партнерам по реализации программ обучения, воспитания и развития.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2012. – 336 с.

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 23 ноября 2009 г. № 655 «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основой общеобразовательной программы дошкольного образования» (вступил в силу 16 марта 2010 г.)

3. Федеральный государственный образовательный стандарт начального образования. – М., 2011.

Соколова Алевтина Ивановна,
к. п. н., доцент;
Сулейманова Фаина Аркадьевна,
старший преподаватель;
Юрова Юлия Викторовна,
студентка 5 курса факультета дошкольного и начального образования,
Арзамасский филиал ФГБОУ ВПО «Нижегородский государственный университет им Н.И. Лобачевского»
г. Арзамас, Нижегородская область

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ПАССИВНОСТЬ УЧАЩИХСЯ КАК ПРОБЛЕМА В ПРАКТИКЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Современные преобразования в системе обучения и воспитания детей ставят перед учителем многочисленные проблемы, касающиеся качества самого образования. Побуждение детей к активной интеллектуальной деятельности – одна из таких проблем.

В отечественной психолого-педагогической науке интеллектуальная активность учащихся, ее характер стали предметом специальных исследований Л.И. Гоонсовия, Л.В. Занкова, М.С. Лейтеса и многих других ученых. В результате

экспериментального изучения учеными было установлено, что интеллектуальная пассивность как обратный феномен активности, который нельзя не учитывать в образовательном процессе, характеризуется недостаточной сформированностью именно интеллектуальных навыков и умений, отрицательным отношением к самой интеллектуальной деятельности, отсутствием познавательного отношения к действительности.

Анализ исследований ученых позволяет выделить несколько основных психолого-педагогических факторов, влияющих на характер отношений обучающихся к образовательной деятельности – интеллектуальную пассивность детей. К ним следует отнести следующие факторы:

- личностный, связанный с тем, что родители, педагоги не учитывают возрастных и индивидуальных особенностей личности интеллектуально пассивных школьников, а значит, проявляют психологическую и педагогическую неграмотность;
- нравственные отношения, сложившиеся в семье. Условия жизни и воспитания детей в семье являются факторами, непосредственно влияющими на формирование личности;
- ошибки и недостатки в учебно-воспитательной работе школы;
- отрицательная микросреда, окружающая школьника. Слабость и неустойчивость характера, низкий интеллектуальный и нравственный уровень не позволяют ученику сопротивляться этой среде, и он попадает под ее влияние;
- отсутствие у интеллектуально пассивных учащихся возможности проявить свои склонности к какой-либо деятельности.

Наблюдая и анализируя педагогическую практику, можно утверждать, что интеллектуальная пассивность обучающихся связана со сниженным уровнем интеллектуальной деятельности, обусловленным. в основном, особенностями обучения, проявляющимися в недостаточной сформированности у детей интеллектуальных умений, слабости умственного напряжения в процессе использования вариативных путей при решении интеллектуальных задач.

Теоретическими исследованиями, практическим опытом учителей доказано, что всякий школьник, если он не имеет органических дефектов, может усвоить знания, предусмотренные школьными программами. Однако вопросы слабой успеваемости и интеллектуальной пассивности школьников до сих пор вызывают большой интерес среди педагогов, ибо от этого зависит и их развитие.

Педагогов интересуют причины, породившие интеллектуальную пассивность, педагогические условия и особенности организации учебно-воспитательного процесса, с помощью которых преодолеваются неуспеваемость и интеллектуальная пассивность школьников. Психологов же – установление своеобразия процесса интеллектуальной деятельности, особенности личности интеллектуально пассивных, которые проявляются в процессе учения и овладения навыками умственного труда, отношения к окружающей жизни и действительности.

Интеллектуальная активность внутренне связана с характером усваиваемых школьником знаний, содержания образования.

Преодоление интеллектуальной пассивности связано с изменением характера отношений учащихся к учению, с характером познавательной деятельности, с устранением причин, вызвавших саму пассивность. Становление школьника интеллектуально пассивным имеет свои объяснения. Они, как правило, находятся в сфере:

- частой неуспеваемости, характеризующей интеллектуальную пассивность детей, недостатки в учебно-воспитательной работе школы, игнорирования связи с

практикой жизни, когда ученик понимает или не понимает жизненное значение того, что он изучает. Основой успешного усвоения знаний является заинтересованность учащихся, их склонность к активности в познании предмета изучения.

- отрицательного отношения к учебе и к активности в интеллектуальной деятельности может сформироваться и в том случае, если ученик не смог добиться успеха в учебе, а учитель не смог помочь ему в этом.
- интеллектуальной запущенности детей, связанной с неблагоприятными внешними и внутренними психическими факторами.

К внутренним факторам относятся несоответствия между имеющимся уровнем умственного развития и предъявляемым к ребенку требованием в организации его интеллектуальной деятельности. В этом случае имеется в виду, что «зона ближайшего развития» ребенка связана с тем, что обучение может и должно «забегать вперед» развития. Такое несоответствие предъявляемых требований к интеллектуальным возможностям приводит к пассивному отношению к учебе, не побуждает к активным познавательным действиям, порождает слабую успеваемость и, что самое тревожное, стойкую интеллектуальную пассивность. В результате предъявления учащемуся требований к выполнению интеллектуальных задач, которые он заведомо выполнить не может, вырабатывается отрицательное отношение и ко всей интеллектуальной деятельности.

К внешним факторам, способствующим развитию интеллектуальной пассивности, следует отнести социальные условия в более широком смысле и неблагоприятные условия в образовательной организации: отсутствие чуткости и объективности со стороны педагога по отношению к учащемуся, незнание им интеллектуальных качеств личности ученика, частая смена учителей и классных руководителей.

В свете сказанного по характеру интеллектуальной пассивности можно выделить следующие группы детей.

Первая – это группа «операционно-технической» интеллектуальной пассивности, в основе развития которой лежат пробелы в знаниях, неумение применять их в новых условиях, отсутствие умений и навыков организации учебной работы; отсутствие привычки самостоятельного выполнения задания. Доминирующими проявлениями интеллектуальной пассивности данного вида является шаблонность в интеллектуальной деятельности, наличие избыточных действий и несущественных («лишних») вопросов по ходу работы; использование обходных путей в выполнении умственной деятельности или нерациональных, ставших уже неуместными при выполнении данного задания приемов, предпочтение репродуктивной деятельности и простых, знакомых заданий.

Вторая группа – группа «мотивационной» интеллектуальной пассивности, для которой характерны выбор преимущественно легких путей достижения цели, незаинтересованность в работе, стремление получить быстрый результат без достаточного осмысления, дискомфортное эмоциональное состояние в ситуации интеллектуального напряжения. Одна из причин возникновения этого вида интеллектуальной пассивности – наличие избыточной поверхностно-развлекательной информации, субъективно-пассивная роль ребенка при ее получении.

Третья группа – группа «частичной» или избирательной интеллектуальной пассивности. Представители этой группы интеллектуально пассивны только в отдельных видах работы или в отношении некоторых учебных дисциплин.

Четвертая группа – группа общей или «разлитой» интеллектуальной пассивности. Представители этой группы не проявляют обычной детской любознательности. Они не желают получать новые знания, избегают умственного напряжения, при этом проявляются признаки интеллектуальной пассивности в разных учебных и не учебных ситуациях, даже в игре.

Границы между группами подвижны, одни и те же учащиеся могут входить в две группы: например, вторую и четвертую. В этой классификации идет речь о сравнительном преобладании определенных проявлений интеллектуальной пассивности, такая классификация способствует четкому пониманию видов и причин интеллектуальной пассивности.

В любом случае преодолению интеллектуальной пассивности школьников должно предшествовать: выявление причин и следствий, породивших интеллектуальную пассивность и инертность; раскрытие индивидуальных возможностей, интересов и склонностей ученика; оказание педагогического воздействия, направленного на преодоление интеллектуальной пассивности путем вовлечения школьника вначале в наиболее эмоционально окрашенный вид деятельности, а затем, на его основе во все виды деятельности, ее систему.

К критериям или признакам, указывающим на наличие (или отсутствие) и степень интеллектуальной активности можно отнести: положительно-познавательное отношение учащихся к учебной деятельности (или наоборот), положительно-познавательное отношение учащихся к внеурочной деятельности.

Эти отношения обычно проявляются в качестве ответов, характере вопросов, задаваемых учеником и свидетельствующих об умственной активности и направленности интересов ученика, сосредоточенном внимание, как показателе мыслительной деятельности школьника, характере деятельности – активности, самостоятельности, творческом подходе (или наоборот), – добровольности выбора более трудного вида деятельности, выборе занятия (кружка, секции и пр.) и увлеченности в них, чтение литературы (как, какой), сфера общения (с кем, почему, мотив и цель).

Изучение таких факторов, как обучаемость, гибкость мышления, познавательные интересы, отношение к умственной деятельности и направленность личности учащегося показывает, что все они являются слагаемыми интеллектуального развития ребенка. Наличие же интеллектуальной пассивности у школьников является следствием неправильной организации всего учебно-воспитательного процесса. Для предупреждения и преодоления интеллектуальной пассивности необходимо целенаправленно организовывать всю многообразную деятельность учащихся, обеспечивающую оптимальное педагогически-целесообразное социальное развитие ребенка.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Выготский Л.С., Лурия А.Р. Этюды по истории поведения. – М.: Педагогика-Пресс, 1993. – 224 с.

2. Белухин Д.А. Личностно ориентированная педагогика в вопросах и ответах. – М.: МПСИ, 2006. – 312 с.

3. Панов В.И. Психодиагностика образовательных систем: теория и практика – СПб.: Питер, 2007. – 347 с.

Сызранова Наталия Владимировна,
учитель русского языка и литературы,
ГБОУ «СОШ № 362»,
г. Санкт-Петербург

УЧЕБНЫЙ ПРОЕКТ КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЛЕКСНОГО ПОДХОДА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Если мы хотим достигнуть какой-нибудь цели воспитанием,
то должны прежде всего сознать эту цель.
К.Д.Ушинский

В основу ФГОС второго поколения положены новые принципы построения учебного занятия. Образовательный стандарт, являющийся отражением социального заказа, рассматривается разработчиками проекта как общественный договор, согласующий требования к образованию, предъявляемые семьей, обществом и государством и представляет собой совокупность трех систем требований – к структуре основных образовательных программ, к результатам их освоения и условиям реализации, которые обеспечивают необходимое личностное и профессиональное развитие обучающихся.

Стратегическая задача развития школьного образования в настоящее время заключается в обновлении его содержания, **методов** обучения и достижении **нового качества** его регулирования. Условия решения стратегических задач предполагают, во-первых, изменение общего подхода к обучению, когда учитель не просто учит, а **управляет процессом учения** школьника по достижению прогнозируемых дифференцированных по уровню сложности результатов в личностно ориентированном образовательном процессе; во-вторых, повышение **качества и эффективности** урока.

Основная задача современной школы – вовлечение обучающихся в активный процесс познания мира, себя и себя в мире. Именно самостоятельность и активность выступают сегодня ключевыми показателями успешности образования. Один из способов решения этой задачи – использование метода проектов в образовательном процессе.

Термин «проект» (projectio) в переводе с латинского означает – бросание вперед. Отсюда следует, что учебный проект – это организационная форма работы, которая, в отличие от занятий или учебного мероприятия, ориентирована на изучение законченной учебной темы или учебного раздела и составляет часть стандартного учебного курса или нескольких курсов. В школе его можно рассматривать как совместную учебно-познавательную, исследовательскую, творческую или игровую деятельность, имеющую общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленные на достижение общего результата по решению какой-либо проблемы, значимой для участников проекта.

В основе метода проектов лежит развитие познавательных навыков обучающихся, умение самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, формулировать и решать проблемы. Это путь познания, способ организации процесса познания.

Задача учителя не только активизация художественно-эстетических потребностей детей, приобщение их к искусству слова, но и формирование комплекса ключевых компетентностей и умения создавать исследовательские проекты в процессе подготовки к уроку и непосредственно на уроке.

К организации учебной проектной деятельности согласно стандартам второго поколения предполагается наличие следующих требований, которые позволяют обеспечить системно-деятельный подход в активной учебно-познавательной деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся:

• целеполагание, наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы;

• планируемый результат,

• формы организации самостоятельной (индивидуальной, парной, групповой) деятельности обучающихся на уроке или во внеурочное время, направленной на развитие универсальных учебных действий;

• методика и инструментарий мониторинга,

• возможность использовать опережающее обучение;

• наличие практической, теоретической значимости предполагаемых результатов;

• активизация учения, развитие навыков самостоятельной работы, повышение мотивации к обучению и формирование способности к самоконтролю, самореализации;

• критерии презентации итоговых результатов и оценивание.

Использование творческих и исследовательских проектов в образовательном процессе, особенно на уроках словесности, требуют включения всего комплекса навыков и умений сразу. Это и обращение к личному и социальному опыту, идейно связанному с темой урока, раздела, детальный анализ текста (внимание к художественному слову), выход на проблему и решение проблемной ситуации, индивидуальная или групповая форма работы, включающая само- и взаимокоррекцию, обмен мнениями, сотрудничество, оппонирование, исследовательская, аналитическая и совместная деятельность обучающихся и учителя на уроке и вне урока при подготовке к учебному занятию.

Использование проектов создает ситуацию успеха у школьника, столь необходимую для повышения мотивации и интереса к обучению. Использование проектов позволяет

• апеллировать к сознанию ученика;

• признавать неприкосновенность личности;

• воспринимать «Другого», как носителя внутреннего мира;

• производить «Я – сообщение», «Ты – сообщение».

Проектная деятельность позволяет реализовать в процессе обучения комплексный подход (предметных, метапредметных, личностных достижений обучающихся), провести мониторинг динамики индивидуальных достижений обучающихся, что являются одними из критериев системы оценки достижений планируемых результатов. Применение в образовательном процессе проектов создает ситуацию успеха на уроке, так как применяется дифференцированный подход к обучению, формируется готовности учащихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://rpp.nashaucheba.ru/docs/index

2. Стандарты второго поколения: проект для основной школы. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.standart.edu.ru

***3.** Матяш Н.В. Психология проектной деятельности школьников: автореферат дис. … на соис. ученой степени доктора психологических наук: 19.00.07. – Москва, 2000.*

Ташкинова Инна Викторовна,
учитель английского языка,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк, Липецкая область

НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ. ПРОЕКТНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Урок, в его обычном понимании, не является единственной формой организации учебной работы в школе. В настоящее время продолжаются поиски путей развития и совершенствования организационных форм обучения. К ним можно отнести нетрадиционные формы обучения.

Нестандартный урок – импровизированное учебное занятие, имеющее **нетрадиционную** (неустановленную) структуру, содержание, и формы, которые вызывают, прежде всего интерес учеников, развитие их творческого потенциала, способствующих их оптимальному развитию и воспитанию.

Если мы говорим о формах, то имеем в виду необычные формы организации учебного процесса. Появление таковых форм обосновано развитием, совершенствованием урочной формы. Вариативность формы ведет за собой изменение временных, аудиторных рамок, а может касаться только построения урока, то есть нетрадиционные формы организации учебного процесса могут соответствовать стандартным временным рамкам, проводиться в той же аудитории, что и обычный урок, а необычность такого занятия проявляется в форме построения и ведения урока, которая основана на творческом воображении ребят и фантазии учителя.

Когда учитель стремится сделать занятие ярким и эмоциональным, донести учебный материал до каждого учащегося, опираясь на непроизвольное внимание, а самих учащихся активизировать на творческий процесс, тогда, как правило, и возникают нетрадиционные формы.

Нетрадиционные формы урока английского языка реализуются, как правило, после изучения какой-либо темы или несколько тем, выполняя функции обучающего контроля. Такие уроки проходят в необычной, нетрадиционной обстановке. Подобная смена привычной обстановки целесообразна, поскольку она создает атмосферу праздника при подведении итогов проделанной работы, снимает психический барьер, возникающий в традиционных условиях из-за боязни совершить ошибку. Нетрадиционные формы урока иностранного языка осуществляются при обязательном участии всех учеников группы/класса, а также реализуются с непременным использованием средств слуховой и зрительной наглядности. На таких уроках удается достичь самых разных целей методического, педагогического и психологического характера, которые можно суммировать следующим образом:

- осуществляется контроль знаний, навыков и умений учащихся по определенной теме;
- обеспечивается деловая, рабочая атмосфера, серьезное отношение учащихся к уроку;
- предусматривается минимальное участие на уроке самого учителя.

Я, в течение многих лет, работаю с проектной технологией.

Выбор не случаен, т.к. я считаю, что наиболее эффективной технологией обучения иностранному языку является метод проекта, т.е. такая организация обучения, при которой учащиеся приобретают знания в творческом процессе планирования и самостоятельном выполнении практических заданий.

Работа над проектами развивает воображение, фантазию, творческое мышление, самостоятельность и другие личностные качества. Резервы развивающего обучения раскрываются наиболее плотно, если этому способствуют благоприятный психологический климат на уроке и адекватное поведение как речевого партнера и старшего помощника.

Работа над проектом может вестись или индивидуально, или в группах. В последнем случае участникам совместного проекта следует помочь распределить роли и объяснить, что общий успех зависит от вклада каждого участника. Главное преимущество в том, что учащиеся с разным уровнем языковой подготовленности могут участвовать в проектной работе, например, ученик, который ещё недостаточно хорошо говорит по-английски, может прекрасно рисовать. Работа над проектом начинается на уроке под руководством учителя, продолжается дома, а презентация проекта осуществляется на следующем уроке. Важно организовать работу над проектом, создав максимально благоприятные условия для раскрытия и проявления творческого потенциала участников.

В курсе иностранного языка метод проекта может использоваться в рамках программного материала практически по любой теме, поскольку отбор тематики проводится с учётом практической значимости для ученика (человек и его окружение «Моя школа», «Моя страна», «Мой город» и т.д.). Каждый проект соотносится с определённой темой устной речи. В основе проекта лежит какая-либо проблема. Чтобы её решить, учащимся требуется не только знания языка, но и владение большим объёмом разнообразных предметных знаний. Дети должны владеть определёнными интеллектуальными, творческими и коммуникативными умениями. Меняется и роль учащихся в учении, т.е. они становятся активными участниками процесса.

Итогом работы ученика над проектом может быть как идеальный продукт (сделанное на основе изучения информации умозаключение, выводы, сформированные знания), так и продукт материальный (страноведческий коллаж, альбом, туристический проспект, написание письма зарубежному сверстнику, создание презентации).

Подготовка проекта включает разные уровни деятельности. Возможно, учащимся потребуется задавать вопросы или искать информацию в справочнике. Это может вызвать «рабочий шум». Однако этого не стоит опасаться, так как такая активность способствует работе. Подготовить, оформить и представить проект-дело более долгое, чем выполнение традиционных заданий, соответственно, часть работы можно попросить учащихся выполнить дома. В процессе работы над проектом многие учащиеся, обсуждая работу в группе, неизбежно начинают говорить на русском языке. Ничего страшного в этом нет, так как окончательный вариант готовится на английском языке. Учащиеся должны научиться самостоятельно находить нужную информацию, обращаясь за помощью к учителю только тогда, когда они сами не могут найти ответ на вопрос. При оценке готового проекта следует обращать внимание не только на правильное использование языка. Важным стимулом для развития личности учащихся является степень их творчества и оригинальности при выполнении проекта.

В 3-4 классах я работаю по учебнику М.З. Биболетовой. В конце каждого раздела у нас предусмотрен проект. И когда мы начинаем изучение новой темы я перед детьми ставлю цель, для того чтобы они накапливали материал по данной теме. Особой популярностью пользуются проекты «Меню для школьной столовой», «Школа будущего», «Магазин модной одежды для звёзд». В 8 классе по теме «Путешествие» учащиеся представляли 3 страны, готовили презентации,

сувениры, буклеты о выбранной стране, разрабатывали маршруты посещения достопримечательностей.

Как известно, целью обучения иностранному языку в школе является формирование межкультурной компетенции учащихся, которая реализуется в способности к речевому общению. Залогом успешной речевой активности учащихся наряду с традиционными являются нетрадиционные формы уроков английского языка, в ходе которых учащиеся приобщаются к культуре стран изучаемого языка, а также расширяют знания о культурном наследии родной страны, что позволяет учащимся принимать активное участие в диалоге культур.

Нетрадиционные формы проведения уроков дают возможность не только повышать интерес учащихся к изучаемому предмету, но и развивать их творческую самостоятельность, обучать работе с различными источниками знаний.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Введение в коммуникативную методику обучения английскому языку: пособие для учителей России. – Oxford University Press, 2003.

2. Савинков А. Проект, проектирование и «проектное обучение» в современном образовании. // Школьный психолог. – 2007. – № 23. – С. 6-10.

3. Селевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: В 2 т. – М.: НИИ школьных технологий, 2006.

Тулаева Ольга Юрьевна,
учитель русского языка и литературы,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

ВИДЫ ИНТЕРАКТИВНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ (ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ И ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ)

На сегодняшний день использование электронных образовательных ресурсов является насущной необходимостью. В чём же заключаются преимущества использования ЭОР?

1. Наглядность.
2. Экономия времени на уроке.
3. Возможность организации активной самостоятельной деятельности.
4. Доступность получения знаний из различных дополнительных источников.
5. Индивидуальный темп работы.

Если до настоящего времени применение в учебном процессе информационных технологий поощрялось, но не являлось обязательным, то с введением в действие новых стандартов ситуация существенно меняется. ФГОС фактически обязывают педагогов использовать в образовательном процессе ИКТ и обучать учащихся их разумному и эффективному использованию [1]. В частности, согласно стандартам, обучающийся должен:

- активно использовать средства ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач;
- уметь вводить текст с помощью клавиатуры;
- готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- уметь использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с

коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.

Разработчики ФГОС рекомендуют выстраивать образовательный процесс на основе следующих базовых технологий:

- Технология, основанная на создании учебной ситуации (решение задач, практически значимых).
- Технология, основанная на реализации проектной деятельности.
- Информационные и коммуникационные технологии.
- Технология, основанная на уровневой дифференциации обучения.

Сегодня мы остановимся на двух последних.

Понятие «Дифференцированное обучение» в переводе с латинского означает разделение, разложение целого на различные части, формы, ступени.

Дифференцированное обучение создает условия для максимального развития детей с разным уровнем способностей: для реабилитации отстающих и для продвинутого обучения тех, кто способен учиться с опережением.

Цель дифференцированного обучения – организовать учебный процесс на основе учета индивидуальных особенностей личности, т.е. на уровне его возможностей и способностей.

Основная задача дифференцированной организации учебной деятельности – раскрыть индивидуальность, помочь ей развиться, устояться, проявиться, обрести избирательность и устойчивость к социальным воздействиям.

Виды дифференциации определяются в соответствии с основаниями дифференциации.

1. **Дифференциация по психологическим особенностям личности**. Это учет особенностей познавательных процессов учащихся: мышления, памяти, внимания, который может проявляться в специальных заданиях на развитие сосредоточенности, переключаемости внимания для отдельных групп учащихся, заданий на развитие логической памяти и т.д.

При данной дифференциации учитываются операции, влияющие на обучение. К ним относятся: осведомлённость, интуитивное понятийное мышление, понятийное логическое мышление, понятийная категоризация, математическая интуиция, абстрактное мышление, образный синтез, пространственное мышление, логическая оперативная память. Так, психологической службой гимназии выявлено, что образный синтез у учащихся 6Г класса, в котором я преподаю, находится на уровне ниже среднего, поэтому рекомендовано в работе с этими учащимися использовать интерактивные таблицы:

- Готовая таблица.
- Пошаговое раскрытие таблицы. Данный вид деятельности возможен как на этапе актуализации знаний перед изучением новой темы урока, так и при собственно изучении новой темы урока при трансформации текстового документа в табличную форму: дети предполагают, а затем проверяют свои предположения.
- Заполнение ячеек таблицы. Такая работа возможна в качестве закрепления материала либо проверки домашнего задания.
- Выстраивание таблицы из отдельных элементов – пазлов.

2. **Дифференциация по обученности** (т.е. чему научили) предполагает задания, устраняющие пробелы в знаниях. После изучения темы ученики делятся на две группы: усвоившие и не усвоившие материал. Дальнейшая работа с этими группами, естественно, строится по-разному. Ученики, усвоившие материал, получают возможность углублять и расширять свои знания. С учениками другой группы организуется работа по отработке, коррекции изученного содержания. Здесь можно использовать игровые формы работы:

• самостоятельная работа с последующей самопроверкой;

• самостоятельная работа с недопустимостью неверного ответа– для менее успешных учащихся.

3. **Дифференциация по познавательным способностям.** Это задания различного уровня сложности. При этом усложнение может происходить за счет привлечения пройденного материала, когда ученикам необходимо установить близкие или дальние связи между различными фрагментами содержания. Усложнение заданий может происходить и за счет усложнения видов работы, усиления уровня творческой деятельности, необходимой при выполнении задания.

4. Дифференциация по интересам и склонностям учащихся. В соответствии с таким видом дифференциации можно выстроить выполнение и проверку домашнего задания. Так, учащимся можно предложить написать упражнение не в тетради, а в файле NOTEBOOK и на уроке наглядно продемонстрировать получившийся результат. Также можно предложить разработать самостоятельно задания по изученному на уроке материалу.

Разноуровневая дифференциация обучения широко применяется на разных этапах учебного процесса: изучение нового материала; дифференцированная домашняя работа; учет знаний на уроке; текущая проверка усвоения пройденного материала; самостоятельные и контрольные работы; организация работы над ошибками; уроки закрепления.

На каждом этапе урока возможно использование заданий с дозированной помощью. Выполняя *задание с дозированной помощью*, ученик получает подсказки, к которым он может обратиться, а может и не обратиться в процессе выполнения задания. В данном случае объем процента дозированной помощи определяет сам ученик.

Виды заданий с дозированной помощью:

• Заранее подготовленная «спрятанная» подсказка, содержащая теоретические сведения.

• Подсказка-ссылка на Интернет-ресурс. Такая подсказка может быть двух видов: общая ссылка или ссылка уже на конкретную информацию. Например. Ссылка может быть на фразеологический онлайн словарь или ссылка на конкретную статью в этом словаре. Во втором случае педагог заранее предполагает, где может возникнуть затруднение у обучающихся. Допустим, в ряд изученных фразеологизмов попадает новое выражение, при анализе языковых единиц может возникнуть затруднение, и тогда у обучающихся появляется возможность воспользоваться справочным материалом.

• Ссылка на пройденный материал. Так, при написании сжатого изложения в 6 классе необходимо вспомнить материал, изученный в 5 классе: что собой представляет сжатый текст, способы сжатия текста. Если данную информацию учащиеся легко воспроизводят, то можно переходить к следующему этапу урока, если же учитель понимает, что материал требует более основательной отработки, то он может воспользоваться ссылкой на пройденный материал.

Если работа с доской ведётся учителем в системе, то он может разработать универсальный шаблон с различными видами ссылок: ссылка на словари, на справочные порталы.

Главными результатами и критериями эффективности дифференциации и индивидуализации обучения через использование электронных образовательных ресурсов являются:

1. повышение эффективности образования, обеспечивающего каждому максимальное развитие своих возможностей, способностей;

2. ликвидация единообразия;

3. формирование и развитие индивидуальности, самостоятельности и творческого потенциала ребёнка, максимальное развитие одаренных детей и развитие интереса к урокам у слабоуспевающих детей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Разработка рекомендаций по практическому внедрению ЭОР в общеобразовательных учреждениях субъектов. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://eor-np.ru/node/91
2. http://standart.edu.ru

Секлетова Наталья Николаевна.
доцент кафедры информационных систем и технологий:
Тучкова Анна Сергеевна.
аспирант,
ФГОБУ ВПО «Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики».
г. Самара

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД К ФОРМИРОВАНИЮ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У СПЕЦИАЛИСТОВ

Бурное развитие цивилизации привело к тому, что естественная природа не успевает приспосабливаться к быстро меняющемуся и усиливающемуся вторжению в нее технической деятельности человека и его потребительскому отношению к природным ресурсам. Это способствует обострению экологической ситуации в современном обществе и развитию экологического кризиса.

Как считают специалисты-экологи, Россия, как и большинство развитых стран, вступила в период возможных техногенных катастроф. Никакие технические средства сами по себе не могут улучшить состояние окружающей среды, если люди не готовы к использованию экологически безопасных подходов и технологий. Очевидно, что доминирующей причиной экологического кризиса и нарушения баланса техносферы с окружающей природной средой является низкий уровень культуры современного технократического общества, которое зашло в тупик, признав приоритетным развитие технического оснащения человечества, а не его гармоничное сосуществование с природой.

В решение этой глобальной задачи вносят свой вклад различные институты и организации общества, но, несомненно и то, что решающая роль в этом процессе принадлежит системе образования, позволяющей внедрять экологические знания, начиная практически с дошкольного возраста и в течение всей последующей жизни человека.

Поэтому образование сегодня необходимо рассматривать как один из главных факторов, обуславливающих выход из экологического кризиса и способствующих социальному и экономическому прогрессу общества. Система образования должна быть непрерывной и постоянной, разноуровневой и разнообразной, так как без развития экологического сознания невозможно ни применение экологически чистых технологий, ни разумное отношение к природным ресурсам, ни установление справедливого экономического порядка. Особое значение это приобретает в технических вузах, потому что в данные учебные заведения поступают люди, увлеченные техникой, которая олицетворяет для них средство власти над природой [4, с. 15].

При этом формирование экологической культуры у студентов заключается в воспитании ответственного, бережного отношения к природе. Достижение этой цели возможно при условии целенаправленной работы учебного заведения по формированию у учащихся системы научных знаний, направленных на познание

процессов и результатов взаимодействия человека, общества и природы; экологических ценностных ориентаций, норм и правил в отношении к природе и её охране [5, с. 2].

В 1999 г. в Болонье двадцатью девятью странами Европы (позднее тридцатой была включена в список страна Лихтенштейн) подписана декларация «Зона Европейского высшего образования», долгосрочной целью которой стало создание общеевропейского пространства высшего образования с целью повышения мобильности граждан на рынке труда и усиления конкурентоспособности европейского высшего образования. Создание декларации легло в основу Болонского процесса [2, с. 86]. Россия подписала Болонскую декларацию в ходе Берлинской конференции 2003 г. Вскоре была создана концепция модернизации российского образования на период до 2010 г., в которой в качестве одного из оснований обновления образования значится компетентностный подход.

В отечественном образовании компетентностный подход в настоящее время проходит период адаптации к российской образовательной системе. Вопросом реализации компетентностного подхода в системе образования в настоящее время занимается большое число ученых-педагогов (А.С. Белкин, Э.Ф. Зеер, И.А. Зимняя, О.Е. Лебедев, А.В. Хуторской, Т.М. Ковалева, Д.Б. Эльконин, В.В. Башев, Ю.В. Сенько, А.М. Аронов и др.).

По мнению многих ученых, процесс формирования экологической культуры в существующей системе образования может развиваться эффективнее в рамках компетентностного подхода. Под компетентностным подходом понимают «совокупность общих принципов определения целей образования, отбора содержания образования, организации образовательного процесса и оценки образовательных результатов» [1, с. 16].

Компетентностный подход предполагает не усвоение отдельных друг от друга знаний и умений, а овладение ими в комплексе. В связи с этим меняется, точнее, по-иному определяется система методов обучения. В рамках указанного подхода основным непосредственным результатом образовательной деятельности является формирование у обучающихся ключевых компетентностей. Под ключевыми компетентностями понимают «способность учащихся самостоятельно действовать в ситуации неопределенности при решении актуальных для них проблем» [1, с. 22].

Результаты опытно-экспериментальных работ множества ученых показали, что общая целевая направленность на развитие у студента экологического сознания с позиции компетентностного подхода реализуется через решение следующих задач: 1) формирование экологического понимания мира, знаний, умений и практических навыков, составляющих основу экологически обоснованной деятельности будущих специалистов; 2) развитие у студентов потребностей, мотивов, ценностно-смысловых ориентаций, инициирующих экологически-обоснованную трудовую деятельность в техносфере [3, с. 20].

Компетентностный подход на всех уровнях образования объективно соответствует и социальным ожиданиям в сфере образования, и интересам участников образовательного процесса. Вместе с тем этот подход вступает в противоречие со многими сложившимися в системе образования стереотипами, существующими критериями оценки учебной деятельности, педагогической деятельности.

На данном этапе развития системы образования осуществить компетентностный подход к формированию экологической культуры скорее всего можно в опытно-экспериментальной работе образовательных учреждений. Наряду с этим необходима теоретическая и методическая подготовка кадров к реализации

компетентностного подхода, в том числе в центрах повышения квалификации. Необходимы изменения и в нормативной базе деятельности образовательных учреждений, прежде всего, в аттестации кадров и учреждений образования. Естественно, что необходимым условием компетентностного подхода в массовой практике становится формирование нового поколения примерных учебных программ и учебных пособий, включающих экологическую составляющую. Обеспечить все перечисленные условия непросто, но, не используя компетентностный подход, достигнуть нового качества экологического образования вряд ли возможно.

Компетентностный подход наиболее точно отражает суть модернизационных процессов в сфере образования, так как характеризуется такими умениями, способностями, личностными характеристиками, которые должны непосредственно использоваться в практической деятельности и формироваться через личностный опыт. В тоже время, компетентностный подход расширяет сферу влияния образования на личность за счет установки на саморазвитие во всех видах жизнедеятельности (познавательной, профессиональной, социальной, личностной) и предполагает качественно иную систему оценки готовности выпускника к продолжению обучения и успешной адаптации к быстро меняющемуся обществу.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акулова О.В., Бакушина А.Н., Конасова Н.Ю. Проблемы формирования нового поколения учебных изданий: аналитический доклад / под ред. О.Е. Лебедева. – М.: ЗАО «МТО ХОЛДИНГ», 2004. – 16 с.

2. Бочарникова М.А. Компетентностный подход: история, содержание, проблемы реализации. // Начальная школа. – 2009. – № 3. – С. 86-92.

3. Ермолаева П.О. Основные подходы к изучению экологической деятельности: монография. – Казань, 2008. – С. 20-46.

4. Ситаров В.А. Дидактика: монография. – Москва, 2002. – 15 с.

5. Таран О.А. Формирование экологической культуры студентов технических профилей в образовательном процессе вуза: автореф. дис. … канд. пед. наук. – Ставрополь, 2006. – 2 с.

Тюжина Ирина Викторовна,
старший преподаватель кафедры Информатики,
прикладной математики и методики их преподавания,
ФГБОУ ВПО «Поволжская государственная социально-гуманитарная академия»
г. Самара

ДИДАКТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ОБУЧЕНИЕМ MOODLE ПРИ ИЗУЧЕНИИ КУРСА «ОСНОВЫ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКИ ИНФОРМАЦИИ»

В настоящее время система высшего педагогического образования претерпевает существенные изменения. Одним из аспектов этого процесса является сокращение аудиторных часов, выделяемых профильным дисциплинам, и смещение акцентов в сторону самостоятельной работы студентов. Как следствие особое значение приобретает вопрос оптимизации учебного процесса. Идёт непрерывный поиск наиболее эффективных форм и методов обучения и их сочетаний. На сегодняшний день, наряду с традиционными лекциями и семинарами свое место занимают дистанционные курсы и электронное обучение. Последнее определяется в Федеральном законе об образовании, вступившем в силу 1 сентября 2013 г., как «организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку

информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников» [3].

Плюсы систем электронного обучения достаточно очевидны, они позволяют повысить объективность оценки, подстраиваться под индивидуальный темп обучения каждого из учащихся, автоматизировать проверку некоторых заданий, сокращая временные затраты учителя, предоставляют возможность корректировать курс по ходу его изучения и т.д.

Особое место среди подобных программ занимает система управления обучением (СУО) Moodle – «Модульная объектно-ориентированная учебная система». Данное программное обеспечение выгодно отличается от основных конкурентов, таких как отечественная система «Прометей» и популярная за рубежом разработка WebCT, тем, что является бесплатным и открытым. Последнее означает, что система распространяется в открытом исходном коде, то есть существует возможность настроить её под потребности конкретного образовательного учреждения, встроить новые модули т.д. При этом программа не уступает коммерческим аналогам по своему функциональному наполнению, а в некоторых аспектах превосходит конкурентов. Так СУО Moodle содержит уникальный элемент «Wiki», подразумевающий коллективное редактирование, позволяет студентам создавать глоссарий и т.д. Система поддерживает более 70 языков (имеется в том числе русская локализация), используется в 218 странах мира, более чем 66 тысячами образовательных заведений [1, с. 15] поддерживает импорт и экспорт файлов любых форматов.

Рассмотрим некоторые возможности СУО Moodle на примере курса «Основы математической обработки информации». Прослеживающаяся тенденция отхода от культурологического подхода при изучении математики в пользу прагматического накладывает определенный отпечаток на содержание дисциплины [2, с. 193]. Курс находится на стыке математики и информатики, и использование электронных ресурсов при его изучении выглядит более чем логичным.

Базовый теоретический материал по теме может быть представлен в виде презентаций, видео-уроков или интерактивных лекций. При определённой настройке переход к следующему блоку текста возможен только после верного ответа на вопрос по тексту лекции. Разработанный нами курс «Основы математической обработки информации» рассчитан на 6 лекций и 4 лабораторные работы. На наш взгляд, использовать возможность условного перехода целесообразно лишь на начальных стадиях, когда студентов знакомят с базовыми понятиями математической статистики (первые две лекции). В дальнейшем при описании конкретных математических методов применение условного перехода становится менее рациональным. Очевидно, студентам придется возвращаться к материалам лекций при выполнении лабораторного практикума, и необходимость отвечать на вопросы лишь затруднит навигацию.

Важнейшую часть курса занимает лабораторный практикум. Система Moodle поддерживает хранение файлов различных типов, что позволит студентам загрузить работу, выполненную в MS Excel, пакете Statistica и т.д. При этом у преподавателя существует возможность оценивать студенческую работу в «анонимном» режиме, отключив отображение фамилии, повышая объективность. Кроме того, сама оценка может выставляться как в привычном виде «неудовлетворительно», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично», так и в балльном эквиваленте. В содержании курса «Основы математической обработки

информации», изучаемом студентами направления «Педагогическое образование», рассматривается специфика педагогических измерений. Очень важно объяснить студентам, что школьные оценки не являются измерениями в абсолютной шкале, их нельзя складывать, делить или умножать (сумма знаний двоечника и троечника не равна знаниям отличника), а столь привычный «средний балл», строго говоря, имеет весьма сомнительное право на существование. Выставление оценок в различных режимах является ещё одной возможностью подчеркнуть, что данные баллы – по сути порядковая шкала, показывающая лишь взаимное расположение объектов, но не разность между ними.

Отличительной особенностью Moodle является возможность разработки глоссария студентами. Часто этот пункт недооценивается преподавателями. Видимо, считается, что при разработке глоссария каждый студент выложит напротив термина определение из учебника, и работа его в лучшем случае будет состоять в бездумном перенаборе текста, в худшем – в выполнении команд «copy»/«paste» при копировании текста из сети интернет. Однако, само название «глоссарий» не должно смущать разработчика курса. Задание может состоять не только в записи определения, но и также в указании примера, загрузке подходящей картинку и т.п. Так в рамках курса «Основы математической обработки информации» студентам предлагается дать определение различным измерительным шкалам (номинативной, порядковой, интервальной и отношений) и привести пример такой шкалы. Такого рода задания существенно сокращают риск бездумного переписывания. Кроме того в Moodle создание глоссария является оцениваемым заданием и существует возможность оценки статей студентами. Таким образом, каждый ученик не только сам продумывает различные варианты шкал, но и, проверяя задания товарищей, сможет оценить их примеры и закрепить полученные знания.

Отметим, что в отличие от Moodle, Прометей позволяет разрабатывать глоссарий только преподавателям, а в WebCT такая возможность не поддерживается вовсе.

Ещё одной приятной особенностью СОУ Moodle является возможность заполнения анкеты. Обычно этот элемент курса используется преподавателями на начальном этапе, чтобы собрать данные помогающие верно выстроить курс (анкета может содержать такие вопросы следующего плана «как вы оцениваете свои знания в области информатики», «каким программным обеспечением вы пользуетесь» и т.д.). В общем случае результаты исследования доступны только учителю. Однако, в курсе «Основы математической обработки информации» этот элемент приобретает дополнительное значение. Простейшие статистические исследования (проверка распределения на нормальность например) целесообразно проводить на реально существующей выборке. Заполнив анкеты, студенты смогут получить сводные данные по собственному курсу, и работать не с абстрактными понятиями, а с актуальной для них информацией. Преподавателю необходимо в настройках установить соответствующий уровень доступа для студентов.

Самые широкие возможности представлены в области контроля знаний. Помимо ответов на вопросы по ходу лекций, предусмотрены системы тестирования с огромным выбором вариантов заданий: вопрос-эссе, вопрос с выбором вариантов ответа, вычисляемый вопрос, вопрос с кратким, вписываемым ответом, вопрос-описание, вопрос на соответствие и т.д. В курсе «Основы математической обработки информации», на наш взгляд, возможно и целесообразно использование нескольких видов вопросов. Это и классические вопросы с множественным выбором, и задание на соответствие (термины и их определения), и выбор ответа верно/не верно. Отдельно заслуживает внимания

вычисляемый ответ. Мы не предлагаем использовать данный вариант при проверке сложных статистических вычислений. Не только потому, что это зачастую трудоемкий процесс, но и по той причине, что в данном случае гораздо важнее видеть ход решения и интерпретацию результатов (принятие или отклонение статистической гипотезы) нежели числовое значение. Однако при вычислении мер центральной тенденции: моды, медианы, размаха, дисперсии на примере небольших выборок использование вычисляемого вопроса вполне целесообразно. При этом выборка генерируется случайным образом в заданных рамках, что сводит риск списывания и подсказок к минимуму, верный ответ на один и тот же вопрос у каждого из испытуемых будет разным. Среда позволяет настроить погрешность, часто значение получается дробным, в этом случае составитель теста может как письменно указать, что хочет видеть ответ с точностью до сотых долей, так и задать погрешность в одну сотую. Интересен вариант с множественным вычисляемым ответом. Так же как и в предыдущем случае, исходные данные генерируются в заданных нами границах, но на этот результат высчитывает не студент, а сама система. Для этого используется несколько формул, лишь одна из которых верна. Задача студента выбрать правильный ответ. Необходимо помнить, что при определенных выборках в результате разных вычислений могут получаться одинаковые значения (так мода и медиана выборки могут совпадать). Преподавателю важно помнить об этом и быть внимательным при заполнении границ вводимых значений. Мы не рекомендуем злоупотреблять вопросами подобного плана. При большом их содержании в банке вопросов, достаточно одного двух вопросов непосредственно в тесте.

В разработанном нами курсе «Основы математической обработки информации» предусмотрено два тестирования: тест «Измерительные шкалы и характеристики ряда» и итоговый тест.

Отметим, что составитель курса может настроить количество попыток сдачи теста, и время между попытками, причем, время между первой и второй попыткой прописывается отдельно. Каждая из попыток будет зафиксирована.

Возможности Moodle гораздо шире описанных в данной статье, однако, в рамках предложенного курса нам кажется целесообразным использование именно этих элементов.

Помимо очевидных плюсов, перечисленных выше, электронному обучению традиционно приписывают ряд минусов. К ним можно отнести отсутствие живого общения между преподавателем и учеником, необходимость высокого уровня самодисциплины и мотивации учащегося. В этой связи нам хотелось бы подчеркнуть, что речь идёт о дистанционной технологии обучения, которая используется в преподавании курса «Основы математической обработки информации» наряду с традиционными.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Горбатов С.В. Использование электронных технологий в процессе обучения лиц с ограниченными возможностями. // Самарский научный вестник. – Самара: Изд-во ПГСГА, 2012. – № 1 (1). – С. 14-15.

2. Добудько Т.В., Тюжина И.В. Развитие школьной математики в СССР как предпосылка современного состояния российского математического образования. // Теория и практика общественного развития. – 2013. – № 10. – С. 190-193.

3. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»: [Принят Гос. Думой 21.12.2012 г., (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2014)] // Российская газета. – 2012. – № 303.

Тюнина Маргарита Борисовна,
учитель-логопед,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ В РАМКАХ ФГОС ВТОРОГО ПОКОЛЕНИЯ

Развитие и перспективы ребёнка, имеющего речевые нарушения, во многом зависят от квалификации специалистов, к которым он попадёт в дошкольном образовательном учреждении и школе. Учитель-логопед не только открывает ему неограниченные возможности общения, он – своеобразный проводник маленького человека в многообразный мир человеческих взаимоотношений. Преодоление речевого нарушения вселяет в ребёнка уверенность в собственных силах, способствует развитию его познавательных способностей. Раздвигая рамки общения – как в среде сверстников, так и с взрослыми – ребёнок становится более эмоциональным, пытливым и отзывчивым. Меняются его взгляды на мир, его отношения с окружающими. Он становится более открытым к установлению контактов с другими людьми, более восприимчивым к новым знаниям, ощущает себя полноценным человеком.

В стандартах второго поколения на первое место выходят требования к результатам освоения образования, а также квалификационные процедуры подтверждения соответствия реально достигнутых результатов ожидаемым. Целью образования становится личностное, социальное, познавательное и коммуникативное развитие учащихся.

ФГОС второго поколения строится на деятельностном подходе. Учителям-логопедам школьных логопунктов важно ориентироваться на следующие показатели деятельностного подхода стандартов второго поколения:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- более гибкое и прочное усвоение знаний учащимися;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий.

В концепции фундаментального ядра общего образования определены следующие основные виды универсальных учебных действий (далее – УУД): личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Личностные УУД обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

Регулятивные УУД обеспечивают организацию учащимися своей учебной деятельности и включают:

целеполагание – планирование – прогнозирование – контроль в форме сличения способа действия и его результата – коррекция – оценка, элементы волевой саморегуляции как способности к волевому усилию.

Познавательные УУД включают общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем.

Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и сознательную ориентацию учащихся на позиции других людей (прежде всего, партнера по общению или деятельности), умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу

сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Новый стандарт предлагает в качестве основных образовательных результатов предметные, метапредметные и личностные. Результаты деятельности школьного учителя-логопеда напрямую влияют на качество обучения по литературному чтению, русскому языку, окружающему миру, что, как мы видим, является основополагающим для дальнейшего усвоения знаний учащимися в основной начальной школе. С введением нового стандарта общего образования деятельность школьного учителя-логопеда как полноценного участника образовательного процесса должна стать более значимой, конкретной и измеримой. Решение совокупности указанных задач может быть успешным при организации методически грамотного логопедического сопровождения.

Компонентами логопедического сопровождения являются:

- профилактика речевых нарушений;
- логопедическая диагностика;
- коррекция речевых дефектов;
- формирование всех сторон (компонентов) речи;
- развитие невербальных психических функций;
- развитие эмоционально – волевой сферы;
- формирование нравственных установок ребёнка.

Определим цель, задачи, направления деятельности учителя-логопеда по организации сопровождения детей-логопатов в рамках требований и показателей новых стандартов.

Целью логопедического сопровождения является коррекция и развитие устной и письменной речи.

В процессе логопедического сопровождения в соответствии с индивидуальным речевым профилем и особенностями личности ребёнка-логопата специалист самостоятельно ставит перед собой перечень задач:

1. Провести логопедическую диагностику:

- своевременно выявить речевые нарушения;
- предупредить возможные вторичные дефекты, вызванные первичными речевыми нарушениями;
- определить параметры и периодичность логопедического мониторинга.

2. Скоррегировать и развить фонетико-фонематическую сторону речи детей-логопатов:

- исправить дефектное звукопроизношение,
- сформировать звукослоговую структуру слова,
- развить фонематические процессы (фонематическое восприятие, анализ и синтез).

3. Сформировать лексический компонент речи:

- уточнить, расширить, обогатить словарный запас до возрастных нормативов параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, связать с изучением школьной программы;
- сформировать семантическую структуру слов;
- развить лексическую системность и семантические поля;
- закрепить парадигматические и синтагматические связи слов;
- сформировать парадигму словообразования;
- закрепить учебную лингвистическую терминологию;
- избавить словарный запас от слов-паразитов, жаргонизмов, ненормативной лексики.

Расширение словарного запаса рекомендуем осуществлять тематически с использованием разных частей речи.

4. Сформировать грамматическую сторону речи учащихся:

- устранить имеющиеся аграмматизмы;
- закрепить категориальное значение различных частей речи;
- отдифференцировать категориальное значение различных частей речи;
- уточнить грамматическое значение слов;
- сформировать грамматические и морфологические обобщения;
- сформировать парадигму словообразования;
- развить морфемный и морфологический анализ.

5. Сформировать синтаксический компонент речи и связную речь:

- сформировать синтаксическую структуру простого и сложного предложения;
- расширить фразу до необходимого объёма;
- развить навык построения связного речевого высказывания, смыслового программирования.

6. Выявить и скоррегировать нарушения письменной речи: дислексию и дисграфию.

7. Скоррегировать проявления заикания, развить просодический компонент речи.

8. Развить невербальные психические функции в единстве с коррекцией речи:

- мышление – репродуктивное, творческое, лингвистическое (способности к анализу, синтезу, сравнению, обобщению на языковом материале, операций классификации и сериации на основе различных лингвистических критериев);
- сукцессивный анализ и синтез;
- свойства внимания (объём, распределение, концентрацию, устойчивость, переключение;
- зрительную и речеслуховую память;
- временные и пространственные представления;
- мелкую моторику;
- динамическую организацию двигательного акта;
- сенсомоторные взаимодействия;
- межполушарное взаимодействие.

9. Воспитать интерес к занятиям, повысить школьную мотивацию:

- создать на занятиях общую эмоционально позитивную атмосферу.

Для достижения эмоционального комфорта необходимо положительно воспринимать даже незначительные положительные достижения ребёнка, психологически поддерживать его в виде поощрительных прикосновений.

Возбуждать эмоции удивления, новизны, сомнения. Рекомендуем приём шутливой формулировки целей заданий и упражнений, Важно широко использовать игры, игровые упражнения, загадки, кроссворды, ребусы.

Формировать смысловую мотивацию к участию в совместной с учителем-логопедом деятельности. С этой целью актуально использовать приёмы нейролингвистического программирования.

10. Сформировать произвольную сферу через действия: целеполагания, планирования, рефлексии, самоанализа, оценки, волевой саморегуляции.

11. Элиминировать эмоциональные расстройства: проявления неуверенности, тревожности, фрустрации.

12. Формирование коммуникативных умений и навыков:

- самостоятельно планировать речевое высказывание;

- точно выражать свои мысли в соответствии с ситуацией;
- диалогические и монологические высказывания;
- умения, необходимые для осуществления эффективного взаимодействия (вступать в контакт, поддерживать контакт, прерывать контакт);
- совершенствование паралингвистических и экстралингвистических средств общения: просодики, жестов, мимики;
- отвечать на вопросы в точном соответствии с инструкцией, заданием, с адекватным использованием усвоенной терминологии;
- обращаться к учителю-логопеду или товарищу по группе за разъяснением;
- воспитание толерантности, культуры речевого общения.

13. Сформировать нравственные установки ребёнка через смысловое содержание речевого материала.

Логопедическое сопровождение ведётся по следующим направлениям:

1. Диагностическое.

К диагностическому направлению могут быть отнесены следующие виды деятельности школьных логопедов: обследование речи учащихся начальных классов с целью комплектования групп, определение детей для индивидуальной коррекционной и консультативной работы.

В первых классах рекомендуем проводить двухэтапную логопедическую диагностику. На первом этапе осуществляется экспресс-диагностика, охватывающая всех учащихся и позволяющая судить об уровне речевого развития первоклассников, о сформированности некоторых универсальных учебных действий у ребенка (преимущественно коммуникативных и регулятивных). Второй этап диагностики представляет собой углубленное логопедическое обследование, охватывающее все компоненты речевой системы и выявляющее сформированность всех видов универсальных учебных действий.

Для диагностики и мониторинга рекомендуется использовать «Тестовую методику диагностики устной речи» Т.А. Фотековой, нейропсихологические диагностики письма и чтения младших школьников Т.В. Ахутиной, Н.М. Пылаевой, О.Б. Иншаковой. По результатам диагностики составляется аналитическая справка. Результаты логопедического обследования необходимо обсудить с педагогом-психологом, классным руководителем.

2. Коррекционно-развивающее.

К коррекционно-развивающему направлению относятся:

- индивидуальные и групповые занятия по коррекции речи;
- работа в составе школьного психолого-медико-педагогического консилиума;
- проведение логопедической диагностики, отслеживание динамики развития учащихся.

3. Методическое. Повышение профессиональной компетентности.

К данному направлению логопедического сопровождения относятся:

- консультирование педагогических работников; родителей (законных представителей);
- проведение открытых логопедических занятий;
- выступления на родительских собраниях; на школьных МО учителей начальных классов, городских МО учителей-логопедов;
- публикации статей в СМИ, участие в форумах на логопедических сайтах;
- работа по теме самообразования;
- диссеминация опыта работы;
- совместная деятельность с педагогами, медицинскими работниками

(обсуждение результатов диагностики, конструирование коррекционно-развивающей программы, при необходимости внесение корректив в программу, отслеживание динамики развития детей-логопатов);

- осуществление преемственности по вопросам речевого развития детей между ДОУ и школой;
- пополнение кабинета новинками методической литературы, изготовление и обновление наглядных пособий.

Обозначенные в рамках новых стандартов цели, задачи, направления логопедического сопровождения напрямую стратегически отражаются в системе коррекционно-логопедического сопровождения школьников. Таким образом, стратегия и оптимизация деятельности учителя-логопеда сопряжены с обновленными стандартами и проходят ведущей линией взаимодействия специалистов системы общего образования.

Усатых Людмила Ивановна,
учитель математики;
Зиятдинова Расима Амеряновна,
учитель истории,
МБОУ «Марковская СОШ»,
пос. Марковский, Пермский край

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК СРЕДСТВО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДОСТУПНОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ РЕБЕНКА-ИНВАЛИДА И ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Актуальность проблемы обучения детей-инвалидов обусловлена спецификой современной образовательной ситуации. По данным Министерства образования и науки Российской Федерации, в настоящее время «только 30 процентов новорожденных могут быть признаны здоровыми. Более половины детей имеют функциональные отклонения, требующие лечебно-коррекционных и реабилитационных мероприятий», 587 тыс. детей отнесены к категории дети-инвалиды [3].

Ограниченность социальных контактов и общения со сверстниками, бедность социального опыта затрудняют формирование социальной и коммуникативной компетентностей у детей-инвалидов, что негативно сказывается на их социализации. Но при этом все акценты направлены на устранение барьеров во внешнем мире, а, в первую очередь, необходимо устранить барьеры внутренние, обеспечить детям опыт социальной коммуникации. Да и не под силу многим больным детям выдержать режим и ритм общеобразовательной школы, даже оборудованной пандусами и лифтами.

Выходом в сложившейся ситуации и является дистанционное обучение – обучение, позволяющее каждому ребенку-инвалиду найти оптимальный для себя способ получения образования и успешной адаптации в жизни.

В настоящее время дистанционное образование нередко называют одной из самых современных форм получения знаний. Данная форма получения образования приобретает все большую популярность, особенно в профессиональном обучении. При этом «под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационных и телекоммуникационных технологий при опосредованном (на расстоянии) или не полностью опосредованном взаимодействии обучающегося и педагогического работника» [2].

Последовательная и грамотная работа с использованием компьютерных технологий позволяет резко повысить мотивацию детей, что способствует стабилизации качественного результата уровня обученности учащихся.

Информатизация учебно-воспитательного процесса и освоение новой формы обучения (дистанционной) открывает новые возможности для решения проблем в обучении детей-инвалидов. Наиболее значимые:

1. Оптимизация форм представления учебного материала.
2. Создание учебно-познавательной среды, интенсифицирующей процесс развития самостоятельной учебно-познавательной деятельности, что важно для реализации как образовательных, так и социализирующих задач школы.
3. Обогащение интеллектуальной и творческой среды, вовлечение учащихся в создание мультимедийных и программных продуктов [4].

Положительные стороны дистанционного обучения

Дистанционное образование, несомненно, имеет свои преимущества перед традиционными формами обучения. Оно решает психологические проблемы учащегося, снимает временные и пространственные ограничения, проблемы удалённости от учебных заведений, помогает учиться людям с физическими недостатками, имеющими индивидуальные черты и неординарные особенности, расширяет коммуникативную сферу учеников и педагогов [5].

1. По уровню своего интеллектуального развития, в том числе и по способности к освоению компьютерных технологий, дети-инвалиды успешно усваивают знания, а иногда не только не уступают, но и даже превосходят своих сверстников – и школьников. Как показывает практика, дистанционное обучение стимулирует интеллектуальную деятельность детей-инвалидов, развивает пространственное мышление, память, логику, внимание, приучает работать самостоятельно, принимать решения и самому справляться с поставленными задачами. Дистанционное обучение, основанное на получении «знаний-умений-навыков» превращается в период обучения из цели обучения в средство актуализации познавательных, творческих и личностных возможностей учащихся. В этих условиях важным является то, чтобы каждый ребенок-инвалид находит оптимальный для себя способ успешно адаптироваться в жизни.

2. Используя систему ДО, учитель может наблюдать за процессом обучения как в режиме реального времени (в процессе выполнения заданий учащимися), так и по завершении работы с системой (анализируя предоставляемую системой дистанционного обучения отчетность), корректировать процесс обучения, давать дополнительные тесты со специфическими критериями или выдачей индивидуальных заданий. Посредством системы ДО, учащиеся получают возможность осуществлять доступ ко всем учебным программам и заданиям из дома или компьютерного класса, то есть из любого места, оснащенного компьютером, имеющего сетевое соединение с сервером системы ДО Центра дистанционного обучения.

3. Дистанционное обучение способствует:

- активизации роли учащегося в собственном образовании (в выборе доминантных направлений, форм и темпов обучения в различных образовательных областях);
- увеличению объема доступных образовательных массивов, научных достижений человечества;
- получению возможности общения учащегося с педагогами-профессионалами, со сверстниками, консультирование у специалистов высокого уровня, независимо от их территориальной расположенности.

Сегодня «Развитие дистанционного образования детей-инвалидов» определено как одно из приоритетных направлений национального проекта «Образование» [1]. Не осталась в стороне и Марковская школа, в 2012 году она также вступила в данный проект по разработке и внедрению ДО для детей-инвалидов. Использование данных форм при организации обучения инвалидов позволяет обеспечить ребенка качественным образованием, предоставляет возможность общения со сверстниками необходимого для социализации и адаптации в обществе. При ДО значительно расширяется информационное пространство, что очень важно для коррекции коммуникативных и адаптивных навыков, для преодоления последствий социально-психологической изоляции, в которой оказываются дети вследствие нарушения различных функций.

В начале проекта на занятиях на дому, была проведена диагностика структуры учебной мотивации среди учащихся-инвалидов. В тестах, предложенных учащимся, основное место занимали вопросы, направленные на изучение основных способов мотивации к учебной деятельности в целом.

При проведении диагностики структуры учебной мотивации до дистанционного обучения учащиеся показали 12,05 балла. В соответствии с методикой «Диагностика структуры учебной мотивации» 0-5 баллов – низкий уровень внутренней мотивации; 6-13 баллов – средний уровень внутренней мотивации; 14-20 баллов – высокий уровень внутренней мотивации, из этого следует, что учащиеся относятся к среднему уровню внутренней мотивации. Учащиеся понимают, что обучение необходимо, но желания и интереса недостаточно для более глубокого изучения материала.

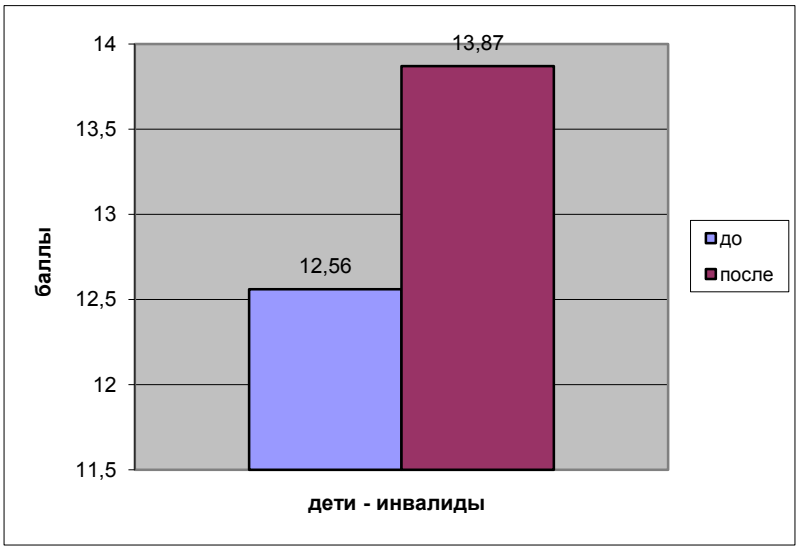


Рисунок 1. **Структура учебной мотивации детей – инвалидов**

Причинами низкой мотивации могут быть следующие: слабая социальная активность; нежелание учиться вообще; низкий интеллектуальный уровень.

Учебный процесс основан на интеграции очного и дистанционного обучения: выбранные курсы учащиеся школы осваивали, используя сайт i-Школы, вместе с этим к каждому из учащихся на дом приходит педагог, помогающий справиться с возникшими проблемами или трудностями. Курсы сайта i-Школы разработаны по всем предметам и устроены таким образом, что помогают ребенку не только развить свои способности, но и освоить общеобразовательную программу, а при желании и приступить к углубленному изучению предмета. По окончанию курсов учащимся выставляются итоговые оценки.

При помощи современных технологий ученик может не только получать задания и обучающие материалы, но и в режиме on-line общаться с преподавателем и другими учащимися.

После внедрения проекта было проведено повторное исследование мотивации, результаты изменились на 1,31 балла (Рис. 1), что является результатом формирования более высокого уровня мотивации. Это говорит о том, что у учащихся начинает проявляться собственная активность к учебной деятельности. Учащиеся-инвалиды непосредственно включены в процесс познания, и это доставляет им удовольствие, эмоциональное удовлетворение и понимания необходимости получения этих знаний.

Заключение: При помощи ДО учителю легче добиться желаемого результата в овладении учащимися-инвалидами содержания учебного предмета. Так же дистанционное обучение помогает сделать уроки более интересными и запоминающимися, результативными, что, в свою очередь, является основной целью учебной деятельности.

Использование дистанционных форм при организации обучения детей-инвалидов позволяет обеспечить ребенка качественным образованием вне зависимости от места обучения, предоставляет возможность общения со сверстниками необходимого для социализации и адаптации в обществе. Обучаясь в информационной компьютерной среде, ребенок одновременно получает и профессиональные навыки, которые в дальнейшем обеспечат ему работу и достойное существование.

Рассмотрение различных аспектов ДО, свидетельствует об актуальности данного вопроса в плане реализации условий повышения эффективности образования различных категорий учащихся, их интеграции в единое образовательное и социокультурное пространство.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акатов Л.И., Блинков Ю.А. О некоторых аспектах комплексного подхода к обучению и социальной реабилитации инвалидов. Материалы Международной научно-практической конференции «Высшее образование инвалидов». 20-22 июня 2000 г. Санкт-Петербург. – СПб.: НПЦ ЭПР. 2000 – С. 3-8.

2. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 42, п. 3, пп.5: [Принят Гос. Думой 21.12.2012 г., (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2014)] // Российская газета. – 2012. – № 303.

3. Федеральная целевая программа «Дети России» на 2007-2010 годы. Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 21 марта 2007 г. № 172

4. Шахмаев Н.М. Технические средства дистанционного обучения. М. – «Знание», 2000. – 276 с.

5. http://www.tulaschool.ru/teachers/57/1223/

Усачева Алевтина Борисовна,
учитель биологии;
Ананьева Светлана Николаевна,
учитель географии,
МБОУ «Лицей»,
г. Арзамас, Нижегородская область

АКТИВИЗАЦИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОГО ЦИКЛА ЧЕРЕЗ ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

Основными функциями образования, направленного на гармонизацию отношений общества и природы, становятся развитие знаний, умений и привитие ценностей, которые позволят ученикам принимать индивидуальные и

коллективные решения в отношении природной среды. Для этого ученику необходимо понимать основные закономерности существования окружающего мира, применять эти знания в повседневной жизни, принимать решения и осознавать их последствия, быть социально активным.

Ключевыми моментами в образовательном процессе должны стать эффективные взаимодействия в системах «учитель-ученик», «ученик-ученик». Роль учителя в этом взаимодействии заключается в том, что он создает наилучшие условия для развития мотивации творческой, экспериментальной и эмоциональной деятельности обучаемых. В связи с этим можно рекомендовать использование интерактивных форм обучения, таких методов и форм, при использовании которых процесс обучения «погружается» в процесс общения (взаимодействия), а активность обучаемых становится выше активности преподавателя.

Что же такое интерактивные методы обучения? Это:

- различные психологические упражнения на знакомство, сплоченность и сотрудничество внутри группы;
- мозговой штурм;
- имитация;
- диспуты и дискуссии;
- ролевые, дидактические и имитационные игры;
- учебные кейсы.

Одним из последних нововведений в методику преподавания предметов естественного цикла стало применение метода кейсов, которые способствуют развитию мотивационной готовности учащихся работать в команде и принимать командное решение.

Кейс-технологии представляют собой группу образовательных технологий, методов и приемов обучения, основанных на обучении путем решения конкретных задач-ситуаций (кейсов). Главное их предназначение – развивать способность разрабатывать проблемы и находить их решение, учиться работать с информацией. Использование данных технологий способствует формированию информационных и коммуникативных компетенций учащихся.

Учебный кейс – кейс с формированием проблемы, выведенной из конкретной ситуации, при котором не даются готовые ответы, их необходимо находить самостоятельно, опираясь на собственный опыт.

Прежде чем взяться за внедрение данной технологии в свою деятельность, учитель должен ответить на следующие вопросы: Для кого и для чего пишется кейс? Чему должны научиться учащиеся? Какие уроки они из этого извлекут?

Кейс представляет собой результат научно-методической деятельности учителя. Кейс – не просто правдивое описание событий, а единый информационный комплекс, позволяющей понять ситуацию (по Смоляниновой О.Г.). Как правило, кейс состоит из трех частей:

1. Вспомогательная информация, необходимая для анализа кейса.

2. Описание конкретной ситуации.

3. Задания к кейсу.

Кейс-задание может быть печатным, мультимедиа, видео.

В учебно-воспитательном процессе мы работаем с кейсами следующих типов:

- **Информационный** – в котором предусмотрено знакомство с новыми терминами, *механизмами взаимодействия в процессе выполнения какой-то функции, выстраивания этапов реализации данной функции;*
- **Проблемный** – акцент делается на наличие проблемы, её описание, *может быть информация по истории вопроса, описание событий.*

Можно выделить различные виды кейсов по степени воздействия их основных источников: ***практические кейсы***, которые отражают абсолютно реальные жизненные ситуации; ***обучающие кейсы***, основной задачей которых выступает обучение; ***научно-исследовательские кейсы***, ориентированные на осуществление исследовательской деятельности.

Организовать работу с кейсом можно через самостоятельную работу, «мозговой штурм» в рамках малой группы, публичное выступление (презентация решения) с представлением и защитой предполагаемого решения.

Каков же алгоритм работы с учебным кейсом?

1. Изучение содержания кейса (учащиеся должны понять основную идею учебной кейс-задачи, отметить или выписать важную для понимания содержания информацию, записать вопросы, которые возникают при изучении содержания).
2. Определение и формулировка проблемы или проблем (несколько) (учащиеся формулируют проблемы, определяют, что нужно решить, чего хотят достигнуть при решении проблемы).
3. Анализ проблемы (учащиеся выделяют и фиксируют важную значимую для принятия решений информацию).
4. Поиск решения (генерирование альтернатив) (учащиеся ищут несколько вариантов решения проблемы, не более 3-х). В ходе работы при принятии решений в команде ребята могут выполнять различные роли. Кто-то берёт на себя роль координатора дискуссии, будет направлять, подталкивать и побуждать группу к выбору решения, кто-то станет генератором идей или экспертом в данной области, а кто-то оппонентом. Кто-то из ребят может выполнять сразу несколько ролей.
5. Принятие решений (оценка вариантов по критериям или требованиям выбора решения, выбор оптимального варианта решения проблемы).
6. Представление и защита решения (презентация решения спикером группы (аргументация) и ответы на вопросы для всей группы).

Итоги работы с учебной ситуацией могут быть представлены как в письменной, так и в устной форме. Презентация кейсов также может быть индивидуальной или групповой.

Презентация, или представление результатов анализа кейса, выступает очень важным аспектом кейс-метода. Умение публично представить интеллектуальный продукт, хорошо его рекламировать, показать его достоинства и возможные направления эффективного использования является очень ценным для личности учащегося. Презентация оттачивает многие глубинные качества личности: волю, убежденность, целенаправленность, достоинство и т.п.; она вырабатывает навыки публичного общения, формирования своего собственного имиджа.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Активные формы обучения: нескучные уроки, интернет- викторины / авт.-сост. Н.Н. Зинченко, Л.А. Звонцова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 265 с.

2. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998.

3. Смолянинова О.Г. Инновационные технологии обучения студентов на основе метода Case Study. // Инновации в российском образовании: сб. – М.: ВПО, 2000.

4. Смолянинова О.Г. Информационные технологии и методика Case Study в профессиональном обучении студентов педагогического вуза: Труды II Всероссийской научно-методической конференции «Образование XXI века: инновационные технологии диагностика и управление в целях информатизации и гуманизации», Красноярск, май 2000 г. / О.Г.Смолянинова. – Красноярск, 2000.

Усинская Татьяна Сергеевна,
учитель информатики,
МОУ Информационно-технологический лицей № 24,
г. Нерюнгри, Республика САХА(Якутия)

ИЗУЧЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ СОЗДАНИЯ БАЗ ДАННЫХ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ МЕТОДА ПРОЕКТОВ В ИНФОРМАЦИОННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ ЛИЦЕЕ

На современном этапе развития общества, когда информационный бум продолжает наращивать свои темпы, профессия инженера-проектировщика баз данных на рынке труда становится одной из наиболее востребованных и высокооплачиваемых специальностей в области ИТ. Базы данных являются ядром автоматизированных информационных систем. Умение проектировать и эксплуатировать базы данных от домашних до профессиональных, применяемых в малом бизнесе и крупных корпорациях, даст возможность учащимся легко адаптироваться в современном социуме.

Элективный курс «Базы данных» предназначен для учащихся 9-х, 10-11 классов информационно-технологического лицея. Данный элективный курс является предметным, он предполагает расширение одной из тем базового курса «Хранение, поиск и сортировка информации в базах данных», в рамках которой учащиеся знакомятся только с элементарными понятиями и способами организации простой базы данных; изменении её структуры; поиску и сортировки данных.

Элективный курс состоит из двух логически законченных модулей, рассматривающих современные технологии доступа к базам данных: файл-сервер и клиент-сервер.

Таблица 1

Модули спецкурса «Базы данных»

Название модуля	Возрастная категория	Система управления базами данных	Технология доступа	Количество часов	Уровень сложности
Базы данных	9 класс	Access	Файл-сервер	34	Базовый
Базы данных	10-11 класс	SQL Server 2008 Visual Studio 2008	Клиент-сервер	34	Повышенный

Каждый модуль элективного курса разбит на две части: теоретическую и практическую. Теоретическая часть включает минимальный лекционный материал, необходимый для реализации практической части. Основной тип занятий – практикум. Большинство заданий курса выполняется с помощью персонального компьютера и необходимых программных средств.

Изучение технологии проектирования баз данных происходит поэтапно. Учащиеся 9 классов изучают основы теории баз данных и создают файл-серверные приложения в СУБД Access.

Цели курса в 9 классе:

- дать представления о базах данных, СУБД, реляционных базах данных;
- реализовывать коммуникативные, эвристические, технические способности учащихся в ходе проектирования баз данных;
- сформировать элементы информационной компетентности по отношению к знаниям, умениям и опыту создания, эксплуатации баз данных в среде Access.

Задачи курса:

• познакомить учащихся с основными понятиями теории: логическая модель базы данных, первичный и внешний ключ, типы связи;

• дать первичные навыки системного анализа предметной области и определения требований пользователей к базам данных;

• сформировать навыки проектирования многотабличных баз данных в СУБД Access;

• познакомить учащихся с технологией тестирования и отладки базы данных;

• сформировать элементарные навыки продвижения и презентации программного продукта.

В учебном процессе применяется индивидуальная и групповая работа. В задачи учителя входит создание условий для реализации ведущей подростковой деятельности – авторского действия, выраженного в проектных формах работы. На определенных этапах обучения учащиеся объединяются в группы, т.е. используется проектный метод обучения. Выполнение проекта в основном происходит на учебных занятиях, учитель выступает в роли консультанта и тестировщика базы. Выполнение проектов завершается публичной защитой результатов с представлением:

• программного продукта;

• презентацией этапов проектирования в Power Point;

• рекламного буклета в Microsoft Publisher.

Развитие и широкое использование в реальной профессиональной деятельности автоматизированных информационных систем ставит задачу формирования теоретических и практических знаний о сетевых базах данных, построенных с использованием современных СУБД, например, SQL Server 2008. В связи с этим, учащимся 10-11 классов предлагается изучение баз данных на повышенном уровне.

Цели курса в 10-11 классах:

• дать представления о технологии клиент-сервер и файл-сервер;

• сформировать элементы информационной компетентности по отношению к знаниям, умениям и опыту создания, эксплуатации баз данных в SQL Server 2008.

Задачи курса:

• познакомить учащихся с основами языка структурированных запросов SQL;

• дать первичные навыки проектирования серверной многотабличной базы данных;

• познакомить учащихся с технологией создания клиентской части в среде Visual Studio 2008, с использованием языка программирования Visual Basic.

В результате изучения модуля обучающиеся:

• проектируют серверную и клиентскую часть базы данных,

• создают техническое задание;

• описывают этапы проектирования, как курсовую работу;

• защищают созданное приложение, выступая в роли разработчиков.

Предметом контроля и оценки являются внешние образовательные продукты учеников. Качество ученической продукции оценивается следующими способами:

• по соответствию базы теме проекта;

• по обоснованному количеству объектов в базе данных;

• по степени адаптируемости базы данных;

• по оригинальности и удобству пользовательского интерфейса;

• по практической пользе базы данных;

• по оригинальности и четкости преставления базы в рекламном буклете.

Для учащихся 10-11 классов, как будущих студентов учреждений высшего и среднего профессионального образования, такая подготовка ценна и тем, что кроме расширения знаний в области баз данных, они приобретают первичный навык написания и защиты курсовой работы. На Рис.1. представлено логическое



строение полного спецкурса «Базы данных».

Рисунок 1. **Логическое строение учебного материала спецкурса «Базы данных»**

Для учеников профильной школы, выбирающих тот или иной элективный курс, немаловажна конкретная польза, практическая выгода данного курса. Поэтому задача учителя, презентующего данный курс, раскрыть ученикам перспективные моменты данного курса. Ученик, изучивший курс «Базы данных» сможет в будущем:

- участвовать в российских и международных олимпиадах, конкурсах и телекоммуникационных проектах, где результаты обычно представляются в виде программного продукта;
- создавать базы данных по технологии файл-сервер и клиент-сервер;
- приобрести современную, престижную и высокооплачиваемую профессию;
- завоевать уважение коллег и руководства организации, в которой будет работать, оказывая помощь по эксплуатации и созданию баз данных.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Голицина О.Л. Базы данных. – М: ИД «Форум», 2003.
2. Кошелев В.Е. Практическое руководство Access. – М.: Бином, 2008.
3. Бенкен Е. PHP, MySQL,XML-Программирование для Интернета. – СПб.: изд. БХВ-Петербург, 2008.
4. Вонг У. Office XP для «чайников»: пер. с англ. – М.: Издательский дом «Вильямс», 2004.
5. Карпова Т. Базы данных: модели, разработка, реализация. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.intuit.ru
6. Гуровиц В. Введение в базы данных для школьников. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.intuit.ru

7. Кузнецов С. Введение в реляционные базы данных. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.intuit.ru
8. Грекул В. Проектирование ИС в SQL Server 2008 и Visual Studio 2008. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.intuit.ru
9. Грекул В. Проектирование информационных систем. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.intuit.ru

Учкина Наталия Алексеевна,
преподаватель,
НОУСПО «Чебоксарский кооперативный техникум» Чувашпотребсоюза,
г. Чебоксары, Чувашская Республика

ИЗ ОПЫТА ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ ПРИ ЗАОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ

На современном этапе стало очевидно, что образование должно развивать необходимые для жизни компетенции и адаптировать обучающихся к современному рынку труда, который иногда заставляет переучиваться, приобретать новые навыки и осваивать новые профессии. Задача педагогов сформировать у обучающихся универсальные компетенции, которые помогли бы им реализовать себя. Например, в настоящее время мало жёстко заданных технологий в общественном питании (обновляется оборудование, вводится новое сырьё, технологии, меняется мода, нормы и правила), поэтому современный специалист в данной отрасли должен быть готов к любым переменам. А педагог, в свою очередь, должен вводить такие универсальные учебные действия, которые помогли бы обучающимся реализоваться, не боясь трудностей и перемен, должен первым владеть новой информацией и быстро реагировать на новые требования, современные веяния и вводить их в учебный процесс. [2, с.79-82]

Наряду с очной формой организации обучения существует заочная форма получения образования. В отличие от студентов очной формы обучения, которые постоянно включены в различные виды деятельности (спортивную, общественную, культурно-развлекательную и др.), студенты заочной формы обучения проводят в стенах учебного заведения ограниченный период времени. Во время сессии учебная деятельность становится для них основной. Так как студенты-заочники основную часть программы осваивают самостоятельно, то необходимо создавать условия, в которых они смогли бы проявить себя, тем самым стать более уверенными в своих силах, умениях.

Заочной форме подготовки специалистов, несмотря на ее массовость, в большинстве случаев отводится второстепенная роль и значение. При этом объём и тематика знаний и умений для обязательного усвоения студентами задаётся практически в тех же пределах, что и для студентов очной формы обучения. Сокращение пути от получения знаний обучающимися до их применения на практике способствует более глубокому усвоению учебного материала. Общепризнанно, что наиболее значительные изменения в личности студента происходят под влиянием тех факторов и условий, которые возникают в ведущих видах деятельности. Ведущей же формой совместной деятельности в системе заочного образования является учебно-познавательная деятельность. То, в каких формах и условиях протекает эта деятельность, в значительной степени определяет социальное и профессиональное становление студентов. Сущностью же учебно-познавательной деятельности заочников выступает процесс приобретения новых или изменения уже имевшихся знаний, умений и навыков. Своеобразие учебной деятельности состоит в том, что в процессе ее осуществления студент овладевает знаниями и формирует себя как личность в основном самостоятельно.

Урок, являясь гибкой формой организации обучения позволяет педагогу применять разнообразные методы и приёмы организации обучения, которые помогли бы обучающимся в освоении программы. А нетрадиционные уроки приближают обучение к жизненным реалиям и включают в себя приёмы и методы различных форм обучения, основанные на совместной деятельности педагога и обучающихся, совместном поиске, апробировании новых форм работы, что в конечном итоге влияет на активизацию познавательной активности обучающихся на уроках и повышение эффективности преподавания. Наряду с этим считаю, что отказываться совсем от традиционных уроков не надо. Достаточно их дополнять, оживлять, перерабатывать. Нетрадиционные уроки строятся на совместной деятельности педагога и обучающихся, на совместном поиске, на эксперименте с целью повышения эффективности учебно-воспитательного процесса. Как уже говорилось выше, основным видом деятельности студентов-заочников является учебно-познавательная, которую они осуществляют в ходе самостоятельной работы, поэтому с целью её мотивации использую такие нетрадиционные формы проведения занятий или их элементы как ролевые игры, уроки-конкурсы, выставки кулинарного мастерства, бинарные уроки, игровые уроки, защиты курсовых работ и др., при этом изучаемый материал должен не только соответствовать учебному предмету, но и выходить за рамки его содержания, соответствовать критериям проблемности, альтернативности, критичности, учитывать достижения науки, техники и технологии. [1, с. 69-70]

Для обучающихся нетрадиционный урок – это переход в иное психологическое состояние, это другой стиль общения, положительные эмоции, ощущение себя в новом качестве. Такой урок – это возможность развивать свои творческие способности и личностные качества, оценить роль полученных знаний и увидеть их применение на практике, ощутить взаимосвязь с другими дисциплинами, это самостоятельность и совсем другое отношение к труду. Для преподавателя нетрадиционный урок – это возможность лучше узнать обучающихся, оценить их индивидуальные особенности, решить внутригрупповые проблемы (общение), возможность для самореализации, творческого подхода к работе, осуществление собственных идей. На нетрадиционных уроках активизируются психические процессы обучающихся: внимание, запоминание, интерес, восприятие, мышление, происходит воспитательная работа. [4, с. 67-69]

Являясь преподавателем спецдисциплин по заочной форме обучения провожу нетрадиционные уроки или традиционные уроки с элементами инновации, которые применяю с целью мотивации студентов к самостоятельной работе над учебным материалом, развития общих и профессиональных компетенций.

В частности по дисциплине «Технология продукции общественного питания», а так же в процессе работы над освоением профессиональных модулей в соответствии с ФГОС провожу открытые защиты курсовых работ, конкурсы профессионального мастерства, выставки, дегустации, викторины.

Целью защиты курсовых работ являются систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений по общепрофессиональным и специальным дисциплинам, формирование умений применять теоретические знания при решении поставленных вопросов, использовать справочную, нормативную и правовую документацию, развитие творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности, подготовка к итоговой аттестации, формирование практических навыков у специалистов общественного питания по разработке новых и фирменных блюд, способах их подачи, разработке нормативной и технологической документации, составлению меню, калькуляции цен на разработанные блюда, а так же обмен

практическим опытом между практикующими студентами, воспитание эстетического вкуса, уверенности в своих силах, ответственности за работу.

При подготовке к проведению и проведении конкурсов кулинарного мастерства, выставок, дегустаций обучающиеся могут поделиться своим уже имеющимся практическим опытом, приобрести дополнительные навыки. Студенты самостоятельно выбирают тематику мероприятий, ассортимент блюд, варианты оформления ценников, сервировку столов, блюд, подсчитывают сырьё, подготавливают рекламу, разрабатывают технологическую документацию, приготавливают и представляют блюда. Здесь формируются общие и профессиональные компетенции, необходимые специалисту, а так же проявляется степень их сформированности.

Практикую проведение лабораторных работ в форме соревнований между творческими бригадами. В отличие от очной формы обучения, где студенты выполняют задание индивидуально, на заочном отделении студенты выполняют задание бригадно и оценивается работа всей бригады. В качестве критериев выступают организация работы, форма одежды, организация рабочего места, процесс приготовления, качество блюд, их оформление, презентация. Даже те студенты, которые не работают на производстве, которые не достаточно хорошо владеют профессиональными навыками ориентируются на своих товарищей, у них появляется ответственность за общее дело, они общаются, работают в ситуации, приближённой к жизненным реалиям. Это своего рода ролевая игра, где действующими лицами являются заведующий производством, бригадиры, повара. Здесь используется приём «Аквариум», когда образуется группа, работа которой открыта для наблюдения. Заведующий производством назначается более опытный работник, он организует работу и руководит работой всех бригад, на которые делится группа. Бригадир каждой бригады рассчитывает сырьё, раздаёт задание поварам, получает сырьё распределяет его. В процессе приготовления участвуют все. По завершении приготовления все блюда выставляются на дегустационный стол. Бракеражная комиссия в составе преподавателя, заведующего производством и бригадиров проводит бракераж готовой продукции, заполняет бракеражный журнал. Оценка работы всех студентов проводится преподавателем и назначенным заведующим производством. На должность заведующего производством можно назначить не только сильного студента, но студента, который не достаточно хорошо владеет профессиональными навыками с целью привития уверенности в своих силах, ответственности за общее дело. В конце занятия можно провести своего рода рефлексию, предложив ответить на поставленные преподавателем вопросы. Например, удалось ли бригаде успешно выполнить задание, легко ли было работать в бригаде, кто ощущал себя некомфортно и почему, всегда ли был прав тот, кто взял на себя руководящую роль в бригаде, что помогало или мешало общей работе, какова должна быть помощь педагога.

По дисциплине «Оборудование предприятий общественного питания» практикую уроки в форме игры, викторины, носящие обобщающий характер. Проведение урока в форме игры открывает простор для активности, творчества обучающихся, игра даёт возможность создать и сплотить коллектив, что немаловажно при заочной форме обучения. Так как время на общение между студентами ограничено. Но в то же время игра должна соответствовать определённым учебно-воспитательным задачам, программным требованиям, должна строиться с учётом подготовленности обучающихся и их возможностей. Большинство заданий для подготовки к такому уроку даётся заранее на установочных занятиях, чтобы у студентов была возможность подготовиться. Это, к примеру, домашнее задание по подготовке исторической справки о

происхождении оборудования, презентации по техническому оснащению предприятий общественного питания согласно заданию, составление вопросов, в том числе ситуационных для команд соперников и др. На данных уроках возможно использование кроссвордов, применение которых целесообразно не для проверки эрудиции, а для лучшего усвоения учебного материала и решения творческих задач. Посредством таких уроков гораздо активнее и быстрее происходит возбуждение познавательного интереса, отчасти потому что человеку по своей природе нравиться играть. Другой причиной является то, что мотивов в игре гораздо больше, чем у обычной учебной деятельности. Студенты участвуют в играх, чтобы реализовать свои способности и потенциальные возможности, не находящие выхода в других видах учебной деятельности, чтобы показать себя перед коллективом, решать свои коммуникативные проблемы. В том, как пройдёт урок, немаловажное значение имеет организаторская деятельность преподавателя, так как время на подготовку и проведение занятий ограничено.

При проведении уроков применяю элементы нетрадиционного урока. Например, исследование какого – либо объекта, с целью предоставления обучающимся возможности мыслить, решать проблемы, рассуждать над путями их решения. В частности предлагается исследовать качество готовых блюд по органолептическим показателям, которые намеренно приготовлены с недостатками. Обучающиеся должны выявить недостатки, указать причины, мероприятия по их недопущению или устранению. К исследованию так же предлагаются практические ситуации для самостоятельного поиска способов их решения и изложения разных точек зрения на один вопрос. Для объяснения своей точки зрения можно использовать ПОПС – формулу. П – позиция (студент излагает свою точку зрения) – я считаю, что…, О – обоснование (на чём основывается ответ) – потому, что…, П – пример (факты, доводы, примеры из практики) – например…, С – следствие (выводы, что надо сделать) – поэтому я предлагаю…

По дисциплине «Моделирование профессиональной деятельности» студентами разрабатываются мини-проекты деятельности предприятий общественного питания, после чего проводится их защита. На таких уроках обобщаются знания по многим дисциплинам, в том числе специальным и практические умения. Модель не выстраивается заранее, а выстраивается по ходу работы на занятиях. Моделирование формирует у обучающихся более высокий уровень мышления, обеспечивает качественный анализ учебного материала, осознанный поиск решения учебных проблем и обеспечивает полноценное приобретение и применение теоретических знаний. С целью развития сотрудничества педагогов, создания условий для практического применения знаний, интеграции различных педагогических технологий практикуется проведение бинарных уроков, где используются различные виды деятельности и педагогов и студентов. [4, с. 23-27]

Студенты-заочники являясь производственными работниками привлекаются к участию во внеклассных мероприятиях (классных часах, работе клуба технологов), проводимых на дневном отделении, где они проводят мастер-классы, представляют предприятия общественного питания, в которых они заняты трудовой деятельностью, отвечают на интересующие будущих специалистов вопросы.

С целью закрепления, конкретизации, совершенствования знаний, умений и навыков проводятся экскурсии на действующие предприятия общественного питания. Выбирается предприятие, где работает студент-заочник или несколько студентов, которые выступают в роли преподавателя, рассказывая о работе

предприятия, ассортименте выпускаемой продукции, технологическом оборудовании, формах обслуживания, работе производственного и обслуживающего персонала и т.д. Остальные студенты заранее подготавливают вопросы, касающиеся дисциплины, темы. Ведётся разбор практических ситуаций, несчастных случаев, которые имели место быть на данном предприятии. В данном случае осуществляется всесторонняя междисциплинарная, внутрипредметная связь, а так же принцип обязательной реализации нетрадиционных уроков на практике. Знание частных случаев, как правило, остаётся в памяти надолго и в дальнейшем формирует общее представление, которое может использоваться для решения новой проблемы.

При проведении нетрадиционного урока необходимо использовать как можно больше мотивационных факторов как при подготовке, так и во время проведения урока, поощрять обучающихся, соответственно их вкладу в урок. Проявлять и сохранять на протяжении всего урока взаимное доверие и уважение. [3, с. 49-51]

Успехом нетрадиционного урока является заблаговременная, спланированная подготовка, продумывание форм и методов его проведения, что конечно же зависит от мастерства, квалификации, а самое главное, желания преподавателя. Но даже молодым педагогам, которые не имеют опыта работы и опыта проведения таких занятий, не надо их бояться. Так как именно весь путь, который пройдёт преподаватель начиная от организационной деятельности, заканчивая анализом урока, поможет определиться с методикой, которую педагог будет использовать в своей деятельности. И как показывает опыт студентам интересны такие уроки, и они с удовольствием принимают в них участие.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Васильева И.В. Нетрадиционная форма проведения урока / И.В. Васильева, Н.А. Серегина // Среднее профессиональное образование: приложение. – 2007. – № 3. – С. 69-85.

2. Ермолаева М.Г. Современный урок: анализ, тенденции, возможности. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Издательство КАРО, 2008. – 160 с.

3. Кульневич С.В. Современный урок. Часть 1.: научно- практическое пособие для учителей, методистов, руководителей образовательных учреждений, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК / С.В. Кульневич, Т.П. Лакоценина. – Ростов н/Д: Учитель, 2006. – 286с. – (Педагогика нового времени).

4. Солодкова Е.Н. Развитие творческой личности в процессе подготовки специалистов по профессии «Повар, кондитер» // Среднее профессиональное образование: приложение. – 2012. – № 3. – С. 67-71.

5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://school-collection.edu.ru/

6. Первое сентября. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://1september.ru/

7. Фестиваль педагогический идей «Открытый урок». // [Электронный ресурс].- Режим доступа: http://festival.1september.ru/

Ушкова Галина Серафимовна,
учитель начальных классов,
МБОУ гимназии № 1,
г. Липецк, Липецкая область

ПРОБЛЕМА ЗДОРОВЬЕСБЕРЕЖЕНИЯ: ПУТИ ЕЁ РЕШЕНИЯ НА УРОКАХ

Известный французский писатель XVIII века Жан Жак Руссо сказал: «Чтобы сделать ребенка умным и рассудительным, сделайте его крепким и здоровым». К сожалению, наши дети не могут похвастаться крепким здоровьем – в гимназии всего 24% здоровых детей и можно с уверенностью сказать, что именно учитель в состоянии сделать для ученика больше, чем врач. Это не значит, что

педагог должен выполнять обязанности медицинского работника. Просто нужно работать так, чтобы обучение детей не принесло ущерба их здоровью.

В этих целях в гимназии разработан проект «Школа здоровья». Работа ведется по следующим направлениям:

1. информационная работа: учитель отслеживает с родителями динамику состояния здоровья детей, психолог проводит диагностику,

2. профилактическая и коррекционная работа.

В здоровьесберегающих технологиях принцип психологической комфортности занимает ведущее место. Комфорт ученика позволяет максимально сохранить здоровье, способствует успешной деятельности, формирует переживание удовольствия от пребывания в гимназии.

Поэтому я стараюсь, чтобы в моем 2Б классе царила атмосфера доброжелательности, доверия и заботы о каждом школьнике. Ученики моего класса любят все уроки, хотя сложностей и трудностей там хватает. По результатам анкетирования я выяснила, что детям все уроки нравятся потому, что они интересные, увлекательные и открывают много нового.

Очень важно создать благоприятный настрой на урок. Для этого я использую два приема:

1. Определяю настроение учащихся при помощи цветовой гаммы (дети показывают цветные карандаши).

2. В случае проблем с настроением, я выясняю причины этого и индивидуально поддерживаю учащихся.

Таким образом, я создаю настрой на урок и готовлю к усвоению учебного материла.

Через 15 минут от начала урока и на 30 минуте наступает фаза утомления, надо изменить вид деятельности и позу ученика, чтобы снять умственное напряжение. Помогают в этом и физкультминутки. Они посвящены снятию усталости, зрительного напряжения, восстановлению дыхания.

Очень нравится учащимся игра «Волшебный сон», когда дети встают из-за парт и под классическую музыку располагаются на ковре, отдыхают, а затем возвращаются на свои места. Таким образом, я настраиваю их на установление равновесия между умственным и физическим трудом.

После последней физпаузы мы подводит итоги урока, и я выясняю, дала ли каждому из детей проявить себя, ведь источником психологического комфорта выступает и организация отношений «учитель-ученик».

Для здоровья крайне важно уметь контролировать негативные эмоции и избавляться от них. Это достигается путем постоянного самоконтроля и использования различных психотехник. Так, мои учащиеся твёрдо запомнили «Золотое правило»: остановись – подумай – действуй!

1. Когда столкнёшься с трудностью – остановись и проанализируй проблему.

2. Подумай, какими могут быть разными пути решения проблемы и каковы положительные и отрицательные стороны и последствия выбора каждого их них.

3. Выбери тот способ действий, который считаешь наилучшим.

4. Действуй!

5. Если не удастся достичь желаемого результата – не отчаивайся, а выбирай запасной вариант.

Большой интерес у моих четвероклассников вызвал урок окружающего мира «Как понять, что творится у друга на душе? Эмоциональное здоровье». К уроку дети готовились серьёзно: находили интересную дополнительную информацию, используя различные источники, подбирали свои детские фотографии, на которых они изображены как с отрицательными, так и положительными эмоциями,

организовывали выставку рисунков «Моё настроение на уроке». В ходе проведения урока совместно с детьми были разработаны советы по улучшению эмоционального здоровья:

- По возможности помогайте тем, кто нуждается в вашей помощи.
- Воспитывайте в себе привычку хорошо говорить о людях, избегайте критики и осуждения.
- Отгоняйте от себя негативные, пессимистические мысли, старайтесь во всем находить как можно больше хорошего.
- Избегайте просмотра телепередач и фильмов, которые несут в себе критику, ненависть, насилие.
- Будьте физически активны, старайтесь ежедневно получать солнечные ванны, так как это способствует вырабатыванию гормонов радости и счастья.
- Развивайте в себе оптимистический настрой, по возможности избегайте негативных эмоций, твердо решите подняться над всеми трудностями жизни, любите себя и окружающих вас людей. Ведь всё это помогает стать более здоровыми, счастливыми, а значит, и красивыми.

Информация, полученная на уроке, нашла и своё продолжение. Так, мой ученик Даниил Тулаев заинтересовался данной проблемой и написал реферативную работу «Эмоции и здоровье». Данная работа была с успехом защищена на гимназической научно-практической конференции.

Любовь, интерес и удовольствие рождают ситуацию успеха у моих учеников. И в конце урока, в конце учебного дня дети с радостью сообщают о своих достижениях.

Известный французский писатель Эмиль Золя говорил: «В здоровье залог мудрости и счастья». Осознавая это, мы и включились в реализацию проекта «Школы здоровья». В итоге подобные уроки и применяемые при их проведении здоровьесберегающие методы и приемы способствуют повышению уровня физического, психического и социального здоровья детей, что находит свое отражение в результатах:

- снижение количества часто встречающихся заболеваний;
- осознанное отношение детей и их родителей к состоянию здоровья как к основному фактору успеха на последующих этапах жизни;
- повышение уровня физического, психического и социального здоровья детей.

Мой учитель, известный педагог Олег Анатольевич Казанский говорил: «Сотрудничество ученик-учитель – это тоже проявление любви». А ведь любовь снижает тревожность и дает ощущение безопасности. И тогда ребенок становится счастливым.

Федосеева Вера Степановна;
Нестерова Юлия Сергеевна,
преподаватели английского языка и информатики,
ГБОУ НПО Профессиональное училище № 45 КК,
г. Славянск-на-Кубани, Краснодарский край

БИНАРНЫЙ УРОК ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ И ИНФОРМАТИКЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ СПО ПО ТЕМЕ «ЗДОРОВЬЕ – ЗАЛОГ СЧАСТЬЯ И УСПЕХА»

Методическая разработка предназначена для учащихся СПО. Урок является интегративным, совмещает в себе 2 дисциплины. Учащиеся на уроке должны

продемонстрировать знания английского языка по теме «Курение» и навыки создания презентаций. Методическая разработка сопровождается презентацией, тестом и папкой с картинками. Все приложения к уроку можно посмотреть на сайте www.pu45slav.ru.

Цели урока:

Предметные –

практические: формирование навыков правильного произношения (ПП-1), совершенствование умения построения устных и письменных высказываний (ПП-2), совершенствование навыков чтения и перевода (ПП-3), формирование навыков использования компьютерных технологий на других учебных предметах (ПП-4), совершенствование умений создавать презентации (ПП-5).

Метапредметные –

1. Личностное развитие – осознание значимости английского языка и компьютерных технологий в современном мире (МП-1);
2. Регулятивные УУД – осуществление самоконтроля, самооценки и самокоррекции (МР-1);
3. Формирование отвращения к вредным привычкам (МР-2);
4. Познавательные – пополнение словарного запаса по теме (МП-1);
5. Коммуникативные – формирование умения выражать и отстаивать свое мнение (МК-1); формирование умения сотрудничать, работать в команде (МК-2)

Этапы урока

Деятельность преподавателя	Деятельность учащихся	Реализация целей урока
1. Организационный момент • приветствие студентов; • выявление отсутствующих; • проверка готовности к занятию; Преподаватель английского: – Good morning! We are glad to see you again. Sit down, please. Be ready to the lesson.	• приветствуют преподавателей; • староста докладывает об отсутствующих учащихся	
2. Мотивация Преподаватель информатики: – Посмотрите, пожалуйста, на экран проектора. Здесь представлены данные статистики по Краснодарскому краю. Преподаватель английского: – Today we'll speak about our health, about good and bad habits, about smoking, drinking alcohol and taking drugs. We'll speak about sport too.	слушают, анализируют	МР-2 МП-1
3. Речевая, фонетическая зарядка Отрабатываются лексические единицы с опорой на экран проектора. 1. Listen, read and repeat, please! Преподаватель английского произносит лексические единицы. 2. Answer my questions: • What does our health depend on? • Is it important to care about our health and appearance? • How should we do it?	слушают, повторяют, читают Работает 3 вида памяти (зрительная, слуховая, речевая). отвечают on ecology, nourishment, bad habits, stresses It is very important/ sport, good habits, keep healthy	ПП-1 МП-1 ПП-2 МК-2 МП-1
4. Контроль усвоения лексики по теме. Преподаватель информатики просит учащихся занять места за компьютерами, ввести свою фамилию и объясняет, что в тесте для каждого вопроса необходимо выбрать 1 вариант ответа. Далее преподаватель информатики обрабатывает	выполняют тест на компьютере	МП-1 ПП-4 ПП-1

результаты и дает сведения преподавателю английского.		
5. Совершенствование навыков чтения Преподаватель английского: a) Now you should read the text "To smoke or not to smoke". b) Please, find in the text the following equivalents: 1. Курение опасно. 2. Молодые люди сегодня курят больше. 3. Многие подростки равнодушны к этому. 4. Табачные компании тратят миллионы на рекламу. 5. Это неправда. 6. Вещи, которые они говорят – выдуманы. 7. Для табачных компаний сигареты – это деньги. 8. Болезнь и даже смерть. 9. Курить или не курить.	читают фронтально, вслух находят в тексте английский эквивалент и зачитывают	ПП-3 МП-1 МП-2 ПП-1
6. Тренировочные упражнения с новой лексикой Преподаватель английского: – We'll work in a tearm. I'll give you cards with the words. There are good and bad habits. What are they? Match the cards! healthy diet, do sports, eating sweets, drinking alcohol, obesity, snacking, eating breakfast, smoking, taking drugs, skipping breakfast, exercising, eating high fibre food, physical inactivity, sleeping too much or too little, regular meals, sleeping 7 or 8 hours, getting up early	Учащиеся работают группами по 4 человека, раскладывают карточки на 2 группы: 1 – полезные привычки, 2 – вредные привычки. Затем зачитывают.	МР-2 МК-2 ПП-1 МП-1
7. Совершенствование навыков письменной речи. Самостоятельная работа с текстом (Приложение). Преподаватель английского: – Read the text «A visit to the doctor» and do exercise after the text.	1. Читают текст про себя. 2. Письменно выполняют упражнения и сдают тетради.	ПП-2 ПП-3 ПП-1
8. Обобщение изученного материала Преподаватель информатики: – Мы говорили сегодня о здоровом образе жизни, вредных и полезных привычках. Сейчас перед вами стоит задача – создать антирекламу курению, чтобы убедить друга бросить курить.	Учащиеся разбиваются на 2 группы, открывают программу PowerPoint и создают презентацию (3-4 слайда).	ПП-4 ПП-5 ПП-1 ПП-2
9. Защита выполненных работ Преподаватель информатики помогает учащимся вывести проектные работы на экран проектора.	Учащиеся свои работы и защищают проекты.	МК-1 ПП-2
10. Рефлексия Преподаватель английского: – Сегодня на уроке нашей целью было сформировать правильное отношение к своему здоровью и отрицательное отношение к вредным привычкам. Как вы думаете, достигли ли мы поставленной цели? Преподаватель информатики: – Что полезного и нового вы узнали на занятии? Что понравилось, а что не понравилось? Свои высказывания вы можете строить, используя выражения на данном слайде. Преподаватель английского: – Обратите внимание, что высказываться можно как на русском, так и на английском языке.	Учащиеся высказываются по изученной теме.	МП-1 МК-2 МР-2 ПП-1
11. Подведение итогов урока, выставление оценок, домашнее задание Преподаватели информатики и английского языка оценивают работу учащихся, выставляют отметки за урок в журнал (каждый по своему предмету), озвучивают домашнее задание.	Учащиеся записывают домашнее задание.	

Приложение

A visit to the doctor

Once an old gentleman came **to consult a doctor**.

«What do you **complain of**?» – asked the doctor.

«You see, doctor, my nervous system is in a bad state. I have a **heartache**, often **headache** and my sleep isn't good. Sometimes I cannot sleep all night long.»

The doctor **examined** the **patient** very carefully and said: Your **treatment** will be very simple, is other words it will be a **rest-cure**. You should go to a quiet place in the village for a month and have an active rest there: get up early, do morning exercises, have breakfast and go for a walk. You should walk much, go to the forest for fresh air, eat much fruit and vegetables and drink milk before going to bed. And you can smoke only one cigarette a day.

A month later the gentleman came to see the doctor again.

«How are you?» – asked the doctor.

«I am quite well now», – answered the patient – «I've done everything that you recommended me, doctor. I **strictly** followed all your orders. I walked much, ate much fruit and vegetables and drank milk before going to sleep. But one cigarette a day almost killed me».

«But why?» – asked the doctor.

«It's not a joke to begin smoking at my age, I had never smoked before,» – answered the gentleman.

Fill in the blanks with the suitable words:

1. Once an old gentleman came _____ _____ a doctor.
2. The doctor asked the patient: «What do you _____ _____?»
3. The doctor _____ him _____.
4. Your _____ will be very simple, said the doctor.
5. You _____ go to a quiet place in the village for a month and have an _____ rest there.
6. And the doctor recommended the patient to smoke only _____ cigarette a day.
7. _____ _____ _____ the gentleman came to see the doctor again.
8. «I strictly _____ all your _____, doctor», said the patient.
9. But one cigarette a day _____ killed me.
10. It's not a _____ to begin _____ at my age. I had never smoked before.

Федянина Светлана Михайловна,
учитель начальных классов,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк, Липецкая область

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ ГИПЕРАКТИВНОГО РЕБЕНКА

Родители гиперактивных детей, как правило, испытывают много трудностей при взаимодействии с ними. Так, некоторые стремятся жесткими мерами бороться с «непослушанием» сына или дочери, усиливают дисциплинарные способы воздействия. Увеличивают рабочие нагрузки, строго наказывают за малейший проступок, вводят непреклонную систему запретов другие, устав от бесконечной борьбы со своим чадом, махнув на все рукой, стараются не обращать внимания на его поведение или, «опустив руки», предоставляют ребенку полную свободу действий, тем самым лишая такой необходимой для него поддержки взрослых. Некоторые же родители, слыша и в детском саду, и в школе непрекращающиеся упреки и замечания в адрес своего ребенка, начинают винить только себя в том,

что он такой, и даже приходят в отчаяние и впадают в состояние депрессии (которое, в свою очередь, негативно влияет на чувствительного ребенка). Во всех этих случаях родители часто теряются при выборе линии поведения с ребенком. Поэтому с ними необходимо проводить планомерную разъяснительную работу. Прежде всего, надо объяснить мамам и папам, бабушкам и дедушкам, что ребенок ни в коей мере не виноват, что он такой, и что дисциплинарные меры воздействия в виде постоянных наказаний, замечаний, окриков, нотаций не приведут к улучшению поведения ребенка, а в большинстве случаев даже ухудшат его. Для этого целесообразно организовать постоянно действующий лекторий, в рамках которого родители могут задавать конкретные вопросы специалистам, а также проводить совместные тренинги родителей и детей. В итоге они лучше станут понимать друг друга.

С гиперактивным ребенком необходимо общаться мягко, спокойно. Если взрослый выполняет вместе с ним учебное задание, то желательно, чтобы не было криков и приказаний, но и восторженных интонаций, эмоционально приподнятого тона. Гиперактивный ребенок, будучи очень чувствительным и восприимчивым, скорее всего, быстро присоединится к вашему настроению. Эмоции его захлестнут и станут препятствием для дальнейших успешных действий.

Довольно часто гиперактивные дети обладают неординарными способностями в разных областях, сообразительны и быстро «схватывают» информацию, отчего у родителей создается впечатление, что обычная программа обучения в детском саду или школе слишком примитивна для них, и они записывают ребенка в различные кружки, на факультативы. Однако завышенные требования к таким детям и увеличение учебных нагрузок зачастую ведут к переутомляемости, капризам и отказу от учебы вовсе.

Бывает, что родители, уверовав либо в исключительность своего чада, либо в невозможность что-то изменить, выбирают тактику вседозволенности, и очень быстро смышленый ребенок начинает манипулировать взрослыми. А такому ребенку для ощущения собственной безопасности просто необходимы четкие границы дозволенного и обязательная «обратная связь» от взрослого.

Гиперактивному ребенку, как правило, делают огромное количество замечаний и дома, и в детском саду, и в школе, в связи с этим страдает его самооценка, поэтому надо часто хвалить его за успехи и достижения, даже самые незначительные: Нельзя, однако, забывать, что недопустима похвала неискренняя, незаслуженная. Все дети, а особенно гиперактивные (и особо чувствительные), быстро раскусят вас и перестанут доверять.

Однако, помня о том, что гиперактивному ребенку для укрепления уверенности в себе необходимы похвала и одобрение взрослых, нельзя забывать и о том, что если взрослый хочет похвалить ребенка за удачное выполнение задания, за усидчивость или аккуратность, лучше это делать не слишком эмоционально.

Если взрослый хочет добиться того, чтобы его гиперактивный ребенок выполнял указания и просьбы, надо научиться давать инструкции для него. Прежде всего, указания должны быть немногословными, и содержать не более 10 слов. В противном случае ребенок просто «выключится» и не услышит вас. Родители не должны давать ребенку несколько заданий сразу, например: «Иди в детскую, убери игрушки, потом почисти зубы и приходи за стол…» Лучше дать те же указания, но отдельно, добавляя следующее только после того, как выполнено предыдущее. Причем необходимо, чтобы задания были выполнимы для ребенка и физически, и по времени. Их выполнение необходимо проконтролировать.

В случае если родители считают, что какую-то деятельность ребенка необходимо запретить (например, ребенку нельзя гулять одному, нельзя брать

спички т.д.), то надо помнить, что подобных запретов должно быть очень немного, они должны быть заранее оговорены с ребенком и сформулированы в очень четкой и непреклонной форме. При этом желательно, чтобы ребенок знал, какие санкции будут введены взрослыми за нарушение того или иного запрета. В свою очередь, родители должны быть очень последовательными при исполнении санкций. В противном случае ребенок каждый раз будет жертвой настроения мамы или папы станет бояться не конкретного наказания со стороны взрослого, а любой неожиданной «эмоциональной бури». Все это приведет лишь к тому, что ребенок начнет стараться скрывать происшествия от родителей.

В повседневном общении с гиперактивными детьми родители должны избегать резких запретов, начинающихся словами «нет», «нельзя». Гиперактивный ребенок, импульсивно, скорее всего, тут же отреагирует на такой запрет непослушанием, либо вербальной агрессией. В этом случае, во-первых, надо говорить с ребенком спокойно и сдержанно, даже если вы что-либо ему запрещаете, а во-вторых, желательно не говорить ребенку «нет», а дать ему возможность выбора. Например, чтобы израсходовать избыточную энергию, родители записывают своих чад в различные спортивные секции. К сожалению, это не всегда способствует успокоению ребенка. Кроме того, большое значение имеет стиль преподавания взрослого. Если тренер придерживается авторитарного жесткого стиля воспитания, если во время пребывания ребенка в кружке он подвергает многочисленным наказаниям и ограничениям со стороны взрослого, то, скорее всего, это будет способствовать только нарастанию гиперактивности. Если секцию посещает большое количество детей, они заняты только групповыми видами занятий (например, игра волейбол, футбол), и гиперактивный ребенок взаимодействует с тренером один на один, то очевидно, он тоже вряд ли успокоится, а после занятий дома вынужден будет выплеснуть накопившуюся энергию. Хорошо, когда ребенок занимается, например, плаванием, бегом др. видами спорта. Но бывают случаи, когда ребенок так и не может приспособиться к занятиям в многочисленной группе сверстников. В таких ситуациях совместные занятия родителей с детьми принесут ему гораздо больше пользы.

Полезны гиперактивному ребенку и спокойные прогулки с родителями перед сном, во время которых родители имеют возможность откровенно, наедине поговорить с ребенком, узнать о его проблемах. А свежий воздух и размеренный шаг помогут ребенку успокоиться.

Примерная система мероприятий по совместной работе с родителями гиперактивного ребенка

1. Сознательно выстраивайте отношения с гиперактивным ребенком, придерживаясь следующих правил:

- уделяйте ребенку достаточно внимания;
- проявляйте достаточно твердости и последовательности в воспитании;
- помните, что поступки ребенка не всегда бывают умышленными;
- выслушивайте то, что хочет сказать ребенок!;
- не прибегайте к физическому наказанию!;
- при любой возможности осуществляйте с ребенком телесный (погладить, обнять, взять за руку, легкий массаж тела и т.д.) и визуальный контакт (посмотреть ребенку в глаза желательно на одном уровне с ним, т.е. присесть);

Никогда не отказывайте ребенку в общении!

2. Создайте благоприятный климат в семье:

- выработайте единство требований к ребенку со стороны всех членов семьи;
- по возможности, проводите досуг всей семьей;

• обязателен ровный спокойный тон взаимоотношений в семье и особенно по отношению к ребенку;

3. Помогайте ребенку регулировать свою деятельность и поведение:

• контролируйте поведение ребенка, не навязывая ему жестких правил;

• не давайте ребенку поручений, не соответствующих его уровню развития, возрасту и способностям;

• помогайте ему приступить к выполнению задания, так как для него это самый трудный этап;

• не давайте ребенку одновременно несколько указаний;

• воспитывайте у детей навык управления своим эмоциональным состоянием, особенно гневом и агрессией;

• объясните гиперактивному ребенку его проблемы и научите с ними справляться;

• повторяйте свою просьбу спокойным тоном одними и теми же словами много раз;

• по возможности, для подкрепления устных инструкций используйте зрительную стимуляцию.

4. Организация режима дня и занятий:

• установите твердый распорядок дня для ребенка и всей семьи;

• показывайте ребенку, как выполнить задание;

• снижайте воздействие отвлекающих факторов во время выполнения ребенком задания;

• ограничьте время просмотра телепередач и занятий на компьютере;

• по возможности, избегайте больших скоплений людей;

• регламентируйте нагрузки: интеллектуальные; эмоциональные; физические.

При этом необходимо ориентироваться на состояние ребенка. Потеря внимания, капризы, истерики, отказ от деятельности, расторможенность являются сигналом перегрузок. Если проигнорировать это состояние ребенка и продолжать нагрузки, ребенок может заболеть. Если устал – дать возможность отдохнуть. Лучший отдых – двигательная активность на свежем воздухе.

Даже превышение эмоционально положительных нагрузок может привести к неблагополучным результатам.

Помните! Вербальные средства убеждения, призывы, беседы редко оказываются результативными, т.к. гиперактивный ребенок еще не готов к такой форме работы.

Помните! Вслед за понесенным наказанием необходимо позитивное эмоциональное подкрепление, знаки «принятия».

Помните! Невозможно добиться исчезновения гиперактивности за несколько месяцев или даже лет. Причем признаки гиперактивности исчезают по мере взросления, а импульсивность и дефицит внимания сохраняется и во взрослой жизни.

Необходимым условием успеха является понимание родителями проблем ребенка!

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Заваденко Н.Н. Гиперактивность и дефицит внимания в детском возрасте: учеб. пособие. – М.: Академия, 2005.

2. Монина Г., Лютова-Робертс Е., Чутко Л. Гиперактивные дети. Психолого-педагогическая помощь. – СПб.: Речь, 2007.

3. Кэмпбелл Р. Как справляться с гневом ребенка. – СПб.,1997.

4. Психологический словарь. / под ред. В.П. Зинченко, Б.Г. Мещерякова. – М., 1997.

5. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? – Москва, 1998.

6. Фурманов И.А. Детская агрессивность: психодиагностика и коррекция. – Минск, 1996.
7. Чистякова М.И. Психогимнастика. – М., 1990.

Филатова Анна Витальевна,
к.п.н., доцент кафедры межкультурной коммуникации,
ФГБОУ ВПО «Марийский государственный университет»,
г. Йошкар-Ола, Республика Марий-Эл

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСОВ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Сегодня обучение иностранным языкам невозможно без использования Интернет-ресурсов, поскольку именно они предоставляют нам аутентичный материал и современные разработки в обучении иностранным языкам. Возможности использования Интернет-ресурсов многогранны. Глобальная сеть Интернет предоставляет студентам и преподавателям всю необходимую информацию на иностранном языке: страноведческий материал, последние новости ведущих радио- и телекоммуникационных компаний, статьи из газет и журналов, необходимую учебную и художественную литературу, справочный материал.

Студенты могут принимать участие в конкурсах, проводимых по сети Интернет, вести переписку со сверстниками из других стран, участвовать в чатах, видеоконференциях, смотреть видеоролики и зарубежные фильмы в оригинале. Кроме того, в настоящее время все больше студентов стремится поехать за границу на учебу или работу. Для этого необходимо сдать международные тесты, пробные версии которых можно пройти в сети интернет. Проверив свои знания, студент будет чувствовать себя более уверенно во время реального тестирования.

Огромное количество методического материала по всем аспектам языка предоставляется преподавателям иностранных языков в сети Интернет. Здесь они могут найти лексические и грамматические упражнения по разнообразной тематике, тесты различных уровней, задания на чтение, письмо, аудирование и говорение. Огромное количество упражнений представлены в игровой форме.

При обучении чтению, интернет является превосходным средством для получения информации о последних событиях в мире. Все значимые средства массовой информации в мире имеют свои web-страницы. BBC World Service (http://www.bbc.co.uk/worldservice) предоставляет возможность не только прочитать, но и прослушать новости на многих языках с возможностью выбрать для себя подходящий уровень владения английским.

ABC News (http://www.abcnews.go.com/index.html) сопровождает свои публикации помимо звукового видео сопровождением. Возможна также беседа на предложенную тему среди читателей в разделах CHAT.

CNN World News (http://cnn.com/WORLD) также предоставляет информацию на нескольких языках и двойную классификацию статей. Возможно вызвать аудио и видео сопровождение.

The New York Times помимо вышеперечисленного предлагает своим читателям учебную версию газеты с готовыми поурочными разработками.

С новостями известных радио и телекомпаний можно также ознакомиться на сайтах http://www.washingtonpost.com, http://www.bbc.co.uk, http://www.inopressa.ru, http://cnn.com.

О российских новостях можно узнать на сайте www.gateway2russia.com, а с новостями в США можно познакомиться на сайте http://www.nytimes.com.

Особый интерес могут вызвать сайты, содержащие новости и статьи о мире науки. Так на сайтах http://www.sciencedaily.com, http://www.scientificamerican.com можно ознакомиться с последними разработками и открытиями в области физики, химии, биологии, медицины, физики и многих других областях науки. На сайтах можно не только прочитать познавательные статьи, познакомиться с мнениями экспертов, но и посмотреть видеоролики.

Если вам нужно получить информацию о фактах, явлениях или предметах из научной, профессиональной, социальной и бытовой сфер жизни вы можете обратиться на сайт http://www.about.com, где информация размещена в алфавитном порядке, начиная от аксессуаров (accessories) и заканчивая молодым поколением взрослых (young Adults). Если вас интересует определенный раздел, то на сайте информация разделена и на разделы от автомобилей (autos) до видеоигр (video games), каждый из которых снабжен видеороликами, к которым прилагается текст.

Найти тренировочные тесты для сдачи международных экзаменов TOEFL, IELTS и др., а также определить уровень владения языком и узнать информацию о проведении экзаменов можно на сайтах http://www.examenglish.com, http://www.englishteststore.net.

Богатым на информацию является сайт http://www.englishtag.com, который содержит большое количество тестов, викторин, видеоролики песен с субтитрами, произведения известных зарубежных и русских писателей на английском языке, информацию о курсах английского языка в англоговорящих странах.

Учебным порталом является также сайт http://www.englishclub.com, где представлены теоретический грамматический материал, тематическая лексика, а также разнообразные грамматические и лексические упражнения.

На сайте размещены задания по всем видам речевой деятельности: аудированию, говорению, чтению, письму. Для аудирования даны записи новостей известных радио- и телевещательных компаний, коротких рассказов, сказок, стихов, песен, интересных фактов, которые сопровождаются текстами и заданиями. Здесь также можно найти видеоролики с текстами, разделы Деловой английский, Игры, Викторины.

Заказать художественную и учебную литературу на английском языке можно на сайте http://www.englishtip.org.

Сайт http://www.listen-to-english.com размещает аудио- и видеозаписи радио- и телепрограмм.

Сайт http://www.native-english.ru размещает лексические и грамматические тесты, устные темы, тексты песен, анекдоты, скороговорки, пословицы, идиомы, игры, тексты радиопередач и фильмы на английском языке с субтитрами, а текстовые варианты фильмов можно найти на сайте http://www.script-o-rama.com.

На сайте http://www.study.ru можно найти видеоролики с обучающим лексическим и грамматическим материалом, тематические лексические тесты (путешествие, спорт, музыка), а также коллекцию электронных книг английских и американских писателей на английском языке.

Сайт http://www.world-english.org предоставляет тесты на выявление уровня владения английским языком, тренировочные тесты для сдачи экзаменов на международные сертификаты, грамматические и лексические тесты, задания на развитие навыков письма и на понимание прочитанного, видеоролики с новостями BBC, CNN и других телекомпаний и радиостанций.

Сайт http://www.esl-lab.com размещает задания разных уровней на аудирование по разным темам.

На сайте http://www.breakingnewsenglish.com можно прочитать или прослушать новости, информацию об известных компаниях и известных людях. Каждая статья представлена в нескольких уровнях сложности, что дает возможность реализовывать индивидуальных подход к обучению студентов, подобрав для каждого студента свой уровень сложности. Информация представлена в виде небольших заметок (примерно 1000 печатных знаков) и сопровождается множеством заданий: Warms up, Before Reading/Listening (True or False, Synonym Match, Phrase Match, Gap Fill, Guess the Answers), After Reading/Listening (Comprehension Questions, Role-play, Discussion). Есть возможность подобрать определенный набор упражнений для конкретной группы студентов. Кроме новостей сайт размещает трейлеры известных зарубежных художественных фильмов на английском языке как современных, например, The Lone Ranger, Skyfall, так и снятых во второй половине 20 века, таких как Back to the Future, The Godfather, каждый из которых сопровождается заданиями.

Таким образом, использование Интернет-ресурсов в обучении студентов английскому языку позволяет преподавателям реализовать индивидуальный и дифференцированный подход к обучению. Преподаватель может подобрать задания, соответствующие уровню владения языком студентами на основе материала интересного для студентов. Кроме того, использование Интернет-ресурсов дает возможность снять психологические барьеры и повысить интерес студентов к изучению иностранного языка, а также расширить их кругозор.

Фролова Татьяна Викторовна,
учитель французского языка,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

О НЕОБХОДИМОСТИ ИЗУЧЕНИЯ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА КАК ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО

Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствования их филологической подготовки, поэтому приоритетную значимость приобрело изучение иностранного языка как средства общения и обобщения духовного наследия стран изучаемого языка и народов. Перед нами, преподавателями иностранного языка стоит задача сформировать личность, которая будет способна участвовать в межкультурной коммуникации.

Преподавание иностранного языка и иноязычной культуры способствует формированию у школьников умения общаться, сосуществовать с людьми разных этнических групп, формирует богатый опыт социально-культурного общения, который является прочной базой приобщения учащихся к глобальным ценностям цивилизации. Переход к информационному обществу требует полноценного развития личности, в том числе её коммуникативных способностей, облегчающих её вхождение в мировое сообщество, позволяющих успешно функционировать в нём.

Французский язык с начала XVIII века принадлежал к наиболее употребительным, а к концу столетия, успешно соперничая с немецким, он вышел на первое место по степени распространенности в русском обществе, влиянию на формирование русского литературного языка.

Еще сравнительно недавно французский язык оставался официальным языком дипломатии, и мировое сообщество только приветствовало это. Подписанный в 1905 году русско-японский мирный договор был составлен на

французском языке, ибо считалось, что он отличается такой ясностью и точностью, какой не обладает ни один другой язык.

Французский язык является одним из рабочих языков ООН, однако 90% документации составляется здесь на английском.

Сегодня со всех сторон раздаются тревожные голоса: французский язык теряет свои позиции в мире, французский отступает! Англо-американский язык довлеет всюду – в экономике и рекламе, в государственных учреждениях и в армии, в образовании и в международных организациях...

Роль английского языка как международного трудно переоценить. Но нужны ли тогда другие языки?

Целью языкового образования в глобальном масштабе становится развитие поликультурной и многоязычной личности, в том числе через формирование ее коммуникативной компетенции, проявляющейся в способности и готовности осуществлять общение средствами иностранного языка на межкультурном уровне (в широком культурологическом аспекте).

Учитывая интеграционные процессы, происходящие в мире, в стратегическом плане многоязычие становится как культурологической, так и экономической категорией, поскольку богатство языкового опыта человека помогает ему не только развить свое общечеловеческое сознание, но и свободнее интегрироваться в мировую систему профессиональных и деловых взаимоотношений.

Таким образом, изучение, как минимум, двух иностранных языков в контексте школьного образования – это реальность и потребность сегодняшнего дня.

В Липецке за последние годы английский язык, как основной, практически вытеснил другие иностранные языки. Но благодаря новым возможностям организации школьного образования, создавшимся за последнее десятилетие, мы имеем возможность в ряде школ обучать французскому языку как второму иностранному.

Французский язык занимает второе место в мире после английского. Эти языки относятся к одной романской группе и имеют общие лексико-грамматические корни, что облегчает изучение французского как второго иностранного.

Согласно мнению родителей и обучающихся изучение французского языка как второго иностранного в школе представляет большой интерес.

Практика обучения иностранным языкам показывает, что трудности овладения каждым новым иностранным языком убывают примерно вдвое по сравнению с усилиями, затраченными на изучение первого иностранного языка.

Имея лингвистический опыт изучения английского языка, учитель использует опору на первый иностранный как методический прием для объяснения и предъявления учебного материала. Таким образом, уже с самого начала ученик сознает, что изучение французского языка, как второго иностранного не такой уж сложный процесс, если ранее изучать английский язык, как первый иностранный и использовать эти знания при овладении вторым.

Изучение второго иностранного языка позволяет учащимся познакомиться с иной европейской социальной культурой, другими видами государственного устройства, жизнью и бытом сверстников, осознать то общее, что есть у народов, принадлежащих к разным культурам, глубже понять идею создания единой Европы, механизмов общеевропейской интеграции, общее стремление европейских народов к совместной деятельности в решении актуальных проблем.

К сожалению, существующие программы по второму иностранному языку не отражают актуальной ситуации, сложившейся в последние годы. Кроме того, во

многих учебных заведениях используются материалы, предназначенные для обучения первому иностранному языку, а также выделяется слишком малое количество часов его на изучение.

Практика показывает, что учителя мало учитывают специфику второго иностранного языка и нередко преподают его как первый иностранный язык. На сегодняшний день не существует достаточно эффективной системы профессиональной подготовки учителей иностранного языка по этой специфической проблеме.

Именно поэтому многие учителя недостаточно активизируют знания учащихся из первого иностранного языка (как лексико-грамматические, так и страноведческие), в то время как это могло бы существенно облегчить овладение вторым иностранным языком.

Обучение второму иностранному языку предоставляет учащимся шанс использовать имеющиеся у них из области первого иностранного языка знания грамматических конструкций, общеучебные умения и навыки, лингвистический опыт. Учащийся сам в дальнейшем уже старается найти сходства и различия в обоих языках, то есть процесс изучения становится более осмысленным и творческим. Они получают радость и удовольствие от познания еще одного нового языка и новой культуры.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бим И.Л. Концепция обучения второму иностранному языку. – М.: Титул, 2001.
2. Ветрова Н.В. Преподавание французского языка в качестве второго иностранного. (Teaching of French as the second foreign language). // Вестник ИГЭУ. – 2010. – Вып. 1.
3. Грачева О.Н., Ветрова Н.В. Влияние французского языка на английский в период нормандского завоевания Англии: мат-лы региональной науч.-техн. конф. студентов и аспирантов «Энергия 2009». – Иваново, 2009.
4. Щепилова А.В. Французский язык как второй иностранный. Методика и технологии обучения // La langue française. – 2006.

Хадиуллина Резеда Ринатовна,
старший преподаватель;
Галяутдинов Марат Ильдарханович,
доцент,
кафедра физико-математических дисциплин и информационных технологий,
ФГБОУ ВПО «Поволжская государственная академия физической культуры, спорта, туризма»,
г. Казань, Республика Татарстан

ОСОБЕННОСТИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «ЕНОФКиС: ФИЗИКА И МАТЕМАТИКА» У СТУДЕНТОВ-СПОРТСМЕНОВ НА БАЗЕ ДИСТАНЦИОННОЙ ПЛАТФОРМЫ «MOODLE» В ВУЗЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Студенты-спортсмены, обучающиеся в вузах физической культуры, могут испытывать определенные трудности при изучении дисциплин разного направления. Это связано, прежде всего, с тем, что такие студенты вынуждены большое количество времени уделять спортивным сборам, тренировкам и соревнованиям, что приводит к их длительному территориальному разделению от учебного заведения. Актуальность использования дистанционных технологий в образовательном процессе студентов-спортсменов очевидна [1].

В ФГБОУ ВПО «Поволжская ГАФКСиТ» уже третий год функционирует дистанционная платформа «Moodle», которая позволяет успешно использовать

возможности виртуальной образовательной среды студентам-спортсменам разных форм обучения: очной формы, очной формы с индивидуальным планом, заочной формы обучения.

Рассмотрим на примере преподавания дисциплины «Естественнонаучные основы физической культуры и спорта: Физика и Математика» особенности ее изучения для студентов-спортсменов разных форм обучения.

Данную дисциплину изучают студенты 1 курса направления подготовки 034300.62 «Физическая культура», профилей подготовки «Спортивная тренировка в избранном виде спорта», «Физкультурное образование», «Спортивный менеджмент». Дисциплина изучается отдельными блоками: сначала 6 учебных недель блок «Математика», следующие 6 недель блок – «Физика». И это закономерно, так как темы, рассмотренные при изучении курса математики, в дальнейшем находят свое применение при изучении курса физики.

На изучение блоков «Математика» и «Физика» отводится по 18 аудиторных часов: 6 часов лекций и 12 часов практических занятий (Табл. 1). Студенты-спортсмены, пропустившие по уважительной причине хотя бы одно аудиторное занятие, казалось бы, теряют возможность полноценного изучения данного курса. Но электронные учебно-методические комплексы дисциплин (ЭУМКД), выложенные в виртуальной образовательной среде на дистанционной платформе «Moodle», позволяют полноценно изучать эти дисциплины в удобное для себя время, в удобном для себя месте, будучи даже на соревнованиях за рубежом.

Таблица 1

Почасовое распределение тем при изучении курса «ЕНОФКиС: Физика и Математика»

Блок	№	Лекции	№	Практические занятия
математика	1	Элементы линейной алгебры, векторной алгебры, аналитической геометрии (2 ч.)	1	Элементы линейной алгебры (2 ч.)
			2	Элементы векторной алгебры и аналитической геометрии (2 ч.)
	2	Основы дифференциального и интегрального исчислений функции одной переменной (2 ч.)	3	Функция одной переменной, производная и дифференциал функции (2 ч.)
			4	Неопределенный и определенный интеграл (2 ч.)
	3	Элементы теории вероятностей и математической статистики (2 ч.)	5	Элементы теории вероятностей (2 ч.)
			6	Элементы математической статистики (2 ч.)
	Всего: 6 ч.		**Всего:** 12 ч.	
физика	1	Основы механики материальной точки (2 ч.)	1	Кинематика материальной точки (2 ч.)
			2	Динамика материальной точки (2 ч.)
			3	Статика материальной точки (2 ч.)
	2	Основы механики абсолютно твердого тела (2 ч.)	4	Механика абсолютно твердого тела (2 ч.)
	3	Основы электростатики и электродинамики (2 ч.)	5	Электростатика. Электродинамика (2 ч.)
			6	Законы постоянного тока (2 ч.)
	Всего: 6ч		**Всего:** 12 ч.	
	Итого за два блока: 12 ч.		**Итого за два блока:** 24 ч.	

ЭУМКД по блокам «Физика» и «Математика» имеют идентичные структуры и, согласно системе балльно-рейтингового оценивания знаний студентов, каждый разбит на два модуля. Для студентов, обучающихся по индивидуальному плану, имеется дополнительный модуль в структуре ЭУМКД для студентов очной формы обучения.

ЭУМКД включает в себя: описание и план изучения курса; график прохождения тем модулей и получаемые за них баллы; лекционный и практический материал; список рекомендуемых источников; задания для самостоятельной работы студента; контрольные и тестовые задания.

ЭУМКД для студентов заочной формы обучения реализует дополнительные возможности дистанционных форм проведения занятий: в виде форум-занятия (of-line-формат), чат-занятия (on-line формат), веб-конференции.

Рассмотрим алгоритм изучения ЭУМКД на примере изучения курса «Физика» для студентов разных форм обучения (Табл. 2).

Студенты очной формы обучения посещают все аудиторные, лекционные, практические и лабораторные занятия; выполняют задания, запланированные для самостоятельной работы, тестовые и контрольные задания; при необходимости выполняют задания для отработки пропущенных занятий. Студенты очной формы, но с индивидуальным планом обучения, посещают аудиторные занятия по мере возможности, если в данный момент нет совпадений с графиком соревнований. Студент-спортсмен, будучи удаленным от учебного заведения, в удобное для себя время выполняет виртуальные лабораторные работы, тестовые и иные задания, ориентируясь при этом на график прохождения модуля.

Для студентов заочной формы обучения помимо установочных лекций, и небольшого количества часов практических аудиторных занятий, предусмотрены дистанционные формы проведения занятий как в ofline-, так и в online- режимах.

На любом этапе учебной деятельности у студентов-спортсменов есть возможность связаться с преподавателем заочно для разъяснения возникающих затруднений, консультирования. При этом сдача курсовых, дипломных работ, зачетов, экзаменов для всех категорий студентов происходит очно.

Таблица 2

Алгоритм изучения ЭУМКД «Физика» для студентов-спортсменов разных категорий

Наименование модуля	**очная форма обучения**	**очная форма с ИПО**	**заочная форма обучения**
1 модуль **Тема:** Основы механики материальной точки и абсолютно твердого тела	• лекция (4 ч.) • семинар (4 ч.) • лаб. работа (2 ч.) • СРС_1 • промежуточный тест_1 • Отработка пропущенных занятий по модулю_1	• посещение лекций и семинаров по мере возможности • виртуальная лаб. работа • СРС_1 • промежуточный тест_1	• установочная лекция (2 ч.) • семинар(2 ч.) • форум- (ofline-) или чат-занятия (online-) • кроссворд «Физика в спорте» • глоссарий_1 • задания для контроля • промежуточный тест_1
2 модуль **Тема:** Основы электростатики и электродинамики	• лекция (2 ч.) • семинар (4 ч.) • лаб.работа (2 ч.) • СРС_2 • промежуточный тест_2 • отработка пропущенных занятий по модулю_2	• посещение лекций и семинаров по мере возможности • виртуальная лаб.работа • СРС_1 • промежуточный тест_1	• семинар (2 ч.) • форум- (ofline-) или чат-занятия (online-) • реферат • глоссарий_2 • задания для контроля • промежуточный тест_2
Итоговый тест			
Консультация	очная	очная и заочная	
Экзамен	очно		

Таким образом, возможности дистанционной среды «Moodle» позволяют изучать различные дисциплины, в частности, «ЕНОФКиС: Физика и Математика» студентам-спортсменам разных форм обучения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон РФ от 28 февраля 2012 г. № 11- ФЗ «О внесении изменений в Закон Российской Федерации «Об образовании» в части применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий»: [Принят Гос. Думой 14.02.2012 г., с изм. и доп., вступающими в силу с 11.03.2012 г.] // Российская газета. – 2012. – № 5719.

Харланова Татьяна Павловна,
заместитель директора по УВР,
МБОУ «СОШ № 12 МО «Ахтубинский район» пос. В. Баскунчак,
пос. Верхний Баскунчак, Астраханская область

ШКОЛА – ВУЗ – ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 12» – это образовательное учреждение с эффективным пространством социализации и индивидуализации личности обучающегося, являющееся своеобразным центром повышения профессиональной компетентности педагогических работников школы, пользующееся авторитетом у родителей и общественности. Высокий рейтинг среди родителей определяется ростом числа выпускников, поступающих в ВУЗы и техникумы на бюджетные места. Позитивный имидж школы, её привлекательность в глазах учащихся и их родителей объясняются стремлением (и возможностью) школы учесть интересы разных слоев потребителей как в плане основного и дополнительного образования, так и в плане развития личности, профессионального самоопределения.

Необходимо отметить, что интеллектуальный потенциал старшеклассников достаточно высок, многие родители настроены на академически ориентированное образование своих детей. Однако удаленность от вузовских центров существенно осложняет для наших учащихся возможность очного общения с представителями высшей школы, снижает возможность сделать правильный профессиональный выбор. Поэтому заключение двустороннего договора сотрудничества школы с Ростовским государственным университетом путей сообщения и реализация сетевого взаимодействия «Школа – вуз – железная дорога» сделала мечту реальностью.

Система профориентационной работы школы строится на основе анализа востребованности тех или иных профессий. Традиционно подавляющее большинство учащихся нашей школы поступают в железнодорожные учебные заведения, что связано с особым географическим положением посёлка, являющимся узловой железнодорожной станцией. Продолжая семейные династии железнодорожников, при поддержке и содействии руководства Приволжской железной дороги, выделяющего средства на целевую подготовку специалистов для нужд предприятия, большинство выпускников заранее делают свой выбор в пользу технических специальностей.

С 1999 года в школе работают профильные классы на базе Ростовского государственного университета путей сообщения. Целью работы этих классов является качественная подготовка будущих студентов-целевиков для поступления и обучения и, в конечном итоге, чётко организованная, системная, хорошо спланированная подготовка профессиональных кадров для Приволжской железной дороги.

Два года обучения в профильных классах позволяют будущим студентам не только получить прочные знания за курс средней школы, но и познакомиться со структурой железнодорожного транспорта, его спецификой. В процессе обучения в рамках факультативных курсов ребята часто бывают на экскурсиях на предприятиях железнодорожного транспорта – тепловозного и вагонного депо, путевой машинной станции, дистанции сигнализации и связи и других. Преподаватели подготовительного факультета довузовской подготовки РГУПСа проводят выездные занятия по математике, русскому языку, физике, истории, срезовые контрольные работы для учащихся школы, а также профориентационные беседы. Ежегодно на родительских собраниях и встречах с выпускниками проводится презентация Университета, его факультетов, объясняются правила поступления в вуз.

Сотрудничество школы и вуза дает учащимся хорошие знания по профильным предметам, возможность участия в олимпиадах, совместных научно-практических конференциях и других интеллектуальных соревнованиях, а также целенаправленную подготовку в ВУЗ. Ежегодно посещая мероприятие «День открытых дверей», в рамках которого проводятся экскурсии по университету для ознакомления с учебными корпусами, лабораториями, общежитиями, учащиеся имеют возможность сделать осознанный выбор профессии. Такой подход исключает приход на железную дорогу случайных людей.

Разнообразие форм работы, новый масштаб решаемых задач, отзывчивость, открытость и неравнодушие всех педагогов университета, с которыми мы работаем, обеспечивают результативность и значимость профориентационной работы для каждого ученика.

Конечно, данной формой работы наше взаимодействие с вузами не ограничивается. В последние годы мы стараемся, чтобы вуз появлялся в жизни школьника как можно раньше. К сожалению, далеко не все школьники даже в выпускном классе отчетливо могут сформулировать свои образовательные цели и запросы. Поэтому важно как можно раньше показывать детям современный спектр образовательных возможностей, предоставляемых сегодня вузами.

Ежегодно в марте в школе проводится День науки. Последние три года мы проводим его совместно с Ростовским государственным университетом. С 2009 года на базе нашей школы проходят школьные, региональные, межрегиональные научно-практические конференции, где в качестве членов компетентного жюри выступают ведущие преподаватели и заведующие кафедрами РГУПС.

В этом году в рамках дня науки преподаватели РГУПСа проведут в школе цикл мероприятий – необычных уроков, лекций, дискуссий, интеллектуальных игр и тренингов по самым широким образовательным и исследовательским проблемам. И если в прошлые годы представители вузов выходили только в наши старшие профильные классы, то в этом году будут охвачены учащиеся с 6 по 11 классы. Кроме того, планируем возродить практику руководства исследовательской деятельностью школьников со стороны вузовских преподавателей.

В школе активно работает научное общество учащихся «Интеллектуал», в рамках которого ученики занимаются исследовательской деятельностью, принимают участие в мероприятиях разного уровня, организованных для талантливой молодёжи, и добиваются высоких результатов на конкурсах самого высокого уровня: первое место в межрегиональной научно-практической конференции «Первые шаги в науку» (2011), первое место в XVII-ой областной открытой научно- исследовательской конференции учащихся (2011), участие в XIX-ой научно-технической конференции молодых учёных, студентов и

школьников «Молодая мысль: наука, технологии, инновации» (2011), диплом за участие в межрегиональной конференции «Проектные и информационные технологии в образовательном процессе» (2011), диплом первой степени Международной научно-практической конференции «От школьного проекта – к профессиональной карьере» (2012), диплом за лучший результат в районе в «Молодёжном математическом чемпионате» (2012). Традиционно старшеклассники принимают активное участие в профориентационном проекте «Открытые двери компании», подтверждая авторитет Приволжской железной дороги и поддерживая преемственность поколений.

Сетевое взаимодействие с вузами отражается на профессиональном развитии педагогов школы. Имея высокий профессиональный опыт и творческий потенциал, учителя школы проводят областные семинары, пропагандируя опыт работы по использованию разных форм интеграции в процессе обучения и реализации компетентностного подхода в образовании, («Язык как средство общения в диалоге культур» (2009), «Межпредметная интеграция как условие эффективности обучения физике» (2011).

Следует отметить, что совместная работа школы с Ростовским государственным университетом – это только часть программы взаимодействия с вузами, реализуемой в школе. Так, например, с 2009 года на базе нашей школы ежегодно дают мастер-классы преподаватели АГТУ, АГУ, РГУПС, РХТИ, а также средне-специальных учебных заведений Приволжской железной дороги и нашего района.

Учителя имеют возможность получить консультации как в дистанционном режиме, так и при непосредственном общении с ведущими специалистами довузовского факультета РГУПСа, принять участие в организуемых вузами вебинарах, мастерских. Для каждого педагога самообразование является залогом эффективной работы в стремительно меняющейся системе российского образования. Среди членов педагогического коллектива школы есть участники научной школы учителей физики в CERN (Швейцария), участники работы Всероссийского съезда учителей физики, авторы элективных и факультативных курсов, обладатели различных грантов.

Тот факт, что за 13 лет более 400 выпускников школы выбрали в качестве места продолжения своего образования РГУПС, при этом поступив на бюджетные места, свидетельствует об эффективности профориентационной деятельности школы и высоком профессионализме педагогического коллектива. Конечно, организация взаимодействия школы и вуза – непростая задача. Но ее можно и нужно выстроить так, чтобы максимально удовлетворить самые разные потребности учащихся, предоставить им возможность получения высшего образования по всем возможным направлениям, а это позволит обеспечить выпускникам перспективную и интересную работу в будущем, конкурентноспособность и востребованность на рынке труда.

Хубаева Леля Рамазановна,
педагог-психолог;
Джанаева Регина Феликсовна,
старший воспитатель;
Царикаева Зарина Аскеровна,
воспитатель,
МБДОУ «Детский сад № 20 с. Михайловское»
с. Михайловское, РСО-Алания

ЗНАЧЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНО-РЕГИОНАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА В ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Во все времена у всех народов одной из главных задач, стоящих перед обществом, было и остается воспитание подрастающего поколения. И чем более сложна обстановка, в которой находится общество, тем актуальнее эта задача. Любой народ, не сумевший справится с этой задачей, обречен на деградацию и потерю самосознания как этноса.

Современная жизнь предъявляет все новые и новые требования к воспитанию детей дошкольного возраста. Актуальная на сегодняшний день проблема – как приобщить ребенка к традиционной культуре. Главная наша задача – развитие умственных, творческих и эмоциональных способностей детей через знакомство с ценностями национальной культуры [2, с. 3].

Национально-региональный компонент предназначен для развития региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; обеспечения прав подрастающего поколения на доступное образование и вооружения дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Усвоение содержания национально-регионального компонента позволяет выпускникам ДОУ проникнуться любовью к родной земле, воспитать в себе потребность в знании истории, традиций и обычаев своего народа, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды. Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира [1].

В дошкольном возрасте дети знакомятся с культурой своего народа. В нашем случае на традициях и обычаях осетинской культуры. Традиции и обычаи осетин – этот необычный, неповторимый сплав язычества и христианства.

Для эффективной реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования необходимы следующие педагогические условия [1]:

- формирование культурной направленности личности дошкольника, на основе обновления содержания регионального компонента дошкольного образования;
- подготовка педагогического коллектива к реализации культурной направленности регионального компонента дошкольного образования;
- создание культурно-развивающей среды ДОУ;
- организация эффективного взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Учитывая актуальность проблемы, связанной со знанием детьми краеведческого материала и особенностей национальных традиций, элементы

регионального компонента необходимо включить в непосредственно-образовательную деятельность со второй младшей группы. Введение элементов национально-регионального компонента должно осуществляться во всех образовательных областях.

Планируя свою работу по национально-региональному компоненту, необходимо стремиться к тому, чтобы родители стали единомышленниками и друзьями т.к. ребенок первые азы своего воспитания получает в семье. Сохранение осетинами родного языка практически невозможно без тесного сотрудничества родителей и образовательного учреждения. Для этого рекомендовано организовывать консультации, круглые столы, выставки совместных работ, экскурсии, посещения музеев при непосредственном участии родителей.

В группах целесообразно обогащение предметно-развивающей среды наглядным материалом (уголки ряжения, в которых будут присутствовать русские и осетинские национальные костюмы, создание мини-музея, где будут собраны материалы не только педагогами, но и родителями).



Рисунок 1. **Музей осетинского быта в МБДОУ «Детский сад № 20 с. Михайловское» РСО-Алания**

Ниже приведен конспект непосредственно-образовательной деятельности в старшей группе детского сада.

«Знакомство детей с предметами осетинского быта»

ПРОГРАММНОЕ СОДЕРЖАНИЕ: Дать первоначальное представление об осетинском орнаменте. Познакомить с некоторыми предметами осетинского быта: *фынг (стол), дурын (кувшин), бæгны (пиво), нуазан къус (чаша), разгæмттæ (национальный костюм)*. Учить детей рисовать простейшие элементы осетинского орнамента. Воспитывать любовь к осетинскому искусству. Образовательная деятельность с учетом гендерного воспитания.

ОБОРУДОВАНИЕ: Проектор (презентация изображений предметов осетинского быта), осетинская танцевальная музыка, предметы осетинского быта: кувшин, блюдо, рог, чаша, стол, осетинский национальный костюм девушки, две пары детских национальных костюмов. Карандаши, фольга, макеты блюда, мольберт, мел.

ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА: Рассказать детям о быте осетин. Рассматривание национального костюма, орнамента.

ХОД ЗАНЯТИЯ: Провести разминку на осетинском языке.

– Ребята, на каком языке мы сейчас говорили?

– На осетинском.

– А почему?

– Потому что мы осетины и живем в Осетии.

– Я вам подготовила музыкальную загадку. Послушайте ее и скажите, какому народу принадлежит эта музыка.

Прослушивание музыки.

– Осетинскому.

– Какая это музыка?

– Красивая, веселая, танцевальная.

– Что вам хочется делать под эту музыку?

– Танцевать.

Мальчик и девочка в осетинском костюме танцуют под музыку.

– **А** в каком костюме танцует девочка?

– В осетинском.

– Ребята, оно красивое? **А** чем украшено это платье?

– Рисунком.

Просмотр презентации.

– Ребята, посмотрите на это платье, на его рисунок. Этот рисунок на платье повторяется сверху донизу и называется он **ОРНАМЕНТ.** А так как его придумали осетины, то называется он осетинский орнамент.

– **Для украшения своих платьев в старину люди использовали** рисунки, вышивку, серебро. Давайте рассмотрим шапку, пояс – *худ, рон*. На поясе рисунок похож на травку. Он из серебра, из металла. Но таким рисунком украшали не только одежду, но и мебель, посуду.

– Ребята, посмотрите на этот стол, какой он формы?

– Круглой.

– Сколько на нем ножек?

– Три.

– А на обычном столе сколько ножек?

– Четыре.

– Это, ребята, осетинский стол. Кто знает, как он называется по-осетински?

– Фынг. (Повторить название).

– На этом столе тоже есть осетинский орнамент.

– А что я поставила на стол?

– Кувшин.

– Как он называется на осетинском языке?

– Дурын.

– В него наливают пиво – багæны. Кувшины бывают стеклянные, серебряные, глиняные. Посмотрите, какой формы этот кувшин? У него горлышко узкое, длинное, а тулово – круглое, широкое. И на нем есть осетинский орнамент – линии, камушки: маленькие и большие.

– Нарисуем их.

Вызвать 1-2 детей нарисовать этот орнамент на мольберте.

– А это чаша, из которой пьют пиво, на осетинском языке называется – багæны нуазæн къус. Она очень красивая, сделана из дерева. Она круглой формы, на ней орнамент в виде волн.

– А посмотрите внимательно на ручки этой чаши, на что они похожи? На голову тура с красивыми закрученными рогами. Нарисуем и их.

Вызвать 1-2 детей к мольберту, попросить нарисовать то же самое.

– А это рог из которого старики пили на свадьбах, пирах. Как он называется на осетинском языке?

– Сыкъа.

– Посмотрите, рисунок на нем – цветы.
– А это что, ребята?
– Блюдо.
– Кто знает как оно называется на осетинском языке?
– Тæбæгь.
– Для чего нужен этот тæбæгь?
– На нем подносят на стол три пирога.
– Блюда бывают большие и маленькие (показать). По краям на этих блюдах осетинский орнамент, а в середине большого блюда – цветок. Мы с вами рассмотрели разные предметы осетинского быта, назвали на что похожи рисунки на них: траву, цветы, волны, рога тура. Теперь мы можем сказать, что осетинский народ изображал в своих рисунках то, что видел, встречал в жизни.
– Ребята, осетинский народ умеет не только красиво рисовать и танцевать, но и веселиться, играть. Давайте поиграем в осетинскую игру «Чепена».
Поиграть в игру «Чепена» с активной группой 2-3 раза.
– Ребята, а вы хотите нарисовать осетинский орнамент? Мы будем разукрашивать кувшин, пояс на фольге, блюдо из глины. Кто что захочет и как захочет.
Показать детям образцы, объяснить, как рисовать. Положить на каждый стол образец. Предложить нарисовать.



Рисунок 2. **Тематическое развлечение в подготовительной группе «Осетинский народный праздник «Джеоргуыба»**

Примерный годовой план мероприятий по приобщению детей к осетинской культуре

№	Мероприятия	Сроки
1	Неделя осетинской культуры: **Понедельник** – Литературный вечер, посвященный празднованию дня рождения К.Л. Хетагурова; **Вторник** – выступления детей (танцы и песни); **Среда** – осетинские народные игры; **Четверг** – быт древних осетин; **Пятница** – инсценировка сказки.	октябрь
2	Празднование «Джеоргуыба»	ноябрь
3	«Хадзаронтæ» (Старый Новый Год)	январь
4	Выставка детских работ «Древний быт осетин»	февраль
5	Конкурс «Мое любимое стихотворение Коста»	март

6	Инсценировка сказки «Ахсар и Ахсартæг»	апрель

Перспективный план работы в старшей и подготовительной группах [1, с. 16]

Старшая группа	Подготовительная группа
Природа Осетии: особенности ландшафта, растительный и животный мир. **Внешний облик:** национальные особенности черт лица, причёски, походка, одежда повседневная и праздничная, аксессуары, приветствия. **Быт Осетин:** интерьер жилого дома, очаг, очажная цепь, хадзар – почётное место, мебель (диван, стол-тренога, табуретки, люлька), посуда, утварь (лохань, утюг), ковры. Мужской и женский труд, обязанности, традиции взаимоотношений и воспитания детей, детские игры. **Занятия осетин и боги-покровители:** скотоводство (боги – Фалвара, Тутыр); коневодство (Арфан – конь), земледелие (бог Уацилла), охота (бог Афсати, Коста «Песнь об Афсати»), рыболовство (Цикл Сослана, бог Донбеттыр), пчеловодство; кузнечное дело (бог – Курдалагон). Орудия труда, продукты труда. **Архитектура:** землянка, сакля, каменный дом с плоской земляной крышей, жилая башня, монументальная скульптура. **Музыка, театр:** национальный танец Симд, народные песни, музыка, музыкальные инструменты, история театра. **Искусство Осетии:** изделия из железа, меди (посуда, очажная цепь, утюг, оружие), серебра, золота (ювелирные изделия), из шерсти (ковры, золотое шитьё). **Обряды, праздники:** Рождение сына. Взросление сына. Святой Георгий.	**Археология:** знакомство с профессией археолога, реставратора, скифы, сарматы, аланы. Знакомство с предметами искусства, предметами-символами, дошедшими до наших дней. **Герб, флаг:** история, символика. История рода, героическое прошлое юношей и девушек. **Внешний блик:** костюм воина от скифов до современного (через произведения живописи, литературные отрывки, нартовский эпос, памятники). **Боги:** Уастырджи. Праздник Джеоргуыба. **Архитектура:** крепости, святилище Реком, архитектура 19 века на центральных улицах Владикавказа, культовая (по видам религии). **Музыка, театр:** национальный танец Симд, народные песни, музыка, музыкальные инструменты, история театра. **Литературное творчество:** Нартовский эпос, Коста Хетагуров; А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Л.Н, Толстой. **Искусство Осетии:** прикладное, историческая живопись, монументальная скульптура. **Обряды, праздники:** поминальные, сезонные.

7	Доблестные защитники Северной Осетии	май

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Кутьина Н.Б. Знакомство дошкольников с культурой Осетии. – СПб., 2004.

2. Мукаева О.Д. От этнического к поликультурному (мультикультурному) образованию и воспитанию / О.Д. Мукаева // Сибирский педагогический журнал. – 2004. – № 2. – С. 126-132.

Худобко Татьяна Евгеньевна,
магистрант,
Научный руководитель: к.п.н., профессор Ахатов А.М.
Научный консультант: д.п.н., профессор Бикмухаметов Р.К.
ФГБОУ ВПО «Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма»,
г. Казань, Республика Татарстан

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СКОРОСТНО-СИЛОВОЙ ПОДГОТОВКИ БОРЦОВ НА ПОЯСАХ РАЗЛИЧНЫХ ВЕСОВЫХ КАТЕГОРИЙ

В статье рассматриваются основные аспекты скоростно-силовой подготовки борцов на поясах различных весовых категорий. Затронуты проблемы планирования и методики использования различных тренировочных средств

применяемых для развития специальных скоростно-силовых качеств. Расписан опыт спортивной практики по применению различных вариаций развития специальных скоростно-силовых качеств.

Физическая культура – часть общей культуры общества, одна из сфер социальной деятельности, направленная на укрепление здоровья, развитие физических способностей человека и использование их в соответствии с потребностями общественной практики.

Борьба на поясах один из древнейших и любимых народных видов спорта, она является важным средством всестороннего физического развития людей.

Достижение высоких спортивных результатов в настоящее время невозможно без постоянного совершенствования системы подготовки спортсмена. Особое место в этой системе занимают вопросы планирования и методики использования разнообразных тренировочных средств, в частности, обеспечивающих развитие и дальнейшее совершенствование специальных скоростно-силовых качеств, которые во многом определяют результативность деятельности спортсменов по многим видам спорта. Подобная тенденция и в борьбе на поясах.

В последние годы были изменены правила соревнований по борьбе на поясах. В связи с сокращением времени борьбы одним из решающих факторов достижения успеха большинство специалистов стали считать высокий уровень развития скоростно-силовых качеств, требующих от спортсменов проявления максимальных мышечных усилий в быстро изменяющейся обстановке.

Многие отмечают, что уровень развития физических качеств у спортсменов различных весовых категорий бывает неодинаков, и вызывает необходимость дифференцированного подхода к планированию тренировочного процесса. Однако, в практике подготовки высококвалифицированных борцов, данной закономерности должного внимания не уделяется. Анализ литературных источников и обобщение передового опыта свидетельствует о том, что предлагаемые борцам средства и методы скоростно-силовой подготовки даются без учета показателей веса тела спортсмена.

Все это диктует необходимость проведения специальных исследований, направленных на выявление путей дальнейшего совершенствования системы скоростно-силовой подготовки борцов на поясах различных весовых категорий.

Противоречие: В настоящее времени не сложилось достаточно четкого представления о наиболее эффективной динамике средств подготовки, обеспечивающей ускоренное развитие многих физических качеств, в том числе и скоростно-силовых. В связи с этим необходимо доказать необходимость развития скоростно-силовых качеств в борьбе на поясах у высококвалифицированных борцов различных весовых категорий так как не существует теоретических обоснований.

Проблема исследования: состоит в научном обосновании путей дальнейшего совершенствования системы скоростно-силовой подготовки высококвалифицированных борцов различных весовых категорий.

Анализ специальной литературы, обобщение передового опыта подготовки борцов на поясах еще раз убеждает в необходимости дальнейшего изучения скоростно-силовых качеств, в ходе которого следует обратить особое внимание, в частности, на характер средств и методов воспитания скоростно-силовых качеств с учетом не только индивидуальных особенностей, но и весовой категории. Указанное обстоятельство и определило тему магистерской диссертации.

Деятельность человека на производстве, в быту, спорте требует определённого уровня развития физических (двигательных) качеств. Уровень возможностей человека отражает качества, представляющие собой сочетание

врождённых психологических и морфологических возможностей приобретенными в процессе жизни и тренировки с использованием этих возможностей. Чем больше развиты физические качества, тем выше работоспособность человека.

Под физическими (двигательными) качествами принято понимать отдельно качественные стороны двигательных возможностей человека и отдельных действий. Уровень их развития определяется не только физическими факторами, но и психическими факторами в частности степенью развития интеллектуальных и волевых качеств. Физические качества необходимо развивать своевременно и всесторонне. Сила – одно из важнейших физических качеств в абсолютном большинстве видов спорта, в том числе и в борьбе на поясах, поэтому её развитию спортсмены уделяют особо много внимания.

Можно выделить четыре специфических вида проявления силы:

- абсолютная как максимальное мышечное усилие, которое можно развивать в статическом и динамическом режиме;
- взрывная как способность мышц достигать максимума проявления силы по ходу движения в возможно меньшее время;
- быстрая, которая во многом обусловливает скоростные возможности;
- силовая выносливость как способность совершать длительные мышечные напряжения без снижения их рабочей эффективности;

Скоростно-силовое направление ставит своей целью развитие скорости движения одновременно с развитием силы определенной группы мышц и предполагает использование упражнений второй и третьей группы, где используются отягощения и сопротивление внешних условий среды.

Опыт спортивной практики и специальные исследования Л.П. Матвеева показывают, что эффективным средством повышения способности использовать скоростно-силовой потенциал является выполнение основного упражнения с субпредельной и предельной интенсивностью (метод сопряженного воздействия). Но объем таких упражнений, хотя и имеет тенденцию к ежегодному росту, все же крайне ограничен. Например, в год квалифицированные прыгуны в высоту выполняют всего около 360 прыжков, метатели копья – 270-300 бросков.

Необходим поиск методических путей, которые позволили бы значительно увеличить объем средств, стимулирующих повышение степени использования скоростно-силового потенциала в процессе спортивной деятельности.

В спортивной практике уже давно известны специальные упражнения с утяжеленными и облегченными (по отношению к соревновательным) сопротивлениями. Однако их применение носит бессистемный характер и, как, показали комплексные, тензометрические, циклографические и электромиографические исследования, величина используемых сопротивлений в большинстве случаев нарушала необходимую взаимосвязь в работе специфических мышцей мышечных групп. Было выявлено, что величина утяжеления или облегчения преодолеваемого сопротивления (по отношению к соревновательной величине) в каждом конкретном случае должна быть предельно позволяющей сохранить специфическую структуру движения.

Опыт спортивной практики и многочисленные исследования свидетельствуют о том, что наиболее эффективными величинами сопротивления для повышения скоростно-силового потенциала являются те, которые спортсмен может преодолеть в одном подходе один-три раза, т.е. 1-3 ПМ.

При развитии скоростно-силовых качеств интенсивность выполнения основного упражнения должна быть околопредельной (80-90%), субпредельной (90-95%) и предельной (100%) (на данный период времени). В динамических упражнениях она может задаваться скоростью выполнения упражнения.

При выполнении статических упражнений интенсивность напряжения может быть предельной (100%) и субпредельной (90 = 95%).

Чем ближе величина сопротивления к максимальной, тем меньше количество повторений в одном подходе, и, наоборот, по мере уменьшения величины сопротивления и интенсивности количество повторений может несколько возрастать.

Специальная физическая, в частности, скоростно-силовая подготовка предполагает применение таких упражнений, которые имеют биомеханическую и функциональную схожесть с техническими приемами избранного вида спорта. Установлено, что уровень скоростно-силовых качеств значительно повышается после выполнения специальных упражнений с максимальной скоростью, не нарушающих структуру спортивного упражнения.

Доказано так же, что на развитие указанных качеств положительно влияет использование отягощения различного веса. По мнению Н.Г. Озолина, тренировка с большими отягощениями эффектно развивает «взрывную силу», так как она максимально мобилизует сократительные возможности мышц, особенно при максимальной скорости выполняемых движений.

Выводы: В последние годы наблюдается старание тренеров и специалистов добиться повышения эффективности учебно-тренировочной работы на основе глубокого познания специфики соревновательной деятельности спортсменов. На важность углубленного изучения этой деятельности указывает тот факт, что современные правила соревнований привели к значительному повышению интенсивности борцовских поединков. И, как следствие данного обстоятельства, возросли требования к уровню физической, технико-тактической и других сторон подготовленности спортсменов. Спортсменам пришлось увеличить количество проводимых приемов, чаще добиваться побед на туше, избегать дисквалификации за пассивность. Изменился и стиль ведения схватки, он стал остроатакующим, приемы выполняются с большой амплитудой. По мнению многих ученых, к настоящему времени определены околопредельные характеристики соревновательной деятельности высококвалифицированных спортсменов, подобранных с помощью экстраполяции лучших показателей в единую модель каждой весовой категории. Вместе с тем, требуется более тщательная разработка комплекса модельных характеристик с учетом возможностей выдающихся борцов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абулханов А.Н., Мартьянов В.А. Повышение эффективности подготовки борцов греко-римского стиля на основе использования технических средств развития специальной гибкости. // Теория и практика физической культуры. – 1997. – № 4. – С. 48-52.

2. Болоквадзе Т.А., Орлов В.А. Силовая подготовка борца. // Спортивная борьба: ежегодник. – М., 1993. – С. 44-47.

3. Керимов Ф.А., Рузиев А.А., Рахимов М.М. Контроль соревновательной деятельности борцов // Актуальные проблемы теории и практики физической культуры. Материалы международной научно-практической конференции, посвященной 10-летию независимости Республики Казахстан. – Алматы, 2001. – С. 353-354.

4. Теория и методика физического воспитания: общие основы теории и методики физического воспитания / под ред. Т.Ю. Круцевича. Т. 1. – Киев: Олимпийская литература, 2003. – 423 с.

5. Фукина Л.И. Спортивная метрология: методические указания к семинарским занятиям / Л.И. Фукина, Г.Р. Антропова. – Набережные Челны: КамГИФК, 2002. – 84 с.

Цегельная Наталья Викторовна,
методист,
ГБОУ СПО Технологический колледж № 21,
г. Москва

РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ АДАПТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА В КОЛЛЕДЖЕ

В современных социально-экономических условиях все большую остроту приобретает вопрос социально-профессиональной адаптации детей с ограниченными возможностями. С каждым годом наблюдается увеличение числа детей с нарушением слуха. По данным Российского Детского Фонда в России около 200 000 глухих и слабослышащих детей, имеющих инвалидность по слуху.

В нашем колледже дети с нарушением слуха получают профессиональное образование по профессиям: «262023.01 Мастер столярного и мебельного производства», «261701.02 Оператор электронного набора и верстки», «190631.01 Автомеханик» и по специальности «190631 Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта».

Многолетние исследования показали, что у обучающихся с нарушением слуха существует ряд особенностей, которые негативно влияют на процесс их социально-профессиональной адаптации: отсутствие навыков общения; низкий социальный и субъективный опыт; низкий уровень мобильности и активности; неспособность к совершению самостоятельного выбора; неадекватность осознания собственных возможностей; неуверенность в собственных силах; заниженная самооценка. Многие выпускники, даже хорошо усвоившие программу, оказываются не востребованными обществом, не готовыми к существованию в ситуации поиска работы, места приложения своих знаний для обеспечения желаемого уровня жизни.

Образовательная среда колледжа рассчитана на здорового обучающегося и отвечает его потребностям. В отношении обучающихся с нарушением слуха возникает необходимость в пересмотре и корректировке целей, задач, содержания, технологий обучения и воспитания, разработки инновационных подходов к социально-профессиональной адаптации.

Социально-профессиональная адаптация обучающихся с нарушением слуха включает в себя следующие виды адаптации:

- социальную (активное приспособление к условиям социальной среды; принятие ее ценностей, норм поведения; развитие коммуникативных навыков общения);
- профессиональную (формирование, развитие и саморазвитие профессиональных знаний, умений и навыков; общих и профессиональных компетенций; профессионального самоопределения; подготовка к профессиональной деятельности);
- психофизиологическую (приспособление организма и его психики к условиям социально-профессиональной деятельности и общению, ломка выработанных стереотипов и формирование новых установок);
- дидактическую (приспособление к содержанию, формам и методам обучения и воспитания).

Социально-профессиональная адаптация обучающихся проходит в три этапа:

- адаптация к образовательному процессу, коллективу, ценностям, традициям, преподавателям, самостоятельному образу жизни;
- адаптация к своему внутреннему миру, к самому себе (самоприспособление) – приспособление к своему выбору и решениям, к результатам своей деятельности и своему социальному статусу, к ролям обучающийся – практикант – будущий

профессионал, оценка соотношения своих способностей и профессии, формирование социальной и личностной идентичности;

- адаптация к будущей профессии, достижение профессионального и психологического комфорта, принятие роли «Я – будущий профессионал».

Организация образовательного процесса в целях развития социально-профессиональной адаптации обучающихся с нарушением слуха должна опираться на индивидуальные особенности, субъективный опыт обучающегося, на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала личности.

Опыт показывает, что в процессе профессиональной подготовки и социально-профессиональной адаптации обучающихся с нарушением слуха на первый план выходят личностно-ориентированные и компьютерные технологии обучения и воспитания. Механизмами реализации личностно-ориентированных технологий выступают различные формы внутригрупповой и вертикальной индивидуализации [3, с. 37] учебной работы обучающихся без изменений в содержании учебных планов и программ, которые при необходимости дополняются комплексом педагогических и психолого-педагогических методов.

Преобладающими педагогическими методами являются мультимедийные и объяснительно-иллюстративные. Обучающимся с нарушением слуха легче выделить информативные признаки предмета или явления, если объясняемый материал будет выразительным, наглядным. Сложные для понимания темы должны сопровождаться большим количеством схем, диаграмм, рисунков, компьютерных презентаций. Особенности усвоения слабослышащими устной речи требуют повышенного внимания со стороны преподавателя к различным терминам, которыми обучающиеся должны овладеть в процессе обучения, поэтому они должны всегда видеть используемые термины и контролировать их усвоение. Для этого на занятиях используется программа Microsoft PowerPoint. Применение возможностей данной программы позволяет значительно экономить время занятий, облегчает восприятие большого количества информации. Визуальная насыщенность учебного материала делает его ярким, убедительным, способствует лучшему усвоению и запоминанию, создает условия для развития памяти, пространственного и логического мышления, имеет большую воспитательную силу, является хорошим диагностическим средством. Позволяет акцентировать внимание обучающихся на значимых моментах излагаемой информации, дает возможность преподавателю актуализировать их знания, иллюстрировать сложный теоретический материал. Средствами обучения являются программно-методическое обеспечение: компьютер; мультимедиа проектор; интерактивная доска Interwrite Workspace, Smart; ресурсы сети Интернет. Применение интерактивной доски позволяет демонстрировать различные виды решения задач с применением таблиц, графиков, чертежей; наглядно исследовать критические случаи решения различных учебных задач; представлять наглядно формулы, определения, процессы. Современная трехмерная графика дает возможность создавать модели сложных комбинаций, вращать их на экране, менять освещенность.

Преподавателями создаются наглядные учебные пособия, макеты, электронные учебно-методические комплексы в помощь обучающимся с нарушением слуха, что помогает индивидуализировать обучение, обеспечивая построение и реализацию каждому обучающемуся индивидуального образовательного маршрута.

С целью коррекции и профилактики негативного влияния микро и макросреды, оказания помощи в адаптации, правовом просвещении, помощи в трудоустройстве используются различные диагностики. Так, например, педагогом

психологом проводится диагностика обучающихся на изучение различных аспектов адаптации, используя опросник «Адаптивность» А.Г. Маклаковой и С.П. Чермяниной [2]. Методика включает следующие шкалы: «Нервно-психическая устойчивость», «Личностный адаптационный потенциал» (ЛАП), «Коммуникативные способности», «Моральная нормативность» и «Шкалу коррекции». Основная шкала методики «Личностный адаптационный потенциал» содержит информацию о поведенческой регуляции и коммуникативном потенциале личности и позволяет дифференцировать обучающихся по степени устойчивости к воздействию психоэмоциональных стрессоров. Методика позволяет решать задачи прогнозирования поведения в экстремальных ситуациях и выявлять обучающихся с высокой толерантностью к стрессогенным факторам, лабильностью психических процессов, необходимых для успешной адаптации к изменяющимся условиям жизни и деятельности. Так же проводятся диагностики на выявление уровня самооценки [4], социальной компетентности [4], социально-психологической адаптации (опросник К. Роджерса и Р. Даймонда [2]), гибкости поведения (методика Э. Шострома [2]), мотивов профессиональной деятельности (методика А.А. Реана и В.А. Якунина [1]) и другие.

На основании полученных данных разрабатывается программа адаптации обучающимися с нарушением слуха. В рамках реализации программы проводятся тренинги разрешения конфликтов, профессионального моделирования, личностного роста; практикум по самоанализу и взаимоанализу: «Каким быть или кем быть»; классные часы: «В поисках своего призвания», «Кто я и кто рядом», «Герой нашего времени: кто он?», «Смысл жизни», «Культура межличностного общения», «Деловое общение», «Толерантность – дорога к миру»; диспуты на нравственную тему «Зачем человеку работать» и др., разбор различных жизненно-важных ситуаций (мозговой штурм «Слагаемые профессионального мастерства», деловая игра «Отбор и набор персонала» и др.). Многие мероприятия проводятся совместно со слышащими обучающимися, что позволяет убрать барьер в общении, повысить толерантность, терпимость и готовность каждого обучающегося к продуктивному взаимодействию.

Обучающиеся с нарушением слуха активно участвуют в профессиональных конкурсах (конкурс «Московские мастера»), спортивных мероприятиях, принимают участие в конкурсе жестового пения «Надежда», становятся призёрами города Москвы. Для людей с ограниченными возможностями участие в конкурсах позволяет раскрыть творческий потенциал, повысить социальную активность, быть равными в обществе, приносить радость другим людям, быть нужными и востребованными.

В ходе прохождения производственной практики обучающиеся овладевают системой профессиональных умений и навыков, целостной профессиональной деятельностью и первоначальным опытом по избранной профессии, основными практическими умениями и навыками. На этом этапе происходит корректировка профессиональных мотивов и целей, более прочными становятся мотивы овладения высокими нормами и образцами профессионального мастерства, появляется первая удовлетворенность трудом, возникают мотивы самореализации в труде, намечается принятие роли профессионала [5, с. 38], что позволяет повысить уровень социально-профессиональной адаптации обучающихся с нарушением слуха. При прохождении практики работодатели отмечают у детей с нарушением слуха высокий уровень активности, организованности, дисциплинированности.

Активное участие обучающихся с нарушением слуха в городских, всероссийских мероприятиях, большой процент трудоустройства выпускников,

говорит о высоком уровне социально-профессиональной адаптации и о качественной организации образовательного процесса в колледже.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Реан А.А. Психология адаптации личности. Анализ. Теория. Практика / А.А. Реан, А.Р. Кудашев, А.А. Баранов. – СПб.: прайм-ЕВРО-ЗНАК, 2006. – 479 с.

2. Справочник практического психолога. Психодиагностика / под общ.ред. С.Т. Посоховой. – М.: АСТ, 2005. – 671 с.

3. Унт И.Э. Индивидуализация и дифференциация обучения. – М.: Педагогика, 1990. – 192 с.

4. Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп. – М.: Изд-во Института Психотерапии, 2005. – 490 с.

5. Цегельная Н.В. Социально-педагогические условия развития профессиональной адаптации студентов среднего профессионального образования: дис. ... канд.пед. наук. – Москва, 2008.

Чернакова Елена Анатольевна,
учитель русского языка и литературы,
МБОУ «СОШ № 8 им. А.С. Пушкина»
г. Черемхово, Иркутская область

ПРИЁМЫ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

В современных условиях на литературу как учебный предмет возлагается особая миссия. – воспитание духовно-нравственной личности, обладающей высокой степенью осознания себя гражданином России. Очень важно через урок литературы приблизить школьников к духовным высотам, которые выработала наша русская культура, основанная на лучших духовно-нравственных традициях.

Главная цель уроков литературы по новым образовательным стандартам: воспитание духовно-развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры. Из множества задач, поставленных в новом образовательном стандарте именно эта стоит на первом месте, тем самым определяя свою огромную значимость.

Большую роль в духовно-нравственном воспитании школьника играет программа, которую выбирает учитель для работы в классе. На протяжении нескольких лет учу детей на основе учебной программы «Образовательная система «Школа 2100». Программа содержит в себе технологии, позволяющие активизировать процесс познания на уроке литературы, сделать его более глубоким и интересным.

На мой взгляд, основной проблемой современного урока литературы является нежелание ребёнка понимать слово писателя, обращённое к нему, равнодушие к прочитанному, а также неспособность анализировать прочитанное. Как построить урок, чтобы школьник прочувствовал, пережил прочитанное, почерпнул частичку нравственного урока, преподнесённого ему писателем?

В Образовательной системе «Школа 2100» существует единая для всех уроков технология чтения теста, основанная на природосообразной технологии формирования типа правильной читательской деятельности. Сама технология включает в себя 3 этапа:

1. Работа с текстом до чтения.
2. Работа с текстом во время чтения.
3. Работа с текстом после чтения.

Каждый из этапов расписан в Образовательной системе «Школа 2100». Во время второго этапа работы над текстом мною часто используется один из приёмов комментированного чтения, который носит название «Диалог с автором».

Что такое диалог с автором?

С точки зрения методики преподавания – это прием работы с текстом во время его чтения (достаточно новый для сегодняшней школы).

С точки зрения сформировавшегося читателя – это естественная беседа с автором через текст. Чтобы диалог был содержательным и полноценным, читателю необходимо по ходу чтения совершать разнообразную работу: находить в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, задавать свои вопросы, обдумывать предположения о дальнейшем содержании текста, проверять, совпадают ли они с замыслом автора, включать воображение.

Особенность подтекстовых вопросов в том, что они направлены на анализ текста и могут быть различными:

- на выяснение причинно-следственных и других связей,
- на обоснование, аргументацию, доказательство,
- оценочные,
- формирующие внимание детей к языку и художественным особенностям текста.

На примере анализа стихотворения С. Есенина «Песнь о собаке» в таблице видны примеры всех видов подтекстовых вопросов, которые можно применять при работе над содержанием произведения.

Утром в ржаном закуте, Где златятся рогожи в ряд, Семерых ощенила сука, Рыжих семерых щенят	Почему щенки рождаются утром? Важно ли это? (причинно-следственные связи) В какие цвета окрашено утро?
До вечера она их ласкала, Причёсывая языкам, И струился снежок подталый, Под тёплым её языком	Выбери ключевые слова, говорящие о счастье матери (художественные особенности текста)
А **вечером**, когда куры Обсиживают шесток, Вышел хозяин хмурый, Семерых всех поклал в мешок.	Почему вечером? (причинно-следственные связи)
По сугробам она **бежала,** Поспевая за ним **бежать**… И так долго, долго дрожала Воды незамёрзшей гладь	Почему бежала, бежать повторяется? Для кого дрожала гладь воды: для собаки, для хозяина? (оценочные)
А когда чуть **плелась** обратно, Слизывая пот с боков, **Показался ей месяц над хатой** **Одним из её щенков.**	Почему плелась? Почему в месяце она увидела своего щенка, что ощущала собака? (внимание к художественным особенностям, аргументация, доказательство)
В синюю высь **звонко** **Глядела** она скуля, А месяц скользил тонкий И скрылся за холм в полях.	Почему «глядела звонко»? (причинно-следственные связи)
И глухо, как от подачки, Когда бросят ей камень в смех, Покатились глаза собачьи **Золотыми звёздами в снег**.	Какое ощущение вызывают слова «золотыми звёздами в снег»?

Далее при обобщающей беседе мы говорим о духовно-нравственном потенциале этого стихотворения: о любви и нежности, о сострадании и милосердии, о человеческой жестокости и душевной чёрствости.

Очень продуктивно проходит работа с текстом через приём «диалог с автором» в 6 классе при изучении повести И.С. Тургенева «Муму». Для этого

используем задания из тетради по литературе, входящих в комплект Образовательной системы «Школа «2100»

1. Задание: Почитаем вместе, обращая внимание на выделенные (ключевые) слова.

Увидев Татьяну, он сперва, по обыкновению, с ласковым мычанием закивал головой, потом вгляделся, **уронил лопату, вскочил** (Отчего Герасим забеспокоился? *Герасим не верит своим глазам, он не понимает , что значит такое поведение Татьяны),* подошёл к ней, **придвинул своё лицо к самому её лицу** *(Зачем он это сделал? обоняние подсказывает ему, что Татьяна на самом деле не пьяна, а только притворяется)…* Она от страха ещё более зашаталась и закрыла глаза… Он **схватил** её за руку, **помчал** через весь двор и, войдя с нею в комнату, где заседал совет, **толкнул её прямо к Капитону.** (*Что же его так возмутило? Возможно то, что Татьяна участвует в общем заговоре против него, в устроенном спектакле, потому и толкает он её к Капитону, самому ничтожному из дворовых людей.*) Татьяна так и обмерла… Герасим **постоял, поглядел** на неё**, махнул рукой, усмехнулся и пошёл**, тяжело ступая, в свою каморку. *(Почему здесь много глаголов? в глаголах вся сила чувств Герасима: и надежда, и разочарование, и прощание, и отказ от этой безразличной, покорной всему женщине.)*

Следующий значимый отрывок из текста произведения подбираю сама и немного усложняю задание.

2. Задание: Перечитай сцену гибели Муму, попробуй найти и объяснить ключевые слова:

Он бросил вёсла, приник головой к Муму, которая сидела перед ним на сухой перекладинке – дно было залито водой – и остался неподвижным, скрестив могучие руки у ней на спине, между тем как лодку помаленьку волной относило назад к городу. Наконец Герасим выпрямился, поспешно, с каким-то болезненным озлоблением на лице, окутал верёвкой взятые им кирпичи, приделал петлю, надел её на шею Муму, поднял её над рекой, в последний раз посмотрел на неё… Она доверчиво и без страха поглядывала на него и слегка махала хвостиком. Он отвернулся, зажмурился и разжал руки…

7 класс. В.Ф. Тендряков «Хлеб для собаки»

1. Задание: Почитаем вместе (комментированное чтение, «диалог с автором»). Задание взято из тетради на печатной основе.

***Лето* 1933 года.** (Почему точно указана дата? Каждое слово важно: и то, что события будут происходить летом, и то, что это лето голодного 1933 года). У **прокопчённого** (от дыма паровозов), крашенного **казённой охрой** (казённой не значит оплаченное из казны, грязно-коричневый цвет символизирует для автора всё казённое, государственное) вокзального здания, за **вылущенным** заборчиком (почему заборчик вылущенный, ведь вылущивают обычно что-то съедобное?) – сквозной берёзовый скверик. В нём прямо на утоптанных дорожках, на корнях, на **уцелевшей пыльной травке** (почему уцелевшей? От кого или от чего она уцелела?) **валялись** (почему не лежали, а валялись как что-то ненужное брошенное) те, кого **уже** не считали людьми (в коротком уже – судьба обречённых людей).

Учитель сам может выбирать сцены для таких заданий:

2. Перечитай сцену встречи с собакой, попробуй самостоятельно задать вопросы к ключевым словам.

Неожиданно внизу(почему внизу?), под крыльцом, словно из-под земли **выросла (почему не появилась, а выросла?)** собака. У неё были **пустынно-тусклые, какие-то непромыто жёлтые глаза(о чём говорит нам цвет глаз**

собаки?) и ненормально взлохмаченная на боках, на спине, серыми клоками шерсть. Она минуту – другую пристально глядела на нас своим **пустующим взором (почему не пустым, а пустующим?) и** исчезла столь же мгновенно, как и появилась.

…Она появилась, как и вчера, **внезапно, бесшумно (что заставляет собаку так появляться?)**, уставилась на меня **пустыми (что означает такой эпитет?),** немытыми глазами. Я пошевелился, чтобы вынуть хлеб, и она шарахнулась… Но краем глаза успела увидеть вынутый хлеб**, застыла(почему собака застыла?)**, уставилась издалека на мои руки – **пусто, без выражения (почему взгляд собаки ничего не выражал?).**

Выводы: В страшное голодное тяжёлое время мальчик находит самое несчастное существо в посёлке, кормит её, чтобы хоть как-то успокоить свою совесть, помочь тому, кто больше всех нуждается в помощи. Совесть не даёт спокойно сидеть за столом, когда тысячи людей умирают с голоду. Каждый человек в ответе за то, что происходит вокруг.

Использование приёма «Диалог с автором» на уроках литературы позволяет учителю помочь ученику глубоко разобраться в произведении, вычитать информацию, которая спрятана в содержании, увидеть духовно-нравственный потенциал художественного текста.

В соответствиями с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы большое внимание необходимо уделять на уроках литературы смысловому чтению. В методике смыслового чтения существует более ста различных приёмов, которые можно использовать на уроках. Некоторые из них начинаю использовать в своей работе.

Приём «Дерево предсказаний»

Этот прием помогает строить предположения по поводу развития сюжетной линии в рассказе, повести. Правила работы с данным приемом таковы: ствол дерева – тема, ветви – предположения, которые ведутся по двум основным направлениям – «возможно» и «вероятно» (количество «ветвей» не ограничено), и, наконец, «листья» – обоснование этих предположений, аргументы в пользу того или иного мнения.

В пятом классе, читаем роман А.С. Пушкина «Дубровский».

Композиция этого произведения прерывистая, содержит так называемые провалы. Дойдя до признания Дефоржа Антону Пафнутьичу Спицину в том, что он Дубровский, выдвигаем тему: «Как Дубровский попадает в дом Троекурова?» Далее ученики рисуют ветви дерева со своими предположениями. В результате такой работы интерес к чтению возрастает многократно.

При изучении биографии поэта, писателя применяю следующую таблицу:

Что мне известно о писателе?	Что нового я узнал о нём из текста?

Прием «Тонкие и толстые вопросы» может быть использован на любой из трех фаз урока: на стадии вызова – это вопросы до изучения темы, на стадии осмысления – способ активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания, при размышлении – демонстрация понимания пройденного.

Таблица «толстых» и «тонких» вопросов на примере изучения рассказа А.П. Чехова «Крыжовник» 8 класс.

Толстые ?	Тонкие ?
Дайте 3 объяснения, почему так изменился Николай Иванович, став помещиком? Объясните, почему Иван Иванович сомневается в правильности жизненного пути	Кто является главным героем рассказа? Что рассказал Иван Иванович о своём брате, Николае Ивановиче? Когда происходит действие в рассказе?

брата? Почему Вы думаете, что у Николая Ивановича была невысокая жизненная цель? Почему Вы считаете, что предназначение человека на земле должно быть другим? В чем различие между братьями? Предположите, что будет, если из произведения убрать приём «рассказ в рассказе»? Что, если человек потеряет возможность сомневаться ?	Может ли Николай Иванович быть назван главным героем рассказа? Будет ли Николай Иванович счастлив в конце рассказа ? Мог ли этот рассказ быть назван по-другому ? Как звать гостей Алёхина? Были ли в рассказе Ивана Ивановича размышления об интеллигенции? Согласны ли Вы с мнением Ивана Ивановича о своём брате?

Толстые и тонкие вопросы могут быть оформлены в виде таблицы. Таблицы, схемы – основа для обмена мнениями, эссе, исследований, дискуссий.

Современный урок литературы невозможен без осмысленной, продуктивной работы с текстом, которую позволяют осуществлять приёмы смыслового чтения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Асмолова А.Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. – Москва: Просвещение, 2011.
2. Бунеев Р.Н, Бунеева Е.В. Образовательная система «Школа «2100». Программа по литературе 5-9 класс. – М.: Просвещение, 2011.
3. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Чиндилова О.В. Тетрадь на печатной основе по литературе. 6 класс. – М.: ООО «Баласс», 2007.
4. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В., Чиндилова О.В. Тетрадь на печатной основе по литературе. 7 класс. – М.: ООО «Баласс» 2007.
5. Мельникова Е.Л. Проблемный диалог, или Как открывать знания с учениками. – Москва, 2002.
6. Сметанникова Н.Н. Воспитание читателя в культуросозидающей модели образования. – М., 2007.

Черникова Оксана Владимировна,
учитель русского языка и литературы,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

ПОВЫШЕНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА УРОКА

Знания без воспитания – меч в руках сумасшедшего.
Д.И. Менделеев

В становлении личности каждого ребенка школа играла и играет ведущую роль. Каждый день ученик занят «школьным обучением» в течение целых 11 лет в среднем 60-70% всего своего активного времени суток. О чем это говорит? О том, что зачастую школьник больше общается с педагогами, чем с родителями. Значит главным средством формирования характера, ментальности и привычек поведения ребенка становится урок. Поэтому необходимо повышать воспитательный потенциал урока.

Действительно, обучение сегодня приобретает все более гуманно-личностный характер, становясь по своей сути воспитывающим, т.е. достигающим органической связи между приобретением учащимися знаний, умений, навыков и формированием у них эмоционально-целостного отношения к миру, друг к другу, к усваиваемому учебному материалу. Особая роль при этом отводится духовному воспитанию личности, становлению нравственного образа человека.

Единство процессов обучения и воспитания не означает, что они не имеют своих специфических особенностей. Охарактеризовать эти отличия не просто, т.к. в реальном педагогическом процессе прежде всего отмечается их общность:

обучение осуществляет функцию воспитания, а воспитание невозможно без обучения.

Воспитание (в образовательном смысле слова) имеет свои характерные особенности по сравнению с обучением:

воспитание шире и сложнее обучения, т.к. оно:

- предшествует обучению, начинаясь с самого рождения человека;
- осуществляется и в процессе обучения, и в любой другой внеурочной деятельности;
- продолжается и после окончания человеком систематического обучения;
- происходит ежедневно, ежечасно и ежеминутно во всей жизнедеятельности человека;
- результаты воспитания не поддаются быстрой проверке как результаты обучения; зачастую они сильно отдалены во времени и могут проявить себя спустя несколько лет;
- воспитание – многофакторный процесс, в этом его сложность. Обучение осуществляет в основном учитель. Воспитывающими же факторами в процессе воспитания помимо педагога являются семья, сверстники, окружающий ребенка социум;
- в обучении успешность определяется в основном учителем, в воспитании – не только им, а в ряде случаев не столько им, сколько обществом и его гражданами;
- воспитание не имеет строгих, четких организационных форм, как обучение, и включает в себя воспитательные мероприятия коллективного характера, общественную деятельность, общественно полезный труд, индивидуальные воспитательные влияния и пр.;
- методы воспитания тесно связаны с методами обучения. Фактически все методы обучения являются одновременно и методами воспитания, так же, как и методы воспитания, особенно такие, как предъявление требований, поощрение, порицание, создание общественного мнения;
- воспитание охватывает более широкий спектр задач в формировании отношений растущего человека к окружающему миру. Не без основания обучение можно назвать средством воспитания;
- воспитание создает необходимые условия для развития человека, влияя на его сознание, эмоционально-волевую сферу и на поведение.

Одной из главных характеристик обучения считается его воспитывающий характер. Учитель обязан приложить немало усилий, чтобы жизнь ребёнка в школе была интересной, радостной, успешной. Именно учителю предоставлена возможность научить ребёнка самостоятельно, глубоко, системно и последовательно мыслить. Но всё же вместе с рациональными знаниями и умением мыслить важно развивать эмоционально-нравственную сферу растущего человека, что предполагает самопознание и самосовершенствование, способность к созидательной деятельности в современном мире, гуманистическое мировоззрение, национальное самосознание, гражданскую позицию, чувство патриотизма.

Можно подумать, что самым благодатным возрастом для воспитания является начальная школа или среднее звено и именно в этот период уроки должны нести воспитательную направленность, а в старших классах этим некогда заниматься, т.к. необходимо готовить учащихся к ЕГЭ. Но это далеко не так. Сами старшеклассники говорят о том, что уроки должны воспитывать, на них должны решаться морально-нравственные проблемы, волнующие современную молодежь,

т.е. уроки не должны превращаться в механическое натаскивание к ЕГЭ. Например, разбирая тексты части С, учу ребят не просто выделять морально-нравственные проблемы, поставленные автором, а проецировать их в первую очередь на себя, на свою семью, на современное общество, чтобы учащиеся могли четко сформулировать свою позицию, свое отношение к поставленной проблеме.

Хочет того учитель или нет воспитание на уроке осуществляется посредством четырех факторов:

1. Через содержание образования (особенно гуманитарных дисциплин).
2. Через методы и формы обучения.
3. Через использование случайно возникших и специальное создание воспитывающих ситуаций.
4. Через личность самого учителя.

Если все эти факторы продумываются учителем, то эффективность их воздействия на ребенка велика.

В любой теме урока, на любом предмете учитель может найти материал, который повышал бы его воспитательный потенциал. Приведу пример. На уроке русского языка по теме «Обобщающие слова при однородных членах предложения» можно попросить придумать предложения, используя слова *любовь, свобода, ответственность*, сделав их однородными членами предложения. У детей получается следующее: *Любовь, свобода, ответственность – те ценности общества, без которых невозможно воспитание человека.*

Среди предметов гуманитарного цикла русская литература является одним из наиболее важных предметов учебного плана с точки зрения её воспитательных возможностей: она наиболее полно развивает и формирует духовную, культурную и социальную сферы личности.

Главной целью литературного образования на сегодняшний день является формирование читателя, способного к полноценному восприятию литературных произведений в контексте духовной культуры человечества и подготовленного к самостоятельному общению с искусством слова.

В процессе восприятия художественного произведения школьник имеет возможность усваивать сложные мировоззренческие понятия о месте человека в жизни, о его целях и устремлениях, убеждаться в истинности тех или иных нравственных ориентаций, получать опыт нравственной оценки, знакомиться с понятием «нравственной личности», которое включает в себя множество духовных качеств человека, такие как доброта и сочувствие, гуманность и отзывчивость, совестливость и справедливость, честность и порядочность, вежливость и тактичность, обязательность, уважение друг к другу, трудолюбие, уважение к труду окружающих, соблюдение норм поведения, любознательность.

Таким образом, воспитательный потенциал урока литературы заключается в следующем:

- в формировании эмоционального мира человека;
- в воспитании синхронного, т. е. в процессе развития, и диахронного, т.е. в определенный момент, восприятия действительности (в силу того, что литературно-художественное произведение есть «картина жизни», образная модель действительности, истории народа и его нравственно-психологического облика, и тем самым литературно-художественное произведение предоставляет возможность старшекласснику соотнести с собой исторические сюжеты и образы, т.е. создать возможность для самовоспитания);
- в формировании собственно филологического мышления (познания мира посредством литературно-художественного текста, поэтической реальности).

Предмет литературы сегодня – это в первую очередь изучение русской классики. Чем же она так уникальна? В чём же её неповторимость? Именно во взгляде на смысл человеческого существования. Русская литература сосредотачивает внимание на изображении человеческой личности и нравственно-философской проблематике. Не частные вопросы, но важнейшие, всеобщие – волновали сознание и душу творцов русской литературы. Поэтому, обсуждая с детьми произведения русской литературы, обращаю внимание прежде всего на этот аспект.

Было бы неверно утверждать, что на уроке литературы самым действенным методом воспитания является слово, в виде этических бесед и лекций, откровенного разговора, суть которых сводится к разъяснению смысла моральных категорий и убеждению в необходимости следовать им. Односторонний подход может привести к тому, что дети резко начнут ощущать разницу между героическим и возвышенным из мира художественных произведений и жестокой реальностью, полной скептицизма, трезвого расчёта и жёсткой борьбы за место под солнцем Чтобы избежать этого, необходимо на уроках использовать методы обучения, несущие практическую направленность, потому что знакомство с этическими категориями должно происходить в их житейских переплетениях. Это позволяет уйти от сухого «анатомического препарирования» нравственных понятий, развивает стремление к нравственному действию.

Очень эффективными методами являются:

1. Ролевые игры. *Они очень интересны учащимся любого возраста. Например, в 6 кл. на заключительном уроке по изучению романа Пушкина «Дубровский» можно провести игру «Театр», где дети будут выступать в роли сценаристов, актеров, режиссеров, театральных критиков.*

2. Дискуссии, поощрение нравственных размышлений учеников. *При изучении романа Гончарова «Обломов», рассматривая отношения Ольги и Обломова, предлагаю написать мини-сочинение «Я обвиняю (защищаю) Обломова за его отношения с Ольгой».*

3. Рассматривание нравственных духовных проблем из реальной жизни учеников. *При изучении романа Тургенева «Отцы и дети» возникает вопрос о конфликтах между родителями и детьми, о том, почему они всегда происходят, отвечая на эти вопросы, дети приводят примеры из своей жизни.*

4. Использование ситуаций-задач на нахождение правильного морального решения.

5. Использование ситуаций-упражнений в моральном выборе поступка.

6. Создание ситуации, когда ученик является участником дискуссии, наравне с известными писателями и философами. *Изучая художественные произведения, невозможно обойтись без литературной критики, поэтому учащиеся постоянно вовлечены в споры по той или иной проблеме.*

Приёмы, используемые на уроках, направлены на то, чтобы дети могли повернуться к проблеме «лицом», чтобы рождался диалог ученика с самим собой, помогающий развивать самосознание, самооценку, личностную позицию (концепцию), способствующие углублённому проникновению в проблему художественного произведения.

К ним относятся:

- **пятиминутки – прологи**, где ребятам предлагается осмыслить афоризм или стихотворение великого человека, пословицы или поговорки посвящённые проблеме, поднимаемой в изучаемом на данный момент произведении;

• **проецирование моральных идей на собственную жизнь учащихся** с учётом их возраста, предлагая поразмыслить над моральным выбором, принять решение и обосновать свою позицию;

• **проецирование моральных проблем,** решаемых нашими классиками в 18-19 веках, **и их оценка с точки зрения современных общепринятых эталонов поведения:** изменилось ли отношение к нормам поведения человека в обществе или жизнь вносит свои коррективы?

• на уроках хорошо оправдывает себя **прием оценивания ситуаций по частям,** когда во время чтения вслух рассказа, содержащего нравственные коллизии, делаются паузы и предлагается найти наилучший вариант поступка. Затем зачитывается авторский вариант выбора действия и обсуждается его мотивация. После окончания чтения всего рассказа анализируется описанная ситуация в целом.

Однако нельзя забывать о том, что не только уроки гуманитарного цикла должны нести воспитательную функцию. Каждый урок (и все они в совокупности) являются существенной частью воспитательной системы гимназии.

Поведение, мысли, поступки исторических деятелей, изучение биографий выдающихся ученых, жизнь первооткрывателей законов природы и практическое применение этих законов (во имя добра или зла) – вот далеко не полный перечень того, что можно использовать на любом уроке.

Говоря о повышении воспитательного потенциала урока, нельзя не сказать о личности самого учителя. *Учитель* – это прежде всего носитель культурных ценностей, открывающих ребенку окружающий мир. Нередко он выступает в роли помощника, защитника интересов и прав, доверенного лица, носителя педагогической поддержки. Учитель становится для ученика наставником, покровителем, другом, единомышленником, соучастником жизненных событий. Культура педагога, его интеллектуальный и нравственный облик, его мимика, жесты, манеры и даже внешний вид, одежда – все это несомненно прямо или косвенно воспитывает ребенка.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании. – М.: Издательский центр «Академия», 2003. – 158 с.
2. Кульневич С.В., Лакоценина Т.П. Современный урок. – М.: Учитель, 2008. – 258 с.
3. Иванова В.М., Антонова Е.Н., Кузьмин А.Ю. Активизация познавательной деятельности учащихся. – М.: Учитель, 2009. – 105 с.
4. Пидкасистый П.И., Горячев Б.В. Процесс обучения в условиях демократизации и гуманизации школы. – М.: Просвещение, 1991. – 520 с.
5. Сухомлинский В.А. О воспитании. – М.: Политиздат, 1973. – 200 с.

Чиликанова Лариса Георгиевна,
учитель физической культуры,
МБОУ «СОШ № 3 имени Н. Островского»,
г. Черемхово

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ НА УРОКАХ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Содержание данной работы обусловлено задачами, поставленными Президентом Российской Федерации об улучшении физической культуры, спорта и здоровья нации. В начальной школе учащиеся получают необходимый объем знаний по физической культуре. Интенсивный информационный поток и напряженная учебная программа требуют от школьников младших классов

хорошей работоспособности и здоровья. Как и многие дети в нашей стране, дети нашего образовательного учреждения испытывают недостаток двигательной активности, то есть количество движений, производимых ими, ниже возрастной нормы. Так как даже при большой подвижности ребенка движения, как правило, очень однообразны, работают не все мышцы, а только часть их, в основном одни и те же группы. Все это отрицательно сказывается на детском организме: снижается его работоспособность, повышается утомляемость, появляются проблемы со сном, а также другие функциональные нарушения в организме.

Целью подвижных игр, которые я организую на уроках является: гармоничное развитие личности. Формирование знаний в области физической культуры и оздоровления жизненного пространства общества; укрепление здоровья на фоне постоянного повышения требований к уровню индивидуальной физической активности; обучение двигательным действиям, умениям и навыкам, обеспечивающим тренированность организма и необходимые уровни физической и умственной работоспособности; повышение уровня физической подготовленности, воспитание физических качеств.

Слово «игра» многозначно и исторически изменчиво. Оно служит для: выражения представлений о различных действиях, явлениях и нередко употребляется условно. Известны например, выражения: «игра цен», «игра сил». Различный смысл приобретает слово «игра», когда речь идет об «игре древних», об «олимпийских играх», о «спортивных играх».

Считаю использование подвижных игр на уроках физкультуры очень важно, по ряду причин. Подвижная игра относится к тем проявлениям игровой деятельности, в которых ярко выражена роль движений. Для подвижной игры характерны активные творческие двигательные действия, мотивированные ее сюжетом (темой, идеей). Эти действия частично ограничиваются правилами (общепринятыми, установленными руководителем или играющими). Они направляются на преодоление различных трудностей по пути к достижению поставленной цели (выиграть, победить, овладеть определенными приемами). Подвижные игры, как правило, не требуют от участников специальной подготовленности. Исключение составляют игры, проводимые в регламентированных календарных соревнованиях. Одни и те же подвижные игры могут проводиться в разнообразных условиях, с большим или маленьким числом участников, по различным правилам.

В практике моей работы основное место занимают коллективные подвижные игры, в которых одновременно участвуют, как небольшие группы участников, так и целые классы, спортивные секции. В некоторых случаях и значительно большее количество играющих.

Индивидуальные подвижные игры тоже использую на своих уроках, хотя они обычно создаются и организуются детьми. В таких играх каждый может намечать свои планы, устанавливать интересные для себя условия и правила, а по желанию и изменять их. По личному желанию избираются и пути для осуществления задуманных действий. Подвижные игры широко используются, как средство физического воспитания. Исторически сложившиеся компоненты подвижной игры (содержание, форма и методические особенности) позволяют использовать ее в качестве одного из эффективных средств физического воспитания. Содержание подвижной игры составляет ее сюжет, правила и двигательные действия. Содержание исходит из опыта человечества, передающего от поколения к поколению. Сюжет игры определяет цель действий играющих, характер и развитие игрового конфликта. Он заимствуется из окружающей действительности и образно отражает её действия (например, охотничьи, трудовые, военные, бытовые) или

специально создается. Исходя из задач физического воспитания, в виде схемы противоборства при различных взаимодействиях играющих (например, в играх типа «Зарница», в современных спортивных играх) сюжет игры не только оживляет целостные действия детей, но и придает отдельным приемам техники и элементам тактики целеустремленность, делает игру увлекательной.

В педагогической практике использую две основные формы организации подвижных игр: урочную и внеурочную. Урочная форма проведения подвижных игр предусматривает непосредственную руководящую роль педагога, систематичность занятий с постоянным составом участников, регламентированное содержание и объем игрового материала, тесную его взаимосвязь с организацией, содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса, в который включается данная игра. Подвижные игры, относящиеся к внеурочной форме занятий, предусматривают большую роль актива, организаторов, вожаков из среды самих детей; они организуются, как правило, эпизодически, с переменным составом участников, разнообразны по содержанию и объему игрового материала.

Считаю, что правильно организованные подвижные игры оказывают благоприятное влияние на рост, развитие и укрепление костно-связочного шпагата, мышечной системы, на формирование правильной осанки детей и подростков.

Во время игр слежу за оптимальными физическими нагрузками. При систематических занятиях играми допускаю интенсивные нагрузки, так как постепенно организм ребенка и подростка приспосабливается к повышенным нагрузкам. Это имеет огромное значение в жизни, труде. Однако считаю, что недопустимо доводить участников игры до переутомления. Игры с активными, энергичными, многократно повторяющимися двигательными действиями, но не связанные с длительным односторонним силовым напряжением способствуют совершенствованию важнейших систем и функций организма детей и подростков. Именно поэтому в играх не использую чрезмерных мышечных напряжений и продолжительных задержек дыхания. Так как важно, чтобы игры оказывали благоприятное влияние на нервную систему детей. Это достигается путем оптимальных нагрузок на память и внимание.

Для ознакомления детей с новыми подвижными играми использую новые формы внешкольной работы (например, соревнования детских команд по программам «Спортландия», «Веселые старты», клубы «Олимпия», «Нептун» и др., а также телепередачи). Участники соревнований по подвижным играм знакомятся с правилами судейства и проведения спортивных встреч.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Былеева Л.В., Коротков И.М. Подвижные игры: учебное пособие для институтов физической культуры. – Издание 5-е, перераб. и доп. – М.: Физкультура и спорт, 1982. – 24 с.
2. Журналы «Физкультура в школе».
3. Энциклопедия Физкультура и спорт. – М.: Радуга, 1982.
4. http://files.gw.kz/xyskdguzue.html

Шаврина Ольга Ивановна,
старший воспитатель;
Лялькова Светлана Алексеевна,
воспитатель,
МБДОУ «Детский сад № 54»,
г. Стерлитамак, Республика Башкортостан

ИЗОТЕРАПИЯ, КАК ОДИН ИЗ МЕТОДОВ АРТ-ТЕРАПИИ

Арт-терапия сформировалась на стыке двух областей: психологии и искусств. Суть его состоит в том, что через рисунок, игру, сказку, музыку арт-терапия дает выход внутренней некомфортности и сильным эмоциям, помогает понять собственные чувства и переживания. Как говорила Эдит Крамер: «… это метод, связанный с раскрытием творческого потенциала человека и познанием своего внутреннего мира».

Основным методом арт-терапии в своей работе мы используем изотерапию, дополненную игрой, сказкой, музыкой, упражнениями на развитие мелкой моторики руки, коммуникативных способностей, сенсорное развитие. А почему именно этот вид?

Во-первых, рисунок позволяет проводить первичную диагностику состояния эмоциональной сферы человека.

Во-вторых, уже сам процесс рисования выполняет профилактическую и терапевтическую функции, приводя в баланс внутреннее состояние физических, психических и эмоциональных качеств в развитие ребёнка, и в этом процессе «ведущий» сам ребёнок.

В-третьих, при рисовании у ребёнка происходит развитие сложных движений кистей рук (в частности, вращательных) и тактильной чувствительности (осязания), производственного мышления, зрительно-моторной координации и глазомера.

В-четвёртых, рисование стимулирует развитие левого, образного полушария головного мозга ребёнка (следовательно, и образного мышления).

В-пятых, возможность показать плоды своего труда другим (например, вывесить рисунок на стену для всеобщего обозрения) наполняет душу ребёнка положительными эмоциями через осознание своего творчества, уникальности своего произведения, гордости за него и, в конечном счёте, за себя как автора.

Таким образом, дополнительно способствует формированию положительной самооценки ребёнка и его позитивного отношения к окружающему миру, развивает сенсорные способности, влияет на эстетическое развитие.

Основная цель изотерапии состоит в формировании высокого жизненного тонуса и гармоничных отношений с окружающим миром, развития взаимопонимания между детьми, а также между ребенком и взрослыми.

Главными задачами изотерапии можно назвать:

- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;
- развивать композиционные умения поддерживать стремления детей видеть в окружающим мире красивые предметы и явления;
- обогащение индивидуального художественно-эстетического опыта.

Принципы изотерапии:

- свободный выбор ребенком материалов, инструментов;
- поддержка интереса ребенка к изотерапевтической активности;
- ориентация на процесс, а не на результат;
- поддержка инициативы ребенка;

• избегание необоснованного прерывание активности ребенка.

В своей работе мы используем следующие виды изотерапевтической активности: совместное рассматривание и ощупывание объектов и изображений, наблюдение за комментируемой изобразительной деятельностью, совместная исследовательская игра с материалами и инструментами, совместная изобразительная игровая деятельность сопровождаемая общением.

Мы старались заинтересовать детей необычными способами и приемами рисования и аппликационного изображения. Это располагает к проявлению творчества, дает возможность ощутить уверенность в себе, и создать ситуацию успеха. В каждое занятие, которое нами проводилось с детьми, мы старались включать упражнение, задание, технику. Например:

Игры с цветом: рисуем красками, которые нравятся ребенку; рисуем красками, которые не нравятся. Дети рисуют то, что бы они желали изобразить, то, что они видят в этом цвете. Игры с линиями так же помогают ребенку выразить свое внутреннее состояние и показать свое настроение, развивают у него понимание своего собственного видения и отношения к происходящему.

Марания. Марания могут проходить не только в виде непосредственных раскрашиваний, но и размазывание, разбрызгивание красок, и смешивание цветов. Марания эффективны для помощи ребенку или родителям выразить свои эмоции. Наиболее насыщенными по воплощению и эмоционально яркими являются гуашевые или акварельные изображения. При помощи мараний можно рисовать такие вещи, как страхи, гнев, в дальнейшем преобразовывать их во что-то позитивное.

Штриховка, каракули. Штриховка – это графика. Изображение создается без красок, с помощью карандашей и мелков. Под штриховкой и каракулями в нашем случае понимается хаотичное или ритмичное нанесение тонких линий на поверхность бумаги, пола, стены, мольберта и пр. Линии могут выглядеть неразборчивыми, небрежными, неумелыми, либо, наоборот, выверенными и точными. Из отдельных каракулей может сложиться образ, либо сочетание предстанет в абстрактной манере.

Рисунок на стекле. Перед тем как предложить ребенку стекло, надо обязательно обработать его кромку в мастерской (техника безопасности). А лучше взять прозрачный пластик или пластиковую доску для лепки. В отличие от рисования по бумаге, стекло дарит новые визуальные впечатления и тактильные ощущения. Ребят захватывает сам процесс рисования: гуашь скользит мягко, ее можно размазывать и кистью, и пальцами, так как она не впитывается в материал поверхности и долго не высыхает. Описанный прием используется для профилактики и коррекции тревожности, социальных страхов и страхов, связанных с результатом деятельности («боюсь ошибиться»). Подходит зажатым детям, так как провоцирует активность. Совместное рисование на одном стекле как проблемная ситуация провоцирует детей устанавливать и поддерживать контакты, формировать умение действовать в конфликте, уступать или отстаивать позиции, договариваться.

Рисование сухими листьями (сыпучими материалами и продуктами). Сухие листья приносят много радости детям. С помощью листьев и клея ПВА можно создавать изображения. На лист бумаги клеем, который выдавливается из тюбика, наносится рисунок. Затем сухие листья растираются между ладонями на мелкие частички и рассыпаются над клеевым рисунком. Так же можно создавать изображения с помощью мелких сыпучих материалов и продуктов: круп (манки, овсяных и других хлопьев, гречи, пшена), сахарного песка, вермишели и т.д. Обстановка помогает детям приобретать новый опыт свободной активности.

Описанная техника создания изображений подходит детям с выраженной моторной неловкостью, негативизмом, зажатостью, способствует процессу адаптации в новом пространстве, дарит чувство успешности. Равно как и сами рисунки, которые часто взрослые не понимают из-за отсутствия четкости, плавности линий и той академичности, к которой привыкли и пытаются навязать. Гораздо эффективнее, сделать этот процесс арт-терапией и инструментом расслабления. При рисовании происходит:

- Пережидание и усмирение ярости, гнева, злости. Тогда можно избежать наказания, обидных слов и действий. Лучше отдать все на откуп бумаге, линиям, краскам, фигурам и объектам.
- Совместная деятельность и уникальная возможность в процессе наводящими вопросами о рисунке узнавать, что тревожит ребенка. И главное – как вы можете ему помочь.
- Наблюдение со стороны и раннее упреждение проблемы, вплоть до обращения к специалисту. Присмотритесь: не сменились ли резко цвета, размеры, плавность линий, неполнота картины. Внезапные изменения на протяжении длительного времени – уже повод для деликатного разговора.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Лебедева Л.Д. Практика арт-терапии: подходы, диагностика, система занятий. – СПб.: Речь, 2003.
2. Казакова Р.Г., Сайганова Т.И., Сидова Е.М., Слепова В.Ю., Смагина Т.В. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 128 с.
3. Копытин А.И. Теория и практика арт-терапии. – СПб.: Питер, 2002.
4. Кожохина С.К. Путешествие в мир искусства: программа развития детей дошкольного и младшего школьного возраста на основе изодеятельности. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 192 с.
5. Медведева Е.А., Левченко И.Ю. Артпедагогика и арттерапия в специальном образовании. – М.: Изд. центр «Академия», 2001.

Шашенкова Юлия Анатольевна,
учитель химии,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

ФАКТОРЫ УСПЕШНОГО РЕШЕНИЯ СОХРАНЕНИЯ И УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ УЧАЩИХСЯ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

Цель современной школы – не только дать ученикам прочные знания, но и помочь им сохранить здоровье в процессе получения этих знаний. В.А. Сухомлинский писал: «Забота о здоровье детей – это труд воспитателя». Я убеждена, если сами учителя, воспитатели не уяснили суть и содержание понятия здорового образа жизни, деятельность наша по воспитанию детей бесполезна. Из всех ценностей, с которыми мы обязаны познакомить детей – это здоровый образ жизни, корректное отношение к себе, своему здоровью, т.е. формирование культуры здоровья как части общей культуры человека.

В течение последних лет я работаю над проблемой «Формирование культуры здоровья обучающихся 8-9 классов в процессе преподавания химии».

Актуальность избранной мной темы на современном этапе очевидна: проблема воспитания здоровой и гармоничной личности стоит на первом месте в любом обществе, тем более, что социальные условия усложняются и требуют от сегодняшних школьников активности, инициативы, предприимчивости, самостоятельности и просто энергии для того, чтобы трудиться.

Наблюдая за работой моих коллег, учащихся на уроках, анализируя результаты мониторинга показателей здоровья обучающихся, я пришла к выводу, что очень часто урок в последние годы характеризуется:

- информационной перегрузкой обучающихся;
- высокой интенсивностью;
- чрезмерным нервно-психическим напряжением;
- стрессовой средой (страх получить плохую отметку, боязнь отвечать у доски, быть наказанным);
- недостаточной двигательной активностью школьников;
- недостаточным вниманием учителя к психофизиологическим особенностям обучающихся.

Отсюда я столкнулась с проблемами:

- как разрешить противоречие между существующей организацией обучения на уроке, наносящей ущерб здоровью школьников, и острой необходимостью формирования культуры здоровья обучающихся;
- как помочь ребенку получить необходимые знания с наименьшей потерей здоровья.

Поэтому целью своей работы я считаю создание оптимальных условий для развития активной, творческой личности, ориентированной на здоровый образ жизни. Для достижения данной цели определяю такие задачи, как:

создание необходимых условий для практической реализации здоровьесберегающего подхода к обучению и воспитанию на уроках химии;

совершенствование психосоциальной компетенции обучающихся (жизненных навыков и умений);

формирование культуры здоровья обучающихся.

Процесс создания условий для реализации здоровьесберегающего подхода на уроке я осуществляю по трем направлениям: аналитической, конструктивной и рефлексивно-оценочной.

Аналитическая функция включает в себя:

изучение индивидуальных психофизиологических особенностей обучающихся, их самочувствие на уроке;

анализ реальных учебных возможностей обучающихся;

определение способов воздействия на обучающихся.

Любой учитель заинтересован в том, чтобы его ученики были успешными. В гимназии ведется целенаправленная работа, направленная на психологическое сопровождение как педагогов, так и учащихся. Учитель, начиная работать с новой группой детей, может получить информацию об особенностях учащихся, их успеваемости, статусе в данном коллективе.

Предварительная аналитическая деятельность мне позволяет определить оптимальный уровень сложности и трудности урока для данного класса, сформировать реально достижимые цели и задачи урока.

Конструктивная функция учителя предполагает формирование и регулирование системы взаимодействий учителя и обучающихся на уроке, направленной на достижение целей урока без ущерба здоровья школьников, определение содержания урока.

Это и: организация усвоения учебного материала с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ученика;

создание на уроке ситуаций успеха;

создание положительного эмоционального настроя, благоприятного психологического климата в классе;

соблюдение педагогической техники учителя.

Например, в отдельном классе большая часть детей характеризуется низкой мотивацией к учебной деятельности, низкими показателями обученности. Поэтому на уроке в этом классе преобладают методы обучения, связанные с репродуктивной деятельностью.

Также в классах со слабым уровнем подготовки я использую игровые моменты, больше наглядного материала.

Проанализировав содержание учебной литературы по химии в рамках школьной программы, я убедилась, что оно недостаточно ориентировано на формирование культуры здоровья обучающихся. Поэтому в своей работе я дополняю содержание учебной деятельности материалом, направленным на здоровьесберегающую деятельность.

Так, в теме «Кислород» дополнительно изучаем биологическую роль кислорода, это способствует правильному пониманию функции дыхания в организме человека.

В теме «Галогены» рассматриваем биологическую роль йода и его влияние на деятельность щитовидной железы, в теме «Металлы» – биологическую роль магния, железа, кальция. Это важно знать каждому для организации рационального питания.

Как показала практика, формировать в школе ответственное отношение к своему здоровью, природе, окружающей среде напрямую – процесс малоэффективный. Добиться воспитания этих качеств реальнее путем групповой работы на уроке, используя потребность детей в самопознании. Такой способ обучения основывается на применении различных видов общения и дает положительный эффект.

Для групп даю дифференцированные по объему и степени трудности задания.

Так, например, в 9 классе на уроке по теме «Оксиды углерода» одной группе учащихся предлагаю задание: «Изучите физические свойства угарного газа и объясните его вредное воздействие на организм человека» (эта проблема напрямую связана с воздействием выхлопных газов на здоровье человека). Вторая группа отвечает на вопрос: «Объясните способы образования углекислого газа и участие данного вещества в процессе фотосинтеза». Знание этого вопроса необходимо для понимания роли зеленых растений в сохранении чистого воздуха.

Кроме того, я считаю, что в процессе обучения для формирования культуры здоровья обучающихся необходимо применять индивидуально-дифференцированный подход. Существование индивидуальных различий между людьми – факт очевидный. Такой подход нацелен в первую очередь на укрепление положительных качеств и устранение недостатков.

Индивидуально-дифференцированный подход к детям и подросткам я осуществляю с учетом их возрастных психофизиологических особенностей (временных характеристик, моторных, сенсомоторных и интеллектуальных навыков), а также отклонений в состоянии здоровья.

Установлено, что дети сенсорно-восприимчивого типа нуждаются в осязаемом восприятии учебного материала через изобразительные средства, конструирование. Они склонны к быстрой смене видов деятельности на уроке, так как быстро теряют интерес к занятиям. Для обучающихся этого типа я использую ролевые и дидактические игры.

Интуитивно-чувствительный тип учеников больше интересует общее представление о предмете, а не детали. Я учитываю это и предлагаю работать в малой группе, участвовать в дискуссии, диалоге.

Учащиеся интуитивно-мыслительного типа, напротив, откликаются на лекционный метод обучения. Характер деятельности на уроке для них должен быть исследовательским или частично-поисковым, а методы обучения – проблемные вопросы и ситуации. А те учащиеся, у которых преобладает репродуктивный способ восприятия, более комфортно чувствуют себя на таких этапах урока, как опрос, повторение пройденного материала. Все это я и стараюсь использовать в своей работе.

Огромное значение для поддержания работоспособности обучающихся при формировании культуры здоровья имеют активные методы преподавания: мозговой штурм, интеллектуальные игры, групповые обсуждения, обсуждение сообщений, защита мини-рефератов, аукцион знаний и т.д.

Например, в курсе органической химии, изучая свойства этилового спирта, применяю такую форму, как мозговой штурм для обсуждения проблемы: «Алкоголь: мифы и реальность».

Большое внимание в плане индивидуального подхода я уделяю «медлительным» детям, при этом: снижаю темп опроса или провожу его преимущественно в письменной форме;

предлагаю больше времени на продумывание вопроса и ответа;

при организации самостоятельной работы даю задание, одинаковое по сложности с другими обучающимися, но меньше по объему.

Часто для медлительных и ослабленных хроническими заболеваниями обучающихся я использую оправдавшую себя практику выполнения письменных контрольных работ не на уроке, а дома.

Обучающиеся, перенесшие кратковременные заболевания, также требуют индивидуального подхода. В течение первых дней возвращения к учебе работоспособность у них оказывается сниженной. Поэтому я организую для них индивидуальные консультации по предмету.

В процессе изложения учебного материала активно использую информационно-коммуникационные технологии, демонстрации опытов. Такие уроки не только более доходчивы, но и менее утомительны, потому что при этом нагрузка осуществляется не только на слуховой анализатор, как при словесном изложении материала, но и на зрительный.

Для педагога не менее важна гигиенически правильная организация учебно-воспитательного процесса (освещенность помещений, их воздушно-тепловой режим, проветривание, маркировка мебели и правила посадки учащихся), обеспечение отдыха и необходимого объема двигательной активности, гимнастика для мышц глаз, создание оптимальной освещенности рабочих мест.

Я всегда обращаю внимание на то, как сидят дети на уроке, тщательно изучаю рекомендации медиков по посадке детей с плохим зрением. Делаю с учениками специальную дыхательную гимнастику. Эти упражнения способствуют быстрому обогащению клеток организма кислородом и восстановлению работоспособности. Для снятия утомления глаз применяю упражнения по методике Базарного В.Ф.

Важным этапом педагогического процесса является контроль знаний обучающихся. В своей практике применяю текущий, периодический, итоговый контроль, при этом использую различные методы проверки знаний: наблюдение, устный и письменный контроль, тесты, практические работы. При оценке знаний, навыков, умений, особого внимания заслуживают меры по воспитанию психологического комфорта.

Наиболее приемлемой для детей считаю тестовую форму контроля знаний (тесты с многовариантным выбором ответа).

Большое значение в работе учителя имеет рефлексивно-оценочная деятельность.

Вовремя сказанные слова одобрения, справедливая, хотя и строгая оценка успехов воспитанников, уважительное отношение к ним формируют благоприятный психологический климат в классе, создают положительный эмоциональный фон, который способствует лучшему усвоению знаний обучающимися и формированию культуры здоровья.

В заключении хотелось бы сказать: здоровье – интегрированная характеристика личности, охватывающая как ее внутренний мир, так и все своеобразие взаимоотношений с постоянно меняющимися условиями среды.

Ж.-Ж. Руссо сказал: «Чтобы сделать ребенка умным и рассудительным, сделайте его крепким и здоровым». Поэтому одной из главных задач своей деятельности считаю организацию работы по здоровьесбережению. Без этого невозможно в современной школе создать условия для развития интеллектуальных, физических, нравственных качеств каждого ученика.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Безруких М.И. Здоровьесберегающая школа. – М.: МГПИ, 2008. – 135 с.

2. Вайнер Э.Н. Методология и практика формирования здоровьесберегающей среды. – Изд-во ЛГПУ, 2005. – 206 с.

3. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии в современной школе. – М.: АПК и ПРО, 2002. – 62 с.

4. Формирование здоровьесберегающей среды в образовании: материалы межрегиональной практической научно-практической конференции: 25 апреля 2012 года /сост. Э.Н. Вайнер, Е.А. Вишнякова. – Липецк: ЛИРО, 2012. – 208 с.

Шашенкова Юлия Анатольевна,
учитель химии,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк

ФОРМИРОВАНИЕ ВЫЧИСЛИТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ КАК ФАКТОР УСПЕШНОГО ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА ХИМИИ

Любой учитель – предметник осознает тот факт, что успешное изучение любого предмета способствует самореализации ученика, формированию устойчивой мотивации как к предмету, так и учебной деятельности в целом.

Изучение базового курса химии начинается с 8-го класса (14-15 лет). Предполагается, что для данного возраста характерны сформированные общеучебные умения и навыки, в том числе умения производить простейшие математические вычисления.

На протяжении многих лет автору статьи приходится сталкиваться с тем, что учащиеся 8-го класса не овладевают в достаточной степени основными вычислительными операциями. Это подтверждают и результаты государственной итоговой аттестации в новой форме в 2012-2013 учебном году (данные приводятся по г. Липецку).

Предмет	Успеваемость(%)	Качество знаний(%)
Математика	36,4	69,1
Физика	100	84,59
Химия	98,9	83,83

Как видно из приведенных данных, выпускники 9-х классов недостаточно овладевают знаниями по математике в сравнении с другими дисциплинами естественного цикла. А ведь химия и физика – точные науки, опирающиеся на математические вычисления. Одним из простейших с математической точки

зрения расчетов в курсе химии является вычисление относительной молекулярной массы. Например, необходимо по химической формуле вычислить относительную молекулярную массу серной кислоты. Для этого ученику необходимо взять из периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева округленные значения атомных масс элементов, и умножив каждое значение на соответствующий индекс, сложить полученные числа: $Mr(H_2SO_4) = 1•2 + 32 +16 • 4 = 98$

Данное вычисление соответствует программе по математике начальных классов. На практике ученики 8-го класса не знают правил округления, путают порядок действий, и в результате относительная молекулярная масса вычисляется неверно. Опытные учителя-химики знают: ни одна расчетная задача не может быть решена, если неверно определена относительная молекулярная или молярная массы. Проблема, на мой взгляд, заключается в том, что учителя математики в среднем и старшем звене нередко пренебрегают устными вычислительными операциями. Именно устный счет российские математики еще в начале XX века считали важнейшим инструментарием формирования беглости мысли, смекалки.

При изучении таких величин, как масса, объем, количество вещества ученикам приходится выполнять преобразование формул. Например, количество вещества вычисляют по формуле: $n = m / M$. Необходимо выразить из данной формулы величину m. Вместо выражения $m = n • M$ ученики получают неверные выражения: $m = n / M$ или $m = M / n$. Причина данных ошибок очевидна: ученики не знают компонентов такого действия, как деление, и поэтому делают неверное преобразование исходной формулы.

Вычисляя такие величины, как массовая доля химического элемента в соединении, массовая доля растворенного вещества, объемная доля газа в смеси, выясняется, что ученики 8-го класса не умеют решать задачи на проценты. Приведем для сравнения тексты задачи по химии и задания части А из контрольно – измерительных материалов ГИА по математике.

Задача 1. В 150 г воды растворили 30 г поваренной соли. Вычислите массовую долю растворенного вещества.

Задача 2. В классе 18 учеников изучают английский язык, а 12 – немецкий. Какой процент учеников от общего числа учащихся изучают немецкий язык?

Обе задачи решаются по одному и тому же алгоритму и являются базовыми.

Проблемы с вычислительными навыками автор статьи на протяжении многих лет наблюдает не только у слабоуспевающих учеников, но и у предметно-успешных учащихся. В связи с этим учителю химии приходится развивать не столько специальные умения по предмету, сколько обучать учеников таким математическим приемам, как решение системы уравнений, преобразование пропорций и т.д. Приведу, на мой взгляд, весьма показательный пример. Решая олимпиадную задачу, ученик получает выражение $20x = 35y$. По условию задачи требуется найти соотношение между величинами, выраженными через x и y. Ученик не видит решения данного действия, так не применяет главное свойство пропорции: произведение крайних чисел равно произведению средних чисел. Отсюда $x : y = 35 : 20$.

Решая задачи на смешивание растворов методом диагональной схемы, обучающиеся получают соотношение между массами растворов 1: 7. Далее требуется перейти к массам данных растворов для приготовления, например, 200 г раствора. Обучающиеся не понимают, что данное соотношение может быть преобразовано в обыкновенные дроби. Г.И. Штремплер отмечает [3, с. 13], что даже учителя химии не всегда рационально используют такие методы математики,

как вычисления по пропорции, вычисления с использованием процентов, графиков, алгебраических обозначений и формул.

Работая на протяжении ряда лет с предметно-успешными и одаренными детьми по подготовке к олимпиадам по химии, много раз убеждалась: если в данной параллели работает опытный учитель по математике, то решение конкурсных задач (имеется в виду математический компонент решения) не вызывает проблем. Дети очень быстро выстраивают алгоритмы решения, находят похожие алгоритмы, выражают неизвестные компоненты задачи через одну или несколько переменных, составляют и решают системы как из двух, так и трех уравнений.

Убеждена, что вышеизложенная проблема не может быть решена только силами учителей химии. Данная проблема может решаться в конкретном общеобразовательном учреждении следующими способами:

1. Учителю химии необходимо посещать, особенно в начале изучения курса химии, уроки математики в данных классах с целью изучения подходов в формировании определенных вычислительных навыков. По согласованию с учителем математики необходимо организовывать повторение определенных тем (решение пропорций, нахождение процентов от числа и т.д.), что помогает устранить противоречивость в подходе к одному и тому же вопросу со стороны учителей разных предметов;

2. Учителю химии необходимо развивать у своих учеников навыки устного счета, как это делают учителя начальных классов и учителя математики в младших классах. Это удобно делать при вычислении молярных масс, степеней окисления и др. Необходимо учить детей устно решать задачи, в которых вычисляются масса или объем по известному количеству вещества. Данные вычисления можно представить в виде таблицы:

Формула вещества	Количество вещества	Масса вещества
H_2O	0,5 моль	?
O_2	0, 1 моль	?
NH_3	0, 3 моль	?
H_2	?	4 г
CuO	?	16 г
HNO_3	?	12,6 г

Прививая любовь к устным вычислениям, учитель помогает обучающимся активно действовать с учебным материалом. Пробуждает у них стремление совершенствовать способы вычислений и решения задач, заменяя менее рациональные более современными.

3. Учителю химии следует понимать, что использования жесткого алгоритма при решении расчетных задач оправдано лишь в тех классах, где преобладают ученики репродуктивной методической группы. В данную группу попадают дети со средним, низким и очень низким уровнем развития. Для них характерны следующие признаки: несформированная учебная мотивация, заниженная самооценка, способность работать только по заданному алгоритму. Зачастую проявляется девиантное поведение, в своих коллективах эти учащиеся нередко попадают в разряд «изолированных». Для таких детей необходимы комментированная запись условия задачи, использования опорных схем, таблиц с формулами вычисления основных величин, многократное повторение решения задач одного типа.

Учащиеся, относящиеся к творческой и аналитической методическим группам, требуют других подходов в обучении. Аналитическая группа – это учащиеся с высоким интеллектуальным и творческим потенциалом, критическим

характером мышления. Эти дети не принимают готовых алгоритмов, способны критически перерабатывать любую информацию.

Творческая группа – это учащиеся с хорошим интеллектуальным и творческим потенциалом, способные творчески перерабатывать огромный объем информации. Это предметно-успешные дети, они показывают хорошие результаты в учебе, и, как правило, в урочной и внеурочной деятельности учитель опирается именно на этих учеников. Учащиеся вышеперечисленных методических групп должны не только находить оптимальный путь решения, но и пробовать составлять свой алгоритм решения задачи. Например, предложена задача: Какой объем при н. у. займет кислород, взятый массой 3,2 г?

Слабые ученики должны следовать алгоритму: а) рассчитать молярную массу, б) вычислить количество вещества, в) найти объем газа. Сильные ученики должны преобразовать формулу $V = n \bullet V_m$ так, чтобы решить задачу в одно действие $V = m/ M \bullet V_m$

4. При подборе дидактического материала к уроку учителю следует подбирать различной сложности, а в классах естественно-математического профиля содержание задачи должно опираться не только на знание химических законов, но и понятий, изучаемых в курсах математики и физики. Анализируя учебно-методические комплексы последних лет, отмечаю отсутствие или малую накопляемость задач межпредметного содержания. Найти подобные задачи несложно, на мой взгляд, их обязательно надо вводить при изучении различных тем для формирования целостной картины окружающего мира. Приведу несколько примеров подобных задач.

Задача1. Рассчитайте объемы воздуха и кислорода в комнате длиной 3,5 м, шириной 3 м, высотой 2,5 м.

Задача 2. По ТХУ $C + O_2 = CO_2 + 402$кДж рассчитайте количество теплоты, выделившейся при сгорании 120 г угля. Какую массу воды можно нагреть от 20 до 100° С за счет выделившегося тепла?

Задача 3. Постройте графики зависимости плотностей щелочных металлов и меди, серебра, золота в зависимости от атомных номеров элементов. Сравните характер кривых для щелочных элементов и элементов подгруппы меди.

Точные науки взаимосвязаны между собой. Вспомним мудрое изречение М.В. Ломоносова: «Математика – царица всех наук. Физика – ее правая рука, а химия – очи». Великий ученый заставил весь мир признать химию не ремеслом, а наукой; он же гениально уловил связь прочную химии с математикой и физикой. Именно в этих науках он видел ключ к познанию материального мира, объяснению сложнейших процессов, происходящих в нем, и в конечном итоге развитию научного мышления. Совершенствование вычислительных навыков способствует развитию логических умений, что является необходимым условием успешного изучения курса химии и не только.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абкин Г.А. Методика решения задач по химии. – М.: Просвещение, 1989. – 200 с.
2. Ерыгин Д.П., Шишкин Е.А. Методика решения задач по химии. – М.: Просвещение, 2000. – 176 с.
3. Кузьменко Н.Е., Еремин В.В. Задачник по химии. Для школьников и абитуриентов. – М.: Экзамен, 1999. – 512 с.
4. Штремплер Г.И. Методика решения задач по химии: 8-11кл. Пособие для учителя / Г.И. Штремплер, А.И. Хохлова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2001. – 207 с.

Шерстобитова Татьяна Степановна,
заместитель директора по учебной работе,
ГБОУ РМ СПО (ССУЗ) «Ковылкинский аграрно-строительный колледж»,
г. Ковылкино, Республика Мордовия

ОСУЩЕСТВЛЕНИЕ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С УЧЁТОМ ФГОС

В соответствии с законодательством РФ федеральный государственный образовательный стандарт – главный нормативный документ, устанавливающий систему норм и правил, обязательных для исполнения в любом образовательном учреждении. Составляющей стандарта стали *требования к результатам* освоения ОПОП, представленные в виде компетенций. Под результатами образования в стандарте ФГОС понимаются наборы компетенций – общих (ОК) и профессиональных (ПК) – выражающих, что именно студент будет знать, понимать и способен делать после завершения освоения учебной дисциплины, профессионального модуля или всей ОПОП по профессии или специальности. Вместо простой передачи знаний, умений, навыков от преподавателя к студенту приоритетной целью профессионального образования становится формирование у студентов способности успешно действовать на основе практического опыта, умений и знаний при решении задач профессионального рода деятельности (ПК) и способности применять знания, умения, успешно действовать на основе практического опыта при решении задач общего рода, а также, в определенной широкой области (ОК). Личностно-ориентированная парадигма образования предусматривает изменение типа образовательной деятельности, т.е. осуществляет переход от «знаниевой» модели образования к «компетентностной». В нашем колледже созданы все условия для функционирования развивающего образования; для реализации ФГОСов третьего поколения; для формирования инновационного педагогического коллектива; для поддержки процессов деятельности педагогов; для подготовки квалифицированного специалиста соответствующего уровня и профиля, конкурентноспособного на рынке труда, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией и ориентированного в смежных областях деятельности, способного к эффективной работе, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности. Это нацеливает ОУ на обеспечение не столько набора определенных учебных дисциплин, МДК, ПМ, сколько на приобретение востребованных компетенций, в первую очередь, способности самостоятельно приобретать и применять знания, а также использовать умения, навыки и личностные качества в познавательной и профессиональной деятельности в условиях инновационной экономики, а значит, при решении нестандартных задач.

Главным для нашего педагогического коллектива стало не передача знаний, готовых решений в различных ситуациях или жизненного опыта, а стимулирование самостоятельной поисковой творческой деятельности студентов, запуск механизмов самообразования и самоорганизации. В преподавательской среде постоянно идёт поиск и разработка педагогических технологий, позволяющих обеспечить указанный уровень образовательной деятельности.

В процессе подготовки к введению ФГОС СПО в нашем колледже была организована рабочая группа, в задачи которой входило обеспечение координации действий педагогического коллектива, информационное, научно-методическое сопровождение Стандарта, организация введения ФГОС СПО на уровне ОУ. Указанные проблемы обсуждались на заседаниях цикловых комиссий, методического и педагогического советов. Были разработаны необходимая

нормативная и учебно-методическая документация, вариативная модель психолого-педагогического сопровождения. Актуальными проблемами, с которыми мы столкнулись, были:

- осмысление сущности психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в условиях изменений в системе СПО и наполнение его новым содержанием;
- усиление роли преподавателя в условиях введения ФГОС СПО;
- создание пространства профессионального взаимодействия;
- создание системы методического и психологического сопровождения по вопросам проектирования и реализации разрабатываемых педагогами, в контексте нового ФГОС, образовательных программ;
- создание системы обучения преподавателей, предполагающую проведение семинаров, консультаций, тренингов по повышению педагогической компетентности всех участников образовательного процесса в условиях перехода и реализации ФГОС.

С целью выявления уровня мотивационной деятельности и для создания условий, способствующих ее повышению, был проведен опрос среди студентов, который позволил определить уровень мотивации деятельности студентов, оценить деятельность преподавателей и наметить управленческие решения по повышению положительной мотивации.

В анкете при ранжировании значимости для студентов требований, исходящих из разных источников прослеживаются следующие результаты:

Студенты 1 курса самым значимым отметили:

- требования семьи;
- менее значимым – требования общества (6 степень значимости);
- 2 степень значимости – собственные требования;
- 3 степень значимости – требования друзей;
- 4 степень значимости – требования преподавателей;
- 5 степень значимости – требования коллектива студенческой группы.

Студенты 3 курса самым значимым отметили:

- требования семьи;
- менее значимым – требования общества;
- 2 степень значимости – требования преподавателей;
- 3 степень значимости – собственные требования;
- 4 степень – требования друзей;
- 5 степень – требования коллектива студенческой группы.

100% анкетируемых студентов 4 курса смогли назвать среди своих преподавателей таких, чьи человеческие и профессиональные качества совпадают с их представлениями об образе специалиста. Из них:

- 35% – назвали по 1 преподавателю;
- 47% – назвали по 2 преподавателя;
- 5,8% – назвали 6 преподавателей;
- 12,2% – назвали 3 преподавателей.

В связи с этим всем нам преподавателям необходимо формировать высокий уровень педагогического мастерства, профессиональной педагогической компетентности, основной составляющей которой и является педагогическое общение.

Коммуникативные способности преподавателей и их компетентность в общении, особенно ценятся студентами младших курсов, которые в большей

степени, чем студенты 3-4 курсов, в своих оценках преподавателей выделяют их личностные качества. В модели «хорошего» преподавателя на первое место они ставят образование (профессионализм), понимание студента преподавателем, сочувствие ему, справедливость, порядочность. Начиная с третьего курса студенты отдают предпочтение профессиональной компетентности и возрастает ценность личностных качеств преподавателей (порядочность, культурное поведение, способность устанавливать контакт со студентами, уважение к студентам).

Из качеств, которые студенты нашего ОУ больше всего ценят в преподавателях по степени значимости, по результатам опроса студентов 4 курса, выстроены следующим образом: его образование (профессионализм) – 43,75%; порядочность – 13%; способность устанавливать контакт со студентами – 11,5%; уважение к студенту – 6,25%; культура поведения – 6%; справедливость – 5,25%; организаторские способности – 4%; терпимость – 3,75%; строгость – 3,5%; внешний вид – 3,25%.

Результаты опроса студентов 1 курса показали следующие результаты: его образование (профессионализм) – 52,3%; терпимось – 9,6%; уважение к студенту – 8%; справедливость – 6,8%; порядочность – 6,5%; способность устанавливать контакт со студентами – 5,3%; организаторские способности – 4%; строгость – 3,5%; культура поведения – 2,5%; внешний вид – 1,5%.

Становится очевидным, что для реализации требований Стандарта необходима совместная активная и содержательная работа всего педагогического коллектива. Без высокой педагогической компетентности всех участников образовательного процесса, добиться желаемого результата невозможно. Задача педагога – анализ ситуации с точки зрения психологических и возрастных особенностей обучающихся, психологического климата в педагогическом коллективе, с учетом интересов потребителей и т.п. Моделируя образ выпускника колледжа, мы исходим из того, что он представляет собой динамичную систему, которая постоянно изменяется, самосовершенствуется, наполняясь новым содержанием. А значит, образ выпускника – это не конечный результат, не итог в развитии личности, а тот базовый уровень, развитию и становлению которого должен максимально способствовать колледж.

Конкретные практические задачи по актуализации своего профессионального опыта и учебные задачи по его применению в процессе подготовки специалиста преподаватель решает в условиях практико-ориентированной среды.

Практико-ориентированная среда состоит из внешней и внутренней среды и включает следующие структурные элементы:

- специально организованные мероприятия;
- учебно-лабораторная база учреждения;
- система регулярной консультативной поддержки преподавателей;
- механизм взаимодействия с социальными партнёрами.

На протяжении многих лет наше учебное заведение работает в тесном контакте с организациями города и республики: ООО «Строймастер», ОАО «Дорожник», ОАО «Мордовстрой» – г. Рузаевка и многие другие. Около 40% руководителей базовых предприятий в городе и районах Республики Мордовия и за её пределами являются выпускниками колледжа, имеют большой опыт работы на производстве.

Взаимодействие осуществляется в различных формах и охватывает весь цикл подготовки специалистов, способствует формированию необходимых компетенций. Образовательная среда ГБОУ РМ СПО (ССУЗ) «Ковылкинский аграрно-строительный колледж» обеспечивает максимальное совмещение во времени теории и практики, формирование и владение компетенциями,

проявляющееся в способности самостоятельно действовать в реальных ситуациях. Нашим выпускникам предстоит работать в учреждениях и предприятиях различных форм собственности, поэтому владение компетенциями, развитие профессиональной компетентности помогут им найти своё место в профессиональной деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Васёв Д.В. Компетентностная подготовка профессиональных кадров в образовательных учреждениях СПО. // Специалист. – 2013. – № 2.

2. Дьячено Н.А. Становление конкурентоспособности будущих специалистов в учреждениях СПО. // Среднее профессиональное образование. – 2010. – № 5.

3. Программа развития ГБОУ РМ СПО (ССУЗ) «Ковылкинский аграрно- строительный колледж».

4. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования. – М., 2010.

Шишкова Ольга Михайловна,
преподаватель специальных дисциплин;
Шканкова Анна Юрьевна,
методист,
ТОГБОУ СПО «Тамбовский областной медицинский колледж»,
г. Тамбов

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНИКА, КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЭТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ БУДУЩЕГО МЕДИЦИНСКОГО РАБОТНИКА

«– А вы, синьор учитель, ответьте на вопрос:
сколько у вас на голове седых волос?
– Много их, дружок, ты найдёшь у старика:
по одному на каждого ученика».
Джанни Родари.

Конечной целью образовательного процесса в ТОГБОУ СПО «Тамбовский областной медицинский колледж» является формирование профессионально-личностной культуры специалиста медицинского профиля среднего звена, его готовности к профессиональной деятельности. Задача преподавателя медицинского колледжа – направлять процесс профессионального и личностного развития выпускника, в том числе формировать его жизненную позицию, нравственность и духовность. В процессе обучения студенты учатся связывать теорию с практикой, моделировать возможные профессиональные ситуации и находить выход из них. В этот момент и закладывается основа профессиональных ценностей.

Педагогическое мастерство – комплекс свойств личности, обеспечивающий высокий уровень организации профессиональной деятельности. К таким важным свойствам педагогического мастерства относятся: гуманистическая направленность деятельности преподавателя, его профессиональные знания, педагогические способности и педагогическая техника. Педагогическая техника – элемент педагогического мастерства, форма организации поведения преподавателя. Яркая гуманистическая направленность педагога заключается в совершенствовании личных качеств студентов, поддерживая общественное мнение и положительные стереотипы общества к людям в «белых халатах». Важно, что все действия педагога должны быть пронизаны уважением к студенту и оптимизмом, целесообразны, продуманны, упорядочены. Таким образом, техника – совокупность приёмов. Её средства – речь и невербальные средства общения. В

понятие «педагогическая техника» принято включать две группы компонентов. Первая группа связана с умением педагога управлять своим поведением: владение мимикой, управление эмоциями, настроением, снятие излишнего психологического напряжения, создание творческой атмосферы, владение техникой речи. Вторая группа компонентов педагогической техники связана с умением воздействовать на личность и коллектив. Раскрывает технологическую сторону процесса воспитания и обучения: дидактические, коммуникативные умения; управление педагогическим общением, организации коллективных творческих дел и пр.

Проблема организации процесса обучения, взаимодействия со студентами становится предметом собственного анализа и осмысления. Процесс формирования этических ценностей начинается с духовного единства преподавателя и студентов, с аргументирования основ философии сестринского дела, идеалов стремлений, интересов, мыслей, переживаний, демонстрируя это на собственном примере. В учебный кабинет заходит опоздавший студент и возбужденно объясняет, что он не виноват, его не пускали без сменной обуви – уже ситуация. Приступая к практической части занятия, студенты в беспорядке оставили свои учебные принадлежности и уже начали подготовку к выполнению практических заданий – тоже ситуация. Эти ситуации преподаватель анализирует и формирует для себя задачи: стратегического характера (как воспитать у студентов медицинского колледжа чувство ответственности, организованности, аккуратности, т.е. основные обязанности медика и как правило ставит акцент, почему это важно для них как для будущих специалистов) и ситуативного характера (как отреагировать на опоздавшего, на нарушение этики поведения, отсутствие аккуратности и др.). Ситуация может не стать задачей, если преподаватель её не замечает или игнорирует, не придавая значения. Она может восприниматься как задача, но решаться нецелесообразно, если преподаватель реагирует на возникшую ситуацию резким замечанием, подавляющей манерой поведения тем самым не разрешая конфликт, а усугубляя его. Важно показать необходимость развития эмпатии – способности к переживанию, на нескольких занятиях и доказать, как важно это качество в себе развивать. Так же важно показать студентам духовную совместимость и уважение между преподавателем и студентом, а на примерах между медработником и пациентом. Прежде чем перечислять все добродетели необходимо подготовить почву. Как говорил К.С. Станиславский «надо провести зондирование души объекта», ввести студентов в состояние доверия к тому, что говорит преподаватель. А все верят тому, что видели и испытали сами. «Вы не раздражённый человек из троллейбуса, которому наступили на ногу и который готов взорваться от переполняющего его возмущения. Помните! У больного человека всегда меняется психология, его проблемы самые важные, а боль сильнее чем у других. Вспомните себя, когда у вас болел живот или зуб, вы острее в тысячу раз ощущаете отношение к себе». Студенты сидят задумчиво и размышляют. Слово – это не просто звук, это «возбудитель образов». Здесь большую роль играют эмоционально-ассоциативные компоненты, «говорить нужно не столько уху, сколько глазу». Одновременно необходимо подчеркнуть, что этот этап педагогического общения должен быть пронизан ярко выраженным личным отношением педагога к тому, о чём идёт речь. А уже после этого можно говорить о милосердии, сострадании, бескорыстии и других «кирпичиках», которые уложатся в прочный фундамент формирования профессиональных ценностей. Но истинно обратную связь в усвоении этого материала преподаватель получит не в конце этого и не на следующем занятии, а в

рассказах и отчётах о прохождении производственной практики, непосредственных общениях с пациентами.

Заключение:

Владение педагогической техникой и рефлексией позволяет преодолеть искажения обратной связи и обеспечить эффективное педагогическое общение. Педагог, создающий на занятиях творческую среду обучения, использует отдельные ситуации для развития рефлексивных процессов у студентов, что, в конечном счёте, приводит к повышению мотивации к учебной и профессиональной деятельности.

Обучающая среда должна предоставить возможность студентам увидеть модель специалиста с этическими, эстетическими и профессиональными компонентами, к которой он должен стремиться для необходимости полной реализации себя в профессии.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Методическое пособие для преподавателей «Организация обучения, основанного на компетенциях / составители Балабанова А.Н., Безрученко И.Е., Щербакова Г. – Тамбов: ГОУ СПО «Тамбовский областной базовый медицинский колледж», 2009. – 48 с

2. Методическое пособие для преподавателей «Врач-педагог: традиции и новации». – Тамбов: ГОУ СПО «Тамбовский областной базовый медицинский колледж», 2010. – 155 с.

3. Учителю о педагогической технике / под ред. И. Рувинского. – М.: Педагогика, 1987. – 160 с.

Шпаковская Ольга Анатольевна,
аспирантка ФГОУ ДПО «Академия повышения квалификации и профессиональная переподготовка работников образования»,
преподаватель НОУ ВПО «Институт экономики и предпринимательства» Орехово-Зуевский филиал,
г. Орехово-Зуево, Московская область

АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ПРЕПОДАВАНИЯ. ОРГАНИЗАЦИЯ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ: ПРОБЛЕМЫ И НОВЫЕ ПОДХОДЫ

Наш век – это эпоха невиданного взлета научной мысли. Современное человечество все в большей мере втягивается в процессы, ведущие к смене основ его жизнедеятельности и жизнеустройства. Информационные технологии, различные инновационные процессы, общая компьютеризация активно внедряются во все сферы современной жизни. Новое общественное устройство значительно изменяет ценностные ориентиры человека в политике, экономике, культурной и социальной сфере, в индивидуальных, общественных отношениях и образе жизни. Постоянно меняющееся общество предполагает большие перемены и в системе образования. Система образования является динамической системой: она демонстрирует взаимодействие многочисленных противоречий. «С одной стороны, образование пропитано духом вековых традиций, с другой – оно должно следовать за ритмом изменений, происходящих в окружающем мире. С одной стороны, жесткая структурированная (детерминированная) система, а с другой – многочисленные попытки осуществления образовательных реформ» [3, с. 43].

Новое общество, в котором знания становятся капиталом и главным ресурсом экономики предъявляет новые требования, как к общеобразовательной, так и к профессиональной школе. Общество, в котором преобладают интеллектуальные работники, предъявляет новые и еще более жесткие требования к социальной деятельности и социальной ответственности людей. Сегодня необходимо заново осмыслить, что такое образованный человек. [2, с. 46]. Коммуникативная революция XXI века увеличила скорость обмена информацией, а вместе с тем и

скорость принятия решений. Происходит стремительная смена специальностей, профессий, все устаревает очень быстро и человек постоянно оказывается перед новым выбором. Самостоятельность и решительность становятся преобладающими качествами нового времени. Прямой обязанностью образования должно стать повышение способности учащегося справляться с той скоростью, с которой он может приспособиться к реальным изменениям, рассматривать проблему с позиции – как научить себя учиться. К новому образованию предъявляется ряд требований: обучение иностранным языкам, компьютерной грамотности и текстовой культуре, включающей умение понимать текст, анализировать его, оформлять свои мысли в виде текста, а самое главное уметь грамотно выражать свои мысли.

Современный образовательный процесс в качестве одной из своих задач рассматривает повышение эффективности учебного труда преподавателя и студента. Человек развивается в общении, значит, необходимо процесс обучения максимально наполнять такими формами работы, которые позволили бы студентам формулировать свои мысли и выстраивать грамотный диалог. Общение преподавателя со студентом составляет основу передачи информации, важной составляющей которого является наличие оперативной обратной связи. Использование педагогом различных форм и методов обучения помогает студентам в овладении необходимыми знаниями, умениями, навыками для их профессиональной деятельности и развития творческих способностей. В основе используемых методов должно преобладать общение между преподавателем и студентами и между студентами. В процессе диалога развиваются коммуникативные способности и умение решать проблемы коллективно, а самое главное, развивается речь студентов. Общение лежит в основе коллективной мыслительной деятельности, когда один студент имеет возможность высказать мысль, а другой может ее продолжить или предложить свой вариант. Данная форма учит быть внимательнее к собеседнику, слушать и слышать выступления друг друга, а так же формирует аналитические способности, учит сравнивать, выделять главное, аргументировать, доказывать и делать выводы. Коллективная форма взаимодействия учит студентов формулировать мысли на профессиональном языке, а совместная работа требует личной ответственности, самоорганизации, критичности и требовательности к себе.

Ведущая роль в организации педагогического процесса в вузе принадлежит преподавателю и он, в первую очередь, должен являться учителем с большой буквы в его исконном, глубинном смысле. При этом преподаватель является «проводником» и носителем не только знания, но и нравственных и этических основ, формирующих личность. Поскольку огромная доля труда педагога связана с воздействием словом, умение ориентироваться в интонационном многообразии человеческой речи необычайно ценно для педагогической теории и практики. Слово, воздействуя на сознание учащегося, влияет на его деятельность и на его поведение. Творческий педагог будет строить свою речь на предвидении возможной реакции на нее своих воспитанников. Он заранее постарается предвидеть, как отреагирует на его слова скептик, в какой мере затронет его речь ранимого студента, какую оценку она найдет во взгляде думающего учащегося – это позволит вызвать у слушателя интеллектуальный отклик на свои слова и создать атмосферу сопереживания, размышления и вовлеченности в решение общей проблемы при выполнении задания. Чем больше знает педагог, тем ему легче устанавливать контакт с учащимися, тем большим авторитетом и доверием пользуется он у них, так как от духовной культуры педагога, от его

педагогического мастерства, таланта зависит направление мыслей, интересов и стремлений его студентов.

Ведущей формой образовательной деятельности в вузе являются лекционные занятия. Кроме лекций используют и другие организационные формы обучения – семинары, практические занятия, самостоятельная учебная работа студентов. В рамках семинарского занятия ставится цель отработать на практике и применить в реальном времени те знания, которые были получены в ходе лекционного занятия, поэтому семинары принесут максимум пользы, если каждый студент будет подготовленным. Данный вопрос в настоящее время очень актуален, так как от того как организован семинар и проведен зависит эффективность усвоения пройденного материала студентами. В современной высшей школе семинар является одним из основных видов практических занятий по различным наукам, так как представляет собой средство развития у студентов культуры научного мышления и общения. Семинарские занятия прививают навыки самостоятельного поиска и анализа учебной информации: формируют и развивают научное мышление, умение активно участвовать в творческой дискуссии, делать правильные выводы, аргументировано излагать и отстаивать свое мнение, стимулируют регулярное изучение специальной литературы. Способствуют закреплению и расширению круга знаний, полученных во время лекций и в процессе самостоятельной подготовки к семинару. Невозможно переоценить значение семинарских занятий и для преподавателя. Семинары – это один из важнейших каналов обратной связи между преподавателем и студентами, обеспечивающих эффективность учебного процесса в целом. В этом отношении семинары выполняют следующие функции:

- позволяют преподавателю систематически проверять и направлять самостоятельную работу студентов;
- предоставляют преподавателю возможность проконтролировать и свою собственную лекторскую работу, выясняя, насколько его лекции оказались убедительными и доходчивыми для студентов;
- помогают преподавателю не только выяснить уровень знания всех студентов, но и изучить их мнения, интересы, формировать у них научное мировоззрение, устраняя ошибочные взгляды, нездоровые настроения и совершенствуя, закрепляя правильные [1].

Сверхзадача в организации и проведении семинарского занятия – вовлечение каждого студента в обсуждение поставленных вопросов, таким образом, чтобы студент был уверен, что на каждом семинарском занятии ему будет предложено высказать свое мнение в полемике с другими и получить соответствующую академическую оценку знаний. Студент не должен полагать, что ответив и получив оценку сегодня, несколько следующих занятий нет необходимости готовиться. Однако добиться надлежащей подготовки к каждому семинарскому занятию можно, только разбудив подлинный, истинный интерес к изучаемому предмету, и это уже задача преподавателя.

Разрабатывая методику семинарских занятий важно помнить о взаимосвязи между семинаром и лекцией, семинаром и самостоятельной работой студентов. Семинар не должен заменять или повторять лекцию, и, вместе с тем, его руководителю необходимо сохранить связь принципиальных положений лекции с содержанием семинарского занятия. Выделяя несколько видов учебных семинаров – проблемный, тематический, ориентационный, системный, междисциплинарный, можно обратить особое внимание на организацию обобщающего семинара с использованием методики взаимообмена заданиями. Особенностью организации такого семинара является взаимодействие студентов в малых группах по

заданному алгоритму. Результатом такой работы является закрепление теоретических позиций, более глубокое усвоение учебного материала всей группой студентов, индивидуальный учет знаний с обязательной оценкой и себя и другого участника малой группы. К преимуществам такого семинарского занятия можно отнести:

- возможность каждого студента принять участие в работе семинара, а педагогу оценить степень готовности каждого, так как работа малой группы зависит от активной работы в ней каждого студента;
- совершенствование навыков логического мышления и понимания в процессе обсуждения одной и той же смысловой единицы с несколькими партнерами в малой группе;
- развитие речевых навыков, которые будут способствовать совершенствованию процессов памяти, ассоциативных связей и более прочному усвоению материала;
- формирование чувства уверенности и повышение ответственности за результаты своего труда каждым студентом, так как в работе малой группы необходимо, в процессе выполнения задания, самостоятельно создать доброжелательный микроклимат;
- повышение критичности и адекватного восприятия оценок, выставляемых преподавателем.

Однако, недостатком в организации такого занятия являются шумовые помехи, так как на занятии одновременно работает несколько малых групп, которые выполняют заданный алгоритм в устой форме. К трудностям проведения такого занятия можно отнести необходимость увеличения объёма методической подготовки самого педагога, которая включает разработку алгоритма действий к каждому семинару-обобщению, подбор творческих заданий и подготовку раздаточного материала для каждой малой группы. Но, как показывает практика, данный вид работы заслуживает внимания, так как применяется уже в течение нескольких лет со студентами первого курса и колледжа, и вуза, и имеет положительный результат:

- максимальное присутствие студентов на таких семинарах сочетается с интересом к выполнению данной работы
- как конечный результат, хорошие показатели подготовки студентов к зачету или экзамену. Для успешного проведения семинара нужна целенаправленная предварительная подготовка, и преподавателя, и обучаемых, поэтому необходимо научится правильно организовывать свою методическую работу по подготовке и организации, как самого себя, так и всех студентов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Мартыненко К.М. О методике преподавания семинарских занятий. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http:// lawhistory.narod.ru/ ru/ method/ ms1.htm.
2. Новиков А.М. Постиндустриальное образование. – Издание 2-е, дополненное. – М.: Издательство «Эгвес», 2011. – С. 44-50.
3. Пугачева А. Синергетический подход к системе высшего образования. // Высш. образование в России. – 1998. – № 2 – С. 41–45.

Шурмелёва Марина Михайловна,
зав. отделением «Дошкольное образование»,
преподаватель педагогики и психологии
КГАОУ СПО «Канский педагогический колледж»,
г. Канск, Красноярский край

ПОРТФОЛИО УЧИТЕЛЯ КАК ИНСТРУМЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ И ОЦЕНКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ

Новым инструментом оценки индивидуальных образовательных достижений обучающихся является портфолио ученика. Сегодня речь пойдет о том, как с помощью портфолио могут презентовать, оценивать и, что особенно важно проектировать профессиональные достижения учителя.

Портфолио традиционно имеет широкую область применения в системе образования и может использоваться всеми участниками образовательного процесса: учащимися, педагогами, школой в целом. Сейчас стали привычными следующие виды образовательного портфолио [7, с. 27-33]:

- учебный портфолио ученика;
- учебный портфолио студента;
- профессиональный (методический) портфолио педагога;
- портфолио школы.

В зарубежной практике профессиональный портфолио педагога выполняет следующие задачи [1, с. 179]:

- портфолио студента-педагога демонстрирует его подготовленность к самостоятельной профессиональной деятельности и может быть востребован как на выходе из среднего либо высшего профессионального образования, так и работодателем;
- профессиональный портфолио практикующего учителя служит основанием для получения им сертификата на преподавание и повторных лицензирований – портфолио лицензирования; затребован органами, осуществляющими лицензирование практикующих педагогов;
- портфолио является одним из оснований при определении размера заработной платы и предъявляется администрации образовательного учреждения и инстанциям, компетентным в решении вопроса об определении категории педагога и размере его заработной платы;
- портфолио учебного процесса – портфолио учебного планирования – составляется учителем и отражает динамику учебных достижений и образовательный процесс учащихся, служит педагогу основанием для планирования, контроля, оценки своей преподавательской деятельности, во-первых, и учебной программы, во-вторых, а также используется на родительских собраниях, педагогических конференциях и т.д.

Таким образом, портфолио учителя служит не только инструментом, облегчающим внешнюю экспертизу деятельности учителя и ее результатов, но и обеспечивает учителю возможность рефлексии и самооценки, а главное – служит средством, поддерживающим профессиональный рост, позволяющим проектировать и контролировать его этапы, задачи, формы их реализации. То есть весьма существенными являются именно проектный и рефлексивный аспекты работы учителя с портфолио.

Использование портфолио учителя: зарубежный опыт

В последние несколько лет приоритетными для зарубежных деятелей образования считаются программа «плата за качество» и программа

«профессионального развития». Обе эти программы предполагают использование портфолио педагога для предъявления собственных профессиональных достижений, подтверждения своего профессионального уровня и объема выполняемой работы, а также демонстрации прогресса и совершенствования в профессиональной деятельности. Форма, в которой учитывается портфолио, как правило, определяется на уровне региональных или муниципальных органов управления образованием.

При подготовке портфолио практикующий учитель составляет индивидуальный план профессионального развития, в котором определяет: цели и задачи профессионального развития, конкретные умения, методы, программы, которые собирается освоить для достижения этих целей, курсы и тренинги, которые он для этого собирается пройти, и свидетельства, которые хочет получить.

Цели и задачи профессионального развития учителя должны соотноситься с тремя вещами [3, с. 11]:

- профессиональными стандартами преподавания,
- успеваемостью учеников,
- стратегическим планом школы.

При аттестации учителя комиссия рассматривает результаты выполнения его индивидуального учебного плана и новый план, заявленный учителем для новой профессиональной категории. На последних высоких профессиональных категориях (карьерных ступенях) – «мастер», «совершенный учитель» или «учитель высокой квалификации» – учитель может остановиться, но он обязан регулярно (каждые 2-5 лет) подтверждать свою категорию и проходить релицензирование. Возможно, эта ситуация не повсеместная, но достаточно распространенная.

При оценке портфолио рассматриваются следующие показатели [3, с. 11]:

- профессиональные навыки, знания, обязанности учителя – обязательно;
- достижения учащихся – как правило;
- общие результаты школы при аттестации – возможно.

Соотношение между этими составляющими определяет соответствующая комиссия на местах. В ряде штатов США вес первого показателя составляет 50%, и 50% приходятся на два других показателя вместе.

Профессиональные достижения учителя, вновь приобретенные умения рассматриваются с точки зрения того, как они повлияли на результаты учеников. Профессиональные навыки и умения учителя оцениваются в соответствии с преподавательскими стандартами.

Число этих стандартов колеблется, но общая идеология и направленность являются едиными. В качестве основных стандартов можно выделить следующие [3, с. 11]:

- компетентность в вопросах преподавания;
- компетентность в планировании и подготовке уроков;
- компетентность в управлении классом;
- использование разнообразных методов оценивания;
- создание обстановки и использование методов, обеспечивающих максимальную активность учащихся;
- планирование своей деятельности для максимального соответствия потребностям учащихся;
- коллегиальность и сотрудничество;
- наблюдаемый профессиональный рост.

Для каждого показателя разработаны соответствующие индикаторы. Кроме внешней оценки комиссией (комитетом, советом) обычно проводится внутреннее оценивание администрацией или учителями-мастерами школы. Но учитель может и сам измерять свои усилия в профессиональном развитии и оценивать свои достижения в соответствии со стандартами.

Самооценивание и другие формы рефлексии вообще являются популярными и играют существенную роль в работе учителя. Они входят в материалы учительского портфолио, который рассматривается при внешней аттестации и при внутришкольном оценивании эффективности работы учителей. В большом числе штатов и округов США портфолио необходим для прохождения релицензирования и подтверждения сертификата на право преподавания.

В портфолио учитель представляет различные свидетельства своего профессионального роста. Несмотря на то, что жесткого стандарта портфолио не существует, набор материалов достаточно устойчив [4, с. 65]:

- педагогическая концепция;
- награды и сертификаты;
- тренинги и курсы;
- публикации;
- авторские либо коллективные программы;
- проекты и исследования;
- планы уроков;
- примеры заданий;
- достижения учеников;
- отзывы и оценки учеников, коллег, администрации.

От традиционной для нашей школы папки, представляемой учителем при аттестации, этот набор материалов отличается тем, что на первое место выступает осмысление учителем своей деятельности (педагогическая концепция или философия) и в целом его рефлексивная позиция. Описывая пройденные тренинги, приобретенные умения, учитель должен оценить то, как это «новое знание» реализуется в его преподавании, сказывается на результатах учеников. Представляя свои проекты, он показывает, как они работают на стратегию школы и т.д. Отзывы учеников тоже весьма не формальны. В портфолио предъявлены разнообразные анкеты и интервью. В приложении размещены различные фото- и видеоматериалы, подтверждающие отдельные разделы портфолио.

В целом портфолио выстраивается в соответствии с принятым в 90-х гг. подходом к оценке подготовки учителя через то, «что он знает, и что может делать». Он отвечает принципу «контроля над собственным образованием», который адресован и учителям, и студентам, и школьникам.

Зарубежный опыт использования профессионального портфолио педагога дает основания для разработки модели, адекватной условиям отечественной школы. Ниже будет представлена подобная модель, которая является достаточно универсальной для спектра широкого применения.

Рекомендуя данную модель, попытаемся расставить некоторые акценты.

Акцент на результат, практический выход обеспечивается тем, что в портфолио предъявляются соответствующие свидетельства в виде собственно работ, их копий, фотографий, видеозаписей. Необходимо выделить следующие компоненты [4, с. 65]:

- продукты профессиональной преподавательской деятельности самого педагога: авторские программы, проекты, методические материалы и другое;
- результаты его научно-исследовательской деятельности: доклады, проекты;

• учебные продукты: проекты, исследовательские работы учеников, модели, художественные работы и т.п.;

• собственно учебные достижения учеников в их динамике. Наиболее существенным показателем является именно прирост качества, учебный прогресс учеников вне зависимости от их способностей, возможностей, сложности предмета и т.д.

Акцент на самооценивание определяется тем, что в портфолио представлены самоотчеты учителя, а также свидетельства обратной связи учителя с учениками, родителями, коллегами, полученные в результате регулярного анкетирования учеников, обсуждений на родительских собраниях, оценок кураторов: анкеты-опросники, отзывы, рецензии.

Акцентированию рефлексивного аспекта портфолио способствует также то, что в нем присутствуют такого рода работы, как «профессиональная концепция», анализ действующих стандартов, комментарий к системе оценивания и др.

Педагог осуществляет проект собственного профессионального развития, результаты которого он представляет на рассмотрение экспертов.

Наиболее существенный аспект, до сих пор отсутствующий не только в документах, представляемых на экспертизу, но и в профессиональной позиции педагога в нашей школе, – аспект проектирования, планирования собственного профессионального развития. Он обеспечивается наличием в портфолио плана профессионального развития на ближайшую перспективу (от 2-3 до 5 лет).

И наконец, принципиально важный момент, центральный для того, чтобы портфолио стал инструментом, опосредующим проектный подход к собственной профессиональной деятельности: наиболее существенным показателем успешного профессионального роста учителя, его эффективности является соответствие поставленных педагогом задач повышения профессиональной квалификации и свидетельств конкретных достижений в этой области, доказывающих, что эти задачи успешно реализованы. Поэтому необходимым элементом и общим вектором портфолио являются свидетельства того, что приобретенные новые профессиональные квалификации реализуются в процессе педагогической деятельности и, в конечном счете, повышают ее эффективность – прежде всего, улучшают детям «качество жизни» в школе.

Целесообразным представляется поместить в портфолио три рода материалов, традиционно присутствующих в личных папках педагога [7, с. 27]:

• дипломы, сертификаты, грамоты и подобные документы;

• работы, как учеников, так и учителя, представленные в виде текстов, печатных изданий, фотографий, видеозаписей и т.д.;

• отзывы и самооценку в виде экземпляров анкет, письменных рецензий и экспертиз, собственных аналитических записок, резюме.

Чтобы все разнообразие материалов было представлено, с одной стороны, полно и объемно, а с другой, было структурировано и легко, доступно для рассмотрения, удобно выделить четыре раздела портфолио учителя, подобно тому, как это сделано в знакомом многим портфолио достижений учащегося.

Это следующие разделы [7, с. 27]:

• Документы, которые подтверждают те или иные достижения педагога.

• Работы, которые демонстрируют продукты его преподавательской деятельности и учебной деятельности учеников.

• Отзывы, которые предъявляют результаты внешнего оценивания и самооценивания.

• Планы – раздел, представляющий план индивидуального профессионального развития (повышения квалификации), построенный педагогом, этапы его выполнения и формы реализации в педагогической деятельности.

Можно предложить следующие варианты построения портфолио (Табл. 1-4).

Таблица 1

Портфолио документов

Материалы раздела	Функции	Ограничения
Грамота Сертификат Свидетельство Аналитическая справка и другие документы, подтверждающие достижения педагога и учащихся.	Подтверждает и объективирует результаты профессиональной деятельности и профессионального роста педагога.	Дает представление о результатах, но не описывает процесс профессионального развития педагога, разнообразия его педагогической деятельности, творческой активности, индивидуального стиля работы и т.п.

Таблица 2

Портфолио работ

Материалы раздела	Функции	Ограничения
Тексты проектных, исследовательских работ педагога или аннотации к ним. Тексты проектных, исследовательских работ учащихся или аннотации к ним. Тексты авторских программ, методических разработок или аннотации к ним. Электронные документы, презентации. Фотоматериалы, видеозаписи мастер-классов, открытых уроков и т.п.	Дает широкое представление о разнообразных формах профессиональной деятельности педагога, направленности его интересов, индивидуальном стиле работы.	Не всегда позволяет оценить уровень профессиональных результатов, маркировать представленные достижения; требует тщательно разработанной критериальной базы для оценивания представленных продуктов.

Таблица 3

Портфолио отзывов

Материалы раздела	Функции	Ограничения
Тексты заключений. Рецензии; отзывы. Материалы анкетирования. Резюме; эссе. Рекомендательные письма. Другое.	Дает основания для самооценивания, рефлексии, контроля и коррекции собственной педагогической деятельности в целях определения стратегии и планирования профессионального развития.	Сложно поддается формализации и количественному учету.

Таблица 4

Планы

Материалы раздела	Функции	Ограничения
План профессионального развития.	Задает траекторию развития профессиональной карьеры, определяет ее ближайшие перспективы, фиксирует выбор форм и способов повышения квалификации.	Требует серьезных временных затрат при экспертизе.

Появление нового проектного подхода при презентации и оценке профессиональных достижений является чрезвычайно важным результатом введения портфолио. Не менее значим и перенос акцента с внешней экспертизы и контроля на самоконтроль и проектирование профессиональной траектории.

Важным результатом использования портфолио может стать уход от формального представления набора документов и сбалансированная презентация, как формализованных свидетельств достижений педагога, так и наглядных примеров, продуктов его деятельности. Это усиливает практическую ориентацию экспертизы, делает ее прозрачной и содержательной.

Портфолио также позволяет педагогу более широко и разнообразно представлять свои достижения, умения и направления деятельности, выходя за рамки специальности и предметов преподавания. Очевидно, что формирование собственного портфолио – дело вполне доступное и посильное любому учителю, но требующее от него внимания, организованности и времени.

В случае с учительским портфолио речь идет о регулярной, точнее, постоянной работе, основа которой – внимательное отношение к урокам, их результатам, удачам и проблемам. Но благодаря такому спокойному внимательному отношению к себе и способности «работать над ошибками», учителю как раз и удается повышать качество собственной профессиональной деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Загвоздкин В.К. Портфель индивидуальных учебных достижений – нечто большее, чем просто альтернативный способ оценки. // Школьные технологии. – 2004. – № 3. – С. 179-187.
2. Новикова Т.Г, Пинская М.А., Прутченков А.С. Портфолио в профильном обучении: методические рекомендации по сопровождению работы с портфолио учащихся. / под ред. Т.Г. Новиковой. / Т.Г. Новикова, М.А. Пинская, А.С. Прутченков. – М.: АПКиПРО, 2006. – 40 с.
3. Новикова Т.Г, Прутченков А.С. Ролевая игра «Портфолио, или Папка личных достижений ученика». // Методист. – 2005. – № 2. – С. 11-19.
4. Портфолио достижений ученика – шаг в сторону реформирования оценочной системы в школе. // Профильная школа. – 2004. – № 5. – С. 65-67.
5. Смолянинова О.Г. Использование метода электронного портфолио в практике зарубежных вузов. // Информатика и образование. – 2008. – № 11.
6. Смолянинова О.Г. Электронный портфолио в системе оценки образовательных достижений. – Красноярск, 2009. – С. 149-162.
7. Федотова Е.Е., Новикова Т.Г, Прутченков А.С. Зарубежный опыт использования портфолио. // Методист. – 2005. – № 5. – С. 27-33.
8. Юдина И.Г. Портфолио. – Волгоград.: Учитель, 2007. – 124 с.

Юсупова Резеда Минсаидовна,
учитель начальных классов,
МБОУ «Гимназия № 125»,
г. Казань, Республика Татарстан

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Отношение человека к книге формируется в первом десятилетии жизни. Именно тогда решается вопрос, будет ли отношение читателя к книге активным или умеренно пассивным. В дошкольном образовании общение с книгой задает взрослый воспитатель, пользуясь методом чтения-рассматривания книги и активного слушания. Начальная школа, как следующая ступень общего образования, призвана внести существенный вклад в процесс формирования основ читательской самостоятельности младшего школьника, так как именно в этот период происходит становление ученика – читателя. Не секрет, что современные дети мало читают, предпочитая книгу просмотру телепрограмм и видеофильмов, компьютерным играм. В наше время семейное чтение заканчивается, как только ребенок начинает читать сам. Родители устраняются от этого процесса, так как и сами не испытывают потребности в книге, ограничиваясь просмотром газет и

«глянцевых» журналов. Но ведь книга вобрала в себя опыт многих поколений, она учит, воспитывает, помогает выйти из трудных ситуаций, найти свое место в жизни. Поэтому мы, учителя, должны открыть детям ценность книги.

Воспитать увлечённого читателя трудно. Здесь главное – организовать чтение так, чтобы оно способствовало развитию личности, а развивающаяся личность испытывала бы потребность в чтении как источнике дальнейшего развития. Важнейшая роль в воспитании личности принадлежит книге. В.А. Сухомлинский писал: «Одной из истин моей педагогической веры является безграничная вера в воспитательную силу книги. Школа – это прежде всего книга. Воспитание – прежде всего слово, книга и живые человеческие отношения... Книга – это могучее оружие, без нее я был бы немым или косноязычным; я не мог бы сказать юному сердцу и сотой доли того, что ему надо сказать и что я говорю. Умная, вдохновенная книга нередко решает судьбу человека». Достигнуть эффективных результатов в руководстве детским чтением возможно только в тесном сотрудничестве библиотеки, школы и семьи. Книги остаются и останутся не только и не столько источником информации, сколько предметами жизненной важности для детей во всех аспектах, потому что они обеспечивают их эмоциональной, интеллектуальной и социальной поддержкой.

Книги дают ребёнку:

- интеллектуальное и эмоциональное развитие,
- развитие языка,
- социальное и образовательное развитие,
- влияют на социализацию личности.

Необходимо предоставить возможность детям всеми путями развивать своё чтение и помочь сформировать любовь к книгам. Ведь это первая ступень к грамотности и обучению на протяжении всей жизни. Необходимо помочь детям понять огромное количество приятных вещей, которые можно получить от чтения.

В процессе своей практической работы я убедилась, что метод проектов при правильной организации дает высокий развивающий эффект процесса обучения. Он позволяет расширить и углубить знания детей в конкретной образовательной области, развивает навыки самостоятельной познавательной деятельности, умения конструировать способ решения поставленной задачи и работать с информацией. Начиная с первого класса, провожу с детьми читательские конференции. Я работаю в тесном сотрудничестве с нашим библиотекарем Ваизовой Людмилой Валерьевной. Мы вместе подбираем книги для чтения. В группе продлённого дня читаем, готовим иллюстрации, просматриваем мультфильмы и фильмы по изучаемым произведениям. Кульминационным моментом этой бурной деятельности становится читательская конференция, на которой ребята высказывают свое отношение к героям, обосновывают свое мнение, учатся дискутировать друг с другом, отстаивать свою позицию. Дети очень любят литературные викторины. Они помогают формировать активного читателя, способного понимать произведение на уровне смысла, ценить художественные особенности литературного произведения, красоту и индивидуальность авторского слова, вести «диалог» с автором. Они способствуют развитию речи ребёнка, пополнению его словаря, раскрытию творческих возможностей и проявлению индивидуальности. Литературные викторины побуждают школьников думать и рассуждать, а значит копить мудрость.

Мы читаем книги с огромным нравственным потенциалом. Я работаю над тем, чтобы дети не просто читали, а сопереживали героям, оценивали их поступки, осмысливали их проблемы, соотносили их жизнь со своей жизнью, старались поступать в соответствии с нравственными нормами. Читая произведение Н.

Носова «Витя Малеев в школе и дома», где так естественно ведётся описание борьбы двух героев со своими недостатками, многие ребята узнают себя. Оживлённо проходит работа над произведениями Астрид Линдгрен «Малыш и Карлсон», «Пеппи Длинный чулок», где ребята увлечённо придумывают продолжение приключений этих героев, добавляя при этом новых героев. Произведения Эно Рауда «Муфта, Полботинка и Моховая Борода», Яна Ларри «Необыкновенные приключения Карика и Вали», Валерия Медведева «Баранкин, будь человеком!» содействуют формированию экологических понятий. В начальной школе можно и нужно учить детей понимать экологические тексты, что приводит к повышению познавательной активности младших школьников, их экологической грамотности. Эти произведения способствуют пробуждению их чувства, мысли, заставляют задуматься над самыми различными вопросами гармонии и единства всего созданного на планете. Для воспитания патриотизма провожу работу над произведениями Елены Ильиной «Четвёртая высота», Валентины Осеевой «Васёк Трубачев и его товарищи», А. Гайдара «Тимур и его товарищи». Работа над книгой доставляет ребятам эстетическое удовлетворение, это, пожалуй, самый универсальный и простой способ развлечения, а также важнейшая часть культурного и духовного самосовершенствования.

Таким образом, становление ребёнка как читателя не может проходить без активного участия школьной библиотеки, учителя и родителей. Они должны играть роль стимулятора интереса к чтению, поскольку в наш век полноценным читателем надо стать в детстве, иначе жизнь может не оставить для этого времени.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Колганова Н.Е // Теория и практика образования в современном мире: материалы II междунар. науч. конф. г. Санкт-Петербург, ноябрь 2012 г. – СПб.: Реноме, 2012.

2. Сухомлинский В.А. О воспитании: [выдержки из работ]. – 6-е изд. – М.: Политиздат, 1988. – 269 с.

Ягудина Рушания Рашитовна,
учитель начальных классов,
МОУ «Национальная (татарская) гимназия»,
г. Саратов, Саратовская область

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ

В последние десятилетия большое значение приобретает поиск новых или реконструкция старых, хорошо известных педагогической науке методов обучения, которые могли бы обеспечить взаимосвязь образовательной, развивающей и воспитательной функций обучения.

Появляющиеся на свет новые методы обучения зачастую не имеют психолого-педагогического обоснования, их трудно классифицировать, однако их использование в образовательном процессе приносит учащимся несомненный успех. Использование ИКТ в образовании является одним из значимых направлений развития информационного общества. Учащиеся должны уметь самостоятельно находить информацию, анализировать, обобщать и передавать её другим, осваивать новые технологии. Большую роль в этом может и должно сыграть активное применение ИКТ в учебном процессе, поскольку, как показывает практика: – использование ИКТ способствует повышению качества знаний учащихся, уровню воспитанности, общему и специальному развитию детей; – использование ИКТ позволяет более оптимально расходовать силы и средства педагогов и детей для достижения устойчивых положительных результатов обучения, воспитания и развития; – использование ИКТ позволяет добиваться

стабильности результатов учебно-воспитательного процесса; – ИКТ позволяет организовать новые формы, методы обучения и воспитания. Перспективы использования информационных технологий на уроках очень разнообразны и безграничны. Существует масса технологий, которые, выполнив свою миссию, ушли в прошлое. ИК технологии к таким технологиям не относятся, т.к. за ними – будущее. Они будут видоизменяться: расширяться, углубляться, модернизироваться, но останутся в школах навсегда. В настоящее время расширение информационного пространства – основная тенденция общественного развития, которая соответствует социальному заказу. Поэтому нужна постоянная модернизация и поиск более эффективных методов работы в образовании. Использование ИКТ отвечает данным требованиям.

Формирование мотивации учения в школьном возрасте без преувеличения можно назвать одной из центральных проблем современной школы, делом общественной важности. Ее актуальность обусловлена обновлением содержания обучения, постановкой задач формирования у школьников приемов самостоятельного приобретения знаний и познавательных интересов, формирования социальных компетентностей, активной жизненной позиции, введением всеобщего обязательного среднего образования.

Существуют традиционные методы повышения мотивации: использование красочных иллюстраций, дополнительных источников информации (газеты, журналы, методические пособия), методических карточек, аудиозаписей; проведение минуток для релаксации, тематических игр.

Сейчас на помощь пришли информационно-коммуникационные технологии. Внедрение ИКТ в учебный процесс позволяет активизировать процесс обучения, реализовать идеи развивающего обучения, повысить темп урока, увеличить объем самостоятельной работы учащихся. Поэтому я считаю, что использование ИКТ в учебном процессе является необходимостью современного школьного образования. Основной формой организации обучения, характерной для современной школы, является урок. Это необходимо учитывать при разработке и использовании средств ИКТ для системы общего среднего образования. Обучение школьников большинству учебных предметов в рамках классно-урочной системы идет в специальных кабинетах. Поэтому перспективы повышения эффективности классно-урочной системы связываются с оснащением кабинетов дидактическими и техническими средствами обучения и с совершенствованием типов уроков и их модулей. В этой связи на информационные и телекоммуникационные технологии возлагаются большие надежды.

Современные информационные и коммуникационные технологии позволяют говорить о предметном уроке в компьютерном классе, например, с интерактивной доской. Учитель на таком уроке, сохраняя почти весь арсенал имеющихся у него методических приемов, может многократно его преумножить возможностями ИКТ. Для этого необходимы, прежде всего, ОЭИ, которые можно легко встраивать в структуру урока.

К сожалению, основные усилия отечественных разработчиков образовательных программных продуктов направлены на создание различного рода интеллектуальных обучающих систем, рассчитанных на индивидуализированное обучение. Тактически более целесообразно дать учителю такие средства ИКТ, которые он мог бы сам без значительных дополнительных временных затрат встраивать в урок, проводимый в условиях существующей классно-урочной системы [3].

На сегодняшний день одним из перспективных и важных может стать комплексный подход к использованию средств ИКТ при изучении некоторого относительно замкнутого раздела школьной программы (с достаточно стабильным

содержанием и устоявшимися методиками обучения) в условиях класса, оснащенного необходимым оборудованием.

Вряд ли можно говорить, что произошел какой-то существенный перелом в сознании учителей-предметников и методистов в отношении перспектив использования средств ИКТ в организации учебного процесса. В обозримом будущем массовая школа по-прежнему останется классно-урочной, а подавляющее большинство существующих средств ИКТ рассчитано на индивидуальную работу [4].

В настоящее время для школ наиболее доступными образовательными средствами ИКТ являются имеющие сетевые версии, мультимедийные CD-диски. Правда, за редкими исключениями эти материалы пока мало отличаются от обычных печатных изданий. По-прежнему основной теоретический материал представляется в знаково-символьной форме и сопровождается привычными готовыми статичными чертежами и рисунками. Учителей, в первую очередь, не устраивает то, что использование этих учебных материалов на уроке весьма проблематично. Такие средства ИКТ, как правило, рассчитаны на внеурочную индивидуальную самостоятельную работу.

Необходимо переосмыслить и всесторонне использовать большой методический опыт, накопленный методикой обучения в области использования традиционных технических средств обучения. До недавнего времени все такие средства было принято подразделять на аудитивные (грамзаписи, магнитофонные записи), визуальные («немые» кинофильмы и киноконцовки, диафильмы, серии диапозитивов, транспаранты – пленки с нанесенным на них рисунком – для графопроектора, наборы материалов для эпипроекции) и аудиовизуальные (звуковые кино- и видеофильмы, материалы телепередач, озвученные диафильмы).

Имеется многочисленная методическая литература, посвященная использованию на уроке, как отдельных технических средств, так и их комплексов. Описаны достоинства и недостатки конкретных технических средств обучения. Для разных видов технических средств разработаны рекомендации по их применению, созданы варианты заданий для самостоятельной коллективной и индивидуальной работы и пр. [5]

Несмотря на все сказанное, перечисленные технические средства обучения удачно (или неудачно) дополняли и сопровождали учебный процесс, но никогда не определяли его лицо. Компьютер и соответствующие средства ИКТ позволяют интегрировать и существенно обогатить возможности перечисленных технических средств обучения и, тем самым, преобразить конструирование и проведение всех уроков.

Специальный монтаж материала, записанного на разных носителях, позволяет реализовать достоинства учебного кинофильма: оптимальное сочетание разных выразительных языковых средств (текста, звука, статических и динамических демонстраций), выбор нужных планов и деталей изучаемого объекта, изменение его ракурсов и т.п. Столь же просто реализовать наиболее популярные приемы работы с графопостроителем: наложение и снятие пленок, каширование.

Особой проблемой является выбор форм и методов воспитания. Не бывает методов и форм хороших и плохих, ни один путь воспитания не может быть заранее объявлен эффективным или неэффективным без учёта тех условий, в которых они применяется. При выборе форм и методов воспитательной работы следует учитывать: особенности обучающихся, их подготовленности к эффективному восприятию воспитательных влияний; особенности содержания воспитания; сравнительную характеристику эффективности используемых форм, методов воспитания, возможности каждого средства и последствия его применения; особенности ситуации; меру использования тех или иных средств,

взаимосвязь форм и методов воспитания; морально-психологические, материальные, гигиенические, эстетические и прочие условия [1].

Формы и методы внеучебной воспитательной работы в соответствии с современными требованиями, многообразны:

- проведение лекций, бесед, вечеров отдыха;
- организация вечеров вопросов и ответов;
- проведение спортивных мероприятий, соревнований между командами [5].

Суть воспитания – развитие отношений воспитанника к окружающему миру: Родине, обществу, людям, живой и неживой природе, материальным и духовным ценностям, к себе самому... То есть формирование жизненной позиции – своего места в системе ценностных отношений к миру. При этом отношение – категория избирательная, поэтому в процессе воспитания ребенок (детский коллектив) ставится в ситуацию выбора ценностей – политических, экономических, нравственных, эстетических и т.д., в позицию активного субъекта воспитывающей деятельности и саморазвития. Содержанием воспитания, его основой является обеспечение воспитаннику активной позиции в организуемой педагогом воспитывающей деятельности: познавательной, ценностно-ориентированной, общественной, трудовой, художественной, физкультурной, деятельности свободного общения. Все эти виды деятельности пронизывает деятельность игровая, облегчающая процесс передачи социально-ценных отношений: делает его эмоциональным, допускает избирательность, имеет высокие нравственные принципы и правила, чаще всего возникает непроизвольно в детской среде, позволяет научиться «проигрывать» сложные жизненные коллизии...

Смысл, основная идея образования (воспитания) – не «человек образованный», впитавший в себя «последнее слово современной науки», а «человек культуры», сопрягающий в своем мышлении и деятельности различные культуры, формы деятельности и нравственные ценности...

Вся система образования (обучения и воспитания) в современной школе ориентирована на личностный подход – «последовательное отношение педагога к воспитаннику как к личности, как к самостоятельному ответственному субъекту собственного развития и как к субъекту воспитательного взаимодействия» [2].

Вот почему основой методики воспитания следует считать инструментовку управления воспитанием детей как самопознание и самовоспитание их, организацию деятельности как самодеятельности, управление детским коллективом как самоуправление. И в такой заданности воспитательного процесса позиция педагога иная, чем это имеет место в массовой школьной практике: он становится естественным, принимаемым и желанным Соучастником детской жизни.

В таком понимании воспитания и позиции педагога в воспитательном процессе продуктивной является идея педагогической поддержки как особого подхода в воспитании, определяемого как «привентивная (предупреждающая, предохранительная) и оперативная помощь в развитии и содействии саморазвитию ребенка, которые направлены на решение его индивидуальных проблем, связанных со здоровьем, продвижением в обучении, коммуникацией и жизненным самоопределением» [4].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Перминова Л.М. Дидактика: учебное пособие для самостоятельной работы студентов. – Курск, 2012.
2. Петрусинсший В.В. Интенсивные методы обучения. – М., 2011.
3. Синицын Е.С. Теория творчества, структурный анализ мышления, метод микрооткрытий. – Новосибирск, 2010.
4. Сластенин В.А., Исаев И.Ф., Мищенко А.И., Шиянов Е.Н. Педагогика. – М., 2008.
5. Эллис А., Фоутс Д. Педагогические инновации. – М., 2010.

Грошева Елена Львовна,
руководитель научно-методической работы;
Зайцева Марина Александровна,
преподаватель, руководитель ПЦК теплотехнического отделения,
ОГБОУ СПО «Костромской энергетический техникум им. Ф.В. Чижова»,
г. Кострома

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ ТЕХНИКУМА

Деятельность педагога современного ОУ отличается изобилием физических и нервно-психических нагрузок. Действительно, условия работы педагогов далеко не комфортные. Имеются в виду не только физиологические факторы, связанные с условиями труда: повышенная нагрузка на зрительный, слуховой и голосовой аппараты и т.д. Речь идет, прежде всего, о психологических и организационных трудностях: необходимость быть все время «в форме», невозможность выбора студентов, отсутствие эмоциональной разрядки, большое количество контактов в течение рабочего дня и т.д. Конкурсы профессионального мастерства преподавателей представляют собой одну из таких трудностей, это не только испытание в профессии, но и психологическое испытание, период подведения итогов личных и профессиональных достижений; один из ярких жизненных моментов, позволяющих человеку открыть в себе новые возможности самосовершенствования.

Для конкурсов характерно погружение в ситуации оценивания, сравнения, критики, четко установленной регламентации, что требует от человека гибкости, ответственности, высокой работоспособности, самоорганизации, уверенности в себе, эмоциональной устойчивости. Не каждый конкурсант может самостоятельно с этим справиться.

В техникуме, в области, конкурсы педагогического мастерства проводятся ежегодно, и с каждым годом численность участников растет. Для организаторов и участников стало очевидным, что во время испытания многие конкурсанты переживают сильный стресс, длительно пребывают в волнении, беспокойстве, тревоге, проявляют острые эмоциональные и соматические реакции. Кульминационным и наиболее фрустрирующих моментом чаще всего становятся этапы отбора. Появляются участники, психологически не готовые принять «поражение», а порой и признание, им трудно мобилизоваться и конструктивно действовать далее. Разочарование, неоправданные надежды зачастую приводят в дальнейшем к снижению самооценки педагогов в профессиональной и личностной сфере.

Участие в конкурсах помогают профессиональному развитию и самоутверждению. Но почему преподаватели не любят участвовать в подобных мероприятиях?

В конкурсах участвовать страшно. Не потому, что можно проиграть. А потому, что можно нарваться на непредсказуемую и, практически всегда, негативную реакцию судей, коллег. К сожалению, у нас любят критиковать и высказывать отрицательное мнение. А хвалить не любят. Каждый вправе высказать свое мнение, но критиковать может только тот, кто сам прошел не один конкурс и имеет большой профессиональный опыт.

Все это актуализировало необходимость в организации психологического сопровождения участников до, во время и после профессиональных испытаний. Для эффективности данного процесса были разработаны в техникуме, в рамках программы Альма-матер и Кодекса корпоративной культуры, ряд семинаров **«Психологическая готовность педагогов к участию в конкурсах».**

Цель семинаров: формирование у педагогов психологических компетенций, необходимых для участия в конкурсах профессионального мастерства, исследовательской, проектной деятельности.

Задачи: осознание мотивационной позиции педагогов по отношению к участию в конкурсах; формирование навыков самопрезентации и творческого самовыражения; формирование навыков саморегуляции и управления своим эмоциональным состоянием; овладение приемами и навыками управления эмоциональным состоянием других людей, способами взаимоподдержки; осознание психологических барьеров, препятствующих актуализации ресурсных состояний; формирование навыка осознанного обращения к ресурсам в неожиданной, стрессовой ситуации, ситуациях оценивания и критики; развитие навыка профессиональной и личностной рефлексии.

Особенность программы и логика построения занятий семинаров предоставляют возможность:

- исследовать процесс коммуникации с помощью различных методов психодиагностики личностных и профессиональных качеств (наблюдение, проективный метод, анализ);
- осознать свою индивидуальность, конкурентоспособность, стрессоустойчивость; уровень мотивации достижений в процессе группового взаимодействия (ролевые игры, упражнения);
- овладеть элементарными навыками психологической саморегуляции посредством изучения приемов дыхательных и голосовых техник, визуализаций, творческого самовыражения и др.

Формы обучения: семинар-тренинг, мини-лекция, психодиагностика, самоанализ, психологические игры и упражнения, медитации, арт – терапевтические методы, темы для самостоятельного изучения и практики. Особая роль среди психологических методов принадлежит методу социально-психологического тренинга, где преподаватели имеют возможность выработать алгоритм поведения в разных проблемных ситуациях.

С 2010 года данные семинары ежегодно успешно реализуются и совершенствуются в нашем техникуме. Мы приглашаем специалистов « Центра психотерапии и практической психологии», Центра развития организаций и управления «Грани» для лекций и тренингов по НЛП (нейролингвинистическому программированию), психологов Костромского областного института развития образования («Самопрезентация. Имидж педагога», «Корпоративная культура ОУ», «Коммуникативные компетенции преподавателей. Разрешение конфликтов»).

Итак, психологическое сопровождение конкурсантов осуществляется нами в три этапа.

1-й этап. Подготовительный

На данном этапе будущие участники впервые встречаются на семинаре-тренинге «Профессиональные конкурсы в моей жизни». Психологи-тренеры создают в группах благоприятную психологическую атмосферу, условия для осознания мотивов участия в профессиональном конкурсе.

В программу семинара-тренинга включаются упражнения на групповое сплочение, развитие навыков самопрезентации, саморегуляции и управления своим эмоциональным состоянием, управления эмоциональным состоянием других людей; на осознание психологических барьеров, препятствующих актуализации ресурсных состояний. Особенно значимым этапом работы тренинга, по мнению многих участников, является тренировка навыков публичного выступления и уверенного поведения на сцене.

В рамках подготовительного этапа педагоги также встречаются с победителями конкурсов прошлых лет, посещают их открытые мероприятия, анализируют видеоматериалы (уроки, занятия, мастер-классы и пр.).

2-й этап. Основной – проводится в декабре перед началом конкурсов

Можно провести психологический тренинг «За несколько часов до…». В результате работы, цель которой – определение психологической готовности участников к конкурсам, тренерами выявляются наиболее эффективные профессиональные и личностные ресурсы участников, и актуализируется возможность обращения к ним в ходе конкурсов; прорабатывается этап психологической готовности конкурсантов к участию в каждом конкурсе; формируется запрос на оказание индивидуального психологического сопровождения в ходе последующих конкурсных мероприятий. Каждый из участников обозначает для себя ценностную значимость конкурса.

И здесь, как правило, проявляются конкурентоспособность участников, мотивация к победе, проявление сильных личностных качеств.

Такого рода сопровождение придает конкурсантам уверенность, дает ощущение спокойствия, так необходимое в волнующие моменты конкурса.

На наш взгляд, очень важно после оглашения результатов каждого тура провести рефлексию и самоанализ, организовать пространство для проработки острых чувств (отчаяния, грусти, сожаления, освобождения, радости, усталости и др.), диагностику стрессовых расстройств отдельных участников и профилактику психосоматических проявлений и состояний (депрессий, заболеваний и т.д.). Это позволяет мобилизовать ресурсы участников, обеспечить их информацией и сформулировать планы на будущее. Особенно важным этот этап является для финалистов, которые получат психологическую поддержку от команды конкурсантов.

3-й этап. Заключительный

После окончания конкурсов проводится рефлексивный тренинг по теме «Конкурс – начало нового этапа в профессиональной и личной жизни», целью которого является получение обратной связи, присвоение опыта участия в конкурсе каждым конкурсантом, определение стратегий личностного и профессионального роста с учетом полученного опыта. Вполне понятно, что психологическое сопровождение конкурсантов должны осуществлять психологи, имеющие специальное послевузовское образование по специализации «психологическое консультирование», имеющие многолетний опыт работы в этом направлении, участники, дипломанты и победители конкурсов профессионального мастерства.

Таким образом, психологическое сопровождение участников конкурса – это один из важных, на наш взгляд, организационных компонентов, обеспечивающий формирование эмоциональной устойчивости педагога, способствующий профилактике эмоционального стресса, коррекции поведения учителя во фрустрирующих ситуациях, созданию условий для максимального раскрытия личностного, профессионального потенциала и повышения компетентности конкурсантов.

Участники, определяя на заключительном тренинге ценностную значимость конкурса, отмечают целесообразность и необходимость профессионального психологического сопровождения, которое позволяет принять и осознать конкурс как событие, открывающее новые личностные смыслы в профессии и жизни.

Очень часто конкурсанты говорят, что есть жизнь до и после конкурса и если бы подготовку и участие в конкурсе можно было назвать книгой, то получилась бы великолепная коллекция из серии «Жизнь замечательных учителей», где

появились бы книги с названиями «На пути к успеху», «Помоги себе сам», «Полет и обретение», «Совершенствование себя», «Энциклопедия педагогических возможностей» и многие другие.

Упражнение 1 «Подарок-пожелание»

Цель: позитивная обратная связь между членами группы.

Инструкция: Каждому из нас предстоит участие в том или ином мероприятии, возможно публичное выступление. Давайте сделаем друг другу подарок. Разбейтесь, пожалуйста, на группы по пять человек. Пожелаем каждому члену группы – своему коллеге то, чего ему не хватает для лучшего выступления, или чтобы вы ему пожелали как коллеге.

Рефлексия:

1. Трудно было подобрать слова для вашего коллеги?
2. Какое пожелание стало для вас неожиданностью?
3. Как Вы себя чувствуете после подарка-пожелания?

Упражнение 2 «Экзамен»

Цель: повышение уверенности в себе перед публичным выступлением. Инструкция: В центре круга ставится стул. Стул – это сцена или реквизит. Участники тренинга плотно встают вокруг. Представьте, что вы поступаете в театральное училище, и вам нужно пройти отборочный тур. Каждому участнику необходимо прочитать любимый отрывок из стихотворения или басни. Каждый участник выходит к «сцене», громко называет свое имя и читает любое четверостишье. Остальные участники, такие же «абитуриенты» как и вы, поддерживают вас аплодисментами.

Рефлексия:

1. Что вы чувствовали в момент получения аплодисментов?
2. Понравилось ли Вам поддерживать других участников?

Упражнение 3 «Групповая поддержка»

Цель: настрой на продуктивную работу и взаимопомощь.

Упражнение формирует благоприятный психологический климат и групповое сплочение.

Моделируется ситуация. Участники становятся в круг, держась за руки. Ведущий инструктирует: «Примите последовательно одинаковое выражение лица: грустное, злое, задумчивое, веселое. Отрегулируйте дыхание в унисон, необходимо настроиться на одну волну. Мы сейчас стали единым целым, единым организмом, готовым к выполнению задач, к согласованности в действиях, имея общую цель в интересах нашего дела. Всем спасибо и успехов в работе».

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Водопьянова Н.Е., Старченко Е.С. Синдром выгорания: диагностика и профилактика. – СПб.: Питер, 2005.

2. Зеленова И. Программа деятельности педагога-психолога в образовательном учреждении по сохранению психического здоровья педагогов. Факторы, влияющие на эмоциональное выгорание. // Газета «Школьный психолог». – 2005. – № 13.

3. Родионов В. Учительский стресс. // Газета «Школьный психолог». – 2006. – № 4.

4. Субботин С.В. Устойчивость к психическому стрессу как характеристика мета индивидуальности учителя. – Пермь, 2002.

5. Форманюк Т.В. Синдром профессионального выгорания как показатель профессиональной дезадаптации учителя. // Вопросы психологии. 1994.№6

6. Чистякова М.И. Психогимнастика. М., 2009 Мастер-класс «Тренинг как технология психологического сопровождения участников образовательного процесса в учреждении профессионального образования»

Кошелев Вадим Николаевич,
учитель английского языка,
МБОУ «Лицей» г. Арзамас,
г. Арзамас, Нижегородская область

СПОСОБЫ КОНСТРУКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С УЧАЩИМИСЯ ПРИ РАЗЛИЧНЫХ МОТИВАХ ДЕСТРУКТИВНОГО ПОВЕДЕНИЯ

Мало кто из современных учителей не сталкивался с проблемой нарушения учащимися дисциплины на уроке. Для некоторых это стало буквально проблемой номер один. Но почему воспитанные, порядочные дома дети, придя в школу, становятся злостными нарушителями дисциплины, грозой педагогов? Чтобы ответить на этот вопрос, нужно, в первую очередь, определить причины «плохого» поведения.

В последние годы возросло количество детей с энцефалопатией. Энцефалопатия – это патологическое поражение головного мозга вследствие гибели нервных клеток, что обусловлено нарушением кровоснабжения и кислородной недостаточности мозговой ткани. Энцефалопатия не является отдельным заболеванием, это – сборное понятие, означающее различные патологические состояния и заболевания. Энцефалопатия может наблюдаться как у взрослых, так и у детей. Различают врожденную и приобретенную энцефалопатию. Врожденная энцефалопатия возникает из-за действия повреждающих факторов в родах, генетических дефектов или аномалий развития головного мозга. Причинами врожденной энцефалопатии могут быть родовые травмы и гипоксия мозга. Врожденную энцефалопатию еще называют перинатальной. Как уже говорилось выше, перинатальная энцефалопатия чаще всего возникает и развивается в результате патологических состояний во время беременности или родов. К перинатальным энцефалопатиям относят повреждения и патологические состояния головного мозга, которые возникают в промежуток времени от 28 недель беременности до 7 дня жизни ребенка. Факторами риска развития перинатальной энцефалопатии являются преждевременные и поздние роды, многоплодие, прием беременной женщиной некоторых лекарственных средств, отслойка плаценты, осложнения во время родов, возраст матери (меньше 20 лет или старше 40). Симптомами врожденной энцефалопатии является беспокойное поведение новорожденного, частый плач, неадекватные реакции на свет и звук, запрокидывание головы, выпучивание глаз, частые срыгивания. Симптомы перинатальной энцефалопатии можно определить еще в роддоме. У ребенка с такой патологией наблюдается нарушение сердцебиения, слабый или поздний крик, отсутствие сосательных рефлексов. В случае если проявления повреждения головного мозга дают о себе знать не сразу, а через довольно продолжительный период, то говорят о резидуальной энцефалопатии. Эта патология возникает через некоторое время после перинатальной энцефалопатии. Диагностировать резидуальную энцефалопатию в ряде случаев достаточно сложно, так как в перинатальном периоде симптомы патологии достаточно кратковременны, а рецидив может проявиться спустя большой промежуток времени. Спровоцировать рецидив резидуальной энцефалопатии могут инфекционные или воспалительные заболевания, повышение артериального давления, черепно-мозговая травма. Резидуальные неврологические синдромы у детей различных возрастных групп, обусловленные заболеваниями пери- и постнатального периода, существуют пожизненно, создавая мозаичную картину неврологического дефицита с поражением двигательной, психической, речевой сферы, часто в сочетании с судорогами и соматическими нарушениями. Наиболее частым синдромальным диагнозом у детей раннего возраста, в структуре

перинатальной энцефалопатии, является «гипертензионно-гидроцефальный синдром», который определяется вторичным состоянием, как в структуре гидроцефалии любой формы, так и при многих неврологических расстройствах. У детей школьного возраста наиболее частый симптом в форме головной боли в 98% случаев является проявлением последствий перинатального поражения центральной нервной системы и сопровождается гипертензионным синдромом, который протекает на фоне нарушения вертебробазилярного кровообращения в результате нестабильности позвонков шейного отдела позвоночника. Уже в школьном возрасте возникают нарушения познавательных процессов разной степени выраженности. У детей младшего школьного возраста отмечается увеличение объемов образной и сенсорной памяти, но с возрастом наступает их снижение, что обусловлено длительностью влияния внутричерепной гипертензии на функции развивающегося мозга, также нарушается структура процессов восприятия. По мере увеличения длительности заболевания, возникает нестабильность процессов слежения и воспроизведения ритмических последовательностей стимулов звуковой и световой модальности. Длительность субкомпенсации гипертензионного синдрома определяет замедление нарастания объема внимания и снижение параметров пространственного мышления. Нарушаются процессы фаз физиологического сна, формируются нервно-психические, а также психосоматические заболевания внутренних органов с первых лет жизни ребенка. Как правило, дети с гидроцефальным синдромом хуже других воспринимают информацию, не могут сконцентрироваться на предмете, часто отвлекаются сами и отвлекают других.

Кроме того, существуют проблемы в воспитании детей. Многие родители забывают о том, что ребенок нуждается в их внимании, заваливая своё чадо подарками, но при этом, не участвуя в его жизни. В большинстве случаев такие дети вырастают эгоистами. Другая часть родителей, ссылаясь на занятость на работе, отдают своих детей на воспитание бабушкам. Но какой бы хорошей не была бы бабушка, ребенку нужна именно мама. Такие дети чувствуют себя брошенными, неполноценными. И чтобы доказать, что они не хуже других, зачастую, ведут себя слишком активно на уроках. Большое значение имеет стиль семейного воспитания. При попустительском стиле родители с самого раннего возраста предоставляют ребёнку полную бесконтрольную свободу действий. Взрослые очень часто заняты собой, своими делами, друзьями, работой. Их мало волнует душевное состояние ребёнка, они безразличны к его потребностям и запросам. А иногда просто не считают нужным обращать на них внимание. Непоследовательно и неумело используют методы поощрения и наказания. Родители постоянно демонстрируют ребёнку образцы двуличного отношения с окружающими, грубое решение межличностных вопросов при ребёнке. В результате такого воспитания формируется конформный социально-психологический тип личности. Младшие школьники этого типа слывут в детской среде ябедами, подлизами. Они любят хвастаться, не умеют искренне сочувствовать и сопереживать. Во время урока быстро устают и стараются под любыми предлогами увильнуть от работы. Часто недобросовестно относятся к поручениям учителя. Для них нередко не существует запретов и нравственных норм. Такие учащиеся могут проявлять самоуверенность, граничащую с хамством. Это начинает обнаруживаться в младшем школьном возрасте, но ярко проявляется – в старшем.

Но одно только знание причин нарушения дисциплины не поможет справиться с ситуацией. Практикующих педагогов больше заинтересует то, как исправить сложившуюся ситуацию. В первую очередь необходимо понять, почему

ребенок ведет себя тем, или иным образом, то есть определить истинный мотив поведения. И только после этого можно вмешаться в ситуацию.

Американский педагог Рудольф Дрейкурс выделил четыре мотива «плохого» поведения: привлечение внимания, власть, месть и избегание неудачи.

В случае если мотивом поведения ребенка является привлечение внимания, ученик всеми возможными способами пытается оказаться в центре событий. Такие дети сделают все, что угодно, чтобы привлечь к себе взгляды своих одноклассников и учителей. Независимо от того, сколько внимания им уделяют окружающие, его будет всегда мало. Привлекать внимание окружающих учащиеся могут не только своими активными действиями, но и, напротив, своей пассивностью, то есть, выполняя задания учителя с очень медленной скоростью. Этим они буквально подрывают работоспособность всего класса.

Учитель испытывает при подобном поведении учащихся возмущение и раздражение. В подобных случаях необходимо сделать замечание ученику, предупредить его о санкциях, которые будут применены к нему в случае повторения его «выходки». Иногда достаточно просто встать рядом с таким учеником. Но все предложенные меры помогут лишь на некоторое время установить спокойствие в классе, так как дети, прибегающие к привлечению внимания, как к мотиву «плохого» поведения, просто не могут правильным образом взаимодействовать с учителем. В перспективе, чтобы подобные ситуации больше не повторялись, нужно воспитывать в учащихся умение привлекать внимание хорошим поведением.

Если ученик руководствуется мотивом власти, он постоянно задевает учителя, бросая ему вызов. В младших классах дети демонстрируют своё негодование криком, нежеланием слушать и другими демонстративными действиями. Ученики среднего и старшего звена неуважительно и вызывающе отвечают учителю, демонстративно отказываются выполнять его требования. В тоже время ученики, использующие пассивные способы непослушания никогда не показывают своего отношения к учителю. Они говорят то, что хочет услышать учитель, а делают то, что хотят сами. Их слова свидетельствуют о благих намерениях, а действия говорят о том, что учитель для них не авторитет. При таком поведении учащихся учитель испытывает гнев, негодование, замешательство и даже страх. В таких ситуациях необходимо уйти от конфронтации с властолюбивым учеником, чтобы снизить напряженности в классе. Для реализации его лидерских способностей можно передать ученику часть своей организаторской власти.

Когда ученик устраивает выходки с целью отомстить, он мстит за нанесённые ему обиды, реальные или воображаемые. Он может быть обижен как самим учителем, так и кем-нибудь другим. Выход мстителя может последовать как сразу за обидой, так и через некоторое время.

Современный мир просто переполнен насилием. Для некоторых учеников не составляет труда применить непрямые физические акты насилия, то есть действия, направленные не на самого учителя, а на то, что с ним связано. Другие ученики применяют психологические акты насилия. Они знают «слабые места» учителя и могут спланировать всё так, чтобы как можно сильнее задеть его. Учитель испытывает сильные чувства обиды, боли и опустошения в таких ситуациях. Для профилактики мстительного поведения учащихся необходимо строить общение со всеми учениками по принципу заботы о них, а также учить их выражать душевную боль и страдание приемлемыми способами.

Ученики, руководствующиеся избеганием неудачи как мотивом «плохого» поведения, редко привлекают внимание окружающих себе. Наоборот, они ведут себя как можно тише, стараются, чтобы их не заметили, но при этом они не делают

ничего из того, что задаёт учитель. В таких случаях учитель осознает свою профессиональную несостоятельность, чувствует себя беспомощным, так как не может помочь такому ученику.

Для профилактики такого поведения учащихся учителю следует внушить ученику, что тот в силах выполнить то или иное задание, а также включить этого ученика в работу в группе для преодоления его социальной изоляции.

В целом, применение способов конструктивного взаимодействия с учащимися способствует нормализации дисциплины на уроке, но является частью комплекса задач, направленных на всестороннюю коррекцию поведения ребенка. Применение данных способов взаимодействия должно происходить в системе с работой всех педагогов школы, психолога, администрации и родителей. Только при использовании системного подхода можно добиться положительных результатов в будущем.

Нецветайлова Екатерина Николаевна,
ст. преподаватель кафедры психологии,
ФГБОУ ВПО «Волгоградский государственный
социально-педагогический университет им. Серафимовича»,
г. Волгоград

ТРЕНИНГОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОФИЛАКТИКЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ ПЕДАГОГА (АКМЕОЛОГИЧЕКСКИЙ ПОДХОД)

На сегодняшний день многими учеными и практиками, изучающими проблему психологического здоровья учителей, отмечается увеличение невротизации, и как следствие, ухудшение эмоционального фона школьной среды в целом. При этом наиболее подвержены стрессу учителя, так как постоянное увеличение не только учебной нагрузки, но и формальной отчетности, участие в различных творческих проектах и работе экспериментальных площадок, делают стресс постоянным. К прочим объективным факторам можно отнести, к примеру, не всегда грамотное руководство администрации, неблагоприятный психологический климат в коллективе, негативное восприятие школьных требований родителями учеников – все это ведет к затруднению взаимодействия и также является стрессогенным фактором в работе. Школьный психолог, как правило, из-за большого объема собственных обязанностей не в состоянии заниматься профилактическими мероприятиями с коллективом учителей. В лучшем случае работа в школе по профилактике выгорания сводится к обучению техникам релаксации, но и она, как правило, не систематична.

Вышеизложенные факторы являются осложняющими для создания в учебном процессе благоприятной психологической атмосферы, способствующей повышению качества школьного образования в целом и являются факторами, оказывающими негативное влияние на психоэмоциональное состояние педагогов. Следует заметить, что эмоциональный настрой учителя оказывает прямое влияние на психическое здоровье учащегося. Дети и подростки, испытывающие информационные и эмоциональные нагрузки в процессе учебной деятельности оказываются «заложниками» эмоционального неблагополучия самих учителей.

Очевидно, что проблема профилактики синдрома профессионального выгорания является одной из приоритетных и актуальных задач психологического пространства школы, и одним из главных факторов психологического сопровождения профессиональной деятельности учителя.

По нашему мнению, основной целью профилактики эмоционального выгорания является достижение психологического здоровья всех субъектов образовательного процесса. Термин «психологическое здоровье» введен в научный лексикон И.В. Дубровиной [6]. Под психологическим здоровьем понимается высокий уровень духовного развития, принятие себя и других, позитивные представления о целях деятельности и смысле жизни в целом, способность к управлению собой (личностной саморегуляции), уважение к другим людям и к себе, осознанием ответственности за свою судьбу и свое развитие.

По мнению Дубровиной, психологическое здоровье – это необходимое условие активной и нормальной жизнедеятельности человека. Основная функция психологического здоровья – поддержание активного динамического баланса между человеком и окружающей средой, требующих мобилизаций ресурсов личности. [6, с. 52-53]

Под эмоциональным выгоранием сегодня понимают состояние физического, эмоционального и умственного истощения, проявляющееся в профессиях социальной сферы. Открыт этот феномен был еще в 70-х годах прошлого столетия американским психиатром Гербертом Фрейденбергером, который описывал его проявления нарастающим эмоциональным истощением. К. Маслач подчеркивает, что выгорание – это не потеря творческого потенциала, а скорее проблема, которая возникает на фоне стресса, вызванного межличностным общением. [2]

Синдром включает в себя три основные составляющие, выделенные К. Маслач: эмоциональную истощенность, деперсонализацию (цинизм) и редукцию профессиональных достижений. Н.В. Самоукина определяет профессиональное выгорание как синдром, развивающийся на фоне хронического стресса и ведущий к истощению эмоционально-энергических и личностных ресурсов работающего человека. [7] Она называет это явление дистрессом, вызванным накопившимися и не отреагированными отрицательными эмоциями. Таким образом, многие исследователи говорят о стрессе, как основной причине синдрома выгорания и истощении эмоциональных и личностных ресурсов, как его основных последствиях.

Среди факторов, вызывающих эмоциональное выгорание, современными исследователями традиционно выделяются две группы: индивидуально-личностные особенности человека и организационные факторы. К последним относят, как правило, конфликт ролей, отсутствие социальной поддержки, низкую степень самостоятельности работающего в сочетании с высокой ответственностью. [5, с. 65].

В данной работе мы рассмотрим профилактические методы работы с первой группой факторов – индивидуальными характеристиками. На данном этапе существует множество исследовательских работ, в которых прослеживается связь личностно-демографических характеристик работающего и риске подвергнуться выгоранию. Прежде всего, это возраст и стаж работы. В.Е. Орел говорит об отрицательной корреляции между возрастом и уровнем выгорания и указывает на два периода максимальной выраженности выгорания. Это периоды от 4-7 лет и более 20 лет трудовой деятельности. [6, с. 68]

Исследование, проведенное нами в городе Котово Волгоградской области среди 45 педагогов общеобразовательных школ в 2012-2013 годах также показало, что чаще всего состояние профессионального выгорания проявляется у педагогов со стажем работы от 3 до 8 лет и от 19 и более лет. Если посмотреть на это с точки зрения возрастной периодизации, то в первом случае это период от 25 до 30 лет, во втором – от 40 до 45 лет, что четко указывает на совпадение по времени пика возможности выгорания и периодом экзистенциального личностного кризиса, для

преодоления которого требуется много внутренних ресурсов. Ведущим симптомом выгорания нами было выявлено психоэмоциональное истощение, что снова акцентирует наше внимание на личностных характеристиках работающего и уровне его психологического здоровья.

В ряде исследований содержатся выводы о неравномерном характере протекания синдрома. Первыми из всех составляющих выгорания появляются подструктуры «цинизма» и «снижения самооценки профессиональной эффективности», и только потом начинает развиваться «психоэмоциональное истощение». При этом авторами оно рассматривается как наиболее мощный фактор выгорания, затрагивающий нарушения не только психической, но и физической сферы субъекта, завершает процесс «созревания» выгорания, определяя дезадаптационный и деструктивный характер воздействия данного феномена. [6, с. 63]

Основываясь на идее главенствующей роли индивидуальных характеристик личности, ее мировоззрения, мотивации, смыслов и интенции к самореализации в профилактике эмоционального выгорания, нами предпринята попытка рассмотрения методов профилактики эмоционального выгорания в точки зрения акмеологического подхода, ориентированного на самореализацию личности профессионала, на подход к человеку, как целостному феномену, движущемуся к вершинам профессионализма.

С точки зрения педагогической акмеологии Н.В. Кузьмина [1] определяет суть этого подхода в выявлении особенностей эффективной педагогической деятельности, в анализе динамики профессионального развития педагога. Синдром выгорания не только препятствует продуктивности педагогической деятельности, но и истощает личностные ресурсы.

В акмеологии потенциал личности рассматривается как система ресурсов, ресурсов постоянно пополняемых и возобновляемых. Если эмоциональное выгорание это истощение ресурсов, то акмеологический подход к профилактике этого явления способствует не просто их пополнению, а созданию педагогом собственной программы действий личности по сохранению и развитию этих ресурсов для дальнейшего профессионального развития.

Одним из ключевых акмеологических факторов развития учителя является личностно-индивидуальная компетентность. Ее составляющими характеристиками являются: знания и убеждения, мотивы, умения и навыки.

К необходимым знаниям, в том числе, относятся: психология личности и ее развития, причем понимание себя, своих личных качеств и целей, знание и принятие духовных и гуманистических основ взаимодействия с миром, осознание ценности личности, нравственность, идеалы добра и справедливости в деятельности – все, что характеризует направленность личности в целом.

Основными мотивами являются мотивы самосовершенствования и саморазвития, мотивы совершенствования педагогической деятельности, мотив к самообразованию. [5, с. 296]

К умениям и навыкам, прежде всего, можно отнести умение строить и реализовывать планы личностного и профессионального саморазвития, изучать и хронометрировать процесс своего труда, анализировать свои сильные и слабые профессиональные качества. К обязательным навыкам – владение методами психологической саморегуляции и поддержания работоспособности, методами самодиагностики, владение алгоритмом педагогического целеполагания и педагогической рефлексией, умение понимать другого человека и воздействовать на него.

Целью создания программы по профилактике эмоционального выгорания в русле акмеологического подхода мы ставили формирование активной субъектной позиции учителя в профессиональной деятельности и саморазвитии.

В своей работе мы делали акцент не на устранении отдельных проявлений синдрома, а на обучении специалистов способам достижения высокого уровня личностного, а значит и профессионального развития. Учитывая, что сначала синдром проявляется в виде цинизма и снижения самооценки профессиональной эффективности, затрагивая когнитивные и эмоционально-оценочные концепты личности, мы ставили следующие задачи профилактики эмоционального выгорания:

- создание мотивации на самореализацию творческого потенциала профессионала;
- осознание профессионалом собственных профессионально-ценностных ориентаций и иерархии целей профессиональной деятельности и профессионального самосовершенствования;
- овладение коммуникативными методиками, методами саморегуляции и самоорганизации, под влиянием не только меняющихся требований социума, но и собственных потребностей и установок, способностей и возможностей собственной профессиональной деятельности.

Другими словами, мы видим работу с выгоранием как процесс развития способности учителя придавать личностный смысл профессиональным действиям, повышения мотивации к эффективной профессиональной деятельности, формирования установок личностного роста.

Очевидно, что решение таких задач предполагает максимальную активность личности учителя, возможность рефлексии для работы над собственным развитием и совершенствованием. Профилактика выгорания – одна из составляющих развития личности профессионала в русле акмеологической направленности.

Наиболее подходящим инструментом обучения и развития, на наш взгляд является тренинг. При этом виде обучения максимальна активность личности, полученные знания становятся убеждениями и в ходе работы преобразуются в конкретные навыки, применение которых не только сохранит психологическое здоровье и послужит профилактическими мерами по предупреждению эмоционального выгорания, но и поможет быть более эффективным профессионалом.

Социально-психологический тренинг давно и прочно занял одно из первых мест в технологиях обучения и коррекции. Его основными принципами являются активность, конфиденциальность, наличие постоянной обратной связи. Для профилактики выгорания нам представляется целесообразным применение одного из разновидностей тренинга – акмеологического.

В Акмеологическом словаре [1] такой тренинг определяется как система воздействий и упражнений, направленных на формирование, развитие или коррекцию необходимых человеку профессиональных качеств. В целом акмеологический тренинг направлен на совершенствование личности специалиста, его профессиональных мотивов и ценностей, профессионального самосознания.

В 2012-2013 годах в рамках программы психологического сопровождения учебного процесса нами разработана и проведена тренинговая программа по профилактике эмоционального выгорания учителей с использованием акмеологического подхода. Тренинг проводился среди учителей разных школ и педагогов дополнительного образования г. Котово Волгоградской области. Общее количество участников – 45 человек. Время проведения – 5 дней по 8 часов. Тренинг проводился двумя блоками – 3 и 2 дня с интервалом 1,5 месяца.

На основе анализа исследований и собственной опытной работы мы определили следующий алгоритм составления программы акмеологического тренинга для учителей, который может быть представлен в основных базовых характеристиках личностно-профессиональной компетентности учителя: ЗНАЮ – ХОЧУ – МОГУ – ДЕЛАЮ (знания и убеждения, мотивы, умения и навыки). Проведение тренинга включало в себя следующие этапы:

- организация обучения (готовность к работе);
- информирование специалистов о причинах, симптомах и последствиях эмоционального выгорания (знания);
- диагностика (в т.ч. самодиагностика);
- ознакомление с критериями эмоционального благополучия и психологического здоровья, основными акмеологическими целями (осмысление конечной цели обучения);
- обучение методам активизации личностных ресурсных состояний и снятия стресса (обучение для достижения цели), в т.ч. формирование навыков:

-эффективного целеполагания и тайм-менеджмента;

- эффективного взаимодействия с учениками, коллегами, руководителями и родителями;

- конструктивного поведения в конфликтных ситуациях;

- развития креативности;

- психологической саморегуляции.

Работа проходила в несколько этапов.

1 этап – информационно-стимулирующий.

Основная цель информационно-стимулирующего этапа заключалась в ознакомлении учителей с симптомами, фазами и последствиями эмоционального выгорания. Проводились мини-лекции, использовался метод мозгового штурма, собирались кейсы, проводились обсуждения статей и фильмов о деятельности учителя. Проводилась диагностика, участники выявляли собственный уровень выгорания.

2 этап – акмеологический. Основная цель – профессиональная рефлексия, выявление целей и ценностей профессионального саморазвития, и профессионально-творческой самореализации, формирование собственной модели акмеологического развития учителя. Большая часть тренинговой работы была нацелена на активизацию личностных ресурсов, прояснение смыслов и, в конечном смысле, самоусиление человека.

3 этап – обучающий. Обучение методам саморазвития и выработка конкретных навыков профилактике симптомов и проявлений выгорания.

Занятия проводились в тренинговой группе по 4 направлениям:

1. Развитие навыков целеполагания и рефлексии.
2. Развитие коммуникативной компетентности.
3. Развитие креативности.
4. Развитие навыков саморегуляции.

Целеполагание и рефлексия.

Этот блок ориентирован на осознание личностных особенностей и оптимизации отношения к себе. Он содержит упражнения на актуализацию профессиональных и личностных целей, мыслей, представлений о себе, как профессионале. Участники осваивают навыки постановки и реализации жизненных целей и управления временем.

Коммуникативная компетентность.

Часто причиной выгорания является слабое владение учителями коммуникативными навыками. В программе профилактики эмоционального

выгорания нами используются элементы тренингов «Эффективные коммуникации» (участники получают навыки противостояния манипуляциям, мотивации собеседника, активного слушания, навыки социально-психологического консультирования), «Развитие эмоционального интеллекта» (участники учатся понимать собственные мысли и чувства, а также мысли и чувства партнеров по взаимодействию), «Эффективное взаимодействие в конфликте» (навыки влияния, противостояния влиянию и манипуляциям, выбор оптимальной стратегии для разрешения).

Развитие креативности.

Задачами этого направления является обучение навыкам использования креативного подхода в решении профессиональных задач, преодоления стереотипизации в восприятии себя, других, своей деятельности. При этом развивается не только творческое мышление, но и воображение, внимание, эмоциональная сфера, что служит снятию барьеров креативности. На этом этапе активно используются методы арттерапии, психодрамы, танцевально-двигательной терапии. Главной задачей является высвобождение творческого потенциала участников тренинга.

Саморегуляция (физическая и психологическая).

Под саморегуляцией мы понимали обучение учителей различным методам снятия эмоционального напряжения.

На занятиях проводилось обучение аутогенной тренировке с той целью, чтобы впоследствии каждый мог составить индивидуальную программу АТ и работать с собственными утверждениями и формулами. Обучение дыхательным техникам представляет собой набор методов брюшного дыхания, способствующих глубокому расслаблению. Этой же цели помогает достичь техника прогрессивной мышечной релаксации Джекобсона. Использовались методы телесно-ориентированной терапии, медитации-визуализации. Важным представляется использование методов рациональной психотерапии и способов диссоциации от причины стресса. В результате участники имеют возможность самостоятельно достигать эффекта успокоения (устранение эмоциональной напряженности), восстановления (отсутствия утомления) или активизации (повышение жизненного тонуса).

Таким образом, модель психологического сопровождения учителей по профилактике эмоционального выгорания, с использованием акмеологического тренинга, может быть представлена в виде таблицы:

Структура	Блок «ЗНАЮ»	Блок «ХОЧУ»	Блок «МОГУ»	Блок «ДЕЛАЮ»
ЭТАПЫ	Информационно-стимулирующий	Акмеологический	Обучающий	Практический
Содержание	Понятие о синдроме выгорания, его причинах и проявлениях. Диагностика.	Профессиональная рефлексия, ценностные ориентации и целеполагание как составляющие профилактики.	Коммуникативная компетентность, развитие креативности, как условие успешной деятельности, психологическая саморегуляция.	Отработка практических навыков
Результат	Владение знаниями о стадиях и проявлениях синдрома, навыки самодиагностики	Навыки диагностики «Актуального Я», самомотивации к личностному росту, выявления	Навыки сенситивности, умения понимать свое состояние и эмпатия. На-	Применение навыков в реальной жизни

	проявлений.	препятствующих факторов. Навыки рефлексии и саморефлексии. Умение ставить собственные цели педагогической деятельности и профессионально-личностного самосовершенствования.	выки активного слушания и конструктивного поведения в конфликте. Навыки творческого самовыражения и психологической саморегуляции.	

Методы и техники, применяемые в рамках тренинга: мини-лекции, работа в малых группах, мозговой штурм, тест САН (модифицированный), тест «Состояние вашей нервной системы» (К. Либельт), методика К. Маслак, модифицированная Н.Е. Водопьяновой, упражнения из тренингов: «Личностного роста», «Уверенного профессионального поведения», «Эффективного целеполагания», «Антистресс», «Тренинг развития креативности».

Таким образом, применение акмеологического подхода в профилактике эмоционального выгорания учителей способствует не только снятию симптомов выгорания, но и продуктивности профессиональной деятельности, осознанному выявлению факторов, препятствующих достижению вершин профессионального мастерства и целенаправленной работе по их устранению, а также достижению психологического здоровья личности учителя.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Акмеологический словарь / под общ. ред. А.А. Деркача. – М.: Изд-во РАГС, 2004. – 161с.
2. Маслач К. Профессиональное выгорание: как люди справляются. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://hr.qetu.net/pages/professional_noe_vygoranie_kak_lyudi_spravlyayutsya.html
3. Матюхина М.В., Михальчик Т.С., Прокина Н.Ф. Возрастная и педагогическая психология: учеб. пособие для студентов пед. ин – тов. по спец. № 2121 «Педагогика и методика нач. обучения» /М.В. Матюхина, Т.С. Михальчик, Н.Ф. Прокина и др. / под ред. М.В. Гамезо и др. – М.: Просвещение, 1984. – 256 с.
4. Орел В.Е.Синдром выгорания в современной психологии: состояние, проблемы, перспективы. В сб. Современные проблемы исследования синдрома выгорания у специалистов коммуникативных профессий: коллективная монография / под ред. В.В. Лукьянова, Н.Е. Водопьяновой, В.Е. Орла, С.А. Подсадного, Л.Н. Юрьевой, С.А. Игумнова; Курск. гос. ун-т. – Курск, 2008. – С. 62-66.
5. Практическая психология образования. / под ред. И.В. Дубровиной. – М.:Сфера, 1998.
6. Самоукина Н.В. Синдром профессионального выгорания. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.elitarium.ru/2005/01/12/sindrom_professionalnogo_vygoranija.html

Полякова Елена Викторовна,
педагог-психолог,
МБОУ Гимназия № 1 г. Липецка,
г. Липецк

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧАЩИХСЯ И РОДИТЕЛЕЙ В УСЛОВИЯХ УНИВЕРСАЛИЗАЦИИ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«Я – концепция» психолога и ее влияние на отношения с учащимися, родителями учеников – это, прежде всего стиль работы, те представления и ожидания, которые связываются с собственной позицией в педагогическом коллективе и с позицией обучающихся. В данном случае подчеркивается очевидная связь эффективного развития в новом режиме, в режиме универсализации – реализации новых образовательных стандартов.

Школа сегодня стремительно меняется, пытается попасть в ногу со временем. Главное же изменение в обществе, влияющее и на ситуацию в образовании, – это

ускорение темпов развития. Сегодня важно не столько дать ребенку как можно больше конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, а вооружить его такими универсальными способами действий, которые помогут ему развиваться и самосовершенствоваться в непрерывно меняющемся обществе путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта.

Изменения в системе образования повлекли за собой изменения роли психолого-педагогического сопровождения. Претерпели изменения и целевые установки и задачи.

Цель – создание оптимальных социально-психологических условий для развития личности учащихся и их успешного освоения основной образовательной программы. В ходе психолого-педагогического сопровождения решаются следующие задачи:

- разработка критериев и методов оценивания сформированности метапредметных и личностных компетенций учащихся;
- систематическое отслеживание психолого-педагогической компетенции ребенка и динамики его психолого-педагогического развития в процессе школьного обучения;
- создание социально-психологических условий для развития УУД у учащихся с учетом их индивидуальных особенностей;
- построение системы работы психолого-педагогического сопровождения, непосредственными участниками которой являются все участники образовательного процесса.

Начальным этапом психологического сопровождения является стартовая диагностика, которая позволяет определить исходный уровень сформированности отдельных учебных действий у конкретного ученика, она представляет собой ряд методик, определяющих уровень сформированности личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных УУД. В отличие от педагогической диагностики (и это принципиально важно) психологический блок содержит более широкий спектр оценочных критериев. Анализ сформированности УУД выявляет наиболее важные особенности деятельности, поведения и психического состояния школьников, которые, в свою очередь, непосредственно должны быть учтены в процессе обучения.

Формируя диагностический комплекс и определяясь с инструментарием, психолого-педагогическая служба гимназии преследует две цели:

сделать диагностическое сопровождение оптимальным (по временным затратам, с учетом возрастных особенностей детей);

сохранить единый подход в мониторинге (по аналогии в изучении интеллектуальных и личностных показателей учащихся 5-11 классов, такие показатели применяются в гимназии для определения успешности учащихся).

Результаты проведенной диагностики позволяют выявить проблемы в познавательной сфере, межличностном общении и саморегуляции поведения.

Выявленные проблемы определили формы коррекционной работы с учащимися – это коррекционные занятия, состоящие из системы тренировочных упражнений, специальных заданий, дидактических и развивающих игр, направленных на развитие УУД. В свою очередь традиционными стали мероприятия с учителями по результатам диагностики: индивидуальные и групповые консультации, подготовка практического материала и рекомендаций. Такая работа является важным звеном в психолого-педагогическом сопровождении, так как при выстраивании индивидуального образовательного маршрута ребенка мы должны не только осознавать глубину и степень проблемы,

но и четко представлять направление как психологических, так и педагогических коррекционных мероприятий.

Система психолого-педагогического сопровождения родителей в гимназии выстраивается с учетом требований ФГОС, поэтому актуальны слова руководителя проекта по разработке образовательных стандартов второго поколения Александра Кондакова: «Стандарты второго поколения невозможны без родителя «второго поколения». В новых стандартах, в Федеральном Законе «Об образовании в Российской Федерации» чётко прописаны права и обязанности всех участников образовательной деятельности. Новые стандарты расширяют роль семьи, родителей в образовательном процессе. Согласно новым стандартам семья выступает, во-первых, в роли субъекта воспитательного процесса, влияя на формирование личности ребёнка, его образовательных потребностей, во-вторых, в роли социального заказчика образовательных услуг, определяющего цель деятельности учреждения и педагогов.

Если требования, предъявляемые к ребенку в образовательном учреждении и семье, не согласованы, то воспитание полезных навыков и привычек будет очень затруднено. Мы предполагаем, что наша гимназия – это социально-педагогический комплекс с широким участием родителей в его работе. Это взаимодействие в интересах детей. Работе с родителями в гимназии уделяется особое внимание. Важным аспектом работы с родителями в рамках введения ФГОС НОО является не только диагностическое, но и информационное сопровождение и просвещение.

Психологическое сопровождение, результаты которого являются основанием для выявления индивидуальной динамики качества развития учащихся, информацией для прогнозирования в деятельности педагога, векторным направлением осуществления необходимой психолого-педагогической коррекции, а также инструментом информирования родителей о состоянии и проблемах, имеющихся в образовании ребенка.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абакумова И.В. Обучение и смысл: смыслообразование в учебном процессе. – Р-н-Д, 2010.
2. Будилын В.К. Педагогическая и психологическая диагностика учителей. – М.: Международная педагогическая академия, 2008.
3. Битянова М.Р.Организация психологической работы в школе. – М.,2002.
4. Выготский Л.С. Собр. соч.: в 6. т. – М.,1984. – Т. 4
5. Давыдов В.В.Проблемы развивающего обучения. – М., 1996.
6. Жан Пиаже: теория, эксперименты, дискуссии. / под ред. Л.Ф. Обуховой, Г.В. Бурменской. – М., 2001.
7. Зимняя И.А. Психология формирования личности. – Минск, 1998.
8. Зинченко В.П. Психологические основы педагогики. – М.: Гардарики, 2002.
9. Интернет-портал «Сеть Исследовательских Лабораторий «Школа для всех». // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://setilab.ru/
10. Ляудис В.Я. Структура продуктивного учебного взаимодействия. // Психолого-педагогические проблемы взаимодействия учителя и учащихся. / под ред. А.А. Бодалева. – М., 1999.
11. Педагогическая и психологическая диагностика учителей. // под редакцией К.М. Гуревича, Е.М. Борисовой. – М.: Международная педагогическая академия,1995.
12. Цукерман Г.А., Елизарова Н.В., Фрумина М.И., Чудинова Е.В. Обучение учебному сотрудничеству. // Вопросы психологии. – 1993. – № 2.
13. Шадриков В.Д. Ментальное развитие человека. – М.: Аспект Пресс, 2007.

Пономарева Яна Викторовна,
педагог-психолог,
МБОУ Гимназия № 1 г. Липецк,
г. Липецк

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ И ЛИЧНОСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ КАК ФАКТОР, ВЛИЯЮЩИЙ НА КАЧЕСТВО ОБУЧЕНИЯ

Качество образования является важным показателем деятельности гимназии и напрямую зависит от взаимодействия участников образовательного процесса. Психологической службой изучаются показатели одного из главных участников процесса, рассматриваются особенности, непосредственно влияющие на общий уровень развития ученика в целом и на способности к обучению в частности.

Основная нагрузка в процессе учебы приходится на интеллектуальную сферу. Интеллект – это сложившаяся прижизненно система умственных операций, которая «вписана» в личность и соответствует ее особенностям.

Интеллектуальные операции являются решающими в жизни школьника. В период обучения учащийся либо подтверждает и закрепляет свои успехи, либо происходит снижение успеваемости и мотивации.

При возникающих трудностях в обучении (а речь идет, как о явных, так и завуалированных трудностях, когда ученик за счет своей усидчивости и отличной памяти показывает хорошие результаты), необходимо быстрое реагирование всех участников образовательного процесса в оказании помощи, так называемой точечной коррекции.

Естественно, мы не забываем, что живет и обучается в школе не интеллект, а целостная личность. Эффективная помощь ученику возможна лишь тогда, когда имеется информация о его работоспособности, эмоционально-волевых, коммуникативных качествах, мотивационных установок. Личностные особенности либо представляют собой резерв, который можно использовать для оптимизации обучения и развития, либо содержат дополнительные трудности, которые необходимо учитывать и преодолевать при оказании учащемуся психологической помощи.

Таким образом, мы остановились на подробном изучении двух особенностей, непосредственно влияющих на общий уровень развития учащегося в целом и на способности к обучению в частности. Это:

1. Интеллектуальные особенности.
2. Личностные особенности.

При определении интеллектуального развития мы используем тест структуры интеллекта Амтхауэра, входящий в диагностический комплекс методики Л.А. Ясюковой: «Прогноз и профилактика проблем обучения в 3-6 классах» и «Прогноз и профилактика проблем обучения, социализация и профессиональное самоопределение старшеклассников». Диагностика проводится в 2 академических часа. Каждому учащемуся предоставляется тестовый материал и бланк, на котором он фиксирует ответы.

Нами рассматриваются следующие мыслительные операции: интуитивное понятийное мышление, понятийное логическое мышление, понятийная категоризация, математическая интуиция, абстрактное мышление, образный синтез, пространственное мышление, оперативная логическая память, осведомленность.

Многие учащиеся, в том числе и учащиеся с хорошими способностями, испытывают трудности в личностном плане, что в свою очередь сказывается на качестве знаний. Т.е. происходит реальное несоответствие возможностей и их реализации. Во многом, причиной этому является личностный фактор.

Например, ребенок с повышенным уровнем тревожности испытывает большие трудности в обучении. Ему трудно отвечать у доски, говорить громко и четко, он не уверен в правильности своего поведения, своих решений. Мы понимаем, что все эти факторы не могут не оказать своего влияния на учебный процесс.

В связи с этим, мы пришли к выводу о необходимости рассмотрения и личностных качеств, влияющих на обучение. В этом блоке выделены следующие личностные особенности: исполнительность, волевой самоконтроль, самокритичность, самостоятельность, активность, тревожность, эмоциональность, активность в общении, потребность в общении, психическое напряжение.

При диагностике личностных особенностей мы использовали личностный опросник Кетелла, который также входит в диагностический комплекс методики Л.А. Ясюковой: «Прогноз и профилактика проблем обучения в 3-6 классах» и «Прогноз и профилактика проблем обучения, социализация и профессиональное самоопределение». Диагностика проводится в течение 1 академического часа.

Анализ результатов (в той или иной степени, поскольку информация является персонифицированной) предоставляется всем участникам образовательного процесса. Учащиеся получают эту информацию в индивидуальном консультировании. Результаты диагностики дают возможность им лучше узнать себя, понять свои сильные и слабые стороны, заняться самосовершенствованием, выявить причины учебных затруднений по различным предметам школьного цикла, получить рекомендации по их преодолению и улучшению успеваемости.

Анализ результатов класса необходим классным руководителям и учителям-предметникам для продуктивной работы на уроке. Так, например, в классе, где низкий уровень развития интуитивного мышления, т.е. учащиеся не умеют выделять главное, внутреннюю структуру текста, следует как можно чаще использовать на уроке короткие тексты, учить детей их анализировать, выделять смысл каждого абзаца, пересказывать своими словами.

Для администрации гимназии предоставляется материал по классам и материал по параллелям. Полученные данные помогают принимать правильные решения, оценивать работу классных руководителей, учителей.

Кроме того, эти результаты дают нам возможность высчитать и уровень успешности, который постоянно отслеживается в гимназии. Успешность – это соотношение результатов учебной деятельности и уровня интеллекта ученика. Сотрудниками МБОУ гимназии № 1 была выведена (на основе исследовательской и экспериментальной работы) формула успешности:

$$\boldsymbol{У = \frac{Р_1 \cdot В}{U_1} 100}$$

Где **У** – успешность, Р**1** – средний балл за определенный период (четверть, год, контрольная работа), **В** – возрастной коэффициент, $\boldsymbol{U_1}$ – уровень интеллекта конкретного объекта. За основу принята цифра 100, которая показывает реализацию учеником своих возможностей. Если цифра ниже 100, это означает, что ученик не полностью себя реализовал. Выше – путем старания достиг большего результата или ему, наоборот, завысили оценку. Дополнительно вводится возрастной коэффициент. Он подразумевает, что на протяжении времени качественные результаты учащихся будут уменьшаться. Он позволяет уравнять успешность всех учеников, а также успешность классов. Он определяется по общим результатам успеваемости на протяжении нескольких лет и суммированию интеллекта учащихся данного возраста и выводится по формуле:

$$В = \frac{\boldsymbol{U_2}}{Р_2}$$

Где **В** – возрастной коэффициент, $\boldsymbol{U_2}$ – средний балл уровня интеллекта учащихся одной возрастной группы, $Р_2$ – результаты учебной деятельности (в среднем балле) на протяжении 3-х последних лет. По гимназии этот возрастной коэффициент высчитан.

Таким образом, мы имеем возможность анализировать реализацию потенциальных возможностей ученика, класса. Рассмотрим 3 наиболее ярких примера.

Успешность – 93%. О чем это говорит? В данном случае ученик реализует свои возможности не в полной мере. Причиной этому могут быть и недостаточно сформированная мотивация, влияние группы, занижение оценок педагогами и др. Успешность – 120%. У этого ученика оценивание не соответствует его возможностям, оно явно выше. Здесь можно выделить следующую группу причин: завышенные требования родителей, усидчивость, хорошая механическая память (которая позволяет «зубрить» материал, а не понимать его), завышение оценок педагогами. У столь высоких показателей есть и обратная сторона, это возможное получение более низкого балла на экзаменах. Показатель 100% успешности оптимален. Хотя такой результат может быть как у троечника, так и у отличника. «Какова специфика таких проблем и что является причиной такой не успешности?» – эти вопросы ставит перед собой администрация.

Много вопросов возникает в гимназии при комплектовании профильных классов. Данный материал является также хорошим подспорьем, позволяет грамотно аргументировать необходимость или возможность обучения ребенка в том или ином профиле, посмотреть предполагаемую возможность обучения ребенка в том или ином направлении. Мы выделяем способности к гуманитарным, общественным, естественным, физико-математическим наукам, педагогической, управленческой деятельности, а также ряд специальных профессиональных способностей. Например, для успешного овладения общественными науками (история, философия, социология, культурология, юриспруденция, психология, политология) на хорошем уровне должна быть осведомленность, интуитивное понятийное мышление, а также желательно образный синтез и абстрактное мышление.

В заключении хотелось бы напомнить, что в данный вид деятельности, а именно, изучение интеллектуальных и личностных особенностей учащихся, включены все участники образовательного процесса. Основной целью нашей работы является не наблюдательная функция, не констатация данных, а практическая деятельность по оптимизации механизмов личности ребенка, исправлению имеющихся у него проблем.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бахмутский А.Е. Мониторинг школьного образования: проблемы и решения. – СПб.: КАРО, 2007. – 176 с.

2. Гоулман Д. Эмоциональный интеллект. – М.: АСТ, 2008. – 478 с.

3. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. – СПб.: Питер, 2008.

4. Ясюкова Л.А. Прогноз и профилактика проблем обучения в 3-6 классах (часть II): методическое руководство. Издание 2-е. – СПб.: ИМАТОН, 2007. – 200 с.

5. Ясюкова Л.А. Прогноз и профилактика проблем обучения, социализация и профессиональное самоопределение старшеклассников. Книга 1. Издание 2-е. – СПб.: ИМАТОН, 2007. – 240 с.

6. Ясюкова Л.А., Белавина О.В. Роль интеллектуальных способностей в становлении личности подростка. // Вестник РГНФ. – 2010. – № 3. – С. 150-164.

Хубаева Леля Рамазановна,
педагог-психолог,
МБДОУ «Детский сад № 20 с. Михайловское»
с. Михайловское, РСО-Алания

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ЭМОЦИЙ ДОШКОЛЬНИКА

Поступая в детский сад, ребенок попадает в новые, непривычные условия, в окружение незнакомых ему взрослых и детей, с которыми приходится налаживать взаимоотношения. Для целенаправленной, системной работы с детьми необходимо определиться, что брать за основу, на какие эмоции опираться.

Мотивы и эмоции, подобно умственным и волевым процессам, формируются на протяжении всего детства. В процессе развития ребенка происходят изменения в его эмоциональной сфере. Меняются взгляды на мир и отношения с окружающими. Эмоциональное развитие дошкольника связано, в первую очередь, с появлением у него новых потребностей, мотивов и интересов. Именно в это время начинают интенсивно развиваться социальные эмоции и нравственные чувства. Способность ребенка сознавать и контролировать свои эмоции возрастает. В этой ситуации педагогам и родителям необходимо объединить усилия для обеспечения эмоционального комфорта ребенка, развития умения общаться со сверстниками.

Развитие эмоций и чувств у дошкольников зависит от ряда условий:

1. Эмоции и чувства формируются в процессе общения ребенка со сверстниками.
2. Эмоции и чувства очень активно развиваются в ведущей деятельности дошкольников – в игре, насыщенной переживаниями.
3. Новые эмоциональные переживания возникают в процессе трудовой деятельности, направленной на достижение результата, полезного для окружающих.
4. Дети учатся испытывать определенные чувства, связанные с восприятием (например, музыки) при специально организованной деятельности (например, музыкальные занятия, чтения сказок).

Эмоции играют важную роль в жизни ребенка, помогая воспринимать действительность и реагировать на нее. Чувства господствуют над всеми сторонами жизни дошкольника, придавая им особую окраску и выразительность, поэтому эмоции, которые он испытывает, легко прочитываются на лице, в позе, жестах, во всем поведении. Но сама по себе эмоциональная сфера качественно не развивается. Ее необходимо развивать [1].

Современные дети стали менее отзывчивыми к чувствам других. Поэтому работа, направленная на развитие эмоциональной сферы, очень актуальна и важна. Таким образом, можно сделать вывод, что воспитание чувств ребёнка, начинается с первых лет его жизни и является важнейшей педагогической задачей.

Исходя из вышесказанного, автор предлагает конспект занятия с детьми подготовительной группы детского сада.

Конспект занятия «Волшебная страна эмоций»

Задачи:

- Создавать положительный эмоциональный фон на занятиях.
- Продолжать знакомство детей с эмоциями радости, удивления, страха, гнева, горя.
- Закреплять полученные на предыдущих занятиях знания и умения определять настроение по схемам, мимике, интонации, движениям, жестам.
- Развивать воображение, выразительность речи и движений, навыки общения со сверстниками.

• Формировать у детей представления о значении взаимопомощи на примерах сказочных сюжетов и персонажей.

***Материал*:** фонограмма со звуками ветра, смеха, удивления, злых возгласов, плача; мешочки, проектор, цветные карандаши, листы бумаги с изображением домиков и схем – эмоций.

Ход занятия:

Психолог: – Добрый день, ребята. Сегодня мы с вами продолжим знакомиться с эмоциями.

«Доброе тепло». – Это упражнение называется «Доброе тепло». Встаньте в круг и нежно возьмитесь за руки. От меня вправо пойдет «тепло», то есть я легонько пожму соседу справа руку, он – следующему, и так по кругу. Давайте попробуем.

Психолог: – Дети, садитесь на коврик, я расскажу вам одну историю. «Далеко-далеко, а может быть, и близко, есть волшебная страна, и живут в ней чувства: Радость, Страх, Грусть, Злость и Удивление. Живут они в маленьких цветных домиках. Причем каждое чувство живет в домике определенного цвета. Кто-то живет в красном домике, кто-то в синем, кто-то в черном, кто-то в зеленом... Каждый день, как только встает солнце, жители волшебной страны занимаются своими делами.

Но однажды случилась беда. На страну налетел страшный ураган *(звучит фонограмма ветра)*. Порывы ветра были настолько сильными, что срывали крыши с домов и ломали ветви деревьев. Жители успели спрятаться, но домики спасти не удалось.

И вот ураган закончился, ветер стих. Жители вышли из укрытий и увидели свои домики разрушенными. Конечно, они были очень расстроены, но слезами, как известно, горю не поможешь. Взяв необходимые инструменты, жители начали восстанавливать свои домики. Давайте мы с вами им с этим поможем.

– Давайте вспомним, какие настроения мы с вами знаем.

Ответы детей: – Радость, страх, злость, печаль, удивление.

Психолог: – Как мы можем определить настроение человека?

Ответы детей: – По мимике, по лицу.

Психолог: – Как ещё можно определить настроение человека?

Ответы детей: – По голосу, интонации.

Психолог: – А ещё как можно увидеть настроение человека и животных?

Ответы детей: – По жестам, движению.

Игра «Раз, два, три …покажи». – Давайте поиграем. Я вам буду давать команды. Например, раз-два-три, как я испугался, покажи. Вы должны показать на лице страх.

Психолог: – Какие мы молодцы. Мы помогли восстановить человечкам домики, но, к сожалению, всю краску из страны унес ветер. Давайте также поможем человечкам раскрасить их домики. Перед вами на столах лежат листочки с нарисованными на них домиками и человечками. Раскрасьте каждый домик таким цветом, каким считает нужным**.**

Игра «Улыбнись – рассердись». Дети сидят.

Психолог: – Ребята, давайте все улыбнемся – все тело расслаблено, все вокруг хорошо. Но вдруг мы рассердились – брови нахмурились, руки упираются в бока кулачками, все тело напрягается. И снова все хорошо, мы улыбаемся.

Игра на внимание. Перед детьми выставлены три мешочка разного размера.

Психолог: – Дети, перед вами необычные мешочки. Давайте попробуем их открыть. (Открывает первый мешочек. Раздается плач – фонограмма.) В этом

мешочке лежит какое-то настроение. Какое оно? (Ответы детей. Педагог открывает второй мешочек. Раздаются сердитые возгласы – фонограмма.)

– А в этом мешочке какое настроение лежит? (Ответы детей.) Какое же настроение лежит в самом последнем мешочке? Посмотрим. (Открывает мешочек. Раздается звонкий, веселый смех – фонограмма.) Какое это настроение? (Ответы детей.)

– Молодцы, вы все правильно угадали: в первом мешочке лежит грустное, «испуганное» настроение, во втором – плохое, «сердитое» настроение, а в третьей – радостное, веселое.

– Какое настроение мы возьмем в собой в группу? (Ответы детей.)

Психолог: – Ребята, мы с вами услышали настроения, а теперь давайте на них посмотрим.

Просмотр презентации «Эмоции человека».

(Детям раздаются комплекты карточек со схемами эмоций.)

Психолог: – Перед вами на экране картинки с персонажами, находящимися в различных эмоциональных состояниях. Вы будете показывать мне на каждую эмоцию соответствующую схемку. По ходу презентации – обсуждение различных ситуаций.

По сигналу педагога дети показывают соответствующую схемку.

Упражнение «Передай улыбку». – Наше занятие подходит к концу. Давайте улыбнёмся друг другу, передадим улыбку, чтобы она до нашей следующей встречи согревала наши сердца теплом и добротой.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Мурыгина Т.А. Особенности развития эмоций в дошкольном возрасте. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ext.spb.ru/index.php/site/1168-2012-04-26-07-09-09.html

2. Хубаева Л.Р. Свидетельство о публикации в электронном СМИ. Конспект занятия в подготовительной группе «Волшебная страна эмоций». // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/konspekt-zanyatiya-v-podgotovitelnoy-gruppe-volshebnaya-strana-emotsiy

Кацура Нелля Николаевна,
преподаватель специальных дисциплин;
Беликова Аурика Георгиевна,
преподаватель специальных дисциплин,
ГБОУ СПО «Калужский механико-технологический колледж молочной промышленности»,
г. Калуга

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ БЕЗОТХОДНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В МОЛОЧНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ ПРИ ПРОИЗВОДСТВЕ СЫВОРОТОЧНЫХ НАПИТКОВ ИЗ КОЗЬЕГО МОЛОКА С НАТУРАЛЬНЫМИ НАПОЛНИТЕЛЯМИ

Во всем мире все больше людей понимают ценность козьего молока, как натурального источника здоровья и лекарственного средства, не оказывающего побочных эффектов. Врачи рекомендуют козье молоко и продукты из него при нарушении обмена веществ, диатезе, заболеваниях дыхательных путей, пищеварительной системы, бронхиальной астме, туберкулезе и других заболеваниях [1, с. 18].

Козье молоко и продукты из козьего молока укрепляют иммунитет человека, выводят радионуклиды. Оно очень полезно детям и необходимо тем из них, кто страдает аллергией на коровье молоко [2, с. 23].

Молочная сыворотка является побочным продуктом при производстве сыра и творога, в нее переходят практически все соли и микроэлементы молока, а также водорастворимые витамины. Минеральные соли и микроэлементы способствуют утолению жажды и поддержанию водно-солевого баланса организма. По содержанию и составу минеральных солей сыворотка приближается к минеральным водам, но по питательности значительно их превосходит. По сравнению с молоком вещества, растворенные в сыворотке, всасываются организмом легче, поскольку диффузия электролитов из водных растворов протекает быстрее, чем из жировых эмульсий [3, с. 95].

Напитки из сыворотки козьего молока представляют особую ценность, так как в них содержатся все составные части сыворотки. Эти напитки обладают диетическими и лечебными свойствами. Для улучшения их вкуса и повышения пищевой и биологической ценности применяют биологическую обработку и внесение наполнителей.

Основными наполнителями сывороточных напитков являются ананасовый сок и сироп ананаса на сорбите. Их прием способствует экономии в организме витаминов группы В, таких как тиамин, пиридоксин и биотин, а использование сорбита благотворно влияет на рост кишечной микрофлоры, синтезирующей эти витамины. Сорбит не является сахаром и вообще углеводом, его без вреда, для здоровья могут употреблять больные сахарным диабетом, что актуально в наше время.

Необходимость полной переработки молочной сыворотки и снижения ее потерь обусловлена не только экономической целесообразностью выпуска новых молочных продуктов, но также и необходимостью охраны окружающей среды.

Насыщение рынка продуктами питания является общенациональной государственной задачей. В условиях ограниченного количества ресурсов экономически выгодно использовать безотходные технологии при производстве пищевых продуктов [3, с. 44].

Целью проведенных исследований являлось изучение возможности использования творожной, подсырной сыворотки и натуральных наполнителей в технологии производства напитков из козьего молока.

Для осуществления этой цели решались следующие задачи:

- создание новой рецептуры сывороточных напитков из козьего молока;
- рациональное использование вторичного сырья;
- изучение влияния сывороточных напитков из козьего молока на организм человека.



Представленная работа посвящена созданию принципиально новых видов лечебно-профилактических напитков с использованием экологически чистых наполнителей растительного происхождения, позволяющих получить молочный продукт гарантированного качества с заранее заданными функциональными свойствами.

Была проведена работа по разработке рецептур двух видов сывороточных напитков «Молодость»:

с ананасовым соком;

с сиропом ананаса на сорбите (для людей, страдающих сахарным диабетом).

В ходе работы изучены свойства подсырной и творожной сыворотки из козьего молока, выявлены органолептические и физико-химические показатели вырабатываемых напитков, определена пищевая и энергетическая ценность продуктов, обоснованы технологические аспекты применения натуральных наполнителей.

По органолептическим показателям сывороточный напиток должен соответствовать требованиям, указанным в таблице 1.

Таблица 1

Наименование показателя	Характеристика
Внешний вид и консистенция	Однородная, слегка вязкая консистенция. Допускается выпадение осадка, легко перемешиваемого при встряхивании.
Вкус и запах	Кисло-сладкий с выраженным ароматом внесенного наполнителя, без наличия посторонних привкусов и запахов.
Цвет	Обусловлен внесенным наполнителем.

По физико-химическим показателям сывороточный напиток должен соответствовать требованиям, указанным в таблице 2.

Таблица 2

Напиток	Кислотность, °Т	Плотность, кг/м^3	Массовая доля сахара, %	Температура при выпуске, °С
«Молодость» с ананасовым соком	20-30	1036-1038	10	4-6
«Молодость» с сиропом ананаса на сорбите	60-75	1038-1041	0,1	4-6

Пищевая и энергетическая ценность сывороточных напитков «Молодость» представлена в таблице 3.

Таблица 3

Наименование показателя	Значение показателя	
	с ананасовым соком	с сиропом ананаса на сорбите
Массовая доля белка, г/100 г	0,4	0,4
Массовая доля жира, г/100 г	0,3	0,3
Массовая доля углеводов, г/100 г	203,3	157
Энергетическая ценность, ккал/100 г	72	57

При проведении исследования было изучено влияние титруемой кислотности напитков на сроки хранения продукта, отображенной на графике 1.

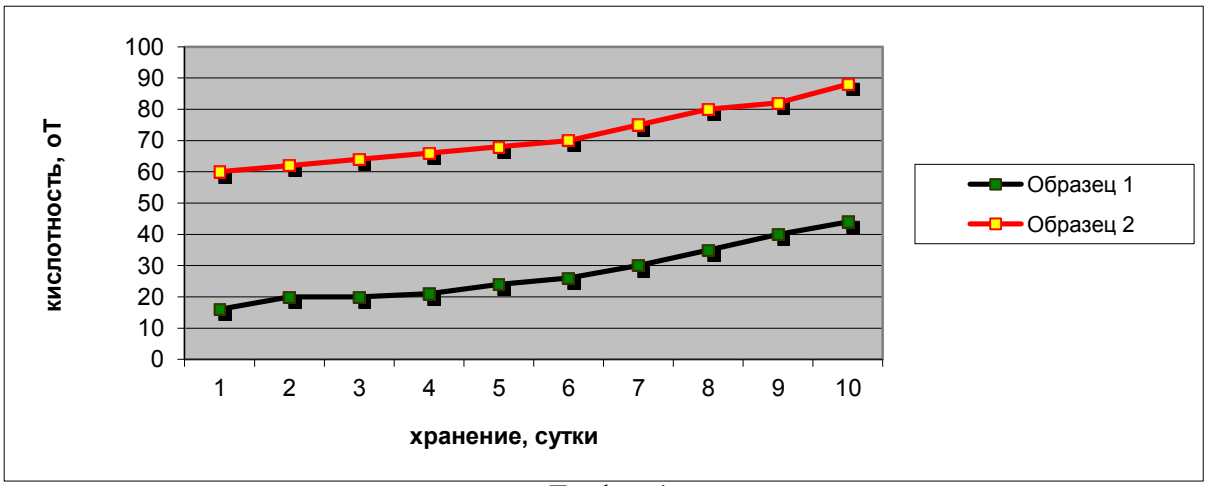


График 1

Примечание: образец 1 – сывороточный напиток «Молодость» с ананасовым соком; образец 2 – сывороточный напиток «Молодость» с сиропом ананаса на сорбите.

Готовые продукты, полученные в результате эксперимента, обладают приятным вкусом, ароматом и рядом целебных свойств: минеральные соли и микроэлементы напитков способствуют утолению жажды и поддержанию водно-солевого баланса организма, а соки создают условия ускорения восстановления организма, повышая работоспособность и снижая утомляемость.

Таким образом, регулярное применение сывороточных напитков «Молодость» с натуральными наполнителями повышает сопротивляемость организма к заболеваниям.

Здоровье – это первая и важнейшая потребность человека, определяющая способность его к труду и обеспечивающая гармоничное развитие личности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Горбатова К.К. Биохимия молока и молочных продуктов.-2-е изд., перераб. и доп. – М.: КолосС, 2007.

2. Крусь Г.Н., Храмцов А.Г., Волокитина З. В. Технология молока и молочных продуктов. Учебник. – М.: КолосС, 2008.

3. Храмцов А.Г., Павлов В.А., Нестеренко П.Г. Переработка и использование молочной сыворотки. – М.: РОСАГРОПРОМИЗДАТ, 2007.

Клименко Ирина Станиславовна,
заместитель директора по УВР, социальный педагог;
Шишкова Марина Олеговна,
заместитель директора по УВР, учитель биологии,
МБОУ г. Иркутска СОШ № 77,
г. Иркутск

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТАЦИЙ У ДЕТЕЙ ИЗ НЕПОЛНЫХ СЕМЕЙ

Первый опыт приобщения человека к социальной жизни приобретается в семье, а эффективность этого процесса зависит, прежде всего, от ее социального статуса. В семье формируются общечеловеческие ценности: личностные – самопознание, саморазвитие, самоусовершенствование, самоуважение; социальные – человек, личность, земля, жизнь, здоровье, семья, родина; нравственно-этические – доброта, труд, знание, дружба, любовь, справедливость, культура; эстетические – красота, гармония, творчество, искусство; материальные – предметы, созданные трудом человека, окружающая среда. В обществе присутствует некоторая завуалированность этой проблемы, так как иногда принято считать, что в неполных семьях детей воспитывают не менее качественно, чем в полных, но практика показывает, что существуют значимые различия в воспитании детей в полных и неполных семьях. Неполная семья по результатам исследований обусловливает рост внесемейного насилия над несовершеннолетними, вовлечение в криминальную деятельность, которая становится вскоре образом жизни ребенка, является фактором риска в формировании зависимости от психоактивных веществ, личностных расстройств, расстройств адаптации и нарушений возрастного развития.

В.М. Целуйко утверждает, что именно семья оказывает решающее влияние на развитие личности, закладывает фундамент важнейших человеческих качеств. И чтобы фундамент этот был прочным, семья должна быть благополучной. Семейное благополучие во многом зависит от того, является ли семья полной или неполной.

Неполной является такая семья, которая состоит из одного родителя с одним или несколькими детьми. «Неполная семья образуется вследствие расторжения брака, внебрачного рождения ребенка, смерти одного из родителей или раздельного их проживания. В связи с этим различают следующие разновидности неполных семей: осиротевшая, внебрачная, разведенная, распавшаяся. В зависимости от того, кто из родителей занимается воспитанием ребенка, выделяют материнские неполные семьи, отцовские неполные семьи. По количеству поколений в семье различают неполные простые – мать (отец) с ребенком или несколькими детьми и неполную расширенную – мать (отец) с одним или несколькими детьми и другими родственниками. В качестве вариантов неполной семьи могут выступать семьи, в которых родители являются не родными, а приемными или опекунами. Соответственно этому такие неполные семьи с усыновленными детьми и неполные семьи, воспитывающие чужих детей на правах опеки [1, с. 272].

В данной статье рассматривается некоторый опыт работы с детьми, воспитывающимися в неполных семьях и обучающихся в структурном подразделении МБОУ г. Иркутска СОШ № 77. Мы выясняли качественные отличия в ценностных ориентациях у детей из полных и неполных семей. Использовался метод опроса, в котором участвовало 15 классных руководителей школы, им было предложено ответить на ряд вопросов. Вот некоторые из них: Участвует ли родитель, не проживающий в семье, в воспитании ребенка? Каким дополнительным образованием занят ребенок? Склонен ли ребенок к девиантному поведению? Как относится ребенок к учебной деятельности? Мы изучили заинтересованность родителей в школьных успехах детей.

Исследование позволило получить качественные характеристики на детей из неполных семей. В 2012-2013 учебном году в структурном подразделении школы обучаются дети из 303 полных и 85 неполных семей. Установлено, что без отца проживает 91 ребенок, без матери – 4, с мачехой или отчимом – 11. наибольшее количество неполных семей отмечено в 7-9 классах, это дети 13-16 лет. Наименьшее количество на параллелях 1-2 классов. В основном, дети из неполных семей – это единственные дети в семье. Возраст родителей варьируется от 29 до 40 лет. Часто дети фактически проживают с бабушками, реже с дедушками, которые и занимаются их воспитанием. Родители это объясняют желанием самого ребенка.

Анализируя ответы на первый вопрос, мы пришли к выводу, что лишь 13% родителей, не проживающих в семьях со своими детьми в той или иной степени участвуют в воспитании ребенка, остальные родители ограничиваются выплатой алиментов.

Из ответов на второй вопрос удалось выяснить, что отношение к такой общечеловеческой ценности как искусство, примерно одинаково как у детей из полных, так и у детей из неполных семей. Дети с одинаковым интересом занимаются дополнительным образованием.

В отношении детей к учебе, мы получили следующие результаты: низкую успеваемость (удовлетворительные оценки по большинству предметов) имеют 70% от общего количества детей из неполных семей и 30% детей – из полных. Это подтверждает прямую зависимость успеваемости детей в школе от их принадлежности к полным и неполным семьям. Это можно объяснить тем, что неполные семьи чаще, чем полные, в силу ограниченных материальных возможностей ориентированы на получение своими детьми среднеспециального, а не более дорогостоящего высшего образования.

Из ответов на вопрос о заинтересованности родителей в школьных успехах своих детей, выяснилось, что родители из неполных семей посещают родительские

собрания и интересуются успехами в 3 раза меньше, чем родители детей из неполных семей. Как следствие, у таких детей формируется низкая ответственность за свои достижения в школе.

Склонность к девиантному поведению отмечена у детей из неполных семей в 2 раза больше, чем у детей из полных семей.

Обучающимся 7-9 классов были предложены тесты, в которых им нужно было закончить предложения, например такие: «Больше всего я хотел бы…», «Думаю, что настоящий друг…», «По сравнению с другими, моя семья…», «Наступит день, когда…», «Считаю, что большинство родителей…», «Я люблю своих маму и папу, но…». Определили, что дети из неполных семей в 3 раза чаще, чем из полных семей мечтают о материальных ценностях (дорогих мобильных телефонах, машинах и т.п.). Это можно объяснить тем, что из 85 неполных семей 27 являются малообеспеченными. На вопрос об отношении к матери (отцу) только 12 опрошенных детей выразили однозначное позитивное мнение, остальные ответили нейтрально или выразили свое отрицательное отношение к матери (отцу). Таким образом, можно предположить, что дети склонны обвинять отца (мать) в своем положении. У таких детей слабее сформирована такая ценность, как отношение к родителям, семье. Поэтому, меньше вероятность в дальнейшем самим создать полноценную семью. В большинстве случаев желание быть понятым и «справедливом отношении к себе» реализуется в детской и подростковой среде. Дети из неполных семей чаще доверяют своим друзьям, чем близким. Вот некоторые высказывания детей: «Я больше всего хотел бы быть богатым», «Думаю, что настоящий друг – это тот, кто много не спрашивает», «По сравнению с другими моя семья скучная», « Моя семья обращается со мной никак», «Иногда меня моя мама (папа) огорчает, «Я хотел бы, чтобы мой отец жил с нами», «Считаю, большинство родителей должны заботиться о своих детях».

При проведении опроса обучающихся 8-9 классов (опрошено 54 ребенка) по методике В. Синявского и Б. Федоришина изучения коммуникативных и организаторских способностях учащихся, установлено, что у детей из неполных семей преобладают коммуникативные способности, это позволяет предположить, что такие дети стремятся к установлению связей и отношений с социумом, чего им не хватает в семье.

Согласно нашим исследованиям, дети, воспитывающиеся в полных семьях демонстрируют более высокую степень сформированности ценностных ориентаций, чем их сверстники из неполных семей. Причинами сравнительно низкого уровня сформированности ценностных ориентаций у детей из неполных семей являются объективные социальные условия жизнедеятельности этих семей, а также более низкий воспитательный потенциал родителей. Таким образом, для решения этих проблем неполным семьям необходимо психолого-педагогическое сопровождение, целью которого является повышение воспитательной дееспособности семей, разработка системы совместных воспитательных мер школы и семьи.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Целуйко В.М. Психология неблагополучной семьи. – М.: Издательство Владос-пресс, 2004.

Пугачева Светлана Сергеевна,
аспирант кафедры социально-культурных технологий,
Санкт-Петербургский Гуманитарный
университет профсоюзов,
г. Санкт-Петербург

РОЛЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Исследование процесса интеграции, разработка его принципов, механизмов, ключевых направлений, практическое решение задач интегрирования в общество лиц с ограничениями жизнедеятельности можно отнести к числу наиболее важных проблем социологии.

В процесс интеграции включены все члены общества, все социальные общности, независимо от возраста, образования, состояния здоровья, этнической и социальной самоидентификации, социального статуса. Вместе с тем реальная практика демонстрирует постоянную или спорадическую изоляцию некоторых социальных групп, их маргинализацию и даже эксклюзию. В первую очередь эти явления затрагивают лиц с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), которые ввиду каких-либо ограничений жизнедеятельности не могут выполнять типичные для общества виды деятельности.

Наличие проблемы интеграции детей с ОВЗ в общество обусловлено, с одной стороны, имеющимися у них отклонениями в физическом и психическом развитии и, с другой, недостаточным совершенством самой системы социальных отношений, которая в силу определенной жесткости требований к своим потенциальным субъектам оказывается недоступной для детей с ограничениями жизнедеятельности.

В последние годы теоретические и прикладные задачи интеграции детей с отклонениями в развитии решаются в основном в области специальной педагогики. Но эти исследования не систематизированы, понятие «интеграция» используется специалистами зачастую прямо в противоположном смысле. Теория социальной интеграции, как в западной, так и в отечественной научной литературе представлена в виде множества теоретических подходов к отдельным ее проблемам, что затрудняет научную классификацию ее направлений. Термин «интеграция» рассматривается либо относительно локальной проблемы (например, интеграция инвалидов по зрению в современном обществе; интегрированный подход в обучении глухих, их интеграция в обществе; интеграция в общество детей дошкольного возраста с нарушениями интеллектуального развития), либо интерпретируется в обобщенном виде: (интеграция, включение в общий поток или одно из важных средств подготовки к самостоятельной жизни в обществе или сторона процесса развития, связанная с объединением в целое ранее разнородных частей и элементов).

Интеграция в общество детей с ОВЗ должна включать:

- воздействие общества и социальной среды на личность ребенка с отклонениями в развитии;
- активное участие в данном процессе самого ребенка;
- совершенствование самого общества и системы социальных отношений, которые в силу определенной жесткости требований к своим потенциальным субъектам оказываются недоступными для детей с ограничениями жизнедеятельности.

В рамках проблемы интеграции в общество детей с ограниченными возможностями в развитии важно учитывать социальные последствия,

выражающиеся в ограничении жизнедеятельности и социальной недостаточности. Под ограничением жизнедеятельности имеются в виду снижение способностей:

- адекватно вести себя,
- эффективно общаться с окружающими.

Под социальной недостаточностью понимается нарушение способности выполнять так называемые «социальные роли». Однако, ограничения жизнедеятельности и социальная недостаточность однозначно не взаимосвязаны с нарушениями, а в не меньшей степени определяются социальными условиями, общественными нормами, отношением к детям с ограниченными возможностями здоровья в обществе и адаптированностью самого ребенка.

Как следует из опыта разных стран, методологической базой интеграции детей с ограниченными возможностями в систему обычного образования является принцип равных прав и возможностей в получении образования. При этом интеграция выступает в двух формах: социальной и педагогической (учебной) [6].

Социальная интеграция предполагает социальную адаптацию ребенка с ОВЗ в общую систему социальных отношений и взаимодействий, прежде всего, в рамках той образовательной среды, в которую он интегрируется.

Педагогическая интеграция – формирование у детей с ограниченными возможностями в развитии способности к усвоению учебного материала, определяемого общеобразовательной программой, то есть общим учебным планом (совместное обучение в одном классе).

Социокультурное взаимодействие дает многое, как здоровым детям, так и детям с нарушениями в развитии. Интеграция способствует формированию у здоровых детей терпимости к физическим и психическим недостаткам сверстников, чувство взаимопомощи и стремления к сотрудничеству. А у детей с ограниченными возможностями в развитии ведет к формированию положительного отношения к своим ровесникам, адекватного социального поведения, более полной реализации потенциала развития и обучения.

Успешность интеграции детей с нарушением развития зависит не только от характера и степени имеющихся у них физических и психических нарушений, но и от системы отношений к таким детям со стороны социального окружения.

Положительное отношение, понимание и принятие социумом ребенка с отклонениями в развитии оказывает прямое влияние на его умственное, эмоциональное и социальное развитие.

Установки здоровых могут стать решающим компонентом успеха или провала в социуме детей с отклонениями в развитии.

Исследования взаимоотношений детей с ограниченными возможностями здоровья и здоровых детей в нашей стране не проводились, в то время как в других странах этой проблемой занимаются уже более сорока лет.

По результатам исследований зарубежных авторов установлено, что отношение здоровых к детям с ограниченными возможностями здоровья в целом характеризуется как откровенно неблагоприятное, в то же время с чувством сострадания, вежливым нерасположением, и имеет характер доминирования – подчинения, когда здоровые получают в том или ином виде власть над теми, у которого есть определенные отклонения.

В некоторых исследованиях отмечается амбивалентный характер отношений здоровых к больным: с одной стороны неприятие и даже враждебность, с другой – симпатия и сочувствие. В этом видятся скрытые возможности улучшения социальной интеграции инвалидов.

Интеграцию ребенка с проблемами в развитии следует начинать с социальной интеграции, желательно в дошкольном возрасте. При этом необходимо соблюдать следующие условия:

- программа интеграции должна включать в себя непосредственные контакты между детьми разных систем обучения;
- программа в своей основе не может быть директивной, должна основываться на неформальной ситуации общения;
- программа должна включать в себя совместную учебную и внеучебную деятельность детей массовой и специальной школ.

Эффективная социальная интеграция будет в дальнейшем способствовать педагогической интеграции ребенка с проблемами в развитии при обучении в массовой школе.

Нам представляется, что социокультурная интеграция – это интеграция с все большей долей участия компьютерных средств, использования принципиально новых информационно-коммуникационных технологий, предназначенных для социализации детей с ОВЗ.

Как показывает практика, целенаправленное использование компьютера в социокультурной интеграции детей с ОВЗ позволяет создавать оптимальные условия для коррекции и компенсации имеющихся у детей нарушений, максимально учитывать индивидуальные возможности и потребности детей с проблемами развития.

Одним из главных преимуществ использования компьютерных средств в социализации детей с ОВЗ является их большие возможности в визуализации предоставляемого материала.

Наглядное отображение информации способствует повышению эффективности любой деятельности человека. Но в социокультурной интеграции оно приобретает особенно большую значимость. Использование современных графических и мультимедиа средств, диагностических датчиков и приборов позволяет создавать выразительные и эффективные динамические модели, позволяющие не только определить состояние той или иной функции ребенка, но и увидеть объективные трудности, возникающие у ребенка, преодолеть их доступными средствами.

Необходимым условием внедрения инновационных технологий в процесс интеграции инвалидов в общество являются:

- использование достижений современной техники и технологий для создания и применения устройств, обеспечивающих безбарьерную среду для инвалидов;
- внедрение в деятельность учреждений социального обслуживания технологий, направленных на укрепление психосоматического здоровья (социальный патронаж, санаторий на дому, реабилитация с использованием методов адаптивной физкультуры, хоспис на дому); реализация трудового потенциала (государственно-частное партнерство в создании рабочих мест); поддержание их социальных контактов (социальное такси, мобильные социальные службы, социальный туризм и др.);
- развитие социального партнерства в процессе интеграции инвалидов в социум: расширение участия государственных, общественных, частных организаций, развитие волонтерского движения (проведение совместных акций, фестивалей, форумов);
- более активное вовлечение семьи в решение проблем интеграции инвалидов (уход на дому, социальное сопровождение, психологическая поддержка); создание общественного института контроля формирования безбарьерной среды

жизнедеятельности и реализации индивидуальных программ реабилитации как основных направлений интеграции инвалидов в общество;

• совершенствование системы непрерывного образования для всех категорий специалистов системы социальной защиты населения, разрабатывающих и реализующих интеграционные технологии.

Деятельность государства и общества, направленная на содействие интеграции инвалидов, по-прежнему отстает от европейских стандартов и недостаточно реагирует на острые нужды инвалидов, чтобы предотвращать обострение их социальных проблем.

Значимость разработки теоретико-методологических основ и механизмов интеграции инвалидов в общество обусловлена не только ростом их численности, расширением потребностей общества в трудовых и личностных ресурсах лиц с ограниченными возможностями, но и распространением демократических представлений о равенстве прав индивидов, независимо от их физической или интеллектуальной состоятельности, об обязанности общества приспособить условия своей жизнедеятельности к нуждам и потребностям инвалидов.

Новыми для России следует считать разработки по обеспечению безбарьерной среды жизнедеятельности лиц с ОВЗ как важного направления процесса интеграции таких ученых, как М.М. Айшервуда, Н.Ю. Гаубрих, Н.Ф. Дементьевой, Л.Н. Индолева, Х.Ю. Кальмета, Ю.В. Колосова, Е.Г. Леонтьевой, С.Н. Пузина, И.И. Рыбаковой, А.А. Скобянина, В.К. Степанова, Н.Д. Талалаевой, С.Ф. Траутвейн, Л.П. Храпылиной, В.А. Цветкова, Л.Н. Чикиновой, Н.Н. Якимовой.

Информационные технологии (ИТ) – один из способов социокультурной реабилитации, так как они заключают богатейшие реабилитационные возможности. Овладение ими позволяет инвалидам включаться во многие сферы жизнедеятельности наравне со здоровыми людьми. Специальные компьютерные продукты, технологии и аппаратные средства помогают восполнять ранее утраченные или не развитые качества.

Эффективная форма организации жизнедеятельности, неограниченный доступ в информационную среду, возможность получить профессию на условиях дистанционного обучения – все это лишь малая часть возможностей социокультурной реабилитации инвалидов, связанных с использованием компьютеров.

Ряд современных исследователей предлагает рассматривать новые ИТ как специфический вид символической реальности, которая создается на основе взаимодействия компьютерной техники и социума. Отличительной особенностью этих технологий является возможность человека не только наблюдать и переживать эту символическую реальность, но и активно действовать в ней. Более продуктивным представляется понимание Интернета как потенциальной среды для инвалидов при формировании новой социально-культурной практики, основанной на интеграции и соединении достижений науки, искусства, религии.

Вопрос использования современных ИТ и ресурсов сети для образования детей с ОВЗ представляется весьма многоплановым. Необходимо подготовить молодых людей к новым условиям жизни и профессиональной деятельности в информационной среде, эффективно использовать ее возможности, научить самостоятельно действовать. Актуальность проблемы обусловлена тем, что выпускники специальной школы наравне с другими выпускниками вступают в общественно-политические, социальные отношения, участвуют в многообразных бытовых ситуациях, однако они испытывают затруднения из-за особенностей психофизического развития.

Итак, проблема социокультурной интеграции детей с ОВЗ сложна, дискуссионна, но главное, она является действительно социальной проблемой, так как в ходе её решения затрагиваются интересы всего общества, представителей различных социальных групп и главное – подрастающего поколения – будущего нации.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Айшервуд М.М. Полноценная жизнь инвалида. – М., 2001.

2. Алферова Г.В. Новые подходы к коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья. // Дефектология. – 2001. – № 3. – С. 10-17.

3. Битов А.Л. Особый ребенок: исследования и опыт помощи. Проблемы интеграции и социализации. – М., 2000.

4. Меринова В.Н. Особенности интеграции в общество лиц с ограниченными возможностями здоровья: автореф. дисс. …канд. социол. наук: 22.00.04 / Меринова Валентина Николаевна; [Место защиты: Иркут. гос. ун-т]. – Иркутск, 2007.

5. Мустаева Ф.А. Основы социальной педагогики. – М., 2001.

6. Сводина В.Н. Интегрированное воспитание школьников с ограниченными возможностями здоровья. // Дефектология. – 1998. – № 6. – С. 31-39.

7. Холостова Е.И., Сорвина А. С. Социальная работа: теория и практика. Учебное пособие. – М., 2002.

Суточкая Мария Юрьевна,
учитель английского языка,
МАОУ «Лицей № 2» г. Перми,
г. Пермь

РОЛЬ ПЕДАГОГА В ПРОЦЕССЕ СОЦИАЛИЗАЦИИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ (НА ПРИМЕРЕ НОЦа МАОУ «ЛИЦЕЙ № 2» г. ПЕРМИ)

Подростковый возраст – период развития личности от детства к зрелости. Это один из самых ответственных периодов, поскольку здесь складываются основы нравственности, формируются социальные установки, отношения к себе и к окружающим. Кроме того, в данном возрасте стабилизируются черты характера и межличностного поведения. Подросток стремится понять себя самого: осмыслить свои притязания на признание, оценить себя как юношу или девушку, определить для себя значение личного настоящего и заглянуть в личное будущее, найти себя в социальном пространстве, осознать свои права и обязанности.

Процесс формирования личности – социализация – начинается в этом возрасте и включает в себя навыки общения и знания о нормах поведения. На процесс социализации влияют агенты социализации, которыми являются семья, группы сверстников, средства массовой информации, школа.

Семья – это самый важный агент, так как это центр жизни ребенка, который полностью зависит от родителей. Семья прививает ему культурные ценности, отношение к себе и окружающим. Затем семья становится менее значимой, и общение со сверстниками выходит на первый план.

Принадлежность к группе играет существенную роль в самоопределении подростка и определении его статуса в глазах ровесников. Общение в группах влияет на развитие личности и дальнейшее поведение подростков, так как они проводят больше времени в компаниях, чем с семьей. Влияние групп сверстников велико. Подростки имеют общие интересы, социальные позиции. Они не находятся под присмотром взрослых и строят собственные межличностные отношения, проявляющиеся в поведении, одежде, выражении точки зрения.

Приобретение социального опыта ребенком зависит от того, какие межличностные отношения складываются в обществе сверстников, во всех

конкретных малых группах, в которые он входит. И этим подчеркивается важная роль социального окружения в развитии личности подростка и его социализации.

Средства массовой информации тоже влияют на этот процесс. Они манипулируют личностями, влияют на их поведение, точку зрения, создают образ человека, на которого подросток стремится быть похожим одеждой, косметикой, продуктами питания.

Школа предъявляет ребенку другие требования, отличающиеся от домашних, где он должен придерживаться определенных правил. Школа дает детям знания и готовит их к взрослой жизни. Однако и школа может иметь отрицательное влияние, когда учителя выступают в роли «урокодателей», не заинтересованных в поддержке, воспитании детей, прививании им важных жизненных ценностей. Подростки хорошо воспринимают людей, которые наполняют их процесс обучения положительной мотивацией, заботой, любовью, поощрениями. Это позитивная социализация. Отрицательная социализация происходит при наказаниях, суровой критике и проявлениях злости старших наставников.

В широком плане проблема социализации реализуется во всей системе воспитания и обучения. Чтобы сформировать творческую личность, обладающую познавательными потребностями и деятельностными качествами, необходима целенаправленная интеграция всех сил общества, требуется экономическое, социально-политическое, духовно-информационное воздействие образовательной и окружающей социокультурной среды. Именно в этой среде личность формируется, развивается, проявляет свою деятельностную сущность, отражая себя в мире и мир в себе.

Преподавательский состав МАОУ «Лицей № 2» г. Перми считает, что среднее (полное) образование должно строиться не только на осуществлении работы в рамках учебного плана, но и на социальной жизнедеятельности учащегося с учетом его способностей и склонностей. Педагоги участвуют в процессе социализации личности подростка: лицеистам предлагают найти себя и реализовать свои способности в парламенте (органе самоуправления лицея), театральной студии, фотостудии, клубе любителей гитарной музыки, спортивной секции по баскетболу, клубе интересных встреч с иностранцами. Так улучшается морально-этический и психологический климат, создается обстановка дружелюбия, уважения и доверия к окружающим, их культуре, языку, традициям. Педагог тем самым способствует становлению культуры межнациональных отношений.

Преподаватели лицея координируют работу учащихся в группах по интересам. Ими поощряется человечность, доброта, соблюдение права и свободы личности, ценится уважение к человеку, сочувствие ему, сопереживание, порядочность, честность, добросовестность. Учителям важно, чтобы молодежь осознавала приоритет общечеловеческих интересов и потребностей.

Так, в педагогическом процессе осуществляется оценка и самооценка уровня социализации личности подростка в отношениях со сверстниками; реализуются технологии, позволяющие учесть возрастные и индивидуальные особенности саморазвития, самосовершенствования и самовоспитания подростков.

Важным является влияние индивидуального стиля деятельности педагога на уровень (низкий, средний и высокий) социализации подростков в условиях межличностных отношений. И здесь нужно отметить демократичный стиль педагогической деятельности учителей лицея, учебно-воспитательный процесс которых построен на личностно-ориентированном подходе. Это означает создание условий, в которых у лицеистов формируется целостный, личностно

обусловленный образ мира. Более того, лицеистов учат учиться самостоятельно, формируют у них потребность познания окружающего мира.

В результате такой деятельности педагогов лицея № 2 учащиеся стремятся быть непринужденными, дружелюбными, общительными, находить общие интересы, увлечения, участвовать в предметных олимпиадах, различных соревнованиях и мероприятиях, помогать людям, хорошо учиться и быть успешными.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Байбаков А.М. Воспитание толерантности у старшего подростка в условиях взаимодействия малых групп: автореф. дис. …канд. пед. наук. – Волгоград, 2003. – 24 с.
2. Глущенко Г.В. Позитивные отношения со сверстниками как фактор личностного развития старших школьников: дис. …канд. псих. наук. – Ставрополь, 2001. – 185 с.
3. Иваненков С.П. Актуальные проблемы социализации молодежи. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://credonew.ru/content/view/51/22/
4. Нестеров А.Н. Социализация подростков в условиях межличностных отношений в общеобразовательной школе: автореф. дис. … канд. пед. наук. – Карачаевск, 2005. – 193 с.
5. Agents of Socialization. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://cnx.org/content/m42825/latest/?collection=col11407/latest

Шаповалова Екатерина Владимировна,
преподаватель экономики и менеджмента,
ОБОУ СПО «Железногорский горно-металлургический колледж»,
г. Железногорск, Курская область

ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (НА ПРИМЕРЕ АРХИВНОГО ОТДЕЛА АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЖЕЛЕЗНОГОРСКА)

В современной социально-экономической обстановке в условиях поиска оптимальных путей информатизации общества и вхождения России в мировое информационное пространство первостепенное значение приобретает решение многоаспектной проблемы документационного обеспечения управления (ДОУ), при помощи которого процессы документирования, организации документов и документооборота приобретают нормативный или упорядоченный характер. Приоритетными следует сегодня признать документоведческие, правовые, экономические, организационные, кадровые и другие аспекты. Недостаточная научно-теоретическая разработанность и отсутствие должного государственного внимания к созданию концептуальной базы и выработке единых подходов к организации ДОУ влекут за собой различные отрицательные последствия, в частности, отрыв от международных правил и технологий, неэффективность и недостаточную ценность сохраняемых информационных ресурсов и т.д. [6, с. 15].

Одной из важнейших задач современного управления является рациональная организация работы служащих, деятельность которых протекает в организации. Эта деятельность базируется на таких процессах, как получение информации и ее обработка: анализ, подготовка и принятие решений; выполнение решений; учет и контроль принятых решений. Интенсивность этих процессов столь велика, а потери, связанные с несвоевременными и некачественными решениями столь существенны, что их значение в организации становится первостепенным.

Для изучения информационного обеспечения управленческой деятельности и необходимо раскрыть ряд задач:

- определить основные понятия документационного обеспечения управленческой деятельности и систему документации;

• рассмотреть основные требования к оформлению управленческих документов, их унификации, стандартизации и регистрации;

• выявить правила хранения, а также контроля исполнения управленческих документов;

• определить понятие документооборота, рассмотреть его организацию, автоматизацию и преимущества от внедрения электронных систем.

Реализацию данных задач можно рассмотреть на примере работы архивного отдела администрации города Железногорска Курской области.

Архивный отдел администрации города Железногорска является структурным ее подразделением, отдел находится в оперативном подчинении заместителя главы администрации города Железногорска и главы города Железногорска.

Отдел в своей деятельности руководствуется Конституцией Российской Федерации, законодательством Российской Федерации, законодательством Курской области, Уставом города Железногорска Курской области, муниципальными правовыми актами города Железногорска, приказами архивного управления Курской области, а так же настоящим Положением.

Одной из главнейших функций деятельности архивного отдела администрации города Железногорска является работа с обращениями и заявлениями граждан.

При получении письменного запроса (заявления) сотрудник архива, ведущий прием посетителей, устанавливает сроки исполнения запроса в зависимости от его сложности и назначает посетителю день, когда можно подойти за ответом. По желанию заявителя ответ может быть выслан по почте. [3]

Срок исполнения запросов социально-правового характера по документам архива не превышает 30 дней с момента регистрации запроса. Запросы органов государственной власти, местного самоуправления, административных органов архивный отдел рассматривает в первоочередном порядке в установленные законодательством сроки или обозначенные в запросе. Количество обращений с каждым годом возрастает (Табл. 1).

Таблица 1

Сведения о документообороте по работе с обращениями граждан

Наименование операций по документообороту	2009 год	2010 год	2011 год	2012 год	Темп роста, 2012 г. к 2009 г., %
Всего поступило обращений	1038	1267	1968	2946	284
от депутатов всех уровней	2	1	2	-	-
от граждан РФ	976	1459	1823	2768	284
от граждан СНГ	8	19	16	18	225
из-за рубежа	-	6	11	10	-
из других организаций	6	17	23	25	416
от исследователей	7	22	31	49	700
поступило устных обращений на личном приеме (всего)	29	43	62	76	262
Отправлено ответов на письменные и устные обращения (всего)	1309	1738	2324	3983	304

Наиболее востребованными являются документы ликвидированных организаций. Чаще всего граждане обращаются за справками социально-правового характера (Табл. 2).

В связи с тем, что в городе Железногорске отсутствует архив по личному составу, необходимо расширить штат отдела и включить в работу программный комплекс «Архивный фонд», что облегчит доступ граждан к информации, в

частности, выполнение социально-правовых запросов, непосредственно связанных с соблюдением прав и свобод человека.

Таблица 2

Сведения о выдаче справок социально-правового характера

Виды справок	2009 год	2010 год	2011 год	2012 год	Темп роста 2012 г. к 2009 г., %
О подтверждении трудового стажа	375	590	631	1194	318
О заработной плате	203	483	598	1008	497
О выделении земельного пая	128	194	301	310	242
О выделении квартир	278	217	320	284	102
Всего	984	1484	1850	2796	284

Документационное обеспечение управления предполагает, прежде всего, создание имеющих юридическую силу документов, или документирование, т.е. запись информации на бумаге или ином носителе по правилам, установленным правовыми нормативными актами или выработанным традицией. Документирование может осуществляться на естественном языке и на искусственных языках с использованием новых носителей информации. При документировании на естественном языке создаются текстовые документы – документы, содержащие речевую информацию, зафиксированную любым типом письма или любой системой звукозаписи. Текстовый письменный документ – это традиционный документ на бумажном носителе или видеопрограмма, т. е. его изображение на экране монитора. [5, с. 79]

Совокупность реквизитов, расположенных в документе определенным образом, составляет его формуляр. Формуляр, характерный для определенного множества документов, называется типовым формуляром, например, Правила составления и оформления служебных документов изложены в Российском стандарте ГОСТ Р 6.30-97 УСОРД «Требования к оформлению документов». [4]

При создании документов используются средства документирования. Ими могут быть: простые орудия (ручки, карандаши и др.); механические и электромеханические средства (пишущие машины, магнитофоны, диктофоны, фото-, кино- и видеотехника и др.); компьютерная техника.

Документы, составляющие одну систему документации, связаны единством целевого назначения и в комплексе обеспечивают документирование той или иной управленческой функции или вида деятельности.

В управленческой деятельности используются однотипные, повторяющиеся документы и документы оригинальные, не имеющие аналогов. Однотипные документы могут быть унифицированы и стандартизированы.

Стандартизация – это форма юридического закрепления результатов унификации. В практике совершенствования документационного обеспечения управленческой деятельности разрабатываются государственные стандарты на терминологию делопроизводства и архивного дела и на требования к составлению и оформлению управленческих документов.

Документооборот – это движение документов с момента их получения или создания до завершения исполнения, отправки адресату или сдачи их на хранение. [5, с. 98]

Таким образом, на сегодняшний день организация информационного обеспечения управления связана с решением целого комплекса проблем, среди них: определение источников и потребителей информации; формализация представления данных в системе; разработка методов сбора, поиска, обработки,

хранения и обновления сведений; выбор и обоснование технических средств информационного обеспечения; подбор носителей информации; разработка классификаторов, словарей, инструкций и других средств технологической регламентации информационного обеспечения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации»: [Принят Гос. Думой 16.09.2003 г.] // Российская газета. – 2003. – № 202.

2. Федеральный закон от 22.11.2004 № 125-ФЗ «Об архивном деле в Российской Федерации»: [Принят Гос. Думой 01.10.2004 г., с изменениями и дополнениями по состоянию на 11.02.2013 г.] // Российская газета. – 2004. – № 43.

3. ГОСТ Р 6.30-97. Унифицированные системы документации. Унифицированная система организационно-распорядительной документации. Требования к оформлению документов. – М.: ИПК Издательство стандартов, 1997.

5. Кудряев В.А., Карцеве И.К., Ксандопуло Г.Н. и др. Организация работы с документами: учебник. – М.: ИНФРА-М, 2008. – 209 с.

6. Пшенко А.В. Основные нормативные требования к документам и документационному обеспечению управления: учебное пособие для студентов заочного обучения. – М.: ЗАО «Финстатинформ», 2009. – 302 с.

7. Секретарское дело. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.bibliotekar.ru/biznes-60/10.htm

Айвазов Юрий Георгиевич,
аспирант,
«Северо-Кавказский Федеральный Университет»
Институт сервиса, туризма и дизайна
(филиал) в г. Пятигорске,
Ставропольский край

ВОПРОСЫ БЕЗОПАСНОСТИ МОБИЛЬНОЙ ТОРГОВЛИ

Мобильные транзакции разрабатываются в течение приблизительно десяти лет. Все больше совершается усилий и инвестируется средств в эту область, приводящую к быстрой разработке и развертыванию мобильных технологий и приложений. Однако есть все еще много проблем, которые препятствуют более широкому развертыванию мобильных систем, особенно те, которые обрабатывают серьезные мобильные транзакции. Один из самых важных вопросов сейчас в этой сфере – это вопрос, связанный с безопасностью. [2, с. 44]

Во время начальной фазы этого исследования я сделал всестороннее исследование для того, чтобы собрать информацию, и для того, чтобы идентифицировать проблемные аспекты. Во всестороннее исследование входило:

- Обзор существующих мобильных систем и их функциональные возможности;
- Наблюдение за реальными сценариями использования мобильных операций
- Сбор информации от клиентов, использующих мобильные операции, об их опыте использования, предложениях и требованиях.

После этого я суммировал и проанализировал собранную информацию с точки зрения безопасности, чтобы более точно определить проблемы исследования.

Одной из основных проблем исследования для мобильных сред транзакции является разрыв между сложностью бизнес-требований и трудностями достигнуть практических бизнес-целей.

Технические решения часто должны корректироваться, чтобы достигнуть бизнес-целей игроков экосистемы, должны быть вовлечены в мобильные операции, такие как банки, MNOs и продавцы программного обеспечения. [1, с. 17] Эти игроки экосистемы должны сотрудничать друг с другом, чтобы обеспечить финансовые операции на мобильных приложениях. На сегодняшний день, к сожалению, этого сотрудничества трудно достигнуть. Есть много причин этого, основанных и на деловых и на технических аспектах. Одна из причин – то, что большинство практических реализаций является решениями для определенных сред или ситуаций.

Другая проблема основана на слабых местах мобильных сетей и ограничениях ресурса мобильных устройств.

Сегодня, мобильные телефоны уже стали одним из самых важных аксессуаров в жизни людей во всем мире. Согласно GSMA, общее количество мобильных абонентов в мире достигнет 6 миллиардов к концу 2013 г. С разработкой мобильных сетей мобильная отрасль изменяется для того, чтобы занять центральное место в мобильных приложениях, таких как, мобильная банковская (интернет-банкинг) и мобильная торговля. Мобильную технологию считают инновационным подходом, чтобы служить дополнением потоку, главным образом веб-приложениям и операциям и преобразовать существующие, все еще обычно бумажные финансовые системы в безналичные системы. Финансовые учреждения и мобильные операторы сети (MNO) инвестируют много усилий, чтобы преобразовать их платежные операции в мобильную электронную форму.

Клиенты также требуют такие виды мобильных приложений, чтобы получить доступ к ресурсам, базе данных, и услугам, предоставленным различными поставщиками услуг, в любое время и где угодно.

Другой факт, который более важен, то, что безопасность этих решений не соответствует необходимому уровню защиты. Есть две главных причины для этого: внешняя и внутренняя. Внешняя причина состоит в том, что среда для мобильных операций и приложений небезопасна. По сравнению с проводными сетями беспроводные сети намного более уязвимы для атак. В связи с этим, есть много вопросов связанных с безопасностью в беспроводных сетях, которые хакеры рассматривают как самую слабую точку в коммуникационной цепочке мобильных финансовых операций.

Из-за 3G и новейшей технологии 4G, мобильный Интернет стал более популярным, чем десять лет назад. В настоящее время все больше мобильных пользователей перемещаются по интернету при использовании мобильных телефонов в любое время и в любом месте. Вопросы безопасности все еще существуют в мобильном интернете даже при том, что некоторые пользователи не заботятся об этом. Однако, для клиентов, которые используют мобильный интернет для финансовых операций, безопасность является одной из самых важных проблем.

Наиболее распространенное решение по обеспечению безопасности, используемое для защиты в сети интернет сегодня, является SSL, который использует сложную комбинацию шифрования с открытым ключом, криптографии симметричного ключа, хеш-функции, цифровых сертификатов, и цифровых подписей. Есть протокол системы защиты для мобильного интернета, легкой версии SSL, под названием беспроводная безопасность транспортного уровня (WTLS). WTLS функционирует подобно SSL, но со многими дополнительными характеристиками, такими как компактное кодирование, поддержка дейтаграммы, оптимизированное квитирование, динамическое ключевое обновление, быстрое шифрование и алгоритмы хеширования, и так

далее.

Так как кажется, что WTLS охватывает много вопросов безопасности мобильного интернета, возможно, мы могли бы использовать его также для безопасности финансовых операций. Однако делать этого нельзя, и причина состоит в том, что WTLS обеспечивает только коммуникационную безопасность между шлюзом WAP и клиентскими устройствами. [5, с. 179] Однако, большинство мобильных интернет-транзакций, особенно финансовые операции, требуют также безопасности между шлюзом WAP и веб-серверами бэкэнда.

Серьезные проблемы для мобильных разработчиков программного обеспечения состоят в том, что они или только сосредотачиваются на одной платформе, или они должны создать много версий одного и того же приложения для разных платформ. [3, с. 145]

Программное обеспечение, разработанное для одной платформы не может быть легко установлено на другие платформы, которые не поддерживают требования и стандарты исходной платформы.

Нет никакого стандартизированного протокола системы защиты, применимого ко всем операционным системам, так как формат данных и сообщений не стандартизируется.

Четвертая проблема – вредоносное программное обеспечение, угрожающее мобильным устройствам. Число умных мобильных телефонов значительно увеличилось в течение прошлых нескольких лет. Это представляет существенную цель для вредоносного программного обеспечения. [4, с. 68] Начиная с первой угрозы нарушения безопасности в мобильных устройствах, обнаруженной в 2004 г., вопросы безопасности, связанные с вирусами, росли быстрыми темпами ежегодно. Одновременно, все больше мобильных приложений требует локального хранения данных пользователей. Иногда такие данные настолько чувствительны, что они должны быть строго защищены, например, номера социального страхования, номера кредитной карточки и банковские счета. Основываясь на описанной выше ситуации можно сделать вывод о том, что расширение функциональности умных телефонов и мобильных приложений приносит серьёзные риски к данным пользователей.

Также проблемой является интеграция мобильных транзакций и приложений со службами безопасности. [6, с. 214] Как упомянуто выше, большинство беспроводных разработчиков не являются специалистами по безопасности, и они обычно рассматривают добавляющую безопасность к своим приложениям позже, которая вызывает много вопросов безопасности. Основанный на опыте и обратной связи, я полагаю, что важно принять безопасность во внимание во время стадии проектирования мобильных систем транзакции, которая требует полной архитектуры, а также, которая включает не только мобильные службы, но и службы сетевой безопасности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Haselsteiner E., Breitfuss K. Security in near field communication (NFC) // Philips Semiconductors, Printed handout of Workshop on RFID Security RFIDSec. – 2006. – July.

2. Heine G. GPRS Signaling and Protocol Analysis. Vol. 1: RAN and Mobile Station. Artech House Publishers. – Bern, 2002.

3. Prabhaker M. Hacking Techniques in Wireless Networks. Dayton, Ohio: Department of Computer Science and Engineering. – Wright State University, 2005.

4. Драйберг Л., Хьюитт Дж. Система сигнализации № 7 (SS7/OKC7). Протоколы, структура и применение. Вильямс. – London, 2006.

5. Михайлов Д.М., Жуков И.Ю. Исследование уязвимостей Bluetooth-передатчика мобильных телефонов // Научная сессия НИЯУ МИФИ-2010. XIII Международная телекоммуникационная конференция студентов и молодых ученых «МОЛОДЕЖЬ И НАУКА». Тезисы докладов. В 3 частях. Ч. 2. – М.: НИЯУ МИФИ, 2010. – С. 204.

6. Михайлов Д.М., Жуков И.Ю., Ивашко А.М. Защита мобильных телефонов от атак. – М.: Фойлис, 2011.

Андреев Леонид Николаевич
преподаватель спец. дисциплин
ГАОУ СПО ТО «Тюменский лесотехнический техникум»,
г. Тюмень, Тюменская область

РАЗРАБОТКА АВТОМОБИЛЬНОГО ЭЛЕКТРОФИЛЬТРА

В салон автомобиля из окружающей среды поступает воздух, который может содержать:

- отработавшие газы двигателей находящихся рядом машин;
- газообразные промышленные выбросы, пыль и копоть;
- микроскопические грибки, бактерии, насекомых, пух, пыльцу и споры растений.

Концентрация мутагенных, канцерогенных, наркотических составляющих газовой смеси, вылетающих из выхлопной трубы впереди идущего автомобиля, превышает среднюю в 3-10 раз, а сами средние концентрации превышают предельно допустимые: по взвешенным веществам в 3-5 раз, парам топлива – в 20-80 раз, бензолу, толуолу – в 2-7 раз, окислам азота и углерода – в 5-25 раз. Некоторые газообразные вещества и взвешенные в воздухе твердые частицы могут вызвать аллергическую реакцию – слезотечение, кашель и чихание. Если она возникает у водителя, это затрудняет управление автомобилем и снижает безопасность движения.

Медики подсчитали, что в течение жизни через легкие человека проходит около 250 миллионов литров воздуха. Современный человек проводит за рулем автомобиля в среднем 3-4 часа в сутки, а кто-то и весь день.

Значительная часть потребляемого водителями воздуха идет через автомобильный кондиционер или печку. Если верить исследованиям, то в салоне автомобиля концентрация вредных веществ в 3 раза (а то и в 6 раз) выше, чем на улице или на «свежем» воздухе. Представьте, чем и в каких количествах успевают наглотаться ваши легкие за сравнительно недолгую поездку!

Решение проблемы было найдено в очистке воздуха, поступающего в автомобиль через систему принудительной вентиляции. В настоящее время до 80% автомобилей в Европе и США оснащены этим устройством. На легковых автомобилях их монтируют вблизи воздухозаборника перед панелью приборов. Еще одно предназначение салонных фильтров – это защита радиаторов отопителя и (при наличии) испарителя кондиционера от засорения, поэтому фильтры иногда называют «фильтры отопителя» или «фильтры кондиционера».

Через салон автомобиля «прокачивается» до 200000 литров воздуха в течение всего лишь часовой поездки. Салонный фильтр очищает поток воздуха, поступающий внутрь автомобиля, оставляя «за бортом» пыль, (а также бактерии, грибки, пыльцу, насекомых, пух, споры растений и т.д.) и позволяет нам легче дышать. Конечно, в случае если фильтр сделан добросовестно и установлен недавно.

К подобным фильтрам предъявляют жесткие требования.

Хороший фильтр должен качественно очищать поступающий воздух (расчетный показатель – до 90% вредных веществ), оставляя в последнем как можно меньше «грязных» частиц.

При этом сохранять свои свойства и работать в процессе жесткой эксплуатации в течение срока, рекомендованного заводом-изготовителем. И, конечно, пропускать максимальное количество свежего, чистого воздуха.

Поэтому, огромное значение приобретает регулярная замена салонного воздушного фильтра. Реальный срок службы фильтра зависит от многих факторов и колеблется в пределах 6000 – 20000 км пробега.

Одна из главных причин замены салонного фильтра состоит в том, что в течение определенного времени на поверхности фильтрующего материала начинают расти и размножаться различные микрофлоры, а именно бактерии и микроорганизмы, различные виды грибков. Это происходит из-за того, что фильтрующий материал находится в теплом и влажном месте без попадания на него ультрафиолетовых лучей. Наиболее быстрый рост происходит на поверхности обычного синтетического материала, который используется в низкосортных фильтрах. Некоторые производители используют специальные фильтрующие материалы с антибактериальной пропиткой. В то же время материал с антибактериальной пропиткой не может бесконечно долго сдерживать рост микрофлоры. Рано или поздно антибактериальный материал тоже «сдается». Вредные микроорганизмы попадают по воздухоканалам в салон автомобиля, что особенно вредно для пожилых людей и детей, а также для людей со слабым иммунитетом.

В салонных фильтрах применяются следующие основные способы очистки воздуха:

- механический – простым пропусканием воздуха через фильтрующий материал, выполненный в виде тонковолокнистой объемной сетки;
- адсорбционный – основанный на свойстве активированного угля поглощать (адсорбировать) вредные вещества и неприятные запахи (активированный уголь имеет очень пористую структуру и, как следствие, огромную поверхность, как губка всасывающую вредные вещества; при производстве фильтрующих материалов он наносится на пористую текстильную или синтетическую основу;
- электростатический – с использованием способности электрически заряженных частиц притягиваться к наэлектризованной поверхности с другой полярностью.

Наряду с вышеперечисленными способами очистки воздуха существует способ, основанный на электронно – ионной технологии, который заключается в использовании поля коронного разряда для высокоэффективной очистки и обеззараживания воздуха. Данный способ реализован в устройствах, называемых электрофильтрами [1, с. 179].

В основу действия электрофильтра положен коронный разряд, в поле которого происходит зарядка взвешенных в очищаемом воздухе частиц и их осаждение на осадительных электродах под действием электрических сил.

Побочным продуктом коронного разряда является озон, который окисляет большинство вредно действующих газовых составляющих, а так же насыщает воздух лёгкими отрицательными аэроионами [2, с. 587].

Нельзя также исключить возможность прямого бактерицидного (изоэлектрического эффекта) и бактериостатического воздействия сильных электростатических полей на микроорганизмы. Необходимо отметить, что атомарный кислород, образующийся при ионизации воздуха, как и озон, является мощным окислителем. Воздействие этих агентов на молекулы органических веществ, являющихся носителями запахов в воздухе, создает эффект дезодорации. Отчасти вследствие этого воздуху, очищенному в электрических фильтрах, присуща приятная свежесть

Электрофильтры по сравнению с другими фильтрами имеют ряд несомненных преимуществ:

- низкое аэродинамическое сопротивление;
- высокая степень очистки;
- способность улавливать частицы размером 10…0,01 мкм и менее;
- возможность регенерации фильтрующего элемента;
- возможность автоматизации всех процессов очистки;
- малое собственное потребление электроэнергии;
- низкая себестоимость очистки [3, с. 67].

На основы вышесказанного нами был разработан специальный автомобильный электрофильтр, имеющий габариты обычного салонного фильтра и устанавливаемый на штатное место салонного фильтра.

Данный фильтр (Рис. 1) состоит из корпуса с габаритами a x b x h, сменного модуля осадительных электродов 1, блока питания 2, коронирующих электродов 3 и предфильтра 4, улавливающего крупные элементы (пух, листья и т.д.)

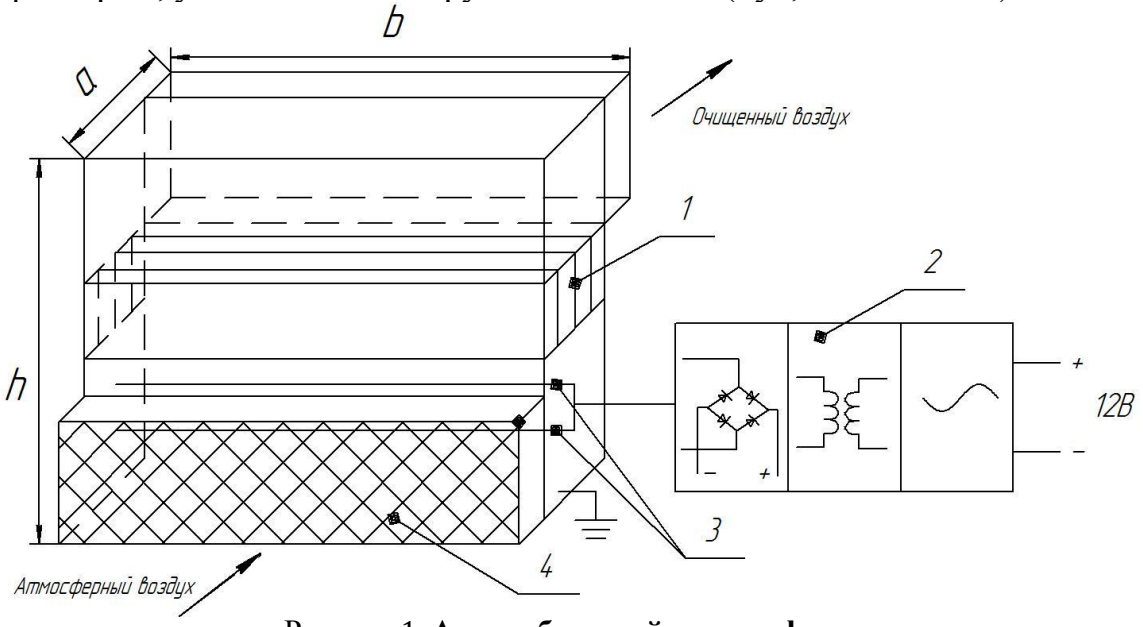


Рисунок 1. **Автомобильный электрофильтр**

Атмосферный воздух, проходя через предфильтр, попадает в поле коронного разряда, где пылевые частицы заряжаются и оседают на осадительные электроды сменного модуля. Как известно, микроорганизмы не существуют в чистом виде, а находятся на пылевых частицах. Т.о. очищая воздух от пыли происходит одновременное обеззараживание. В свою очередь озон окисляет вредные газы и дезодорирует воздух лёгкими отрицательными аэроионами.

Особенностью предлагаемого электрофильтра является наличие сменного модуля осадительных электродов, который в процессе эксплуатации может быть легко извлечён и очищен от осевшей пыли или заменён на аналогичный.

Применение АЭФ позволит:

1. Производить высокоэффективную очистку и обеззараживание вентиляционного воздуха от пыли, микроорганизмов и вредных газов;
2. Обеспечивать поддержание оптимального микроклимата в салоне автомобиля;
3. Снизить накопление пыли и микроорганизмов в узлах и воздуховодах вентиляционной системы;
4. Повысить энергоэффективность вентиляционной системы и всего автомобиля в целом.

В дальнейшем планируется сконструировать опытный образец и провести комплексные испытания, как в лабораторных, так и в производственных условиях.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Возмилов А.Г. Электроочистка и электрообеззараживание воздуха в промышленном животноводстве и птицеводстве: дисс. … д-ра техн. наук: 05.20.02 / ЧИМЭСХ. – Челябинск, 1993. – 337 с.

2. Капцов Н.А. Электрические явления в газах и вакууме. – М.: ОГИЗ Гостехиздат, 1947. – 808 с.

3. Чекалов Л.В. Экотехника. Защита атмосферного воздуха от выбросов пыли, аэрозолей и туманов. – М.: Русь, 2004. – 424 с.

Ережепов Тимур Тайфикович
магистрант,
Северо-Казахстанский Государственный Университет
им. М. Козыбаева,
г. Петропавловск, Казахстан

ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ БИОГАЗОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

В данной статье описаны перспективы использования биогазовых технологий, применения их для обогрева и получения электроэнергии, способы получения биогаза, потенциальная выгода при переработке продуктов жизнедеятельности животных с домашнего подворья.

Анализ состояния за последние годы показал, что, несмотря на широкое распространение и использование нефтепродуктов, угля и энергии атома, мир стоит на пороге энергетического кризиса. Большая часть используемых в мировом хозяйстве топливных ресурсов невозобновляема. Выход из сложившейся проблемы один – находить, изучать и внедрять в хозяйство альтернативные виды получения топлива/энергии. Сейчас, среди уже найденных способов получения энергии, имеются: ветряные, солнечные, геотермальные. Однако все они требуют дорогостоящего оборудования и зависят от территориального фактора – энергию с их помощью можно получить только в определенных местах. Одним из «забытых» видов сырья является и биогаз, использовавшийся еще в Древнем Китае и вновь «открытый» в наше время.

Сырьё для получения биогаза можно найти практически в любой местности, где развито сельское хозяйство, в первую очередь животноводство, затраты на создание установок для биогенераторов относительно невелики, а само производство экологически чисто. Для переработки используются дешевые отходы сельского хозяйства – навоз животных, помет птицы, солома, отходы древесины, сорная растительность, бытовые отходы и органический мусор, отходы жизнедеятельности человека и т.п.

Ежегодно в Казахстане увеличивается энергопотребление. За 9 месяцев 2011 года выработка электроэнергии составила 61 млрд. кВт/ч, или 104 процента к аналогичному прошлогоднему периоду. За январь-февраль 2012 года потребление уже выросло на 8,2%, а суммарно, за 2011 год в Казахстане было достигнуто рекордное производство электроэнергии в объёме 86,2 млрд. кВт/ч [5]. Увеличивается промышленность, увеличивается энергопотребление, постоянно требуются новые ресурсы, для этого необходимо строить новые электростанции, достраивать котлы к существующим или полностью перестраивать.

Выработка по типу электростанций распределяется следующим образом [4]:

- ТЭС (тепловые электростанции) – 87,7%, в том числе:
- КЭС (конденсационные электростанции) – 48,9%;
- ТЭЦ (теплоэлектроцентрали) – 36,6%;
- ГТЭС (газотурбинные электростанции) – 2,3%;

• ГЭС (гидроэлектростанции) – 12,3%.

Около 72% электроэнергии в Казахстане вырабатывается из угля, 12,3 % – из гидроресурсов, 10,6% – из газа и 4,9% – из нефти. Таким образом, четырьмя основными видами электростанций вырабатывается 99,8% электроэнергии, а на альтернативные источники приходится менее 0,2% [1], т.е. очень малый объём электроэнергии нам выдают альтернативные источники, когда можно бы было увеличить эту цифру.

Одним из доступных и несложных в обслуживании альтернативных источников энергии являются биогазовые технологии. Сырьё для них можно получить практически в любом доме, а в сельской местности, в деревнях, которых в Казахстане огромное множество, оно доступно в огромных количествах. Небольшие биогазовые установки можно собирать буквально из подручных материалов, из старых бочек, резервуаров, цистерн, которые можно без особого труда найти на свалках металлолома.

Производство биогаза из возобновляемых источников – отходов биомассы промышленного, сельскохозяйственного и бытового происхождения – осуществляется во многих странах. Пионером в этой области являются США. Одно из первых производств биогаза было организовано на полигоне «Стоун». Установка производила газ в количестве 7500 $м^3$/час с содержанием метана 50%. В Рейкьявике (Исландия) с загородной свалки органических отходов собирают до 500 $м^3$ газа в час. После очистки, обогащения и сжатия газ, содержащий до 98% метана, заправляется в транспортные контейнеры, которые направляются потребителю для заправки автомобилей. В заметных объемах биогаз добывается и утилизируется в ряде развитых западных стран: США – 500, Германия – 400, Великобритания – 200, Нидерланды – 50, Франция – 40, Италия – 35 и Дания – 5 млн. $м^3$ в год соответственно. Объемы годовой газодобычи и утилизации свалочного газа в мире составляют примерно 1,2 млрд. $м^3$/год, что эквивалентно 429 тыс. тонн метана. В Китае уже в 1999 г. действовали 7 млн. малых установок получения биогаза, в результате чего свыше 60% всего автобусного парка страны, в том числе около 80% в сельской местности ныне работают на биогазе. В настоящее время Китай экспортирует как сам биогаз, так и установки для его получения более чем в 20 стран [3]. В Казахстане же эта технология только начинает развиваться и имеет огромные перспективы в связи с большим количеством сел. Освоение биогазовых технологий это огромная помощь в поддержании экономики страны и экономии электроэнергии.

И так что же такое биогаз? Биогаз – общее название горючей газовой смеси, получаемой при разложении органических субстанций в результате анаэробного микробиологического процесса (метанового брожения). Для эффективного производства биогаза из органического сырья создаются комфортные условия для жизнедеятельности нескольких видов бактерий при отсутствии доступа кислорода. В зависимости от вида органического сырья состав биогаза может меняться, но, в общем случае, в его состав входят метан – 63% (CH4), углекислый газ – 33% (CO2), небольшое количество сероводорода – 2% (H2S), аммиака – 1% (NH3) и водорода – 1% (H2). Так как биогаз на 2/3 состоит из метана – горючего газа, составляющего основу природного газа, его энергетическая ценность (удельная теплота сгорания) составляет 60-70% энергетической ценности природного газа, или порядка 7000 ккал на $м^3$. 1 $м^3$ биогаза также эквивалентен 0,7 кг мазута и 1,5 кг дров [2].

Биогаз получается в результате метанового брожения биомассы различного состава в специальном реакторе – резервуаре, закрытом от доступа воздуха. Как правило, в разложении сырья участвуют несколько видов бактерий, которые

являются между собой приемниками, то есть последующий вид питается продуктами жизнедеятельности предыдущего вида. Как известно, практически любое органическое вещество в результате своего разложения дает газ и воду, и именно метанобразующие бактерии отвечают за процесс образования газа. Они регулируют процессы разложения органических кислот. Так, по цепочке химических реакций, и происходит получение биогаза. Качество и количество получаемого биогаза зависит от некоторых условий в реакторе – этотемпература биомассы, давление внутри реактора, размер частиц перерабатываемого сырья, влажность, а также наличие дополнительных добавок, которые могут затормаживать или ускорять процесс метанообразования [6]. Одна корова способна обеспечить получение 2,5 $м^3$ газа в сутки, один $м^3$ газа – это от 2 до 3 кВт/ч энергии, а затратив 1 кВт. Ч, можно добыть 75 кг угля, 35 кг нефти, испечь 88 буханок хлеба, выткать 10 м ситца, вспахать 2,5 сотки земли [7], итого с одной коровы мы можем получить до 7 кВт/ч и добыть 525 кг угля, испечь 440 буханок хлеба и т.д.

Нельзя забывать, что в результате работы биогазовой установки мы получаем не только биотопливо, но и хорошие органические удобрения, т.е. экологически чистые, жидкие удобрения, лишенные нитритов, семян сорняков, болезнетворной микрофлоры, специфических запахов. Расход этих удобрений составляет 1-5 т вместо 60 т необработанного навоза для обработки 1 га земли. В полученное удобрение могут добавляться фосфорные, калийные или другие удобрения, в зависимости от культуры, под которые будут использоваться удобрения. Испытания показывают еще и увеличение урожайности в 2-4 раза, по сравнению с обычным навозом [8].

И так что же нам даёт использование биогазовых технологий? Освоив биогазовые технологии и широко развив их технологии в стране, мы получаем множество плюсов:

- Получение дополнительной электро- и теплоэнергии;
- Получение высококачественного органического удобрения;
- Возможность провести электроэнергию в отдалённые уголки страны;
- Отсутствие нужды в площадях для складирования отходов животноводчества.

Ежегодный рост тарифов на электроэнергию и тепло, наличие большого потенциала сырья для переработки, широко развитая агро-промышленность – всё это является огромным стимулом к развитию биогазовых технологий в Казахстане.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. http://bourabai.kz/toe/kazenergy.htm
2. http://biogas-rcb.ru/biogas_power/what/
3. http://www.ecology.md/section.php?section=news&id=4417
4. http://www.khabar.kz/rus/economy/Rastet_virabotka_elektroenergii_v_Kazahstane.html
5. http://www.newzzz.kz/story/v_kazahstane_rastet_potreblenie_elektroenergii.html
6. http://www.rosbiogas.ru/obschie-principy-poluchenija-biogaza.html
7. http://www.rosbiogas.ru/tehnologija-poluchenija-biogaza.html
8. Барбара Эдер, Хайнц Шульц Биогазовые установки, практическое пособие, издано в 1996 г, перевод с немецкого выполнен компанией Zorg Biogas.

Зарицкая Виктория Викторовна,
доцент кафедры технологии переработки продукции животноводства технологического факультета,
ФГБОУ ВПО «Дальневосточный государственный аграрный университет»,
г. Благовещенск, Амурская область

ОСОБЕННОСТИ ТЕХНОЛОГИИ ПРОИЗВОДСТВА МЯСНЫХ ПРОДУКТОВ ЭМУЛЬСИОННОГО ТИПА РАЗНЫМИ СПОСОБАМИ

К новым поколениям пищевых продуктов, возникшим в результате развития фундаментальных исследований в ряде областей науки (химия, нутрициология, пищевые технологии и т.д.), относятся функциональные пищевые продукты, предназначенные для систематического употребления в составе пищевых рационов всеми возрастными группами здорового населения. Такие продукты снижают риск развития многих заболеваний, связанных с питанием, сохраняют и улучшают здоровье за счет наличия в их составе физиологически функциональных пищевых ингредиентов. Мясные продукты эмульсионного типа являются перспективными видами продуктов питания и занимают одно из ведущих положений на мировом рынке [3, 4].

Целью настоящей работы является разработка технологии мясных продуктов эмульсионного типа, производимых разными способами.

Задачами нашего исследования явились следующие направления:

- проанализировать способы производства мясных эмульсий, известных в пищевой промышленности, изучая литературные источники;
- приготовить паштет и суфле из печени птицы горячим и холодным способами, применяя растительные и растительно – мясные экструдаты;
- определить качественные показатели и биологическую ценность новых видов эмульсионных продуктов, полученных разными способами.

Материалы, условия и методы исследования

Материалом исследования были готовые мясные продукты эмульсионного типа паштет и суфле из куриной печени, приготовленные разными способами, для которых определяли качественные показатели и биологическую ценность в сравнительном аспекте.

Экструдаты представляли собой порошкообразный продукт от светло-кремового до бежевого цвета, с нейтральным запахом и отличались от муки ячменной нативной более крупным помолом.

Все образцы экструдатов формировали гели горячего затвердевания при соотношении экструдат: вода в промежутке 1:4 -1:5 [1].

Определение пищевой ценности и химического состава готовых мясных продуктов эмульсионного типа проводили по ГОСТ 23392-78; 7269-79. При проведении экспериментальных исследований определяли следующие показатели: массовую долю белка, жира, по стандартным методикам; величину pH – потенциометрическим методом [2].

Изучение вкусовых качеств полученных эмульсионных мясных продуктов проводили путем дегустации и анализа заполненных дегустационных листов.

Результаты исследований

На основе проведенного анализа литературных данных нами был сделан выбор оптимальных рецептур и способов производства эмульсионных продуктов из куриной печени, как наиболее нежного и гомогенного сырья.

Приготовление эмульсионных продуктов осуществлялось двумя способами: горячим (традиционным, с использованием вареного и бланшированного сырья) – паштеты и холодным – суфле; по выбранным рецептурам и алгоритму приготовления мясных продуктов.

Более экономичным является холодный способ приготовления, который позволяет использовать сырье без предварительной термообработки, при этом необходимо соблюдать порядок закладки сырья. Суфле готовили в следующей последовательности: печень подвергали зачистке, обвалке, жиловке; в куттер загружали печень сырую и куттеровали до появления пузырьков, предварительно гидратированный экструдат (температура воды 12-15°С) и кутгеровали 10-15 мин. Затем, не останавливая куттера, добавляли остальные ингредиенты (яичные желтки, белки, сливки), предусмотренные основной рецептурой, морскую соль, пряности, и куттеровали до образования гомогенной паштетной массы. Запекали в духовом шкафу при t 180 °С, 30-40 минут, дегустировали и проводили контроль качества готового эмульсионного продукта.

Горячий способ предусматривает следующую последовательность технологических операций. Печень подвергали зачистке, обвалке, жиловке. Затем следовала термическая обработка печени (варка при t 100°С, 10-15 мин.). Печень измельчали и после куттерования пропускали через машину тонкого измельчения (коллоидную мельницу, эмульситатор). Далее к подготовленной печени добавляли растительные ингредиенты (чеснок), растительно-мясной экструдат с рубцом подготовленный, масло сливочное, соль, пряности и куттеровали 10-15 мин. до образования гомогенной паштетной массы, дегустировали и проводили контроль качества.

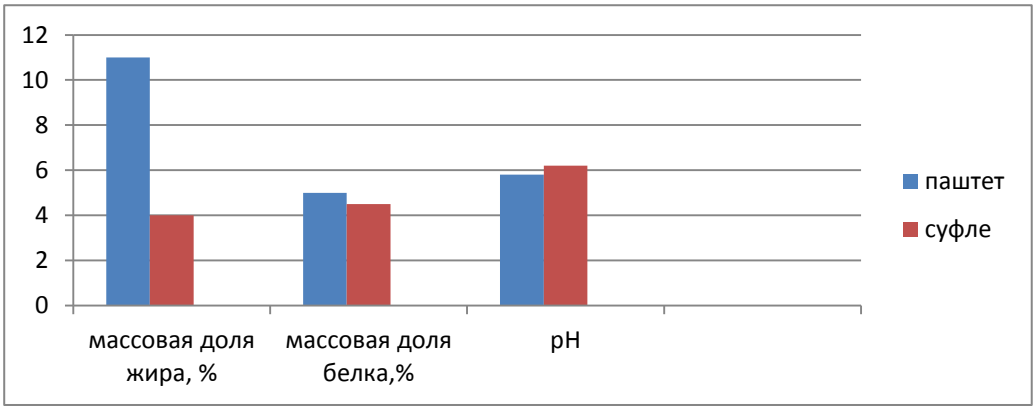


Рисунок 1. **Физико-химические показатели мясных эмульсионных продуктов**

Анализ физико-химических характеристик и органолептических показателей паштетов и суфле после выработки показал следующее (Рис. 1). Массовая доля жира и белка больше в паштетах (11 и 5% соответственно, тогда как в суфле обнаружено 4 и 4,5% соответственно), что подтверждается и калорийностью продуктов, которая составила 116,42 ккал – суфле и 149,56 ккал – паштет на 100 г готового продукта.

Превосходство по сумме незаменимых аминокислот (НАК) на 3% наблюдалось в рецептуре с растительно – мясным экструдатом, хотя коэффициент сбалансированности (КСБ) незаменимых аминокислот в данной рецептуре составил 0,5. Самый высокий коэффициент сбалансированности у рецептуры с мукой ячменной экструдированной составил 0,7 [1].

Полученные эмульсионные продукты подвергли дегустации, опрошенные отметили, суфле имело достаточно воздушную массу с нежной консистенцией. Общая оценка качества – очень хорошая. Паштет имел однородную по всей массе консистенцию, приятный без постороннего запах с ароматом пряностей.

Выводы:

1. Включение печени в состав мясных эмульсионных продуктов позволит расширить ассортимент и повысить пищевую ценность последних, увеличив

содержание таких элементов как Fe3+, жирорастворимых витаминов, в частности витамина А, и водорастворимых витаминов, в частности витамина В12.

2. Функционально-технологические свойства печени сильно зависят от степени переработки (сырая или термообработанная печень) и степени измельчения (волчок или куттер). Как компонент для создания белково-жировой эмульсии по своим функционально-технологическим свойствам (ФТС) подходит только термически обработанная печень.

3. Изучение функционально-технологических свойств эмульсии на основе вареной куриной печени в составе паштета, позволило установить содержание жира и белка больше в паштетах, что подтверждается и калорийностью продуктов (116,42 ккал – суфле и 149,56 ккал – паштет на 100 г готового продукта).

4. Наиболее экономичным является холодный способ переработки печени в эмульсионный продукт – суфле, являющийся менее калорийным, чем паштет, приготовленный горячим способом.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Густова Т.В. Разработка технологии стерилизованных паштетов с использованием растительного и растительно-мясных экструдатов: автореф. дис…. канд. техн. наук / Т.В. Густова. – М., 2005. – 23 с.

2. Журавская Н.К. Исследование и контроль качества мяса и мясопродуктов. – М.: Агропромиздат, 2004. – 295 с.

3. Прянишников В.В. Животные белки «Могунции» для антикризисной программы / В.В. Прянишников, П. Микляшевски. // Мясная индустрия. – 2009. – № 3. – С. 46-47.

4. Прянишников В.В. Использование коллагенновых животных белков в качестве структурообразователей в технологии мясных продуктов // Мясные технологии. – 2013. – № 10. – С. 32-34.

Кошеков Кайрат Темирбаевич,
заведующий кафедрой «Энергетика и Радиоэлектроника»;
Кошеков Абай Кайратович,
студент 3 курса специальности «Радиотехника, электроника и телекоммуникации»;
Демьяненко Александр Валентинович,
доцент кафедры «Транспорт и машиностроение»,
РГП на ПХВ «Северо-Казахстанский государственный университет им. М. Козыбаева»,
г. Петропавловск, Казахстан

АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИМ ПРОЦЕССОМ ХРАНЕНИЯ ЗЕРНА В ОПЫТНОМ ПЕРЕНОСНОМ ЗЕРНОХРАНИЛИЩЕ ИННОВАЦИОННОГО ТИПА

Уровень обеспеченности в емкостях хранения зерна в Казахстане составляет порядка 83%. При этом имеется их значительный переизбыток в незерносеющих регионах и недостаток в основных зерносеющих северных областях. Учитывая перспективы по увеличению урожайности зерновых и посевов масличных культур, что повлечет за собой увеличение потребностей в зернохранилищах, нами проводятся научные исследования по разработке автоматизированной системы управления технологическим процессом хранения зерна в инновационном зернохранилище с горизонтальными силосами, описанном в инновационном патенте РК № 25280 от 08.12.2011 г. [2].

Конечной целью проекта является создание опытного образца зернохранилища на базе горизонтального силоса инновационного типа, обеспеченного автономным источником энергии и предназначенного для средних и малых хозяйств АПК. Для реализации этой цели разработано и изготовлено

опытное переносное зернохранилище вместимостью до 200 тонн для отработки основных режимов автоматизированного управления технологическим процессом хранения зерна в зернохранилищах с горизонтальными силосами. Вентиляция зерна в опытном переносном зернохранилище будет осуществляться за счет естественной тяги, создаваемой с помощью дефлекторов, и будет нерегулируемой. В этой связи, вопросы автоматического управления вентиляцией в данной статье не рассматриваются.

Описание объекта управления. Объектом управления является опытное переносное зернохранилище вместимостью до 200 тонн зерна. Конструкция опытного переносного зернохранилища имеет следующие параметры: длина – 18 м; ширина – 4,5 м; высота до верха перекрытия – 7 м; угол наклона полов – 45˚; вместимость по пшенице натурой 800 гр./л – до 200 тонн. Зернохранилище спроектировано сборно-разборным, что дает возможность перевозить и демонстрировать его на тематических выставках, а также устанавливать его на действующем предприятии и испытывать в производственных условиях.

Опытное переносное зернохранилище является экспериментальным действующим макетом основного узла (транспортер с боковой загрузкой и наклонными полами) инновационного зернохранилища с горизонтальными силосами, описанного в инновационном патенте РК № 25280 от 08.12.2011 г. [2]. Опытное переносное зернохранилище изготовлено с целью проработки дальнейших решений по оптимизации процесса загрузки, выгрузки различных зерновых и масличных культур и для разработки АСУТП хранения зерна в зернохранилище с горизонтальными силосами. Кроме того, опытное переносное зернохранилище можно использовать как оперативный склад для временного хранения небольших партий зерна.

В нижней части по всей длине зернохранилища расположен нижний выгрузочный транспортер (Рис. 1 и 2), в верхней части зернохранилища расположен верхний загрузочный транспортер, имеющий шесть выгрузочных патрубков. Для подачи зерна с нижнего выгрузочного транспортера на верхний загрузочный транспортер имеется нория. Помимо трех транспортеров имеется перекидной клапан с электроприводом. Нижний выгрузочный транспортер должен быть оборудован приводом секционного «открытия-закрытия» загрузочных щелей, расположенных на боковых поверхностях защитного короба по всей длине нижнего транспортера. Форма боковых загрузочных щелей рассчитана (настроена) таким образом, чтобы при полностью открытых загрузочных щелях происходила равномерная загрузка нижнего транспортера по всей его длине.

Процесс хранения зерна на опытном переносном зернохранилище включает в себя следующие режимы:

1. Режим загрузки зернохранилища зерном. При этом режиме нижний транспортер находится в выключенном положении. Работают нория и верхний загрузочный транспортер. Зерно в норию поступает через приемный патрубок. Перекидной клапан переведен в режим «загрузка», т.е. зерно с нории поступает на верхний загрузочный транспортер. Управление режимом загрузки осуществляется в автоматизированном режиме: запуск и останов режима «загрузки» осуществляется вручную с пульта управления, регулирование производительности нории, а так же аварийный останов при обрыве (сходе) ленты (цепи) или ее заклинивании осуществляется автоматически. Кроме того, автоматический останов произойдет при полной загрузке зернохранилища, для этого на зернохранилище установлено несколько датчиков уровня сыпучих материалов. Загрузочные щели нижнего конвейера во время загрузки могут быть открыты или закрыты.

2. Режим выгрузки зерна из зернохранилища. В этом режиме работают нижний выгрузочный транспортер и нория. Перекидной клапан переведен в режим «выгрузка», т.е. зерно с нории поступает по самотечным трубам в кузов автотранспорта. Загрузочные щели нижнего транспортера полностью открыты. Верхний загрузочный транспортер находится в выключенном состоянии. Управление режимом выгрузки осуществляется в автоматизированном режиме: запуск и останов режима «выгрузка» осуществляется вручную с пульта управления, регулирование производительности нижнего выгрузочного транспортера, а так же аварийный останов при обрыве (сходе) ленты (цепи) или ее заклинивании осуществляется автоматически. Кроме того, автоматический останов произойдет при полной выгрузке зерна из зернохранилища, для этого на зернохранилище установлено несколько тензодатчиков. Возможно применение для этих целей датчиков уровня сыпучих материалов.

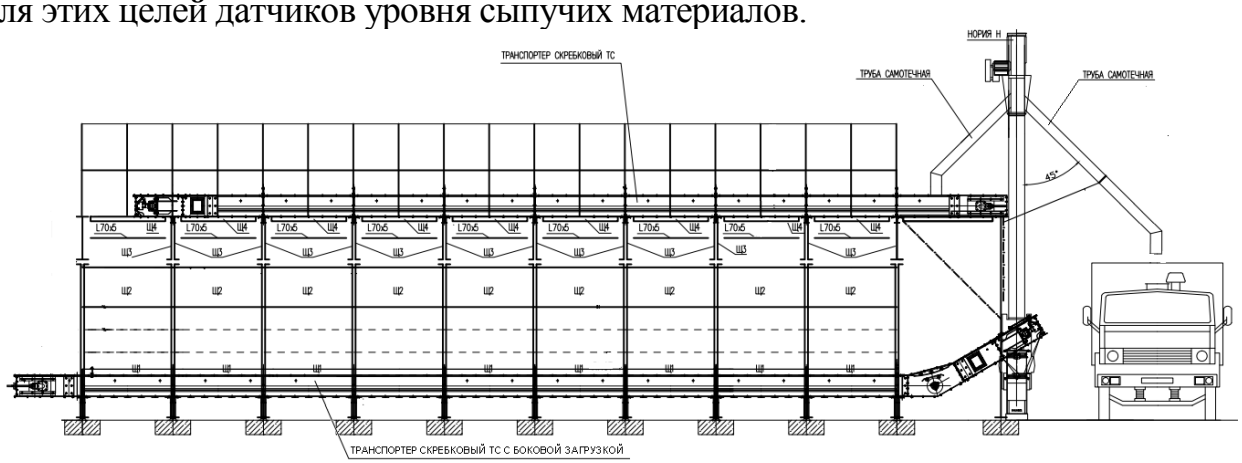


Рисунок 1. **Опытное переносное зернохранилище вместимостью до 200 тонн (вид сбоку)**

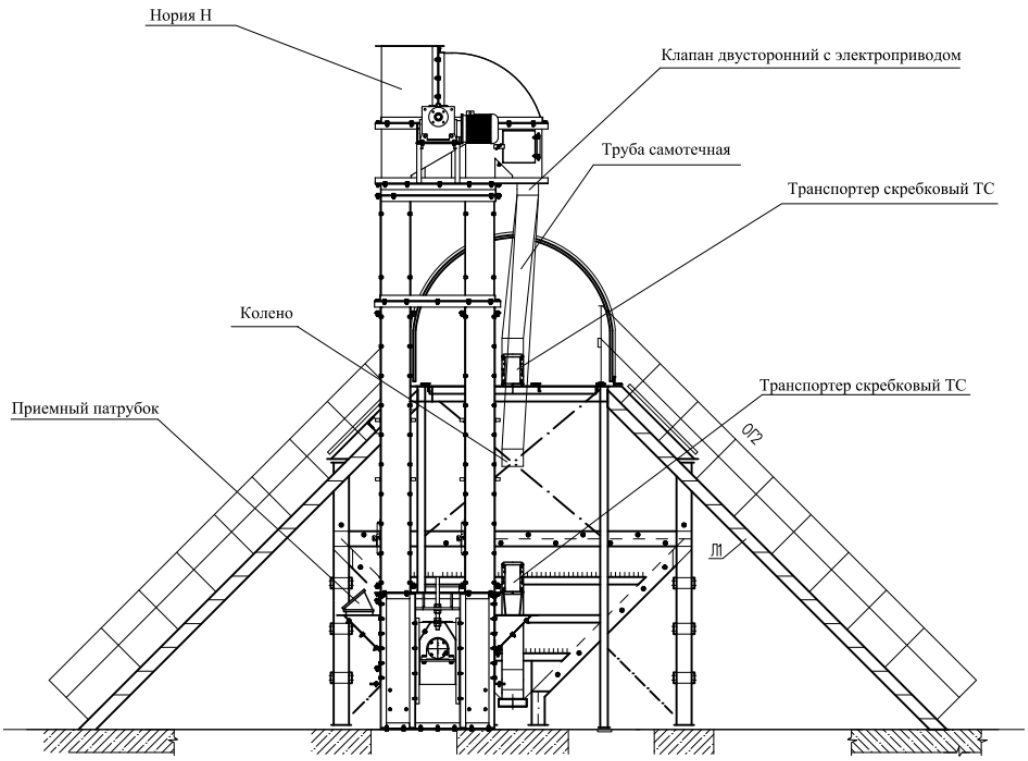


Рисунок 2. **Опытное переносное зернохранилище вместимостью до 200 тонн (вид спереди)**

3. Режим циркуляции (перекидывания) зерна. При отсутствии фактов местного перегрева зерна, в течение года зерно должно быть полностью

перекинуто не менее двух раз. При этом режиме работают оба транспортера и нория. Перекидной клапан переведен в режим «загрузка». Загрузочные щели нижнего транспортера полностью открыты. Управление режимом циркуляции осуществляется в автоматизированном режиме: запуск и останов режима «циркуляция» может осуществляться вручную с пульта управления либо автоматически по таймеру, регулирование производительности нижнего выгрузочного транспортера и нории, а так же аварийный останов при обрыве (сходе) ленты (цепи) или ее заклинивании осуществляется автоматически.

4. Режим аварийной местной циркуляции. Если при ручном периодическом или непрерывном автоматическом контроле температуры в толще зерна будет зафиксирован потенциально опасный местный перегрев, то нет смысла перекидывать всю массу зерна, достаточно перекинуть зерно только в той секции зернохранилища, в которой отмечено повышение температуры. Принципиальное отличие режима аварийной местной циркуляции от обычного режима периодической циркуляции состоит в том, что загрузочные щели нижнего транспортера открыты только в той секции, где имеется перегрев, и, соответственно, из соседних секций зерно на нижний транспортер не поступает. Для отработки режимов аварийной местной циркуляции опытное переносное зернохранилище поделено на три секции по 6 метров каждая. При этом режиме работают оба транспортера и нория. Перекидной клапан переведен в режим «загрузка». Загрузочные щели нижнего транспортера полностью открыты только в одной «аварийной» секции. В двух оставшихся, «неаварийных», секциях загрузочные щели полностью закрыты. Управление режимом аварийной местной циркуляции осуществляется в автоматизированном режиме: запуск и останов режима «аварийная местная циркуляция» может осуществляться вручную с пульта управления (при ручном периодическом определении температуры в толще зерна) либо автоматически при фиксировании датчиками температуры перегрева зерна в одной из секций. Для ручного запуска режима аварийной местной циркуляции на пульте управления необходимо предусмотреть возможность раздельного открытия-закрытия загрузочных щелей в каждой из трех секций. Регулирование производительности нижнего выгрузочного транспортера и нории, а так же аварийный останов при обрыве (сходе) ленты нории (цепи транспортера) или ее заклинивании осуществляется автоматически. Продолжительность аварийной местной циркуляции определяется временем полного перекидывания всего зерна, содержащегося в «аварийной» секции. Для непрерывного автоматического измерения температуры в толще зерна наиболее эффективным является применение Автоматизированной системы контроля температуры АСКТ-01 [1]. Однако для опытного переносного зернохранилища на первом этапе можно обойтись и ручным методом.

Режим долговременного хранения зерна отдельно не выделяется, так как включает режим собственно хранения (когда ни один из четырех режимов не запущен), так и режимы «Циркуляция» и «Аварийная местная циркуляция».

Для качественного ведения процесса необходимо контролировать и регулировать ряд параметров, приведенных в таблице 1.

Помимо перечисленных выше основных параметров регулирования и контроля каждый электропривод снабжен релейной защитой: тепловой защитой и защитой от токов короткого замыкания. При срабатывании релейной защиты происходит отключение соответствующего электропривода. Кроме того, каждый транспортер снабжен датчиком схода (обрыва) цепи, а на нории имеется датчик схода (обрыва) ленты. При срабатывании этих датчиков происходит отключение привода соответствующего транспортера (нории).

Таблица 1

Перечень контролируемых и регулируемых параметров для АСУТП хранения зерна в опытном переносном зернохранилище

№	Наименование параметра, место отбора измерительного импульса	Заданное значение параметра, допустимые отклонения	Отображение информация				Регулирование
			показание	регистрация	суммирование	сигнализация	
1	Производительность нории	0÷50 т/ч	+	+	-	-	+
2	Производительность нижнего выгрузочного транспортера	0÷50 т/ч	+	+	-	-	+
3	Процесс загрузки нижнего выгрузочного транспортера	Количество открытых загрузочных секций: 0÷3	+	+	-	+	+
4	Температура зерна в каждой секции	0 ÷ +60°С, Выше + 30°С – критическое значение температуры	+	+	-	+	+
5	Уровень загрузки зернохранилища	Два уровня: минимальный и максимальный	-	-	-	+	-
6	Скорость движения цепи нижнего выгрузочного транспортера	0÷1,5 м/с	+	-	-	+	-
7	Скорость движения цепи верхнего загрузочного транспортера	0÷0,75 м/с	+	-	-	+	-
8	Скорость движения ленты нории	0÷2,1 м/с	+	-	-	+	-
9	Величина тока в питании электропривода нижнего выгрузочного транспортера	0÷12 А	+	-	-	+	-
10	Величина тока в питании электропривода верхнего загрузочного транспортера	0÷12 А	+	-	-	+	-
11	Величина тока в питании электропривода нории	0÷6 А	+	-	-	+	-
12	Положение перекидного клапана	«загрузка» - «выгрузка»	+	-	-	-	-

Функциональная схема автоматизации. Функциональная схема автоматизации опытного переносного зернохранилища вместимостью до 200 тонн представлена на рисунке 3. Ниже описывается работа всех контуров регулирования, управления и контроля.

Регулирование производительности нории. Производительность нории приближенно оценивается по скорости движения ленты, измеряемой датчиком (поз. 1-1). Сила тока в цепи питания электропривода определяется датчиком (поз. 1-2). Унифицированные токовые сигналы с датчика скорости (поз. 1-1) и датчика силы тока (поз.1-2) поступают на аналоговые входы программируемого логического контроллера (ПЛК), где с помощью алгоритма управления вырабатывается управляющее воздействие.

Сила тока в цепи питания электропривода должна находиться в определенных пределах (пределы определяются эмпирически). Если в режиме загрузки опытного зернохранилища сила тока ниже допустимого значения, то это значит, что скорость поступления зерна в загрузочный патрубок нории ниже требуемой для данной скорости движения ленты и значит скорость движения ленты (производительность) нории надо уменьшить. Если сила тока выше допустимого

предела (причины повышения силы тока могут быть различными), то скорость движения ленты (производительность) нории также должна быть уменьшена. Для режимов «Выгрузка», «Циркуляция» и «Аварийная местная циркуляция» поддержание силы тока в допустимых пределах осуществляется путем регулирования производительности нижнего выгрузочного транспортера (смотри ниже).

Если осуществляются режимы «Загрузка», «Циркуляция» или «Аварийная местная циркуляция», то зерно с нории поступает через перекидной клапан на верхний загрузочный транспортер. Если скорость движения цепи верхнего транспортера, измеряемая датчиком скорости (поз. 6-1), понизится ниже допустимого предела (предел определяется эмпирически) или сила тока в цепи питания электропривода верхнего транспортера, измеряемая датчиком силы тока (поз. 7-1), превысит допустимые пределы, то производительность нории должна быть уменьшена.

Регулирование производительности (скорости движения ленты) нории производится изменением частоты напряжения, питающего электропривод (поз. 1-4) нории. Для этого на стенде преобразователей имеется частотный преобразователь ПЧВ205-11К-В (поз. 1-3), преобразующий управляющее воздействие в виде унифицированного токового сигнала с аналогового выхода ПЛК в трехфазное напряжение 380В частотой от 0 до 400 Гц. Кроме того, сигналы с ПЛК о текущих значениях скорости движения ленты нории, силы тока и частоты напряжения в цепи питания электропривода нории поступают на пульт дежурного технолога, где выводятся на видеотерминал и сохраняются в памяти управляющей ПЭВМ.

Регулирование производительности нижнего выгрузочного транспортера. Производительность нижнего выгрузочного транспортера приближенно оценивается по скорости движения ленты, измеряемой датчиком (поз. 2-1 и силе тока в цепи питания электропривода, измеряемой датчиком (поз. 2-2).

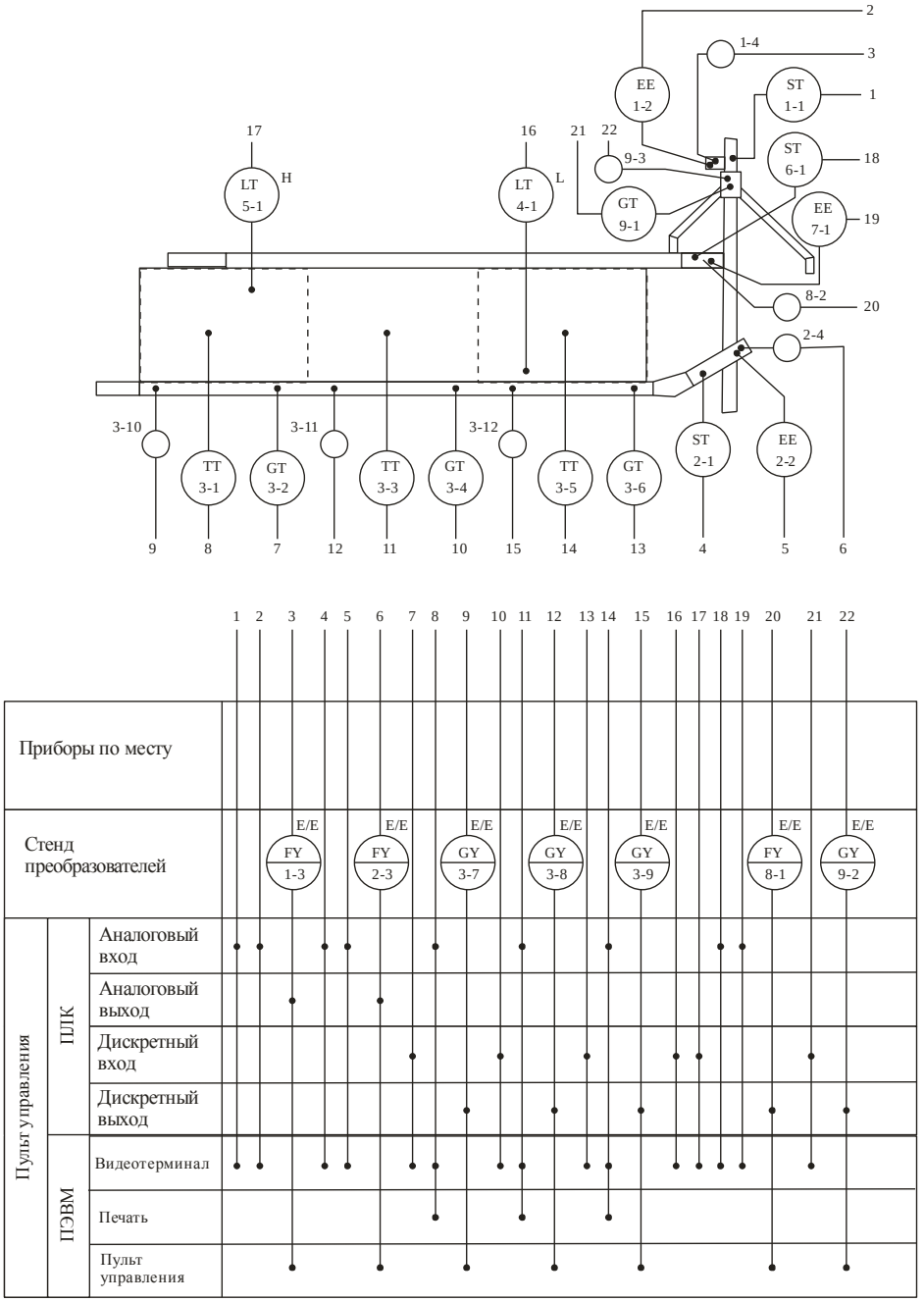


Рисунок 3. **Функциональная схема автоматизации опытного переносного зернохранилища вместимостью до 200 тонн**

Унифицированные токовые сигналы с датчика скорости (поз. 2-1) и датчика силы тока (поз. 2-2) поступают на аналоговые входы ПЛК, где с помощью алгоритма управления вырабатывается управляющее воздействие.

Сила тока в цепи питания электропривода должна находиться в определенных пределах (пределы определяются эмпирически). Если сила тока ниже допустимого значения, то это значит, что скорость поступления зерна через боковые загрузочные щели на нижний выгрузочный транспортер ниже требуемой для данной скорости движения цепи и значит скорость движения цепи (производительность) нижнего выгрузочного транспортера надо уменьшить. Если сила тока выше допустимого предела (причины повышения силы тока могут быть различными), то скорость движения цепи (производительность) нижнего выгрузочного транспортера также должна быть уменьшена.

Если осуществляются режимы «Выгрузка», «Циркуляция» или «Аварийная местная циркуляция», то зерно с нижнего выгрузочного транспортера поступает на

норию. Если скорость движения ленты нории, измеряемая датчиком скорости (поз. 1-1), понизится ниже допустимого предела (предел определяется эмпирически) или сила тока в цепи питания электропривода нории, измеряемая датчиком силы тока (поз. 1-2), превысит допустимые пределы, то производительность нижнего выгрузочного транспортера должна быть уменьшена.

Регулирование производительности (скорости движения цепи) нижнего выгрузочного транспортера производится изменением частоты напряжения, питающего его электропривод (поз. 2-4). Для этого на стенде преобразователей имеется частотный преобразователь ПЧВ205-11К-В (поз. 2-3), преобразующий управляющее воздействие в виде унифицированного токового сигнала с аналогового выхода ПЛК в трехфазное напряжение 380В частотой от 0 до 400 Гц. Кроме того, сигналы с ПЛК о текущих значениях скорости движения цепи нижнего выгрузочного транспортера, силы тока и частоты напряжения в цепи питания электропривода нижнего выгрузочного транспортера поступают на пульт дежурного технолога, где выводятся на видеотерминал и сохраняются в памяти управляющей ПЭВМ.

Регулирование температуры зерновой массы. Для регулирования температуры зерновой массы и включения режима «Аварийная местная циркуляция» в каждой из трех секций опытного переносного зернохранилища имеются два датчика: датчик температуры (поз. 3-1, 3-3 или 3-5, соответственно) и датчик положения секционной заслонки (поз. 3-2, 3-4 или 3-6, соответственно). Для открытия/закрытия боковых загрузочных щелей в каждой секции имеется по одному приводу секционной заслонки (поз. 3-10, 3-11 или 3-12, соответственно). Все заслонки являются нормально открытыми, т.е., при отсутствии напряжения на входе привода управляющей заслонки она находится в верхнем положении – в положении «открыто».

Унифицированные токовые сигналы с датчиков температуры (поз. 3-1, 3-3 и 3-5) поступают на аналоговые входы ПЛК, а с датчиков положения секционной заслонки (поз. 3-2, 3-4 и 3-6) на дискретные входы ПЛК. Полученные сигналы обрабатываются в соответствии с алгоритмом управления и на трех дискретных выходах ПЛК формируются управляющие воздействия. Управляющие воздействия поступают на входы пускателей (поз.3-7, 3-8 и 3-9), размещенных на стенде преобразователей. С выхода пускателей соответствующие управляющие воздействия подаются на входы приводов секционных заслонок (поз. 3-10, 3-11 и 3-12).

Работу системы регулирования температуры зерновой массы и включения режима «Аварийная местная циркуляция» рассмотрим на примере критического повышения температуры зерновой массы в первой секции опытного переносного зернохранилища. Если температура зерновой массы превысит критическое значение только в первой секции опытного переносного зернохранилища, а в других секциях будет в пределах нормы, то, в соответствии с алгоритмом управления, с дискретных выходов ПЛК поступят управляющие сигналы на открытие первой секционной заслонки и на закрытие второй и третьей секционной заслонок. После того, как датчики положения (поз. 3-2, 3-4 и 3-6) подтвердят выполнение команды, будет проведена проверка положения перекидного клапана. С датчика положения перекидного клапана (поз. 9-1) унифицированный токовый сигнал поступает на дискретный вход ПЛК. Если перекидной клапан находится в положении «Выгрузка», то с дискретного выхода ПЛК поступает управляющий сигнал на группу пускателей (поз. 9-2), расположенных на стенде преобразователей. С выхода соответствующего пускателя управляющее

воздействие поступает на вход электропривода (поз. 9-3) и перекидной клапан переводится в положение «Загрузка».

Если перекидной клапан находится в положении «Загрузка», то на пускатель (поз. 8-1) с дискретного выхода ПЛК поступит управляющий сигнал на включение (запуск) привода верхнего выгрузочного конвейера, а на частотные преобразователи (поз. 1-3 и 2-3) управляющие сигналы на включение поступят с аналоговых выходов ПЛК.

После того, как датчик температуры (поз. 3-1) зафиксирует снижение температуры зерновой массы и истечет (заданное на этапе программирования ПЛК) минимальное время аварийной местной циркуляции, на соответствующих дискретных и аналоговых выходах ПЛК появятся управляющие воздействия на отключение (останов) нижнего выгрузочного транспортера, нории и верхнего загрузочного транспортера, а также на открытие второй и третьей секционных заслонок.

Минимальное время аварийной местной циркуляции в одной из трех секций определяется эмпирически по результатам наблюдения за процессом долговременного хранения зерна в опытном переносном зернохранилище. На начальном этапе это время принимается равным одному часу. Далее, по мере накопления результатов наблюдений это время будет снижаться.

Сигналы с ПЛК о текущих положениях секционных заслонок и перекидного клапана, а также о текущих значениях температуры зерновой массы в каждой секции опытного переносного зернохранилища поступают на пульт дежурного технолога, где выводятся на видеотерминал и сохраняются в памяти управляющей ПЭВМ. Кроме того, текущие значения температуры зерновой массы в каждой секции опытного зернохранилища выводятся на печать.

Контроль уровня загрузки опытного переносного зернохранилища. Для контроля уровня загрузки опытного переносного зернохранилища имеются два датчика: датчик минимального уровня загрузки (поз. 4-1) и датчик максимального уровня загрузки (поз. 5-1). Унифицированные токовые сигналы с этих датчиков поступают на дискретные входы ПЛК, а с ПЛК информация о минимальном/максимальном уровне загрузки зернохранилища поступает на пульт дежурного технолога, где выводится на видеотерминал и сохраняется в памяти управляющей ПЭВМ. Результаты контроля уровня загрузки используются для аварийного останова режимов «Загрузка» и «Выгрузка».

Если в режиме «Загрузка» поступит сигнал с датчика максимального уровня загрузки (поз. 5-1), то на соответствующих дискретных и аналоговых выходах ПЛК появятся управляющие воздействия на отключение (останов) нории и верхнего загрузочного конвейера. Наличие или отсутствие сигнала с датчика минимального уровня загрузки (поз. 4-1) никак не повлияет на функционирование режима «Загрузка».

Если в режиме «Выгрузка» поступит сигнал с датчика минимального уровня загрузки (поз. 4-1), то на соответствующих дискретных и аналоговых выходах ПЛК появятся управляющие воздействия на отключение (останов) нижнего выгрузочного транспортера и нории. Наличие или отсутствие сигнала с датчика максимального уровня загрузки (поз. 5-1) никак не повлияет на функционирование режима «Выгрузка».

Контроль скорости движения цепи и силы тока в питающей цепи электропривода верхнего загрузочного транспортера. Скорость движения цепи верхнего загрузочного транспортера измеряется датчиком скорости (поз. 6-1), сила тока в питающей цепи электропривода верхнего загрузочного транспортера измеряется датчиком тока (поз. 7-1). Унифицированные токовые сигналы с этих

датчиков поступают на аналоговые входы ПЛК. Результаты измерения скорости движения цепи и силы тока используются для управления работой нории в режимах «Загрузка», «Циркуляция» и «Аварийная местная циркуляция» (описание смотри выше).

С выхода ПЛК информация о текущих значения скорости движения цепи верхнего загрузочного транспортера и силы тока в питающей цепи электропривода верхнего загрузочного транспортера поступает на пульт дежурного технолога, где выводится на видеотерминал и сохраняется в памяти управляющей ПЭВМ.

Контроль положения перекидного клапана. Контроль положения перекидного клапана осуществляется датчиком положения (поз. 9-1). Унифицированный токовый сигнал с этого датчика поступает на дискретный вход ПЛК. Сигнал с датчика положения перекидного клапана используется для разрешения или блокировки запуска одного из четырех режимов процесса хранения зерна. Если перекидной клапан находится в положении «Выгрузка», то разрешен только режим «Выгрузка», а режимы «Загрузка», «Циркуляция» и «Аварийная местная циркуляция» заблокированы. Если перекидной клапан находится в положении «Загрузка», то разрешены режимы «Загрузка», «Циркуляция» и «Аварийная местная циркуляция», а режим «Выгрузка» заблокирован.

С выхода ПЛК информация о текущем положении перекидного клапана поступает на пульт дежурного технолога, где выводится на видеотерминал и сохраняется в памяти управляющей ПЭВМ.

Управление режимами хранения зерна может быть полностью автоматизированным, т.е. режимы «Загрузка» и «Выгрузка» запускаются дежурным технологом путем введения соответствующей команды в ПЭВМ, входящую в состав пульта управления, а режимы «Циркуляция» и «Аварийная местная циркуляция» запускаются либо периодически по таймеру, либо при фиксировании датчиком температуры потенциально опасного перегрева в толще зерновой массы, соответственно.

Помимо этого, управление всеми приводами может осуществляться полностью вручную с пульта управления дежурного технолога, посредством кнопок и системы пускателей. Данная система управления является резервной, на случай выхода из строя автоматизированной системы управления технологическим процессом хранения зерна в опытном переносном зернохранилище вместимостью до 200 тонн.

Заключение

Проведено описание опытного переносного зернохранилища как объекта управления: описаны основные режимы хранения зерна в опытном переносном зернохранилище и проведен выбор основных контролируемых и управляемых технологических параметров. Разработана функциональная схема автоматизации процесса хранения зерна в опытном переносном зернохранилище.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Автоматизированная система контроля температуры АСКТ-01. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.kontakt-1.ru/askt01.html

2. Инновационный патент РК № 25280 от 08.12.2011 г. Способ выгрузки сыпучих материалов, преимущественно зерна, из емкостей и хранилищ, устройство для его осуществления и хранилище для сыпучих материалов, преимущественно зерна // Тулешов А.К., Дильмагамбетов Ш.Н., Байболов К.Б., Кожаков К.С., Дилмагамбетов Р.П.

Кузина Елена Васильевна,
преподаватель;
Кравченко Анна Антониновна,
преподаватель,
ГБОУ СПО «Калужский механико-технологический колледж молочной промышленности»,
г. Калуга

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ ЭЛЕКТРОТЕХНИКЕ И ИХ ОСОБЕННОСТИ

Подготовка СПО базируется на основных принципах общей дидактики. Еще Я. А. Коменский в своем труде «Великая дидактика» сформулировал принципы, методы, формы обучения.

Основными проблемами дидактики являются: вскрытие закономерностей процесса обучения, определение содержания образования, разработка наиболее эффективных методов и организации обучения.

Обучение – важнейшее средство формирования личности, и в первую очередь, умственного развития и общего образования [1, с. 37]. Обучение от всех форм образования и самообразования отличается тем, что оно является целенаправленным процессом, происходящим под руководством учителя в определенной системе и по плану.

Каждый учебный предмет, как и электротехника в данном случае, имеет свои особенности, требует своих характерных методов и организационных форм обучения. Эти вопросы рассматривают частные дидактики, или методики преподавания отдельных предметов.

Педагогика придает большое значение целенаправленной организации деятельности обучаемых. Установлено, что личность может развиваться только при условии включения обучающегося в активную учебную деятельность на основе принципа самостоятельности и сознательности. Последние условия особую значимость приобретают в обучении студентов в колледже. СПО имеет характерные особенности в организации и проведении обучения, поэтому теоретические положения общей дидактики, естественно, не могут быть распространены без изменения в полной мере. В известной мере некоторые фундаментальные положения существующей теории обучения должны составлять основу дидактики СПО.

Преподаватель СПО не только сообщает обучающимся некоторую учебную информацию и определяет при этом пути, формы, средства и методы приобретения знаний. Прежде всего, он направляет научный и творческий поиск и является активным участником профессионального формирования обучающихся. В учебном процессе СПО имеет местосочетание учебных работ с определенной свободой познавательного творческого поиска, приобретения качеств будущего специалиста.

А преподаватель СПО свою педагогическую деятельность должен сочетать с высококвалифицированной специальной, научной и творческой деятельностью. Такое сочетание свойств педагога и специалиста позволяет ставить на службу учебного процесса не только то, что является содержанием преподавания, но и новое прогрессивное, что имеется в современной науке, технике, технологии производства.

Таким образом, сущность обучения в СПО представляет свою специфику, требующую рассмотрения не только с точки зрения целей и задач, но и на основе принципов обучения. Дидактические принципы тесно связаны с закономерностями познавательной деятельности обучающихся и целями обучения.

Путь познания начинается с чувственного восприятия конкретных фактов и явлений. Психолого-педагогические исследования показали, что эффективность обучения зависит от степени привлечения к восприятию всех органов чувств человека [2, с. 14]. Чем более разнообразно чувственное восприятие материала, тем более прочно усваивается. Эта закономерность нашла свое отражение в дидактическом ***принципе наглядности.***

Известный психолог В.В. Давыдов указывает: «В настоящее время важно изменить сам характер чувственных опор в обучении. Такими опорами должны стать модели. Модели и схематические чувственные опоры являются средством формирования вовсе не конкретных образов, а абстрактных понятий. С усилением роли творческих знаний значение такой наглядности, естественно, не только не уменьшается, а возрастает» [2, с. 27].

Лекционные демонстрации, технические средства наглядности являются неотъемлемыми, органическими частями в процессе преподавания физико-технических прикладных дисциплин и в частности электротехники.

Курс электротехники – учебная дисциплина о технических применениях электрических и магнитных явлений – по своему существу требует полного сочетания теории и лабораторной практики [3, с. 54].Тематика лабораторных занятий обычно включает такие задания, которые бы служили иллюстрациями практических применений электротехнических устройств контроля, регулирования и исследования физико-технических систем. Выполнение лабораторных работ часто связано с решением экспериментальных задач и проверкой теоретических положений, изучаемых на лекционных, а затем на самостоятельных занятиях.

Стенд лабораторных работ с электроизмерительными приборами, техническими объектами, условными обозначениями обеспечивает наглядность, конкретность при сборке и испытании схемы. Далее на основе обработки полученных данных делаются обобщения, выводы, обеспечивающие подтверждения, углубления и расширения теоретических положений изучаемой темы.

В электротехнике принцип наглядности выражается в экспериментах и демонстрациях.

Учебный процесс СПО проходит в тесной связи с практикой, что является одним из главных условий формирования профессиональных качеств будущего специалиста.

Принцип связи теории с практикой не только принцип, но и основной закон обучения на всех его этапах. А в СПО он приобретает свойство систематичности, целенаправленности и этот принцип находит отражение при рассмотрении всех основных разделов и тем курса обучения. Принцип связи теории с практикой, обучения с жизнью реализуется в содержании и в организационных формах и методах обучения, связывающих теорию с решением практических задач, вызываемых жизнью, показывающих практическую значимость изучаемого материала.

Учебный процесс СПО проходит в тесной связи с практикой, что является одним из главных условий формирования профессиональных качеств будущего специалиста.

Курс электротехники, как прикладной дисциплины, своей целью, содержанием имеет практическую ориентацию. В результате изучения данного курса, обучающиеся должны приобрести практические навыки выбора, монтажа и эксплуатации электротехнического оборудования в условиях своей будущей работы.

На основе ***принципа доступности*** определяется степень научно-теоретической сложности учебного материала. Степень сложности обычно должны стимулировать необходимость преодоления трудностей изучения и развития творческого мышления.

Принцип научности и доступности имеют тесную взаимосвязь с ***принципом системности*** в обучении.

Правильное определение преподавателем порядка и последовательности изучения материала составляет одну из сторон для повышения эффективности учебного материала.

Большую роль в обеспечении принципа системности имеет составленная преподавателем рабочая программа, которая учитывает, кроме порядка изучения тем, объем часов на отдельные темы, межпредметную связь и связь между лекционными и лабораторно-практическими, индивидуальными формами занятий. Целостность, системность изучения программного определяется еще и тем, как при прохождении отдельных тем отражается естественнонаучная концепция предмета, в частности, электротехники и развития электроэнергетики.

В теории обучения СПО свои характерные особенности имеют ***принцип сознательности*** и ***принцип индивидуального и коллективного.***

Сознательность обучения определяется осознанным выбором абитуриента специальности при поступлении в учебное заведение. Естественно, по мере обучения сознательность повышается, приобретает более конкретный и целенаправленный характер приобретения профессиональных качеств будущего специалиста.

Каждый обучающийся своей активностью и инициативой, мотивацией не только выполняет общие программные требования учебного процесса, но и расширяет, обогащает нормы этих требований. Научный поиск, творческая работа наиболее приемлемо и индивидуальной работе обучаемого. В коллективе обучающиеся взаимно активизируют друг друга, сравнивают результаты своих работ.

Итоги индивидуальной самостоятельной работы обучающихся проводятся систематически.

По электротехнике каждый обучающийся выполняет во внеаудиторное время расчетно-графические контрольные задания. Отчет по ним, проводимый в форме защиты нацеливает обучающегося на качественное выполнение работы на основе расширения, углубления знаний.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ананьев Б.Г. Избранные психологические труды: В 2 т. Т. 2. / под ред. А.А. Бодалева. – М.: Педагогика, 1980. – 288 с.

2. Бабанский Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса (методические основы). – М.: Просвещение, 1982. – 192 с.

3. Гейман В.Л., Подтелков А.Е. Преподавание электротехники с основами промышленной электроники. – М.: Высш. шк., 1965. – 43 с.

Михалкина Людмила Вениаминовна,
методист,
МБОУДОД Станция юных техников,
г. Бородино, Красноярский край

РОЛЬ ТЕХНИЧЕСКИХ НАУК И ТЕХНИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

До XIX века человечеству было известно только два типа наук: естественные и гуманитарные. Технические науки до сих пор занимают промежуточное положение между ними, т.к. техника является продуктом человека и не встречается в природе, но, тем не менее, она подчиняется тем же объективным закономерностям, что и естественные объекты. Техника стала для человека своего рода искусственной природой, в которой человек создаёт свои законы. Специфика технических наук заключается в том, что они исследуют законы этой искусственной природы и их взаимосвязь с естественными законами. Кроме того, техническое познание может не иметь своего объекта исследования в реальности, так как его ещё следует сконструировать. Огромный вклад в развитие технических наук внесли великие инженеры древности: Архимед, Герон, Филон Византийский, Леонардо да Винчи. Одной из первых технических наук стала механика, которая долгое время существовала в тени физики и архитектуры. С начала индустриальной революции появилась необходимость академического изучения техники и технологий. Началась углубленное изучение Инженерного дела. В XIX веке появилась электротехника, в XX – радиотехника, космонавтика, робототехника, в XXI веке – информационные технологии [7].

Задачи развития современного общества все более настойчиво выдвигают как перед школой, так и перед учреждениями дополнительного образования, требования неуклонного повышения качества практической подготовки юных граждан нашей страны к предстоящей к трудовой деятельности после окончания школы. Сегодня мало дать детям только определенную сумму знаний – ведь им предстоит жить и трудиться в динамическом, стремительно обновляющемся мире. И необходимо, чтобы с первых школьных лет, учащимся прививались умения творчески мыслить, ориентироваться в нарастающем потоке научной информации, стремление к неустанному самообразованию. Школьники видят, как быстро создается, совершенствуется техника, развивается наука, появляются новые знания о природе. У них возникает естественное желание понять, как это все создается, вникнуть в тонкости творческой деятельности человека, получить ответ на волнующий вопрос: как открывают новое, как рождается новая идея и как она реализуется?

Таким образом, одной из важнейших задач современного образования является развитие у учащихся творческой инициативы и самостоятельности, конструкторских и рационализаторских навыков. В связи с этим повышается роль технического творчества в формировании личности, способной в будущем к высокопроизводительному труду, технически насыщенной производственной деятельности.

Оптимальных результатов в решении задач по развитию технического творчества учащихся можно достичь только при тесной взаимосвязи учебной и внеурочной форм деятельности, т.к. на внеурочных занятиях должны широко использоваться знания и умения в решении различных технических задач, приобретенные на занятиях в школе. Также на занятиях в УДОД предоставляется возможность учащимся, занимающимся техническим творчеством, делать сообщения о проделанной работе, связанной не только с темами урока, делиться

своими творческими находками, решениями и применять их в практической деятельности.

Основной и первичной формой организации коллективной творческой работы учащихся в той или иной области науки, техники, технического труда является творческое объединение учащихся в системе дополнительного образования. Основное условие его существования – добровольность. Это относится не только к факту поступления учащихся в творческое объединение, но и к определению конкретного содержания их деятельности.

Несмотря на многообразие содержания работы, деятельность каждого объединения технической направленности направлена на решение основных педагогических задач: образовательных, воспитательных и практических.

Суть первой задачи состоит в ознакомлении учащихся в доступной форме со значением техники в жизни человека, с основными направлениями научно-технического прогресса, с ведущими для данного экономического района отраслями промышленного и сельскохозяйственного производства. На конкретных примерах раскрывается значение науки, ее законов и закономерностей, как фундамента современной техники и основ прогнозирования техники будущего. Учащиеся, знакомясь с организацией и культурой труда, с методами работы, узнают о возможных путях дальнейшего повышения производительности труда и эффективности производства. Кроме того, в процессе поисково-конструкторской и проектной деятельности у учащихся интенсивно развивается техническое мышление.

Вторая задача направлена на воспитание у детей и подростков уважения к труду, стремления следовать примеру людей труда. Вместе с тем участие в техническом творчестве способствует развитию у подрастающего поколения патриотических чувств, гордости за достижения своих земляков, выдающийся вклад отечественных ученых и изобретателей в мировую науку и технику, сознательного и ответственного отношения к учению и труду.

Решение практической задачи дает возможность овладения языком техники, выработке умений и навыков пользования различными инструментами, приспособлениями, устройствами и применения их в практической деятельности.

Современная система дополнительного образования детей, основным компонентом которой является детское техническое творчество, является главным фактором развития творческих способностей личности, обладает более благоприятными возможностями для развития технической самодеятельности учащихся по сравнению со школой, в которой неизбежна достаточно жесткая регламентация целей, содержания и условий образовательной деятельности. Возможности для формирования у детей опыта выбора, которыми обладает система дополнительного образования, отличаются не только более высокой степенью свободы выбора, но и объектами выбора, о чем свидетельствует широкий спектр учреждений технического профиля в системе дополнительного образования [3].

Детское техническое творчество динамично развивается, несмотря на все имеющиеся трудности, благодаря тому богатому наследию, которое было выработано не одним поколением ученых, специалистов широкого спектра технических наук, педагогов внешкольного образования. Вопросами развития технического творчества занимались многие видные ученые: Г.С. Альтшуллер, О.В. Дедюхин В.И. Белозерцев, Ф.И. Бойк, В.А. Горский, В.М. Радомский и другие [5].

Наша отечественная система технического творчества уникальна и не имеет аналогов в мире. Если ребенок с раннего возраста включен в творческую

деятельность, то у него развивается пытливость ума, гибкость мышления, память, способности к самооценке и видению проблем, что характерно для человека с развитым интеллектом. В современном мире интеллект человека является мощной материальной силой. Развитие интеллекта личности, безусловно, необходимо, но одного этого недостаточно. Творческие индивиды должны быть социально значимыми личностями, приносящими пользу обществу в той или иной деятельности. Содержание труда в современных условиях измеряется не только степенью его интенсивности, но и уровнем проявления творчества. Все больший вес в обществе приобретает творческий труд, а значит, и творческая личность. Творческая активная деятельность формирует у человека ряд качеств, которые в конечном итоге положительно скажутся на характере личности будущего рабочего, инженера, ученого.

Система дополнительного образования обладает более благоприятными возможностями для развития технической самодеятельности учащихся по сравнению со школой, в которой неизбежна достаточно жесткая регламентация целей, содержания и условий образовательной деятельности. Возможности для формирования у детей опыта выбора, которыми обладает система дополнительного образования, отличаются не только более высокой степенью свободы выбора, но и объектами выбора, о чем свидетельствует широкий спектр образовательных услуг, предоставляемый учреждениями дополнительного образования технической направленности.

Хочу обратиться к примеру работы нашего ОУ по данному направлению. Станция юных техников города Бородино – учреждение научно-технической направленности. В творческих объединениях СЮТ занимается более 500 ребят различных возрастов, начиная с дошкольников, и заканчивая учащимися старших классов, и даже студентами ВУЗов. Многие из них, занимаясь любимым делом, совершенствуют свое мастерство, далеко выходя за рамки учебной программы. Такие учащиеся представляют свои достижения не только на мероприятиях, проводимых на городском и зональном уровнях, но также принимают участие в мероприятиях более высокого уровня – краевых, российских, международных. Так в 2011 г. и 2012 г. двое учащихся нашего ОУ представили в секции «Техническое творчество и изобретательство» свои работы, которые очень достойно оценило жюри: ребята стали лауреатами заочного этапа Всероссийского детского конкурса научно-исследовательских работ «Первые шаги в науку», и по решению оргкомитета были приглашены для участия в работе конференции, проводимой по итогам Конкурса. В 2012 году учащийся объединения «Авиамоделирование» на Всероссийской выставке научно-технического творчества обучающихся «Творчество юных – современной России» награжден дипломом за III место в номинации «Судомоделирование».

Большой простор технической фантазии детей дает участие в муниципальных, зональных и краевых конкурсах, выставках, слетах юных техников. Представленные на таких мероприятиях разработки юных техников охватывают самые приоритетные отрасли: информационные и производственные технологии, транспорт, топливо и энергетику, экологию и рациональное природоиспользование. Такие мероприятия позволяют выделить наиболее талантливых ребят, мотивируя их на профессиональную и творческую самореализацию, и в дальнейшем вовлечь их в развитие высокотехнологичного производства в разных отраслях промышленности и социальной сферы.

С принятием ФГОС роль дополнительного образования детей существенно возрастает. ФГОС содержит новые цели, новое содержание образования, предлагает новые средства и технологии обучения. Общая задача педагогов

общего и дополнительного образования лучше узнать особенности друг друга, оценить преимущества в каждом виде образования, научиться ими пользоваться для блага наших детей. У детей, которые прошли через учреждения дополнительного образования, как правило, больше возможностей сделать безошибочный выбор в более зрелом возрасте. Дополнительное образование дает ребенку возможность полноценно прожить детство, реализуя себя, решая социально значимые задачи. Поэтому необходимо продолжать работу по выявлению и поддержке наиболее одаренных, талантливых детей. Сегодня и детям, и родителям важно, чтобы система дополнительного образования вместе со школой активно помогала ребенку не только проявить, развить свои способности, но и сделать правильный выбор своей профессии.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гуревич П.С. Психология и педагогика: учебник для вузов. – М., 2004. – С. 16.
2. Белибихина Н.А., Королева Л.А. Организация дополнительного образования в школе. – Волгоград: Учитель, 2009.
3. Сластенин В.А. и др. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов / под ред. В.А. Сластенина. – М., 2002.
4. Комбарова Е.В. Удовлетворенность потребителями качеством образовательных услуг. // Дополнительное образование и воспитание. – 2011. – № 3 – С. 21-22.
5. http://dslib.net/
6. http://www.uobr.ru/
7. http:// ru.wikipedia.org/

Мурашова Ольга Валерьевна,
доцент кафедры водного транспорта леса и гидравлики,
канд. техн. наук;
Суров Геннадий Яковлевич,
профессор, канд. техн. наук;
Сивков Евгений Александрович,
студент,
ФГАОУ ВПО «Северный (Арктический Федеральный) Университет им. М.В. Ломоносова»,
г. Архангельск

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ СОПРОТИВЛЕНИЯ ВОДЫ ДВИЖЕНИЮ ПЛАШКОУТА ЛС-42

В последние годы лесосплав на реках Севера претерпел изменения. Ввиду того, что дноуглубительные работы проводятся неэффективно, возникла необходимость изменения традиционной технологии доставки лесоматериалов по воде. Альтернативой лесосплаву в существующих условиях стала доставка древесины в баржах.

Для исследования сопротивления воды использовалась модель плашкоута ЛС-42 в масштабе 1:20. Размеры модели длина L=700 мм, ширина B=450 мм, осадка T=1.2-3.8 мм, высота H=55 мм. Модель выполнена из дерева и покрыта листовым металлом (Рис. 1).

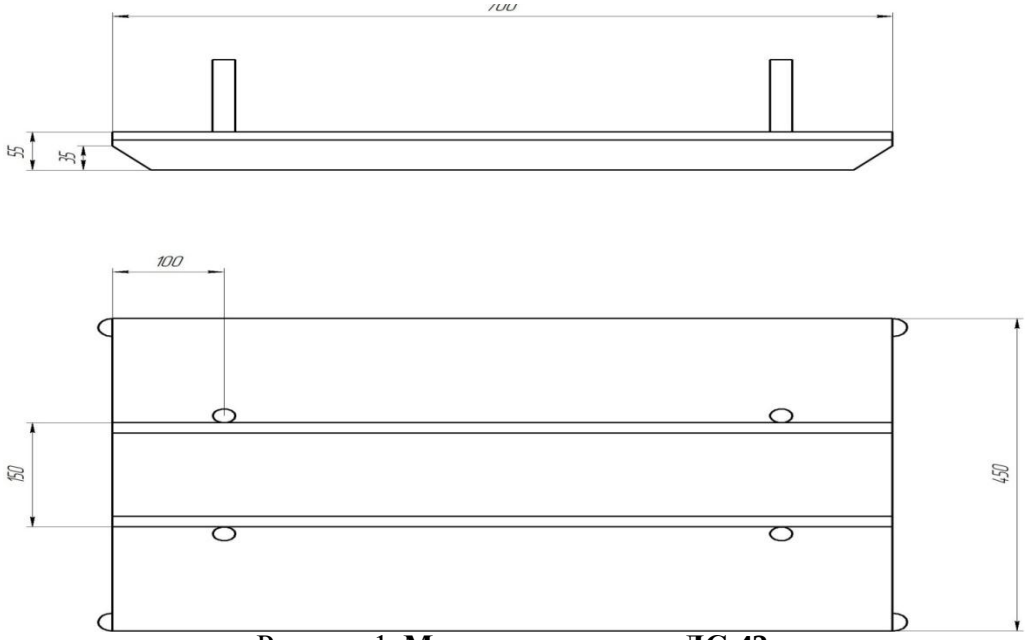


Рисунок 1. **Модель плашкоута ЛС-42**

В опытном бассейне гравитационного типа кафедры водного транспорта леса и гидравлики САФУ были проведены исследования с использованием данной модели. Всего было проведено 225 опытов.

Эксперимент был разделён на две части:

1. буксировка при постоянной глубине бассейна и изменяющейся осадке модели,
2. буксировка при постоянной осадке модели и изменяющейся глубине бассейна.

Коэффициент сопротивления воды движению лесотранспортных единиц определяли, исходя из формулы (1) [1]:

$$R = \xi \frac{\rho}{2} \Omega v^2 \text{ , (1)}$$

где ξ – коэффициент сопротивления;

ρ – плотность воды, кг/м^3;

Ω – площадь миделевого сечение, м^2;

v – скорость буксировки модели, м/с;

На рисунке 2 представлены опытные значения сопротивления воды от скорости буксировки для первого случая и подобранные к ним методом наименьших квадратов отклонении теоретические зависимости вида R= av^2.

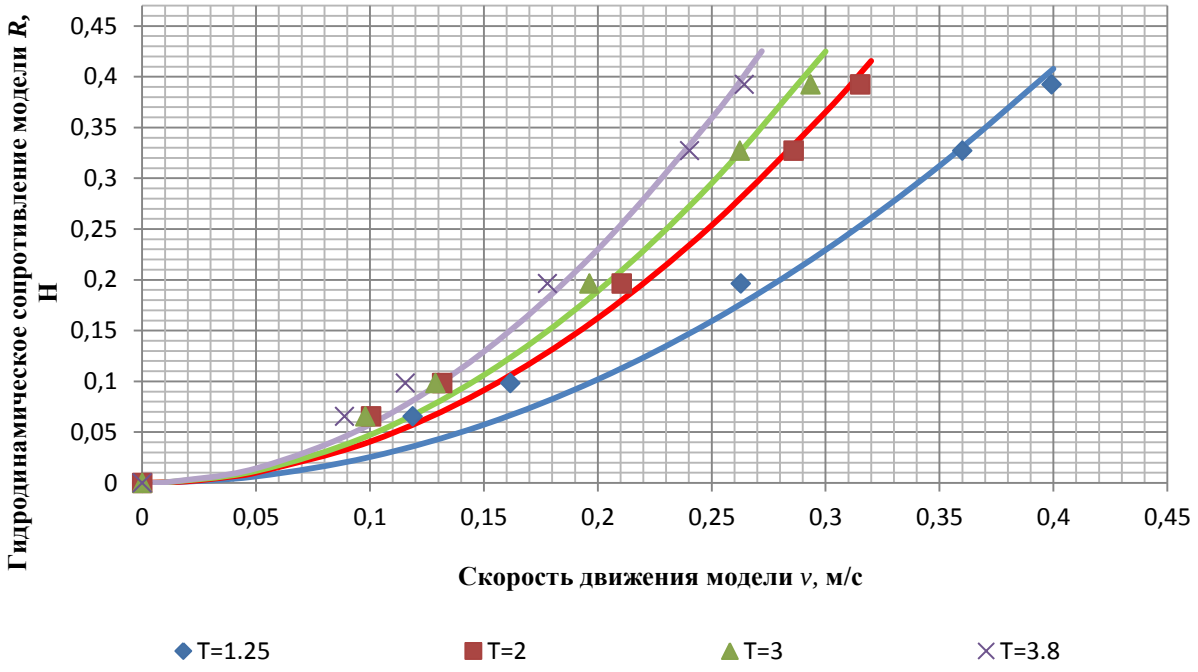


Рисунок 2. **Изменение гидродинамического сопротивления в зависимости от скорости буксировки при соотношениях постоянной глубины бассейна и различной осадки модели**

Все опыты проводились в зоне устойчивой турбулентности. Поэтому, в данной области коэффициент сопротивления не зависит от скорости буксировки. Значения коэффициентов сопротивления для различного соотношения ширины модели и её осадки приведены в таблице 1.

Таблица 1

Результаты исследования при постоянной глубине бассейна и изменяющейся осадке модели

Осадка модели *T*, мм	12,5	20	30	38
Глубина бассейна *h*, мм	250			
Соотношение ширины и осадки модели $\frac{B}{T}$	36	22,5	15	11,8
Коэффициент сопротивления ξ	0,94	0,9	0,7	0,67

С учетом данных таблицы была построена графическая зависимость (Рис. 3) для коэффициента $\xi=f(B/T)$.

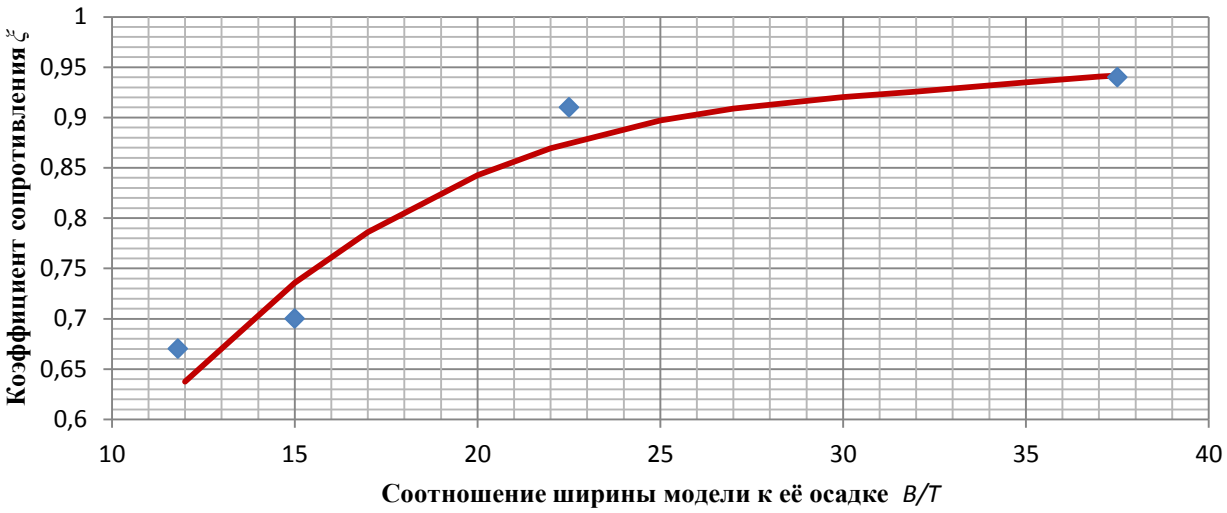


Рисунок 3. **Зависимость *ξ=f(B/T)***

Данная зависимость имеет вид (2)

$$\xi = 0{,}0000282\left(\frac{B}{T}\right)^3 - 0{,}00274\left(\frac{B}{T}\right)^2 + 0{,}0912\left(\frac{B}{T}\right) + 0{,}111 \qquad (2)$$

и справедлива в диапазоне исследования в пределах от *B/T*=11 до *B/T*=36.

На рисунке 4 представлены опытные значения сопротивления буксировки от скорости для второго случая и подобранные к ним методом наименьших квадратов отклонении теоретические зависимости вида R= av^2.

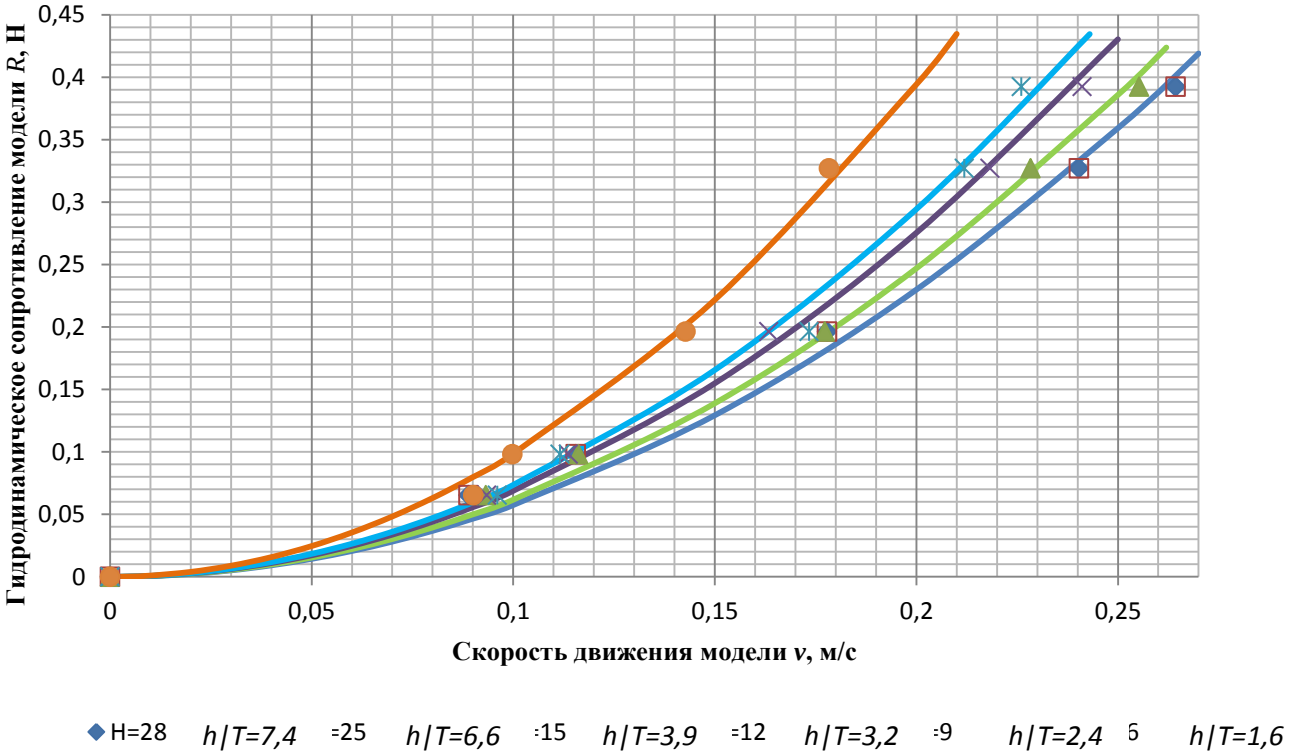


Рисунок 4. **Изменение гидродинамического сопротивления в зависимости от скорости буксировки при соотношениях различной глубины бассейна и постоянной осадки модели**

Значения коэффициентов сопротивления для данного случая в таблице 2.

Таблица 2

Результаты исследования при постоянной осадке модели и изменяющейся глубине бассейна

Глубина бассейна *h*, мм	280	250	150	120	90	60
Осадка модели *T*, мм	38					
Соотношение глубины бассейна и осадки модели $\frac{h}{T}$	7,4	6,6	3,9	3,2	2,4	1,6
Коэффициент сопротивления ξ	0,67	0,67	0,72	0,81	0,86	1,15

Выражение для коэффициента сопротивления движению с учетом ограничения потока по глубине будет иметь вид:

$$\xi_{\text{огр}} = k\xi_{\text{неогр}}\text{ , (3)}$$

где $\xi_{\text{огр}}$ – коэффициент гидродинамического сопротивления в условиях ограничения потока;

$\xi_{\text{неогр}}$ – коэффициент гидродинамического сопротивления в условиях неограниченного потока.

Тогда коэффициент *k*, выражающий изменение сопротивления в зависимости от соотношения *h/T* определяется по формуле:

$$k = \frac{\xi_{\text{огр}}}{\xi_{\text{неогр}}}\text{ . (4)}$$

Для данного коэффициента была получена графическая зависимость (Рис. 5).

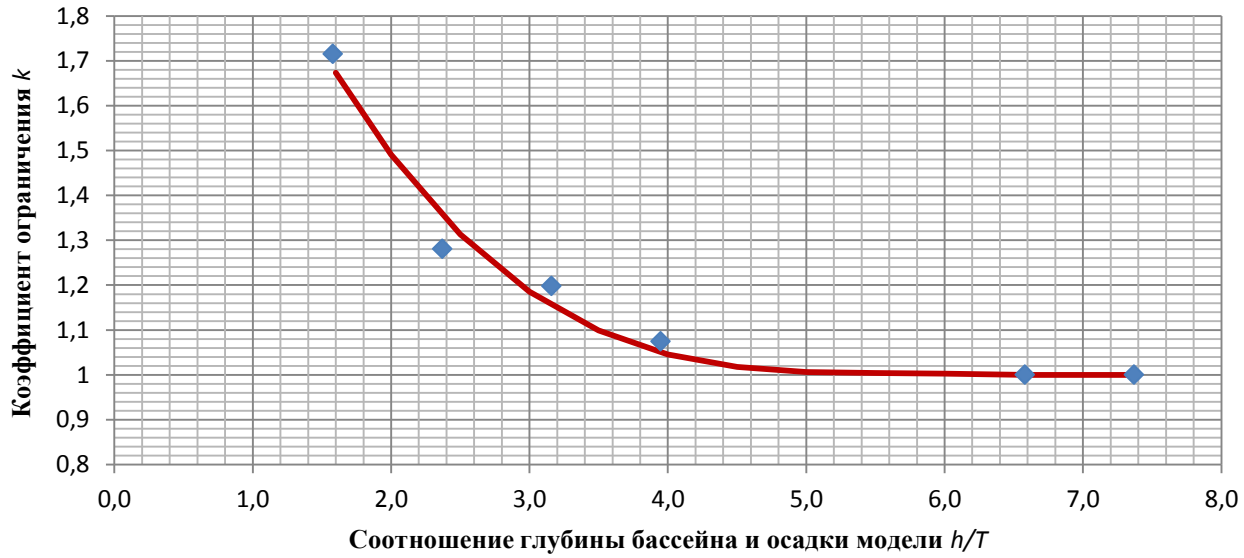


Рисунок 5. **Зависимость *k=f(h/T)***

Данной кривой соответствует аналитическая зависимость (5)

$$k = -0{,}0108\left(\frac{h}{T}\right)^3 + 0{,}1798\left(\frac{h}{T}\right)^2 - 0{,}9987\left(\frac{h}{T}\right) + 2{,}8553\text{, (5)}$$

которая справедлива для диапазона значений от $\frac{h}{T}$ = 1,6 до $\frac{h}{T}$ = 6,6. При $\frac{h}{T}$ > 6,6 k = 1.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Худоногов В.Н. Гидродинамическое взаимодействие плотов и внешней среды. – Красноярск, 1966. – 225с.

Перфильев Павел Николаевич,
канд. техн. наук, доцент;
Штаборов Дмитрий Анатольевич,
ассистент,
ФГАОУ ВПО «Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова»,
г. Архангельск

АКТУАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ЛЕСОСПЛАВА ПО МАЛЫМ РЕКАМ

В настоящее время объемы заготовки лесоматериалов не оптимальны. Если рассматривать места заготовки лесоматериалов, то они тяготеют, как правило, к лесовозным путям или дорогам общего пользования. Лесные массивы в этих местах уже истощены. В ближайшем будущем можно столкнуться с проблемой нехватки лесных делянок для заготовки лесоматериалов. Чтобы расширить территорию охвата лесозаготовок придется увеличить дорожную сеть, что экономически не целесообразно. Железнодорожный транспорт в настоящее время загружен практически полностью, что не позволит вывозить лесоматериалы с отдаленных регионов этим видом транспорта. Поэтому транспортировка лесоматериалов до пунктов их переработки, которые расположены, как правило, в крупных городах, выполняется автотранспортом на большие расстояния, что негативно сказывается на стоимости конечного продукта.

По мнению авторов, не стоит забывать и о другом способе транспортировке лесоматериалов. Помимо автомобильных и железных дорог есть еще и водные пути, по которым транспортировка лесоматериалов экономически целесообразней, поэтому нужно продолжать развитие плотового сплава и перевозок лесоматериалов баржами. Если крупные реки используются при плотовом лесосплаве, то малые реки, в связи с ограниченностью габаритов сплавного хода, практически не используются для транспортировки лесоматериалов.

Авторами предлагается использование новых технологий плотового лесосплава, разработанных и совершенствуемых сотрудниками кафедры Водного транспорта леса и гидравлики Северного (Арктического) федерального университета им. М.В. Ломоносова.

Технология заключается в использовании плоских сплоточных единиц (ПСЕ). Малая осадка таких сплоточных единиц позволит их сплав по рекам с недостаточными для пучковых плотов глубинами. Минимальная осадка таких сплоточных единиц составляет 20 см. Конструкция ПСЕ показана на Рис. 1.

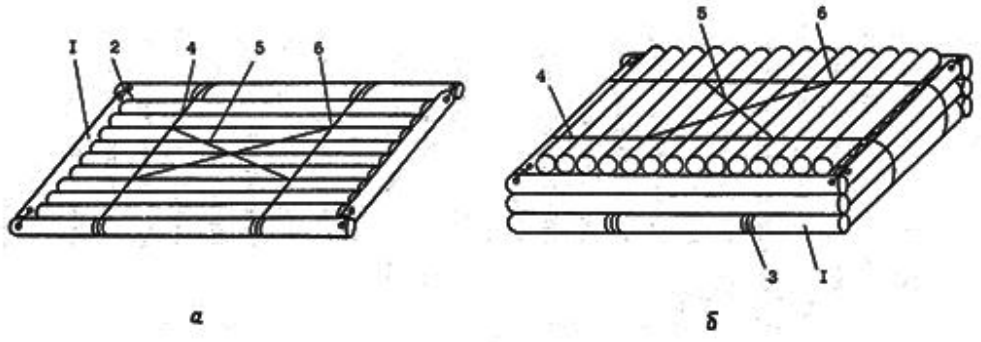


Рисунок 1. **Конструкция плоской сплоточной единицы**
а – однорядная ПСЕ, б – четырехрядная ПСЕ;1 – нижняя рамка,
2 – проволочные стяжки, 3 – нижние обвязки, 4 – верхние обвязки,
5 – дополнительные счалы, 6 – вертикальные стяжки

По малым рекам такие сплоточные единицы можно сплавлять вольницей, далее по мере необходимости укрупнять, путем надвигания одной на другую. При выходе на реки с большими габаритами данные ПСЕ можно соединять в линейки и

плоты. По рекам Архангельской области (р. Онега, Вага, Пинега, Северная Двина) был проведен опытный проплав и получены положительные отзывы, которые доказали применимость и актуальность данных технологий.

В настоящее время выполнены исследования по изучению гидродинамических и инерционных характеристик новых сплоточных единиц, разработан лесосплавной такелаж для плотов их ПСЕ и предложены конструкторские решения по созданию расформировочной машины.

В данной статье приводятся результаты проведенных экспериментальных исследований для определения гидродинамических характеристик линеек из ПСЕ.

Авторами разработана методика проведения экспериментальных исследований [1, 2], изготовлены модели линеек из ПСЕ и выполнены исследования.

Экспериментальные исследования выполнены с использованием математических методов планирования экспериментов и по классической методике с использованием классических теоретических зависимостей.

Величину гидродинамического сопротивления воды движению модели линейки определяли по зависимости:

$$R = r\upsilon^2, \qquad (1)$$

где r – приведенное сопротивление воды движению модели линейки;

υ – скорость движения модели.

Получив экспериментальным путем зависимости для определения приведенного сопротивления r, можно по выражению (1) найти гидродинамическое сопротивление с использованием математических методов планирования экспериментов. Для этого за выходной параметр уравнения регрессии было принято приведенное гидродинамическое сопротивление моделей линеек из ПСЕ. За входные управляющие факторы приняты: X_1 – длина модели; X_2 – ширина модели; X_3 – осадка модели; X_4 – интервал между ПСЕ.

Уравнение регрессии после обработки экспериментальных данных и расчета коэффициентов регрессии приняло вид зависимости (2):

$$r = 5{,}6275 + 1{,}3188x_1 + 0{,}9688x_2 + 2{,}6425x_3 + 0{,}4763x_4 + 0{,}1975x_1x_2 + 0{,}3988x_1x_3 + \\ + 0{,}4225x_1x_4 + 0{,}7088x_2x_3 + 0{,}1563x_3x_4 + 0{,}1613x_1x_2x_4 \qquad (2)$$

Полное гидродинамическое сопротивление складывается из трех составляющих – сопротивления формы, трения и волнового сопротивления. При обработке экспериментальных данных выявлены зависимости для определения коэффициентов сопротивления.

Для режима с полным проявлением шероховатости зависимость коэффициентов сопротивления трения от относительной шероховатости может быть представлена, следуя работам Л. Прандтля и Г. Шлихтинга, следующей формулой**:**

$$c_{mp} = \left(1{,}89 + 1{,}62\lg\frac{l}{k_s}\right)^{-2.5}, \qquad (3)$$

l – характерный размер (для данного случая – длина модели);

k_s – эквивалентная «песочная» шероховатость (для модели линейки из ПСЕ – k_s=0,5 мм [3]).

Для определения коэффициента сопротивления формы по результатам опытов получена эмпирическая зависимость:

$$c_ф = 0{,}641 + 0{,}032\frac{L_м}{B_м}, \qquad (4)$$

которая справедлива при отношении $\frac{L_м}{B_м}$=2…13.

Расчетная формула для определения полного сопротивления воды движению линеек из ПСЕ в натурных условиях имеет вид:

$$R = \left(c_{тр}L(B+2T) + c_ф B\,T\right)\frac{\rho}{2}\upsilon^2, \qquad (5)$$

Причем по рекомендации [3] для этих условий при расчете коэффициента сопротивления трения, l равна длине линейки из ПСЕ в натуре, а k_s =2,5 мм.

После получения уравнений проведена статистическая обработка. Всего по установившемуся движению обработано 600 серий замеров, или 3000 опытов.

Внедрение новых технологий позволит расширить сроки навигации, увеличить объемы лесозаготовок, что в свою очередь повысит и объемы транспортировки лесоматериалов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Перфильев П.Н. Исследования гидродинамических характеристик линеек из плоских сплоточных единиц. / П.Н.Перфильев, А.А. Митрофанов – Архангельск: Изв. Вузов. // Лесной журнал. – 2009. – № 1. – С. 44-51.

2. Перфильев П.Н. Проблемы лесосплава и методика исследований гидродинамических и инерционных характеристик линеек из плоских сплоточных единиц. / П.Н. Перфильев, Д.А. Штаборов, А.А. Митрофанов / Научное творчество молодежи – лесному комплексу России. Материалы IV всероссийской научн.-техн.конф. – Екатеринбург: Урал. гос. лесотехн. ун-т, 2008. – Ч.2. – С. 46-49.

3. Худоногов В.Н. Гидродинамическое взаимодействие плотов и внешней среды. – Красноярск: Красноярское книжное изд-во, 1966. – 225 с.

Петров Алексей Михайлович,
преподаватель спец. дисциплин,
ГАОУ СПО ТО «Тюменский лесной техникум»,
г. Тюмень, Тюменской области

РАЗРАБОКТА ТЕХНОЛОГИИ ПРОКЛАДКИ ЖИДКОЙ ПРОВОДКИ

В настоящее время основная масса идей, разработок и научных гипотез в области электроэнергетики связана с увеличением эффективности энергосбережения электроустановок. Данная тенденция оправдана необходимостью экономии ресурсов в связи с постоянным ростом цен на них. Однако в итоге «затормозились» развития научных направлений, связанных с созданием новых технологий прокладки кабельных и воздушных линий, установки трансформаторных подстанций и тому подобного.

В связи с этим, данная статья посвящена предположению создания нового способа прокладки проводки внутри помещений. Существует три вида проводки: скрытая, открытая и закрытая. *Закрытая проводка* чаще всего представляет из себя провод, проложенный между основными строительными элементами здания, и дополнительных строительных перегородок. *Открытая проводка* прокладывается от точки подключения к электросети, и до силового электрооборудования. *Скрытая проводка* располагается с помощью крепежных элементов вдоль стен помещения и доводит электрическую энергию до осветительных, либо прочих стационарных электроустановок.

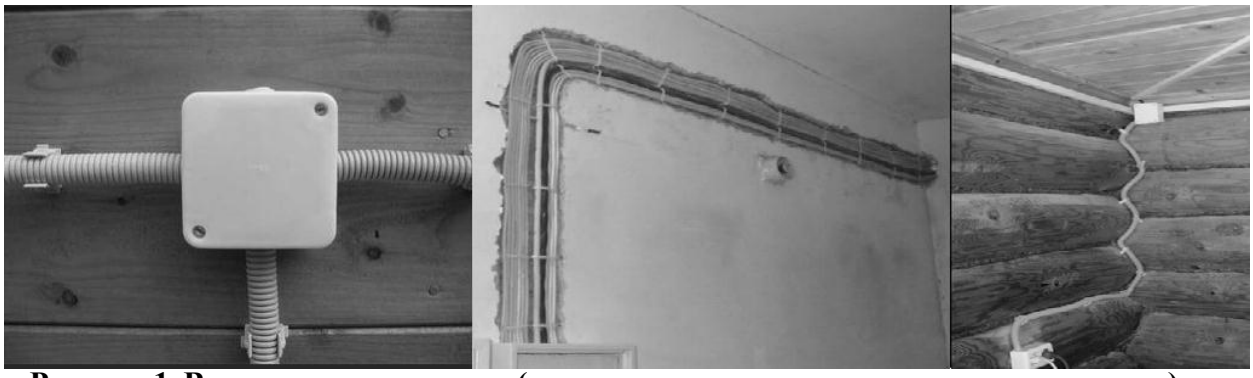


Рисунок 1. Виды электропроводок (слева направо: открыта, скрытая и наружная)

В контексте данной статьи наиболее интересной является скрытая проводка. Более наглядно рассмотрим технологию ее монтажа: отверстия в бетоне и кирпиче делают электро- и пневмоинструментом. В гипсобетонных перегородках и кирпичных стенах борозды изготовляют механизмом МВБ-2МУ1. Пробивные работы по кирпичу и бетону выполняют пневматическими рубильными молотками, а сверления под ответвительные коробки, штепсельные розетки и выключатели – коронками КГС.

Заготовку мерных отрезков плоских проводов производят непосредственно на месте монтажа. На концах проводов вырезают разъединительную пленку длиной 75 мм, а на изгибах – 40-60 мм. У трехжильных проводов после вырезки пленки в местах изгиба одну жилу отводят полупетлей внутрь угла. Гвоздями скрытую проводку крепить нельзя. Крепление проводов осуществляют «приораживанием» алебастровым раствором, пластмассовыми скобами, хлопчатобумажной лентой. Далее провода вводят в коробки, делают соединения, ответвления и изолируют их концы.

При прокладке проводов и кабелей в каналах сборных строительных конструкций разметку трасс и мест установки приборов производить не требуется. Перед затягиванием проводов калибром проверяют пригодность каналов. Диаметр калибра должен быть не менее 0,9 проектного диаметра канала. При этом особое внимание обращают на наличие натеков и острых граней в местах сопряжения строительных элементов здания. Затем проверяют состояние соединительных ниш соседних стеновых панелей. Нишу выполняют полукруглой формы радиусом 70 мм, гнезда для электроустановочных изделий – с конусностью диаметрами 72-74 мм при установке без коробок и 85 мм – с коробками. Затягивание проводов в каналы производят от прибора к коробкам и нишам. Усилие затягивания не должно превышать 20 Н на 1 мм^2 суммарного сечения жил. При диаметре канала 20 мм можно затягивать до пяти проводов, при 25 мм – до восьми проводов сечением до 2,5 мм^2. При ограниченном числе проводов и небольшой длине прямых каналов затягивание производят вручную, при большом числе – стальной проволокой, предварительно затянутой в канал, или приспособлением. Данную технологию и предлагается модернизировать. Основной ее недостаток заключается в том, что кабель каналы, требуемые для монтажа, в процессе транспортировки занимают много места, их нужно постоянно корректировать, подравнивать. Выполнять работы по их креплению, подбирать сечения проводника, укладывать его в трассы и так далее. Это занимает много времени и ресурсов. Существует способ значительно облегчить данные операции монтажа, и оставить за работником только необходимость прочерчивать трассу скрытой проводки. [1, с. 209]

Для объяснения этого способа, необходимо представить данное устройство:

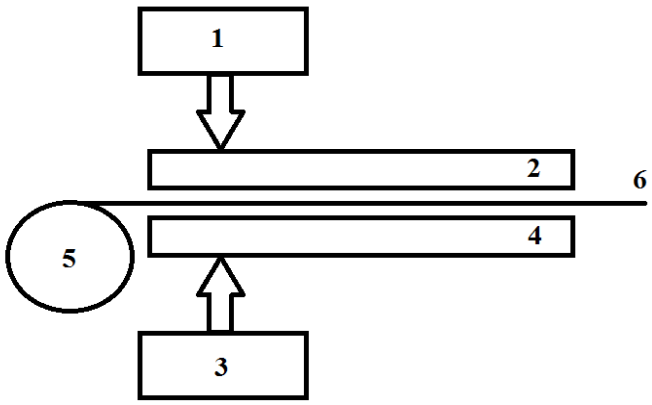


Рисунок 2. **Блок-схема устройства нанесения жидкой проводки**

Принцип действия данного устройства легко представить, зная принцип действия баллона с монтажной пеной, либо любого другого баллона с химическим веществом, находящимся в жидком состоянии, но твердеющем при соприкосновении с окружающей средой. Из блока 1 по трубке 2 на стену, перегородку или иной конструктивный элемента поступает «Вещество А», функция которого заключается в создании слоя, приклеивающегося к стене. Одновременно с этим на этот слой с медной катушки 5 подается проводник 6. Одновременно с ними из блока 3 на «Вещество А» и приклеенный к нему проводник через трубку 4 подается «Вещество Б», функция которого заключается в создании изолирующего слоя для проводника, и прикреплении к слою «Вещества А». Сами вещества предполагается сделать на основе последних разработка химической промышленности, касающихся смеси жидких пластикатов и древесного клея. Таким образом, получается трехслойная конструкция (Рис. 3).

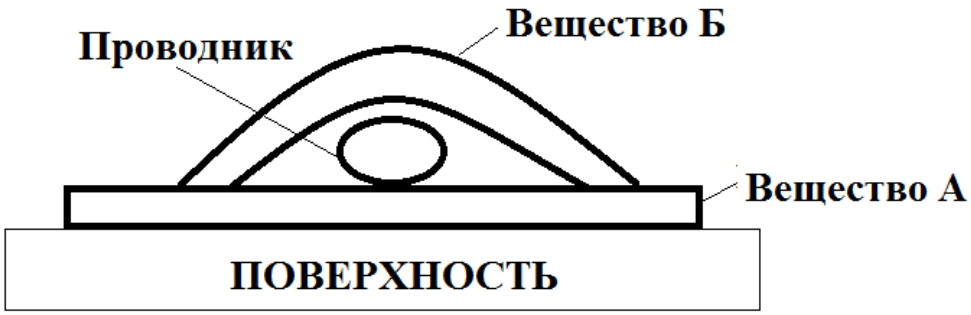


Рисунок 3. **Жидкая проводка**

Преимущества данного способа заключаются в том, что значительно облегчается процесс прокладки проводки внутри помещения, исключается необходимость работы с кабель-каналами, сверления отверстий в стенах для крепежа. Также жидкую проводку можно прокладывать под любым углом, и различными линиями.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Шешунова Е.В. Возобновляемые источники энергии, экология и энергоэффективность / Е.В. Шешунова, С.А. Краснов, И.В. Кряклина // Ярославское региональное отделение Международной Академии Информатизации. – Ярославль, 2012. – 209 с.

Путилкин Константин Иванович,
магистрант;
Крутько Ольга Анатольевна,
магистрант,
ФГБОУ ВПО «Тольяттинский государственный университет»,
г. Тольятти, Самарская область

ОЦЕНКА ВОЗМОЖНОСТИ ПРИМЕНЕНИЯ ВИБРАЦИОННОЙ ДИАГНОСТИКИ ДЛЯ МОНИТОРИНГА СОСТОЯНИЯ АВТОМОБИЛЬНОГО СТАРТЕРА

Для диагностики электрооборудования автомобилей применяются как «стандартные» методы, так и специально разработанные под конкретный вид автомобильного оборудования, например, устройство для диагностики системы освещения [5], устройство диагностики износа тормозных колодок автомобиля [3], устройство регистрации детонации двигателя [6], устройство диагностики реле-прерывателя указателей поворота и аварийной сигнализации [4], способ диагностирования изделий автомобильного электрооборудования [2]. Целью данных устройств является повышение точности диагностирования и расширение функциональных возможностей.

К «стандартным» относятся две группы методов. Первая, это методы тестовой диагностики, требующие формирования искусственных возмущений, воздействующих на изучаемый объект: измерение сопротивления изоляции, токов утечки, внутреннего сопротивления обмоток, тангенса угла диэлектрических потерь обмоток, и др. Вторая группа «стандартных» методов включает в себя методы оперативной диагностики, используемые для электрооборудования, являющегося источником естественных возмущений в процессе работы.

Каждая группа в свою очередь делится на две других – это методы, позволяющие обнаружить неисправность электрической машины (ЭМ) в целом и методы, выявляющие конкретную неисправность или дефект.

Тестовое диагностирование – основной вид выявления дефектов электрооборудования в отечественной энергетике и электромеханике. Им и определяется структура технического обслуживания и ремонта по регламенту. Подобный подход часто способствует появлению дефектов. Так, при проведении плановых ремонтов ЭМ, двигатель подвергается высоковольтным испытаниям, которые вызывают появление в обмотке частичных разрядов и микродефектов, развивающихся в процессе работы ЭМ. Каждое высоковольтное испытание увеличивает число дефектов и в конечном итоге приводит к повреждению электрического двигателя.

Виброаккустическая диагностика является лишь одной из ряда технических задач, в которых для диагностики используются измерения и анализ вибрации машины и оборудования. Такого рода задачи можно разделить на семь основных групп, в том числе: вибрационный мониторинг машин и оборудования; вибрационная диагностика; балансировка роторов по вибрации; обнаружение источников вибрации (шума); обнаружение источников акустической эмиссии; вибрационный модальный анализ; ультразвуковая дефектоскопия [1].

В каждой группе задач имеются свои ограничения, как на объекты диагностики, так и на основные свойства вибрации, используемые для достижения оптимальных результатов. Для их описания вибрацию следует разделить, во-первых, по частотному признаку, а, во-вторых, по способу ее формирования. По частоте, как правило, она делится на четыре области – низкочастотную, среднечастотную, высокочастотную и ультразвуковую. По способу формирования – на вибрацию естественного происхождения (в машинах и т.п.) и искусственного,

возбуждаемую специальным источником – вибратором. Вибрация естественного происхождения используется для решения первых пяти групп задач, искусственного – для последних двух групп.

Назначением вибрационного мониторинга является обнаружение изменений вибрационного состояния контролируемого объекта в процессе эксплуатации, причинами которых во многих случаях являются дефекты.

Мониторинг машин и оборудования проводится, прежде всего, по низкочастотной и среднечастотной вибрации, которая хорошо распространяется от места формирования до точек ее контроля (Рис. 1). Число таких точек может быть сведено к минимуму, до одной-двух на каждый объект мониторинга, имеющий общий корпус, а измерения вибрации могут проводиться без изменения режима работы объекта.

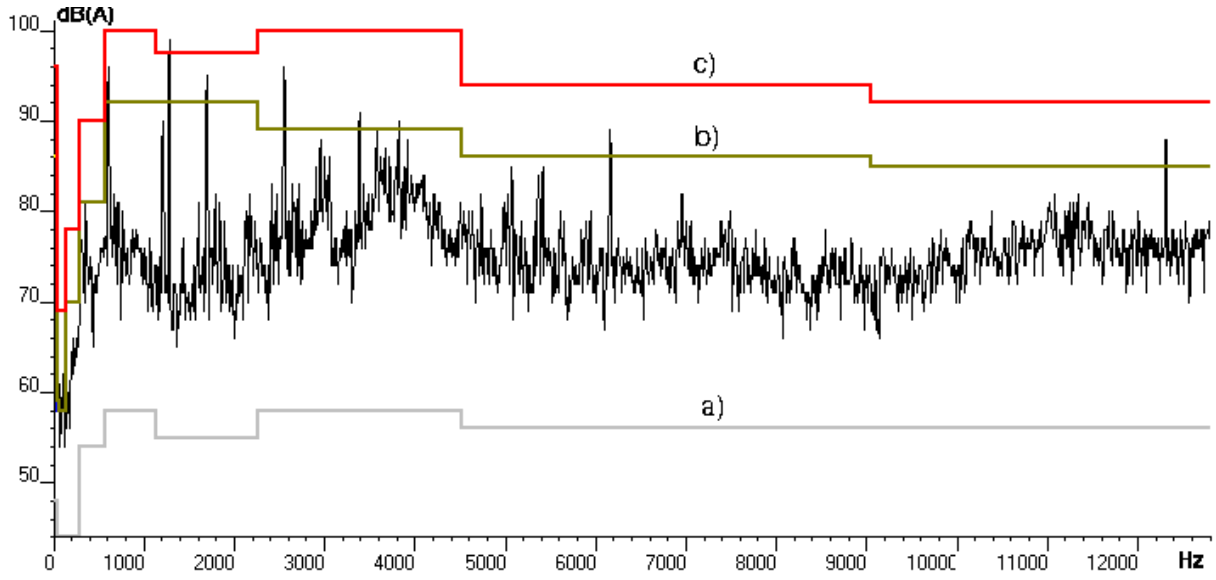


Рисунок 1. **Мониторинг вибрационного состояния машины**
а) порог слабого сигнала вибрации; б) порог среднего сигнала вибрации; в) порог сильного сигнала вибрации

В системе мониторинга, если она не включена в систему быстродействующей аварийной защиты, может использоваться аппаратура с одним каналом измерения вибрации, к которому последовательно подключаются все используемые датчики вибрации. Эти меры позволяют существенно снизить стоимость системы мониторинга без снижения достоверности получаемых результатов.

Объектами вибрационной диагностики являются те же машины и оборудование, которые охватываются системами вибрационного мониторинга. Вибрационная диагностика чаще всего используется или для выходного контроля качества изготовления (ремонта) и сборки машин, или для их предремонтной дефектации, или для обнаружения дефектов и слежения за их развитием в процессе эксплуатации. Для каждого из перечисленных случаев могут использоваться разные методы диагностики. В последнем случае диагностические измерения могут проводиться без смены режима работы объекта диагностики.

Выводы.

Метод вибродиагностики является достаточно дорогим и трудоемким, требующим применения специальной измерительной техники и программного обеспечения. Кроме того, должен быть обеспечен доступ к обследуемому объекту, что в некоторых случаях сопряжено с определенными организационными и техническими трудностями

Все приборные средства, в которых используются вибродиагностические методы, не претерпели существенных изменений по методикам диагностики, развитие получили сервисные качества приборов.

Вибродиагностика, с указанными ограничениями по использованию, применима для оценки технического состояния автомобильных стартера.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Глущенко П.В. Техническая диагностика. – М.: Вузовская книга, 2004.
2. Патент на изобретение RUS 2422840 12.12.2008.Способ диагностирования изделий автомобильного электрооборудования. / Шлегель О.А., Северин А.А., Пьянов М.А.
3. Патент на изобретение RUS 2189561 25.01.2001. Устройство диагностики износа тормозных колодок автомобиля. / Горшков Б.М., Северин А.А., Шлегель О.А., Кабардин А.Ф.
4. Патент на изобретение RUS 2215661 18.12.2000. Устройство диагностики реле-прерывателя указателей поворота и аварийной сигнализации. / Горшков Б.М., Шлегель О.А., Абрамов Г.Н., Северин А.А., Тущев А.И.
5. Патент на изобретение RUS 2182325 22.12.1999. Устройство для диагностики системы освещения автомобиля. / Шлегель О.А., Северин А.А., Горшков Б.М., Абрамов Г.Н., Тущев А.И.
6. Патент на изобретение RUS 2195641 25.10.2000. Устройство регистрации детонации двигателя. / Горшков Б.М., Северин А.А., Шлегель О.А.

Путилкин Константин Иванович,
магистрант;
Крутько Ольга Анатольевна,
магистрант,
ФГБОУ ВПО «Тольяттинский государственный университет»,
г. Тольятти, Самарская область

ОЦЕНКА НАДЕЖНОСТИ АВТОМОБИЛЬНОГО СТАРТЕРА

На автомобильный стартер приходится наибольшее число отказов электрооборудования автомобиля (16-18%) [1, с. 3], причем такая тенденция сохраняется на протяжении десяти последних лет.

Базовые шаблон-дефекты стартера и способы их определения, представлены в таблице 1.

Таблица 1

Возможные неисправности стартера, методы и средства их диагностирования

№ п./п.	Возможные неисправности	Причина	Методы диагностирования	
			Классический	Альтернативный
1	Стартер не прокручивается – низкий уровень напряжения на клеммах АкБ	Низкое напряжение на клеммах АкБ – АкБ разряжена или неисправна	Проверка заряженности АкБ нагрузочной вилкой – напряжение должно быть не менее 10В	Вольтметром на штырях АкБ, принудительно запустив стартер подачей «+» на кл. 50 тягового реле – напряжение должно быть не менее 10В
		Короткое замыкание в обмотке якоря	Проверка на специальном стенде	Снятие и анализ осциллограммы тока якоря
		Заклинивание якоря	Проверка на специальном стенде	Снятие и анализ осциллограммы тока якоря
2	Стартер не прокручивается – неисправность реле стартера	Обрыв втягивающей обмотки	Измерение сопротивления обмотки мультиметром	Снятие и анализ осциллограммы тока стартера
		Обрыв удерживающей	Визуально на слух (слышны громкие	Снятие и анализ осциллограммы тока

№ п./п.	Возможные неисправности	Причина	Методы диагностирования	
			Классический	Альтернативный
		обмотки	щелчки срабатывания реле)	стартера
		Заедание контактного диска	Измерение падения напряжения на силовых контактах реле	Снятие и анализ осциллограммы тока стартера
3	При включении стартера коленвал двигателя проворачивается медленно, с небольшой частотой вращения	Окисление выводов и наконечников проводов аккумуляторной батареи	Измерение падения напряжения на контактах выводов и наконечников АкБ	Снятие и анализ осциллограммы на серию тестовых импульсов
		Нарушение контакта щёток и слабая затяжка наконечников проводов	Разборка, проверка	Снятие и анализ осциллограммы на серию тестовых импульсов, подаваемых на шину стартера (нижний контактный болт)
		Разряд или неисправность АкБ	См. выше	См. выше
4	Якорь стартера вращается, но стартер не проворачивает коленчатый вал	Пробуксовка муфты свободного хода привода стартера	На специальном стенде, разборка, проверка	-
		Привод туго ходит по винтовой нарезке вала	Разборка, проверка	Снятие и анализ осциллограммы тока стартера на стенде
5	При включении стартера слышен скрежет шестерни стартера, которая не входит в зацепление	Забоины в зубьях венца маховика	Разборка, проверка	-
		Неправильная регулировка хода шестерни привода и момента замыкания контактов включателя	Проверка на стенде, замер величины перемещения	-
		Ослабление буферной пружины привода стартера	Снятие механизма привода, проверка пружины	-
6	Стартер после пуска двигателя не отключается	Заедание привода на валу якоря или спекание контактов тягового реле	Снятие стартера, проверка на стенде	-
		Заедание в замке зажигания	Снятие замка, проверка мультиметром	Проверка замка зажигания специальным тестером
		Замыкание в обмотке реле стартера	Снятие стартера, проверка на стенде	Снятие и анализ осциллограммы тока стартера на стенде
7	Чрезмерный шум стартера во время движения	Износ подшипников	Снятие, разборка, проверка износа	Измерение вибрации корпуса стартера, амплитудно-частотный анализ виброграммы
		Ослабление крепления стартера	Визуально	См. выше

№ п./п.	Возможные неисправности	Причина	Методы диагностирования	
			Классический	Альтернативный
		Ослабление крепления полюса стартера (якорь задевает за полюс)	Снятие, разборка, оценка механических повреждений	См. выше

Основными причинами поломки стартера являются разрушение коллектора (42,6%), пробой изоляции обмоток (20,8%), межвитковое замыкание в обмотках (7,0%), отказ механизма привода (6,7%), не качественная зачеканка секций обмотки якоря (5,6%), эксплуатационные причины (3,3%), брак реле (0,7%) [2, с. 14].

Для комплексной оценки надежности необходимо разработать алгоритмы и методики определения показателей надежности (ВБР, интенсивности отказов, наработки до отказа и т.д.), позволяющие выявить их взаимосвязь с наработкой стартера, с текущими накопленными повреждениями. Из методов испытания предпочтительно использовать ресурсные форсированные методы [3] позволяющие сократить время проведения испытаний.

Выводы.

Таким образом наибольшее количество причин неисправностей стартера связано с цепью питания (исправностью контактов, проводом, разъемов) и электрическими неисправностями якоря и реле (короткое, межвитковое замыкание обмоток, их обрыв), поэтому разработка методов диагностирования как самого стартера, так и стартерной цепи является актуальной задачей, позволяющей значительно сократить затраты на поиск неисправностей. При этом использование метода осциллографирования, анализа отклика электрической цепи на прохождение испытательных (диагностических) импульсов, являются преимущественными. Также актуальным является разработка специальных тестеров (аппаратно-программных комплексов), которые по сочетанию сигналов из различных точек цепи, их уровням и переходным процессам ставили бы достоверный диагноз.

Повышение надежности стартера может быть выполнено за счет изменения параметров межвитковой и корпусной изоляцией для снижения максимальных амплитудных значений токов в режиме пуска двигателя.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Повышение надежности электромагнитной системы автомобильных стартеров: автореф. дисс. … канд. техн. наук / А.А. Северин; Самарский государственный технический университет. – Самара, 2004.

2. Повышение надежности электромагнитной системы автомобильных стартеров: дисс. … канд. техн. наук / А.А. Северин. – Тольятти, 2004.

3. Патент на изобретение RUS 2194963 25.01.2001. Стенд для форсированных испытаний на ресурс тягово-сцепного устройства автомобиля. / Горшков Б.М., Северин А.А., Шлегель О.А.

Родишевский Владимир Викторович,
аспирант,
ФГАОУ ВПО «Северо-Кавказский федеральный университет»
(филиал) в г. Пятигорске,
Ставропольский край

АНАЛИЗ ВОЗМОЖНОСТЕЙ ПЕРЕДАЧИ, ОБРАБОТКИ И ХРАНЕНИЯ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ В ОБЛАЧНЫХ СЕРВИСАХ

В последнее время много разговоров и обсуждений идет насчет использования облачных сервисов или переход на облачные серверы. Но в данном случае

возникает вопрос о безопасности использования облачных сервисов, так как четко сформулированной модели безопасности на сегодняшний день правительство РФ не опубликовало. В этой статье я хочу проанализировать и изложить свой взгляд на проблему защиты персональных данных в облачных сервисах.

Что необходимо сделать, чтобы облачные сервисы соответствовали ФЗ № 152 «О персональных данных»:

1. Применяемые технические средства защиты информации должны иметь сертификат соответствия на средства защиты информации, которые выдает ФСТЭК и ФСБ.

2. Если сервер облачных сервисов находится за рубежом тогда:

-Необходимо письменное согласие субъектов персональных данных на трансграничную передачу.

-Трансграничная передача данных возможна только в иностранные государства, в которых обеспечивается адекватная защита прав субъектов персональных данных.

-Единственным гарантированным способом передачи данных по сети является криптография. В таком случае стоит вопрос об использовании международных стандартов шифрования, которые в России использовать не принято.

3. Услуга по защите персональных данных в облачных сервисах это лицензируемый вид деятельности, поэтому у провайдера необходимо наличие лицензии ФСТЭК и ФСБ.

Наиболее актуальными угрозами персональным данным в облачных сервисах являются:

1. Внешние злоумышленники, реализующие атаки на ресурсы ИСПДн, размещенные на площадке организации.

2. Внешние злоумышленники, атакующие канал связи снаружи с целью перехвата или искажения сетевого трафика ИСПДн.

3. Персонал облачного провайдера, обслуживающий компоненты облака.

4. Внешние злоумышленники, реализующие атаки из-за пределов ЦОД облачного провайдера на ресурсы «облака» и, соответственно, на ресурсы ИСПДн, размещенные в «облаке».

5. Ограничение программной среды.

6. Контроль (анализ) защищенности персональных данных.

7. Защита от внутренних злоумышленников находящих в организации.

На сегодняшний день для защиты от актуальных угроз, представленных выше, имеются технические средства защиты, имеющие сертификат соответствия ФСТЭК, при условии, что сервер провайдера находится на территории Российской Федерации. К таким средствам относятся:

- Средство защиты информации Secret Net 7 – по 2 уровню контроля отсутствия НДВ, по 3 классу защищенности для СВТ (может использоваться в 1Б и может использоваться для защиты информации в ИСПДн до 1 класса включительно).
- Средство защиты информации «vGate R2» – по 4 уровню контроля по РД НДВ, по 5 классу защищенности РД СВТ (может использоваться при создании автоматизированных систем до класса защищенности 1Г включительно, а также для персональных данных до 1 класса включительно).
- Программный комплекс «Шлюз безопасности CSP VPN Gate. Версия 3.0» – по 3 классу для МЭ (может использоваться для защиты информации в ИСПДн до 2 класса включительно).

Собственно, единственной гарантией контроля за данными является шифрование. Если пользователь зашифровал собственные данные и передаёт в систему ключ дешифрования, то у него есть хоть какая-то уверенность, что посторонние пользователи того же хостера не смогут добраться до его данных. Правда, сам процесс передачи ключа шифрования и взаимной аутентификации пользователя и серверов облака также должен быть построен на основе криптографии с открытым ключом. Таким образом, именно шифрование может выступать действительной гарантией контроля за данными и вычислениями. Однако пока законченных решений, которые гарантировали криптографическую защиту данных при обработке их в облаке нет ни в одном предложении.

Что же мешает распространению услуг шифрования данных в облачных приложениях? В первую очередь нагрузка – шифрование, встроенное в облачную инфраструктуру, будет сильно тормозить работу облачных приложений. Дешифрование виртуальной машины перед ее запуском может сильно замедлить как запуск приложения, так и его работу – для перенесения виртуальной среды с одного узла кластера на другой по-хорошему также требуется выполнить цикл шифрования-дешифрования. Задержки, возникающие при этом, могут существенно замедлить работу облачного приложения, вплоть до разрушения работы системы. Впрочем, для защиты данных совсем не обязательно шифровать виртуальную среду целиком – достаточно зашифровать собственно сами данные, объём которых значительно меньше. Это скажется на работе системы хранения, но, тем не менее, обеспечит защиту данных.

Данная статья показывает, что использование облачных сервисов для хранения и обработки персональных данных возможна, при использовании провайдером данных услуг сертифицированных средств защиты, нахождение сервера на территории РФ и соответствию требованиям ФЗ № 152 «О персональных данных». Но, на мой взгляд, защиту, обработку, хранение персональных данных в организациях лучше осуществлять на своих собственных серверах и не доверять эту работу сторонним организациям.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Heine G. GPRS Signaling and Protocol Analysis. Vol. 1: RAN and Mobile Station. Artech House Publishers, Bern, 2002.

2. Драйберг Л., Хьюитт Дж. Система сигнализации № 7 (SS7/OKC7). Протоколы, структура и применение. Вильямс, London, 2006.

3. Михайлов Д.М., Жуков И.Ю., Ивашко А.М. Защита мобильных телефонов от атак. – М.: Фойлис, 2011.

4. Prabhaker M. Hacking Techniques in Wireless Networks. Dayton, Ohio: Department of Computer Science and Engineering – Wright State University, 2005.

5. Михайлов Д.М., Жуков И.Ю. Исследование уязвимостей Bluetooth-передатчика мобильных телефонов // Научная сессия НИЯУ МИФИ-2010. XIII Международная телекоммуникационная конференция студентов и молодых. – М., 2010.

Руденко Оксана Александровна,
преподаватель общепрофессиональных дисциплин,
Спасский филиал КГБОУ СПО «Дальневосточный государственный межрегиональный индустриально-экономический колледж»,
г. Спасск-Дальний, Приморский край

ПРОВЕДЕНИЕ УРОКОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ» С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ СВОЙСТВ ИНТЕРАКТИВНОЙ ДОСКИ

С внедрением ФГОС по специальностям СПО произошел переход обучения от классического понятия «человеческие ресурсы» к созданию концепции «компетентности человека», которая предполагает максимальный и всесторонний

учет интересов человека: овладение не только профессиональной компетентностью, но и знаниями, умениями и навыками, необходимыми для конкурентоспособности на рынках труда, развития культуры, охраны и улучшения здоровья, защиты окружающей среды.

Достижение поставленных целей на занятиях наиболее эффективно может быть достигнуто через использование ИКТ в учебном процессе, которые способствуют повышению результативности образования и развитию более эффективных подходов к реализации профессионального обучения, т.е. являются одними из основных условий повышения результативности формирования общих и профессиональных компетенций.

Роль интерактивных технологий в образовании с каждым годом возрастает, они становятся неотъемлемой частью современного учебного процесса.

Интерактивная доска – это сенсорный дисплей, работающий как часть системы, в которую также входит компьютер и проектор. Компьютер посылает изображение проектору. Проектор передает изображение на интерактивную доску.

Интерактивная доска работает одновременно как монитор и устройство ввода данных: управлять компьютером можно, прикасаясь к поверхности доски.

Для работы с интерактивной доской не требуется специальных навыков или знаний. Перед началом работы интерактивная доска подключается к компьютеру и проектору. На интерактивную доску проецируется изображение. Манипулирование компьютерной мышью осуществляется касанием поверхности, и позволяет докладчику иметь полный доступ к управлению компьютером.

Интерактивные доски имеют больший потенциал раскрытия темы урока, чем простая доска и даже компьютер с проектором. Но извлечь максимальную пользу от использования интерактивной доски возможно, если только грамотно спланировать урок, приготовив подходящие материалы. Уроки, приготовленные с использованием интерактивной доски, могут быть использованы преподавателем, при этом дальнейшая адаптация уроков может и не потребоваться, что в конечном итоге позволяет сэкономить время на подготовку к уроку. Наибольшего эффекта можно достичь, работая над подготовкой к уроку совместно с коллегами – это позволяет не только распределить обязанности и сэкономить время, но и улучшить качество материалов. Интерактивное программное обеспечение берет на себя часть работы преподавателя. Например, при работе с какими-то материалами на интерактивной доске вы можете сохранить все пометки и изменения в файле, чтобы использовать их в дальнейшем или передать студенту, пропустившему урок.

Преподаватели могут сэкономить свое время, создавая базы учебных материалов, используя материалы коллег на своих уроках.

Рассмотрим как один из возможных вариантов проведения урока с использованием свойств интерактивной доски на примере комбинированного урока по теме «Легированные стали».

Таблица 1

Ход учебного занятия	**Содержание учебного материала**	**МО, УУ, ВУС, ОС**	**ТСО, ДСТ**	**Деятельность преподавателя**	**Деятельность студентов**
1. **Организационный момент**	Сообщение темы, цели и хода занятия	МО: Объяснительно-иллюстративный УУ: Конструктивный ВУС: ВУС-3 ОС: ИВ		Сообщение темы, цели и хода занятия	Постановка цели занятия
2. Опрос пройденного материала	Тестирование	МО: Репродуктивный УУ: Репродуктивный ВУС: ВУС-2	Тестовые задания	Раздача тестовых заданий	Решение тестовых заданий

	Решение кросс-ворда	ОС: ВС	Интерактивная доска	Визуальная подача материала при помощи презентации	Решение кроссворда на интерактивной доске
3. Изучение нового материала	Лекция	МО: Объяснительно-иллюстративный УУ: Репродуктивный ВУС: ВУС-3 ОС:ИВ	Интерактивная доска, презентация, раздаточный материал	Выдача опорных конспектов. Визуальная подача материала при помощи презентации	Усвоение нового материала. Решение практических заданий на интерактивной доске
4. Закрепление изученного материала **5.**	Задания	МО: Репродуктивный УУ: Конструктивный ВУС: ВУС-2 ОС: ВС	Интерактиная доска, презентация, раздаточный материал	Выдача карточек-заданий Визуальная подача материала при помощи презентации	Применение полученных знаний при решении практических заданий
6. Выдача домашнего задания	Задание	ВУС: ВУС-3 ОС: ВС	Интерактивная доска	Визуальная подача материала для выполнения домашнего задания	Запись домашнего задания
7. Подведение итогов и окончание занятия. Рефлексия		ВУС: ВУС-3 ОС: ВС	Раздаточный материал	Выставление оценок за работу на уроке, проведение в рефлексии	Рефлексия

Техническое указание:

МО – методы обучения;

УУ – уровень усвоения;

ВУС – виды учебных ситуаций (ВУС-1 – деятельность преподавателя, ВУС-2 – деятельность учащихся, ВУС-3 – совместная деятельность);

ОС – обратная связь (ИВ – интуитивно-визуальная, ВС – выборочно-содержательная);

ТСО – технические средства обучения;

ДСО – дидактические средства обучения.

В ходе организационного момента преподаватель сообщает тему и ход занятия, студенты осуществляют постановку цели занятия. Опрос пройденного материала состоит из двух этапов. Первый – индивидуальное решение студентами тестовых заданий, второй – групповое решение кроссворда на интерактивной доске (Рис. 1).

При изучении нового материала преподаватель визуально подает материал при помощи презентации, студентам в ходе изучения предлагается решение заданий на расшифровку предложенных марок легированных сталей (Рис. 2).

Закрепление изученного материала осуществляется в виде решения практических заданий индивидуально и с проверкой на интерактивной доске (Рис. 3 а, б, в).

В конце занятии выдается домашнее задание и проводится рефлексия занятия.

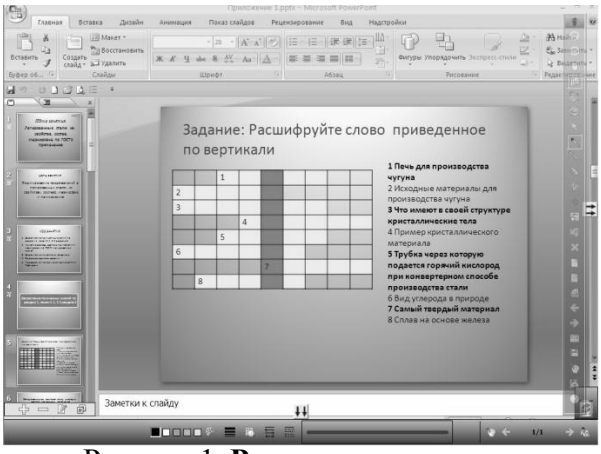


Рисунок 1. **Решение кроссворда**

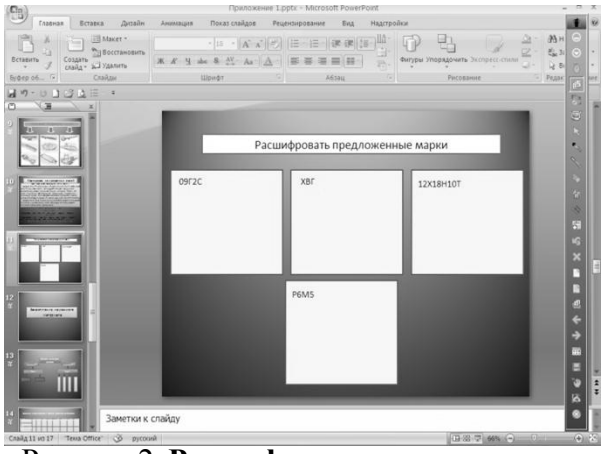


Рисунок 2. **Расшифровка предложенных марок легированных сталей**

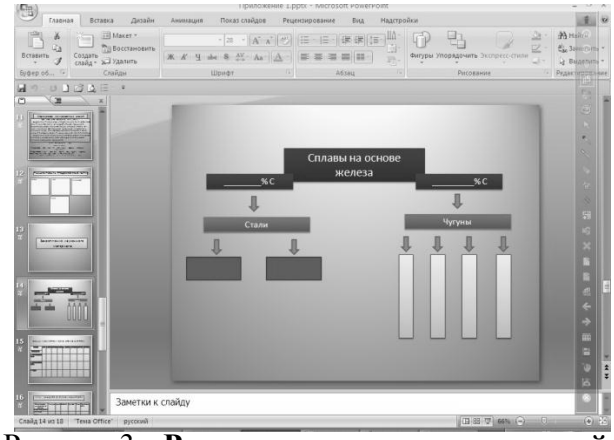


Рисунок 3а. **Решение практических заданий: классификация железоуглеродистых сплавов**

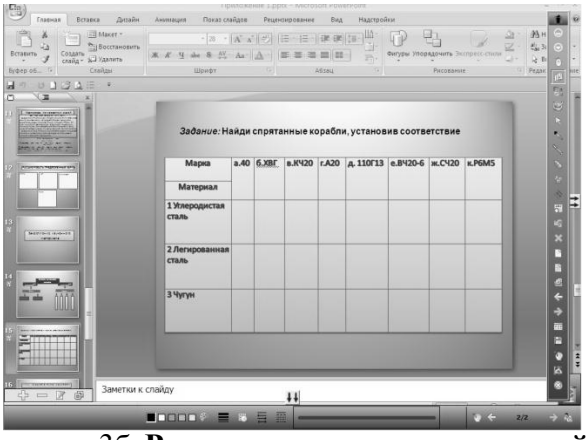


Рисунок 3б. **Решение практических заданий: соответствие марок материалов определенным сплавам**

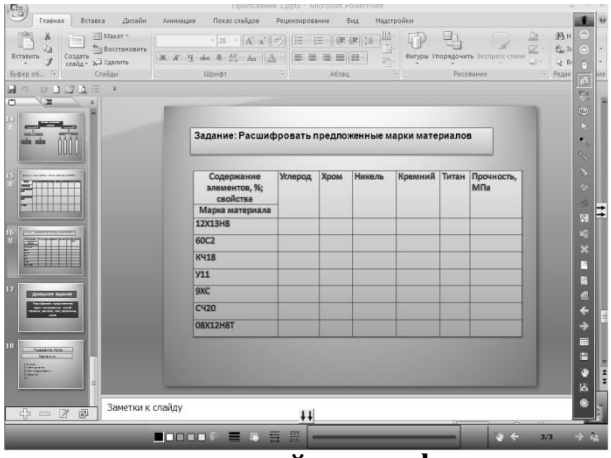


Рисунок 3в. **Решение практических заданий: расшифровка марок железоуглеродистых сплавов по химическому составу и механическим свойствам**

В результате проведения уроков с использованием свойств интерактивной доски у студентов формируются следующие общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 5. Использовать информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

Интерактивная доска дает возможность использовать более широкий диапазон визуальных средств при изучении материала, поэтому преподносимый преподавателем материал становится более понятным для студентов. Нельзя категорически заявить, что результаты всех студентов улучшаются с использованием на уроке интерактивной доски, но отмечено, что студенты становятся более заинтересованы и более мотивированы на уроке, быстрее запоминают материал. Интерактивная доска повышает качество уроков, что также экономит время преподавателя, ведь ему не приходится объяснять один и тот же материал дважды.

Не следует забывать, что активное внедрение новейших презентационных технологий может дать и негативный результат, так как сильное воздействие, оказываемое данными технологиями, способно привести, во-первых, к ухудшению психофизиологического здоровья обучающихся и, во-вторых, к замещению воображения, творческой мысли обучающихся так называемым «комикс-мышлением». Интерактивные технологии должны мотивировать и возбуждать творческий интерес, а не захватывать и манипулировать. В этом и состоит особая роль педагогических и дидактических подходов в использовании интерактивных технологий в образовании.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Скакун В.А. Методика преподавания специальных и общетехнических предметов (в схемах и таблицах): учеб. пособие для нач. проф. образования. – 5-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 128 с.

2. Солнцев Ю.В. Материаловедение: учебник для студ.учреждений сред. Проф .образования / Ю.П. Солнцев, С.А. Вологжанина. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 496 с.

3. Хуторской А.В. Практикум по дидактике и методикам обучения. – СПб.: Питер, 2004. – 541 с.

4. http://ru.wikipedia.org/wiki/Интерактивная_доска

5. http://podelise.ru/docs/76769/index-3951.html

Суров Геннадий Яковлевич,
канд. техн. наук, профессор;
Зунин Леонид Николаевич,
старший преподаватель;
Штаборов Дмитрий Анатольевич,
ассистент,
ФГАОУ ВПО «Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова»,
г. Архангельск

ТЕХНОЛОГИЯ БЕРЕГОВОЙ СПЛОЛТКИ ЛЕСОМАТЕРИАЛОВ ПРИ СОРТИМЕНТНОЙ ЗАГОТОВКЕ

Современная технология сортиментной заготовки позволяет сократить издержки на содержание нижнего склада, т.к. круглые лесоматериалы непосредственно из лесосеки отправляются потребителям или на водосъемные плотбища. В последнем случае возникает необходимость изменения в организации

сплотки круглых лесоматериалов и формирования плотов на плотбищах. Эти работы могут выполняться по различным технологическим схемам в зависимости от грузооборота, имеющегося оборудования, гидрологических характеристик водного пути.

Схема 1. Использование на береговой сплотке лесоштабелера ЛТ – 163

По этой схеме сортиментовозами с манипуляторами доставляют на плотбище круглые лесоматериалы, которые укладывают в плотные штабеля межоперационного запаса. Накладывая обвязки на круглые лесоматериалы одной длины в захвате лесоштабелера ЛТ – 163, формируют пакет объемом до 5 м^3. Пакет перевозится лесоштабелером к месту сплотки пучка в секцию соответствующего сортимента и укладывается на предварительно разложенные на плотбище пучковые обвязки. Следующий пакет укладывается рядом параллельно первому на те же обвязки. На два нижних пакета сверху укладывают еще два пакета. Для большей устойчивости их укладывают на прокладки, предварительно положенные на нижние пакеты. После этого обвязки закрывают (Рис. 1).

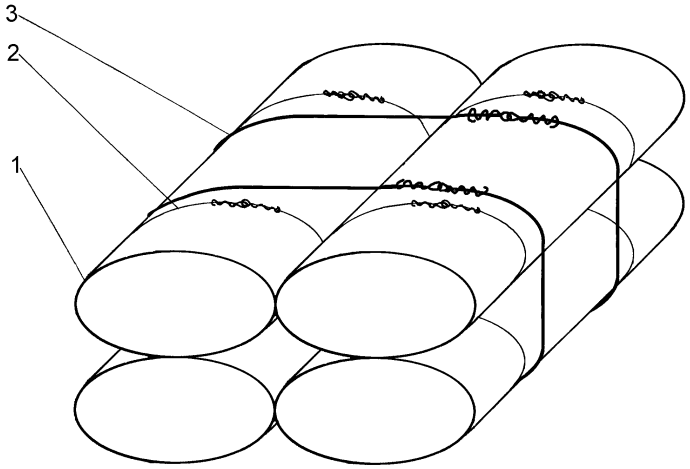


Рисунок 1. **Пучок из четырех пакетов круглых лесоматериалов:**
1 – пакет круглых лесоматериалов; 2 – пакетная обвязка;
3 – пучковая обвязка

Около сформированного из четырех пакетов пучка формируют другие, накладывая по мере необходимости формировочный такелаж. Плот формируют из продольно расположенных пучков. Плоты из пучков, сформированных из четырех пакетов, буксируются по реке Пинега. К недостаткам плотов данной конструкции можно отнести повышенный расход обвязочного такелажа, а к преимуществам – исключение потерь от утопа сортиментов ограниченной плавучести, т.к. после снятия пучковых обвязок у потребителя выгрузка круглых лесоматериалов может осуществляться в пакетах без размолевки.

Схема 2. Использование на береговой сплотке лесонакопителей и сплоточно-транспортных агрегатов

По этой схеме около плотбища на незатопляемом берегу стационарно устанавливают устройство, которое представляет собой два лесонакопителя, опрокидывающегося типа, предназначенных для одновременного формирования пучков круглых лесоматериалов разной длины. Устройство представлено на рис. 2, оно содержит две пары жестко закрепленных на основании стоек и две пары поворотных в вертикальной плоскости стоек.

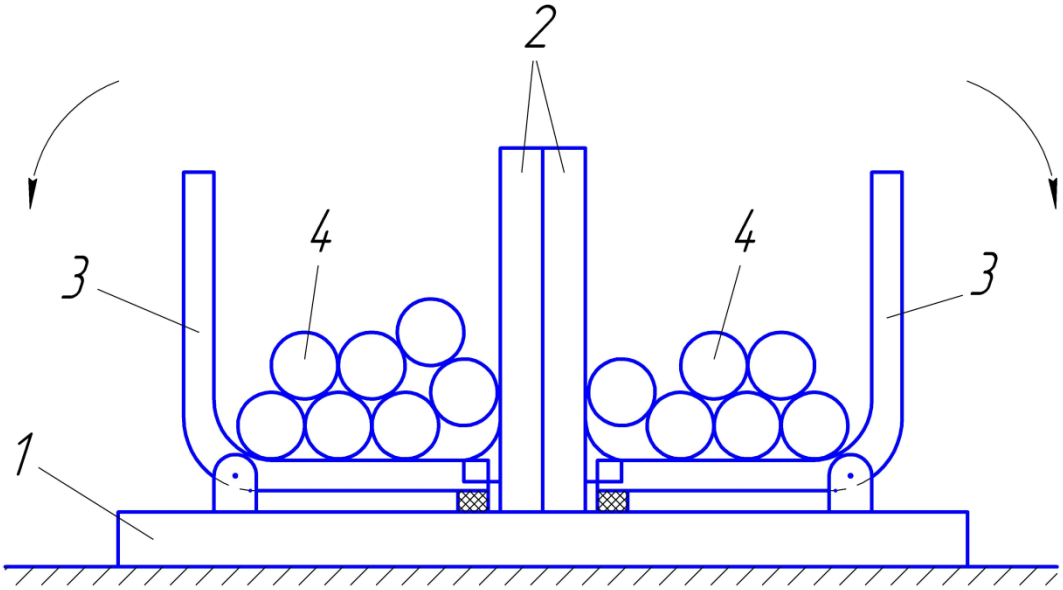


Рисунок 2. **Устройство для формирования пучков круглых лесоматериалов**:
1 – основание; 2 – жестко закрепленные стойки; 3 – поворотные стойки;
4 – круглые лесоматериалы

По этой схеме разгрузку сортиментовозов совмещают с укладкой круглых лесоматериалов в лесонакопители. При этом возможно одновременно формировать два пучка разной длины. Это позволяет сократить простои сортиментовозов при разгрузке и объем укладки лесоматериалов в штабеля межоперационного запаса. После заполнения лесонакопителя на круглые лесоматериалы накладывают обвязки, открывают запорные устройства поворотных стоек, и готовый пучок с помощью сплоточно-транспортного агрегата забирают, отвозят на плотбище и укладывают в плот. После освобождения лесонакопителя поворотные стойки возвращают в исходное положение, закрывают их запорные устройства и лесонакопитель готов к формированию очередного пучка.

Схема 3. Использование на береговой сплотке переносного устройства для формирования пучков

Устройство содержит две пары вертикальных стоек, установленных напротив друг друга на расстоянии *l*, равном ширине пучка (Рис. 3).

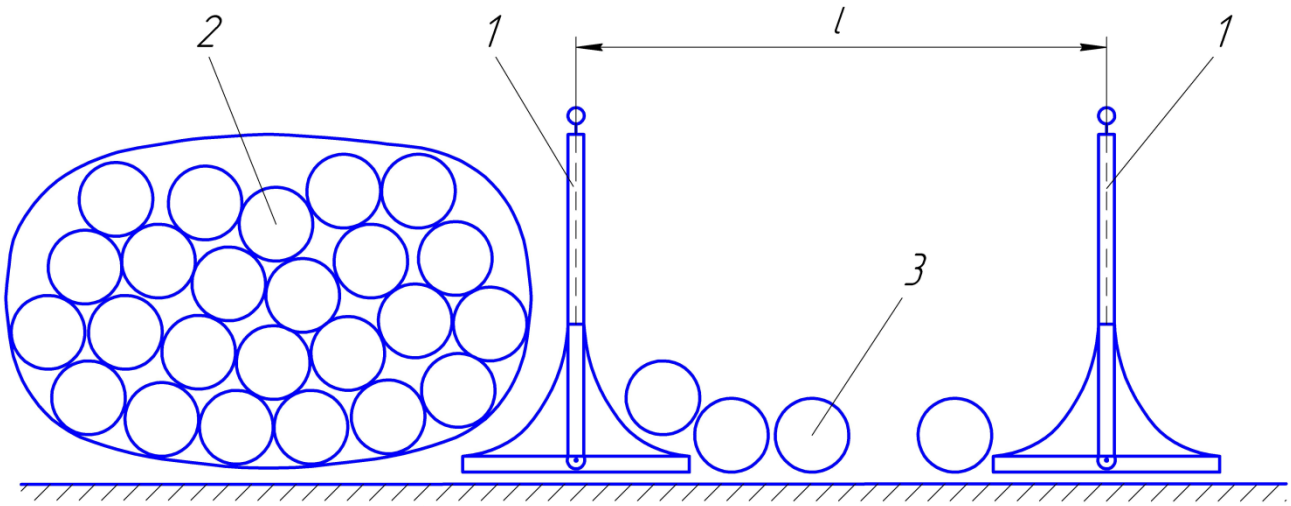


Рисунок 3. **Схема размещения устройства на плотбище:**
1 – вертикальная стойка; 2 – пучок; 3 – круглые лесоматериалы

Между собой стойки, контактирующие с боковой поверхностью пучка, соединены балками. Каждая стойка снабжена опорой, выполненной из поворотных в вертикальной плоскости консолей (Рис. 4). Консоли взаимодействуют с упорами на стойке, удерживая ее в вертикальном положении. Для формирования контура пучка круглых лесоматериалов каждая консоль снабжена канатом, который соединен с гаком, установленным на стойке и снабженным механизмом открывания.

Устройство предназначено для накопления круглых лесоматериалов и формирования из них пучка на плотбище непосредственно на месте его расположения в плоту. При этом отпадает необходимость транспортировки пучка и укладки его в плот. Перед укладкой круглых лесоматериалов на грунт с наружной стороны стоек укладывают обвязки. Загрузку лесоматериалов в устройство выполняют манипулятором. После заполнения устройства концы обвязок соединяются на верху пучка. Для формирования очередного пучка внутренняя пара стоек, расположенная между пучками поднимается вверх. При этом срабатывает механизм открытия гаков, освобождаются канаты, а консоли по мере подъема стоек поворачиваются навстречу друг другу и занимают вертикальное положение, что облегчает подъем. Поднятая пара стоек переносится на новое место. Консоли разворачиваются в рабочее положение, их канаты соединяют с гаками. После установки стоек формируют очередной пучок. Данное устройство пригодно для применения на малых предприятиях с небольшим грузооборотом. Оно позволяет снизить затраты на формирование плотов, т. к. не требуются дорогостоящие сплоточно-транспортные агрегаты.

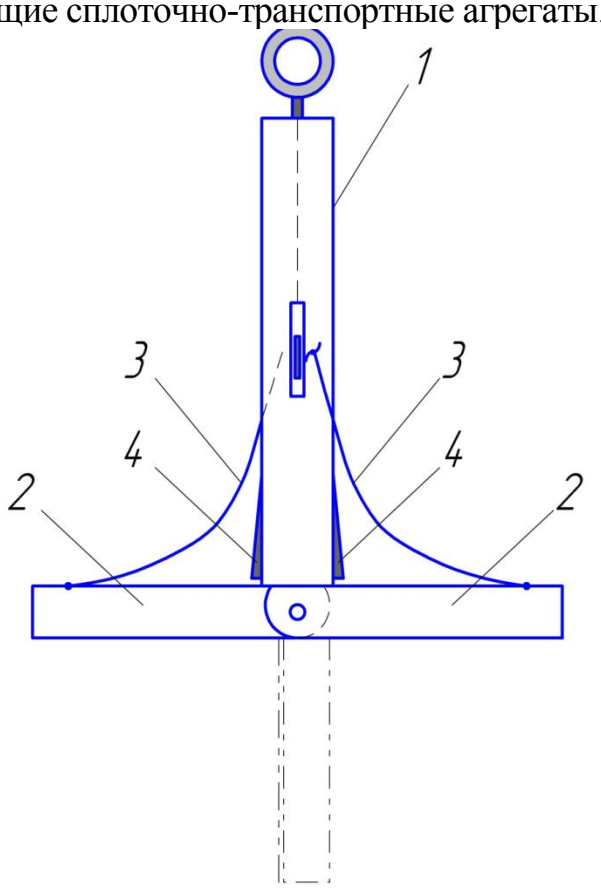


Рисунок 4. **Стойка устройства:**
1 – вертикальная стойка; 2 – поворотная консоль; 3 – канат; 4 – упор

Абрахманова Наталья Ивановна,
учитель физики,
МБОУ «СОШ № 3»,
г. Черемхово, Иркутская область

МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ У УЧАЩИХСЯ ПО ФИЗИКЕ

Контроль знаний – это выявление соответствия сформированного объема знаний учащихся требованиям стандарта или программы, а также определения уровня владения умениями и навыками. (Словарь – Э.Л. Азимова и А.И. Шукина).

Контроль знаний у учащихся способствует повышению научного уровня преподавания физики, эффективности учебно-воспитательного процесса, на основании которого можно судить об овладении ими основного содержания. Он дает возможность учителю контролировать процесс восприятия, запоминания и осмысливания учащимися фактов, законов, использования их для широких выводов и обобщений, для решения теоретических и практических проблем. Контроль помогает ученику совершенствовать знания, делать их более прочными систематизированными, так как он является и методом проверки уровня знаний обучающихся, и одновременно повторением учебного материала. Правильно организовав контроль знаний учащихся на своих уроках, я способствую развитию у них интереса к предмету, а главное – способствую развитию у школьников самооценки, побуждаю желанию успешно учиться. Кроме этого, контроль над освоением основных знаний и умений учащихся служит ориентиром для меня, как учителя, показывая достижения и недочеты в преподавании. Таким образом, контроль знаний и умений учащихся выполняет обучающую, воспитывающую, развивающую, мотивационную и контролирующую функции и, этим самым, служит общей цели и задачам обучения. При обучении физике в своей практике я часто использую следующие методы проверки: различные виды физических диктантов, всевозможные тесты, самостоятельные и контрольные работы.

Физические диктанты. Физические диктанты я разбиваю на два типа.

Первый тип – по физическим понятиям. Эти диктанты в готовом виде печатались в газете «Физика в школе» (Приложение к «1 сентября»). Особенность этого вида диктанта в том, что я по вариантам читаю незаконченное определение, а ученики должны его закончить.

Например: «Сила, с которой Земля притягивает все тела…» Ученики пишут: сила тяжести.

Варианты выбирают так: нечётные вопросы – первый вариант, чётные – второй. Если ученики за диктант получают отрицательную отметку, то они могут исправить её, но другим способом. Теперь я говорю: «Сила тяжести…», а ученик должен ответить: «Сила, с которой Земля притягивает все тела».

Второй тип – по формулам и физическим величинам. Перед началом каждой темы в классе вывешивается список всех формул данной тематики без названий. В процессе объяснения нового материала ученики подписывают названия формул, а также название физических величин. Как только тема заканчивается, проводим диктант. Особенность заключается в том, что диктант проводится быстро; формулы и физические величины называются в разброс, так что времени на списывание не остаётся. Такие диктанты я начинаю проводить уже с 7 класса после темы «Взаимодействие тел».

Тесты. На своих занятиях широко использую «экспертизу» знаний с помощью тестов, так как тестирование обладает большим преимуществом: есть время настроиться, «собраться с мыслями», исключается субъективное отношение педагогов, можно вернуться к сложному вопросу, не надо отвечать перед комиссией. Выполнение тестовых заданий на своих уроках предлагаю учащимся с

первых тем изучения физики. При выполнение тестов они учатся использовать тесты как удобное средство самоконтроля за усвоением физики. В своей практике я использую тесты, которые предназначены для текущей проверки уровня усвоения учениками учебного материала и контроля прочности их знаний по всему разделу.

В каждом тесте предлагаю для выбора 4 или 3 ответа. Среди них обычно только один правильный ответ. Например: Что из названного относится к веществам? а) вода; б) самолет; в) луна; г) цветок. Ученики отмечают: **а.**

Содержание тестов в 7-9 классах использую по учебно-методическому комплексу: «Тесты по физике. К учебнику А.В. Перышкина», автор А.В. Чеботарева; «Тесты 7-9 класс» автор О.Ф. Каабардин; «Проверка знаний учащихся по физике» автор А.В. Постников.

Самостоятельные работы и контрольные работы в 7-9 классах я провожу дифференцированные. Самостоятельные работы использую, обычно, составленные в четырех вариантах, отличающихся по уровню сложности заданий: начальный, средний, достаточный, высокий уровень. Например: *начальный уровень*: Какое вещество имеет наименьшую удельную теплоемкость; *средний уровень:* Какую массу воды можно нагреть на 10^0 С 1 кДж теплоты?

В них учитывается неоднородность класса и индивидуальные способности детей. В течение учебного года ученики могут переходить с одного уровня на другой, более высокий.

Контрольные работы также предлагаю в четырех вариантах, каждый из которых включает задачи трех уровней, что соответствует формам заданий, применяемым в ГИА.

Например:

Часть 1. 1. Сила тока, идущего по проводнику, равна 2 А. Какой заряд проходит по проводнику за 10 минут? 1) 0,2 Кл; 2) 5 Кл; 3) 20 Кл; **4) 1200 Кл** (таких 6 заданий).

Часть 2. Установить соответствие между физическими величинами и единицами измерения. А) сила тока 4) Ампер и т.д.

Часть 3. Электродвигатель подъемного крана подключен к источнику тока напряжением 380 В, при этом сила тока в обмотке 20 А. определите КПД подъемного крана, если он поднимает груз массой 1 т на высоту 19 м за 50 с. (развернутое решение).

Содержание работ в 7-9 классах соответствует учебно-методическому комплексу: «Контрольные и самостоятельные работы по физике. К учебнику А.В. Перыкина», автор О.И. Громцева; «Контрольные и самостоятельные работы по физике» автор Л.А. Кирик.

Я считаю, что использование различных методов контроля знаний и умений учащихся на уроках физики помогает мне своевременно выявлять пробелы в знаниях учащихся, а также помогает им более прочно усвоить пройденный материал.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Богатин А.С. Методы контроля и умений учащихся на уроке физике в 7-9 классах. – М.: Издательский дом «Дрофа». 2005.

2. Громцева О.И. Контрольные и самостоятельные работы по физике. К учебнику А.В. Перыкина. – М.: Издательский дом «Экзамен». 2011.

3. Кабардин О.Ф. Тесты 7-9 класс. – М.: Издательский дом «Экзамен». 2011.

4. Кирик Л.А. Контрольные и самостоятельные работы по физике. – М.: Издательский дом «Экзамен». 2011.

5. Петрушенко Н.И. Сборник физических диктантов 7-9 класс. – М.: Издательский дом «Школа-Пресс», 2003.

6. Постников А.В. Проверка знаний учащихся по физике. – М.: Издательский дом «Экзамен», 2008.
7. Чеботарева А.В. Тесты по физике. К учебнику А.В. Перышкина. – М.: Издательский дом «Экзамен», 2011.

Безукладникова Татьяна Александровна,
учитель физики,
МБОУ «Ильинская СОШ № 1»,
п. Ильинский, Пермский край

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ТЕСТИРОВАНИИ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

Применение новых информационных технологий в школьном физическом образовании безусловно понятно, что это требование сегодняшнего времени. Поэтому нужно искать новые пути, которые позволили бы нам, педагогам, совместно с воспитанниками достичь вершин. А вершины покоряются только тем, кто изо дня в день неустанно карабкается вверх в поисках новых педагогических технологий.

Модернизация системы образования невозможна без новых идей, подходов, современных технологий. Чтобы осознанно и обоснованно выбирать педагогические технологии, необходимо понимать их сущностные характеристики, реальные возможности.

В настоящее время необходимо полностью отказаться от представления об учебном процессе как процессе передачи информации.

Роль учителя не в том, чтобы яснее, понятнее, красочнее, чем в учебнике, сообщить информацию, а в том, чтобы стать организатором познавательной деятельности, где главным действующим лицом становится ученик. Учитель должен организовать и управлять учебной деятельностью ученика.

И реализовать это можно используя различные образовательные технологии, адекватные поставленным задачам. Именно использование в работе педагогических технологий повышает эффективность и результативность учебного процесса.

В своей работе на уроках физики я использую технологии поэлементно и полностью: исследовательские методы, разноуровневое обучение, проблемное обучение, игровые технологии, здоровьесберегающие, практикумы, работа в парах, информационно-коммуникационные технологии, тестовые технологии и др.

Я остановлюсь на тестовой технологии, основное её достоинство – это простота и скорость, а также то, что тесты воспринимаются большинством учащихся как своеобразная игра.

Мотивами к этому, побудили следующие факторы:

1. более рационально использовать время урока;
2. охватить большой объем содержания;
3. быстро установить обратную связь с учащимися и определить результаты усвоения материала;
4. сосредоточить внимание на пробелах в знаниях и умениях и внести в них коррективы;
5. такая проверка дисциплинирует учащихся, индивидуализирует работу с учащимися;
6. саморазвивает учащихся, повышает интерес к предмету.

Каждый старшеклассник на сегодняшний день сталкивается с необходимостью сдачи экзаменов в форме ЕГЭ с использованием технологии

централизованного тестирования. Для этого требуется тщательная и плодотворная подготовка всех участников образовательного процесса.

Основным источником информации для учащихся являются учебные тесты на печатной основе.

Слово «тест» означает испытание, исследование. Это современный, мобильный, очень эффективный, демократический и широко распространенный метод проверки знаний, умений, навыков, качеств личности.

Тест, вместе с тем, это особая система знаний и вопросов, на которые должен ответить учащийся.

В основном, они – средство контроля знаний и умений, притом средство прогрессивное. Обычно тесты я составляю сама, либо черпаю их из книг, методических разработок, официальных материалов.

К тестам обращаюсь:

- При изучении нового – для актуализации знаний, на которые нужно опереться.
- При текущем контроле – для проверки усвоения проходимого материала (применяю также тесты – минутки).
- При экзаменационной аттестации.

Тест должен обладать следующими качествами.

- Быть валидным, т.е. измерять именно тот показатель знаний и умений, который нужен;
- Однозначным, т.е. все ученики должны одинаково понимать условие;
- Простым, т.е. каждое задание должно содержать один вопрос;
- Достоверным, т.е. быть в русле научных представлений;
- Соответствующим учебной программе, т.е. содержать только изученные по программе термины, формулировки, выполняться на основе пройденного материала.

Варианты должны быть одинаковыми по трудности. Прежде чем создавать тест, решаю, какой уровень усвоения знаний буду с его помощью проверять. Уровней три:

Первый уровень – узнавание, различие. Тип используемого теста – на опознание.

Второй уровень – воспроизведение. Тип используемого теста – репродуктивный.

Третий уровень – решение нетиповых задач. Его основа – мыслительная, продуктивная деятельность.

Выбор материалов для тестовых заданий – изучаю программу темы и совершаю названные далее шаги 1-3.

1. выбираю важнейшие элементы знаний, а также умения, входящие в тему;
2. определяю, что именно буду контролировать;
3. решаю, на каком уровне буду проводить контроль.

Если тест составляет ученик – он изучает один или несколько параграфов учебника и тоже совершает шаги 1-3.

Весьма полезны тесты, составленные самими учащимися. Ценность их определяют две причины:

1. Они нужны в классе как средство контроля;
2. При их создании происходит осмысление изученного, развитие комплекса мыслительных операций, умений работать с информацией и перекодировать ее, формулировать вопросы.

Виды тестовых заданий по дидактической цели

На проверку знаний:

1. Фактологические задания, или конструктивные, проверяющие знание факторов терминов, определений, формул, закономерностей, верных утверждений.
2. На проверку владения видами деятельности.
3. Классификационные.
4. Алгоритмические.
5. Сравнивающие.
6. Причинные и т.д.

На мой взгляд, работа с тестами способствует формированию у учащихся таких умений, как:

- выделять главную мысль текста или его частей;
- выделять физическую информацию, «завуалированную» в тексте: физические термины, явления, закономерности, процессы и т.д.;
- раскрывать смысл использованных в тексте физических терминов;
- выделять явно заданную в тексте информацию (отвечать на прямые вопросы по содержанию текста);
- отвечать на вопросы, требующие использования информации из данного текста;
- переводить информацию из одной знаковой системы в другую (текст – в таблицу, график, диаграмму, рисунок);
- делать выводы;
- сравнивать, классифицировать описанные в тексте объекты и явления;
- критически оценивать содержание информации.

Кроме того, работа с такими текстами расширяет и углубляет знания по физике.

Тестирование стало едва ли не главным способом контроля учебного процесса по моему предмету, и я их использую и для обучения и для различных видов контроля.

Практика показала, что можно самому создавать учебные тестовые задания, открывается возможность вовлечь учащихся в работу по созданию тестовых заданий и тестов: это – хорошая творческая работа, притом полезная и для ученика и для класса.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аствацатуров Г.О. Технология современного урока и творчество учителя. – Армавир, 2002.
2. Варламов С.Д., Эллинов П.А., Суриков В.А. Использование Microsoft Office в школе. Учебно-методическое пособие для учителей. Физика. – М.: ИМА-пресс, 2003.
3. Кавтрев А.Ф. Методические аспекты преподавания физики с использованием компьютерного курса «Открытая физика 1.0». – М.: ООО «Физикон», 2000.
4. Мастропас З.П., Синдеев Ю.Г. Физика: методика и практика преподавания / Серия «Книга для учителя». – Ростов на Дону: Феникс. 2002.
5. Чириов А.С. Информационные технологии в обучении физике // Компьютерные инструменты в образовании. – 1999. – № 2. – С. 3-12. 5.

Валиуллин Джаудат Асхатович,
учитель физики и технологии,
МБОУ «Новодемкинская СОШ им. Н. Думави»,
с. Новое Демкино, Республика Татарстан

ИННОВАЦИОННЫЙ МЕТОД РЕАЛИЗАЦИИ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

В современных условиях произошла смена парадигм образования (со знания-ориентировочной на личностно-ориентировочную). Исходя из новой

парадигмы среднего образования в России – учитель не является основным источником новых знаний, он в первую очередь, организатор познавательной деятельности учащихся. Учитель «строит» учебно-воспитательный процесс исходя из поставленной цели, содержания учебного материала (определяемого программой курса), учебника (дающего основной учебный материал), заданий для учащихся (для организации их самостоятельной работы), средств обучения, необходимых для этого курса, находя наиболее эффективные формы организации обучения.

В условиях современной парадигмы образования кейсовый метод может выступать одной из стратегий личностно-ориентированного обучения.

В мировой практике под понятием «кейс» подразумевают описание, а также решение конкретной, проблемной ситуации.

Основная идея кейса – продемонстрировать учащимся широкий спектр выходов из проблемных ситуаций, похожих друг на друга.

В целом, кейсовый метод позволяет решать следующие задачи:

- научиться принимать верные решения в условиях неопределённости;
- разрабатывать алгоритм принятия решений;
- применять полученные теоретические знания для решения практических задач;
- учитывать другие мнения при принятии окончательного решения.

Ситуационное обучение относится к активным методам обучения подобно деловым играм, тренингу, дистанционному образованию. Кейс – один из таких инструментов.

Структура содержания кейса включает в себя такие основные разделы, как:

I. Краткое описание задачной ситуации.

II. Истоки и содержание проблемной ситуации.

III. Вопросы для обсуждения кейса.

IV. Конспект учителя.

V. Дополнительная информация за рамками проблемной ситуации.

Кейс должен содержать в себе так называемые «открытые» задачи.

Для более точного разделения понятий «закрытая» и «открытая» задачи уделим им некоторое внимание и определимся в терминологии.

Закрытая задача – «классическая» учебная задача, в которой обязательно оговаривается что дано и что не известно. Ставится чёткий вопрос: Что требуется найти?

Действия и решения производятся в соответствии с алгоритмом, освоенным на уроке, и имеется, чаще всего, единственный ответ.

Открытая задача характеризуется тем, что у неё нет конкретного условия, отсутствует чётко сформулированный вопрос. Нет алгоритма и, чаще всего, в задаче присутствует противоречие, которое ещё больше «мешает» её решить; нет известного заранее решения и нет единственно правильного ответа.

Перечислим три основных требования к условию учебной (изобретательской или исследовательской) задачи:

1. достаточность условия,
2. корректность вопроса,
3. наличие противоречия.

Открытую задачу можно сделать почти из любого интересного факта.

Практическая направленность раздела III позволяет решить задачи, поставленные перед кейсом, а именно, развить у учащихся логическое мышление, научить самостоятельно, работать с дополнительными данными кейса. И как итог – принятие нестандартных решений.

Метод изучения кейса – учебной ситуации – один из современных проблемно-ориентированных методов обучения.

Метод кейса-ситуации иногда расценивается как загадочный и сложный, но основные принципы метода изучения случая фактически очень просты. Главный принцип для ситуации заключается в том, что рассматриваемый материал должен иметь дело с конкретными и практическими проблемами. Это подразумевает, что ситуации-кейсы должны содержать конкретную эмпирическую информацию.

Специфические особенности метода исследования следующие:

- центральный пункт – проблема, а не предмет;
- кейс должен иметь дело с конкретным объектом, а не только с общей теорией;
- учащиеся обязаны активно участвовать в процессе обучения, а не только быть пассивными слушателями;
- возможно не одно решение проблемы.

Эти характеристики предъявляют специальные требования к учителю. Некоторым учителям может не понравиться тот факт, что имеется больше чем одно возможное решение кейса. Учитель по этому положению большую часть времени действует как консультант группы учащихся, а не как учитель в традиционном понимании.

Использование ситуации-кейса в процессе обучения в разных странах различно. В некоторых американских колледжах считается нормальным использовать ситуации-кейсы почти для всего процесса обучения. В европейской традиции метод ситуации-кейса используется как второстепенный, но, тем не менее, существенный приём в обучении.

Объёмы ситуаций-кейсов различны. Абсолютно естественно, что различным группам учащихся требуются различные типы ситуаций. Для учащихся-новичков рекомендуют небольшие по содержанию кейсы, чтобы сделать процесс обучения более лёгким. Для более подготовленных учащихся можно использовать более объемные и сложные ситуации.

Из опыта работы могу сказать, что использование кейсового метода – прекрасное средство для развития творческих способностей учащихся.

Дорофеева Мария Александровна,
учитель математики,
МБОУ гимназия № 1,
г. Липецк, Липецкая область

«ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЕ» КРИВЫЕ В ШКОЛЬНОМ КУРСЕ МАТЕМАТИКИ

В современном мире происходит переоценка целей и задач образования, обусловленная формированием нового типа общественного устройства – информационного общества. В его условиях математическое образование становится важным фактором адаптации личности к существующим реалиям, что, соответственно инициирует необходимость постановки таких целей математической подготовки школьников, которые будут адекватны новым требованиям. Основными целями школьного математического образования становятся интеллектуальное развитие учащихся, формирование качеств мышления, характерных для математической деятельности и необходимых человеку для полноценной жизни в обществе; овладение конкретными математическими знаниями, умениями и навыками, необходимыми для применения в практической деятельности, для изучения смежных дисциплин и для продолжения образования; воспитание личности в процессе освоения математики,

формирование представлений об идеях и методах математики, о математике как форме описания и методе познания действительности. Реализация названных целей вызывает необходимость в обновлении системы школьного математического образования, которая призвана обеспечить гармоничное сочетание интересов личности и общества.

Одной из основных целей учебного предмета «Математика» как компонента общего среднего образования, относящейся к каждому учащемуся, является развитие мышления, прежде всего формирование абстрактного мышления. В процессе изучения математики в наиболее чистом виде может быть сформировано логическое и алгоритмическое мышление, многие качества мышления – такие как сила и гибкость, конструктивность, критичность и т.д.

Эти качества мышления сами по себе не связаны с каким-либо математическим содержанием, и вообще, с математикой, но обучение математике вносит в их формирование важный и специфический компонент, который в настоящее время не может быть эффективно реализован даже всей совокупностью других школьных предметов.

Одной из центральных линий в математике является линия функциональной зависимости. Она, как ни одно другое, приучает воспринимать величины в их живой изменчивости, во взаимной связи и обусловленности.

Рассмотрение кривых в школьном курсе математики происходит при изучении функций. Понятие функции (отображения) является одним из стержневых понятий школьной математики. Впервые оно явно вводится в VII классе, но подготовительная работа к его усвоению начинается значительно раньше. Уже в V-VI классах учащиеся находят значения выражений с переменными при заданных значениях переменных, знакомятся с понятием координат точек на прямой и на плоскости, упражняются в построении диаграмм, чтении и построении графиков. Иногда график является единственно возможным способом задания функции. Он широко используется в технике, лежит в основе работы многих самопишущих автоматических приборов. Свободное владение техникой построения графиков часто помогает решать сложные задачи, а порой, является единственным средством их решения.

Сформированные в курсах алгебры и геометрии VII класса функциональные представления совершенствуются и дополняются в VIII-IX классах, где понятие функции находит значительно большее применение, чем в прежних программах. С функциональной точки зрения трактуются такие вопросы, как числовая последовательность, геометрические преобразования. Кроме того, умение строить графики функций представляет большой интерес для самих учащихся.

В школьном курсе математики подробно изучаются и очень часто применяются при решении различных задач такие функции, как парабола, гипербола, кубическая парабола и окружность. Но нельзя ограничивать представления учащихся о кривых только знанием лишь этих функций. Целесообразно расширять кругозор школьников, знакомить их с различными кривыми, которые могут вызвать их интерес.

К тому же, для школьников, которые хотят продолжать обучение в математическом профиле, эти сведения могут оказаться полезными.

«Замечательные» кривые целесообразно изучать в рамках элективного курса. Изучение данной темы способствует формированию устойчивого интереса к предмету, развитию математических способностей, развитию творческого потенциала школьников.

Предполагаем, элективный курс, рассчитанный на 12 часов. Десять часов отводятся на прохождение материала, 1 час на итоговую проверку (например, в

форме тестирования) и еще 1 час можно уделить на самостоятельную работу учащихся, то есть на представление презентаций о каких-либо кривых, которые не рассматривались ранее.

Такой курс рациональнее всего вводить в старших классах с углубленным изучением математики, так как построение графиков этих кривых основывается на исследовании функции, то есть на знаниях, получаемых именно в старших классах.

В ходе изучения названного курса преследуются следующие цели:

- углублять и расширять знания учащихся по теме «Кривые»;
- развивать мотивацию дальнейшего математического образования, обучать самостоятельному анализу учебной деятельности;
- научить самостоятельно мыслить, сопоставлять, анализировать, обобщать;
- прививать навыки исследовательской работы.

В процессе изучения элективного курса реализуются следующие задачи:

- реализация учеником интереса к выбранному предмету;
- уточнение готовности и способности осваивать предмет на повышенном уровне.

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол-во, ч.
1.	Алгебраические кривые второго порядка. Эллипс.	1 ч.
2.	Алгебраические кривые третьего порядка. Декартов лист.	1 ч.
3.	Алгебраические кривые третьего порядка. Циссоида.	1 ч.
4.	Алгебраические кривые четвертого и высших порядков. Улитка Паскаля.	1 ч.
5.	Алгебраические кривые четвертого и высших порядков. Кардиоида.	1 ч.
6.	Алгебраические кривые четвертого и высших порядков. Лемниската Бернулли.	1 ч.
7.	Алгебраические кривые четвертого и высших порядков. Астроида.	1 ч.
8.	Трансцендентные кривые. Циклоида.	1 ч.
9.	Трансцендентные кривые. Трохоида.	1 ч.
10.	Трансцендентные кривые. Спираль Архимеда.	1 ч.
11.	Контрольный тест.	1 ч.
12.	Представление презентаций.	1 ч.

Иванова Нина Ивановна,
преподаватель математики,
ГБОУ СПО МО «Магаданский политехникум»,
г. Магадан

ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ ПОДХОД В ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ

На современном этапе развития осуществляется модернизация образования и одной из центральных ее идей является компетентностный подход, в основе которого лежат идеи развивающего обучения и деятельностные методы. В связи с этим актуальным становится внедрение в процесс обучения таких технологий,

которые способствовали бы формированию и развитию у студентов умение учиться, учиться творчески и самостоятельно.

Центральное место в деятельности преподавателя занимает урок. Именно на уроке он решает проблемы развития студентов, формирует их мировоззрение, повышает познавательную активность. Китайская мудрость гласит: «Я слышу – я забываю, я вижу – я запоминаю, я делаю – я усваиваю» [3, с. 18]. Только в деятельности можно получить знания и научиться их применять.

Для того, чтобы знания студентов были результатом их собственных поисков, необходимо организовать эти поиски, управлять обучающимися, развивать их познавательную деятельность. Система работы преподавателя предполагает стройно организованную систему уроков: уроки формирования знаний; уроки совершенствования знаний; уроки контроля. На уроках формирования знаний материал преимущественно вводится блоком (если на тему отводится достаточно часов). В результате чего у студентов формируется полное представление об изучаемой теме, ее значимости, а на последующих уроках знания совершенствуются. При изучении темы «Производная», мною рассматриваются вопросы: определение производной; геометрическое и физическое применение производной; применение производной к исследованию функции.

Деятельностные методы обучения применяются на уроках всех типов, но хочется выделить в особую группу уроки совершенствования знаний. Уроки совершенствования знаний проводятся в конце изучения темы.

На уроках совершенствования знаний планируется: повторение теоретических вопросов; практическое закрепление темы (устные и письменные виды деятельности); дополнительная информация для расширения кругозора и более полного понимания темы. Приведу примеры проведенных открытых уроков: «Применение производной», «Свойства функции», «Классическое определение вероятности с использованием элементов комбинаторики». Основной вид деятельности на представленных уроках – решение заданий различной степени сложности. Дифференцированно подобранные задания дают возможность большей части студентов справится с ними, что создает ситуацию успеха, а также способствует улучшению психологического климата на уроке. Устные задания, проводимые в начале урока, активизируют мыслительную деятельность студентов, развивают внимание, наблюдательность, память, быстроту реакции, повышают интерес к изучаемой теме. Работа в группах формирует навыки общения, умение делать выводы, слушать друг друга. В традиционной форме обучения большинство студентов большую часть урока так и остаются наблюдателями. А вот работая в парах или группах, общаясь с соседом, проговаривая ему выученные формулировки, имея возможность научить кого-то тому, что знаешь сам, и получить, в случае необходимости, консультацию или разъяснение, участники формируют и позитивное отношение к предмету, и навыки выполнения различных заданий. Качество знаний повышается, процесс обучения становится более успешным [1, с. 70]. Смена видов деятельности на уроке, позволяет поддерживать оптимальный темп в течение всего времени. Оценивая работу в группах, студенты имеют возможность овладеть навыками самоконтроля и ответственного отношения к работе. Использование субъектного опыта позволяет сделать изучаемый материал более доступным и понятным и повышает интерес к предмету.

Уроки контроля знаний, неотъемлемая часть в системе уроков преподавателя. Видов таких уроков много, но я приведу пример контроля знаний с помощью тестирования. Тестовая форма проверки знаний все чаще внедряется в практику учебных заведений. Это связано с тем, что проверочные задания на выпускных и

вступительных экзаменах чаще представлены в такой форме. Основными достоинствами тестовой формы контроля знаний являются: учет индивидуальных особенностей студентов; возможность проверки усвоения каждой темы дисциплины; экономия учебного времени; вариативность. В своей деятельности применяю тест – обучающие программы, которые составлены дифференцированно. Работа с тест – обучающей программой занимает много времени на уроке, но это не утомляет, а активизирует учебную деятельность, создает положительную мотивацию в обучении. Для тестирования предлагается много вариантов. Для каждого варианта дается входящий номер задания. Из четырех предложенных ответов нужно выбрать один, правильный на взгляд студента – он же является номером следующего задания. Для решения одного варианта необходимо решить определенное число заданий. Проверяя, верность выполнения цепочки заданий, преподаватель может легко найти ошибку и дать возможность студенту самостоятельно ее исправить и найти верный «путь».

В современной трактовке модель познавательной деятельности на уровне учебного элемента имеет следующие этапы:

- этап мотивационно-ориентировочный;
- этап усвоения знаний;
- этап отработки умений (навыков);
- этап контроля.

Каждый из перечисленных этапов познавательной деятельности преследует свои дидактические цели. «Для того, кто не знает в какую гавань он плывет, для того нет попутного ветра», эти слова Сенека, хорошо объясняют роль и назначение мотивации и целеполагания. Задача мотивационно-ориентировочного этапа – привести обучаемого в состояние готовности к восприятию материала, подлежащего усвоению [2, с. 44].

Из опыта работы считаю, что мотивация – один из основных этапов урока. Приведу некоторые примеры формирования положительной мотивации на уроках математики с применением презентации. На этом этапе огромную роль играет девиз или эпиграф, который подбирается в зависимости от темы и расшифровывается на этапе актуализации, в ходе выполнения устных заданий или самостоятельной работы. Так, расшифровав фразы: «Природа формулирует свои законы языком математики», «Математика – гимнастика ума», «Прогрессио – движение вперед», «Уравнение – золотой ключ к открытию многих сезамов», студенты имеют первое представление о теме урока, о роли математики в жизни (Приложение 1).

Выявление практической значимости изучаемого материала и его прикладное применение является ещё одним методом формирования положительной мотивации учебной деятельности. Этот способ мотивации позволяет воздействовать на сферу сознания и убеждает, что без данных знаний трудно ориентироваться в окружающей жизни и учит применять изучаемые темы на других дисциплинах. Если тема урока позволяет решать задачи практического характера, то я их обязательно включаю в урок. В группах строителей решаем задачи, связанные с вычислением площадей и объемов, используем процентные вычисления. В группах электриков больше уделяю внимание теме «Функция», «Векторы», «Комплексные числа», В группах программистов темы «Дискретной математики» имеют применение на дисциплине «Архитектура ЭВМ». Некоторые темы дисциплины «Теория вероятностей и математическая статистика» встречаются в разделах дисциплины «Информационная безопасность». Положительную роль в развитии математического мышления и творческой деятельности студентов играют практические работы.

Программа по математике предполагает использование в процессе преподавания сведения по истории математики, ознакомление студентов с жизнью выдающихся математиков, историей математических открытий.

Этот метод будет эффективным, если такая работа будет проводиться систематически, сопровождаться слайдами, если при подготовке исторического материала участие будут принимать сами студенты. При изучении темы «Производная», «Интеграл» студенты слушают сообщения и информацию о И. Ньютоне, К. Лейбнице. Изучая тему «Функция, свойства функций» дополнением служат сведения о Р. Декарте и легенда открытия системы координат. На дисциплине «Теория вероятностей и математическая статистика» звучат имена Бернулли, Паскаля и их история открытия теорем. Изучая тему «Ряды» целесообразно рассказать о К. Гауссе и его открытиях.

На этапе актуализации знаний решаются задачи, не только способствующие повторению необходимого материала, но и позволяющие задействовать различные мыслительные операции. Например, при закреплении темы «Производная» (Приложение 2) для формирования устойчивого внимания желательно подбирать соответствующие упражнения или задания следующего характера:

- найти в решении ошибку;
- выбрать правильный ответ;
- составить фразу или слово.

На этапах усвоения новых знаний и совершенствования знаний немаловажную роль играют наглядные методы. Хочу остановиться на использовании презентаций. Преимущества уроков с применением мультимедийной техники неоспоримы: наглядность, красочность, современность, мобильность. Приведу некоторые примеры таких уроков, на которых использую презентации: по истории математики; преобразования функций.

Важным моментом учебной деятельности является «управление» рефлексией студентов. Рефлексию провожу и на эмоциональном уровне (понравилось, не понравилось; было хорошо, плохо и почему?), на смысловом уровне (Что нового узнали на уроке? Что использовали для открытия нового знания? Какие трудности встретили? Проанализируйте свою работу на уроке). При этом использую следующие методы: анкета-рефлексия; анализ студентами собственной деятельности; ответ на вопрос, побуждающий к рефлексии; оценка студентом собственной деятельности в процессе работы, самооценка.

На этапе урока «Домашнее задание» важным инструментом для формирования положительной мотивации учебной деятельности являются нестандартные задачи и задания творческого характера. Творческое задание – это задание, содержащее творческий компонент, для решения которого необходимо использовать знания, приёмы или способы решения, никогда ранее не применяемые. Предлагая студентам нестандартные задачи формирую у них способность выполнять анализ и синтез, сравнение, аналогию, классификацию. Перед обучающимися ставится задача: отыскать оригинальные решения, представить презентацию. Считаю, что наибольший творческий потенциал содержит такие виды заданий, как сообщение, разгадывание ребусов, кроссвордов. Нравится студентам решать логические задачи и разгадывать числовые головоломки.

«Математика – царица всех наук», но и математика является опорой и основой многих учебных дисциплин. Достижение необходимого развивающего эффекта обучения математике возможно на базе реализации системно – деятельностного подхода, который направлен на развитие каждого студента, на формирование его индивидуальных способностей. На протяжении нескольких лет

деятельностные методы обучения я в системе использую в своей практике при изучении тем различных дисциплин, таких как: «Математика», «Элементы высшей математики», «Дискретная математика», «Теория вероятностей и математическая статистика». Каков же результат? Самое главное – это интерес студентов, побуждение их к выполнению творческих работ. После уроков совершенствования знаний, на которых деятельностные методы присутствуют на каждом этапе, студенты выражают эмоции восторга, высказывают пожелания проводить такие уроки чаще.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Куликова В.А. Деятельностные методы обучения. // Вестник Тюменского госуниверситета. – 2009. – № 5.

2. Купавцев А.В. Деятельностный аспект процесса обучения. // Педагогика. – 2002. – № 6.

3. Шамова Т.И., Давыденко Т.М. Управление образовательными системами. – М., 2002.

Приложение 1

1. Устная работа.

Выполнив задание, расшифруйте фразу.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
М	**А**	**Т**	**Е**	**М**	**А**	**Т**	**И**	**К**	**А**	**-**	**Г**	**И**	**М**	**Н**	**А**	**С**	**Т**	**И**	**К**	**А**

21	22	23
У	**М**	**А**

2. Самостоятельная работа на этапе актуализации.

1	2	3	4	5		6		7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Н	**А**	**У**	**К**	**А**		**О**		**З**	**А**	**К**	**О**	**Н**	**О**	**М**	**Е**	**Р**	**Н**	**О**	**С**	**Т**	**И**

21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32
С	**Л**	**У**	**Ч**	**А**	**И**	**Н**	**О**	**С**	**Т**	**Е**	**И**

3. Расшифровать фразу.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	-	10	11	12
У	**Р**	**А**	**В**	**Н**	**Е**	**Н**	**И**	**Е**		**Э**	**Т**	**О**

13	14	15	16	17	18	19		20	21	22	23
З	**О**	**Л**	**О**	**Т**	**О**	**Й**		**К**	**Л**	**Ю**	**Ч**

Таблица ответов

А	**В**	**Е**	**З**	**И**	**К**	**Л**	**Н**
-4; 4	-3; 0	1; 3	$-\sqrt{3}$; $\sqrt{3}$	-1; 1	-2; 2	0; 6	0; 5
О	**Р**	**Т**		**У**	**Ч**	**Э**	**Ю**
2; 3	0; 2	Нет корней		-3; 3	-5; 5	-2; -5	-2; 0

После расшифровки, формулируется полное высказывание **«Уравнение – это золотой ключ, открывающий все математические сезамы»**. Группы кратко высказываются о своем понимании этого выражения.

4. Расшифровать фамилию французского математика, который ввел термин «производная»

Буква ответа	Функция	Производная в точке
Р	$F(x)=2x^4-2x^3+3x+4$	$X_0=1$
Н	$F(x)=(2x-1)^3$	$X_0=1$
Г	$F(x)=\cos 2x$	$X_0=\frac{\pi}{4}$
А	$F(x)=2\sqrt{x}+\ln x$	$X_0=4$
Ж	$F(x)=e^{3-x}-3x$	$X_0=3$
А	$F(x)=\cos x-\sin x$	$X_0=\frac{\pi}{2}$

Л	$v(t)=3t^2-3t-1$	$t_0=2$

9	3/4	-2	5	-1	6	-4
Л	А	Г	Р	А	Н	Ж

Приложение 2

Задание к уроку «Геометрическое и физическое применение производной».
Тест- контроль.

№	Задание	1	2	3	4
1.	Найди производную в точке $F(x)=-0.5x^2$ $x_0=-3$	-3	-4.5	3	0
2	Найти тангенс угла наклона касательной К графику $y=2x-x^2$, $x_0=-2$	0	-2	6	-8
3	Найти скорость материальной точки $S(t)=t^3+5t^2$ при $t_0=1$	11	13	8	12

Правильные ответы 1 3 2

Путанова Светлана Владимировна,
учитель математики,
МБОУ «Лицей»,
г. Арзамас, Нижегородская область

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОМПЛЕКСА ЗАДАНИЙ ЭВРИСТИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА ПРИ ОБУЧЕНИИ МАТЕМАТИКЕ УЧАЩИХСЯ 5-6 КЛАССОВ

Стремительные социально-экономические преобразования, происходящие в стране, кардинально изменили не только условия жизнедеятельности людей, но и образовательную ситуацию. В связи с этим, актуальным стало создание современного педагогического инструментария, который позволит учителю не на словах, а на деле обеспечить качественную реализацию нового социального заказа: саморазвитие личности, создание условий для её самореализации. Учебно-воспитательный процесс необходимо организовать таким образом, чтобы учебно-познавательная деятельность учащихся выступала главным условием развития у них самостоятельности, инициативы, творческих способностей, активной жизненной позиции. Очень важно научить школьников умению ставить задачи и проблемы, самостоятельно их решать, творчески мыслить, принимать оптимальные решения. Однако это не достижимо, если на уроках используются только методы и приёмы, ориентированные на заучивание «готовых» знаний, воспроизведение заданных образцов деятельности. Необходимо вовлечение учащихся в поисковую учебно-познавательную, исследовательскую деятельность.

Исторический опыт развития педагогики показывает, что реализация современных целей образования возможна только в деятельности самого учащегося. «Скажи мне – и я забуду. Покажи мне − и я запомню. Вовлеки меня − и я научусь!» − гласит китайская пословица. Задания эвристического характера как раз и вовлекают учащихся в эту деятельность, в процессе которой происходит «открытие» различных фактов**,** способов решения, самостоятельная формулировка определений, признаков, теорем, свойств, составление алгоритмов, постановка и решение проблем. Эффективность обучения математике определяется тем, какие именно задания и в какой последовательности предлагаются учащимся, как они решаются и насколько велика доля активности и самостоятельности ученика в процессе их решения. В своей работе я применяю проблемно-деятельностный подход к обучению. Суть его заключается в том, что:

1. знания учащимся не предлагаются в «готовом» виде, их нужно добывать самостоятельно;

2. учитель организует не сообщение или изложение знаний, а поиск новых знаний с помощью разнообразных средств;

3. учащиеся под руководством учителя самостоятельно рассуждают, решают возникшие познавательные задачи, создают и решают проблемные ситуации, анализируют, сравнивают, обобщают, делают выводы, в результате чего у них формируются осознанные прочные знания.

Уроки деятельностной направленности можно распределить на четыре группы:

1. уроки открытия нового знания;
2. уроки рефлексии;
3. уроки общеметодологической направленности;
4. уроки развивающего контроля.

В обучении математике в 5-6 классах главное − активная познавательная деятельность детей. Деятельностный подход предполагает вовлечение учащихся в деятельность, адекватную усваиваемым знаниям, формируемым умениям. Эта деятельность может быть еще различной и по характеру умственных процессов, происходящих в сознании. Результат деятельности будет тем выше, чем интенсивнее деятельность. Интенсификации деятельности можно достичь, повышая уровень эвристичности заданий. Чем выше уровень эвристичности заданий, тем интенсивнее деятельность, тем выше качество усвоения учебного материала и умственного развития детей. Используя лишь отдельные задания повышенной трудности или задания нестандартные, можно повышать уровень эвристичности деятельности, но желаемого эффекта можно достичь лишь при наличии комплекса заданий эвристического характера. Не от случая к случаю, когда позволит время, а в определенной системе, целенаправленно развивать эвристическое мышление детей – это сверхзадача полноценного обучения образовательного учреждения. Эту сверхзадачу я и ставлю во главу своей педагогической деятельности.

В многолетнем опыте моей работы сформировался ***комплекс заданий эвристического характера***, включающий в себя следующие виды заданий:

1. Устные задания и вопросы, способствующие развитию сообразительности школьников, которые лучше всего использовать на этапе актуализации, но можно также предложить учащимся и на других этапах усвоения математических знаний. При выполнении таких заданий первым может добиться успеха необязательно самый лучший в классе «математик», и этот успех нередко служит побудительным толчком для серьезного отношения к математике.

Такие задания могут быть использованы на уроке в виде тренинга, математической пятиминутки «Смекалистый», разминки «Догадайся», мозгового штурма. К этой группе я отношу задачи на «смекалку», задачи-шутки, ребусы, софизмы.

2. Задания, способствующие самостоятельному открытию учащимися правил выполнения арифметических действий, построению алгоритмов. Их наиболее целесообразно применять на этапе изложения нового материала, но возможно также и на этапах закрепления; обобщения, систематизации и углубленного изучения. С помощью таких заданий я подвожу учащихся к возникновению затруднения и предлагаю им самим найти из него выход.

Таким образом, ребята на этапе изучения нового материала не ждут от меня «готовых знаний», а «добывают» их в процессе своей деятельности. Они чувствуют себя первопроходцами, открывателями чего-то нового и до селе

неизведанного, юными исследователями «глубин», покорителями «вершин» математики и с нетерпением ждут своих новых свершений и побед.

Какую же гордость испытывает ученик, когда ему удаётся самому (или с помощью одноклассников) сформулировать новое для него правило.

Эти задания можно предложить ребятам в виде практической работы, индивидуального задания. В процессе выполнения заданий этой группы, учащиеся используют имеющиеся ЗУН и приобретают новые, активно включаясь в учебно-познавательную деятельность.

3. Поисковые задания и задания с элементами исследования, направленные на формирование математических умений учащихся. Они нацеливают ребят на серьёзную долгосрочную мыслительную работу, требующую усердия, старательности, самостоятельности мышления. В процессе выполнения таких заданий возникает ситуация, в которой у ученика появляется ощущение трудности и намерение преодолеть эту трудность. Привлечение учащихся к поисковой и исследовательской деятельности никоем образом не связано с тем, чтобы настраивать их на обязательное открытие чего-то совершенно нового в области человеческих знаний. Школьники разрешают проблемы, уже решенные обществом или наукой и открывают «новое» только для них самих.

Такие задания разумно использовать на этапе закрепления, но их применение возможно и на этапе обобщения, систематизации и углубленного изучения. Поисковые задания и задания с элементами исследования можно предложить ребятам в виде творческого задания, задания на поиск различных способов решения, а также практической или исследовательской работы.

4. Эвристические задания пропедевтического назначения, которые целесообразно применять на этапе обобщения, систематизации и углубленного изучения. Они могут быть предложены в виде исследовательской работы, а также индивидуального или творческого задания, практической работы. Эвристические задания пропедевтического назначения знакомят учащихся с новыми для них понятиями, свойствами, определениями, признаками, фактами и способствуют усвоению нового материала на более высоком доказательном уровне.

Обучение математике учащихся 5-6 классов с использованием комплекса заданий эвристического характера способствует развитию их эвристического мышления. Оно является одним из важнейших компонентов познавательной деятельности и требует целенаправленного развития в процессе обучения, без которого невозможно достичь эффективных результатов в овладении учащимися системой математических знаний, умений, навыков.

Развитию эвристического мышления способствуют и кружковые, факультативные занятия, математические игры, занятия в летней математической школе, конкурсы, олимпиады.

«Мышление всегда начинается с проблемы или вопроса, с удивления или недоумения. Этой проблемной ситуацией определяется вовлечение личности в мыслительный процесс; он всегда направлен на разрешение какой-то задачи…» (Рубинштейн С.Л.)

Селезнева Светлана Геннадьевна;
Белова Татьяна Владимировна;
Мурзина Ольга Ивановна,
учителя информатики,
МБОУ «Лицей»
г. Арзамас, Нижегородская область

ЭРГОНОМИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ УРОКОВ ИНФОРМАТИКИ

Проблема ухудшения здоровья подрастающего поколения в последнее время стала объектом внимания медиков, педагогов, родителей, широкой общественности. Анализ материалов работы школ по формированию культуры здорового образа жизни показывает, что накоплен достаточно богатый опыт по организации здоровьеформирующей деятельности и созданию здоровьесберегающих условий в образовательном учреждении.

Большинство действий по устранению факторов, негативно влияющих на здоровье школьников, направлены на проведение спортивных мероприятий, Дней Здоровья, организацию тематических лекций и т.п., но следует обратить внимание еще на одну из главных причин ухудшения здоровья учащихся – интенсификацию учебного процесса.

Для того чтобы системно подойти к решению практических задач по сохранению здоровья детей школьного возраста необходимо рассмотреть критерии здоровьеразвивающей учебной деятельности.

Одним из таких критериев является физический, то есть обеспечение естественной двигательной и речевой активности учащихся на уроке, а также следует учитывать физиологический, психологический и духовно-нравственные критерии, которые направлены на преодоление состояния депрессии школьников, вызванной различными факторами утомляемости, и на обеспечение условий личностного роста.

Эти критерии помогают осуществлять выбор педагогических технологий, обеспечивающих здоровьеразвивающую учебную деятельность и нейтрализовать интенсификацию учебного процесса через снижение степени утомляемости учащихся на уроке, которая определяется определенным сочетанием различных характеристик школьного урока: трудности, насыщенности учебными элементами, эмоциональным состоянием учащихся.

Основным фактором, вызывающим утомление, является интегральная экстенсивностная напряженность деятельности (нагрузка). Помимо абсолютной величины нагрузки, на развитии утомления сказывается еще ряд факторов, среди которых необходимо выделить следующие:

- статический или динамический характер нагрузки;
- интенсивность нагрузки, т.е. ее распределение во времени;
- постоянный и ритмический характер нагрузки.

Статическая физическая нагрузка при прочих равных условиях ведет к большему развитию утомления, чем динамическая, причем субъективное ощущение усталости в этом случае выражено особенно отчетливо.

Для устранения факторов статической физической нагрузки в процессе урока информатики учителем могут применяться различные формы активизации деятельности учащихся:

- устная работа, сопровождаемая поднятием рук учениками, желающими ответить на поставленный вопрос;
- ответ с места (с непременным вставанием ученика);

- выход одного или нескольких учеников к доске при решении задач или устного ответа;
- работа в группах;
- практическая работа на компьютере;
- работа с электронными учебниками;
- интерактивные тексты;
- использование мультимедиа и Web – технологий;
- разработка творческой работы и др.

Кроме того, сам урок может быть сконструирован таким образом, что объяснение новой темы, предполагающее большую статическую нагрузку учащихся, может учитывать этот фактор и легко обойти его. Например, объяснение материала может сопровождаться мультимедиа презентацией или индивидуальным иллюстрирующим материалом на компьютере ученика, могут быть использованы натурные модели, раздаточный индивидуальный материал, нужно использовать чередование теоретического материал с практической работой. При объяснении выполнения практической работы можно рассматривать образцы выполнения заданий (как и через проектор, так и на компьютерах учащихся) и предоставлять конечный результат детям в виде картинки на компьютере, т.к. наглядность материала повышает его усвоение (в ней задействованы все каналы восприятия учащихся – зрительный, механический, слуховой и эмоциональный).

Смена видов учебных пособий и способов представления информации позволяет уменьшить зрительное и эмоциональное напряжение учеников. Даже раздача учебных дидактических материалов или листочков для выполнения проверочной работы даёт минутный перерыв и эмоциональную разрядку детям. По окончании самостоятельной работы можно попросить детей передать тетради с задней парты вперёд (опять же двигательная активность).

Устранить фактор насыщенности возможно несколькими методами, один из которых – комментирование выполняемого задания (практической работы, задачи) с места, причём фронтальное. При этом повторяются правила решения задачи, правила работы в той или иной программе, проговаривается ход действий по принципу «что пишу, то и говорю» или «что делаю, то и говорю». Кроме устранения фактора насыщенности этот приём позволяет обеспечить возможность «хорошего выбора» и создать ситуацию успеха.

Конечно, говоря об эргономических аспектах построения урока, невозможно не затронуть вопросы технического и материального обеспечения кабинета информатики. Важным фактором является правильное расположение компьютерной техники: количество компьютеров должно соответствовать площади кабинета, должно быть соблюдено расстояние между мониторами и расстояние между монитором и учеником. В кабинете информатики должны быть регулируемые кресла для сохранения правильной осанки каждого ученика. Еще одним важным фактором является правильный свет: его должно быть достаточно, но он и не должен быть навязчивым или отвлекающим. Правильная регулировка света может быть достигнута использованием современных жалюзи на окнах, ламп над доской, настольных ламп.

Возможности учителя расширяются благодаря использованию компьютера и проектора, мультимедиа и Web – технологий. Например, подача учебного материала в виде мультимедийной презентации сокращает время обучения, высвобождает ресурсы здоровья детей. Учеников привлекают такие моменты на уроке, вызывают интерес. Какой бы сложной и скучной ни была тема урока, она станет интересна школьнику, если учебный материал на экране представлен в

красках, со звуком и другими эффектами. Мультимедийные программные средства обладают большими возможностями в отображении информации, значительно отличающимися от привычных, и оказывают непосредственное влияние на мотивацию обучаемых, скорость восприятия материала, утомляемость и, таким образом, на эффективность здоровьесберегающего учебного процесса в целом.

Наличие грамотно подобранных тематических наглядных учебных пособий в кабинете позволяет задействовать зрительный канал памяти опосредованно и непосредственно во время урока при объяснении нового и закреплении пройденного материала.

Рабочее место педагога тоже находится в поле зрения эргономики. Удобный стол, рабочее кресло, компьютер, сканер, принтер, проектор – вот тот минимум, который необходим современному учителю в современной школе. Учитывая требования времени, учитель проводит всё больше и больше времени за компьютером при подготовке к урокам, внеклассным занятиям, повышая свою педагогическую квалификацию. Эргономически обоснованный проект рабочего места педагога позволит сберечь здоровье учителя и повысить его работоспособность.

В заключение хотелось бы остановиться на роли личности педагога в учебном процессе. В силах учителя грамотно разрядить обстановку на уроке. Заметив усталость детей, можно сменить форму работы, предложить учащимся нестандартные занимательные задачи, да и просто вовремя пошутить, дать детям расслабиться на минутку. Учитель с чувством юмора и позитивным взглядом на жизнь добивается больших результатов.

Штрекерт Ольга Юрьевна,
канд. физ.-мат. наук, доцент,
Вологодский государственный технический университет,
г. Вологда

ПЕРСПЕКТИВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ p-i-n-СТРУКТУР

В последние годы многими учеными рассматриваются вопросы получения и исследования p-i-n-структур на основе только неорганических полупроводниковых материалов. На основе p-i-n-структур создаются фотоэлектрические преобразователи световой энергии. Данные структуры могут быть использованы также для измерителей интенсивности излучения. Они открывают принципиально новые возможности для построения приборов, применяемых в микро-и-оптоэлектронике, интегральной оптике и других областях полупроводниковой техники, а также в экологии.

В p-i-n-структурах в качестве исходных материалов для получения фотоэлементов используются в основном неорганические полупроводники (a-Si, мк-Si, пк-Si, ZnSe, GaAs). Хотя фотоприемники, изготовленные на основе неорганических полупроводников, дают коэффициент полезного действия (КПД) до 20%, но не все из них обладают широким спектром поглощения и широкой спектральной характеристикой.

Органические – неорганические p-i-n-гетероструктуры потенциально открывают новые области исследований и развития в оптоэлектронных материалах и приборах путем использования оптических функций органических молекул, высокой подвижности и физической прочности неорганических материалов, а также приконтактных функций в одной системе.

Поэтому для расширения области спектральной чувствительности в данной работе были разработаны p-i-n-гетероструктуры p-CuPc/i-CuPc/n-GaAs. Чувствительность фотоэлементов на основе неорганических полупроводников

примерно в 10 раз ниже, чем у фотоэлементов, изготовленных на основе органических – неорганических полупроводник. Получение тонких (до 10 нм) слоев для фотоэлементов на основе неорганических полупроводников затруднено.

В качестве неорганического полупроводника был выбран GaAs, а в качестве органического полупроводника − фталоцианин меди (CuPc). Выбор компонентов для p-i-n-гетероструктуры органический – неорганический полупроводник обусловлен, прежде всего, для органического полупроводника – присущей фталоцианину меди уникальной сочетаемости в себе широкого диапазона оптических, электрических и фотоэлектрических свойств, химической стойкости и термостабильности, достаточной технологичности, способности сублимироваться в вакууме, создавая тонкие слои; для неорганического полупроводника – арсенида галлия – многосторонне изученного материала, обладающего высокой подвижностью носителей заряда, физической прочностью, область чувствительности которого, совместно с фталоцианином меди, позволили расширить спектральную чувствительность созданной p-i-n-гетероструктуры.

Применение p-i-n–гетероструктур органический – неорганический полупроводник позволяет получать фотоэлементы с высокой (в 10 раз большей, чем у фотоэлементов с гетеропереходом) фоточувствительностью в интервале длин волн от 400 до 500 нм. На основе таких высокочувствительных фотоэлементов можно изготовить измерители интенсивности излучения и устройства сенсорного типа для широкой спектральной области.

В последние годы очень широко для изготовления фотоприемников применяется арсенид галлия (GaAs). Применение GaAs позволяет улучшить электрические и фотоэлектрические характеристики СЭ, а также увеличить их КПД. Поэтому в [6] предлагается технология изготовления СЭ на основе GaAs методом химического газового осаждения с применением металлорганических соединений и их исследование.

В [5] рассмотрены СЭ на основе материалов A^3 B^5 для космического применения. Среди путей повышения эффективности рассматриваемых СЭ отмечено расширение их спектральной чувствительности путем оптимизации состава AlGaAs, создание в базе слоев материалов с меньшей шириной запрещенной зоны (ΔE), образующих одну или несколько квантовых ям, обеспечивающих более полное поглощение энергии солнечного спектра. Приведены параметры таких СЭ со структурой InGaP/GaAs, InGaP/GaAs/Ge, GaAs/GaSb с КПД~23%. Отмечено, что при ΔE=1,68 эВ и 1,1 эВ, теоретическое значение КПД может достичь 33%.

На основе неорганического полупроводника GaAs и органического полупроводника CuPc получен и запатентован СЭ, который обладает высоким КПД (18,5%) [1, 2, 4], а также запатентован способ получения измерителя интенсивности светового излучения [3].

В качестве органического полупроводника выбран фталоцианин меди (i-CuPc, p-CuPc), структурная схема которого представлена на рис. 1.

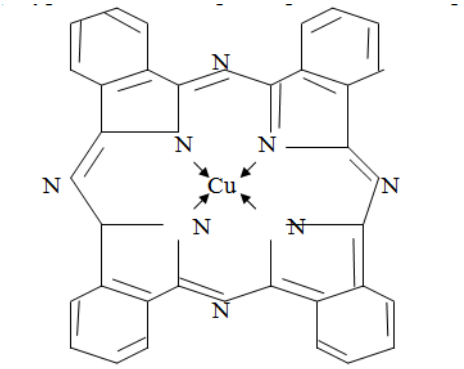


Рисунок 1. **Структура молекулы фталоцианина меди (CuPc)**

Выбор обусловлен следующими причинами:

- широкий спектр поглощения (200 – 1000 нм);
- легко кристаллизуется и сублимируется, что позволило получить CuPc с общим содержанием примесей до 10^{-4} %;
- исключительная термическая и химическая стойкость (не разрушается на воздухе до температуры 400 – 620 ^{o}C);
- позволяет получать слои толщиной до 10-20 нм (в работе толщина слоя p-CuPc составляет 20 нм, а слоя i-CuPc – 20-25 нм);
- путем легирования удельная проводимость изменяется от 10^{-14} Ом$^{-1}$·м$^{-1}$до 10^{-7} Ом$^{-1}$·м$^{-1}$;
- хорошо легируется кислородом (образуется слой p-типа);
- устойчив к воздействию радиоактивного излучения.

В кристаллах фталоцианина меди подвижности носителей тока значительно выше, чем в других молекулярных кристаллах. Объяснением этого является более сильная межмолекулярная связь за счет d-орбит атомов меди [7]. В этих кристаллах наблюдается заметное различие холловских и дрейфовых подвижностей. Свойства CuPc и GaAs представлены в таблице 1.

Таблица 1

Полупроводниковые и оптические свойства CuPc и GaAs, применяемых в p-i-n-гетероструктуре

Полупроводник	σ, Ом$^{-1}$·м$^{-1}$	μ, см^2/В·с	n, м$^{-3}$	E_g, эВ	ε	χ, эВ	λ, нм	K_λ, м$^{-1}$
CuPc	$1{,}2\cdot10^{-6}$	$2{,}25\cdot10^{-5}$	$3{,}3\cdot10^{21}$	2,0	4,0	5,11	600	$1{,}4\cdot10^{7}$
GaAs	$9{,}2\cdot10^{5}$	11500	$5\cdot10^{24}$	1,43	11,5	4,07	400-500	10^{7}

где σ – удельная проводимость,

μ – подвижность носителей заряда,

n – концентрация примесей,

E_g – ширина запрещенной зоны,

ε – диэлектрическая проницаемость,

χ – энергия сродства к электрону,

λ – длина волны, на которую приходится максимум спектра поглощения,

K_λ – максимальный коэффициент поглощения.

Свойства p-i-n-гетероструктуры зависят от способа ее изготовления, но все же выбор метода в основном определяется данной комбинацией полупроводников и требованиям эпитаксиального наращивания. Существуют различные варианты этого метода: одиночное испарение, взрывное и совместное испарение. Каждый из этих методов кроме собственных преимуществ имеет ряд недостатков. Наиболее простой метод – метод одиночного испарения, состоит в нагревании материала, который требуется осадить, под вакуумным колпаком при давлении не хуже 10^{-5}

Па. Именно этот метод используется для напыления органических материалов, в качестве тонких слоев, напыленных на проводящие подложки.

Метод термического испарения в вакууме состоит в нагревании материала, который следует осадить на подложку, в вакууме 10^{-4} -10^{-6} Па. Нагревателями служат проволочка, приготовленная из вольфрама, по которой пропускается электрический ток, для испарения серебра, в качестве верхнего электрода, а также спиралеобразная проволока из вольфрама, в которую ставится тигель с испаряемым веществом, для получения тонкой пленки одного из полупроводников p-i-n–гетероструктуры.

После изготовления образца толщину пленки определяем по измеренным значениям I и I_0 при λ =632,8 нм, из соотношения:

$$d = \frac{2,3}{k_\lambda} \cdot \lg\left(\frac{I_0}{I}\right) \quad (1)$$

Требовалось напылить пленку CuPc так, чтобы толщина i-слоя составила не менее 20 нм (соизмерима с дрейфовой длиной электронов). Поэтому был проведен расчет времени, необходимого для получения данной толщины i-слоя. Относительная погрешность измерений составляла 3-5 %, что вполне допустимо для измерений характеристик фотоэлементов. Основные характеристики полученной структуры приведены в таблице 2.

Таблица 2

Основные характеристики p-i-n-гетероструктуры p-CuPc/i-CuPc/n-GaAs

Способ изготовления	$J_{к.з.}$, мА/м^2	U_{xx}, В	E, Вт/м^2	FF %	U_{xx}/P, В/Вт	Область спектральной чувствительности, нм
Предлагаемый способ	48,8	0,338	2,55	33	10^6	400 – 950

Освещение p-i-n-гетероструктуры со стороны p-области приводит к тому, что излучение с незначительными потерями доходит до i-области, в которой поглощается с одновременной генерацией носителей заряда (Рис. 2). При этом возможно доминирование одного из двух случаев: ионизация атомов самого полупроводника (межзонные переходы) или ионизация специально введенных в него примесей. Так как CuPc подвергался многократной возгонке в вакууме, то это достаточно чистый полупроводник (степень очистки до 10^{-4}, %) и случай ионизации примесных атомов можно исключить. Поэтому здесь говорят о так называемых фотоструктурах с собственным фотоэффектом.

Генерация фотоносителей в i-слое приводит к нарушению концентрационного равновесия – начинается их перемещение: дырки движутся к p-области, электроны – к i-области. Так как в i-слое существует сильное практически однородное электрическое поле (E>10^6 В/м), перемещение носителей заряда будет происходить вследствие дрейфа. Длина дрейфа дырок соизмерима с размерами области поглощения (i-область). Наличие i-области обеспечивает поглощение света этой областью и, соответственно, эффективную работу элемента. Роль p-i-перехода, представляющего потенциальный барьер, удерживающий дырки в p-области, а электроны в i-области, состоит в максимальном разделении генерированных электронов и дырок, что приводит к изменению разности потенциалов между p- и i-областью, то есть имеет место фотовольтаический эффект.

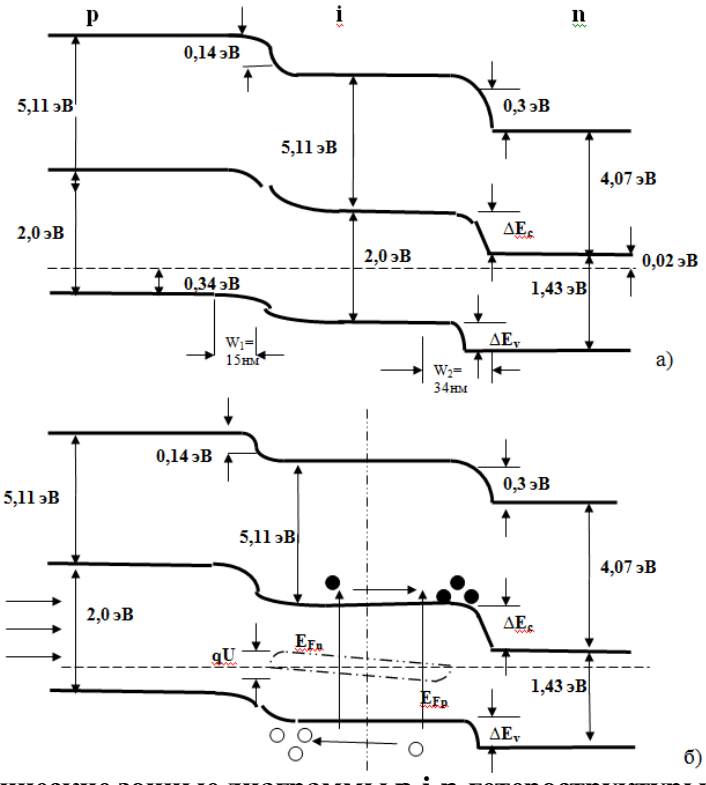


Рисунок 2. **Энергетические зонные диаграммы p-i-n-гетероструктуры n-GaAs/(i-CuPc)/p-CuPc в состоянии теплового равновесия (а) и при освещении со стороны p-области (б)**

Во внешней цепи это проявляется двояко: при малых приложенных напряжениях (условно U=0) фотоэлемент сам генерирует некую фото-э.д.с.; при значительных внешних смещениях перемещение носителей приводит к появлению фототока I_L, добавочного к темновому току $I_т$, протекающего через p-i-n-структуру в отсутствие излучения (либо при очень низком излучении).

Добавление фототока к темновому току происходит алгебраически. Оно заметно, так как собственный ток фотоэлемента мал (при обратном смещении). При непрерывном освещении, вызывающем появление избыточных фотогенерированных или инжектированных носителей заряда, возникает состояние, которое удобно описывать с помощью квазиуровней Ферми, представляющих собой как бы расщепленный уровень Ферми и расположенных по отношению к нему наклонно. Избыточные концентрации δn и δp носителей заряда, генерируемых светом в i-области, как правило, существенно превышают их значения при термодинамическом равновесии n_0 и p_0. Следовательно, можно говорить об объемной рекомбинации носителей заряда, скорость которой выражается по следующей формуле

$$U = \frac{\delta n \delta p}{\delta n \tau_p + \delta p \tau_n}. \quad (2)$$

Выводы:

1. Для получения p-i-n-гетероструктуры p-CuPc/(i-CuPc)/n-GaAs были выбраны следующие компоненты: арсенид галлия, так как он обладает высокой подвижностью электронов (μ_n=11500 см^2/В·с), большой шириной запрещенной зоны (E_g=1,43 эВ при 300 К); фталоцианин меди, обладающий следующими полупроводниковыми и оптическими свойствами – спектр поглощения от 400 до 800 нм, ширина запрещенной зоны E_g=2,0 эВ; данные полупроводники взаимно дополняют друг друга и имеют приконтактные функции в одной системе.

2. Применение p-i-n-структур на основе органических (в нашем случае CuPc) и неорганических полупроводников (GaAs) позволяет получать фотоэлементы с высокой (в 10 раз большей, чем у гетеропереходов) фоточувствительностью. Варьируя толщину i-области при этом можно получать необходимое значение фоточувствительности в определенном интервале длин волн.

3. Разработанный метод получения образцов p-i-n-гетероструктуры на основе GaAs и CuPc, а также исследование их параметров целесообразно использовать для дальнейшего изучения фотоэлементов.

4. Чувствительность p-i-n-гетероструктуры p-CuPc/i-CuPc/n-GaAs по фото-э.д.с. в 2-10 раз выше (для λ=400-500 нм), чем у гетероперехода на основе этих же полупроводников.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Корнейчук С.К. Фотоэлектрические характеристики фотоприемника на основе GaAs/CuPc / С.К. Корнейчук, М.И. Федоров // Известия вузов. Физика. – 1996. – № 7. – С .41-45.
2. Пат. № 2071148 РФ. Способ изготовления твердотельного фотогальванического элемента для преобразования энергии света в электрическую энергию / М.И. Федоров, В.А. Шорин, С.В. Масленников, С.К. Корнейчук, ВоПИ. Опубл. 27.12.1997. Бюлл. № 36.
3. Пат. № 2111461 Кл G01 J 1/48. Измеритель интенсивности светового излучения / М.И. Федоров, В.А. Шорин, С.В. Масленников, С.К. Корнейчук, ВоПИ. Опубл. 20.05.98. Бюлл. № 14.
4. Пат. № 2206148 Кл H01L 31/18. Способ увеличения фоточувствительности фотоприемника с гетеропереходом / М.И. Федоров, А.М. Чередник, В.К. Максимов, С.К. Корнейчук, ВГТУ. Опубл.10.06.2003. Бюлл. № 16.
5. Torchynska T.V. III-V material solar cells for space application / T.V. Torchynska, G.P. Polupan// Semicond. Phys., Quantum Electron. and Optoelectron. – 2002. – Vol. 5, № 1. – P. 63-70.
6. Tsugami M. GaAs solar cells by MOCVD / M. Tsugami, K. Mistsui // Optoelec.=Devices and Technol. – 1989. – Vol. 4, № 1. – P. 59-66.
7. Федоров М.И. Влияние легирования на фотопроводимость слоев фталоцианинов: дисс. …канд. физ.-мат. наук / М.И. Федоров. – Черноголовка: ИХФ, 1972. – 14 7с.

Шуст Марина Николаевна,
преподаватель математики и специальных дисциплин,
ГАОУ СПО НСО «Карасукский педагогический колледж»,
г. Карасук, Новосибирская область

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕДЖЕ

Особенность нашего времени – это потребность в предприимчивых, компетентных специалистах в педагогической деятельности. Чем выше уровень образованности, тем выше профессиональная и социальная мобильность. Для создания новых технологий, изобретения новых программных продуктов нужен человек, обладающий необходимой системой знаний, определённым складом ума, развитым мышлением и умением принимать оптимальное решение в зависимости от возникшей ситуации. Основы такой подготовки и закладываются при изучении естественно – математических дисциплин, в частности при изучении математики. Анализ методической литературы по проблемам компетентностного подхода позволяет сделать вывод о том, что в настоящее время отсутствует однозначное понимание понятий «компетенция» и «компетентность», часто используемых в одном контексте (Табл. 1).

Таблица 1

Смысловая характеристика понятий компетенция и компетентность

Понятие компетенции и компетентность	Автор
Компетентность представляет собой системное единство, интегрирующее личностные, предметные и инструментальные особенности и компоненты [2].	Бермус А.Г.

Компетентность – это не просто обладание знаниями, а постоянное стремление к их обновлению и использованию в конкретных условиях [8, с. 4].	Чошанов М.А.
Компетентность это готовность специалиста включиться в определенную деятельность [1].	Аронов А.М.
Компетентность это способность действовать в ситуации неопределенности [5].	Лебедев О.Е.
Компетентность трактуется «как основывающийся на знаниях, интеллектуально и личностно обусловленный опыт социально-профессиональной жизнедеятельности человека». Компетенция – некоторые внутренние потенциальные, сокрытые психологические новообразования: знания, представления, программы (алгоритмы) действий, систем ценностей и отношений, которые затем выявляются в компетентностях человека [3].	Зимняя И. А.
Компетенция – включает совокупность взаимосвязанных качеств личности (знаний, умений, навыков, способов деятельности), задаваемых по отношению к определенному кругу предметов и процессов, и необходимых для качественной продуктивной деятельности по отношению к ним. Компетентность – владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающей его личностное отношение к ней и предмету деятельности [7].	Хуторской А.В.

При всем разнообразии определений компетенции и компетентность можно увидеть, что компетентность – выраженная способность применять свои знания и умения, готовность осуществлять какую-либо деятельность в конкретной проблемной ситуации. Она проявляется в личностно-ориентированной деятельности и характеризует способность человека (специалиста) реализовывать свой человеческий потенциал для профессиональной деятельности. Под компетентностью понимается интегрированная характеристика качеств личности, результат подготовки выпускника СПО для выполнения профессиональной деятельности.

Важнейшей составляющей образовательных компетенций является учебно-познавательная. Учебно-познавательная компетентность – это совокупность компетенций студента в сфере самостоятельной познавательной деятельности, элементы логической, методологической, общеучебной деятельности, соотнесённые с реальными познаваемыми объектами. Сюда входят знания и умения целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки учебно-познавательной деятельности. По отношению к изучаемым объектам студент овладевает навыками продуктивной деятельности: добыванием знаний из педагогической и методической литературы, реальности, практики пробных уроков, владения приёмами действий в нестандартных ситуациях, эвристическими методами решения проблем. Помимо данных компетенций, общих для всех предметных областей, выделяется математическая компетенция. По мнению Г. Селевко: «математическая компетентность – это умение работать с числом, числовой информацией (владеть математическими умениями)» [6, с. 139]. По мнению ученых-исследователей, разработавших материалы по оценке знаний и умений для международной программы PISA, «математическая компетентность – это наиболее общие способности и умения, включающие математическое мышление, письменную и устную математическую аргументацию, постановку и решение проблемы, математическое моделирование, использование математического языка, современных технических средств» [4, с. 132].

Таким образом, становится ясным тот факт, что математическая компетентность – это владения математическим умениями. Можно утверждать, что математическая компетентность – это в совокупности математические знания, умения, навыки + опыт практической деятельности, умение применять «зун» на

практике, в окружающей действительности. Математическая компетенция студента способствует практическому применению математики для решения возникающих в повседневной жизни задач.

Математическая компетентность проявляется в применении знаний и умений при решении задач, отличных от тех, в которых эти знания усваивались. В педагогическом колледже на промежуточной аттестации студентов по математике проверяется соответствие подготовленности требованиям, представленным в нормативных документах, регулирующих учебный процесс: ГОС и рабочая программа по математике. В стандарте среднего (полного) общего образования и рабочей программе по математике сформулированы требования к уровню подготовки студентов, которые принято использовать для характеристики уровня математической компетентности: «Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: практических расчётов по формулам, включая формулы содержащие степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции, используя при необходимости справочные материалы и простейшие вычислительные устройства; описания и исследования с помощью функций реальных зависимостей, представления их графически, интерпретация графиков реальных процессов; построения и исследования простейших математических моделей; решения геометрических, физических, экономических и др. прикладных задач, в том числе задач на наибольшие и наименьшие значения с применением аппарата математического анализа; анализа реальных числовых данных, представленных в виде диаграмм, графиков, анализа информации статистического характера; исследования несложных практических ситуаций на основе изученных формул и свойств фигур, вычисление длин, площадей и объёмов реальных объектов при решении практических задач, используя при необходимости справочники и вычислительные устройства».

Для проверки вышеизложенных компетенций студентов по математике в педагогическом колледже разрабатываются и подбираются задания на воспроизведение, установление связей, рассуждений.

Задания воспроизведения – это применение в знакомой ситуации известных фактов, стандартных приёмов, применение известных алгоритмов и навыков, работа со стандартными знакомыми выражениями и формулами, выполнение вычислений. Такими заданиями, используемыми на уроках, экзамене проверяются согласно стандарту следующие виды математической деятельности: нахождение значения выражения, преобразование выражения различных видов, исследование функции, решение уравнения, неравенства и системы уравнений (неравенств). Например, 1) Найдите производную функции $y= e^x – 3x^5$; 2) Решите неравенство $(\frac{1}{4})^{x-3} \leq \frac{1}{16}$; 3) Укажите функцию, возрастающую на всей области определения $y= 4^{x+1}$, $y=0,3^{3x}$, $y=10^{x+5}$, $y=1,5^{-x}$

Задания на установление связей строятся на репродуктивной деятельности по решению задач. Само содержание задачи подсказывает материал какого раздела математики студенту надо использовать и какие известные методы применить. В задачах больше присутствует требований к интерпретации решения, они предполагают установление связей между разными ситуациями, описанной в задаче, установление связей между данными в условии задачи. Например, решите уравнение $2^{2x}+1=x^2+5x+6$. Из условия задания видно, что это комбинированное уравнение и необходимо вспомнить темы решения показательных уравнений и квадратных уравнений. Также из условия необходимо выбрать метод, приводящий к правильному результату – функционально – графический, т.е. использовать тему свойства функций. Систематизировав знания

из указанных тем программы, придем к положительному результату. А получение правильного ответа свидетельствует о математической компетентности студента.

Задания на размышление требуют от студента определённой интуиции, размышления, творчества в выборе математических инструментов, систематизации знаний из различных разделов курса математики, самостоятельности в разработке алгоритма действий. В такие задания включаем больше данных, от студента требуется найти закономерность, провести обобщение и математически грамотно записать обоснованное решение. Например, из прямоугольного листа жести размером 5х8 требуется изготовить открытую коробку наибольшей вместимости, вырезая по углам квадраты и отгибая оставшиеся куски. Анализ условия задачи показывает, что в нём нет требования, которое указывало бы на тот вид математической деятельности (решить неравенство, вычислить значение выражения и т.д.), которым должен обладать студент. Возникает проблема – составить математическую модель данной ситуации, т.е. выяснить, как можно описать объём коробки, если неизвестны его параметры. После составления модели студент должен найти общий вид объёма, производную, параметры полученной коробки и применить нахождение наибольшего значения функций. Для решения поставленной задачи каждый раз используется новый метод решения. Из приведённых заданий, используемых на уроках, экзамене, последовательно формируется математическая компетентность студентов, развиваются мыслительные способности, повышается качество общей культуры мышления, развиваются навыки самостоятельной деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Аронов А.М. Развитие метапредметных компетенций в образовательном процессе педагогического бакалавриата федерального университета. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: Pehttp://yandex.ru/fondgp.ru/projects/conference/2013/mat/0/Aronov_Pushnova.pptx

2. Бермус А.Г. Проблемы и перспективы реализации компетентностного подхода в образовании. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.eidos.ru/journal/2005/0910-12.htm

3. Зимняя И.А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата современного образования. // Интернет-журнал «Эйдос» [Электронный ресурс]. – 2006. – 5 мая. – Режим доступа: http://www.eidos.ru/journal/2006/0505.htm.

4. Краснянская К.А. Оценка математической грамотности 15-летних учащихся (PISA-2006). // Школьные технологии. – 2008. – № 3. – С. 161-171.

5. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании. // Школьные технологии. – 2004. – № 5. – С.3-12.

6. Селевко Г. Компетентности и их классификация. // Народное образование. – 2004. – № 4. – С. 138-142.

7. Хуторской А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты. // Интернет-журнал «Эйдос» [Электронный ресурс]. – 2002. – 23 апреля. – Режим доступа: http://eidos.ru/journal/2002/0423.htm.

8. Чошанов М.А. Гибкая технология проблемно-модульного обучения: методическое пособие. – М.: Народное образование, 1996. – 160 с.

Атласова Виктория Ивановна,
учительница русского языка и литературы,
МКОУ «Терютьская СОШ им. Г.А. Кривошапкина»,
с. Терють, РеспубликаСаха(Якутия)

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ

В последние десятилетия учителя в своей работе активно применяют современные образовательные технологии. Каждый педагог отбирает более приемлемую для себя и учащихся технологию. И это не случайно. Сегодня, основная цель обучения – это воспитание творческой, активной личности, умеющей учиться, совершенствоваться самостоятельно. Инновационный подход к обучению позволяет так организовать учебный процесс, при котором ребенок вовлекается в общий учебный труд, вызывающий в нем чувство успеха, движения вперед.

Как сделать урок необычным? Как вызвать интерес у школьников к русскому языку, который не является для них родным? Как приучить детей самостоятельно добывать знания? Каждый учитель, преподающий русский язык и литературу в якутской школе задавался подобными вопросами.

Работая много лет над проблемой повышения качества знаний учащихся, развитием их творческих способностей, я убедилась ,что особое внимание надо направлять на формирование положительной мотивации учащихся, на активное использование в процессе обучения различных технологий. Пути и способы реализации этих принципов можно решить через нетрадиционную форму обучения.

Нетрадиционные формы урока реализуются, как правило, после изучения какой-либо темы или нескольких тем, выполняя функции обучающего контроля. Они позволяют повысить интерес учащихся не только к предмету, но и обучению в целом. Творчество на таких уроках проявляется не в развлекательности, а в подборе таких заданий, такого дидактического материала, который своей новизной, необычностью подачи (путешествие, конкурс, игра и т.д.), вызывая удивление, активизирует внимание, мышление ученика. Такие уроки проходят в необычной нетрадиционной обстановке. Это создает атмосферу праздника при подведении итогов проделанной работы, снимает психологический барьер, возникающий из-за боязни совершить ошибку. Нетрадиционные формы урока осуществляются при обязательном участии всех учащихся, реализуются с непременным использованием средств слуховой и зрительной наглядности, а также создаются условия для мобилизации творческих резервов и учителя, и ученика.

Существуют несколько классификаций нестандартных уроков и множество их видов (урок-лекция ,урок-семинар, урок-КВН, урок-защита проекта, урок-путешествие, интегрированный урок и т.д.). Практически все они позволяют задавать проблемные вопросы и создавать проблемные ситуации, решать задачи дифференцированного обучения, активизируют учебную деятельность, повышают познавательный интерес, способствуют развитию критического мышления. Нетрадиционные уроки русского языка и литературы обеспечивают системный анализ лингвистических сведений, развивают языковую наблюдательность. Подготовка к нетрадиционным урокам проводится очень тщательно, а это, как правило, требует много сил и времени со стороны учителя, и со стороны ученика.

В своей практике я наиболее удачно использую несколько нетрадиционных форм урока: викторина, путешествие, интегрированный урок, урок-проект. конкурс. Выбор зависит от нескольких условий : во-первых, учитываю возрастные особенности учащихся, во-вторых, задачи, цели, содержание обучения в связи с изучаемой темой.

На уроках русского языка и литературы особенно перспективным представляется метод проектов, который позволяет развивать критическое мышление, исследовательские способности и творческую деятельность.

Используя информационные виды проектов, провела в 11 классе урок литературы по теме «Серебряный век в русской поэзии». Работа над проектом проходит 6 стадий: формируются группы исполнителей; разрабатывается план работы над проектом; определяются сроки; выполнение заданий; обсуждение в группе результатов каждого задания; отчет по проекту. Учащиеся получают задание подготовить сообщение об отдельных поэтах «Серебряного века», выучить наизусть одно из понравившихся стихотворений, исследовать одежду и быт той эпохи.

Класс делится на 3 группы, выбирают ведущего. 1 группа представляет литературное направление «Символизм», вторая – «Акмеизм», третья – «Футуризм». На уроке ведущая знакомит с основными направлениями поэзии «Серебряного века», а каждый участник группы делает сообщение о поэте и декламирует его стихи. На следующем этапе урока идет знакомство с поэтами «вне» направлений. Все участники проекта показывают творческую интерпретацию стихотворения Саши Черного «Жалобы обывателя». Узость, мелочность, скука и подлость обывательщины отражаются у этого поэта чудесными, сжатыми штрихами. Произведения Саши Черного милы, просты, веселы и бесконечно увлекательны, поэтому читаются и воспринимаются с одинаковым наслаждением как взрослыми, так и детьми.

Следующий этап – это чтение переводов стихотворений поэтов «Серебряного века» на якутском языке. Сопоставление родного языка с русским помогает лучшему восприятию стихотворений, пробуждает интерес к поэзии. В конце урока все исполняют песню на стихи Марины Цветаевой «Мне нравится, что вы больны не мной». Эти этапы урока включают в себя связь с жизнью, приводят к мысли, что и в наше время многие люди находят в творчестве поэтов «Серебряного века» отклик своим мыслям и чувствам.

Таким образом, урок – проектная деятельность помог обучающимся узнать много новых сведений о жизни и творчестве поэтов, познакомиться с переводом стихотворений своих сверстников из Майинской гимназии и узнать, что стихи М. Цветаевой переложены в музыку – романс из популярного кинофильма «Ирония судьбы или с легким паром».

Конечно, полученный результат обладает лишь субъективной новизной, но насколько она важна для участников проекта. Теперь это их знания, добытые творческим, а значит, не скучным трудом. А атмосфера творчества не забывается. Вкус к исследованию и радость труда – это надолго. И это, пожалуй, самый главный результат проекта.

На своих уроках чаще всего использую технологию развития активного мышления. В 8 классе включаю в урок работу по исправлению текстов или исправлению ошибок в предложениях. Прежде чем найти правильный ответ, учащиеся сами должны найти правила и указать ошибки. Например:

«Кот залез под дом, который украл нашу колбасу. Читаю книгу, талантливо написанную и которую многие хвалят».

Активность мышления и интерес учащихся повышается в условиях проблемной ситуации, когда они сами формулируют проблему, вызывают предположения, доказывают свою точку зрения и проверяют правильность собственных решений и выводов. Например, при соотнесении фонетического и графического образа слова – произношении и написании (при изучении орфографии); лексического значения слов, фразеологизмов и их роли в речи (при изучении лексики и фразеологии); в 11 классе при подготовке учащихся к написанию сочинения-рассуждения (часть «С» в КИМ-ах ЕГЭ по русскому языку).

А задания поискового и исследовательского характера можно предложить при изучении разделов грамматики.

В 5 классе при изучении темы «Непроизносимые согласные», предлагаю на слух анализировать слова с непроизносимыми согласными. Звуковой анализ проводится сначала на слух. Почему они исчезают? Сопоставляя слова, ребята приходят к выводу, что слова со стечением согласных трудно выговаривать, поэтому при произнесении один из них исчезает. Чтобы правильно написать это слово, надо подобрать родственные слова, в котором этот звук четко слышится. Например: солнце – солнечный

Излюбленной формой урока ребят среднего звена остается урок-игра.

Отличительной особенностью игровых технологий является то, что ученики вместе с учителем становятся исполнителями определенных ролей. Ролевые игры развивают фантазию, воображение и речь, имеют большое значение в нравственном воспитании. Дидактические игры специально создаются педагогами в учебно-воспитательных целях, являются познавательными и развивающими. В школьной практике используются словесные игры, уроки-путешествия, КВН, уроки-викторины и т.д.

Рассмотрим урок-игру «Кто хочет стать грамотеем?» по русскому языку, проведенном в 7 классе. Правила игры соответствуют правилам популярной телеигры «Кто хочет стать миллионером?» (есть *Звонок другу, *Помощь зала, *50/50).

Игра состоит из 5 тем: Фонетика, Лексика, Морфемика и словообразование, Орфография, Пунктуация. Каждая тема содержит по 5 вопросов-тестов. Участники выбирают из 4-х вариантов ответа только 1 правильный. Максимальная сумма баллов равна 5 баллам. Например:

«Фонетика»: В каком слове букв больше, чем звуков?

А) плести; Б) приют; В) объезд; Г) деньги.

Среди новых педагогических технологий в последнее время начинают выделяться информационно-коммуникативные технологии.

Информационные технологии наряду с другими средствами обучения стали надежными помощниками учителя. Используются они на различных этапах урока – при освоении нового материала, его закреплении и обобщении, при проведении творческих и контрольных работ.

Интересный урок «Путешествие по сказкам А.С.Пушкина» с использованием мультимедийных средств и ИКТ можно провести по русской литературе в 5 классе. Оборудование: проектор, компьютер, интерактивная доска, слайд-презентация, задания с карточками. Ученики становятся путешественниками и, преодолевая препятствия, должны посетить 8 станций на своем пути: «Сказочник», «Снежная королева», «Сто одному», «Талант», «Лукоморье»,«Ключ», «Волшебная шкатулка», «Конечная». Демонстрируя слайды, учитель задает вопросы проблемного характера, ставит учащихся в различные ситуации. Как педагогическая технология, игра создает эмоциональный подъем, познавательную

активность, внимание, а использование информационно-коммуникативных технологий повышает эффективность и качество учебного процесса.

Учитывая то, что значительная часть преподавателей, которая в настоящее время работает в учебных заведениях различных уровней, не имела возможности получить необходимую подготовку в области применения современных мультимедийных средств и ИКТ во время обучения в вузе, осознавая, что развитие компьютерных технологий идет очень быстрыми темпами, важнейшей задачей сегодня является необходимость организации переподготовки и информационно-методической поддержки преподавателей в сфере компьютеризации.

Внедрение современных педагогических технологий – работа сложная, но вместе с тем интересная. Она поможет выпускникам школы стать мыслящими людьми, умеющими дать альтернативу в сложной жизненной ситуации.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Горбич О.И. Современные педагогические технологии обучения русскому языку в школе. // Русский язык. – Первое сентября. – 2009. – № 23.

2. Гостева Ю.И. Особенности современного этапа использования мультимедийных средств и информационно- коммуникативных технологий при обучении русскому языку. – М.: Современное образование. – 2012. – № 6.

3. Кочетов Н.С. Нестандартные уроки. – Волгоград, 2002.

Аюшеева Дарима Раднаевна,
учитель русского языка и литературы,
МАОУ СОШ № 19,
г. Улан-Удэ, Республика Бурятия

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

В соответствии с требованиями стандартов второго поколения во главу образования ставится личность ученика, её саморазвитие, самосовершенствование. Основная цель образования – научить ученика учиться. Учитель формирует у ученика способность к самостоятельному управлению собственной деятельностью, развивает у обучаемых способность самостоятельно решать проблемы в различных сферах и видах деятельности на основе использования социального опыта, элементом которого является и собственный опыт учащихся. В связи с этим заметно изменяется и роль учителя. Его главная задача – мотивировать учащихся на проявление самостоятельности. Смысл организации образовательного процесса заключается в создании условий для формирования у обучаемых опыта самостоятельного решения познавательных, коммуникативных, организационных, нравственных и иных проблем, составляющих содержание образования:

- Творчество и любознательность – способность к саморазвитию, применению новых идей и доведению их до других людей, открытость новым и разнообразным перспективам, точкам зрения.
- Критическое и системное мышление – развитие мышления, обуславливающего совершение обоснованного выбора; понимание взаимосвязей в сложных системах.
- Умение работать с информацией и медиасредствами – умение находить, анализировать, управлять, интегрировать, оценивать и создавать информацию в разных формах и различными способами.
- Межличностное взаимодействие и сотрудничество – способность работать в команде, быть лидером; принимать на себя разные роли и обязанности;

продуктивно работать в коллективе; умение сопереживать; уважать различные мнения.

• Умение ставить и решать проблемы – способность выявлять, анализировать и решать проблемы.

• Направленность на саморазвитие – осознание своих потребностей, мониторинг собственного понимания и обучения; поиск и размещение соответствующих ресурсов; перенос информации и надпредметных умений из одной области знаний в другую.

• Социальная ответственность – способность действовать в интересах сообщества; этично себя вести в межличностном, профессиональном и социальном контекстах.

Эти высокие требования к современному ученику и учителю подталкивают педагогов к поиску инновационных форм деятельности, интерактивных методов, в том числе и к применению методов проектов. В настоящее время понятие «новые образовательные технологии» не мыслится без метода проектов.

Говоря о новых педагогических технологиях, надо всегда иметь в виду, что истинные инновации в области педагогики – чрезвычайно редкое явление. Как правило, это рассмотрение на новом витке педагогических, социальных, культурных достижений давно забытых, старых педагогических истин в иной интерпретации методов и приёмов обучения. Почти все так называемые «новые технологии» – это хорошо забытые старые.

В основном звене школы ученикам чаще всего поручаются различные виды самостоятельных работ. Начиная с 5-го класса, они всё охотнее и увереннее выполняют такие работы. Это и понятно. Кроме того, хочется проявить себя, продемонстрировать свой собственный взгляд, оригинальный подход к делу. Всё это делает самостоятельную работу привлекательной. Именно поэтому выполнение больших индивидуальных проектов вполне доступно практически всем ученикам школы. Для учителя метод проектов интересен тем, что выбор тематики необычайно разнообразен. На уроках русского языка он даёт возможность использовать самые неожиданные формы презентаций: от конспекта, буклета и дневника до создания газеты, журнала, кроссворда, сайта. В чем **положительные особенности** проектного обучения?

• Это – конструктивистский подход к обучению.

• Вовлекает учащихся в совместное дело – они работают над проектами или проблемами с неизвестным заранее решением.

• Они глубоко изучают тему, используют критическое мышление, видят связь обучения с жизнью и показывают то, что поняли в своих продуктах и выступлениях.

• Ученики обычно работают в группах сотрудничества в течение длительного времени, находят множество источников информации и создают аутентичные продукты.

• Проекты дают возможность учащимся быть экспертами, сотрудничать с ровесниками, взаимодействовать со взрослыми. Развивают умения, необходимые в жизни.

Многие умения, формирующиеся в процессе работы над проектом, – те, что востребованы сегодня работодателями:

• способность работать с другими,

• принимать продуманные решения,

• проявлять инициативу,

• решать комплексные проблемы.

А это значит, что дети становятся социально адаптированными людьми. **Проектная методика** – благо для ученика:

- возрастает мотивация,
- повышаются результаты в учёбе,
- развивается мышление высокого уровня,
- расширяется сотрудничество,
- растёт уровень самоконтроля.

Мною был проведён урок в 6 классе по теме **«Описание природы»** в рамках изучения имени прилагательного в форме проекта. **Цель образовательная**: научить составлять текст – описание с использование средств художественной выразительности, используя примеры описаний мастеров слова.

Цель воспитательная: воспитывать активную творческую позицию на основе эстетического восприятия произведений искусства, воспитывать творческую индивидуальность.

Цель развивающая: развивать способность внимательно относиться к значению слов – прилагательных и их употреблению в речи.

Предварительная работа: учащимся дано задание найти красочное описание зимы в произведениях художественной литературы, обратить внимание на изобразительно – выразительные средства у мастеров слова.

Задание дано по группам:

1 группа – описание зимнего дня (утра).

2 группа – описание зимнего вечера (ночи).

3 группа – описание первого снега.

Ход урока:

Первичная проверка понимания:

Что такое описание? По какому плану строится описание? (Общее представление описываемого; описание деталей, частей; отношение автора к описываемому.)

Анализ отрывка из художественного текста И.С. Шмелева «Лето Господне» (учащиеся находят эпитеты, метафоры, сравнения, отмечают цветопись).

/«Красота-то какая! Первая звезда, а вон другая… Звёзд всё больше. А какие звёзды! Усатые, живые, бьются, колют глаз. В воздухе мерзлость, через неё-то звёзды больше, разными огнями блещут, – голубой хрусталь, и синий, и зелёный, – в стрелках.

…Калитку тронешь, – так и осыплет треском. Мороз! Снег синий, крепкий, попискивает тонко-тонко. Сады дымятся. Берёзы – белые видения…»/

Какая тема отрывка? (автор не просто дает описание зимы, а именно морозного зимнего вечера).

Выступление групп (чтение отрывков, подобранных учащимися, определение темы отрывка, художественных средств выразительности):

1 группа – День был мягкий и мглистый. Красноватое солнце невысоко висело над длинными, похожими на снеговые поля, слоистыми облаками. В саду стояли покрытые инеем розовые деревья. Неясные тени на снегу были пропитаны тем же теплым светом.

(А.Н. Толстой «Детство Никиты»)

Утро белое, пушистое и радостно светлое. На заре в далеком высоком здании окна горят, и не можешь сказать: от зари этот свет или свой, домашний, остался забытый.

(М. Пришвин «Зимнее утро»)

2 группа – Морозная тишина. Вечереет. Темнеют кусты неодетого леса, будто это сам лес собирает к ночи свои думы. Через тьму кустов глядит солнце

рубиновым глазом, через кусты этот красный глаз не больше человеческого. (М. Пришвин «Зимнее солнце»)

3 группа – Белый и ровный свет наполнял комнату. Я встал и подошел к окну – за стеклами все снежно и безмолвно. В туманном небе на головокружительной высоте сияла одинокая луна, и вокруг нее переливался желтоватый круг. Когда же выпал первый снег? Я подошел к ходикам. Было так светло, что ясно чернели стрелки. Они показывали два часа. Первый снег очень к лицу земле. Земля была нарядная, похожая на застенчивую невесту.

(К. Паустовский «Прощание с летом»)

Обобщение и систематизация:

Коллективная работа над планом сочинения:

1. подумайте, ЧТО вы хотите нарисовать словами;
2. какова главная МЫСЛЬ вашей зарисовки;
3. какие ЧУВСТВА хотите вызвать у читателя;
4. какие СРЕДСТВА художественной выразительности используете.

Учащиеся обсуждают и дают в группах темы сочинений («Падающая снежинка», «Узоры на моем окне», «Зимний вечер», «Снегири на дереве» и т.д.).

Итог проекта – написание творческой работы (сочинения – зарисовки).

Важно в учебной деятельности дать каждому ученику возможность почувствовать сопричастность к миру, соприкоснуться с собственным творчеством, найти в себе читателя, зрителя, и в решении этой задачи помогают такие формы, как сочинения. Обязательные условия при этом – рефлексия деятельности, т.е. оценка того, что лично дало каждому выполнение того или иного учебного задания, что удалось, а что нет, в чем заключались причины неудач и как этого избежать в будущем. Важно, что в таком размышлении учащиеся учатся адекватно оценивать себя и обсуждать результаты.

В 5-6 классах использую мини-проекты по написанию **лингвистических сказок.**

Главное условие сказки – объяснение языковых законов, но с использованием сказочных элементов, волшебных превращений, определённых устойчивых выражений. Знание русского языка, знание лингвистического материала, всех условий написания той или иной орфограммы обязательно.

Вероятно, целесообразно предлагать учащимся создавать подобные работы в конце изучения темы, когда материал уже освоен и необходимо организовать повторение.

Преподаватель может не только оценить эти проектные работы, но и устроить конкурс на лучшее, самое неординарное их оформление. На основе самых интересных сказок можно составить богатейший дидактический материал для выборочных и объяснительных диктантов, что может стать одной из наград для маленьких авторов. Разумеется, при подобном подходе к изучению русского языка необходимо и на уроках литературы готовить учащихся к такого рода деятельности, так как нужно знать те законы, по которым выстраивается текст художественного произведения определенного жанра.

Исходя из требований, которые предъявляются на современном этапе к качеству и содержанию преподавания, вполне обосновано применение таких средств и технологий обучения, которые предполагают самостоятельную исследовательскую работу учащихся.

Проектная деятельность является одним из наиболее перспективных направлений в современном образовании по овладению оперативными знаниями в процессе социализации. Метод проектов, несомненно, перспективен как эффективная форма деятельностного подхода.

Самое решающее звено в реализации проекта – учитель. Меняется его роль. Из носителя знаний и информации, учитель превращается в организатора деятельности, консультанта и коллегу по решению проблемы, добыванию необходимых знаний и информации из различных (может быть и нетрадиционных) источников. Работа над учебным проектом или исследованием позволяет выстроить бесконфликтную педагогику, вместе с детьми вновь и вновь пережить вдохновение творчества, превратить образовательный процесс из скучной принудиловки в результативную созидательную творческую работу.

Практика показывает, что применение метода проектов на уроках русского языка и литературы позволяет осваивать новые формы организации деятельности учащихся и в значительной мере способствует повышению качества знаний. На уроках мы учим детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, развиваем умения устанавливать причинно-следственные связи. Наличие значимой в исследовательском, творческом плане проблемы, требующей интегрированного знания, помогает учащимся не только хорошо усвоить необходимый материал, но и развивает мышление, самостоятельность, познавательную и творческую активность.

Таким образом, главные достоинства проектного метода обучения следующие:

- актуальность,
- создание комфортной образовательной среды,
- дифференцированный подход.

Тему проектов учащийся выбирает сам с учётом своих интересов и возможностей. Это позволит учащемуся реализовать свой творческий потенциал, в результате чего решаются и многие задачи личностно-ориентированного обучения:

- использование информационных технологий
- формирование исследовательских умений
- мотивирующий характер: право выбора, возможность самим контролировать процесс и сотрудничать с одноклассниками – всё это повышает мотивацию обучения.

Только правильно организованная работа окажет положительное воздействие на учащихся, будет способствовать самостоятельному получению знаний и опыта из непосредственного общения с реальной жизнью, развивая у них умения работать с постоянно меняющейся информацией, самостоятельность, критическое мышление, инициативу. Если ученик постоянно будет заниматься проектной деятельностью в школьные годы, то в настоящей взрослой жизни он окажется более приспособленным, сумеет планировать собственную деятельность, ориентироваться в разнообразных ситуациях, совместно работать с различными людьми, то есть адаптироваться к окружающим условиям.

Проектное обучение – это полезная альтернатива классно-урочной системе, но оно отнюдь не вытесняет ее. Специалисты из стран, имеющих большой опыт проектного обучения, считают, что проект следует использовать как дополнение к другим видам обучения. И в этом случае учитель только разнообразит учебную работу, превратив образовательный процесс в результативную творческую работу.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абрамова С.В. Русский язык. Проектная работа старшеклассников. – М.: Просвещение, 2011.
2. Бедерханова В.П. Педагогическое проектирование в инновационной деятельности: учебное пособие / В.П. Бедерханова, Б.П. Бондарев. – Краснодар, 2000. – 54 с.
3. Пахомова Н.Ю. Учебный проект: его возможности. / Учитель. – 2000. – № 4. – С. 52-55.

4. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю., Моисеева М.В., Петров А.Е. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. Учебное пособие. / под ред. Е.С. Полат. – М.: Издательский центр «Академия», 1999.
5. Симоненкова Т.Д. Проектная деятельность учащихся. // Завуч. Управление современной школой. Москва. – 2007. – № 8. – С. 3-6.
6. Современная гимназия: взгляд теоретика и практика / под ред. Е.С. Полат. – М.: 2000.
7. Якушевский В.Н., Рождественская О.А., Вольская Н.В. Методы проектов на уроках литературы в школе гуманитарного профиля: практико-ориентированная монография. – Ульяновск: УИПКПРО, 2005. – 116 с.
8. Гузеев В.В., Новожилова Н.В., Рафаева А.В., Скоробогатова Г.Г. Консультации: Методы проектов. // [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.lcl.srcc.msu.ru/library/Rafaeva_13_2007_1.pdf

Гарипова Зульфия Ринатовна,
преподаватель английского языка,
ГАОУ СПО «Арский педагогический колледж им. Г. Тукая»,
г. Арск, Республика Татарстан

ИСТОЧНИКИ ПРОИСХОЖДЕНИЯ ПРЕЦЕДЕНТНЫХ ФЕНОМЕНОВ

Одним из этапов исследования прецедентности является обращение к вопросу происхождения прецедентных феноменов. В.Г. Костомаров и Н.Д. Бурвикова в числе источников прецедентных высказываний называют песни, былины, сказки, религиозные произведения (прежде всего Библию), произведения латинских авторов, актуальные художественные произведения, фильмы, спектакли, рекламу [1, с. 76]. Справедлива мысль исследователей о том, что прецедентное высказывание может последовательно исходить из двух текстов, принадлежащих к разным временным эпохам. Так произошло, например, с фразой «Не виновата я», которая была прецедентной (ее неоднократно произносит на суде героиня «Воскресения» Л. Толстого Катюша Маслова), но стала популярной после выхода кинокомедии Л. Гайдая «Бриллиантовая рука». В этом случае популярность фильма стала решающим условием в опознании принадлежности данного прецедентного высказывания.

Классификация прецедентных феноменов по источникам во многом зависит от материала исследования. Источники происхождения прецедентных феноменов в публицистическом дискурсе представлены в исследованиях Р.Л. Смулаковской, О.П. Семенец, Е.С. Бриченковой, Л.В. Быковой и др.

Р.Л. Смулаковская предложила следующую классификацию данных феноменов в современной прессе по сферам-источникам: 1) литературные произведения, 2) популярные песни, 3) кинофильмы, 4) паремиологический фонд, 5) клише советского политического дискурса [4, с. 114].

О.П. Семенец выделяет типы источников в соответствии с видами искусства, в рамках которого были созданы тексты-источники, их принадлежности к разным культурным традициям и эпохам: 1) русская классическая литература, 2) советская литература, 3) зарубежная литература, 4) «новая» литература (цитаты из произведений так называемой «возвращенной» литературы, например, текстов Булгакова, Хармса, Солженицына), 5) советская песня, 6) популярная песня, 7) советское кино, 8) западное кино, 9) идеологически значимые цитаты, лозунги, 10) детская литература, 11) музыка, 12) живопись, 13) телевидение, 14) реклама [3, с. 39].

Е.С. Бриченкова предлагает следующую классификацию: 1) прецедентные высказывания, пришедшие в нашу речь из литературных источников, 2) фольклорные прецедентные высказывания, 3) прецедентные высказывания из рекламы, 4) прецедентные высказывания из телевидения, 5) прецедентные

высказывания из кино, 6) прецедентные высказывания из текстов песен, 7) прецедентные высказывания из живой разговорной речи, 8) прецедентные высказывания из речи известных людей [2, с. 48].

Особенности составленной нами классификации связаны со спецификой используемого речевого материала (республиканские печатные СМИ «Молодежь Татарстана», «Республика Татарстан», «Вечерняя Казань», «Казанские Ведомости», «Арский Вестник»). На основе изучения заголовков республиканской прессы мы выделили следующую классификацию источников происхождения прецедентных высказываний, распределяя их в порядке убывания частотности:

1. фольклор;
2. названия песен и строки из них;
3. литературные произведения;
4. названия кино-, теле-, мультфильмов и реплики их героев;
5. названия телепередач;
6. политические лозунги, высказывания известных деятелей;
7. рекламные тексты;
8. эстрадная речевая миниатюра;
9. Библия, мифы.

По результатам нашего исследования выяснилось, что преобладающее большинство высказываний имеют своим источником **фольклор.** Народное творчество объединяет в себе сказки, загадки, частушки, пословицы, поговорки, считалки, анекдоты и др. Особенной популярностью среди журналистов пользуется перефразирование известных пословиц и поговорок: *Клещей бояться – в лес не ходить* (МТ 28.06.07) – ср. «Волков бояться – в лес не ходить», *Ум – хорошо, везение – лучше* (РТ 19.04.2007) – ср. *Одна голова – хорошо, а две лучше.*

Сказки являются своеобразной историей и сокровищницей народной мудрости. Сказочные сюжеты, образы и ситуации повторяются от поколения к поколению, интерпретируются народами, что делает их универсальными прецедентами, т.е. известными любому современному индивиду. Журналисты традиционно видоизменяют прецедентные высказывания, имеющие своим источником сказки: *Не пей! Инвалидом станешь* (ВК 8.06.2007) – ср. *Не пей, братец, козленочком станешь!* (русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»), *Ловись, бутылка, большая и маленькая* (АВ 20.06.2008) – ср. *Ловись, рыбка, большая да маленькая!* («Лиса и волк»).

Приведем примеры использования **песенных текстов** в качестве заголовков: *Эх, яблочко, да на тарелочке* (АВ 22.08.2008) – русская народная песня «Яблочко»*; Ой, мороз, мороз, не морозь щенят* (ВК 28.01. 2006) – ср. *Ой, мороз, мороз, не морозь меня* («Ой, мороз, мороз»); *Как мне дороги эти выпускные вечера!* (КВ 20.05.2008) – ср. *Если б знали вы, как мне дороги / Подмосковные вечера* («Подмосковные вечера»сл. М. Матусовского, муз. В. Соловьева-Седого); *Как Ким он был, так Ким он и остался* (ВК 6.12. 2006) – ср. *Каким ты был, таким остался* (песня «Каким ты был» (сл. *М. Исаковского, муз. И. Дунаевского), прозвучавшая в кинофильме «Кубанские казаки»).*

Большое количество высказываний имеет **литературное происхождение**. В заголовках можно встретить фразы как из произведений русской классической и современной литературы, так и зарубежных авторов. Наиболее часто цитируются следующие авторы:

А.С. Пушкин (*Осенняя пора, фотоочей очарованье...* (КВ 10.10.2008) – ср. *Унылая пора! Очей очарованье!; ...да орешки все грызет* (КВ 14.10.2006) – ср. *Белка песенки поет / Да орешки всё грызет…* («Сказка о царе Салтане»);

Н.А. Некрасов (например, многократно цитируется заглавие поэмы «Кому на Руси жить хорошо?», а также строки *Коня на скаку остановит, В горящую избу войдет!* из поэмы «Мороз, Красный нос»: *Кому в сетях жить хорошо* (КВ 26.12.2007), *Кому в Европе жить хорошо* (РТ 20.04.2007), *Чиновником на Руси быть хорошо?* (ВК 13.09.2006), *Трамвай на ходу остановит, на сцену царицей взойдет* (ВК 18.03.2008), *Должника на бегу остановит, в закрытую избу войдет* (ВК 2.02. 2008));

В.В. Маяковский (например, *Лет до ста нам расти без старости!* (КВ 02.03.2006) – ср. *Лет до ста расти / Нам без старости* – («Хорошо!»); *Моя милиция себя не бережет* (ВК 26.05.2006) – ср. *Моя милиция меня* ***бережет*** («Хорошо»); *Ешь ананасы!* (КВ 22.07.2006) – усечение от небезызвестного *Ешь ананасы, рябчиков жуй, День твой последний приходит, буржуй*.

Встречаются также фразы из творчества других классиков русской литературы, например, из произведений **А.М. Горького** (*А был ли кортик?* (ВК 17.02.2007) – ср. *А был ли мальчик?* («Жизнь Клима Самгина»), *Рожденный ползать летать все-таки не может?* (РТ 17.08. 2006) – *Рожденный ползать – летать не может* («Песня о Соколе»)); **И.С. Тургенева** (*Записки об охотнике из Алексеевского* (РТ 16.03.2007) – («Записки охотника»)); **Н.В. Гоголя** (*Какой татарстанец не любит быстрой езды?!* (КВ 25.07.2006) – ср. *И какой же русский не любит быстрой езды?* («Мертвые души»), *Есть порох у ветеранов* (ВК 30.03.2007) – ср. *А что паны, – сказал Тарас, перекликнувшись с куренными, – есть еще порох в пороховницах?* («Тарас Бульба»)); **А. Блока**, **Ф. Тютчева** и др.

Из зарубежных источников наибольшей популярностью пользуются фразы: *быть или не быть…* (У. Шекспир «Гамлет»), *ты навсегда в ответе за всех, кого приручил* (А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»): *Пить или не пить? Вот в чем вопрос!* (ВК 22.03.2006), *Латиница: быть или не быть?* (КВ 05.10.2004), *Мыть или не мыть авто в мороз?* (КВ 24.01.2008), *Мы в ответе за тех, кого приручили…* (МТ 18.03.10).

Кинематография, как и **мультипликация,** является неиссякаемым источником прецедентных высказываний. В данную категорию источников мы включили названия кинофильмов и мультфильмов, а также фразы из них. Одним из кинобестселлеров советской эпохи является кинокомедия Леонида Гайдая **«Бриллиантовая рука»** с участием Юрия Никулина и Андрея Миронова. Этот фильм стал одним из самых цитируемых фильмов всего советского периода: *Подошли патрульные…очнулся гипс* (ВК 27.10.2006), *Упал, отключился, очнулся... в вытрезвителе!* (КВ 13.11.2008), *Поскользнулся, упал. Кто виноват?* (КВ 19.01.2006), – ср. *Поскользнулся, упал, потерял сознание… закрытый перелом… очнулся — гипс*; Легким *движением шлагбаума улица превращается …в тупик* (ВК 8.05.2008) – ср. *Легким движением руки брюки превращаются, брюки превращаются... превращаются брюки... в элегантные шорты.*; *Не виноватые мы – мы деньги муниципальному застройщику доверили* (ВК 7.06.2008) – ср. *Не виноватая я!.. Он сам пришел!*; *Управдом – лучший друг человека?* (КВ 07.07.2005) – ср. *А у нас управдом – друг человека!*.

Знаменитый кинофильм **«Иван Васильевич меняет профессию»** является кладезью известных фраз: *Рисуют все!* (КВ 30.09.2006) – ср. *Танцуют все*!; *Хранить ли деньги в сберегательной банке?* (КВ 11.12.2008) – ср. *Граждане! Храните деньги в сберегательной кассе! Если, конечно, они у вас есть.*

Один из самых популярных фильмов советского кинематограф – **«Операция «Ы» и другие приключения Шурика»**, состоящий из трёх новелл, оставил в памяти зрителей множество метких и оригинальных фраз: *Операция «Ы», или Шурик отдыхает* (КВ 18.08.2006), *Операция«У»* (МТ 10.08.07), *Учись, студент!*

(КВ 08.02.2008) – ср. *Кто не работает, тот ест. Учись, студент*; *Огласите весь список!* (КВ 30.12.2004) – ср. *Огласите весь список, пожалуйста.*

«Кавказская пленница»: *Студентка-спортсменка и просто умница!* (МТ 01.02.09) – ср. *Это студентка, комсомолка, спортсменка, наконец, она просто красавица!*; *Наш суд – самый гуманный в России?* (ВК 26.12.2007) – ср. *Да здравствует наш суд, самый гуманный суд в мире!*

Излюбленными в региональной печати фразами из мультипликационных фильмов являются следующие:

Спокойствие, только спокойствие!, А мы тут, знаете ли, плюшками балуемся!.. **(«Малыш и Карлсон») –** *Спокойствие, только спокойствие!*(МТ 28.09.07), *Терпение, только терпение!* (МТ 19.02.05), *«А мы тут плюшками балуемся...»* (КВ 12.01.2007);

Кто ходит в гости по утрам – тот поступает мудро! Известно всем, тарам-парам, на то оно и утро!, Кажется, дождь собирается... **(«Винни-Пух и все, все, все»)** – *Кто ходит в гости по утрам и к кому* (ВК 14. 10. 2006), *Кто лично выбирает власть, тот поступает мудро!* (КВ 20.09.2007), *Кто ходит в гости с тапочками, тот поступает мудро* (КВ 04.08.2005), *Кажется, дождь собирается* (ВК 20.05.2006);

Благодаря телевидению в арсенале журналистов появились трансформированные прецедентные высказывания, основанные на **названиях популярных телепередач**: **«В гостях у сказки»** – *В гостях у светофора* (АВ 21.10.2006), *В гостях у пожилых* (АВ 11.10.2006); **«Слабое звено»** – *Наши школы – слабое звено* (КВ 09.09.2004), *Вы – «слабое звено»* (РТ 27.01.2007); **«Большая стирка»** – *Большая стирка. Желчного пузыря* (КВ 04.11.2004).

Эстрадная речевая миниатюра обогатила фонд прецедентных феноменов известными фразами, среди которых в статьях нами были обнаружены такие, как: *Можете не отвечать, потом сюрприз будет!* (из монолога В.Н. Винокура «Сюрприз будет»), *...а вчера были большие! Но по 5 рублей. А сегодня – маленькие. Но по 3 рубля. (из миниатюры «Раки» в исполнении Р. Карцева): Можете не говорить – сюрприз будет!* (МТ 09.06.05), *Вчера по 19, но это вчера. А сегодня такие же, но уже по 21* (ВК 26.04. 2008), *Вчера были большие и по 700* (ВК 27.12.2008).

Среди остальных источников прецедентных феноменов в региональной прессе используются:

политические лозунги и высказывания известных деятелей: *Лучше меньше, да там же?* (ВК 19.11.2008) – статья В.И. Ленина «**Лучше** меньше, да **лучше**» (Правда. 1923. 4 марта), *Знание – сила слабых?* (РТ 25.07.2006) – из книги «Нравственные и политические очерки» (1597) английского философа Фрэнсиса Бэкона (1561-1626), в современном русском языке афоризм стал популярен благодаря научно-популярному журналу «Знание – сила»; *Процесс процессом, а намаз – по расписанию* (ВК 27.02.2007), *Погода погодой, а Новый год по расписанию* **(**ВК 10.12.2008) – *Война войной, а обед – по расписанию*» (Фридрих Вильгельм I);

Библия, мифология: *Да не оскудеет рука дающего* (АВ 8.11.2006) – парафраз от библейского *Человека, доброхотно дающего, любит Бог, и недостаток дел его восполнит*; *Свалка как яблоко раздора* (КВ 05.12.2008) – выражение *яблоко раздора* основано на греческом мифе, в значении предмет, *причина спора, вражды* его впервые употребил римский историк Юстин (II в. н.э.);

реклама: *Привет, подружка, или Когда ж ты уже лопнешь, деточка?* (РТ 15.02.2007) – данный заголовок представляет контаминацию рекламных фраз –

Привет, подушка, – Привет, подружка...(из рекламы жевательной резинки «Дирол») и *Ты же лопнешь, деточка* (из рекламы сока «Моя семья»).

Анализ собранного корпуса прецедентных феноменов показал, что отнесение прецедентного феномена к тому или иному источнику зачастую носит достаточно условный характер, так как некоторые единицы могут быть отнесены к разным источникам. Использование в качестве заголовков прецедентных феноменов является популярным явлением в журналистской практике, что связано с их общеизвестностью, эмоциональностью, образностью, выразительностью.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бриченкова Е.С. Прецедентные высказывания в русскоязычном публицистическом дискурсе и их место в преподавании русского языка как иностранного: дис. ... кандидата педагогических наук: – Москва, 2007. – 214 с.

2. Костомаров В.Г. Как тексты становятся прецедентными. // Русский язык за рубежом. – 1994. – № 1. – С. 73-76.

3. Семенец О.П. Прецедентный текст в языке газеты (Динамика дискурса 50-90-х годов): дис. ... канд. филол. наук: – СПб., 2004. – 356 с.

4. Смулаковская Р.Л. Своеобразие использования прецедентных феноменов в газетном дискурсе. // Лингвистика: бюл. Урал. лингв. о-ва. т. 12. – Екатеринбург: УрГПУ, 2004. – С. 111-120.

Данилова Оксана Григорьевна,
учитель русского языка и литературы,
МОУ СОШ № 21 с углубленным изучением немецкого языка,
г. Сыктывкар

РАЗАБОТКА УРОКА ЛИТЕРАТУРЫ «ЛЮДИ, ДАРЯЩИЕ ДОБРО» (ПО РАССКАЗУ Н.Н. КУРАТОВОЙ «ГОРСТЬ СОЛНЦА»)

Сегодня мир прагматичен, на втором плане оказались лучшие человеческие качества: доброта, сострадание, понимание. Об этом тревога коми писательницы Нины Никитичны Куратовой. В центре ее внимания – женские характеры, женские судьбы, проблемы долга и счастья. В своих произведениях писательница утверждает, что счастье не бывает легким, путь к нему лежит через испытания и боль. Достаточно назвать такие ее повести и рассказы: «Тополь с тремя вершинами», «Вкус клевера», «Одинокая птица» и др., где автор исследует судьбы своих героинь.

Я предлагаю вниманию своих воспитанников трогательный рассказ Нины Куратовой «Горсть солнца». Почему выбрала именно этот рассказ? – Главная героиня – наша современница, коми девушка, лучистая, с тонкой чувственной натурой, дарящая свою доброту безвозмездно всем ее окружающим. Лидочка близка моим девятиклассникам своей непосредственностью, верой в любовь, в возможность счастья. Сюжет с большим интересом воспринимается подростками: отыщется ли жених нашей «солнечной» героини, поедет ли она за ним.

Рассказ начинается с описания необыкновенной чистоты пушистого снега. Уже этим автор хочет поведать об исключительной душевной чистоте девушки трудной судьбе, других героинях произведения.

Нина Куратова не случайно повествует о детдомовской девчонке, героиня не очерствела душой, не замкнулась, напротив, – она излучает душевное тепло и способна любить весь мир. Автор сравнивает Лидочку с горсточкой солнца и стремится, чтобы каждый читатель не только это почувствовал, но и в себе открыл эти замечательные качества.

Познакомившись с рассказом «Горсть солнца», учащиеся сами определяют его нравственные проблемы: борьба добра и зла, любви, верности и малодушия.

Подростки в своем большинстве восприимчивы к чужому горю, несправедливости, они убеждаются: добро не умирает, благородство, любовь, самопожертвование, щедрость вечны. Учащиеся правильно определяют призыв писателя: «Спешите делать добрые дела!»

Не сомневаюсь, прочитав рассказ, мы проникнемся глубоким уважением к замечательным героям, дарящим людям свет и милосердие, поймем, как страшно зло, если с ним мириться.

Во вступительном слове учителя следует использовать следующий биографический материал об удивительной нашей коми писательнице, удостоенной признанием не только в России, но и за рубежом.

Н.Н. Куратова родилась 17 февраля 1930 года в селе Куратово Сысольского района Республики Коми в крестьянской семье. Детство ее совпало с войной. Рано осталась без родителей. Училась в школе, приходилось одновременно работать в колхозе или ночной няней в детском доме воспитательницей. Работа с детьми увлекла будущую писательницу, она окончила Сыктывкарское педагогическое училище, работала воспитательницей в детских садах наших городов: Ухта, Инта, Сыктывкар. Пять лет жила в ГДР.

Пробовать перо Нина Куратова стала еще в школе, но к серьезной литературной работе обратилась значительно позже. В 1964 году в журнале «Северная звезда» был напечатан ее первый рассказ «Аппассионата», получивший положительную оценку читателей и критики.

Перу писательницы принадлежат десятки рассказов, повестей, изданных в Сыктывкаре и в Москве. Герои ее книг – земляки, труженики коми сел. Для детей Н.Н. Куратова написала книги «Заячий гостинец», «Давайте дружить и знакомиться».

В 1978 году она принята в Союз писателей СССР. В 1980 году – удостоена звания «Заслуженный работник Коми АССР». Яркий выверенный язык, самобытность произведений Нины Куратовой близки всем, кто соприкоснулся с ее творчеством и в родной Коми Республике, и за ее пределами. Сейчас Н.Н. Куратова живет в своем родном селе Куратово.

Проблему нравственности, поднимаемую автором в рассказе, проанализируем с точки зрения героев на окружающую действительность.

– С чего начинается рассказ? На какие эпитеты вы обратили внимание? (Описание зимнего утра «Снег лёгкий, пушистый… обновить мир… первозданная белизна… пуховая легкость».)

– Как вы думаете, для чего автор дает нам эти описания? (Автор подчеркивает созвучие состояния природы и нашей героини, рассказчицы-медработника, дежурившей всю ночь в больнице.)

– **А каково же настроение рассказчицы Степановны? (**стр. 230, 2 абзац.)

Учитель: – И тут же автор рассказа задает вопрос: «Да снег ли является причиной будто бы беспричинной радости или сама «радость, живущая в душе, открыла глазам его (снега) прелести? (Читаем стр. 230). «Бывает же вдруг…» «Едва ли я в это белоснежное утро сознавала, что радостно мне из-за Лидочки».

Учитель: – Вот мы и подошли к разгадке приподнятого настроения рассказчицы-медсестры, труд, который тяжел, а тем более в ночное время).

– Правильно ли поступила медработник, когда заставила Лидочку прекратить громко плакать в палате? **(**Да, она должна заботиться обо всех больных.) – **Какое чувство испытывала сама Анна Степановна?** (Жалость, что будто обидела Лидочку. «Всю ночь казнила себя… думала, как войдет в палату, где находится Лидочка».)

– **Какой же вывод делает Анна Степановна, когда узнает о радости Лидочки – письме жениха?** (стр. 233 «Вот и не знаешь…»).

Итак, светлой, достойной героиней в рассказе Нины Куратовой является медработник, от чьего имени идет повествование.

Учитель: – Но как это часто бывает, добро соседствует со злом. Кто в рассказе является носителем этого зла? Кожей, кажется, мы чувствуем таких людей. Вот и Степановна не знает, как поступить при встрече с Калиновскими, но с искренней приветливостью сказала: «Доброе утро». И что же услышала? Как резко изменилось её состояние после встречи с этими, с позволения сказать, людьми? (стр. 234. «Но сердце…третий этаж…»)

– **Какой случай из школьной жизни сына вспомнила Степановна?** (Рассказ учащихся).

– **Почему и радовалась и тревожилась за сына мать?** (Честен, справедлив, способен бороться со злом, но «несдержан, вспыльчив».)

Учитель: – Но зло рядом. Это не только сами Калиновские, но и их сын? Докажите. (В школе оскорбил учительницу, бездельничает, бренчит на гитаре, когда его сверстники учатся или работают, «охломоном» оскорбляет сына Анны Степановны, гнусно, со злорадством оговаривает Мишу, сообщает соседке, будто Миша человека задавил).

Учитель: :От такого сообщения у Степановны руки «посинели, как у мертвеца» и она сама оказалась на больничной койке. Неожиданная, страшная и несправедливая (как оказалось) весть заставила Степановну, уже в качестве больной, ещё больше увидеть добрые сердца тех, кого лечит, собственного сына, который не только не совершил наезда на кого-то, но «подобрал кровью истекающего – и в больницу». Степановна несколько успокоилась, узнав, что ее сын не только не совершил проступка, но проявил благородство, спасая пострадавшего.

– **Так кто же Лидочка, так магически действующая на людей, помогающая им преодолевать боль и страдания, жить светло и радостно, несмотря ни на что? Найдем её портрет** (стр. 231, 1 абзац). **Что подчеркивает автор повествования?** (Девушка «…с ангельски хорошеньким личиком. «Веселая, проворная...». Воспитывалась в детдоме, сама мало видела тепла и ласки…»).

– **В чем же её сила?** («Со всеми умеет поговорить…наша Лидочка…»)

Учитель: – Потому, наверное, у девушки много подруг, есть жених, приносящий много гостинцев, которыми она тут же всех одаривает.

– **Какой эпизод из рассказа подтверждает, что Лидочка умеет не только любить, но и глубоко страдать?** (Рассказ ученика о ссоре девушки с женихом и о том, как тяжело переживает героиня, не сдержавшись, громко плачет.)

– **Когда героиня в очередной раз проявляет внимание к людям, дарит им душевное тепло?** (Лидочка, узнав о болезни Степановны, навещает ее в больнице.)

Учитель: – Автор снова прибегает к описанию природы. (Найдите в тексте на стр. 237). Наступает весна и дарит утро, «тихое, многосолнечное».

– **С чем сравнивает автор свою героиню?** (Рядом с повествованием о «весне-красавице» появляется описание радости в обличье красавицы-девушки). Лидочка приходит с цветами мать-и-мачехи и свертком. Она, поделив букетик пополам, дарит цветы бабке Варваре и Степановне, кладет сверток с гостинцами. Затем грустит, но тут же улыбнулась, «ну что тебе ясное солнышко из-за туч».)

Учитель: – Прочитайте описание прощания Лидочки с бабкой Варварой и Анной Степановной (стр. 238 «Обняла, подарила».)

– От счастья ли плакала героиня? Почему она скрыла от бабки Варвары свою беду? (Решила не тревожить их, не расстраивать, а поберечь их здоровье.)

– Как поступает Лидочка в связи с заключением жениха? Права ли она в этом? (Учащиеся высказывают свои мысли.)

– На, а жених героини, оценит ли ее жертвенность, пересмотрит ли свои недостойные поступки? (Тут возможен небольшой диспут учащихся.)

– Как оправдывает Н.Н. Куратова, автор рассказа, свою любимую героиню, с чем её сравнивает? (Стр. 239, последний абзац «Что ж пусть будет она и там…горсточкой солнца…»)

– Почему, по-вашему, рассказ называется «Горсть солнца»? Только ли Лидочка излучает душевное тепло, которое Н. Куратова сравнивает с горсточкой солнца? (Яркими, душевными образами в рассказе являются и Анна Степановна, и бабка Варвара, так переживающая за свою сноху и внуков, хотя сама немощна, и сын Анны Степановны Миша, который всегда будет творить добро, как и его мать. Как много зависит от семьи: у добрых, порядочных родителей, как правило, такие же дети.)

Учитель: – Сборник повестей и рассказов Н.Н. Куратовой назван так, как и рассказ, потому что в нем (в сборнике) писательница будто выплеснула из-под собственной ладони и писательского пера много ярких, красивых своей добротой людей. А зло должно быть наказано. Хочется всегда благодарить нашу коми писателя Нину Никитичну Куратову за ее чудесные высоконравственные повести и рассказы.

Чему же учит рассказ? (Добро, благородство, любовь, самопожертвование никогда не умрут.)

Думаю, что эту истину вряд ли стоит подвергать сомнению.

В качестве домашнего задания даю сочинение на темы, которые заставляют подростков оглянуться вокруг себя, найти достойных, добрых людей.

1. Человек (люди) из моей жизни, достойный подражания. Почему?
2. Какие качества мне дороги в людях. Почему?

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Куратова Н.Н. Горсть солнца. Повести и рассказы. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1980. – С. 230-239.

Древко Елена Вячеславовна,
учитель русского языка и литературы,
МБОУ гимназия № 1,г. Липецка

РАЗВИТИЕ ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Филология лежит в основе не только науки,
но и всей человеческой культуры
Д.С. Лихачев

Язык воистину является величайшим достижением в развитии человечества, одной из самых больших духовных ценностей человеческого бытия. Уровень владения языком, способность грамотно и логически правильно выражать свои мысли словами, как известно, является одним из важнейших показателей развития мышления. Современному обществу и, тем более, обществу будущего как раз и нужны мыслящие люди, способные выдвигать и реализовывать инновационные идеи.

Сегодня уже не приходится никому доказывать актуальность проблем филологического образования: коммуникативные метапредметные компетенции

современного образованного человека требуют развития умений устного и письменного общения, уверенного владения родным языком. Именно поэтому так важны инновации в области преподавания языка и совершенствования навыков его грамотного применения, которые порождают ряд проблем, требующих своего решения.

С введением независимой экспертизы качества знаний стало очевидно, что ученику необходимо практическое владение русским языком в его различных функциональных разновидностях: устной и письменной речью, разговорной и литературной, деловой и эпистолярной. Необходимо умение грамотно, самостоятельно и творчески выражать свои мысли, адекватно воспринимать и понимать речь разных жанров и стилей и т.д.

Отсюда цель современного филологического образования – формирование широкого спектра гуманитарных знаний, а также навыков и умений работы с текстом. Эти знания, навыки и умения, а также определенные качества личности составляют филологическую компетенцию, формирование которой становится успешней при четком определении ее сути.

Данную компетенцию можно считать полностью сформированной при наличии следующих компонентов:

лингвистического – умения и навыков, обеспечивающих грамотное владение языком (основы фонетики, лексикологии, грамматики, стилистики);

общегуманитарного – эрудиции, основанной на системном изучении гуманитарных наук (история, страноведение, культуроведение, литературоведение);

личностного – духовных качеств личности, норм поведения, нравственных идеалов; осознания общечеловеческих ценностей;

самообразовательного – навыков самостоятельной работы, готовности к постоянному самообразованию в области филологии и других наук;

стратегического – умения применять полученные знания из различных областей в реальной жизни, в том числе для решения разнообразных профессиональных проблем, формулировать и отстаивать свою точку зрения;

социального – готовности работать с представителями различных социальных групп, соблюдая нормы культурной этики и выбирая доступный и понятный конкретной аудитории способ изложения мысли;

информационного – наличия информационной культуры, позволяющей использовать новейшие информационные технологии в научно-исследовательской работе;

эстетического – наличия способности к творчеству и эстетическому восприятию действительности, предполагающего увлеченность различными видами искусства (художественная литература, музыка, живопись, театр, киноискусство, народное творчество).

Состав филологических наук определяется уровнем филологической компетенции, который необходимо достигнуть учащимся в зависимости от характера их дальнейшей деятельности.

Для успешного формирования филологической компетенции немаловажным является вопрос контроля, который предполагает прежде всего проверку общего культурного уровня учащихся и носит не только учебный, но и воспитательный, образовательный и развивающий характер. При разработке банка заданий должен учитываться принцип межпредметных связей, который позволяет использовать данные различных гуманитарных дисциплин – литературы, истории, мировой художественной культуры, иностранного языка, языкознания, теории и истории изучаемых языков, культурологии и т.д.

Систематическое использование грамотно составленных заданий сможет способствовать формированию умений самостоятельной творческой работы с текстами, поиску недостающей информации в словарях, справочниках и учебной литературе, новому уровню чтения и анализа художественной литературы. Грамотный контроль формирует и навыки самоконтроля, способствует повышению уровня автономии учащихся, что имеет немаловажное значение на современном этапе развития образования.

В практике преподавания филологических дисциплин в старших классах контроль уровня сформированности филологической компетенции может осуществляться с помощью заданий, направленных на проверку:

- знания научной терминологии из различных гуманитарных дисциплин;
- умения определить наиболее общее значение слов и понятий, их этимологию;
- знания и понимания различий между вариантами и стилями одного языка;
- знания мировой истории и культуры;
- страноведческих знаний;
- знания различных стилистических приемов и иных средств выразительности речевых произведений.

Безусловно, перечисленные типы заданий далеко не исчерпывают все возможные формы и виды контроля сформированности филологической компетенции, но создание такого банка заданий и спецификации контрольных мероприятий в этой области вполне можно отнести к перспективам развития отечественной филологии и методики преподавания гуманитарных дисциплин.

Роль предметов филологического профиля в этой связи трудно переоценить, так как именно они способствуют формированию нравственных идеалов и, таким образом, направляют развитие личности ученика в нужное русло. Предметы филологического профиля приобщают учащихся и к самостоятельному творческому труду, что тоже немаловажно для развития современного человека.

Истинное назначение филологии обнаруживается только в то время, когда в обществе востребовано полноценное речевое общение. Изменился список филологических профессий, актуальных для современного общества. Часть из них известна, а часть получила популярность в последнее время: переводчик, специалист по связям с общественностью, референт, пресс-секретарь, имиджмейкер, копирайтер, спичрайтер. Кроме того, серьезной филологической подготовки требуют все профессии, которые предполагают интенсивное общение с людьми: социального работника, психолога, менеджера, рекламного агента, политического деятеля.

Сегодня наше общество нуждается в высокообразованных людях, способных решать сложные проблемы. Великие достижения научной мысли, важнейшие решения политиков, идеи видных писателей, журналистов и общественных деятелей приносят реальную пользу только тогда, когда они поняты теми, кому предназначены, а для этого они должны быть четко и грамотно изложены в словесной форме.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Белова Н.А. Изучение филологических дисциплин в школе: проблема взаимосвязей. – Самара, 2003.
2. Винокур Г.О. Введение в изучение филологических наук. – М., 2006.
3. Токарева И.Ю. Формирование культуроведческой (культурно-языковой) компетенции учащихся при изучении русского языка. – Тула, 2008.
4. Универсальный энциклопедический словарь. – М., 2002.
5. Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность. – М., 2007.

Каратышова Мария Александровна,
доцент кафедры СГД,
ВГБОУ ВПО «Кубанский государственный университет»
(филиал в г. Армавире),
г. Армавир, Краснодарский край

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КАТЕГОРИИ ДИСКУРСА

В рамках лингвистики категория дискурса характеризуется множественностью интерпретаций, однако в самом общем смысле под дискурсом понимается структурированное коммуникативное событие, разворачивающееся в процессе речемыслительной деятельности говорящего и слушающего под воздействием факторов лингвистического и экстралингвистического планов. Любое исследование дискурса предполагает описание его лингвистических характеристик. В рамках настоящего исследования считаем необходимым описание следующих: 1) процессуальность; 2) членимость; 3) субъективность; 4) интерперсональность (интеракциональность); 5) интенциональность; 6) результативность.

Коммуникативное (дискурсивное) событие является процессом, оно континуально, т.е. непрерывно. Процессуальность дискурса отмечается большинством исследователей и не вызывает сомнений. Одним из первых Э. Бенвенист, оперируя понятием «дискурс», противопоставил его как процесс системе: «вместе с предложением мы покидаем область языка как системы знаков и вступаем в другой мир, мир языка как орудия общения, выражением которого является дискурс» [2, с. 11]. Развивая мысль о процессуальном характере дискурса, автор разграничивает процесс реализации языковой системы – дискурс, и результат этого процесса – текст. Е.И. Шейгал и М.Я. Дымарский также отмечают «признак процессности», которым обладает всякий дискурс. В.Б. Кашкин утверждает, что процессуальность является «конституирующим признаком» дискурса [7]. Моменты непрерывности в построении дискурса конкретизируются в понятиях структурной цельности, полноты, связности и др.

Однако понятие непрерывности дискурса достаточно условно, ведь всякий дискурс состоит из определенных единиц – высказываний, производимых отдельными порциями (квантами). Поэтому он может быть дискретизирован, сегментирован, расчленен на эти единицы. Выделение У. Чейфом в информационном потоке единиц (клауз), соизмеримых с квантами мышления, приводит к представлению о *дискретно-волновой природе дискурса*. Тем самым, можно предположить, что дискретность – априорное свойство любого дискурса, а деление информационного потока на клаузы происходит независимо от интенций говорящего и коммуникативной ситуации в целом. Как отмечает Г.В. Колшанский, формирование речевой формы представляет собой «процесс порождения высказываний из структурно релевантных единиц более низкого порядка и их соединения в более крупные блоки, с помощью которых человек способен закрепить и выразить свои мысли» [8, с. 45].

Признание *членимости* дискурса ставит вопрос о его минимальных единицах. Под единицей понимается «такой продукт анализа, который обладает всеми основными свойствами, присущими целому» [3, с. 15]. Возможны различные подходы к выделению единиц дискурсивной деятельности. Уже традиционным стало выделение в качестве единицы дискурса *коммуникативного хода* (*Макаров, 2003; Карасик, 2002; ван Дейк, 1989; Баранов, Крейдлин, 1992* и др.), представляющего собой «минимальную коммуникативную единицу, которая в каждом конкретном случае употребления в разговоре имеет свою специфическую значимость с точки зрения развития речи как системы действий, коммуникативных

планов и стратегий» [10, с. 182]. В.И. Карасик подчеркивает интерактивный характер минимальной единицы дискурса, понимая при этом под коммуникативным ходом «минимальную пару реплик, объединенных интенцией отправителя речи» [6, с. 417-418]. По мнению М.Ю. Олешкова, именно эта структурная единица непосредственно «развивает» общение как взаимодействие [12]. Очевидно, что в процессе дискурса люди не просто информируют друг друга, а взаимодействуют друг с другом, регулируют свои социальные отношения. Воздействие входит в дискурсивную функцию как ее составная часть. Коммуникативный ход реализуется в последовательности коммуникативных актов, которые, по сути, дискурсивной функцией не обладают, а, следовательно, не могут выступать в качестве единиц дискурса. Из минимальных дискурсивных единиц складываются сегменты более крупного порядка – диалогическое единство (обмен), коммуникативный эпизод, коммуникативное событие (трансакция) и т.д.

Процесс протекания речевой деятельности, как уже было отмечено, предполагает индивидуальное преобразование языка в дискурсе. Это позволяет утверждать, что дискурс *субъективен*. Однако важно не упускать из виду «двойственный характер носителя языка», который существует как в лице отдельного, индивидуального субъекта, так и в лице всего социума – социального субъекта. С индивидом связан творческий момент в этом процессе, в то время как социум играет скорее консервативную роль, «он устанавливает языковые значимости и следит за соблюдением правил их использования» [2, с. 25]. Вполне логично выдвинуть предположение, что процесс речемыслительной деятельности обладает двойственной природой: с одной стороны, ему присущ общественный статус, выраженный в относительной устойчивости и преемственности языковых форм, с другой стороны, этот процесс обладает индивидуальными характеристиками, определенной субъективностью.

Не следует забывать, что дискурс представляет собой форму общения нескольких индивидов, осуществляющих между собой *интерперсональное взаимодействие*, т.е. в процессе общения существует как отправитель информации – говорящий, так и ее получатель – слушающий. Таким образом, дискурс – это процесс и результат взаимодействия субъектов (языковых личностей) [7].

Дискурсивная деятельность коммуникантов связана с постановкой и реализацией различных *дискурсивных целей*. В самом общем смысле цель говорящего можно сформулировать как «быть понятым». Дискурсивная цель слушающего – «адекватно интерпретировать, понять, что, кем и с какой целью было сказано». Однако понять мы стремимся не отдельные единицы высказывания говорящего и даже не высказывание в целом, а того человека, который является его автором, те интенции, которые он реализует в своей речи. «…Проще говоря, понимаем мы не речь, а человека, который свою речь обращает к нам») [14, с. 23].

Таким образом, в процессе интеракции и говорящий, и слушающий выступают субъектами дискурсивной деятельности, причем первый осуществляет одну из самых сложных форм человеческой деятельности – порождение дискурса и построение текста, в то время как стратегии реципиента направлены на декодирование поверхностной структуры текста, его свертывание, компрессию с целью преобразования в ментальное представление. Данный процесс был обозначен Ю.М. Лотманом как перевод с языка твоего «ты» на язык моего «я») [9].

Однако, как уже было отмечено, в процессе коммуникации говорящий и слушающий реализуют отличные друг от друга мотивы, цели и намерения. Осуществляя совместную речевую деятельность, каждый из них совершает действия, не только отличные друг от друга, но и прямо противоположные: по цели (быть понятым – понять сказанное), по способу действия (трансляция –

восприятие), каналу передачи (речевой аппарат – слуховой анализатор) и т.д. Л.В. Щерба писал в этой связи: «…интересы понимания и говорения прямо противоположны, и историю языка можно представить как постоянное возникновение этих противоречий и их преодоление») [15, с. 30].

Очевидное несовпадение коммуникативных интересов говорящего и слушающего признавалось Ш. Балли и А. Сеше. На необходимость строго различать лингвистику отправителя и лингвистику получателя речи указывали Р.О. Якобсон, О.М. Копыленко и др. Осуществляя дискурсивную деятельность, говорящий оперирует максимально большим количеством стратегий – от построения смыслового плана текста до его вербальной реализации. Л.С. Выготский полагал, что «переход от внутренней к внешней речи есть сложная динамическая трансформация…») [4, с. 37]. В процессе этой сложной трансформации автор текста осуществляет в соответствии с поставленной дискурсивной целью отбор неязыковых и языковых средств, релевантных для данной ситуации. Но нельзя недооценивать особой роли реципиента в контроле над коммуникативной ситуацией: «Если вторая сторона процесса коммуникации попросту откажется от участия в нем, говорящий потерпит коммуникативную неудачу, несмотря на всю изощренность своих стратегий») [11, с. 17].

Результатом дискурсивной деятельности с позиции говорящего является достижение перлокутивного эффекта, осуществление успешной коммуникации. Дискурсивная деятельность слушающего также направлена на успешную коммуникацию через интерпретацию порожденного текста: «…если адресат адекватно интепретировал сообщение, то уже одного этого достаточно для того, чтобы признать процесс коммуникации реализованным») [13, с. 6]. Очевидно, что дискурсивная деятельность как способ межличностного вербального взаимодействия предполагает взаимную ответственность коммуникантов за поддержание коммуникативного баланса и установление успешной коммуникации. Можно констатировать, что сопряженное с психолингвистическим обоснованием описание исследуемого феномена как особого вида деятельности позволяет выделить такие универсальные параметры дискурса, как его цель (интенциональность субъектов коммуникации), продукт (текст) и результат (достижение/недостижение дискурсивных целей).

Итак, еще раз хотелось бы подчеркнуть, что коммуникативная ситуация не может быть создана лишь одним действующим лицом и односторонне охарактеризована как ситуация передачи информации или как ситуация понимания/непонимания; это результат совместной дискурсивной деятельности участников интеракции. Здесь встречаются как минимум две дискурсивные цели, два дискурса, два субъекта деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Баранов А.Н., Крейдлин Г.Е. Иллокутивное вынуждение в структуре диалога. / Г.Е. Крейдлин, А.Н. Баранов // Вопросы языкознания. – М., 1992. – № 2. – С. 84-99.

2. Барбатько О.А. Дискурс женских глянцевых журналов: лингвокультурологический аспект. / О.А. Барбатько // Междисциплинарные аспекты лингвистических исследований: сб. науч. трудов. – Краснодар: Просвещение-Юг, 2009. – С. 35-43.

3. Выготский Л.С. Мышление и речь. – М., 2008. – 672 с.

4. Выготский Л.С. Собрание сочинений. Т.1. – М.: Педагогика, 1982. – 486 с.

5. Дейк Т.А. ван. Язык. Познание. Коммуникация. – М.: Прогресс, 1989. – 312 с.

6. Карасик В.И. Язык социального статуса. – М.: Гнозис, 2002. – 333 с.

7. Кашкин В.Б. Концептуальное пространство языка. // Сопоставительные исследования дискурса. – Тамбов: ТГУ, 2005. – С. 337-353.

8. Колшанский Г.В. О языковом механизме порождения текста. // Вопросы языкознания. – М., 1983. – С. 44-51.

9. Лотман Ю.М. Внутри мыслящих миров. Человек – текст – семиосфера – история. – М., 1996. – 464 с.
10. Макаров М.Л. Основы теории дискурса. – М.: Гнозис, 2003. – 277 с.
11. Милевская Т.В. Грамматика дискурса. – Ростов-на-Дону: Изд-во Рост. ун-та, 2003. – 311 с.
12. Олешков М.Ю. Моделирование коммуникативного процесса: монография / М.Ю. Олешков // Нижнетагильская гос. соц.-пед. акад. [и др.]. – Нижний Тагил, 2006. – 336 с.
13. Переверзев В.Н. Теория коммуникации: математический подход. // Методы современной коммуникации: Проблемы теории и социальной практики: материалы I Международной науч. конф. – М., 2002. – С. 4-12.
14. Седов К.Ф. Становление дискурсивного мышления языковой личности: психо- и социолингвистические аспекты. – Саратов, 1999. – 180 с.
15. Щерба Л.В. Избранные работы по русскому языку. – М., 2007. – 259 с.

Кысмуратова Жумагуль Токтасыновна,
магистрант кафедры русского языка и литературы;
Ниетбайтеги Казына Абеновна,
доцент кафедры русского языка и литературы,
Южно-Казахстанский Государственный университет им. М. Ауэзова,
г. Шымкент, Республика Казахстан

ЛИНГВИСТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ МЕДИЦИНСКОГО ДИСКУРСА

Понятие *«дискурс»* до сих пор является многозначным термином гуманитарных наук. Характерно, что понятие «дискурс (discourse)» глубоко укоренилось во многих науках, таких как лингвистика, социология, социальная психология, философия и др. Разнообразие всевозможных подходов, определений и трактовок феномена дискурса настолько велико, что очень часто само понятие «дискурс» остается без должного внимания, поскольку считается, что оно уже прочно вошло в структуру общих знаний и не требует дополнительных разъяснений, так как прямо или опосредованно дискурс предполагает изучение функционального механизма конкретных единиц анализа.

На основе анализа различных трактовок понятия «дискурс» М.Л. Макаров выявил три основных интерпретаций дискурса: формальную, функциональную и ситуативную.

Формальная интерпретация – это понимание дискурса как образования выше уровня предложения (сверхфразовое единство, сложное синтаксическое целое, выражаемое как абзац или кортеж реплик в диалоге, т.е. на первый план выдвигается система коннекторов, обеспечивающих целостность этого образования).

Функциональная интерпретация – это понимание дискурса как использования (употребления) языка, т.е. речи во всех ее разновидностях.

Ситуативная интерпретация – это учет социально, психологически и культурно значимых условий и обстоятельств общения, т.е. поле прагмалингвистического исследования [11, с. 68-75].

В социолингвистике «дискурс» трактуется как общение людей, рассматриваемое с позиции их принадлежности к той или иной социальной группе или применительно к той или иной типичной речеповеденческой ситуации. Общение в рамках определенной коммуникативной сферы влияет на выбор речевого поведения.

В связи с этим разграничивают личностно-ориентированное – персональное (участники учитывают всю совокупность личностно значимых особенностей характера и поведения друг друга) и статусно-ориентированное – институциональное общение (они интересуют друг друга только как представители той или иной социальной группы) [7, с. 5-6; 8, с. 277, 279].

Медицинский дискурс – это, прежде всего, дискурс институциональный. Институциональность медицинского дискурса проявляется в первую очередь изначальной установкой на статусное неравноправие его субъектов – врача и пациента, поскольку сама сущность профессии врача «накладывает монополию на ведение коммуникации, и любая попытка изменить изначально заданный коммуникативный сценарий воспринимается как отклонение от нормы» [13].

Поскольку медицина является сферой «повышенной языковой ответственности» (Михальская, 1996), отношения в базовой ситуации «врач – пациент» приобретают очень большое значение. К важнейшему профессиональному качеству врача относят его коммуникативное умение выслушать пациента (триада Роджерса: эмпатия, акцептация, аутентичность). Врач как профессиональная речевая личность является «*профессиональным коммуникатором*» [10].

В исследованиях этой проблемы [И. Харди, Х. Реслера и Х. Швезик] указывается на большое информационно-познавательное значение субъектного взаимодействия врача и больного. Врач является важнейшим источником сведений для больного. С другой стороны, больной не только объект, но в большей степени равный партнер в решении общей для него и врача проблемы.

В зарубежной лингвистике есть достаточное количество исследований, посвященных медицинскому дискурсу [Balint, Shelton 1990; Brunton, Radeski 1992; Herbest, Stewart 1989; Rosenthal 1995]. Отдельное внимание отводится зарубежными исследователями терапевтическому дискурсу [Fisher, Groce 1990; Hein, Wodak 1987; Wodak 1996].

В российской лингвистике проблемам профессионального общения врачей посвящены работы Е.В. Харченко, Г.Н. Носачева и В.В. Павлова, С.Л. Мишлановой, Т.В. Кочетковой, В.М. Тобуроковой, М. Миллз, Л.С. Бейлинсон, В.В. Журы и некоторых других.

Медицинский дискурс, под которым мы понимаем коммуникативную деятельность в сфере общения «врач-пациент», является составным элементом системы институциональных дискурсов и имеет как признаки, отличающие его от других типов дискурса, так и общие признаки, которые присущи другим видам дискурса.

К медицинскому дискурсу исследователи относят лекции перед студентами, официальное и неофициальное общение с коллегами и младшим персоналом, общение с пациентами и их родственниками, записи в карточке пациентов, истории болезни, больничные листы, справки. В нашей работе анализу подвергается только устное общение врача с пациентом. Такое общение представляет собой один из видов институционального (медицинского) дискурса, при котором происходит живое непосредственное общение в рамках института здравоохранения.

Уникальность записей устной речи врачей в ситуации профессионального общения в системе «человек – человек» предполагает открытие новых возможностей изучения институционального дискурса.

Конститутивными признаками, позволяющими объективно выделить медицинский дискурс в современной системе институционального дискурса, являются:

- специфическая цель общения, заключающаяся в оказании медицинской помощи;
- специфические обстоятельства общения, происходящего в ситуации врачебного приема, обхода, консультации;

• наличие институциональных символов (специальная одежда, инструменты, личная печать, документация);

• статусно-ролевая функция участников общения.

Изучение речи врачей, осуществленное М.И. Барсуковой, позволило впервые в лингвистической науке создать классификацию стратегий и тактик медицинского дискурса с использованием разнообразного фактического материала, собранного автором с помощью врачей г. Саратова Российской Федерации.

В результате М.И. Барсукова выделила 3 определяющих стратегии речевого поведения врача: диагностирующую, лечащую и рекомендующую.

Данные стратегии, по мнению автора, редко существуют «в чистом виде», для них характерно взаимопроникновение и слияние. Выделяются специализированные тактики, используемые для реализации одной конкретной стратегии, и неспециализированные тактики, общие для всех стратегий. К неспециализированным тактикам медицинского дискурса относятся тактики, общие хотя бы для двух стратегий медицинского дискурса. Каждая конкретная тактика характеризуется своими языковыми и речевыми особенностями [2].

Автор аргументировано построил систему тактик, свойственную каждой из стратегий, охарактеризовал конкретные речевые ходы, выстроил последовательность профессиональных речевых диалогов. При этом в диссертации были учтены многие параметры, влияющие на выбор той или иной тактики: это тип личности врача, типы пациентов, характер болезней и ситуации общения.

Медицинская деятельность в большей мере соответствует психологической модели общения по схеме «субъект-субъект», в которой общение рассматривается как основная потребность человека. Например, пациенту необходимо поделиться своим горем, радостью, а у врача возникает необходимость свои визуальные и пальпаторные данные подтвердить через общение с пациентом. Блокирование или ограничение врачом потребности пациента в общении может способствовать возникновению тяжелых стрессовых ситуаций. «Субъектный тип отношений – такая форма взаимодействия медперсонала с пациентом, в которой отражается и уважительно учитывается его личностная реальность, т.е. социальный, соматический и психический статус, потребности и интересы, желания и мотивы, настроения и озабоченность здоровьем, а также право получать необходимую помощь, поддержку и информацию» [4, с. 9].

Как отмечается в ряде работ, медицинский дискурс имеет особенности в области фонетики (четкая артикуляция, замедленный темп речи, особая интонация), лексики (употребление профессиональных терминов, клише, специфической лексики) и грамматики (описание как доминирующий тип речи, коммуникативы как метатекстовые знаки, семантическое осложнение личных местоимений – «докторское» *Мы* и перформативное *Я* – (резюмирование) [2; 3].

Речевая практика врача связана с социально значимыми вопросами, что способствует появлению в речи эвфемистических слов и выражений, служащих для замены нежелательных говорящему обозначений. В медицинском дискурсе выделяют эвфемизмы наименований таких понятий, как смерть и болезнь (летальный исход), физических и психических недостатков (душевнобольной), физиологических понятий (недомогание, родоразрешение), понятий половой сферы (интимная близость), которые менее травматичны для восприятия больных [12, с. 324-329].

Независимо от поставленных целей и материала исследований, многие лингвисты отмечают существенную асимметрию в общении врача и пациента в сторону врача. Асимметрия возникает из-за отведенных коммуникантам ролей: врач занимает активную позицию, он начинает и заканчивает разговор, задает

вопросы, которые часто носят закрытый характер, что не дает пациенту высказать собственное мнение. Врач определяет тему беседы, управляет инициативой, то есть, наделен правом прервать инициативу, информировать или не информировать пациента о его заболевании, лечении и т.п.

Асимметрия связана с использованием директивных высказываний в сфере институционального общения, этому способствует статусно-ролевая принадлежность коммуникантов. Исследователи медицинского дискурса отмечают тенденцию использования императивной формы директив (команд) врача, которые направлены на выработку автоматизма действий пациента, императивная форма команд используется врачом в целях экономии времени и языковых средств [6, с. 9].

Важной характеристикой рассматриваемого дискурса выступают *интеллектуальность и психологичность* [6, с. 9-10].

Интеллектуальный характер состоит в факте существования особого дискурсивного знания (научная медицинская картина врачей, наивная медицинская картина мира пациентов, интерактивное, лингвистическое и прагматическое знание), в деятельностном аспекте дискурса, организованного в виде научного поиска (выдвижение диагностической гипотезы и ее подтверждение или опровержение), в его рациональности (естественнонаучный подход к интерпретации природы явлений).

Психологичность, как важнейший признак медицинского дискурса, обусловлена терапевтическими целями и состоит в создании определенной атмосферы посредством специфических приемов воздействия. Такими приемами выступают, прежде всего, *суггестия* (внушение) и *эмпатия* (понимание пациента на эмоциональном уровне). Суггестивность понимается как целенаправленное, структурированное и организованное воздействие на психическую сферу пациента для обеспечения некритического восприятия поступающей информации и выполнения, предписываемых врачом действий [3; 5; 8].

Наряду с суггестией важную роль в устной медицинской коммуникации играет эмпатия, определяемая как способность врача оценивать ситуацию, в которой оказался пациент, ее перспективы, переживаемые чувства, а также умение продемонстрировать ему понимание. Эмпатия имеет когнитивный фокус, так как ее демонстрация врачом связана с переключением собственной когнитивной перспективы на перспективу пациента. Аффективный фокус эмпатии требует от врача умения переживать «суррогатные» чувства. Нормой коммуникативного поведения врача является эмоциональная отстраненность, функционирующая в роли защитного механизма в эмоциогенных ситуациях и для рационального применения своих медицинских знаний в решении проблемы, связанной со здоровьем пациента [6].

Системообразующими признаками медицинского дискурса как устного текста выступают *диалогичность, структурность, точность* [6, с. 10-11].

Диалогичность медицинского дискурса находит выражение в его содержании и структуре. На уровне содержания данный дискурс представляет собой обмен информацией, осуществляемый попеременно его участниками. На структурном уровне диалогичность медицинского дискурса проявляется в том, что его основной структурной единицей выступает диалогическое единство, состоящее из реплик партнеров по общению [1, с. 84-89]. Наиболее распространенными являются вопросно-ответные единства.

Структурность обусловлена как внешним, так и для внутренним контекстами дискурса. Детерминированность структурности внешним контекстом означает, что медицинская коммуникация разворачивается в рамках стандартных

коммуникативных событий. Внутрижанровое структурирование определяется его внутренним контекстом, а именно его интеллектуальностью.

Следующий признак текстового аспекта медицинского дискурса состоит в его *точности.* Точность информации выступает основной задачей адекватного обмена информацией и условием успешности коммуникации, реализуемым преимущественно врачом. Точность имеет характерные дискурсивные проявления: лаконичность выражения, клишированность основных дискурсивных формул, употребление медицинской терминологии и профессионализмов, отказ от использования средств выразительности речи как стилистических приемов и фигур речи [9].

Важным условием, обеспечивающим точность, является объективность врача как один из главных принципов его коммуникативного поведения.

Выявление действенных способов речевого воздействия на пациента, по нашему мнению, позволит современным врачам построить общение с пациентами так, чтобы оно было максимально эффективным, поэтому каждому врачу важно знать стратегии и тактики медицинского дискурса, уметь применять их на практике, соблюдать правила вежливости и речевого этикета в общении с пациентом, проявлять уважение к нему. От умения врача владеть словом, от уровня его речевой культуры зависит его профессиональная компетенция, которая поможет установить контакт с больным и поддерживать официально-вежливые или даже доверительные отношения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Баранов А.Н. Иллокутивное вынуждение в структуре диалога. // Вопросы языкознания. – 1992. – С. 84-89.

2. Барсукова М.И. Медицинский дискурс: стратегии и тактики речевого поведения врача: автореф. дис. … канд. филол. наук. – Саратов, 2007.

3. Бейлинсон Л.С. Характеристики медико-педагогического дискурса (на материале логопедических рекомендаций): автореф. дис. … канд. филол. наук. – Волгоград, 2001. – 19 с.

4. Бойко В.В. Субъектные отношения во взаимодействии стоматолога с пациентом (учебно-методическое пособие). – СПб., 2000. – 28 с.

5. Гончаренко Н.В. Суггестивность фатической стратегии медицинского дискурса // Прагмалингвистика и практика речевого общения: сборник научных трудов международной научной конференции (24 ноября 2007 г.). – Ростов-на-Дону: ИПО ПИ ЮФУ, 2007. – С. 83-89.

6. Жура В.В. Дискурсивная компетенция врача в устном медицинском общении: автореф. дис. … д. филол. наук. – Волгоград, 2008. – 40 с.

7. Карасик В.И. О типах дискурса // Языковая личность. Институциональный и персональный дискурс: сб. науч. трудов. – Волгоград: Перемена, 2000. – С. 5-20.

8. Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. – Волгоград: Перемена, 2002. – 477 с.

9. Ковшикова Е.В. Категория коммуникативной точности (на материале текстов деловых писем): автореф. дис. … канд. филол. наук. – Волгоград, 1997.

10. Краснобаева С.Т., Мишланова С.Л. Профессиональная языковая личность: определение и структура // Проектирование инновационных процессов в социокультурной и образовательной сферах: Материалы 3-й Международной научно-методической конференции. Ч. 2. – Сочи, 2000. – С. 94-96.

11. Макаров М.Л. Интерпретативный анализ дискурса в малой группе. – Тверь: Издательство Тверского университета, 1998. – 200 с.

12. Малыгина Е.Н. Проблема эвфемизации в медицинской речи. // Современные парадигмы лингвистики: традиции и инновации. – Волгоград. – 2005. – С. 324-329.

13. Шейгал Е.И. Власть и коммуникация / Е.И.Шейгал, И.С. Черватюк // Известия РАН. – 2005. – т. 64. – № 5. – С. 38-45.

Маринина Галина Ивановна,
доцент кафедры теории и практики перевода;
Пенюшина Наталья Максимовна,
студент,
ФГАОУ ВПО «Северо-Кавказский федеральный университет»,
г. Ставрополь, Ставропольский край

СПОСОБЫ ЯЗЫКОВОЙ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ КОНЦЕПТА «WAR» В ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИХ ТЕКСТАХ СОВРЕМЕННОГО АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Являясь ключевым понятием в когнитивной лингвистике, понятие «концепт» привлекает внимание многих исследователей. Большой вклад в концептологию внесли Н.Д. Арутюнова, Д.С. Лихачев, И.А. Стернин, С.Г. Воркачев, И.В. Карасик, Ю.С. Степанов и другие лингвисты.

Вопрос об определении понятия «концепт» до сих пор остается актуальным и рассматривается с разных сторон, затрагивая разнообразные научные отрасли. Известно, что данный термин связан также и с другими науками, которые занимаются изучением связи языка с мышлением. К таким наукам относятся в первую очередь когнитивная психология и культурологическая лингвистика.

В настоящее время можно найти множество трактовок понятия «концепт» как зарубежными, так и отечественными лингвистами. Например, в энциклопедии эпистемологии и философии науки под редакцией И.Т. Касавина данное понятие трактуется как «… единица речевого высказывания, логически смысловой компонент его семантической структуры; характеризует акт понимания и его результат, полученный в коммуникации, тем самым, предполагая направленность на другого; акт схватывания смыслов» [2, с. 387]. В.И. Карасик, в свою очередь, определяет концепты как «ментальные образования, которые представляют собой хранящиеся в памяти человека значимые осознаваемые типизируемые фрагменты опыта» [1, с. 59].

Рассматривая структуру концепта, следует обратить внимание на работу Ю.С. Степанова «Константы: Словарь русской культуры» (2004), где он наглядно объясняет структуру данной реалии на примере праздников 8 марта и 23 февраля [3, с. 45-46].

По мнению Ю.С. Степанова, концепт состоит из нескольких компонентов, или же «слоев», по-разному отраженных в нашем сознании, а так же имеющих разную степень актуальности. Первый компонент является основным, актуальным признаком концепта, который хорошо знаком всем носителям языка и культуры. Выраженный вербально, он является средством коммуникации представителей определенной культуры, нации, народа. Второй компонент – дополнительный, пассивный признак концепта. Он актуален не для всех носителей культуры, и понятен в основном представителям определенной социальной группы. Говоря о третьем компоненте концепта, следует отметить, что он является наименее актуальным для любого представителя культуры [3, с. 45-46].

Говоря непосредственно о концепте «war», можно отметить, что он играет важную роль в истории развития каждого народа, следовательно, данный концепт может быть рассмотрен с разных сторон, так как у разных народов разные представления о мире и о понятии войны. В текстах публицистического стиля можно найти примеры языковых средств, репрезентирующих концепт «war» именно так, как воспринимает его носитель языка на сегодняшний день.

В современном английском языке существуют разные способы репрезентации данного концепта. Проанализировав подборку статей из рубрики «At War» газеты

«New York Times», посвященных периоду военных действий в Ираке, мы выделили следующие способы языковой репрезентации данного концепта.

В первую очередь, концепт «war» может быть передан с помощью самой лексемы war (That was while my home country was at **war** with Iran – I was very young, and I did not really know what **war** was) [5], или словами, образованными от данной лексемы (That was the start of Lieutenant McLaughlin's unique experience of our **wartime**) [4]. Кроме того, концепт «war» в англоязычной публицистике может быть выражен понятиями, обозначающими:

1. Военные звания (The **infantry platoon sergeant** was mouthing, «GO! GO! GO!» but his voice was drowned out by the woomp woomp woomp of the rotor blades) [6];
2. Военные действия (Every single day, there were **bombings targeting civilians** and mosques) [5];
3. Виды вооружения (The president said God was on our side, but I was thankful for the many **2,000-pound bombs** carried by the United States Air Force) [6];
4. Виды военной техники (Six **Black Hawk helicopter** rotors pulsed in Dolby Surround as rocks and miscellaneous debris collapsed onto our necks and faces like splashing waves along a rocky coast) [6];
5. Наименования войск (As if in a game of capture the flag, **Third Platoon, Bravo Company, 2-502 INF** crept delicately across the border) [6];
6. Вид войны (Then the fourth war, and the worst – **a civil war)** [5];
7. Последствия военных действий (Looking back, I'm reminded mostly of all the young men who **lost their lives**; of all the **destroyed buildings** – private houses, power stations, schools; of **the huge number of people disabled, of widows and orphans left behind**) [5].

Кроме того, рассматриваемый нами концепт в английском языке может быть выражен с помощью образной лексики (I understood then that **war is blind, a monster crushing all around it, making no exception for civilians, children, old people)** [5].

Рассмотрев вышеописанные примеры, мы можем прийти к выводу, что, в сущности, концепт представляет собой репрезентацию какого-либо явления или предмета в сознании как отдельного человека, так и целого народа. В англоязычной публицистике концепт «war» может быть выражен с помощью понятий, относящихся к наименованиям войск, видам вооружения, последствиям и видам военных действий, военным званиям, видам войн, и видам военной техники. Для более яркой и наглядной репрезентации исследуемого нами концепта авторы публицистических текстов используют выразительные средства английского языка. Однако наиболее часто данный концепт выражается с помощью лексемы «war», а также слов и словосочетаний, образованных от вышеупомянутой лексемы. Следует отметить, что все вышеперечисленные средства несут в себе, преимущественно, отрицательную коннотацию. В числе найденных нами примеров не было ни одного случая репрезентации концепта «war» с помощью положительно окрашенных языковых средств.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Карасик В.И. Языковый круг: личность, концепты, дискурс: монография; 2-е изд. – М.: Гнозис, 2004. – 390 с

2. Касавин И.Т. Энциклопедия эпистемологии и философии науки. – М.: Канон+ РООИ «Реабилитация», 2009. – 1248 с.

3. Степанов Ю С. Константы: словарь русской культуры; 3-е изд. – М.: Академический Проект, 2004. – 992 с.

4. Maass P. A Diarist at War [Электронный ресурс] / P. Maass // New York Times. – 14.03.2013. – Режим доступа: http://atwar.blogs.nytimes.com/2013/03/14/a-diarist-at-war/

5. Hussein M. A Witness to 4 Iraqi Wars, but No More [Электронный ресурс] / M. Hussein // New York Times. – 19.03.3013. – Режим доступа: http://atwar.blogs.nytimes.com/2013/03/19/a-witness-to-4-iraqi-wars-but-no-more/
6. Davis J. Still Bleeding, 10 Years Later [Электронный ресурс] / J. Davis // New York Times. – 25.03.2013. – Режим доступа: http://atwar.blogs.nytimes.com/2013/03/25/still-bleeding-10-years-later/

Смирнова Наталья Викторовна,
учитель русского языка и литературы,
МБОУ СОШ № 4 г. Георгиевска,
Ставропольский край

ДУХОВНОЕ, НРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ КАК МОЩНОЕ СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ВЫСОКОНРАВСТВЕННОЙ ЛИЧНОСТИ ШКОЛЬНИКА

«Безнравственный человек – значит бессовестный».
К.Д. Ушинский

Урок – пространство для воспитания благодарного отношения к родному русскому языку, потому что память основана на благодарности, на даре блага, добра. Укорененность этого слова в русском языке удивляет: благоволить, благоговеть, благодарить; благосостояние, благословить, благодеяние, благолепие, благоприятный, благополучие, благоденствие, благой; благодать; благовоние; благородный; благодать.

Язык – величайший учитель, наставник, язык – начиная от колыбельной песни и потешек и до «Илиады», до Тургенева, Чехова, Бунина – всегда формировал и формирует мировосприятие, человечность, нравственность. Язык был педагогом и тогда, когда еще не было ни школ, ни книг. И теперь учит, в век информационных технологий. И чем богаче мир языка, в который мы вводим наших учеников, тем глубже будет развит их мир, – не только области внешнего общения, но их душа, которая, как сказал поэт, « обязана трудиться и день и ночь».

Не плоть, а дух растлился в наши дни,
И человек отчаянно тоскует...
Он к свету рвется из ночной тени
И, свет обретши, ропщет и бунтует.
Безверием палим и иссушен,
Невыносимое он днесь выносит...
И сознает свою погибель он,
И жаждет веры... но о ней не просит.
Не скажет ввек, с молитвой и слезой,
Как ни скорбит перед замкнутой дверью:
«Впусти меня! – Я верю, Боже мой!
Приди на помощь моему неверью!..»
Ф.И. Тютчев

Проблема духовно-нравственного образования сегодня стоит в нашем обществе как никогда остро. Более чем за двадцать постперестроечных лет выросло новое поколение молодежи. Нередко первоклассники, впервые переступившие порог школы, стремятся копировать главных героев фильмов, мечтают о завоевании мира. Кто придет завтра на производство, в научные лаборатории, в школы и больницы, в армию? И это уже не праздный вопрос. От него зависит дальнейшее возрождение, судьба России. Именно поэтому мы все

вместе, и, прежде всего педагоги, должны защитить наших детей от мира насилия, лжи, сделать их непримиримыми к злу и способными творить добро.

Сегодня дети увлечены боевиками, ложными кумирами и понятиями, что порождает агрессивность, жестокость, культ силы превращается в культ насилия. Размытые и искаженные духовно-нравственные ориентиры в обществе, пропаганда насилия, эротики, разрушение семейного уклада жизни, фильмы, подобные сериалу «Школа» и многое другое – все это впитывают детские души. Поэтому актуальность проблемы духовно-нравственного воспитания школьников стоит очень остро.

Детский жизненный опыт, эмоции, впечатления, открытие Мира для Себя и Себе делают нас теми, кем становимся в своей взрослой жизни. Именно в детстве может произойти такое событие, которое, если не перевернет, то очень сильно повлияет на будущую жизнь ребенка.

Слово «духовность» употребляется в обиходе наших выражений очень широко: умение быть добрыми, милосердными, уравновешенными, культурными, умение прощать…. А это и есть духовность.

Духовность проявляется в стремлении человека строить свои отношения с окружающим миром на основе добра, истины, красоты, строить свою жизнь на основе гармонии с окружающим миром. Одним из сильнейших источников духовности является совесть, а проявлением духовности – любовь.

Духовно-нравственное воспитание – это создание условий для воспитания человека, который старается жить в согласии со своей совестью.

А мы, учителя русского языка и литературы, имеем очень сильное оружие – это слово, художественная речь, книга. Мы имеем богатейший материал для воспитания юных сердец.

В числе писателей, поставивших в центр своего творчества нравственные проблемы личности, в старших классах можно назвать Ч. Айтматова, Б. Васильева, В. Астафьева, В. Распутина, Ю. Бондарева и многих других.

Уроки литературы тем и выигрышны, что они побуждают вести серьезный разговор о непростых проблемах нашей жизни, о сложной судьбе героев произведений, о бездуховности, об утрате нравственных идеалов, о добре и зле. В ходе уроков сочетаем индивидуальную, групповую и коллективную формы работы с учащимися для создания атмосферы сопричастности каждого ученика к погружению в «истоки» русской души.

На каждом уроке литературы учитель ведёт своих воспитанников к уяснению тех или иных нравственных понятий. Это не означает того, что учитель навязывает своё мнение, лишает ученика нравственного выбора. На уроках важно создавать проблемную ситуацию нравственного выбора, которая оказывает сильное влияние на формирование духовно-нравственной личности.

Русская классическая (образцовая) литература всегда проповедовала добро. Обратимся к истокам:

Русские сказки (побеждает добро в конце)

Былины. «ИЛЬЯ МУРОМЕЦ». Странники наставляли Илью Муромца: «Не помысли злом на татарина, не убей в чистом поле христианина». Ведь это здорово! Не сотвори зла, не помысли злом. И родитель дает ему благословление на добрые дела, «а на худые дела благословления нет».

ПОУЧЕНИЯ ВЛАДИМИРА МОНОМАХА (см. программа 7 класс). Вот некоторые высказывания:

- ни питью, ни еде, ни спанью не предавайтесь;
- лжи остерегайтесь и пьянства, от того душа погибает и тело и т.д.

Вот какие важные гуманные советы оставил Владимир Мономах молодому поколению.

«Домострой» 16 век – краеугольное сочинение эпохи формирования русской нации. Книга эта наставляла хранить свою веру, почитать старших, служить государству, беречь в душе чувство благоговения к святыням и ГЛАВНОЕ – учила, как нести эти чувства в семью, как строить свой «внутренний храм» и семейный дом.

Достаточно перечислить только название глав и сразу станет ясно, какой национальный памятник был запрещен в 1918 году:

- похвала женам;
- как детей растить;
- как детям отца и мать любить, и беречь, и повиноваться им, и утешать их во всем;
- как дом содержать; даже как щи готовить и т.д. Всего 17 глав.

Идея духовного развития человека должна быть в основе воспитания.

Мы не постигли многих законов развития общества, но ряд закономерностей прослеживается на протяжении тысячелетий. Все доброе, гуманное прививается человечеству через борьбу со злом, агрессивностью, жестокостью.

Прежде чем приступить к изучению древнерусской литературы, необходимо объяснить ее особенности и отличительные признаки. Ведь в Древней Руси было особое, бережное отношение к каждому слову. Оно воспринималось как величайшая тайна, как дар, данный человеку от Бога: Вспомним: «Вначале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог...». При чтении текстов древнерусской литературы учим детей вслушиваться в ритм и музыку слов, зримо представлять изображаемые события.

Вспомним: в Житие вскользь говорится об испытаниях, посланных отшельнику, о борьбе за жизнь. И подробно рассказывается о пострижении Варфоломея в иноки. Задумаемся: для чего? Учащиеся постепенно приходят к выводу: оказывается, просто для автора вовсе не нужна занимательность, а важна духовная жизнь человека, и монашеский постриг – важнейшее событие духовной жизни. Анализируя язык произведения, обращаем внимание на использование слов высокого стиля: говорит, словно кружево, словесную ткань плетет долгими бесконечными предложениями.

Велико значение и межпредметных связей. Так, изучая «Житие протопопа Аввакума», нельзя не вспомнить смутное время, церковные реформы патриарха Никона, раскол церкви. Ученикам легче будет понять внутренний и внешний конфликт «Жития…», если мы предложим составить сначала синонимический ряд: любовь к Богу, смирение, кротость, а потом подберем к ним антонимы: мятежный дух, любоначалие, гордыня.

Изучая «Слово о полку Игореве» мы, учителя, привыкшие больше говорить о гражданской позиции автора, о патриотизме, упускаем важные рассуждения автора о честолюбии и человеческой гордыне, как об одном из самых страшных смертных грехов человека. А ведь именно в результате анализа этих рассуждений ученики приходят к выводу, что гордыня и потеря ответственности за свои поступки влекут за собой огромные человеческие трагедии.

Так, изучая рассказ В. Астафьева «Конь с розовой гривой», ребята открывают добрый и светлый мир народной жизни, увиденный детскими глазами, начинают задумываться о дружбе, долге, об истинной доброте и человечности. Мысль автора о моральной ответственности человека за все происходящее вокруг увлекает ребят при изучении рассказа Л. Толстого «После бала». Понять смысл человеческой

жизни на внеклассном уроке литературы помогает противопоставление Ужа и Сокола из «Песни о Соколе» М. Горького.

Одних героев учащиеся принимают сразу, они вызывают и одобрение и симпатию. А вот герой рассказа А.П. Платонова «Юшка» сначала настораживает юных читателей. Да иначе и не может быть: неказист с виду, одежду носит долгие годы одну и ту же без смены, вместо чая с сахаром пьёт воду, оскорбления односельчан, которые терпит Юшка. Невозможно не вспомнить на уроке слова самого А. Платонова: «Любовь одного человека может вызвать к жизни талант в другом человеке или, по крайней мере, пробудить его к действию. Это чудо мне известно…». И ребята начинают бурно высказывать свое мнение о том, как Юшке удавалось сохранить доброе отношение к людям и миру, спорят о том, нужно ли сочувствие и сострадание людям. Постепенно начинают понимать, какой ценой Юшке достались деньги, которые он полностью отдавал приёмной дочери, чтобы она могла жить и учиться. И теперь уже бескорыстие Юшки начинает детей изумлять. А у учителя появляется возможность напомнить учащимся, что о человеке надо судить по его поступкам, а не по тому, во что он одет.

Огромное значение имеют русский язык и литература и в патриотическом воспитании, ведь патриотизм – одна из составляющих нравственного воспитания. Вряд ли можно считать нравственным человека, не знающего историю своего народа, своей Родины, родного языка и литературы. У литературы немало образцов патриотизма. Богатыми возможностями воспитательного воздействия на учеников обладают произведения о Великой Отечественной войне. Именно в военной прозе сходятся волнующие современного читателя проблемы долга и личной ответственности за судьбу отечества, мира, проблемы нравственного выбора и патриотической памяти.

Произведения, поднимающие тему войны, Отечества, придают урокам литературы особую атмосферу, потому что на них происходит приобщение к мужеству, подвигу народа, проводятся размышления о войне и времени, памяти, бесценности человеческой жизни. Ребята по-новому осмысливают, что значит мужество. Война воспринимается не как подвиг, не как геройство, а как проверка на человечность, просто как жизнь, пусть неимоверно тяжелая.

Обязательным элементом уроков русского языка и литературы в нашей школе становятся речевые разминки, помогающие уяснить школьникам такие нравственные понятия, как доброта, честь, бескорыстие, милосердие.

Часто используются на уроках пословицы и поговорки, афоризмы и фразеологизмы, которые по праву можно считать жемчужинами устного народного творчества.

Как писал М.А. Шолохов: «Величайшее богатство народа – язык! Тысячелетиями накапливаются и вечно живут в слове несметные сокровища человеческой мысли и опыта».

На уроках мы говорим своим ученикам: «Д.С. Лихачев утверждал: «Добро – это счастье всех людей, это умение видеть и ощущать прекрасное». В словаре Ожегова читаем: «Счастье – чувство и состояние полноты высшего удовлетворения». Что вы думаете по этому поводу? Как бы вы сегодня продолжили это высказывание?

Повесть А.С. Пушкина «Капитанская дочка» – хороший пример для рассмотрения таких нравственных понятий, как «достоинство», т.е. гордость, самоуважение, самолюбие, честь. Сравнительный анализ данных понятий (эгоизм, гордыня, высокомерие, самовлюбленность, тщеславие) помогает ученикам осознать, что позитивные человеческие качества и свойства способны перейти в свою противоположность, если отсутствует чувство меры.

А в продолжение разговора на уроке литературы, чтобы глубоко проникнуть в смысл нравственных понятий, предлагаю учащимся тексты, содержание которых позволит им совершить для себя открытие и по-новому осмыслить сущность человеческих отношений и поступков.

Весьма ценны на уроках дискуссии. Они позволяют в непринужденной беседе рассуждать о настоящих человеческих ценностях: о долге, о чести, о величайшей силе любви, развивают самостоятельность суждений, готовят учащихся к жизни. Особую ценность представляет и форма обсуждения: ролевая игра, групповая форма работы, тренинги, анкетирование.

Уроки русского языка надо тоже строить в тесной связи с материалом уроков литературы.

При изучении темы «Лексика и фразеология» объектом пристального внимания во всей полноте своих значений становится слово. Здесь же формируем понимание различных нравственных понятий. Ключевыми становятся «Совесть, истина, милосердие, благодарность, долг, добросердечность, жестокость». Вместе с детьми составляем небольшой словарик, в котором представляем лексическое значение и этимологию этих слов.

Важно научить ребенка не только объяснять значение нового слова, но и пользоваться изученным словом в речи. Этому помогают образцы употребления слов – готовые словосочетания и предложения, которые после прочтения обязательно записываются под диктовку.

Для того чтобы помочь ученикам осмыслить, осознать сущность любого нравственного понятия, необходимо рассмотреть его во всех оттенках, во взаимосвязи с другими близкими и противоположными ему.

Например: сострадание, уважение, забота, послушание, чуткость, сопереживание, любовь, нежность, сердечность, сочувствие, миролюбие или совесть, благородство, стыд, обязательность, память, жертвенность, чувство вины, порядочность, угрызение совести и. т.д.

Однако вряд ли можно найти человека, которому присущи только положительные качества, поэтому следует раскрывать и негативные стороны, объяснять, как их изживать.

А в качестве домашнего задания предлагаем написать сочинение – рассуждения о нравственных понятиях. Темы предлагаются разные: «О доброте», «О милосердии», «О гордыне» и другие.

В соответствии с принципами данной методики, которая уже много лет используется учителями русского языка и литературы в нашей школе, большое место на уроках занимает работа с текстами, воздействующими на нравственно-этические качества личности школьника. Именно через текст ученик усваивает знания и ценности, духовную культуру своего народа, уточняет нравственные и эстетические позиции.

Чаще следует включать на уроках анализ предложений, текстов духовного содержания, комплексный анализ текстов, предлагаемых на ГИА и ЕГЭ (они часто духовно-нравственной направленности), написание сочинений – рассуждений по этим текстам, словарную работу с духовной лексикой, сочинения – миниатюры в классе и дома по соответствующим темам.

Очень любят ребята задания творческого характера: составьте духовное завещание (наставление, послание, поучение), которое вы могли бы оставить школьникам нашей страны, школы, которые будут жить после вас (на примере известных духовных завещаний). С помощью этого приема можно начать беседу, дискуссию, ответ на любой проблемный вопрос.

Ребята должны чаще на уроках слышать духовную лексику: смирение, благочестие, целомудрие, храм, милосердие, благословение, духовность. Предложите ученикам написать слово «любовь» и дополнить его глаголами (можно и причастиями, прилагательными в полной и краткой формах), ответить на вопрос: «Что делает любовь?». Например, любовь заботится, жертвует, приносит счастье, облагораживает и.т.д. После того, как каждый учащийся составит свой список, попросите зачитать его. Все глаголы записываются на доске, обсуждаются и анализируются.

К такому заданию можно отнести незаконченное предложение, чтобы ученик попробовал спроецировать на поведение другого человека свой собственный способ действия, мысли, чувства, возникающие в подобной ситуации.

Объяснить, как и почему связаны слова: благочестие-красота, раскаяние-прощение, непослушание-наказание, благочестие-спасение, совесть-добродетель.

Практикуйте написание письма самому себе, какому-либо персонажу, герою или автору любимого произведения, значимому для человека создает ситуацию самораскрытия, внутреннего очищения, которая ведет к изменению нравственного сознания человека.

По словам Д. Гранина, «Одна из великих задач литературы – бередить совесть, пробуждать чувство вины».

И это особенно важно сегодня, когда повсеместным стало стремление найти виновных вокруг себя и не спрашивать с самого себя. В руках учителя – будущее народа…

Забудь покой, забудь уют,
К чертям отошли усталость.
Ты выбрал в жизни трудный путь
И на судьбу не жалуйся…
Скорее в жизнь смелей внедряй
Ты школьную реформу,
Чтобы быстрей поставить все
На новую платформу.
Пусть недосуг тебе порой
Сходить в кино с сынишкой
И не дочитана ему
Обещанная книжка.
Но счастлив ты, что день прожил
Сегодня не напрасно.
Ты дать урок сумел на «5»
В самом трудном классе.
Полсотни глаз зажечь сумел
Ты на своем уроке.
Десятки душ увлечь сумел
Сегодня на уроке.
Ты добрый след оставил
В сердцах своих детей.
И жизнь пройдет недаром,
И это всех важней.

Ученик, решающий нравственную проблему на уроке и принимающий решение, умеет выражать свои взгляды, убеждения, делать выводы, благодаря чему приобретает навыки принимать правильные собственные решения. Если после наших уроков учащиеся станут хоть немного чище, добрее душой друг к другу и к окружающим людям, если понятия «долг», «честь», «ответственность»,

«порядочность» не останутся для многих фразой из книги, то учитель может считать свою задачу выполненной.

Нравственность, духовность, патриотизм – наивысшие меры человечности. Они начинаются с осознания долга личности, с добровольного решения поступиться своими интересами в пользу другого человека в обмен на обыкновенное чувство благодарности. И наша обязанность – воспитать это в детях, чтобы они поступали именно так.

Процесс формирования духовных ценностей – длительный, быстрого результата быть не может, но та работа, которая проводится учителями на уроках русского языка и литературы, поможет «заронить» драгоценное зерно в души наших учеников.

Конечно, необходимо воспитание и в семье, и в школе. Но только чтобы семья и школа не спорили между собой, как это случается сплошь и рядом, не ломали ребенка разнобоем воспитательных средств, а действовали в согласии.

Словесник в школе – главная фигура. За ним стоят Пушкин, Гоголь, Толстой, Достоевский, Тютчев и весь сонм великих нашей отечественной словесности. За учителем каждого предмета стоят великие, но духовность, к которой литература имеет самое прямое отношение, – это особое и наиболее значительное дарование России, наклон ее фигуры, смысл ее цивилизации. Литература, родной язык, затем история, прежде всего, творят сынов Отечества.

Немцев Иван Анатольевич,
педагог дополнительного образования,
МБОУ «Гимназия № 164»,
г. Зеленогорск, Красноярский край

УСТОЙЧИВОСТЬ ТЕРРИТОРИЙ В ЕВРАЗИЙСКОМ СОЮЗЕ, КАК РЕАЛИЗАЦИЯ СОЦИАЛЬНОЙ КОМПОНЕНТЫ УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ

На современном этапе развития, государства – члены единого экономического пространства (Россия, Белоруссия и Казахстан) испытывают множество социальных проблем, связанных с плохой экологией, безработицей, транспортными проблемами, бедностью, разобщенностью и т.д. Эти проблемы свойственны всей человеческой цивилизации, распространены повсеместно. Но у планируемого Евразийского Союза (ЕАС) есть потенциал, необходимый для их решения. Более того, Россия занимает особое место в возможности реализации принципов устойчивого развития, которые обеспечили бы экологическую, экономическую и социальную устойчивость. «Россия, начав реформы по пути УР-трансформаций, действительно, в силу своей специфики смогла бы стать лидером на пути к устойчивому развитию. В модернизационной же, т.е. догоняющей, стратегии она все усилия и средства тратит на то, чтобы приблизиться к развитым странам, следуя ценностям и целям индустриально-потребительского общества. А если она изберет другую – ноосферную стратегию трансформаций, то сможет обеспечить себе опережающее развитие на тех направлениях, которые определяют содержание прогресса на пути к устойчивому будущему». [1, с. 66-67]

Из-за высокой динамики урбанизации и связанных с этим проблем, возникает вопрос об организации городов по принципам теории устойчивого развития. Принципы УР можно распространить на государственную политику в области градостроительства (создание устойчивых городов и преобразование существующих городов в устойчивые), на работу местного самоуправления, на транспорт.

Объединив их, получится единая концепция, которая имеет название устойчивое развитие территорий. «Устойчивое развитие территорий – обеспечение при осуществлении градостроительной деятельности безопасности и благоприятных условий жизнедеятельности человека, ограничение негативного воздействия хозяйственной и иной деятельности на окружающую среду и обеспечение охраны и рационального использования природных ресурсов в интересах настоящего и будущего поколений». [2]

Для перехода к устойчивости в рамках планируемого ЕАС, необходимо при проектировке и строительстве новых микрорайонов (городов) обеспечить их устойчивость. «Экогород – это город, спроектированный с учётом влияния на окружающую среду, населённый людьми, стремящимися минимизировать потребление энергии, воды и продуктов питания, исключить неразумное выделение тепла, загрязнение воздуха углекислым газом CO_2 и метаном, а также загрязнение воды» [3]. Помимо этого, устойчивая территория должна иметь развитую инфраструктуру, повсеместно должна применяться автоматизация и технологии. В Российской Федерации реализуется проект создания устойчивого города Новое Ступино. «Город станет знаковым проектом программы Министерства регионального развития РФ… Город-спутник сочетает в себе комфортное доступное жилье, индустриальный парк «Ступино 2» с предприятиями экологически безопасного производства, социальную и коммерческую инфраструктуру» [4]. Необходимо обеспечить контроль и поддержку данному проекту, а также распространить опыт на другие районы России, Белоруссии и Казахстана.

Застройка экогорода ведется по принципу ячеек с различным функциональным назначением. Можно выделить несколько типов ячеек: деловые и торговые районы (высотное строительство), жилые «зеленые» районы, промышленные зоны, сельскохозяйственные районы и рекреационные зоны. Инфраструктура города должна позволять быстро добраться из одного квартала в другой. Для питания города электрической энергией целесообразно использовать возобновляемые источники – ветрогенераторы, солнечные батареи, биогаз и т.д.

Жилые районы должны содержать в себе большое количество зеленых растений, водоемов, парков, цветов. Создание новых, устойчивых жилых зон должно сопровождаться новым подходом к организации и строительству жилых зданий и коммуникаций. Экодома должны производить часть энергии для самообеспечения, например, используя солнечные батареи на крыше – пассивные дома. В РФ есть опыт создания экодомов (г. Салаир). В связи с возрастающей доступностью, возможно также и повсеместное использование технологии «умного дома». «Умный дом – это система управления, которая обеспечивает согласованную работу всех инженерных систем в доме» [5]. Данная система имеет возможность регулировать температуру, освещенность, обеспечивает комфорт и безопасность, контроль расходования электроэнергии, газа и т.д. Технология получила распространение, в том числе и в России.

Для сохранения чистоты окружающей среды, необходимо также принять ряд мер, касаемо транспортной системы устойчивого города. И в первую очередь должен решаться вопрос организации транспортной инфраструктуры: планирование города с учетом доступности мест и вариативности пути. Транспортные средства должны быть основаны на новейших технических разработках для минимизации загрязнения окружающей среды. Транспортные системы оказывают значительное воздействие на окружающую среду, на них приходится 20-25% мирового потребления энергии и выбросов углекислого газа. Помимо этого к негативному воздействию современного транспорта на социум

можно отнести шумовое загрязнение, рост цен на перевозки, бензин, запчасти. Пробки и плохая инфраструктура негативно влияют на экономику: поставки товаров, работа почты не имеют той эффективности, которая есть потенциально, с применением новейших технологий.

Устойчивым транспортом будем называть транспортное средство, позволяющее избежать или минимизировать свое воздействие на окружающую среду. Техническими разработками и прототипами устойчивых автомобилей можно считать, например, электромобили. В РФ уже используются так называемые гибридные транспортные средства, в своем устройстве имеющие как двигатель внутреннего сгорания, так и электрический двигатель, для достижения большей эффективности. Это может позволить плавный переход к исключительно электрическому двигателю. Базовыми принципами «устойчивых» автомобилей должны стать принцип безопасности и принцип минимизации негативного влияния на окружающую среду. У России есть научный и ресурсный потенциал для массового производства нового типа автомобилей (например, ё-мобиль).

Следует сделать ряд замечаний, касаемо работы местного самоуправления. При условии принятия на федеральном уровне устойчивого кодекса, законы местного самоуправления не должны противоречить принципам устойчивого развития. В работе местного самоуправления необходимо участие специальной комиссии по УР. Законодательство должно способствовать переходу и поддержке образа жизни и сознания людей в сторону устойчивого мира.

Социальная политика, проводимая государством должна также отвечать принципам устойчивости, создавать атмосферу социальной защищенности. В условиях глобализации необходимо обеспечить сохранение культуры разных народов и наций, обеспечить мирное их сосуществование (что уже было реализовано на примере СССР). Большое внимание должно уделяться финансированию и развитию здравоохранения и образования. В здравоохранении необходимо обеспечить равный доступ всех категорий социума к новейшим технологиям и разработкам для обеспечения высокого уровня медицинского обследования и лечения.

Организация городских праздников (ярмарок, фестивалей), совместных активных мероприятий по благоустройству территорий будет способствовать повышению духа единства жителей устойчивой территории, их социальной сплоченности, станут стимулом для развития территорий.

На данном этапе, странам Единого Экономического пространства требуется создание устойчивого кодекса, в котором будут прописаны, в том числе, нормы и государственные стандарты на строительство зданий и благоустройство территорий. В России организован и действует Совет по Зеленому строительству, деятельность которого может стать площадкой для дальнейшего развития устойчивого градостроительства. В дальнейшем, необходимо создание Министерства Устойчивого Развития. С ростом научных открытий и созданием новых технологий, у человечества появится возможность организовать строительство зданий, объектов исключив ручной труд (автоматизированное строительство). Это даст возможность строить здания в кратчайшие сроки, а трудящееся население сможет заняться наукой, творчеством, сферой услуг.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Градостроительный кодекс Российской Федерации, статья 1.3: [Принят ГД ФС РФ 22.12.2004, с изм. доп. по состоянию на 01.01.2014] // Собрание законодательства РФ. – 2005. – N 1 (часть 1), ст. 16.

2. Ричард Регистер, Экогород Беркли: строительство города для здорового будущего. – North Atlantic Books, 1987.

3. Романович А.Л., Урсул А.Д. Устойчивое будущее (глобализация, безопасность, ноосферогенез). – М.: ЖИЗНЬ, 2006. – 512 с.
4. http://www.novoestupino.ru/
5. http://smarthouse.kz/smart_house/

Бурыкина Оксана Владимировна,
доцент кафедры химии;
Разиньков Дмитрий Юрьевич,
студент;
Будыкина Диана Владимировна,
студент,
ФГБОУ ВПО «Юго-Западный государственный университет»,
г. Курск

ИЗУЧЕНИЕ ПРОЦЕССА СОРБЦИИ ПРОМЫШЛЕННЫХ КРАСИТЕЛЕЙ РАЗЛИЧНЫХ КЛАССОВ СОРБЕНТАМИ ПРИРОДНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ

В настоящее время исследованиям процесса сорбции и очистки вод от разного рода загрязнителей уделяется пристальное внимание. Целью этих исследований является поиск дешевых и эффективных сорбентов.

Одним из доступных методов очистки природных и сточных вод является процесс сорбции. Использование дешевых сорбентов позволяет этот метод очистки сделать так же и экономически выгодным. В качестве сорбентов можно использовать как природные минералы, так и отходы различных производств.

В данной работе исследовали четыре класса промышленных красителей: кислотные (краситель кислотный ярко-голубой), катионные (краситель катионный красный), хромовые (краситель хромовый синий 2 К) и активные (краситель активный оранжевый). В качестве сорбентов использовали опилки деревьев ольхи и березы, минерал шунгит, глину села Денисовка Курской области и не кормовые остатки сельскохозяйственной продукции – обмолоченные кукурузные початки.

Качественные исследования сорбции красителей представлены в таблице 1.

Таблица 1

Сорбент / Краситель	Ольха	Береза	Остатки кукурузных початков	Шунгит	Глина
Кислотный ярко-голубой	+	+	+	+	+
Катионный красный	+	+	+	+	+
Хромовый синий 2 К	-	-	+	+	-
Активный оранжевый	-	-	-	+	-

«+»– происходит процесс сорбция;
«-»– не происходит.

Как видно из таблицы 1, не каждый раствор красителя сорбируется.

Для подтверждения качественного анализа были произведены количественные исследования.

Определение сорбционной емкости и процента сорбции проводили методом адсорбционной спектроскопии (метод калибровочного графика). Для этого готовился раствор каждого красителя ($C_{красителя}$ = 0,01 г/л), масса сорбента и объем анализируемых красителей были одинаковыми ($m_{сорбента}$ = 1 г, $V_{красителя}$ = 50 мл). Время контакта красителей и сорбентов было одинаково и составляло 30 минут. В предварительных испытаниях для каждого красителя были определены длины

волн максимального поглощения, которые в дальнейшем использовались для работы. Результаты проведенных исследований представлены в таблицах 2-5.

Таблица 2

Сорбция красителя кислотного ярко-голубого

Сорбенты	Концентрация остаточная, г/л	Оптическая плотность	Концентрация	Сорбция, 10^{-4}	Сорбция, %
Ольха	0,009	0,164	0,01	0,5	10
Береза	0,008	0,153	0,01	1	20
Остатки кукурузных початков	0,003	0,066	0,01	3,5	70
Шунгит	0,001	0,014	0,01	4,5	90
Глина	0,004	0,164	0,01	1,5	60

Таблица 3

Сорбция красителя катионного красного

Сорбенты	Концентрация остаточная, г/г	Оптическая плотность	Концентрация	Сорбция, 10^{-4}	Сорбция, %
Ольха	0,004	0,112	0,01	3	60
Береза	0,002	0,047	0,01	4	80
Остатки кукурузных початков	0,004	0,109	0,01	3	60
Шунгит	0,001	0,018	0,01	4,5	90
Глина	0,001	0,038	0,01	4,5	90

Таблица 4

Сорбция красителя хромового синего 2 К

Сорбенты	Концентрация остаточная, г/л	Оптическая плотность	Концентрация	Сорбция, %	Сорбция, 10^{-4}
Ольха	0,01	0,248	0,01	0	0
Береза	0,01	0,283	0,01	0	0
Остатки кукурузных початков	0,0025	0,059	0,01	75	3,75
Шунгит	0,0037	0,143	0,01	63	3,15
Глина	0,01	0,265	0,01	0	0

Таблица 5

Сорбция красителя активного оранжевого

Сорбенты	Концентрация остаточная, г/л.	Оптическая плотность	Концентрация	Сорбция	Сорбция, 10^{-4}
Ольха	0,01	0,354	0,01	0	0
Береза	0,01	0,354	0,01	0	0
Остатки кукурузных початков	0,01	0,354	0,01	0	0
Шунгит	0,005	0,113	0,01	50	2,5
Глина	0,01	0,354	0,01	0	0

При анализе данных таблиц 2, 3, 4 видно, что наибольшей сорбционной емкостью обладает минерал шунгит. Это можно объяснить тем, что структура шунгита представляет собой углеродный каркас, благодаря чему и достигается большой процент сорбции.

Наибольшей сорбционной емкостью, при сорбции красителя хромового синего 2 К, обладают перемолотые кукурузные початки (Табл. 3). Также хороший результат наблюдается при сорбции катионного красного и кислотного ярко-голубого красителей.

Опилки деревьев ольхи и березы являются плохими сорбентами для активного оранжевого, хромового синего и кислотного яркого-голубого

красителей, так как обладают небольшой сорбционной емкостью, а для катионного красного достигается не плохой результат сорбции (60 и 80%).

Глина обладает нулевой сорбционной емкостью хромового синего 2 К и активного оранжевого красителей. Хорошие результаты сорбции наблюдаются при сорбции кислотного (60%) и катионного (90%) класса красителей.

Полученные результаты показывают, что лучше всего сорбирует минерал шунгит, так как достигается максимальный процент сорбции практически со всеми красителями. Хуже всего сорбируют опилки дерева ольхи, у красителей активного оранжевого и хромового синего 2 К сорбционная емкость равна нулю, а при сорбции кислотного ярко-голубого 10%, катионного красного 60%, что является самыми плохими показателями.

По данным таблиц можно сделать вывод, что минерал шунгит является оптимальным сорбентом для различных классов промышленных красителей.

Ниязи Фарух Фатехович,
профессор кафедры химии, д.х.н.;
Кувардин Николай Владимирович,
доцент кафедры химии, к.х.н.;
Фатьянова Елена Александровна,
доцент кафедры химии, к.х.н.,
ФГБОУ ВПО «Юго-Западный государственный университет»,
г. Курск

ОСОБЕННОСТИ РАСТВОРОВ, СОДЕРЖАЩИХ СВЕРХМАЛЫЕ ДОЗЫ ПАРАЦЕТАМОЛА

Мировое научное общество не впервые сталкивается с явлением возникновения эффектов, так называемых сверхмалых доз (СМД) или мнимых концентраций [1, с. 3]. Изучение растворов веществ, обладающих активностью по отношению к биообъекту в наноконцентрациях – это область инновационных исследований, в которой появляется всё больше сведений и результатов, способных быть полезными в химии, биологии, медицине, фармакологии и токсикологии. Именно в этих областях науки и практики становится важным прикладной характер полученных сведений, обусловленный возможностью создания класса соединений, обладающих новыми характерными свойствами, изменять методики и уменьшать дозировки препаратов без снижения их эффективности.

Нами была изучена возможность появления эффекта СМД парацетамолом – одним из компонентов, входящих в состав многокомпонентного жаропонижающего лекарственного средства. Среди задач, поставленных в данной работе, были: выяснение возможности проявления эффектов СМД для парацетамола, выяснение концентрационных интервалов, для которых возможна активность, определение изменения в физико-химических свойствах бесконечно разбавленных растворов парацетамола по отношению к растворителю.

Подготовлена серия растворов парацетамола в концентрационном интервале 10^{-1} – 10^{-21} моль/л методом последовательного сотенного разведения [3, с. 32]. В качестве растворителя использована вода, очищенная обратным осмосом.

Для водных растворов парацетамола были изучены особенности в изменении высоты мениска, поглощения в УФ-области, удельной электропроводности.

Для выявления концентрационных интервалов действия парацетамола использовали катетометрический метод скрининга веществ, действующих в сверхмалых концентрациях [2].

Установлено, что снижение высоты мениска в капилляре при разведении раствора парацетамола до концентрации 10^{-9} моль/л на 19,3% относительно высоты мениска первого разведения (концентрация 0,1 моль/л), а так же для разведения раствора парацетамола с концентрацией 10^{-15} моль/л на 20,4%. Предположено, что парацетамол проявляет биологическую активность в этих указанных концентрациях.

Растворы парацетамола были изучены с помощью метода электронной спектроскопии.

На спектрах поглощения в УФ области (220-350 нм) растворов с наибольшими концентрациями парацетамола (10^{-1}, 10^{-3} моль/л) отсутствуют выраженные максимумы поглощения. На спектрах поглощения остальных образцов отмечены несколько скачков поглощения.

Однако наибольшее поглощение всех образцов происходит в коротковолновой области рабочего диапазона волн (220-245 нм). Максимум поглощения раствора с содержанием парацетамола 10^{-19} моль/л сдвигается на длину волны 290 нм.

Оптическая плотность для образцов 10^{-7}, 10^{-11} – 10^{-23} в длинноволновой части изучаемого интервала волн принимает отрицательное значение. С уменьшением концентрации минимумы поглощения сдвигаются гипсохромно с 280нм на 230 нм.

Снижение концентрации парацетамола не сопровождается непрерывным уменьшением величины оптической плотности. Для растворов с концентрациями 10^{-9}, 10^{-13}, 10^{-15}, 10^{-21} моль/л наблюдается увеличение поглощения по сравнению с более концентрированными растворами. Это позволяет говорить о возникновении структурных изменений в этих растворах.

Сведения, полученные методом УФ-спектроскопии согласуются с данными катетометрического скрининга, для растворов парацетамола.

Результаты измерений электропроводности растворов парацетамола представлены на рисунке 1. Значения электропроводности 10^{-1} моль/л раствора парацетамола и воды представлены в таблице 1.

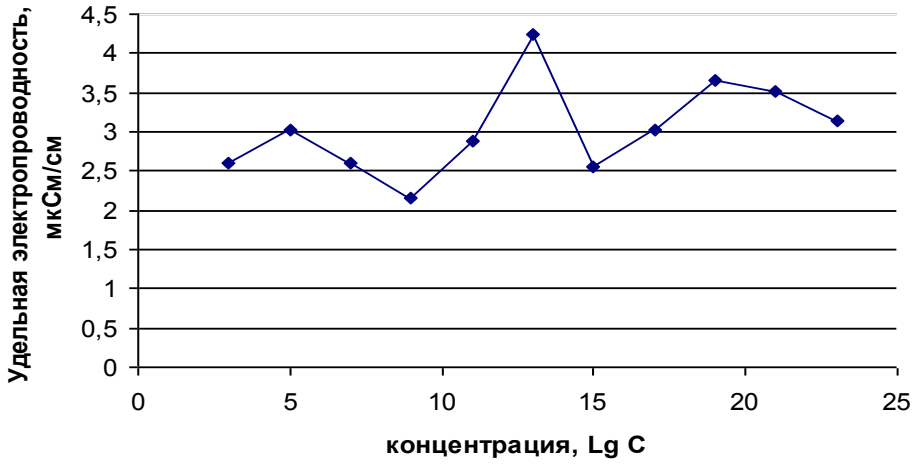


Рисунок 1. **Удельная электропроводность растворов парацетамола**

Таблица 1

Удельная электропроводность воды и 0,1М раствора парацетамола

Образец	Удельная электропроводность, мкСм/см
Вода подготовленная	3,120
Раствор парацетамола (10^{-1} моль/л)	16,63

Парацетамол обладает слабой диссоциирующей способностью. Раствор с содержанием парацетамола 10^{-1} моль/л характеризуется значением электропроводности 16,63 мкСм/см. При разбавлении в 100 раз электропроводность уменьшается в 6,4 раза, принимая значение меньше электропроводности воды.

Значение электропроводности растворов изменяется неравномерно. Так, растворы с концентрацией парацетамола 10^{-9}, 10^{-15} моль/л характеризуются значениями электропроводности меньшими, чем у растворителя – воды.

Электропроводность растворов с концентрациями парацетамола 10^{-13}, 10^{-19}, 10^{-21} моль/л имеет большие значения, чем электропроводность воды.

Таким образом, в результате проделанной работы были выявлены концентрационные интервалы, в которых парацетамол предположительно появляется эффект СМД. Исследованы растворы парацетамола в сверхмалых концентрациях некоторыми физико-химическим и физическими методами с целью установления закономерности в изменении параметров для отдельных концентраций растворов. Установлена зависимость изменений некоторых физико-химических показателей водных растворов парацетамола от их бесконечного разведения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бурлакова Е.Б. Особенности действия сверхмалых доз биологически активных веществ и физических факторов низкой интенсивности / Е.Б. Бурлакова, А.А. Конрадов, Е.Л. Мальцева // Российский химический журнал. – 1999. – Т. XLIII. – № 5. – С. 3-11.

2. Патент № 2346260 Способ определения способности биологически активных веществ (БАВ) к проявлению эффекта сверхмалых доз (СМД) от 10.02.2009. // Ф.Ф. Ниязи, Н.В. Кувардин.

3. Эпштейн О.И. Сверхмалые дозы – история одного исследования. – М.: Изд-во РАМН, 2008. – 336 с.

Алявина Анна Кимовна,
преподаватель спец.дисциплин по профессии СПО
«Мастер садово-паркового и ландшафтного дизайна»,
ГБОУ СПО «Колледж градостроительства и сервиса № 38»,
г. Москва

ПОЛУЧЕНИЕ ПОСАДОЧНОГО МАТЕРИАЛА, УСТОЙЧИВОГО К ЗАГРЯЗНЕНИЮ ПОЧВЫ ТЯЖЕЛЫМИ МЕТАЛЛАМИ В УСЛОВИЯХ *IN VITRO*

В настоящее время городские зеленые насаждения страдают от повсеместного загрязнения атмосферного воздуха и почв пылью, выхлопными газами, а так же солями тяжелых металлов. Чтобы улучшить состояние городских зеленых насаждений, мы предлагаем использовать для озеленения посадочный материал с повышенной устойчивостью к солям тяжелых металлов, содержащихся в городских почвах.

Такие древесные и травянистые растения можно получить методом клеточной биотехнологии.

Клеточная биотехнология или технология *in vitro* – это использование культуры изолированных тканей для размножения, оздоровления и получения устойчивого посадочного материала [2, с. 36].

Культура изолированной ткани или каллус – это неорганизованная ткань, состоящая из дедифференцированных, то есть однородных клеток, выращиваемая на специальных питательных средах [2, с. 87].

Исходный материал для получения каллуса – меристематические клетки различных органов растений – корня, стебля, листа и других. Меристематические

клетки – это интенсивно делящиеся и сохраняющие физиологическую активность на протяжении всей жизни клетки, обеспечивающие непрерывное нарастание массы растения и предоставляющих материал для образования различных специализированных тканей (проводящих, механических и т.п.) [1, с. 416].

Стерильность – необходимое условие для работы с культурой ткани. Стерилизация исходного экспланта состоит из двух этапов:

1. Экспланты выдерживают в стерильных растворах. Для этого можно использовать:

- 0,1% раствор сулемы;
- 0,1% раствор диацида;
- 5-9% раствор гипохлорита натрия или кальция;
- 10-12% раствор перекиси водорода.

2. Промывают несколько раз в дистиллированной воде [5, с. 40].

Кроме растительных эксплантов стерилизуется питательная среда, на которой выращивается каллусная ткань. Для этого чашки или пробирки с разлитой в них питательной средой помешаются в автоклав на 15 + 15 минут при давлении 0,6-0,7 атмосфер. Инструменты, которыми производятся все манипуляции, стерилизуются в жарочном шкафу при температуре 130-150^{o}C в течение 5-ти часов. Все манипуляции с культурой ткани производят в стерильном боксе – ламинаре [5, с. 44].

Состав питательной среды для выращивания каллусов подбирается отдельно под каждую культуру. В таблице, приведенной ниже, помещен состав питательной среды, используемой для выращивания данных каллусных культур [6, с. 66].

Талица 1

Состав питательной среды Уайта, pH 5, 6-5, 8

Компоненты	Содержание, мг/л	Компоненты	Содержание, мг/л
$Ca(NO_3)_2$	200	$CuSO_4 \cdot 5H_2O$	0,02
$MgSO_4$	360	$ZnSO_4$	1,5
Na_2SO_4	200	$Na_2MoO_4 \cdot 2H_2O$	0,0025
KNO_3	80	Kl	0,75
KCl	65	Пиридоксин-HCl	0,1
NaH_2PO_4	16,5	Тиамин-HCl	0,1
H_3BO_3	1,5	Никотиновая кислота	0,5
$MnSO_4$	4,5	Глицин	3,0
$Fe(SO_4)_3$	2,5	Сахароза	20.000

Микроклональное размножение производится в несколько этапов: первоначально помещаем исходный эксплант на питательную среду. Дифференцированные ткани при переносе на питательную среду, содержащую фитогормоны, дедифференцируются и в результате интенсивной пролиферации образуют каллусную ткань [Рис. 1]. Для индукции каллусогенеза используют такие гормоны как ауксины. Из ауксинов чаще всего применяют 2,4-дихлорфеноксиуксусную кислоту (2,4-Д) – 0.1-10 мг/л, нафтилуксусную кислоту (НУК) – 0.1-2 мг/л, ИУК – 1-30 мг/л [4, с. 494].

На втором этапе пересаживаем полученные каллусы для дальнейшего выращивания на питательную среду, содержащую примеси солей тяжелых

металлов. Основными антропогенными загрязнителями городской среды являются соли кадмия и свинца. Поэтому для данной работы мы используем нитрат кадмия $Cd(NO_3)_2$. Он представляет собой белое кристаллическое твёрдое вещество, обладающее гигроскопическими свойствами, канцероген. Часто используется как источник ионов кадмия для растворов. Вторая соль – нитрат свинца $Pb(NO_3)_2$. В обычном состоянии – это бесцветные кристаллы или белый порошок, хорошо растворимый в воде.

Для добавления в питательную среду готовим из этих солей растворы с концентрацией 10 мг соли на 1 литр питательной среды.

На третьем этапе, после окончания ростового цикла, отбираем каллусы, давшие хороший прирост, несмотря на воздействие солей тяжелых металлов, присутствующих в питательной среде. Эти культуры вторично пересаживаем на питательную среду, содержащую повышенное количество растительного гормона цитокинина, который индуцируем образование регенерантов на поверхности этих, устойчивых к воздействию тяжелых металлов, каллусов [3, с. 162], [Рис. 2]. Далее, изменяем гормональный состав питательной среды, в которой увеличиваем содержание ауксинов. Ауксины способствуют ризогенезу (корнеобразованию) у полученных регенерантов [3, с. 164]. После укореняем регенеранты в пробирках [Рис. 3].

На последнем этапе, когда регенеранты в пробирках выросли, высаживаем их в горшки с почвенной смесью. Первоначально эти растения находятся в специальных боксах с температурой $+25^{o}C$ [Рис. 4]. На заключительном этапе полученные растения помещаем в защищенный грунт на доращивание и акклиматизацию.

Применив такую технологию, мы можем получить большое количество растений, устойчивых к загрязнению почвы тяжелыми металлами, так как, полученные из устойчивого каллуса регенеранты, так же будут обладать способностью противостоять к загрязнению почвы солями тяжелых металлов.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алёхина Н.Д., Балконин Ю.В., Гавриленко В.Ф. Физиология растений. – М.: Академия, 2005.
2. Бутенко Р.Г. Биология культивируемых клеток и биотехнология растений. – М.: Наука, 1991.
3. Гупало П.И., Скрипчинский В.В. Физиология индивидуального развития растений. – М.: Колос, 1971.
4. Комов В.П., Шведова В.Н. Биохимия. – М.: Дрофа, 2004.
5. Сорокина И.К., Старичкова Н.И., Решетникова Т.Б., Гринь Н.А. Основы биотехнологии растений. Культура растительных клеток и тканей. Учебное пособие. – М.: УМК биологического факультета СГУ им. Н.Г. Чернышевского, 2002.
6. Шевелуха В.С., Калашникова Е.А., Дегтярев С.В. Сельскохозяйственная биотехнология. – М.: Высшая школа, 1998.

Приложения



Рисунок 1. **Внешний вид каллуса**

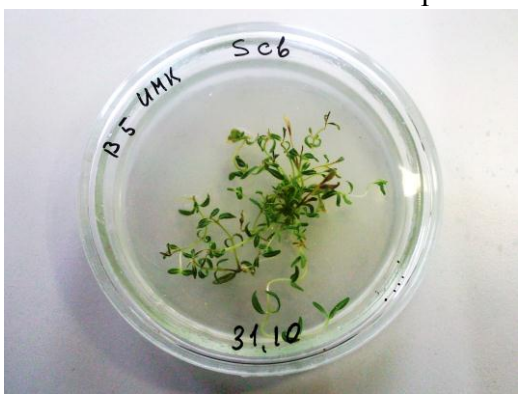


Рисунок 2. **Развитие регенерантов**



Рисунок 3. **Укорененные регенеранты в пробирках**



Рисунок 4. **Микроклоны растущие в почвенной смеси**

Бессер Наталья Игоревна;
Дыхно Яна Николаевна;
Куликова Ирина Игоревна;
Санютина Яна Александровна;
студенты группы ЭКД-91,
Никулина Светлана Николаевна,
к.т.н., доцент,
кафедра ФН2-КФ «Промышленная экология и химия»,
Калужский филиал ФГБОУ ВПО «Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана,
г. Калуга

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ РОСТА ВОЗДЕЙСТВИЯ АВТОТРАНСПОРТА НА ВОЗДУШНЫЙ БАССЕЙН Г. КАЛУГИ

В настоящее время качество городского воздуха представляет собой серьезную экологическую проблему вследствие повышения содержания антропогенных загрязнений, связанного, в первую очередь, с эксплуатацией автотранспорта.

Для нашей области этот вопрос весьма актуален. У нас имеется быстро развивающийся автомобильный кластер. На территории Калужской области располагаются такие заводы как Volkswagen, Volvo, Citroen, Mitsubishi, Peugeot.

По данным Росстата за последние десять лет (с 2003 г. по 2013 г.) число собственных автомобилей на 1000 человек в г. Калуге возросло примерно в 2 раза (Рис. 1), а их вклад в загрязнение атмосферы увеличился с 30% до 90%.



Рисунок 1. **Число собственных автомобилей на 1000 человек населения г. Калуги (на конец года) за период с 2003 по 2013гг.**

Число автомобилей увеличивается с каждым годом, что приводит к загрязнению воздуха отработавшими газами автомобилей и топливными испарениями.

В связи с нарастающими проблемами, нами, под руководством специалистов фирмы «Экоаналитика» и Министерства природных ресурсов, экологии и благоустройства Калужской области, была проведена практическая работа.

Для определения выбросов автотранспорта на городских автомагистралях и последующего их использования в качестве исходных данных при проведении расчетов загрязнения атмосферы мы проводили изучение особенностей распределения автотранспортных потоков (их состава и интенсивности) по городу и их изменений во времени (в течение 5 лет в определенные периоды).

Для определения характеристик автотранспортных потоков на выбранных участках улично-дорожной сети мы проводили учет проходящих автотранспортных средств в обоих направлениях с подразделением по следующим группам:

1. Л – легковые, из них отдельно автомобили производства стран СНГ и отдельно зарубежных;
2. ГК < 3 т – грузовые карбюраторные грузоподъемностью < 3 тонн и микроавтобусы (ГАЗ-51-53, УАЗы, «Газель», РАФ и др.);
3. ГК > 3 т – грузовые карбюраторные грузоподъемностью > 3 тонн (ЗиЛы, Урал и др.);
4. АК – автобусы карбюраторные (ПАЗ, ЛАЗ, ЛИАЗ);
5. ГД – грузовые дизельные (КРАЗ, КАМАЗ);
6. АД – автобусы дизельные (городские и интуристовские «Икарусы»);
7. ГГБ – грузовые газобаллонные, работающие на сжатом природным газе.

Подсчет проходящих по данному участку автомагистрали транспортных средств проводили в течение 20 минут каждого часа – первые 20 минут в одном направлении, следующие 20 минут – в противоположном. Для выявления максимальной транспортной нагрузки наблюдения выполняли в часы «пик». Для большинства городских автомагистралей отмечается 2 максимума: утренний и вечерний (соответственно с 7-8 час. до 10-11 час. и с 16-17 час. до 19-20 час.).

Таблица 1

Поток автотранспорта на центральных улицах г. Калуги за 2009-2013 гг.

Улица		1. ул. Кирова (от ул. Плеханова до ул. Рылеева)	2. ул. Московская (от ул. Кирова до ул. Суворова)	3. ул. Суворова (от ул. Рылеева до ул. Московской)	4. ул. Плеханова («МТС»)
2009	К центру	7434	7050	5766	4365
	От центра	7860	7498	5876	4356
2010	К центру	9342	8230	6098	5490
	От центра	10829	8900	6488	6785
2011	К центру	12560	10190	6789	8075
	От центра	15545	14300	8090	7572
2012	К центру	17590	16755	11987	11675
	От центра	17954	16532	13578	13456
2013	К центру	22840	19500	14876	16870
	От центра	19960	18900	16086	18810

В составе группы, в течение определенных периодов времени, на улицах г. Калуга были обследованы транспортные потоки. По итогам сводных данных (Табл. 1) по исследованию транспортных потоков на улицах города построены следующие гистограммы (Рис. 2, 3).

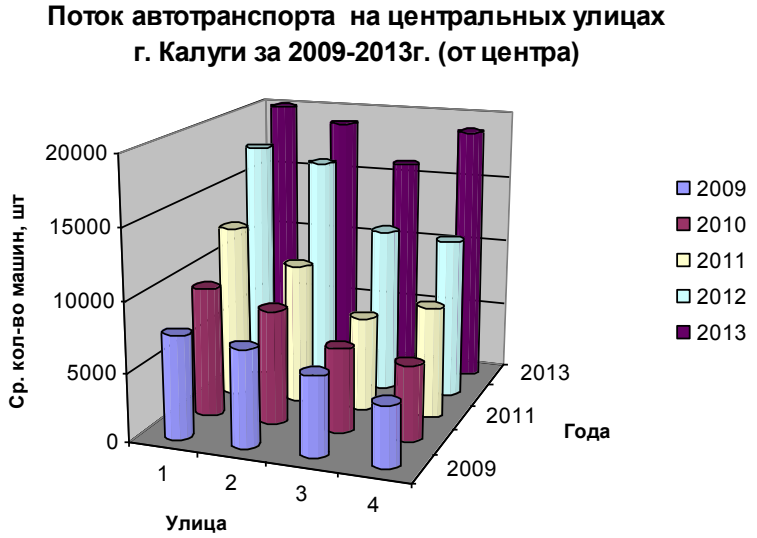


Рисунок 2. **Поток автотранспорта на центральных улицах г. Калуги за 2009-2013 гг. (от центра)**



Рисунок 3. **Поток автотранспорта на центральных улицах г. Калуги за 2009-2013гг. (к центру)**

По полученным данным фирмой «Экоаналитика» был произведен расчет загрязнения атмосферы в городе и их изменений во времени по следующим основным загрязнителям: оксиду углерода, диоксиду азота, взвешенным веществам и бенз(а)пирену. Результаты расчетов за период 2008-2012 гг. представлены на графике (Рис. 4). Данные для графика взяты из докладов о состоянии природных ресурсов и охране окружающей среды на территории Калужской области за 2008-2012 гг. [1, с. 186-187] , [2, с. 108-110] , [3, с. 122-124], [4, с. 116-118] , [5, с. 104-105].

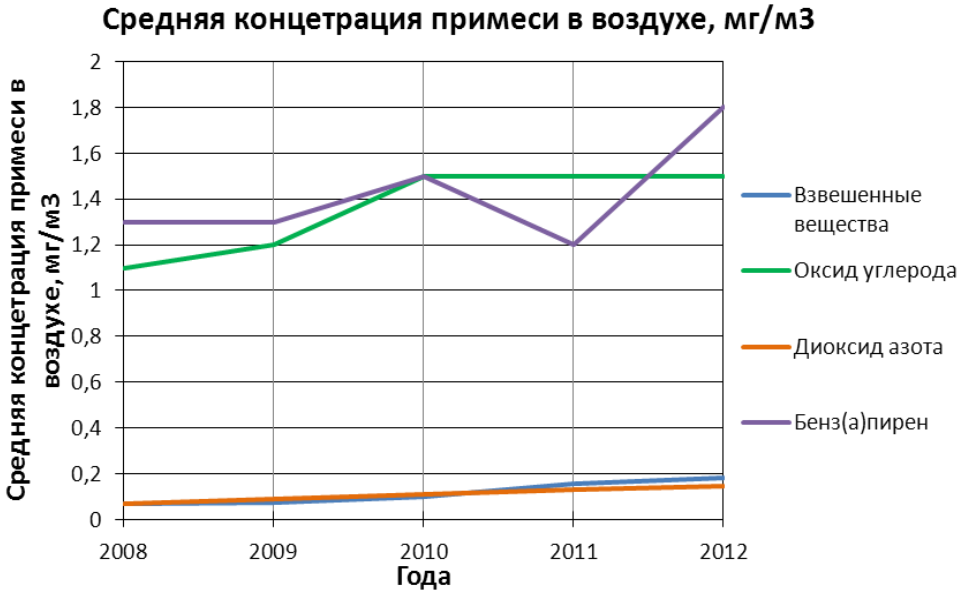


Рисунок 4. **Средняя концентрация примеси в воздухе в г. Калуга в 2008-2012 гг.**

Из графика видно, что с каждым годом увеличивается концентрация загрязняющих веществ в воздушном бассейне г. Калуги. Транспорт, оснащенный двигателями внутреннего сгорания, является интенсивным источником загрязнения воздушного бассейна города оксидом углерода и диоксидом азота, особенно в местах остановок в результате перегазовок и работы двигателя на холостом ходу. Оксид углерода составляет 0,5-12% объема отработанных газов инжекторных двигателей и 0,01-0,5% объема выхлопа дизельных двигателей.

На сегодняшний день автомобильный транспорт является главным загрязнителем атмосферы г. Калуги. Окись и двуокись углерода, окислы азота, сернистый ангидрид, углеводороды, соединения свинца, пыль и сажа поступают в атмосферу с выбросами автомобильных двигателей. Превышения ПДК по окислам азота, бензола, толуола и других органических веществ на дорогах, проходящих в зонах жилой застройки чрезвычайно велико во многих районах города. Помимо загрязнения воздушной среды токсичными выхлопами автомобиль поднимает клубы пыли, содержащей кремний, окиси железа, барий. Работающий двигатель – это также тепловое и шумовое загрязнения окружающей среды.

Проблема воздействия городского автотранспорта требует незамедлительного принятия решений. К ним, в первую очередь, относится необходимость перераспределения потоков и режимов движения транспорта на улицах, а также разработка дорожной схемы с обязательным учетом экологических аспектов.

Необходимо брать пример со стран Европейского союза и использовать автомобили, соответствующие стандарту Евро-5. Это экологический стандарт, регулирующий содержание вредных веществ в выхлопных газах. Если автомобиль автовладельца не соответствует данному стандарту, а возможность заменить транспортное средство отсутствует, необходимо провести переоборудование двигателя автомобиля под экологический стандарт Евро-5 (все автомобили старше 2009 года выпуска или несоответствующие нормам Евро-5 по другим причинам).

В целях существенного снижения воздействия вредных выбросов на здоровье населения автотранспортом необходимо увеличение площади зеленых насаждений с целью защиты населения от шумового воздействия и снижения загазованности воздушного бассейна. В связи с тем, что в городе катастрофически не хватает площадей под реализацию предложенных мероприятий, предлагается использовать современные экологические инновации, например экопарковки. Основным преимуществом экопарковок является верхний растительный слой. Благодаря применению специальных сортов газонной травы, машиноместо представляет собой зеленую лужайку, в покрытии которой спрятаны пластиковые решетки, поддерживающие автомобиль. Газонное покрытие при таком способе использования не страдает и остается зеленым в течении 2-5 лет.

Экопарковки – передовой метод создания парковочных мест, совмещающий в себе удобство, надежность, долговечность, позволяющий отказаться от использования вредных материалов (асфальтовая крошка, известковый щебень и т.д.) в пользу экологически чистых технологий.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Доклад о состоянии природных ресурсов и охране окружающей среды на территории Калужской области в 2008 году. – Калуга: Манускрипт, 2009. – 336 с.
2. Доклад о состоянии природных ресурсов и охране окружающей среды на территории Калужской области в 2009 году. – Калуга: Манускрипт, 2010. – 339 с.
3. Доклад о состоянии природных ресурсов и охране окружающей среды на территории Калужской области в 2010 году. – Калуга: Манускрипт, 2011. – 343 с.
4. Доклад о состоянии природных ресурсов и охране окружающей среды на территории Калужской области в 2011 году. – Калуга: РА «Типограф», ИП Лазарев П.А., 2012. – 302 с.
5. Доклад о состоянии природных ресурсов и охране окружающей среды на территории Калужской области в 2012 году. – Калуга: ОАО «Типограф», 2013. – 368 с.

Жарикова Тамара Ивановна,
преподаватель естественнонаучных дисциплин,
ГБОУ СПО «Белгородский педагогический колледж»,
г. Белгород

СОВРЕМЕННЫЕ ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН

Современный учебный процесс уже немыслим без широкого применения новых информационных технологий. Информационные ресурсы Интернета используются на уроках в школе, на занятиях в вузах на очной и заочной формах обучения.

Многолетний опыт работы показал, что наиболее оптимальным и эффективным способом обучения является проектный метод обучения.

Метод проектов создает максимально благоприятные условия для раскрытия и проявления творческих способностей ребенка, выявляет его индивидуальность, повышает профессиональную компетентность самого учителя, способствует реализации воспитательной направленности уроков естественнонаучных дисциплин.

Проектная деятельность как специфическая форма творчества является универсальным средством развития человека. Ее можно использовать в педагогических целях. Проектное обучение отвечает идеям компетентностного подхода в отечественной дидактике.

В процессе обучения мы обращаем внимание на основные требования к использованию метода проектов:

1. Творчество.

2. Практическая, теоретическая, познавательная значимость предлагаемых результатов.

3. Самостоятельная деятельность студентов.

Метод проектов позволяет:

1. Удачно сочетать черты исследовательского, творческого, информационного пространства.

2. Ориентироваться на междисциплинарные связи.

На занятиях по биологии, анатомии и естествознанию мы готовим проекты и защищаем их. Например: «Родничок», «Первоцветы», «Муравей», «Мышечная тоска», «Природа Белгородчины», «Люблю тебя, мой край родной», «Детский алкоголизм» и другие.

Мы используем проектную деятельность в процессе воспитания экологической культуры и здоровьесбережения будущих педагогов и учащихся школ при подготовке пробных уроков, внеклассных занятий.

Деятельность студентов, связанная с разработкой проектов, способствует развитию информационно-коммуникационной компетенции, повышению мотивации к обучению и развитию интереса к естественным наукам [2, с. 202].

Учебное проектирование способствует развитию общеучебных умений, навыков, раскрывает межпредметные связи, поэтому учебный процесс воспринимается как единое целое.

Проектную деятельность мы используем в учебном процессе на занятиях естественнонаучных дисциплин как метод формирования экологической культуры будущих учителей. Формирование экологической культуры студентов неизбежно соприкасается с эстетическим воспитанием личности. Задачи педагога состоят в том, чтобы развить у студентов способности принимать экологически правильные

решения в жизненных ситуациях и воспитывать у школьников стремление оптимизировать отношения человека с природой.

Поэтому формирование экологической культуры подрастающего поколения является одной из важнейших задач образования на сегодняшний день и включает в себя:

- принцип гуманизации;
- принцип единства;
- принцип междисциплинарности;
- принцип интеграции.

Проектное обучение отвечает идеям компетентностного подхода – нового явления в отечественной дидактике. В качестве специфических методов ученые называют:

- интеграцию учебной и исследовательской работы;
- задачный;
- проектный способы обучения.

В процессе формирования экологической культуры будущих студентов, мы привлекаем их к научно-исследовательской, к созданию «поля» профессиональной деятельности. Наши студенты охотно выбирают такие темы исследовательских работ, как «Особенности нравственного воспитания младших школьников с задержкой психического развития на уроках естествознания», «Экологическое воспитание младших школьников на уроках естествознания», «Воспитание экологической культуры младших школьников во внеурочной работе», «Воспитание экологической культуры младших школьников на уроках окружающего мира средствами экологических игр».

Студенты участвуют в следующих научно-практических конференциях: «Моя родная Белгородчина», «Культура, здоровье и образование: состояние, проблемы, перспективы», «Твое здоровье в твоих руках», «Экологическая обстановка Белгородской области» и другие.

Все это дает будущему педагогу быть высокообразованным, с гибким мышлением, профессиональной мобильностью и умение вырабатывать собственную стратегию профессиональной деятельности по обучению и воспитанию экологической культуры.

Овладевая умениями вносить инновационные изменения в свою педагогическую деятельность, осознавая наиболее уязвимые ее стороны и обладая знаниями о наиболее целесообразных методах работы, учитель все более совершенствуется в профессиональном плане, улучшает качество взаимодействия, с учащимися в собственно образовательных и межличностных отношениях. А это, в свою очередь, обеспечивает инновационное развитие образовательного учреждения в целом, способствует повышению качества учебного процесса.

Сложилась комплексная система информационного, технического, методического и проектного сопровождения процессов информатизации образования, выстроенная в тесном сотрудничестве преподавателя и студентов, учителя и ученика. Были созданы необходимые условия для активного использования информационных технологий на занятиях и внеурочной деятельности [1, с. 7].

Образование – фундамент развития науки и инновационной экономики, оно должно быть обеспечено не только современной материально-технической базой, но и профессиональными педагогическими кадрами, способными мыслить категориями информационного общества.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гришин В.Н., Панфилова Е.Е. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебник. – М.: ИД «ФОРУМ»; ИНФРА-М, 2009. – 416 с.
2. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 368 с.

Иванова Светлана Анатольевна,
учитель географии;
Болдырева Анна Владимировна,
учитель истории,
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 8»,
г. Астрахань

УРБАНИЗАЦИЯ, КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ УХУДШЕНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ ОБСТАНОВКИ ГОРОДА (НА ПРИМЕРЕ Г. АСТРАХАНИ)

Наше время характеризуется бурным развитием городов и обострением проблем, связанных с взаимоотношением природы и общества. Одна из этих проблем – противоречие между ростом городов, с одной стороны, и стремлением сохранить живую природу в городских и пригородных территориях с другой стороны.

Архитектурно-планировочная и функциональная структура Астрахани формируется почти 450 лет, и уже более 250 лет ее развитие регулируется генеральными планами города, первый из которых был разработан в 1749 г. и сыграл значительную роль в последующем формировании планировки города. В плане 1749 г., учитывая сложившиеся планировочные элементы Белого и Земляного города, обширной Армянской слободы, Иранских, Индийских, Персидских гостиных дворов и других частей, составители пытались рационально решить проблему создания городских ансамблей, используя градостроительные приёмы классицизма. Их возведение требовало огромных усилий, денег и времени, поэтому их поначалу строили из дерева и глины.

Улочки Астрахани были узкими, без мостовых и в дождливую погоду они становились непроходимыми. Так, посетивший город в 1783 г. академик Н.Я. Озерецковский отмечал: «Утаить не можно, что во всей Астрахани нет почти ни одной улицы, хорошо вымощенной…» [4]. Хотя мостить астраханские улицы повелел ещё Пётр I, побывавший в Астрахани в 1719 г. В связи с этим при астраханском губернаторе В.Н. Татищеве встал вопрос о мощении улиц камнем и булыжником. Толчком к возведению каменных зданий стал грандиозный пожар 17 августа 1767 г., истребивший торговые, хозяйственные, административные и другие общественные здания, а также 1300 жилых домов. После этого город стал отстраиваться по-новому, расширяя свою территорию.

Являясь форпостом на Каспии, Астрахань не только строилась, но и укреплялась: здесь насчитывалось сотни военных судов, тысячи матросов и корабельных рабочих. В 1792 г. генерал – губернатор И.В. Гудович приказал перенести все «бойницы» и красильни загород, чтобы очистить и оздоровить центр [2].

19 век стал для Астрахани веком нового экономического развития. Быстрыми темпами строились кирпичные, кожевенные, красильные заводы, хлопчатобумажные и шелковые фабрики. Практически все промышленные предприятия располагались в непосредственной близости от водоёмов, так как вода использовалась в производственных процессах, а загрязненные стоки без очистки сбрасывались в водоемы. Усиливалось и загрязнение атмосферного

воздуха. Развитие судового промысла вызвало в середине века появление судостроительных и судоремонтных предприятий. Астрахань играла важную роль в перевозке нефти и нефтепродуктов. Воздействие собственной астраханской промышленности на окружающую среду, в частности, загрязнение воды, воздуха и почвы, в прошлые века было невелико, а исключение составляло только транспортировка нефти, так как технология её перевозки была ещё не совершенна.

В XIX в. Астрахань, как хозяйственный и административный центр губернии, интенсивно застраивалась. Здесь появились административные, общественные здания, купеческие усадьбы, хозяйственные объекты: городские скотобойни, электростанция, канализация и водопровод.

К середине XIX в. в городской планировочной структуре было достигнуто существующее положение. Формирование городской планировки было закончено. Торгово-промышленное развитие и рост населения города обусловили резкое повышение плотности застройки. Рост напряженности торгово-экономической жизни города обусловил дальнейшее расширение сети мостов, «связывавшей» старую структуру с южными, северными и восточными частями города. Цепь важных в городской жизни мостов возникает по рук. Кутуму.

Градостроительные тенденции в советский период состояли в создании новой искусственной среды обитания. Главную роль в развитии городских структур начинает играть градообразующая база – крупные промышленные предприятия и линии межрегионального транспорта, которые и стали главными источниками загрязнения атмосферы. Деятельность человека до начала интенсивного развития промышленности отрицательно влияло только на отдельные экосистемы. Так, например, заселение областного центра привело к деградации земель, уменьшения их плодородия, превращения пастбищ в пустыни. Но все же это не затрагивало всей биосферы, не нарушало существовавшего в ней равновесия. С развитием промышленности и транспорта, с увеличением численности населения города и области деятельность человека превратилась в мощную силу, изменяющую всю биосферу Астраханского края.

Со второй половины XX века усиливается воздействие промышленности на окружающую среду региона. Использование химикатов в сельском хозяйстве приводит к загрязнению почвы и водоемов, строительство целлюлозно-картонного комбината в Астрахани повлекло изъятие из естественных экосистем большого количества тростника, что привело к снижению биологической продуктивности водоемов и загрязнение их сточными водами этого предприятия. Водоемы загрязнялись ещё и тяжёлыми металлами, которые были побочным продуктом гальванических методов металлообработки на судостроительных и судоремонтных предприятиях. Такого рода загрязнения привели к снижению возможностей естественного самоочищения водоёмов. К концу 50-х годов практически вся Волга превратилась в каскад водохранилищ из-за строительства гидроэлектростанций, что также наносило большой урон естественным экосистемам Нижней Волги.

Рост города, его меняющийся статус, развитие научно-технического прогресса привели к увеличению количества автомобильного транспорта на дорогах Астрахани, который является главным источником загрязнения воздуха выхлопными газами. Ежегодно промышленность и транспорт Астраханской области выбрасывает в атмосферу около 200 тыс. тонн загрязняющих веществ. Это означает, что на одного жителя области в среднем приходится до 200 кг загрязнений [6].

Таким образом, за последние два столетия, давшие бурный рост Астрахани и ее инфраструктуры, произошло нарушение экологического равновесия не только в городе, но и во всем регионе. Создавая урбанизированные ландшафты, человек

разрушал естественные биогеоценозы, что приводило к изменениям их структуры и функционирования. Но, вместе с тем, в результате некоторых длительно существующих типов воздействий человека, сложилось так, что многие виды животных и растений приспособились к обитанию в урбанизированных ландшафтах и существуют лишь в них. Так, например, неотъемлемой частью Астрахани является сизый голубь, домовый и полевой воробей, ворона, домовая мышь, серая крыса и другие.

В результате анализа состояния природы Астраханского края и её использовании четко выявляется:

- качество окружающей среды и состояние водных и других природных ресурсов неуклонно ухудшаются;
- нарушены механизмы саморегуляции многих экосистем, под воздействием биогенных и загрязняющих веществ идет процесс перестройки водных и наземных экосистем;
- ухудшение качества водных ресурсов создает угрозу питьевому водоснабжению города Астрахани;
- ухудшается здоровье населения, что проявляется в снижении его иммунного статуса, аллергизации, росте общей и онкологической заболеваемости;
- несмотря на принимаемые меры, наблюдается устойчивая тенденция к ухудшению экологической ситуации и нарастанию отрицательных экологических последствий, что свидетельствует о невозможности не только изменить тенденции развития данной ситуации, но даже и стабилизировать ее;
- обострение экологических проблем привело к формированию критической социально-экологической ситуации, требующей не стабилизации, а радикального улучшения.

Проблемы развития города Астрахани, его экономики, охраны окружающей среды и задач социального развития нельзя рассматривать в отрыве друг от друга. Для стабилизации экономической, экологической и социальной обстановки в регионе предстоит коренным образом изменить стратегию природопользования. На современном этапе возникла необходимость возврата к прежним приоритетам – использование возобновляемых природных ресурсов. Поэтому предпочтение должно быть отдано рыбному и традиционному сельскому хозяйству, как наиболее экологичным. Новым направлением в развитии региона должен стать экологический туризм.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Казакова Е. История связующая нить… Астраханский край: середина XVI – конец XX в. – Историко-краеведческий очерк. / Е. Казакова, Л. Ларина. – Астрахань: Государственное предприятие «Издательско-полиграфический комплекс «Волга», 1997. – 32 с.

2. Курбатов А.А. История Астраханского края (с древнейших времён до конца века): монография / А.А. Курбатов. – Астрахань, 2007. – 184 с.

3. Никифорова Н.А. Природа нашего края: учебное пособие для школ Астраханской области. / Н.А. Никифорова, Г.Н. Протасевич. – Астрахань, 1995. – 107 с.

4. Пилипенко В.Н. Природа, прошлое и современность Астраханского края / В.Н. Пилипенко, А.М. Липчанский, Э.И. Бесчетнова и др. – Астрахань: ИД «Астраханский университет», 2008 – 452 с.

5. Ушаков Н.М. Природа и история Астраханского края / Н.М. Ушаков, В.П. Щучкина, Е.Г. Тимофеева, В.Н. Пилипенко и др. – Астрахань: Изд-во Астраханского пед. ин-та, 1996. – 364 с.

6. Чуйков Ю.С. Экология Астраханской области: учебное пособие / Ю.С. Чуйков, Л.Ю. Чуйкова, М.В. Сиговатова. – Астрахань, 1998. – 264 с.

Кажанова Татьяна Владимировна,
канд. хим. наук, доцент,
ФБГОУ ВПО «Оренбургский институт путей сообщения» –
филиал Самарского университета путей сообщения;
Лутовина Екатерина Емельяновна,
канд. биол. наук, доцент,
ФБГОУ ВПО «Оренбургский государственный
педагогический университет»,
г. Оренбург

ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ УТИЛИЗАЦИИ СТАРЫХ ДЕРЕВЯННЫХ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫХ ШПАЛ

Известно, что деревянные шпалы изготавливают из различных пород древесины – красный клён, эвкалипт, дуб, а в некоторых странах, в силу экономических причин, древесину хвойных пород, преимущественно сосну, хотя такие шпалы более подвержены износу. Для предотвращения гниения шпалы пропитывают каменноугольными маслами, химическими веществами – антисептиками, чаще всего креозотом. *Креозот представляет собой химическое вещество, в основном не имеющее цвета, хотя иногда бывающее желтой, либо желто-зеленой окраски, состоящее из смеси фенолов. Получают его из древесного или каменноугольного дегтя. Выглядит креозот в виде маслянистой воспламеняющейся жидкости, плохо растворяющейся в воде и имеющей сильно ударяющий в нос запах. Именно из-за риска возникновения пожара, а соответственно и вреда окружающей среде, должна производиться своевременная утилизация шпал.* Фенолы, входящие в состав каменноугольного масла, оказывают губительное действие на микроорганизмы и грибки разрушающие древесину. Пропитанные шпалы имеют черный цвет и характерный резкий запах.

Пропитка антисептиком «Ултан» применяется в странах ЕС. Пропитка шпал осуществляется по запатентованной технологии, разработанной на Кафедре ботаники и защиты леса Уральского Государственного лесотехнического университета. Достоинство такой пропитки – абсолютная безвредность для окружающей среды при замечательных защитных свойствах древесины. Деревянные шпалы, пропитанные этим способом, имеют зеленоватый оттенок, не имеют неприятного запаха, не пачкают одежду, а поверхность древесины пригодна для покраски. Срок службы деревянных шпал (в зависимости от типа древесины, внешних условий и интенсивности эксплуатации) составляет от 7 до 40 лет. Деревянные шпалы в России изготавливают преимущественно из сосны, а также из ели, пихты, сибирского кедра, хотя ранее проводились эксперименты по изготовлению шпал из дуба, лиственницы.

С 1970-х в СССР приобрели популярность шпалы из напряжённого железобетона, особенно удачным их использование оказалось на бесстыковом пути. Железобетонные шпалы имеют практически неограниченный срок службы вследствие высокой механической прочности и неподверженности гниению, что обуславливает возможность повторного использования шпал, однако, шпалы имеют недостаточную жёсткость, высокую стоимость, большой вес, возможность усталостного разрушения бетона.

Стальные шпалы из гнутого стального профиля, являются относительно лёгкими по весу. Такие шпалы иногда используются для временных подъездных путей, ветках промышленных предприятий. Их преимущество в том, что они не подвержены гниению и атакам насекомых, хорошо сохраняют ширину колеи, но при этом большим недостатком является то, что они подвержены коррозии. Стальные шпалы используются на железных дорогах Марокко, Алжира. Как

известно, в этих странах очень сухой климат (даже на побережьях). Металлические шпалы применяются также в доменном и сталеплавильном производстве на тех участках, где из-за высоких температур деревянные шпалы горят, а в железобетонных шпалах происходит расслоение бетона. В России стальные шпалы на железнодорожной сети общего пользования применены только на некоторых участках Калининградской железной дороги.

С 1990-х годов на некоторых скоростных железных дорогах Японии укладывают пластиковые шпалы.

Основная проблема деревянных шпал – тенденция их загнивания в местах крепления к ним рельсов, и проблема с дальнейшей их утилизацией. Утилизация отслуживших свой срок деревянных железнодорожных шпал – проблема железнодорожной отрасли. Ежегодно скапливаются миллионы демонтированных шпал. Известен опыт их захоронения на специальных полигонах. Но в таких шпалах очень много вредных веществ, которые могут попасть в грунтовые воды. И на сегодня мощностей таких полигонов уже не хватает. В результате, старые шпалы складируются. Наиболее распространенный метод – сжигание, но содержащийся в них креозот очень токсичен.

Огромная часть России – это Сибирь и Северные регионы, длинные морозные зимы и многолетняя мерзлота. Железобетонные шпалы в таких климатических условиях малопригодны – сильно деформируются и просто лопаются от морозов. Так что для холодных районов годятся только деревянные шпалы. Но каждые 10-15 лет их нужно менять и пока существует железная дорога, всегда будет стоять вопрос об утилизации старых шпал. Все они пропитаны токсичным креозотом и другими антисептиками, содержат ацетон, бутанол, фенол. Куда же могут быть пригодны такие отработанные материалы? Деревянные шпалы нельзя ни хранить, ни использовать повторно, значит их необходимо уничтожать. Утилизация старых деревянных шпал позволит:

1. Избавиться от опасных отходов.
2. Улучшить экологическую обстановку.
3. Выработать тепловую энергию.

В случае с деревянными шпалами тепло – это «побочный продукт». Шпалы по калорийности близки к каменному углю. Когда сжигание шпал происходит в большом количестве, то выделяющееся тепло можно и нужно использовать на нужды человека. В Тагуле железнодорожники решили вообще отказаться от угольной котельной и с вводом в строй инсинератора отапливать от него всю станцию и железнодорожный поселок. В итоге получили и горячую воду, и паровое отопление.

На сегодняшний день уже созданы комплексы, которые сжигают старые деревянные шпалы, не нанося при этом урона ни природе, ни обслуживающему персоналу. Создает такие комплексы термического уничтожения железнодорожных шпал компания «Турмалин». Оборудование, которое предлагает «Турмалин» – это тоже печи, но не простые. В инсинераторах мощная система газоочистки. Во-первых, это камера дожигания отходящих газов, затем циклон для очистки газов от пыли и взвешенных частиц, а после скруббер – для окончательной очистки. Только такая технология позволяет обеспечить экологическую безопасность всего процесса сжигания шпал. Производительность комплексов – от пятидесяти килограммов до десяти тонн отходов в час. Такие комплексы уже работают. В Иркутской области на станции Тагул стоит комплекс утилизации шпал на базе инсинератора ИН-50.5М, производительность которого 500 кг/час. Шпалы перед отправкой в камеру сжигания распиливают на несколько частей и в вагонетках поднимают к загрузочному люку. Внутри печи работает

несколько толкателей – ворошителей, которые проталкивают шпалы вглубь печи и перемешивают их, чтобы горели лучше. Золы на выходе из печки остается не больше пяти процентов от исходной массы. Когда комплекс запускался, экологи проверяли выбросы – всё подтвердилось, вредных веществ из трубы комплекса выходит в десятки раз меньше, чем это предписывают экологические нормы.

Первый комплекс по термическому уничтожению шпал, разработанный именно для сжигания шпал, установлен на Тихорецком шпалопропиточном заводе в Краснодарском крае в 2001 году. Производительность – 150 кг/час. Новый комплекс 2009 года – в Иркутской области (500 кг/час).

В мире известны единицы производителей оборудования для утилизации старых пропитанных деревянных шпал. Проблема деревянных шпал не столь актуальна в Европе, а тем более в южных странах, однако, Канада и США переходят на производство современных шпал из других материалов.

На ряде дорог успешно осваивают новые методы утилизации отслуживших свой срок деревянных шпал, пропитанных креозотом. Так, для внедрения на Горьковской дороге учёные Казанского государственного технологического университета создали установку по переработке шпал в древесный уголь. Принцип действия устройства основан на технологии термического разложения органических соединений под действием умеренных температур в отсутствие окислительной среды (кислорода). При этом в равных долях получаются твёрдые, жидкие и газообразные продукты (древесный уголь, дистиллят и др.). Установка имеет ширину и высоту по 2 м, а длину – 4 м. Её производительность составляет 100 переработанных шпал в сутки. При этом образуются 3,5 тонны древесного угля и 3 тонны дистиллята, которые могут служить топливом. Технология быстрого пиролиза позволяет утилизировать шпалы без нанесения какого-либо вреда окружающей природной среде. Установка не требует дорогостоящих систем очистки газов, выделяющихся в процессе переработки, и не требует существенных капитальных вложений. Получаемые продукты могут найти применение в производственных и бытовых котельных.

В Туле сотрудники научного центра МЭС ввели в опытно-промышленную эксплуатацию автоматизированный завод по переработке бытовых и техногенных отходов, в том числе шпал, в синтез-газ. В основу его работы положен экологически чистый способ высокотемпературного разложения углеводородсодержащих продуктов в реакторе непрерывного действия.

В итоге высокомолекулярные органические соединения распадаются до оксида углерода и водорода при неизменном состоянии инертных компонентов. Производительность установки по газификации отходов составляет 2 тонны переработанных шпал в час. Перед загрузкой в реактор их размельчают на куски размером 10-15 см и утилизируют при температуре до 800 градусов. Выходящие из реактора парогазовые продукты температурой 120 градусов и содержащиеся в них углеводороды разделяются на жидкую и газовую составляющие в циклоне и конденсаторах. В дальнейшем из синтез-газа можно получить карбамид, жидкие углеводороды, водород, аммиак и т.д. Наличие вредных веществ в выбросах завода контролируется на протяжении всего процесса и не превышает установленных норм.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гомонай М.В. Производство топливных брикетов. Древесное сырье, оборудование, технологии, режимы работы: монография. – М.: ГОУ ВПО МГУЛ, 2006. – 68 с.

2. Кажанова Т.В., Боброва М.В. Экология и железнодорожный транспорт. Материалы II Региональной научно-практической конференции. – Оренбург: ОрИПС – филиал СамГУПС, 2011. – С. 84-85.

3. Лутовина Е.Е. Экологическое воспитание как часть культуры безопасности учащихся в общеобразовательных учреждениях / Е.Е. Лутовина // Вестник Оренбургского государственного педагогического университета. Электронный журнал. – 2013. – № 1. – С. 117-124.
4. Никитина Ю.Е., Панов Е.И., Кажанова Т.В. Современные методы определения структуры и свойств металлов. Материалы Всероссийской научно-исследовательской конференции. – Оренбург: ОрИПС – филиал СамГУПС, 2013. – С. 166-167.
5. Панов Е.И., Ханин В.П. О возможности совершенствования производства древесных гранул. Материалы III Всероссийской научно-практической конференции. – Оренбург: ОрИПС – филиал СамГУПС. 2012. – С. 346-347.
6. Сотников Е.А. Железные дороги мира из XIX в XXI век. – М.: Транспорт. 1993. – 200 с.
7. Систер В.Г. и др. Твердые бытовые отходы (сбор, транспорт и обезвреживание). Справочник. – М, 2006. – С. 352.
8. Сафонов А.О. Автоматизация управления прессом-гранулятором для производства пеллет из древесных. // Научный журнал КубГАУ. – 2011. – № 74 (10). – С. 1-8.

Каунова Светлана Алексеевна,
преподаватель экологических основ природопользования,
ОБОУ СПО «Железногорский горно-металлургический колледж»,
г. Железногорск, Курская область

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

Сегодня, на пороге нового третьего тысячелетия, мы понимаем, что стоим на краю экологической катастрофы, и причина её – в состоянии самой нашей культуры, в нашей системе ценностей. Нравственный потенциал экологической культуры личности требует от человека относиться к природной среде как к ценности не в силу только внешнего побуждения, а на основе внутренней нравственной потребности видеть в природе «очеловеченную» ценность. Между тем в складывающихся обстоятельствах именно система образования должна взять на себя основную ответственность за воспитание экологической культуры нового поколения людей.

Экологическое воспитание молодежи не просто одна из важнейших задач современного общества, это условие его дальнейшего выживания. Поэтому так важно заложить тот фундамент экологической культуры, который должен войти в мировоззрение подрастающего поколения, стать основой его жизнедеятельности. Это отражено и в главном законе Российской Федерации – Конституции, в статье 72 законодательно закреплено, что «формирование экологической культуры в обществе, воспитание бережного отношения к природе, рациональное использование природных ресурсов осуществляется посредством распространения экологических знаний об экологической безопасности, информации о состоянии окружающей среды и об использовании природных ресурсов» [4].

Современный молодой человек, стремящийся к успеху в профессиональной и личной жизни, должен уметь эффективно и экологически целесообразно действовать в проблемных ситуациях, возникающих в различных сферах деятельности, и находить правильные решения.

Необходимо предоставить каждому обучающемуся сферу деятельности для реализации интеллектуальных и творческих способностей, формировать потребности в непрерывном самообразовании, активной гражданской позиции, культуры здоровья, способности к социальной адаптации и творческому самовыражению.

Важнейшим показателем уровня культуры общества следует полагать не только степень его духовного развития, но и то, сколь нравственно население,

насколько внедрены экологические принципы в деятельности людей по сохранению и воспроизводству природных богатств.

Экологическая культура – совокупность норм, взглядов и установок, характеризующих взаимоотношения общества, его социальных групп и личности к природе и природопользованию [18].

Экологическая культура не отдельный вид культуры, регулирующий отношение человека с миром природы, а *вектор* всех составляющих культуры современного человека.

Сущность экологической культуры, по мнению Б.Т. Лихачева, может рассматриваться как органическое единство экологически развитого сознания, эмоционально-психических состояний и научно обоснованной волевой утилитарно-практической деятельности. Экологическая культура органически связана с сущностью личности в целом, с ее различными сторонами и качествами. Сегодня признаком высокой культуры вообще и экологической культуры в частности становится не степень отличия социального от природного, а степень их единства [17].

Культура – исторически определенный уровень развития общества и человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях [19].

Процесс формирования экологической культуры студентов многогранен и сложен, протекает далеко не всегда по прямой восходящей линии, ибо интересы, мотивы, стремления, установки и другие качества личности молодых людей очень подвижны и неустойчивы.

В связи с этим были определены уровни становления экологической культуры студентов:

I-й уровень характеризуется отсутствием системы знаний, несформированностью умений, неосознанностью мотивов, безразличным отношением к состоянию окружающей среды, отсутствием самоконтроля и социально-экологической активности.

II-ой уровень представлен фрагментарными знаниями, плохо сформированными умениями, неустойчивыми мотивами природоохранной деятельности, плохо сформированным экологическим мышлением, низким экологическим самоконтролем личности и степенью социально-экологической активности.

III-му уровню соответствует определённая система экологических знаний, наличие умений и навыков природоохранной деятельности, устойчивых мотивов и установок, проявление сознательного интереса к экологическим проблемам, убеждённость в необходимости бережного отношения к природной среде, наличие развитого экологического самоконтроля и проявление социально-экологической активности.

IV-й уровень отличает хорошо сформированная система экологических знаний, умений и навыков, осознанных мотивов поведения в природной среде, сознательное целенаправленное и активное отношение к экологическим проблемам, наличие прочного экологического самоконтроля, развитого экологического мышления. [1]

Для определения этих уровней необходима диагностика и мониторинг с последующей коррекцией содержания экологического образования.

Основными компонентами экологической культуры студентов являются: экологическая образованность, экологическая сознательность, экологическая деятельность и профессиональная подготовка, обеспечивающие профессиональную позицию будущего специалиста.

Таким образом, экологическая культура, определяемая четвертым уровнем, является той основной характеристикой личности будущего специалиста, которая не только будет определять качество мастерства в определенной трудовой деятельности, но и позволит молодому человеку с творческим подходом относиться к своей работе, проявлять сознательное целенаправленное и активное отношение к экологическим проблемам. Позволяет специалисту владеть ситуацией в любых условиях и при этом всегда оставаться Человеком с большой буквы.

Экология как научная область знаний имеет междисциплинарное содержание и сложную структуру. Основой интеграции знаний могут быть и междисциплинарные экологические понятия, такие как окружающая человека среда, универсальная ценность природы, устойчивое развитие, природопользование и его виды, охрана живой природы, ресурсов, окружающей среды и др., поэтому формирование экологической культуры невозможно в рамках одного специализированного предмета. Оно должно опираться на принцип циркуляции информации. Осознание роли экологии как междисциплинарной области знаний, широкое освещение экологических проблем дает возможность создать многоаспектную, целостную картину мира, позволяет оказывать на студентов как познавательное, так и нравственно-эстетическое воздействие. В то же время важно сочетать логику развития ведущих идей и понятий, входящих в содержание того или иного учебного предмета с последовательным углублением и обобщением экологических идей и понятий. Так как экология – междисциплинарная наука, то свое продолжение она находит при изучении общепрофессиональных и спецдисциплин. В каждой дисциплине, на каждом этапе обучения вводятся темы с экологической направленностью.

Экологическая культура студентов в условиях профессиональной подготовки – это совокупность экологических знаний, умений, личностных смыслов отношения к природе как ценности, направленность на конструктивное преобразование действительности с позиции сохранения природы, а также мотивационная готовность к самостоятельным действиям по защите окружающей природной среды в профессиональной сфере.

Одним из основных принципов формирования экологической культуры является организация исследовательской деятельности, которая рассматривается сегодня как мощная инновационная образовательная технология. Она служит средством комплексного решения задач воспитания, образования и развития в социуме.

Будучи по сути учебной, исследовательская деятельность студентов в сфере экологии имеет свои особенности, принципиально отличающие ее от деятельности в других предметных областях. Это связано с междисциплинарным характером экологических знаний, равно как и с тем, что результаты деятельности студентов в сфере экологии социально значимы и обладают объективной новизной, свойственной научным изысканиям.

Начав обучение в стенах нашего учебного заведения, студенты адаптируются к новым условиям обучения, у них развиваются интересы, потребности, формируются творческие качества личности и определяется первоначальное отношение к исследовательской деятельности.

Формирование экологической культуры определяется следующими этапами.

Первый этап – на первом курсе в ходе изучения экологии, проводятся диагностические исследования студентов, с целью выявления уровня развитости экологической культуры. Рассматриваются следующие аспекты экологических знаний: физические процессы, лежащие в основе природных явлений; зависимость человека от окружающей среды; воздействие человека на окружающую среду;

понимание сути экологических проблем; взаимозависимость людей и мест обитания; изменяемость окружающего мира.

Формируются следующие умения и навыки: навыки исследования окружающей среды; навыки общения в области экологии; навыки принятия решения; умение воспринимать информацию и правильно её оценивать.

Студенты знакомятся с первым мониторингом окружающей среды.

В ходе проведения занятий формирую этические принципы и правила обращения с природой:

1. Не навреди.
2. Не вмешивайся.
3. Будь порядочным.
4. Соблюдай права природы.
5. Компенсируй ущерб.

Второй этап – на 2 курсе, в ходе изучения дисциплины «Экологические основы природопользования» формирование навыков исследовательской деятельности продолжается. На данном этапе акцент ставится на то, чтобы будущие специалисты вели активную учебно-исследовательскую деятельность, самостоятельно добывали знания, могли формулировать собственную точку зрения на исследуемую проблему и умели обоснованно защитить ее. Для этого процесс обучения насыщается творческими ситуациями, элементами исследовательской деятельности и самостоятельными работами.

У студентов формируется определённая система экологических знаний, наличие умений и навыков природоохранной деятельности, устойчивых мотивов и установок, проявление сознательного интереса к экологическим проблемам, убеждённость в необходимости бережного отношения к природной среде, наличие развитого экологического самоконтроля и проявление социально-экологической активности.

На данном этапе важна и степень осознанности студентами необходимости совершенствования своей личной культуры, понимание важности этого.

Активизируется участие студентов в СНО, включающее в основном индивидуальную исследовательскую деятельность, подготовку и проведение конференций, выпуск газет, популяризирующих идеи и достижения «студенческой науки» в области экологии.

Третий этап – за период обучения в колледже каждый студент самостоятельно пишет ряд различных работ: доклады, рефераты, курсовые и выпускные квалификационные работы. Каждая новая работа отличается от предыдущей возрастающей степенью трудности и объемом. Включение сначала в учебно-исследовательскую, а затем в научно-исследовательскую работу помогает студентам: овладеть современными методами поиска, обработки и использования информации, освоить некоторые методы научно-исследовательской деятельности. Выполнение выпускной квалификационной научно-исследовательской работы может базироваться на результатах научных исследований и анализа, проводимых в процессе обучения, что обеспечит рациональное и эффективное осуществление их профессиональной деятельности.

Формируемая нами экологическая культура, является тем локомотивом, который может привести к становлению экологической грамотности, и для этого необходимо, чтобы у будущего специалиста были развиты: потребности в приобретении специальных экологических знаний; интерес к процессу и способу познавательной деятельности; интерес к коллективным и индивидуальным формам познания; интерес к передаче собственного познавательного опыта другим людям.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Конституция (Основной Закон) Российской Федерации: [Принята общенародным голосованием в 1993 г.] // Российская газета. – 1993. – № 248.
2. Вернадский В.И. Биосфера и ноосфера. – М.: Наука, 1989. – 160 с.
3. Гирусов Э.В., Ширкова И.Ю. Экология и культура. – М.: Знание, 1989.
4. Зверев И.Д. Экология в школьном обучении: Новые аспекты образования. – М.: Знание, 1980. – 96 с.
5. Лихачев Б.Т. Философия воспитания. – М., 1995.
6. Молодежь и наука XXI века: Сборник материалов XVI Всероссийской студенческой научно-технической конференции 22-23 апреля 2009 г. / под ред. Шкодкиной Н.Н., Жигалевой О.Л. – Железногорск: Издательство ГИРОМ, 2009.
7. Основы профессиональной культуры / под ред. В.Д. Симоненко. – Брянск: Изд-во Брянского гос. пед. ун-та, 1997. – 307 с.
8. Реймерс Н.Ф. Экология человека: основные проблемы. // Проблемы природоохранительного просвещения. – Новосибирск, 1980.
9. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии в 2 т. – М.: Педагогика, 1989.
10. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учеб пособие. – М.: Народное образование, 1998.
11. Симоненко В.Д. Основы технологической культуры. Книга для учителей. – Брянск: Изд. Вентана Граф, 1998. – 286 с.
12. Сластенина Е.С. Экологическое образование в подготовке учителя. – М., 1984.
13. Суравегина И.Т., Сенкевич В.М. Экология и мир: метод. пособие для учителя. – М.: Новая школа, 1994. – 125 с.
14. Шаг в будущее: сб. материалов областной науч.-практ. конф. студентов среднего профессионального образования (19 марта 2009 г.; г. Курск) / под ред. Болдыревой Л.В., Парахиной О.В., Семенихина А.И. – Курск: КМФК, 2009. – 196 с.
15. Шкодкина Н.Н. Студенческое научное общество (из опыта работы колледжа). – Железногорск: Изд-во ГОУ СПО «ЖГМК», 2006. – 55 с.
16. Шумейко А.А. Становление экологического менталитета у школьников Дальнего Востока России: теоретико-методологические и прикладные аспекты: автореф. дис. … на соиск. учен. степ. докт. пед.наук: 13.00.01. / Шумейко Александр Александрович; [Брян. гос. пед. ун-т им. И.Г. Петровского]. – Брянск: 2000. – 46 с.
17. Элементы экологической педагогики // Ситаров В.А., Пустовойтов В.В. Социальная экология. – М.: Академия, 2000.
18. Яценко Н.Е. Толковый словарь обществоведческих терминов. – СПб., 1999.
19. http://slovari.yandex.ru

Мальцева Валентина Стефановна,
доцент, к.х.н.;
Калюжная Татьяна Анатольевна,
Тулупова Анна Альбертовна,
студенты,
ФГБОУ ВПО «Юго-Западный государственный университет»,
г. Курск

ИССЛЕДОВАНИЕ ВЛИЯНИЯ ГЛИН КУРСКОГО РЕГИОНА НА КАЧЕСТВО ПИТЬЕВОЙ ВОДЫ И ВОЗМОЖНОСТЕЙ ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КАК СОРБЕНТОВ

На территории Курской области глины и суглинки являются одним из распространенных видов минерального сырья и приурочены к покровным отложениям четвертичной системы. Разведано 85 месторождений, участков, залежей глинистого сырья, из них 24 разрабатываются. Месторождения находятся во всех районах области, что указывает на практически неограниченные перспективы их использования. В настоящее время глины области используются, в основном, для производства кирпича и керамзитовых изделий, в небольших объемах для получения глазурованных плит [1].

Считается, что наиболее ценной по химическому составу и лечебному эффекту является глина, которую называют «кембрийская» (по предполагаемому геологическому происхождению) или «голубая» (по оттенку цвета). Именно такая глина выходит на поверхность неподалеку от Рыльского Свято-Николаевского монастыря Курской области в виде поросшей лесом протяженной холмистой гряды.

Что касается химического состава, которым обладает голубая глина, то большая часть принадлежит кремнию (его в глине более 45%), далее следуют алюминий, окись железа, кальций, магний и ангидрид титана. Голубая глина также содержит очень редкий радиоактивный элемент, имеющий большую силу – радий. Поэтому большой интерес представляют влияния контакта с глиной на качество питьевой воды.

Еще одним объектом нашего исследования стал суглинок, месторождение которого располагается в Медвенском районе Курской области. Химический состав данного суглинка представлен в таблице 1.

Таблица 1

Химический состав медвенского суглинка

Компоненты	Содержание, %
SiO_2	69,52-71,12
Al_2O_3	9,06-9,24
Fe_2O_3	2,23-2,8
TiO_2	0,24-0,46
CaO	5,85-6,7
MgO	1,14-1,48
Гигр. вода	2,30-2,72
CO_2	4,07-4,94

Исследование качества воды после контакта с глинами проводили по следующим показателям: общая кислотность, общая щелочность, химическое потребление кислорода (ХПК), электропроводность, общая жесткость [2].

Метод определения исследуемых показателей: масса глины и количество анализируемой воды, используемые для приготовления раствора, во всех случаях были одинаковыми ($m_{глины}$=1 г, $V_{воды}$=250 мл). Образцы глины измельчались, затем тщательно перемешивались с водой в течение интересующего нас времени. В качестве эталонного образца использовалась дистиллированная вода.

Общую кислотность и общую щелочность определяли методом титрования раствором щелочи NaOH и кислоты HCl, общую жесткость – комплексонометрическим методом, ХПК – перманганатным методом, а электропроводность – кондуктометрическим методом.

В отношении щелочности и кислотности воды, поведение данных типов глин различно: суглинок из Медвенского района не влияет на эти показатели, а при контакте с голубой глиной щелочность возрастает, что связано с выщелачиванием ионов металлов.

Результаты исследования общей жесткости, ХПК и электропроводности анализируемой воды после контакта с глинами представлены в таблице 2.

Таблица 2

Изменение общей жесткости, ХПК и электропроводности

Голубая глина		Медвенский суглинок	
Общее время контакта с глиной	Общая жесткость анализируемой воды, мэкв/л	Общее время контакта с глиной	Общая жесткость анализируемой воды, мэкв/л
Дист. вода	0,5	Дист. вода	0,5

15 мин	0,7	10 мин	1,3
		20 мин	1,2
30 мин	0,8	30 мин	1,7
60 мин	0,7	60 мин	1,8
Голубая глина		Медвенский суглинок	
Общее время контакта с глиной	ХПК анализируемой воды, мг O_2/л	Общее время контакта с глиной	ХПК анализируемой воды, мг O_2/л
Дист. вода	0,8	Дист. вода	0,8
25 мин	4,8	45 мин	3,68
50 мин	5,6		
70 мин	6,56	65 мин	3,84
1 неделя	6,56	80 мин	4,48
Голубая глина		Медвенский суглинок	
Общее время контакта с глиной	Электропроводность анализируемой воды, мкСм/см, и **содержание NaCl**, мг/л	Общее время контакта с глиной	Электропроводность анализируемой воды, мкСм/см, и **содержание NaCl**, мг/л
Дист. вода	5,110 и **2,405**	Дист. вода	5,110 и **2,405**
10 мин	56,9 и **27,02**	10 мин	13,95 и **6.445**
20 мин	59,8 и **28,28**	20 мин	15,3 и **7,193**
30 мин	63,12 и **29,76**	30 мин	16,2 и **7,575**
60 мин	71,07 и **33,54**	60 мин	18,05 и **8,463**
90 мин	77,13 и **36,54**	90 мин	19,68 и **9,202**
1 неделя	162,4 и **77,56**	1 неделя	118,2 и **57,04**
1 неделя	0,9	1 неделя	2,7

Таким образом, изменение качества воды при контакте с глинами, выявленное при исследовании указанных выше показателей, свидетельствует об участии глин в ионном обмене, что позволит использовать их в качестве ионообменных сорбентов.

Результаты качественного анализа сорбции различных веществ данными типами глин представлены в таблице 3 («+» – процесс сорбции идет, «-» – не идет).

Таблица 3

Качественный анализ сорбции

Сорбент	Вещество					
	Катионный синий краситель	Хромовый краситель	Кислотный голубой краситель	Антрахиноновый краситель	Cu	$KMnO_4$
Голубая глина	+	-	+	+	+	+
Медвенский суглинок	+	-	-	-	-	+

Изучение процесса сорбции красителя катионного синего проводили статическим методом: к навеске глины добавляли 20 мл раствора красителя с концентрацией 0,05 г/л и с помощью магнитной мешалки перемешивали в течение заданного времени. Полученную взвесь фильтровали, в фильтрате определяли остаточную концентрацию фотометрическим методом.

Результаты изучения сорбции катионного синего красителя представлены в таблице 4.

Таблица 4

Сорбция катионного синего красителя

Оптическая плотность исходного раствора красителя	Время сорбции, мин	Масса глины, г	Тип глины			
			Голубая глина		Медвенский суглинок	
			Оптическая плотность раствора	Сорбция, %	Оптическая плотность раствора	Сорбция, %
1,564	2	0,5	0,043	97,3	0,053	96,6
	5	1	0	100	0	100

На основании полученных результатов можно считать голубую глину и медвенский суглинок дешевыми эффективными природными сорбентами красителя катионного синего и применять их в промышленных целях для очистки сточных вод, подобно карбонатным породам Курской области [3].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Вергель Н.Л., Литовченко Н.И., Лючкин В.А. Месторождения неметаллических полезных ископаемых Курской области. – Курск, 2004. – 261 с.

2. Патент № 2475455 от 20.02.2013. Способ сорбционной очистки сточных вод от красителей. / Мальцева В.С., Сазонова А.В.

3. Фомин Г.С. Вода: контроль химической, бактериальной и радиационной безопасности по международным стандартам. – М.: Протектор. 2000.

Мурадова Анна Петровна,
преподаватель первой категории;
Погорелова Наталья Сергеевна,
преподаватель первой категории,
ГБОУ СПО «Волжский политехнический техникум»,
г. Волжск, Волгоградская область

ЕСТЬ ТАКАЯ ПРОФЕССИЯ: ПРИРОДУ ОХРАНЯТЬ!

«Кромсаем лед, меняем рек теченье,
Твердим о том, что дел невпроворот…
Но мы ещё придем просить прощение
У этих рек, барханов и болот.
У самого гигантского восхода,
У самого мельчайшего малька…
Пока об этом думать не охота,
Сейчас нам не до этого пока.
Аэродромы, пирсы и перроны,
Леса без птиц, и земли без воды…
Всё меньше – окружающей природы,
Всё больше окружающей среды!»
Р. Рожденственский

Человек физически и духовно неразрывно связан с природой. Он вынужден находиться в процессе постоянного обмена с нею, чтобы сохранить свою жизнь. Но, сохраняя свою жизнь, делая её более комфортной и качественной, человек не должен разрушать сложившегося природного равновесия, причинять вред окружающему его миру, ставить под сомнение жизнь и существование других обитателей планет.

Человек – единственное разумное существо в природе. Великая сила, которую он приобрел, может оказаться и величайшим благом, и принести бедствия, и даже гибель окружающей природной среде – среде жизни.

Согласованность в отношениях общества и природы была необходима всегда, а сегодня это стало важнейшим вопросом современности, когда нынешняя

цивилизация приводит к быстрому потреблению природных ресурсов, вызывая ускорение темпов изменения природной среды. Но согласованность во взаимоотношениях с природой требует определенных экологических знаний, понимания процессов происходящих в природе. При решении экологических проблем социальная политика адекватна экологической: она связана с экологизацией образования и воспитания на всех его этапах, формированием экологического мышления и грамотности населения.

Именно с таких позиций осуществляется образовательный процесс в государственном бюджетном образовательном учреждении среднего специального образования «Волжский политехнический техникум» на специальностях 280201 «Охрана окружающей среды и рациональное использование природных ресурсов» и 280711 «Рациональное использование природохозяйственных комплексов». Студентам с первого дня обучения стараются объяснить значимость профессии эколога в современном обществе, что всякая жизнь самоценна, уникальна и неповторима, что именно человек несет ответственность за все живое; формируя у студентов экологическую и правовую культуру в вопросах охраны природы и рационального природопользования.

Выпускники этих специальностей должны быть не только практикоориентированными, грамотными специалистами, но и сформированными как развитые личности, осуществляющие любой вид своей деятельности с позиции охраны окружающей среды. Этому вопросу в предметно-цикловой комиссии экологических дисциплин уделяется много времени и внимания. Чтобы уметь сберечь и защитить природу, (а именно этот аспект положен в основу обучения на специальностях), каждый студент (как начинающий, так и выпускник) должен иметь определенный уровень культуры и нравственности.

С целью совершенствования экологического образования студентов, все учебные дисциплины читаются преподавателями комиссии с позиции экологизации изучаемых предметов, с позиции гуманного отношения к окружающему миру. Путем сохранения видового разнообразия растительного и животного мира, восстановления природных ландшафтов, защиты культурных и исторических ценностей от негативных антропогенных воздействий. А также с позиции воспитания будущих специалистов, умеющих экологически грамотно организовывать деятельность тех мест, где им придется работать. Для этого используются различные приемы и средства обучения: подготовка сообщений, докладов, рефератов, презентаций, лабораторно-практические занятия, экскурсии, игровые формы урока и т.д.

Особое внимание в формировании экологического мировоззрения студентов уделяется внеклассным мероприятиям, которые очень разнообразны по направлению и содержанию. В первую очередь, это тематические классные часы экологической направленности («Экология и здоровье населения», «Статус эколога в обществе», «Природа и мы»), во время которых преподавателями ведутся беседы, готовится наглядный материал о значении экологии в обществе, о предприятиях, лабораториях в которых предстоит трудиться нашим выпускникам, о необходимости строгого соблюдения экологических норм и правил при осуществлении производственной деятельности, о необходимости сохранения окружающего нас мира для будущих поколений.

Для наглядности проводятся экскурсии на стационарные посты наблюдений за загрязнением атмосферного воздуха, очистные сооружения, аналитические, гидрохимические лаборатории служб, связанных с охраной и мониторингом окружающей природной среды и промышленных предприятий города Волжского. Как правило, экскурсии проводятся в рамках изучения таких дисциплин как

«Метеорология», «Гидрология», «Промышленная экология», «Мониторинг загрязнения окружающей природной среды», а также при проведении практики «Экологическое обследование территории». Студенты знакомятся с местами своей будущей профессиональной деятельности, ознакамливаются с приборами и оборудованием для контроля качества окружающей среды, что позволяет им оценить правильность их профессионального выбора.

На специальности работают два клуба «Юный натуралист» и «Эколог», на занятиях которых преподаватели помогают студентам получить более глубокие и детальные знания по дисциплинам экологической направленности, лучше понять причины экологических проблем, занимаются научно-исследовательской работой. Результаты научно-исследовательской работы, в виде докладов и выступлений, студенты не раз представляли на региональных, областных и городских научно-практических конференциях организованных различными структурами и учебными заведениями нашей области. Так в декабре 2012 года на региональной молодежной конференции творческих учебных проектов с использованием информационно-коммуникационных технологий студенты специальности Васильева Е. и Прибора Л. с работой «Анализ влияния загрязнения атмосферного воздуха г. Волжского на здоровье населения города» заняли третье место по направлению «Электронные презентации в образовательном процессе». В апреле 2012 года на городском конкурсе проектов моделей студенческого самоуправления среди высших и средних специальных учебных заведений, организованном комитетом по молодежной политике и патриотической работе администрации городского округа – г. Волжский, студенты техникума Дакпанова А., Мурсэ Е., Адамова Д. заняли третье место с работой «Проект дизайна внутреннего двора Волжского политехнического техникума». Также в рамках работы клуба студентами регулярно выпускаются экологические бюллетени, в которых они отражают экологические проблемы Волгоградской области, городов Волгограда и Волжского, организуют анкетирование среди студентов техникума по вопросам, связанным с загрязнением окружающей среды, проводят экологические викторины и конкурсы.

Также в экологическом воспитании студентов преподаватели умело используют произведения поэтов, прозаиков, музыкантов. На специальности ежегодно организуются музыкально-литературные мероприятия, такие как «Золотая осень», «Зимушка-зима», «Идет – гудет зеленый шум». Во время которых студентами исполняются стихи, поговорки, пословицы, песни о природе, временах года. Такие мероприятия заставляют ребят пристальнее и внимательнее вглядываться в жизнь природы и убеждаться в том, что человек должен быть чутким и сердечным участником того великого, что непрерывно совершается в ней. Воспитывают любовь к природе и окружающему нас миру.

Нельзя не отметить различные экологические акции, в которых регулярно принимают участие студенты нашей специальности: «Чистый мир вокруг нас», «Праздник птиц», «Чистый берег», «Чистый город», «Оберегай берега», «Укрепи берега» и многие другие. Акции организуются как самим техникумом, так и различными природоохранными учреждениями, службами и организациями. Участие в подобных мероприятиях позволяют внести непосредственный вклад в дело охраны природы, прочувствовать, что делая доброе дело, они делают мир лучше.

Хотелось бы верить, что проводимая работа, будет способствовать осуществлению дальнейшей профессиональной деятельности наших студентов с позиции ответственного отношения к окружающей природной среде, с соблюдением правовых принципов природопользования и пропаганды идей её оптимизации.

На наш взгляд, она поможет им в дальнейшем самостоятельно ставить цели для совершенствования экологического образования и воспитания; вырастет в стремление искать новые пути и средства их осуществления.

Гашо Ирина Александровна,
к.э.н., доцент кафедры экономики БУКЭП;
Доценко Анна Николаевна,
к.э.н., доцент кафедры экономики БУКЭП;
Иовлева Ольга Валерьевна,
к.э.н., доцент кафедры экономики БУКЭП;
Тедеева Роза Апалоновна,
к.э.н., доцент кафедры экономики БУКЭП;
Юшкова Ирина Умаровна,
ст. преподаватель кафедры экономики БУКЭП,
АНО ВПО «Белгородский университет кооперации, экономики и права»,
г. Белгород

К ВОПРОСУ О СУЩНОСТИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ

В условиях турбулентной среды положение организации на рынке зависит от использования имеющегося у нее потенциала и, прежде всего, трудовых ресурсов, обладающих необходимыми знаниями, практическими навыками и инновационностью мышления. Эффективность современной экономики невозможна без определения стратегических направлений развития предприятия и решения нестандартных задач, требующих высокого интеллекта. Интеллектуальные технологии должны обеспечивать ситуационную поддержку принятия решений, автоматизировать процесс поиска управляющих решений на основе накопленных знаний о предметной области, обеспечивать принятие решений в условиях неопределенности. Все это повышает практический интерес к интеллектуальным технологиям, используемым в образовательном процессе, так как именно они позволяют развить творческие способности обучающихся, которые позднее найдут свое применение в практической деятельности.

Проблема разработки и использования интеллектуальных технологий многогранна, но, по нашему мнению, она приобретает особое значение в образовании. Интеллектуальные технологии должны формировать интеллект студента как личности, т.е. его способность к мышлению, рациональному познанию, созданию научной продукции. Это имеет большое значение как для самого человека, так и экономики и общества в целом, где эти знания и умения будут воплощаться в реальные результаты.

Прежде чем перейти к разработке конкретных технологий обучения, необходимо определиться с научной терминологией, установить взаимосвязь таких понятий, как «образование», «обучение», «технология», «технология обучения», «образовательные технологии», «интеллектуальные технологии», «интеллектуальные технологии в образовании» и др.

Образование – это процесс постепенного формирования у индивидуума комплекса знаний, умений и навыков по взаимосвязанной совокупности учебных

дисциплин, признанных необходимыми для реализации той или иной общественно-полезной деятельности. Образование – это процесс и результат усвоения систематизированных знаний, умений и навыков, формирование на их основе мировоззрения, нравственности и других качеств личности в ходе организованного обучения, а также самообразования. Отсюда технология образования – это совокупность технологий обучения по учебным дисциплинам, специально отобранная и признанная обществом как необходимая для формирования системы профессиональных качеств, знаний, умений и навыков, которая обеспечивает мировоззрение индивидуума, активную деятельность в той или иной профессиональной области. Для высшего образования при создании технологии образования по той или иной специальности следует иметь в виду, что реализация профессиональной деятельности не имеет полного предписания и должна осуществляться на научной основе для обеспечения творческого развития личности.

Если рассматривать технологию не с технократических позиций, то это «систематизированное применение научного знания для решения практических задач» [4].

По определению ЮНЕСКО, технология образования – это системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования [5].

Наряду с термином «технология обучения» в специальной педагогической литературе часто встречаются термины: «технология образования» или «образовательная технология». По мнению А.Е. Сатуниной, между этими понятиями существуют некоторые различия. Так, технологию обучения она определяет как «формы, методы, приемы и средства обучения, выбираемые и воплощаемые преподавателем на основе его научного и преподавательского опыта в учебном процессе по конкретной учебной дисциплине» [7, с. 73]. Технология обучения – это комплекс взаимосвязанных форм, методов, приемов и средств обучения, направленный на формирование у субъекта обучения знаний, умений и навыков, необходимых для освоения конкретной учебной дисциплины. Заметим, что технологии обучения могут быть разными и в пределах преподавания одного учебного курса в зависимости от типа предлагаемого к усвоению учебного материала, от тех навыков и умений, которые должны быть сформированы в результате изучения данного курса.

Что касается технологии образования, то это «совокупность технологий обучения по учебным дисциплинам, специально отобранная и признанная обществом как необходимая для формирования системы профессиональных качеств, знаний, умений и навыков, которая обеспечивает мировоззрение индивидуума, активную деятельность в той или иной профессиональной области» [7, с. 73-74]. Для высшего образования при создании технологии образования по той или иной специальности следует иметь в виду, что реализация профессиональной деятельности не имеет полного предписания и должна осуществляться на научной основе для обеспечения творческого развития личности.

Что касается технологий обучения и образования, то в специальной литературе они получили достаточно широкое освещение, чего нельзя сказать об интеллектуальных технологиях образования.

Так, Н.А. Гулякина отмечает, что применение интеллектуальных технологий в образовании стало возможным с развитием средств компьютерной поддержки процесса обучения и создания систем дистанционного обучения, которое требует

интеллектуализации всего процесса обучения, так как традиционные системы не в состоянии удовлетворить потребностей как обучаемых, так и преподавателей [1]. По нашему мнению, такой подход акцентирует внимание на технической составляющей процесса обучения, в то время как приоритет должен принадлежать интеллектуальной составляющей. С подходом Н.А. Гулякиной можно согласиться, если речь идет об использовании информационных систем и технологий в образовании, о создании технических условий передачи информации, оказании образовательных услуг дистанционно, однако это не способствует раскрытию содержания понятия «интеллектуальные технологии в образовании».

Также мы считаем необходимым разграничивать понятия «интеллектуальные информационные технологии и системы» и «интеллектуальные технологии в образовании».

Что касается интеллектуальных информационных систем, то их содержание достаточно полно раскрывают Г.Н. Лихачева и М.С. Гаспариан: «Информационные технологии имеют дело с информацией в виде фактов, данных, документов. Интеллектуальные информационные технологии преобразуют информацию в знания… Для знаний характерна внутренняя интерпретируемость (толкование), структурируемость, связность и активность. Говоря образно: знания = факты + убеждения + правила. Знания связаны с человеческим фактором, так как в его определение входит «убеждение», что присуще только человеческому интеллекту. Поэтому информационные технологии, связанные с обработкой знаний или использующие алгоритмы, аналогичные принципам деятельности человеческого мозга, стали называть интеллектуальными» [6. с. 63].

Приведенные высказывания подтверждают наше мнение о том, что имеет место механическое перенесение термина «интеллектуальные технологии» в образовательный процесс, некоторое смешение понятий «интеллектуальные информационные технологии и системы» и «интеллектуальные технологии в образовании».

По нашему мнению, интеллектуальные технологии в образовании базируются на «технологии» в соединении с качественными интеллектуальными свойствами личности. При этом, они могут применяться как с использованием информационных систем, так и без них.

Что касается интеллектуальных свойств личности, то это в полной мере относится как к преподавателям, реализующим интеллектуальные технологии, так и студентам, на развитие творческих способностей которых эти технологии и направлены. Это обусловлено тем, что процесс обучения – это процесс взаимодействия преподавателя с обучающимися, в котором важной составляющей является не только процесс передачи знаний, но и процесс их получения. Ведь известно, что уровень знания студентов академической группы сильно различается, в то время как занятия ведут одни и те же преподаватели, используя одни и те же технологии обучения. Это обусловлено как общей подготовкой, так и психологическими характеристиками, мотивацией, внутренней самоорганизацией студентов и другими причинами.

Несмотря на то, что в процессе обучения осуществляется двусторонний процесс взаимодействия студентов с преподавателем, все-таки интеллектуальный характер технологии обучения в большей мере придает личность преподавателя. Это связано с тем, что преподаватель не может кардинально изменить сложившийся подход студента к получению знаний, но может использовать различные приемы и методы, побуждающие студента к активному взаимодействию.

Исходя из вышеизложенного, под интеллектуальными технологиями в образовании мы понимаем формы, методы, приемы и средства обучения, стимулирующие познавательную деятельность студентов, нацеливающие их на систематизацию и структурирование имеющихся знаний, синтез новых научных продуктов и выработку на их основе практических рекомендаций. В условиях глобальной информатизации и компьютеризации их применение должно осуществляться с использованием современных информационных средств.

Задачей любой обучающей системы является предоставление пользователю информации об изучаемой дисциплине в понятном и наглядном виде. Как правило, выделяют три основных направления интеллектуализации учебного процесса: саморегуляция (накопление знаний), самообучение и самонастройка (самоорганизация). При использовании дистанционной системы обучения решение этой задачи возлагается на электронный учебник в качестве базового компонента интеллектуальных обучающих систем. В практической реализации данной системы обучения, на наш взгляд, значимую роль оказывают человеческий фактор, личностные отношения и ценности. В предположении, что обучаемый положительно мотивирован, процесс обучения строится таким образом, чтобы предоставить ему максимальную свободу, помогая быстро сориентироваться в незнакомой (или мало знакомой) предметной области. В связи с этим учебный материал должен быть структурирован таким образом, чтобы его изучение было максимально удобным и, следовательно, эффективным.

Технологически электронный учебник можно построить, полностью сохраняя традиционный учебник, лишь надстраивая над ним соответствующую семантическую сеть. Это актуально на сегодняшний день, поскольку существует большое количество качественного учебно-методического материала, представленного в традиционной форме.

В связи с повышением сложности и информационной насыщенности компьютерных средств обучения возникает необходимость в осуществлении управления обучением и процессом взаимодействия с пользователем. Поскольку обучающая система становится более сложной и многофункциональной и предназначена для различных категорий пользователей, то требуется адаптация к индивидуальным особенностям каждого конкретного пользователя. В настоящее время в сфере образования все более широко начинают применяться новые информационные технологии и, в частности методы и средства искусственного интеллекта. используется семантический электронный учебник.

Учебная организация и процесс обучения – это не просто совокупность автоматизированных и интеллектуальных обучающих систем по определенным дисциплинам, обладающих средствами мультимедиа, гибкими стратегиями обучения, подсистемами адаптации к пользователю и т.д. Для эффективного использования всех этих средств необходима инфраструктура, в которой осуществляется обработка информации, взаимодействие пользователей и подсистем, совместное решение задач, в которое вовлекаются как пользователи, так и подсистемы.

Анализ деятельности высших учебных заведений показывает, что качество профессиональной подготовки молодых специалистов в первую очередь зависит от профилирующей (выпускающей) кафедры, поскольку именно профилирующая кафедра [4]:

- заинтересована в непосредственных связях с организациями – потребителями молодых специалистов;
- заинтересована в получении инновационных заказов не только в сфере подготовки специалистов, но и области научно-исследовательских проектов;

• способна находить источники внебюджетных средств.

Таким образом, повышение эффективности высших учебных заведений необходимо начинать с анализа деятельности профилирующих кафедр и совершенствования этой деятельности на основе широкого использования современных информационных технологий. Использование таких технологий (в частности, телекоммуникационных средств), позволяющих создавать эффективное внутрикафедральное информационное пространство, дает возможность рассматривать профилирующую кафедру как территориально распределенную организацию, деятельность которой направлена на комплексную подготовку молодых специалистов по конкретной специальности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гулякина Н.А. Семантические электронные учебники и инструментальные средства их построения / Четвертый российско-украинский научный семинар «Интеллектуальный анализ информации ИАИ-2004».: Сб.тр. – К.: Просвгга, 2004. – С. 95-102.

2. Интеллектуальные обучающие системы и виртуальные учебные организации / В.В. Голенков, В.Б. Тарасов, О.Е. Елисеева и др. / под ред. В.В. Голенкова, В.Б. Тарасова. – Мн.: БГУИР, 2001. – 488 с.

3. Интеллектуальные технологии в электронном образовании. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.bibliofond.ru/view. 467401

4. Козлов В.Н. Интеллектуальные технологии и теория знаний. – СПб.: Изд. Политехнического университета, 2012. – 157 с.

5. Лаврентьев Г.В., Лаврентьева Н.Б. Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке специалистов. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.bibliofond.ru/view. 467569

6. Лихачева Г.Н., Гаспариан М.С. Информационные технологии: учебно-практическое пособие. – М.: Изд. центр ЕАОИ. – 2007. – 189 с.

7. Сатунина А.Е. Технология обучения, технология образования, образовательная услуга: диалектика понятий. // Современные наукоемкие технологии. – 2004. – № 4 – С. 73-74.

Горелкина Ирина Александровна,
доцент, канд. экон. наук;
Швырева Надежда Юрьевна,
магистрант 2 курса,
ФГБОУ ВПО «Воронежский государственный аграрный университет имени императора Петра I»,
г. Воронеж

ПОДХОДЫ К ОПРЕДЕЛЕНИЮ СУЩНОСТИ ПРИБЫЛИ С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ ЕЕ ФОРМИРОВАНИЯ И РАСПРЕДЕЛЕНИЯ

Прибыль является важнейшим результативным показателем деятельности, который свидетельствует о реализации основного предназначения коммерческой организации. Управление прибылью должно способствовать максимизации рыночной стоимости организации, и для выработки действенных управленческих решений необходимо ее всестороннее изучение, прежде всего, при помощи классификации с различных сторон.

Понятие «прибыль», как показывает литература, по мере развития экономической теории постоянно изменялось, эволюционировало. Первые попытки объяснить экономическое содержание понятия «прибыль» были предприняты еще в XVI-XVII вв. Так, меркантилисты, наиболее яркими представителями которых, являлись англичанин Томас Манн и француз Жан-Батист Кольбер, утверждали, что возникновение прибыли связанно с внешней торговлей, поскольку товары за границей продаются по более высоким ценам, чем внутри страны. Таким образом, у меркантилистов как таковой, нет теории

прибыли, по их убеждению она возникает в процессе обмена как разница между продажной и покупной ценой. Представители классической школы политэкономии А. Смит и Д. Рикардо видели источник прибыли в производстве. Они считали, что при обмене созданного товара на деньги кроме оплаты всех расходов возникает «нечто», что является компенсацией предпринимателю за риск, т. е. прибыль. А. Смит, однако, отмечал, «Не исключается мысль, что прибыль на капитал представляет собой другое имя для вознаграждения особого вида труда, а именно труда по надзору и управлению» [9, с. 167].

Важный вклад в развитие теории прибыли и управлением предпринимательства внес французский экономист Жан-Батист Сей. Он считал, что предприниматель покупает факторы производства, то, что осталось после их возмещения и составляет прибыль предприятия или доход предпринимателя. Теория производительности капитала (Д. Кларк) показывает прибыль как трудовой доход предпринимателя. Такая трактовка прибыли была выдвинута еще в XIX в. и развита немецким ученым В. Рашером, определяющим прибыль как предпринимательскую зарплату.

В последующем, развернутое обоснование предпринимательской прибыли было дано Йосифом Шумпетером в книге «Теория экономического развития». По его мнению, предприниматель не тот, кто «изобретает и производит с помощью новых средств производства, или, наконец, является владельцем капитала, а тот, кто использует существующие методы по-другому, более эффективно внедряет их в комбинации» [10, с. 122]. Таким образом, он рассматривает прибыль как вознаграждение за техническое усовершенствование и успешную предпринимательскую деятельность.

«Возможно ни один термин, ни одна концепция в экономических дискуссиях не используется в таком ставящем в тупик многообразии хорошо установленных значений, чем прибыль» – писал американский ученый Фрэнк Х. Найт [8, с. 135]. По его мнению, решение проблемы происхождения прибыли лежит в области различий между условиями совершенной и реальной конкуренции. Источником прибыли является неопределенность, которая может рассматриваться как вознаграждение предпринимателя за принятие решений в условиях неопределенности.

Таким образом, преобладающей тенденцией в буржуазной политической экономии конца XIX столетия является признание капитала в качестве самостоятельной производительной силы, служащей источником прибыли.

К. Маркс в «Капитале» определил прибыль как превращенную форму прибавочной стоимости, порожденную всем авансированным капиталом. Источником прибавочной стоимости считал труд наемных работников, занятых в сфере материального производства. Рабочий своим трудом создает стоимость большую, чем стоит его рабочая сила. Эта разница привлекает капиталиста и ради нее он развивает свою бурную деятельность. В марксистской трактовке прибыль есть результат эксплуатации наемного труда [12, с. 191].

Как видно, в определении прибыли нет единства и четкости. Ученые рассматривают ее как плату за ведение предпринимательской деятельности; плату за новаторство и талант в управлении фирмой; плату за риск; результат приращения стоимости в результате эксплуатации наемного труда; приращенную форму прибавочной стоимости [11, с. 529], [7, с. 89]; расчетный показатель оценки эффективности, результативности деятельности [3, с. 501], [1, с. 87]. Ряд авторов рассматривают прибыль как конечную цель, движущий мотив товарного производства рыночной экономики [4, с. 30]; первичный движитель, или генератор, капиталистической экономики [5, с. 184].

Особняком в экономической литературе рассматривается рента. Рента – доход, не связанный с предпринимательской деятельностью и регулярно получаемый рантье в форме процента с предоставляемого взаем капитала, а землевладельцем – в форме земельной ренты со сдаваемого в аренду земельного участка. Представляется, что рента – это альтернативный вид дохода, так, собственник может использовать имеющуюся у него землю, капитал (факторы производства) для организации собственного дела, однако он предпочитает передать их на время другим лицам для их нужд. Рента это особый вид дохода, но она не является прибылью, так как для расчета прибыли из дохода необходимо исключить издержки (на оформление договора ренты, налог на прибыль).

Достаточно полно, комплексно, суть прибыли отражает И. Бланк, считающий, что «…прибыль представляет собой выраженный в денежной форме чистый доход предпринимателя на вложенный капитал, характеризующий его вознаграждение за риск осуществления предприятием деятельности, представляющий собой разницу между совокупным доходом и совокупными затратами в процессе осуществления этой деятельности» [2, с. 51].

Анализ различных взглядов на сущность прибыли показывает, что в экономической науке не выработано единого подхода к ее определению. Авторы формулируют понятие прибыли с различных точек зрения, отражающих разнообразные аспекты ее сущности как экономической категории, как результативного показателя. Так, вышеперечисленные подходы понятий прибыли можно отнести к одной из следующих групп, характеризующих понятие прибыли:

1. Прибыль как доход от использования факторов производства;
2. Прибыль как приращенная форма прибавочной стоимости;
3. Прибыль как плата за новаторство и талант в управлении фирмой;
4. Прибыль как расчетный показатель результативности деятельности;
5. Прибыль как компенсация за риск предпринимателю;
6. Прибыль как стимул развития рыночного общества.

Данная классификация охватывает большое множество определений, однако для выработки управленческих решений по формированию прибыли следует ее рассматривать еще и как источник собственных финансовых ресурсов организации. Она может быть использована собственником для личного потребления, для рефинансирования – в качестве достаточно недорогого источника капитала, а также на расходы, связанные с привлечением и обслуживанием капитала. С этой точки зрения считаем, что прибыль не может являться конечной целью товарного производства для стабильно работающего предприятия, и ее формирование связано с обеспечением целей деятельности организации, как краткосрочных, так и долгосрочных.

Прибыль может являться конечной целью товарного производства, только в случае ее дальнейшего отчуждения в пользу собственника и личного потребления, иначе она снова вливается в оборот и продолжает функционировать наравне с другими источниками финансирования деятельности, обеспечивая реализацию текущих и перспективных целей фирмы.

С учетом данного аспекта можно отметить, что прибыль как экономическая категория – это денежное выражение части прибавочного продукта, являющегося результатом управленческих решений собственника по использованию всех факторов производства, предназначенного для потребления и накопления в соответствии с целями деятельности.

Данное определение уточняет вышеприведенные мнения авторов с точки зрения того, что в процессе формирования прибыли возникает необходимость принятия множества управленческих решений относительно факторов, влияющих

на величину прибыли – как внешних, так и внутренних, зависящих и не зависящих от деятельности предприятия. Эти факторы весьма многообразны и научно обоснованные управленческие решения будут более эффективными, и с большей долей вероятности приведут к получению целевой, планируемой прибыли.

Предложенный подход к определению понятия прибыль позволит отразить ее сущность и с точки зрения ее формирования как результативного показателя, и с точки зрения ее использования как источника финансирования, что более точно характеризует комплексность, назначение прибыли.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Артамонов В.С. Микроэкономика: учеб. пособ. / В.С. Артамонов, А.И. Попов, С.А. Иванов, Н.И. Уткин, Е.Б. Алексеев. – СПб.: Питер, 2009. – 320 с.
2. Бланк И.А. Управление формированием капитала. – 2-е изд. – М.: Изд-во «Омега-Л», 2008. – 512 с.
3. Большой экономический словарь / под ред. А.Н. Азрилияна. – 7-е изд., доп. – М.: Институт новой экономики, 2007. – 1472 с.
4. Гафарова О.В. Экономическая природа прибыли как основа налогообложения предприятий / О.В. Гафарова // Terra Economicus. – 2011. – Т.9. – № 2. – Часть 2. – С. 29-33.
5. Макконнелл Кэмбелл Р. Экономикс: Принципы, проблемы и политика / Кэмбелл Р. Макконнелл, Стэнли Л. Брю. – Т.2. – М.: Республика, 1993. – 400 с.
6. Маркс К. Заработная плата, цена и прибыль. – М.: Политиздат, 1983. – 63 с.
7. Моляков Д.С. Финансы предприятий отраслей народного хозяйства: учебное пособие для экономических специальностей вузов. – М.: Финансы и статистика, 2002. – 200 с.
8. Найт Ф.Х. Риск, неопределенность и прибыль. – М.: Дело, 2003. – 352 с.
9. Смит А. Исследование о природе и причинах богатства народов (книги I-III). – М.: Наука, 1993. – 572 с.
10. Шумпетер Й. Теория экономического развития. – М.: Изд-во «Прогресс», 1982. – 401 с.
11. Экономика предприятия: учебник для вузов / под ред. проф. В.Я. Горфинкеля, проф. В.А. Швандара. – 4-е изд. – М: ЮНИТИ-ДАНА, 2007. – 670 с.
12. Экономическая теория / под ред. А.И. Добрынина, Л.С. Тарасевича. 7-е изд. – СПб.: Питер. 2009. – 612 с.

Ермакова Анна Владимировна,
старший преподаватель;
Волконская Анна Генриховна,
доцент,
ФГБОУ ВПО «Самарская государственная сельскохозяйственная академия»,
г.о. Кинель, Самарская область

АНТИКРИЗИСНОЕ УПРАВЛЕНИЕ В РОССИИ ДО И ПОСЛЕ ВСТУПЛЕНИЯ В ВТО

В статье исследуется антикризисное управление в России до и после вступления в ВТО. Авторами представлено широкое понимание антикризисного управления, которое охватывает три стадии социально-экономической системы (кризис, депрессию и оживление). С учетом специфики этих стадий проанализировано управление Россией до вступления в ВТО и после.

Ключевые слова: управление; система; экономика; развитие; рост; кризис; депрессия; оживление; ВТО.

В современных условиях функционирования социально-экономических систем все большую актуальность приобретают вопросы антикризисного управления.

Согласно Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года (Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года: распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 № 1662-р (ред. от 08.08.2009))

и Стратегии инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года (Об утверждении Стратегии инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года: распоряжение Правительства РФ от 08.12.2011 № 2227-р), экономика должна быть подвергнута качественным преобразованиям и перейти на инновационный путь развития, что обеспечит высокий уровень благосостояния населения [3, с. 211].

В этих основополагающих документах развития страны представлен оптимистичный сценарий, в соответствии с которым темпы роста экономики до 2020 года составят 106,5% в год, а заработная плата в экономике увеличится в 3,3 раза.

В России замедление темпов экономического роста началось с IV квартала 2008 г., а «дно» экономического цикла пришлось на середину 2009 г., когда выпуск товаров и услуг оказался меньше аналогичного периода 2008 г. на 14%. По итогам 2009 г. спад производства был зафиксирован во всех отраслях экономики. Впервые за последние 10 лет Россия столкнулась с циклическим спадом мировой экономической конъюнктуры, будучи частью глобальной финансово-экономической системы.

Кризис в России обнажил неразрешенные экономические проблемы, а также некомплексность и непоследовательность в реализации государственной стратегии его развития. Повышение эффективности антикризисного государственного регулирования в условиях продолжающихся кризисных процессов в экономике и повторяющихся циклических колебаниях мировой конъюнктуры на основе анализа зарубежного опыта является одним из направлений по обеспечению развития России в целом.

Фундаментальной причиной экономического кризиса является нарушение организации социально-экономической системы под действием дезорганизующих факторов или неконтролируемого влияния факторов роста в условиях ограниченного балансирующего действия контролирующих факторов социально-экономической среды. Состояние дезорганизации приводит экономическую систему к энтропии, либо выводит на новый уровень развития.

Процесс движения от одного состояния к другому представляет собой экономическую цикличность. В соответствии с этим ключевой целью антикризисного государственного регулирования является своевременное устранение или снижение воздействия факторов дезорганизации на социально-экономическую систему.

При этом антикризисные меры сводятся в первую очередь к минимизации последствий экономического кризиса для хозяйственных субъектов и носят ограниченный характер ввиду невозможности изменения фундаментальных законов развития экономических систем, обуславливающих возникновение экономических кризисов [2].

Подчеркнем, что на сегодняшний момент одной из самых перспективных и влиятельных международных экономических организацией является Всемирная Торговая Организация (ВТО), ставшая преемницей Генерального соглашения по тарифам и торговле 1947 г., поскольку она объединяет экономические отношения самых развитых стран современного мира. Данная структура была создана в 1995 г. для либерализации международной торговли и регулирования торгово-политических отношений стран участников, входивших в данное соглашение.

Вступление в данную организацию, потребовало выполнения ряда определенных условий и требований [1]:

1. Скоординировать политику с учетом функционирования организаций в области торговли товарами, услугами.

2. Регламентация иностранных инвестиций и связанных с торговлей вопросов интеллектуальной собственности.

3. Устранить дискриминации при распространении на все государства – члены ВТО оговорки о режиме наибольшего благоприятствования (ст. I, Устав ВТО) и национальном режиме (ст. III), установить максимальные тарифы (ст. II) и запретить количественные ограничения (ст. XI).

Несмотря на современное состояние российской экономики, и возможных плюсов и минусов от вступление в ВТО необходимо, прежде всего, подходить к данному вопросу с точки зрения национальных интересов и обеспечения экономической безопасности. Ведь если полностью открыть границы, не создав собственного конкурентоспособного производителя, то в стране произойдет экономическая стагнация и импортозависимость. А правила ВТО предусматривают, что страна-участница не может усиливать интегральную защиту своего рынка, и, абстрагируясь на современное состояние российского экспорта, можно сказать, что Россия на данный момент в условиях мировой конкуренции и мало конкурентной продукции останется не конкурентной для более развитых стран-членов ВТО, что существенным образом скажется на экономической безопасности.

Важными элементами совершенствования антикризисного государственного регулирования являются соответствующие международному опыту и последним теоретическим экономическим исследованиям переход к практике использования инструментов общеэкономической политики, обладающих косвенным воздействием на экономические субъекты и нацеленных на улучшение условий экономической конъюнктуры, чем директивное воздействие на отдельные субъекты реального сектора, расширение использования инструментов инновационной, институциональной политики, своевременная идентификация рисков государственного регулирования и принятие мер по их минимизации или нивелирования.

Таким образом, вступление России в ВТО будет способствовать реализации указанных выше мер, что благотворно повлияет на процессы антикризисного управления в России.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Астахов К.В. Россия на пороге вступления в ВТО: Анализ экономической безопасности Российской экономики / К.В. Астахов // Социально-экономические явления и процессы. – 2012 – № 3 (037). – С. 7-15.

2. Голышева М.О. Антикризисное государственное регулирование реальной экономики. Монография. / Голышева М.О. / LAP Lambert Academic Publishing. – Германия, 2012. – 304 с.

3. Курочкина Л. П., Туманова Е. Н. Антикризисное управление в системе управления развитием региона / Л.П. Курочкина // Вестник ЯрГУ. Серия Гуманитарные науки. – 2012. – № 3 (21). – С. 211-214.

Крот Ксения Вадимовна,
аспирант кафедры «Фармакология и клиническая фармакология»;
Мешалкина Светлана Юрьевна,
канд. фарм. наук, доцент;
Слободенюк Елена Владимировна,
д. биол. наук, доцент,
ГБОУ ВПО «Дальневосточный государственный медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации,
г. Хабаровск

АНАЛИЗ РЫНКА АНТИПСИХОТИКОВ В СИСТЕМЕ ОНЛС В ХАБАРОВСКОМ КРАЕ

В России, по последним данным, 25% населения нуждается в психиатрической помощи. Причём в возрастном отношении первое ранговое место в этой группе занимают инвалиды молодого, социально продуктивного возраста: дети и подростки (преимущественно инвалиды детства), лица в возрасте от 18 до 25 лет с приобретённой инвалидностью вследствие психических заболеваний и травм. Всего в РФ за 2011 г. зарегистрировано 5214.6 (на 100 тыс. взр. населения) больных психическими расстройствами и расстройствами поведения. В ДФО этот показатель был выше – 5935.2, в Хабаровском крае ниже общероссийского – 4712.4 [1]. Наряду с социальной реабилитацией лекарственная терапия психических расстройств является основным вектором в лечении пациентов психического профиля.

Нами был проведен анализ централизованных закупок психотропных лекарственных препаратов (ПЛП) в разрезе ЛП антипсихотического действия (нейролептиков) в Хабаровском крае за 2012 г. Антипсихотики (АП) – основная группа ПЛП, применяемая в качестве базисной терапии наиболее социально тяжелых и материально затратных психических нозологий: шизофрении, шизоаффективных и биполярных расстройств, проч.

Закупка ЛП для льготного отпуска в Хабаровском крае производится с помощью открытых электронных аукционов на основе годового прогноза в их потребности. Заказчиком при проведении аукционов выступает Министерство здравоохранения Хабаровского края.

В 2012 г. Минздравом Хабаровского края из заложенных в бюджете на лекарственное обеспечение 666 млн. руб. на закупку психотропных препаратов было выделено 107 млн. руб., т.е. 16% бюджетных средств, из них 5% – на закупку нейролептиков. Общая стоимость исполненных контрактов по АП в рамках федерального бюджета оказалась в 2 раза больше краевых программ.

В течение года было проведено 22 аукциона АП, 5 из которых признаны не состоявшимися. Состоявшиеся 17 аукционов на сумму 23901672,41 руб. позволили сэкономить более 8,4 млн. руб. за счет пошагового снижения аукционных ставок. Таким образом, по сумме затрат АП заняли 2-е место в системе ОНЛС среди психотропных препаратов – 32,75% бюджетных средств (Табл. 1).

Таблица 1

Стоимость централизованной закупки ПЛП в разрезе фармакотерапевтических групп

№ п/п	Фармакотерапевтическая группа ЛП	Стоимость централизованной закупки, руб.	Доля бюджетных средств, %
1	Противосудорожные	38020953,61	52,09
2	Антипсихотики	23901672,41	32,75
3	Противопаркинсонические	5421995,44	7,43

4	Нейрометаболические стимуляторы	2990572,418	4,10
5	Антидепрессанты	1170837,832	1,6
6	Прочие ЛП	1129973,235	1,55
7	Транквилизаторы	246203,0795	0,34
8	Снотворные и седативные	102065,07	0,14
	ИТОГО	**72984273,09**	**100**

Всего в системе открытых аукционов по лотам психотропных препаратов в 2012 г. было разыграно 54 МНН, из них 14 относятся к группе антипсихотиков (1-е ранговое место) (Табл. 2).

Таблица 2

Централизованная закупка ПЛП в разрезе МНН

№ п/п	Фармакотерапевтическая группа ЛП	Количество МНН
1	Нейролептики	14
2	Антидепрессанты	10
3	Противосудорожные	8
4	Нейрометаболические стимуляторы	8
5	Противопаркинсонические	4
6	Прочие ЛП	4
7	Транквилизаторы	3
8	Снотворные и седативные	3
	ИТОГО	**54**

Дальнейший анализ 10 наиболее бюджетоемких МНН ПЛП показал, что 3 из них относятся к группе АП (рисперидон, клозапин, кветиапин), на долю которых пришлось 28,68% всех бюджетных затрат ПЛП (Табл. 3).

Таблица 3

Антипсихотики, имеющие наибольший вес в централизованных закупках ПЛП в 2012 г.

МНН	Доля бюджетных средств, %	Ранговое место среди ПЛП
рисперидон	24,26	2
клозапин	2,53	6
кветиапин	1,89	8

Далее нами были проранжированы все АП по степени их затратности и выявлены наиболее (рисперидон, клозапин, кветиапин) и наименее затратные МНН (перфеназин, флупентиксол, амисульприд) (Табл. 4).

Таблица 4

Централизованная закупка АП в разрезе МНН в 2012 г.

№ п/п	МНН	Доля бюджетных средств, %	№ п/п	МНН	Доля бюджетных средств, %
1	рисперидон	74,07	8	галоперидол	1,29
2	клозапин	7,71	9	левомепромазин	0,85
3	кветиапин	5,77	10	флуфеназин	0,73
4	хлорпротексен	2,51	11	сульпирид	0,46
5	зуклопентиксол	2,44	12	перфеназин	0,29
6	тиоридазин	1,91	13	флупентиксол	0,22

7	хлорпромазин	1,64	14	амисульприд	0,11
	ИТОГО				**100**

Следует отметить, что по некоторым препаратам (зуклопентиксол, тиоридазин, флуфеназин) аукционы проводились дважды с неизменной технической частью документации, условиями поставки ЛП и начальной ценой лотов в связи с признанием первичных электронных торгов не состоявшимися (не подана ни одна заявка).

Исследование централизованных закупок АП с учетом особенностей их действия (степени селективности) показало, что атипичных антипсихотиков (ААП) было закуплено на сумму в 7,4 раза больше, чем типичных (ТАП): 21. 061. 857,7 руб. и 2. 839. 814,71 руб. соответственно. Это объясняется не столько количественным преимуществом (колич. упак.), сколько значительно большей стоимостью ААП (цена за ед. упак.). Так, наиболее дорогостоящими стали ассортиментные позиции ААП кветиапина и рисперидона, наименее – хлорпромазина, тиоридазина (ТАП) и сульпирида (ААП) (Табл. 5).

Таблица 5

Наиболее и наименее дорогостоящие ассортиментные позиции антипсихотиков в 2012 г.

Наиболее дорогостоящие ассортиментные позиции		**Наименее дорогостоящие ассортиментные позиции**	
Ассортиментная позиция	**Цена за ед. упак., руб.**	**Ассортиментная позиция**	**Цена за ед. упак., руб.**
Кветиапин, таб.пролонг. п.о. 400 мг № 60	14749,75	Хлорпромазин, драже 25 мг № 10	41,16
Кветиапин, таб.пролонг. п.о. 300 мг № 60	11384,28	Хлорпромазин, драже 50 мг № 10	52,92
Рисперидон, пор. пролонг. 50 мг №1	10011,58	Хлорпромазин, драже 100 мг № 10	59,64
Кветиапин, таб.пролонг. п.о. 200 мг № 60	7374,95	Сульпирид, таб. 50 мг № 30	77,13
Рисперидон, пор. пролонг. 37,5 мг №1	7155,85	Тиоридазин, таб. п.о. 25 мг № 100	129,01

Следует отметить значительный состав участников электронных торгов АП: 12 фармацевтических фирм, что позволило в условиях жесткой конкуренции значительно снижать начальную (максимальную) стоимость разыгрываемых лотов. Неизменным лидером в системе гос. закупок АП (впрочем, как и всех ПЛП) в 2012 г. остается ЗАО «Роста» (Табл. 6).

Таблица 6

Фармацевтические организации – участники открытых аукционов АП в 2012 г.

№ п/п	**Название организации**	**Количество аукционов, в которых участвовала организация**	**Количество выигранных аукционов**
1	ЗАО «Роста»	12	8
2	ООО «Унифарма»	5	5
3	ЗАО «Надежда-Фарм»	6	1
4	ЗАО «Компания Интермедсервис»	2	1
5	ЗАО «Научно-произв. компания Катрен»	2	1
6	ООО «Макфарма»	1	1
7	ЗАО «Р-Фарм»,	5	-
8	ООО «Протек-50»	2	-
9	ООО «Рифарм-59»	1	-

10	ХКГУП «Фармация»	1	-
11	ООО «Центрофарма»	1	-
12	ООО «Биотехмед»	1	-
	ИТОГО		**17**

Все закупленные Минздравом Хабаровского края АП были доставлены в 3 основных пункта назначения – г. Хабаровск, г. Комсомольск-на-Амуре, г. Николаевск-на-Амуре в следующем стоимостном соотношении:80,55%: 12,36% :7,09%.

Таким образом, проведенный анализ централизованных закупок АП в Хабаровском крае за 2012 г. позволил определить место препаратов антипсихотического действия в общей системе централизованных поставок ПЛП, выделить наиболее и наименее затратные МНН и ассортиментные позиции АП, определить фармацевтические фирмы-лидеры открытых электронных торгов. Доступность и открытость в системе электронных торгов обеспечила привлечение к гос. закупкам АП в крае большого количества участников (отсутствие полной монополии при сохранении ядра лидеров), что позволяет снижать начальные цены разыгрываемых лотов.

Проведенное исследование аукционной документации АП, выделение наиболее и наименее затратных МНН и ассортиментных позиций АП в дальнейшем позволит заказчикам оптимизировать подходы к составлению лотов АП для проведения электронных торгов и уменьшить число несостоявшихся аукционов, а фармацевтическим организациям скорректировать свои аукционные предложения на рынке психотропных препаратов в системе ОНЛС.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Общая заболеваемость взрослого населения России в 2011 году: статистич. материалы, 2011, Минздрав РФ, Деп-т анализа, прогноза, разв. здрвоохр. и мед. науки. – М.,2012. – С.31-32.

Попова Наталья Александровна,
к. т. н., доцент;
Донецкий национальный университет экономики и торговли имени Михаила Туган-Барановского,
г. Донецк, Украина

СОСТОЯНИЕ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ РЫНКА СНЭКОВ В УКРАИНЕ

Благодаря глобализации, индустрия снеков развивается быстрыми темпами не только в США и Европе но и в Латинской Америке Азии и Тихоокеанском регионе. Одной из причин роста этой индустрии стала трансформация традиционного упорядоченного образа жизни, в частности, переориентация женщин на карьеру (соответственно меньше внимания уделяется распорядку питания), что и приводит к переосмыслению роли снеков. Теперь их рассматривают как эффективные заменители традиционных завтрака, обеда и ужина, следовательно возрастают требования к их пищевой ценности. Новая концепция воплотилась в виде энергетических батончиков, хлопьев, обогащенных белками, обезжиренных продуктов и продуктов без трансгенных жиров. В результате, образ снеков как фаст-фуда быстро нивелируется, в частности, благодаря агрессивным промо-кампаниям производителей.

К категории продуктов снековой группы на сегодня включают соленые и несоленые продукты. К ним относят : конфеты, шоколад, леденцы, чипсы, семена, сухарики, мясные снеки и море-продукты, сухофрукты и другие продукты,

которые можно употреблять для утоления голода между завтраком, обедом и ужином [1-5]. Появившись в 1990-х гг. в Украине, как рынок чипсов и соленого арахиса, рынок снэков сначала демонстрировал бурную положительную динамику и увеличивался ежегодно примерно на 200-300% [2, 5, 6]. Эта еще недавно новая для Украины категория продуктов уверенно заняла свое место в ассортименте супермаркетов. Но уже в 1999-2001 гг рынок рос на 30-50 % ежегодно, так как был еще довольно молодым. Начиная с 2004 г. рыночные темпы развития снизились и ежегодный рост составлял 25%-30% в финансовом выражении и 5%-10% – в натуральном [5]. Объем рынка снеков в 2006-2008 годах в денежном выражении показывал рост примерно на 15-20% ежегодно [4, 5]. Пик роста рынка снеков пришелся на 2007-2008 годы. В 2008 г. объем рынка в натуральном выражении не только не увеличился, но и уменьшился на 5-7% по сравнению с 2007 г., хотя его денежная емкость выросла на 15-20%. В 2009 году сокращение рынка уже составило 37,1%, по сравнению с предыдущим периодом, что связано с кризисными явлениями в стране и перераспределением потребительской корзины. На изменения тенденций рынка в денежном выражении также повлиял высокий уровень инфляции. Особенно явно выраженное снижение темпов роста рынка наблюдалось, начиная с 2007 г., в сегменте соленых снеков в натуральном выражении с 22,3% в 2007 году до 9,2% в 2008-м и 0,7% в 2010-м. Уже в 2010 году рынок вновь показал рост на уровне 32,3%, что объясняется возобновлением роста спроса на такой тип продукции как чипсы и сухарики. Эти темпы роста рынка оставались на том же уровне в 2011 году. В первой половине 2012 г. рынок снеков (в физическом выражении) демонстрировал негативную динамику, упав почти на 30% по сравнению с тем же периодом 2011 г. Но в финансовом эквиваленте объем рынка снеков снизился менее значительно (на 5-6%). По оценкам аналитиков рынка, в 2013 г. рынок продолжает снижаться в натуральном выражении [4, 5]. Что касается товарной линейки, то, начиная с 2004 года, особенностью украинского рынка снеков было постоянное увеличение продаж более дорогих продуктов. Такая ситуация наблюдалась до кризисного периода в 2008-2009 году. В эти годы, в результате финансового кризиса, объемы продаж стали сокращаться и спрос сместился из более дорогих снековых сегментов (фисташки, солено-сушеная рыба) в сторону дешевых продуктов (семена и сухарики). Рыночные тенденции отразились на ценовой политике компаний. Сократился в денежном выражении сегмент фисташек и морепродуктов. Также было некоторое падение в секторе рынка натуральных чипсов. Сегмент арахиса остался на прежнем уровне, вырос сегмент семян. В 2011-2012 гг. наибольшую долю рынка в натуральном выражении занимал сегмент хлебцев и сухарей для тостов и аналогичных хрустящих изделий (60,5%). Сушеная и вяленая рыба, в натуральном выражении, занимала около 62%, а орехи, арахис, семена – 28,5%. [1, 4, 6]. Лидер украинского рынка снеков – украинская компания «Снэк Экспорт». Входя в состав корпорации SIGROUP, «Снек Экспорт» является одновременно и одним из основных игроков снекового рынке Европы. Она, как и ранее [1, 4], лидирует в шести сегментах: «соленые морепродукты» (ТМ «Морские»), «арахис» (ТМ «Козацьки розваги»), «семена» (ТМ «SEMKI»), «сухарики» (ТМ «Флинт»), «фисташки» (ТМ «Мачо» и ТМ «Red pistachio»), «чипсы пластинки» (ТМ «Kartofan»). Рыночные доли компании оцениваются в 70% – на арахисовых снеках (ТМ «Козацька розваги») и 55-60% в фисташках (ТМ «Мачо»), 46% рынка занимают сухарики «Флинт» и 30% – рыбные снеки (ТМ «Морские»). Второй по значению игрок украинского рынка снеков – компания «Kraft Foods» (ТМ «Люкс», ТМ «Estrella», ТМ «Cerezos», ТМ «Patos»), которая входит в международную корпорацию по производству снеков группы компаний Mondelez International. Она также лидирует в сегменте

натуральных чипсов с долей рынка в 60%. В сегменте натуральных чипсов второе место занимает компания «PepsiCo Ukraine» (ТМ «Lais»), что занимает около 30% этого сегмента. На украинском рынке снеков также активно работают такие компании как «Запад» (ТМ «Капитан», «Крепкий орешек», «Амиго»), корпорация «Оболонь» (ТМ «Оболонские») [1, 4]. В 2010 году активизировалась компания «Голден фудс» (ТМ «Три корочки», ТМ «Топ снек», ТМ «Топ чипе»), но пока ее доля на рынке остается незначительной. Другие производители на данном рынке – это небольшие региональные компании совокупная доля продаж которых не оказывает существенного влияния на рынок. [4, 5]. Основная тенденция рынка снеков Украины в 2012-2013 гг. заключается в смещении спроса в сторону низкого и среднего ценового сегментов, что вызвано продолжающимся падением платежеспособности населения. Результатом этого становится ориентированность покупателя на эконом-пакеты сухариков, чипсов и семечек и снижения продаж фисташек и морепродуктов, которые, как и сырье для их изготовления, импортируются. Чувствуется тенденция рынка к сокращению импорта и наращиванию экспорта снековой продукции. Важной тенденцией является общее снижение спроса вследствие негативной информации из СМИ о вреде некоторых продуктов данной группы – чипсов, сухариков [6]. Эксперты рынка отмечают, что в последнее время активизировался сегмент фруктовых и мясных снеков. На внутреннем рынке, пока число производителей данного вида продуктов весьма ограничено, тем не менее, в сегменте фруктовых снеков заложен довольно неплохой потенциал для развития. Будущее снекового рынка связывается [5, 6] именно с нарастающей ориентацией потребителей к здоровому образу жизни и спросом на оздоровительные продукты. Для этого сектора рынка будут создаваться снеки оздоровительного направления. Эти тенденции уже сейчас воплощаются. Например, уже сейчас в продаже есть яблочные чипсы ТМ «Nobilis», ТМ «Просто фрукты», которые позиционируют себя, как полезные для здоровья продукты. Также появляются товарные линейки «детских продуктов», позиционирующиеся как полезные для молодых потребителей. В частности, сухарики «Первые детские сухарики», которые можно употреблять детям начиная с 3-х месяцев, производство которых начала компания «HiPP GmbH & Co Export KG». Таким образом, перед рынком снеков Украины очень реально восстает будущее продуктов функционального питания.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Винникова Л. Нові види екструзій них продуктів на основі м'ясної сировини / Винникова, О. Попадич // Харчова і переробна промисловість. – 2006. – № 2. – С. 4-5.

2. Інфраструктура товарного ринку: продовольчі товари : підручник / за ред О.О. Шубіна. – К.: Знання, 2009. – 564 с.

3. Ринок продовольчих товарів України: реалії та перспективи: монографія: в 2 т. / кол. авт.: О.О. Шубін, А.А. Садеков, О.М. Азарян та ін..; за наук. ред.. О.О. Шубіна; М-во освіти і науки України, Донец. – Донецьк: [ДонНУЕТ], 2010. – Т.2. – 508 с.

4. Молоканова Л.В. Проблеми збалансованості хімічного складу м'ясних снеків і шляхи їх вирішення / Л.В. Молоканова, О.О. Орешина // Продукты и ингредиенты. – 2012. – № 7. – С. 12-14.

5. Соколов А. Прохрустели / А. Соколов // Продукты Украины. – 2012. – № 4.– С. 28-30.

6. Нелегкое бытие легких закусок // Мир Продуктов. – 2013. – №. 4. – С. 20-22.

7. Головина Д. Соленая волна. Тенденции рынка соленых снеков / Д. Головина // Продукты Украины. – 2013. – № 9. – С. 22-24.

8. Уляницкий Д. Снэковые кульбиты // Продукты и напитки. – 2007.– № 6. – С. 90-95.

Смоляков Алексей Сергеевич,
аспирант,
ФГБОУ ВПО «Московский государственный университет технологий и управления им. К.Г. Разумовского»,
преподаватель экономики,
ГБОУ СПО «Колледж градостроительства и сервиса № 38»;
Климов Денис Владимирович;
Игнатов Александр Александрович;
Прошин Андрей Сергеевич;
Колпаков Алексей Александрович,
студенты,
ГБОУ СПО «Колледж градостроительства и сервиса № 38»,
г. Москва

ОСОБЕННОСТИ ВНЕДРЕНИЯ АВТОМАТИЗИРОВАННОЙ СИСТЕМЫ УПРАВЛЕНИЯ ПЕРСОНАЛОМ НА ПРЕДПРИЯТИЯХ ПРОМЫШЛЕННОСТИ В РОССИИ

С начала 2000-х гг. в России вновь обострились проблемы выбора пути и методов дальнейшего развития в рамках рыночной трансформации экономики и в перспективе перехода в постиндустриальную (информационную) стадию развития. Стоит задача перейти от административных решений в сфере экономики к выстраиванию четкого хозяйственного порядка, учитывающего общие закономерности рынка и особенности страны [1].

В условиях рыночной трансформации экономики в подходах к управлению персоналом требуется достижение глубоких изменений менталитета субъекта и объекта управления. С учетом современного этапа развития нашей страны и ее национальных особенностей эта трансформация возможна в значительной степени через обновленную организационную культуру. Трансформация прежней организационной культуры идет через потребности рыночной экономики с акцентом на корпоративную ценность – маркетинг. Достижение поставленных целей будет успешным благодаря личности менеджера, его профессионализма, творческого потенциала, чувствительности к переменам. Система экономики предприятия станет адекватной достижению цели только тогда, когда каждое рабочее место будет способствовать ей в этом. Практическая реализация концепции оптимизации процесса управления персоналом может быть успешной при достижении соответствия между целями, стратегией управления предприятием, стратегией управления персоналом, организационной культурой, качеством персонала [5].

Служба управления персоналом, являясь частью единого процесса управления предприятием, призвана повышать эффективность деятельности предприятия в целом. Однако в начале третьего тысячелетия, в век глобальной информатизации и компьютерной революции, встречаются организации и предприятия, специалисты службы управления персоналом которых по-прежнему занимаются ручной, неавтоматизированной обработкой бумажных документов. Возрастающие требования к оперативности, повышению качества выполнения поставленных перед службой управления персоналом задач, с одной стороны, и степень готовности службы к нововведениям, связанным с массовой компьютеризацией, – с другой, приводят к необходимости развития у сотрудников службы и руководителей предприятия навыков применения автоматизированных информационных систем для эффективной реализации управленческих функций.

Руководитель сегодня должен быть не только квалифицированным организатором, специалистом по межличностным отношениям, но и грамотным пользователем в области современных информационных компьютерных технологий, способным заменить традиционную технологию работы на

автоматизированную, основанную на использовании персонального компьютера и соответствующего программного обеспечения.

Программное обеспечение руководителя и специалистов по персоналу сегодня должно содержать постоянно пополняемую базу данных, обеспечивать оперативность поиска и наглядность представления необходимой информации. Прикладные программные средства также должны включать программы, регулирующие организаторскую деятельность руководителя, обеспечивающие принятие рациональных решений по конкретным ситуациям, повышающие эффективность коммуникационного процесса. Основное информационное накопление, конечно, проводится сотрудниками службы управления персоналом, однако в современных условиях руководитель может принимать эффективные решения лишь при наличии возможностей и навыков использования достоверной и надежной информационной базы.

Внедрение автоматизированной системы управления персоналом на предприятии является сложным и зачастую болезненным процессом. Анализ проблем, возникающих на предприятиях при внедрении автоматизированных систем управления персоналом, позволяет выявить наиболее типичные проблемы и предложить эффективные способы их решения.

Среди основных проблем, возникающих в большинстве случаев на Российских предприятиях при внедрении автоматизированных систем управления персоналом, можно выделить следующие: отсутствие постановки задачи управления процессом внедрения системы; необходимость реорганизации структуры предприятия; необходимость изменения технологий работы с информацией; сопротивление сотрудников предприятия; формирование квалифицированной группы внедрения и сопровождения системы [6].

Таким образом, важнейшим фактором, влияющим на успех деятельности предприятия в целом и на эффективность реализации проекта автоматизации деятельности службы управления персоналом является правильная постановка задач менеджмента. К сожалению, на данном этапе в России до конца не сложился свой национальный подход к менеджменту. Российское управление представляет собой гремучую смесь теорий западного менеджмента и советско-российского опыта, который уже не отвечает требованиям рыночной конкуренции. Следовательно, необходимо максимально формализовать все те контуры управления персоналом, которые необходимо автоматизировать. Но для осуществления этого не обойтись без привлечения профессиональных консультантов.

Приступая к внедрению автоматизированной системы управления персоналом, необходимо произвести частичную реорганизацию структуры предприятия. Поэтому одним из важнейших этапов проекта внедрения является полное и достоверное обследование предприятия во всех аспектах его деятельности. В результате обследования обычно фиксируется большое количество мест возникновения необоснованных дополнительных затрат, а также противоречий в организационной структуре предприятия. Устранение выявленных недостатков позволяет снизить издержки и существенно сократить время исполнения различных этапов основных управленческих функций. Реорганизация может быть проведена в ряде локальных точек, где она объективно необходима, что не повлечет за собой ощутимый спад активности текущей деятельности предприятия.

При наличии автоматизированной системы управления персоналом руководитель организации имеет возможность получать актуальную и достоверную информацию по всем аспектам управления персоналом, без

временных задержек и излишних передаточных звеньев. Кроме того, руководитель получает информацию в наглядном виде и при этом отсутствует негативное влияние человеческого фактора, т.е. предвзятость или субъективность в трактовке информации при ее передаче.

При внедрении автоматизированных систем управления персоналом в большинстве случаев возникает активное сопротивление сотрудников кадровых, бухгалтерских и других служб предприятия. Сопротивление сотрудников является серьезным препятствием для консультантов и вполне способно сорвать или существенно затянуть проект внедрения. Сопротивление сотрудников может быть вызвано различными причинами: обыкновенным страхом перед нововведениями, консерватизмом, опасением потерять работу или утратить свою незаменимость, боязнью существенно увеличивающейся ответственности за свои действия и т.п. Руководители предприятия в таких случаях должны всячески содействовать ответственной группе специалистов, проводящей внедрение автоматизированной системы управления персоналом и проводить разъяснительную работу с кадрами. Кроме того, необходимо создать у сотрудников всех уровней твёрдое ощущение неизбежности внедрения автоматизированной системы; наделить руководителя проекта внедрения достаточными полномочиями; подкреплять все организационные решения по вопросам внедрения системы изданием соответствующих приказов и письменных распоряжений [7].

На некоторых этапах проекта внедрения временно возрастает нагрузка на сотрудников предприятия. Это связано с тем, что помимо выполнения обычных рабочих обязанностей, сотрудникам необходимо осваивать новые знания и технологии. Во время проведения опытной эксплуатации системы в течение некоторого времени приходится параллельно вести дела как в новой системе, так и традиционными способами (поддерживать бумажный документооборот и применявшиеся ранее системы). В связи с этим отдельные этапы проекта внедрения системы могут затягиваться под предлогом того, что у сотрудников и так хватает срочной работы по прямому назначению, а освоение системы является второстепенным занятием. В таких случаях руководителю предприятия, помимо ведения разъяснительной работы с кадрами, необходимо повысить уровень мотивации сотрудников к освоению системы и принять организационные меры к сокращению срока параллельного ведения дел [8].

При автоматизации управления персоналом на крупных предприятиях, необходимо сформировать рабочую группу, которая проходит максимально полное обучение работе с системой. После обучения рабочей группе поручается значительная часть работы по внедрению системы и дальнейшему ее сопровождению. Формирование сильной рабочей группы является залогом успешной реализации проекта внедрения автоматизированной системы управления персоналом. Особенно важным вопросом является выбор руководителя такой группы и администратора системы. Руководитель, помимо знаний базовых компьютерных технологий, должен обладать глубокими знаниями в области управления и специфики деятельности предприятия. С особой ответственностью следует подходить к выбору и назначению администратора системы. После определения сотрудников, входящих в группу внедрения, руководитель проекта должен четко расписать круг решаемых каждым из них задач, формы планов и отчетов, а также длину отчетного периода [9].

И в заключение необходимо отметить, что одним из важнейших условий эффективного применения автоматизированной системы управления персоналом на предприятии является ее постоянное совершенствование и обновление в

соответствии с развитием информационных технологий и методологий управления деятельностью предприятия.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Гершанок А.А. Формирование системы планирования и организационного обеспечения механизма антикризисного управления предприятием. // Материалы Всероссийской научно-практической конференции «Развитие механизма стратегического антикризисного управления корпоративными образованиями и региональная промышленная политика: проблемы и инновации». – Пермь, 2009.

2. Гершанок А.А. Эффективность нормативно-правового регулирования антикризисного управления в современной российской экономике. // Российское предпринимательство. – 2008. – февраль.

3. Можарова Е.Е. Совершенствование организационно-экономического механизма управления конкурентоспособностью предприятия. // Вестник университета (ГУУ). – 2009. – № 13. – С. 297-302.

4. Национальная экономика в условиях глобализации / под. ред. Н.П. Фоминского. – М.: Магистр, 2008.

5. Национальная экономика в условиях глобализации / род. ред. Н.П. Фоминского. – М.: Магистр, 2008.

6. Промышленная политика и международные отношения / под. ред. Ю.В. Кузнецова. – Челябинск: Социум, 2005.

7. Протченко П.С., Симоненко Н.Н. Реформирование деятельности по управлению персоналом. // Власть и управление на Востоке России. – 2008. – (43).

8. www.rae.ru

Снитко Людмила Тарасовна,
д.э.н., профессор, зав. кафедрой экономики;
Тарасова Татьяна Федоровна
д.э.н., профессор кафедры экономики;
Гомонко Эвелина Анатольевна,
к.э.н., доцент кафедры экономики;
Высочиненко Александр Сергеевич.
к.э.н., доцент кафедры экономики;
Шлаканева Виктория Андреевна,
ассистент кафедры экономики,
АНО ВПО «Белгородский университет кооперации, экономики и права»,
г. Белгород

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИННОВАЦИИ В ОБРАЗОВАНИИ В СФЕРЕ ЭКОНОМИКИ И МЕНЕДЖМЕНТА

Образовательная система представляет собой одну из наиболее инновационных отраслей экономики, во многом определяющую создание инновационного климата и конкурентоспособность экономики страны в целом. В ходе осуществления и распространения педагогических инноваций в образовании в сфере экономики и менеджмента формулируется и развивается современная образовательная система, а это глобальная система открытого, гибкого и непрерывного образования.

Использование педагогических инноваций в учебном процессе приводит к тому, что в образовании в сфере экономики и менеджмента появляются новые педагогические методы и приемы, формируется новая образовательная среда и происходят структурные изменения непосредственно в педагогической системе. Это ставит специфические задачи по организации и управлению педагогическим процессом.

Педагогические инновации в образовании в сфере экономики и менеджмента включают в себя следующие направления:

- новые педагогические методы и приемы;
- новую образовательную среду;
- новый стиль работы преподавателей;
- структурные изменения в педагогической системе.

В рамках первого направления следует отметить, что всю совокупность педагогических методов и приемов обучения в сфере экономики и менеджмента условно можно разбить на четыре основные группы:

- методы самообучения;
- педагогические методы «один-одному»;
- преподавание «один-многим»;
- образование на базе коммуникации «многие-многим».

В частности, на базе современных информационных технологий значительное развитие получили методы самообучения. Если в традиционной образовательной системе самообучение происходило путем чтения книг, то новые технологии привели к развитию множества таких методов, при которых студент взаимодействует с образовательными ресурсами при минимальном участии преподавателя.

Таким образом, происходит не только накопление знаний и умений у студента, но и изменяется, совершенствуется само умение учиться, повышается готовность откликаться на изменения. Обучение – составная часть процесса развития студента, причем развитие – это всегда проявление самостоятельной активности студента.

Если в рамках традиционного обучения в целях самообучения мы обычно обращаем студентов к печатным изданиям, то инновационное образование представляет возможность использования различных обучающих программ, электронных журналов, интерактивных баз данных и т.д.

Педагогические методы «один-одному» – это методы индивидуализированного преподавания и обучения. Для них характерны взаимоотношения одного студента с преподавателем или с другими студентами. Они развиваются в современном образовании в сфере экономики и менеджмента не только на основе непосредственного контакта, но и посредством таких технологий, как электронная почта.

В основе преподавания «один-многим» лежит представление преподавателем учебного материала студентам, не играющим активной роли в коммуникации. Данный подход свойственен традиционной образовательной системе, но он получает новое развитие на базе инновационных технологий. Так, традиционные лекции дополняются в инновационном образовательном процессе материалом, распространяемым по компьютерным сетям (электронными лекциями), мультимедийным представлением основных вопросов лекции.

Педагогические методы на основе коммуникаций «многие-многим» – это методы, для которых характерно активное взаимодействием между всеми участниками учебного процесса. Значение этих методов и интенсивность их использования существенно возрастает с развитием обучающих телекоммуникационных технологий. Интерактивные взаимодействия между самими студентами, а не только между преподавателем и студентами, становятся важным источником получения знаний. Развитие этих методов связано с проведением учебных коллективных дискуссий и конференций.

Основные проблемы в области содержания образования в сфере экономики и менеджмента связаны с резким ростом объема преподаваемого материала и его

постоянным обновлением. Эта задача решается на основе новых информационных технологий. Набор обычных учебников, методических пособий, сборников упражнений и т.п. вытесняется современной информационной системой – электронными книгами. С педагогической точки зрения важно, чтобы электронные учебники включали не только теоретические основы курса, но и содержали проблемные ситуации, задачи и вопросы, которые позволили бы студенту проверить его понимание проблемы.

Современные информационные технологии предоставляют широкий набор средств для разработки образовательных действий, а именно, представление информации в различной форме с разными графическими, звуковыми и видеоэффектами, возможности моделирования, деловых игр и т.д. Важно использовать эти средства при разработке содержания конкретных тем в соответствии с образовательными целями.

При разработке содержания курса необходимо учитывать профессиональные знания, т.е. знания, которые профессионалы ежедневно используют в своей практике, делать его предметом изучения, и таким образом обеспечивать опережающий характер обучения.

Что касается усиления практической подготовки студентов, то необходимо проводить диверсификацию форм вовлечения в учебный процесс экономистов-практиков.

Особое внимание должно быть уделено модульности содержания курса. В каждой учебной программе необходимо предусмотреть модули, содержащие компоненты инновационного образования, а именно:

- модули, направленные на формирование стратегического управленческого мышления;
- модули, направленные на практическое освоение профессиональной деятельности;
- модули, направленные на освоение современных методов экономического обоснования бизнес-решений;
- модули, направленные на формирование современной инновационной управленческой среды;
- модули, направленные на освоение современных методов коммуникаций.

Каждый модуль формируется на общей системообразующей основе, определяет последовательность изучения курса от общего к частному, от фундаментального к прикладному, от теории к практике.

Учебные программы должны быть направлены на процесс развития творческого потенциала студентов путем формирования у будущих специалистов в области экономики и менеджмента, в первую очередь, способностей к инновационному мышлению, умений проектировать и создавать новые типы гибких организационных структур, комплектовать управленческие команды, осуществлять мониторинг затрат и результатов, разрабатывать необходимые меры по корректировке экономической работы в организации.

Одним из важных путей развития интерактивности образовательной среды является применение телекоммуникационной сети. Развиваемые в этом направлении инструментальные средства и прикладные программы должны поддерживать интерактивную и групповую работу студентов. На практике уже достаточно широко применяются образовательные технологии на базе компьютерных конференций, спутникового телевидения, с использованием обратной связи посредством электронной почты.

Наиболее ответственный момент при развитии инновационной образовательной среды – это правильное распределение активности студентов. В связи с чем особое значение приобретает стимулирование активности обучающих.

Повысить активность студентов, обучающихся по экономическим специальностям, на наш взгляд, можно посредством:

- оптимального распределения познавательной активности студентов;
- развития равноправного партнерства преподавателей и студентов в ходе учебного процесса.

Особое значение стимулирование активности студентов приобретает в дистанционном обучении. Для решения этой проблемы преподавателем должна быть разработана система методов обучения и контроля, в которой детально регламентируется режим занятий, упражнений, проведения тестирования и т.д. Вместо представлений о довольно пассивных студентах, которых обучаются с помощью достаточно изощренных преподавательских средств, необходимо развивать концепцию дистанционного образования как открытого партнерства преподавателя и студентов, которые во многом сами направляют и контролируют свой учебный процесс.

Главная педагогическая проблема заключается в том, чтобы привлечь внимание студентов к содержанию обучения, к реализации его целей. Для ее решения может предлагаться такой сценарий обучения, когда каждая группа сама выбирает тему в рамках курса для ее последующего обсуждения на занятии. В этом случае в процессе обучения каждая группа развивает определенный учебный модуль, который она потом преподает параллельно обучающимся группам. Конечно, это происходит под общим руководством преподавателя.

В ходе такого обучения группы вступают между собой в сложные взаимоотношения, они отстаивают и борются за проведение своих идей, ошибаются и исправляют свои ошибки и т.д. Важно, чтобы в ходе таких учебных взаимоотношений между группами, а также с преподавателями студенты вели себя как можно активнее.

В инновационном образовательном процессе в сфере экономики и менеджмента также необходимо изменение содержания педагогической деятельности, так как, во-первых, значительно усложняется деятельность по разработке курсов, поскольку быстро развивается ее технологическая основа. Она требует от преподавателя наличия специальных навыков, приемов педагогической работы. Кроме того, современные информационные технологии выдвигают дополнительные требования к качеству разрабатываемых учебных материалов в основном из-за открытости доступа к ним, как большого числа студентов, так и других преподавателей и экспертов. По этой же причине должен быть усилен контроль за качеством этих материалов.

Во-вторых, особенностью современного педагогического процесса является студент, в отличие от традиционного образования, где центральной фигурой выступает преподаватель. Важной функцией преподавателя становится поддержать студента в его деятельности, способствовать его успешному продвижению, облегчить решение возникающих проблем, помочь освоить большую и разнообразную информацию.

В-третьих, предоставление учебного материала требует более активных и интенсивных взаимодействий между преподавателем и студентами. Современные технологии позволяют сделать такое взаимодействие намного более активным, но это требует от преподавателя специальных дополнительных усилий.

Инновации в экономическом образовании приводят к изменению характера преподавательской деятельности, диверсификации труда преподавателей, что требует усиления специализации этой деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Сальников Н., Бурухин С. Реформирование высшей школы: концепция новой образовательной модели. // Высшее образование в России. – 2008. – № 2.*
2. *Адольф В., Степанова И. Проектирование образовательного процесса на основе компетентностного подхода. / /Высшее образование в России. – 2008 – № 3.*
3. *Волошинова М.В., Гордин В.Э. Инновационные системы и технологии в учебном процессе. // Электронный учебно-методический журнал СПбГУЭиФ. – 2006. – 26 сентября.*

Токарь Елена Викторовна,
д.э.н., профессор кафедры экономики;
Иголкина Татьяна Николаевна,
к.э.н., доцент кафедры экономики;
Дорохова Юлия Владимировна,
к.э.н., доцент кафедры экономики;
Матюхин Станислав Сергеевич,
аспирант кафедры экономики;
Бирюлин Владимир Сергеевич,
аспирант кафедры экономики,
АНО ВПО «Белгородский университет кооперации, экономики и права»,
г. Белгород

ИНСТРУМЕНТЫ ДИАГНОСТИКИ ФИНАНСОВО-ХОЗЯЙСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕДПРИЯТИЯ

Предметом анализа и диагностики финансово-хозяйственной деятельности предприятия являются конечные результаты работы, причины их изменения и возможные экономические последствия. Конечный результат хозяйствования может характеризоваться финансовым состоянием предприятия, массой полученной прибыли (экономический результат), объемом произведенной и проданной продукции (производственный результат), уровнем технического и социального развития. Перечисленные характеристики взаимосвязаны и взаимообусловлены, так как являются отражением эффективности деятельности в финансовой, экономической, производственной и социальной сферах.

Так, устойчивое финансовое положение характеризуется наличием достаточного количества собственных средств, что может быть достигнуто при высоких производственных и экономических результатах. Надежной конкурентоспособности выпускаемой продукции, выполняемых работ и оказываемых услуг нельзя достичь без развития техники и рациональной организации производства. И наоборот, высокая изношенность машинно-тракторного парка, низкие темпы воспроизводства основных фондов приводят к снижению объемов производства продукции. По названной причине половина хозяйств АПК в настоящее время являются неплатежеспособными.

Задачи анализа и диагностики финансово-хозяйственной деятельности:

- повышение научно-экономической обоснованности разработки бизнес-планов и внутрипроизводственных нормативов;
- оценка уровня эффективности использования трудовых, материальных и финансовых ресурсов (отдельно или в совокупности);
- поиск резервов экономии затрат на всех стадиях финансово-хозяйственной деятельности;

- подготовка аналитических материалов (предложений) для предприятия и решений по реализации выявленных резервов;
- контроль за выполнением планов и принятых управленческих решений.

Результаты анализа и диагностики являются базой бизнес-планирования, роль которого в настоящее время трудно переоценить.

В современной научной и учебной литературе представлен довольно широкий спектр видов анализа, которые классифицируются по разным признакам: функциональному, временному, содержанию программы, использованию результатов, периодичности проведения, объектам управления, методике использования, полноте охвата объектов и др.

Наибольший практический интерес представляет деление анализа по функциональному признаку, т. е. по той роли и задачам, которые он выполняет и решает.

Выделяют финансовый, управленческий, маркетинговый, инвестиционный, технико-экономический, логистический, функционально-стоимостный и другие виды анализа.

Финансовый анализ занимает одно из центральных мест. Основное его назначение – диагностика финансовых результатов предприятия, оценка финансового состояния и эффективности финансово-хозяйственной деятельности. В процессе проведения финансового анализа могут быть получены ответы на следующие вопросы:

- каков имущественный потенциал предприятия и какие изменения в нем произошли за отчетный период;
- насколько оптимальна структура активов предприятия;
- какова структура источников средств предприятия и какие изменения в ней произошли;
- обеспечивалась ли платежеспособность предприятия в анализируемом периоде;
- каковы перспективы утраты или восстановления платежеспособности предприятия;
- будет ли обеспечена финансовая устойчивость на ближайшую и долгосрочную перспективу;
- целесообразно ли предприятию привлекать заемные средства и имеются ли объективные предпосылки для получения кредита;
- каковы должны быть направления управленческих решений для достижения поставленных перед предприятием целей.

Управленческий анализ направлен на разработку информации, необходимой руководству для оперативного планирования, контроля и принятия управленческих решений, касающихся использования денежных средств, продажи продукции, совершенствования техники, технологии и организации производства.

Управленческий анализ имеет следующие особенности:

- ориентация результатов анализа на цели и интересы руководителей предприятия;
- использование всех источников информации (учетно-отчетных данных, прямого эксперимента, данных экспертов) для анализа;
- отсутствие регламентации анализа со стороны государственных органов;
- комплексность анализа, изучение всех сторон деятельности предприятия;
- интеграция результатов учета, анализа и планирования в принятии управленческих решений;
- закрытость результатов анализа в целях сохранения коммерческой тайны.

Маркетинговый анализ является практическим инструментом в рыночной деятельности предприятия, направленной на продвижение товаров (работ, услуг) от того, кто их производит, к тому, кто в них нуждается. Маркетинговый анализ способствует осуществлению процесса обмена. Его основными функциями являются:

- исследование рынка по направлениям деятельности предприятия;
- разработка стратегии маркетинга на удовлетворение требований потребителей при максимизации собственной прибыли предприятия;
- исследование потребительских свойств производимой продукции путем изучения требований покупателей;
- оценка конкурентоспособности продукции предприятия и соответствия требований покупателей к продукции, выпускаемой конкурентами;
- определение структуры и динамики потребительского спроса на продукцию предприятия;
- выявление рыночных потребностей, которые не удовлетворяются предприятиями-конкурентами;
- участие в формировании ассортиментной и ценовой политики предприятия, выбор каналов товародвижения и сбыта продукции;
- разработка предложений по стимулированию увеличения объема продаж выпускаемой продукции;
- анализ внутренней среды предприятия, оценка его конкурентоспособности на целевых рынках (интеллектуального потенциала сотрудников, творческих возможностей коллектива и технического уровня производства в сравнении с возможностями конкурентов).

Инвестиционный анализ используется для разработки программы диагностики инвестиционной деятельности предприятия. Он позволяет оценить жизнеспособность предпринимательского проекта путем сравнения альтернатив по показателям затрат, прибыли, рентабельности производства, эффективности капитальных вложений, степени риска вложений, самоокупаемости и др. с точки зрения эффективности будущего бизнеса. При этом анализируются варианты будущих вложений денежных средств по следующим направлениям:

- покупка земли, на которой будет располагаться будущее новое производство;
- расходы на геолого-изыскательские работы и разработку проектно-сметной документации;
- стоимость строительно-монтажных работ по возведению объекта;
- приобретение технологического, транспортного, энергетического и прочего оборудования;
- монтаж, наладка и пуск оборудования;
- приобретение лицензий на технологию, на право производства конкретного товара;
- покупка и оплата различных ноу-хау;
- затраты на создание мощностей по охране окружающей среды;
- вложения по приобретению различной информации;
- затраты на создание или пополнение оборотных средств.

Прогнозируя последствия инвестиций, с помощью анализа выбирают наиболее целесообразные источники финансирования. Это могут быть государственные, муниципальные, зарубежные средства; заемные средства (кредиты банков, займы инвестиционных фондов, частных лиц); собственные

источники (свободные денежные средства, эмиссия ценных бумаг, прибыль, амортизационные отчисления и др.).

Технико-экономический анализ применяется для разработки рекомендаций по улучшению экономических результатов за счет использования резервов в технике, технологии, организации производства, а также за счет укрепления материально-технической базы предприятия.

В процессе технико-экономического анализа осуществляют:

- диагностику производственных результатов во взаимосвязи со структурой основных производственных фондов, уровнем эффективности использования активной части фондов, ритмичностью работы предприятия;
- оценку технического уровня развития предприятия, которая может быть выражена уровнем качества и конкурентоспособности продукции, а также другими показателями (потери от брака, рекламации);
- выявление резервов в использовании производственных ресурсов, в первую очередь анализ уровня производственных запасов;
- оценку использования трудовых ресурсов, организации труда, его фондообеспеченности и энергообеспеченности;
- анализ непроизводительных затрат рабочего времени и эффективности морального и материального стимулирования повышения производительности труда;
- анализ соответствия профессионального и квалификационного состава работающих требованиям производства, оценка условий труда, результатов принятой на предприятии социальной политики.

Логистический анализ исследует товарные потоки на пути от поставщиков сырья до потребителя и направлен на поиск резервов ускорения оборачиваемости материальных и денежных средств в сфере обеспечения предприятий всем необходимым, при производстве и продаже продукции, выполнении работ, услуг.

Логистический анализ охватывает следующие функциональные области логистики:

1. закупочную – управление материальными потоками в процессе обеспечения предприятия материальными ресурсами;
2. производственную – управление материальными потоками на стадии производства товара;
3. распределительную – управление в процессе распределения материальных потоков между оптовыми покупателями, т.е. оптовой продажей товаров;
4. транспортную – задачи, решаемые при управлении материальными потоками на транспортных участках;
5. информационную – управление информационными потоками на всем пути прохождения материальных потоков.

С помощью данного анализа в рассматриваемых областях логистики выявляют резервы снижения запасов на пути движения материальных потоков, сокращения времени прохождения товаров по логистической цепи, снижения транспортных расходов, сокращения затрат ручного труда и соответствующих расходов на операциях с грузом. При этом осуществляется поиск возможностей реализации «правила логистики»: нужный товар необходимого качества и в необходимом количестве должен быть доставлен в нужное время и в нужное место с минимальными затратами.

Функционально-стоимостный анализ служит для выявления резервов сокращения затрат, связанных с нерациональным или несовершенным конструкторским решением. Поиск резервов возможен при одновременном исключении лишних функций.

Конечная цель рассматриваемого анализа – определение наименее затратного варианта. При этом решаются следующие задачи:

- детализация объекта изучения;
- группировка функций и соответствующих им затрат на главные, вспомогательные и ненужные;
- определение величины затрат на изготовление изделия при исключении лишних функций и использовании других технических и технологических решений;
- разработка предложений по технологическому и организационному совершенствованию производства.

Следует отметить, что в современных условиях происходит стирание граней между перечисленными видами анализа, так как показатели, применяемые при этом, все больше отражают конечные результаты финансово-хозяйственной деятельности.

По времени реализации принимаемых управленческих решений различают: оперативный анализ (проводят в процессе хозяйственной деятельности, что может оказывать оперативное влияние на конечный результат); перспективный анализ (проводят с целью определения возможных результатов в будущем, его основная задача – выявление закономерностей и возможных тенденций в хозяйственной деятельности на перспективу); ретроспективный анализ (определение эффективности и оценка результатов хозяйственной деятельности за анализируемый период с целью использования данных в текущей работе и в перспективе).

В зависимости от содержания программы анализ может быть общий (охватывает всю деятельность предприятия) и целевой (решает целевую задачу поиска резервов в определенном направлении).

По использованию результатов анализ делят на внутренний и внешний. Внутренний анализ направлен на решение задач по управлению деятельностью своего предприятия. Внешний анализ проводится органами хозяйственного управления, банками, налоговыми органами, акционерами, инвесторами для решения собственных задач. Например, предприятия финансово-кредитной системы проводят оценку кредитоспособности заемщиков с целью диагностики возвратности ссуд, выполнения других условий кредитного договора.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Комплексный анализ хозяйственной деятельности предприятия: учеб. пособие / под общ. ред. В.И. Бариленко. – М.: Форум, 2012. – 464 с.

2. Токарь Е.В., Иголкина Т.Н. Современные подходы к оценке эффективности деятельности предприятий внутренней торговли на рынке потребительских товаров: монография. – Белгород, Издательство БУКЭП, 2012. – 195 с.

3. Токарь Е.В., Иголкина Т.Н. Устойчивость финансового состояния предприятия как фактор его успешного функционирования. // Вестник Белгородского университета потребительской кооперации: Международный научно-теоретический журнал. – 2011. – № 4 (40).

Юдина Татьяна Анатольевна,
преподаватель экономических дисциплин,
КГБОУ СПО «Приморский политехнический колледж»,
г. Владивосток, Приморский край

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КАЧЕСТВА ЭКОНОМИСТА КАК ДВИЖУЩАЯ СИЛА РАЗВИТИЯ ЭКОНОМИКИ

Социальные перемены в современном мире привели к признанию особой роли образования в общественном развитии, углубили требования к результату

среднего профессионального образования, который формулируется в категориях «компетенция» и «компетентность».

Необходимость формирования профессиональной компетентности специалиста, способного к эффективной работе по специальности на уровне мировых стандартов, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности, нашло подтверждение в государственной программе «Образование как основа инновационной экономики» (2009-2012 гг.).

Профессиональная компетентность экономиста является интегративным качеством личности, характеризуется наличием у студента интегрированных экономико-математических знаний о социально-экономической реальности, особенностях действия экономических законов, специфике развития современной экономики; умений целеполагания, проблематизации, рефлексии, использования знания как критерия правильного решения экономических проблем в нестандартных, альтернативных ситуациях; ориентаций на социально- и личностно значимые ценности, обусловливающих экономисту возможность наиболее полно реализовать себя в профессиональной деятельности. Профессиональная компетентность выполняет информационную, образовательную, развивающую, регулятивную функции.

Необходимыми и достаточными педагогическими условиями для реализации теоретико-практической модели учебно-исследовательской деятельности как фактора формирования профессиональной компетентности экономиста является комплекс педагогических условий:

- обеспечение направленности образовательного процесса на фундаментализацию экономического образования посредством интеграции знаний по экономике и математике, что развивает профессиональные мотивы студента (познавательные, социальные и мотивы самообразования);
- включенность студента в разработку математических проблемно-поисковых задач и исследовательских проектов в контексте экономического содержания, что обеспечивает их субъектную позицию в учебно-исследовательской деятельности;
- инициирование рефлексии учебно-исследовательской деятельности, позволяющей экономисту выявлять актуальный смысл цели, многогранность экономической деятельности и ее значение в решении социальных задач общества.

Таблица 1

Критерии и уровневые показатели сформированности профессиональной компетентности экономиста

Высокий уровень	Уровень выше среднего	Средний уровень	Низкий уровень
Мотивационно-ценностный. Отношение к профессиональной деятельности как к ценности; потребность студента стать компетентным профессионалом			
Осознанная положительная мотивация к профессиональной деятельности экономиста	Ситуативное проявление положительных мотивов к экономической деятельности; преобладание сопутствующих мотивов (художественных, спортивных)	Преобладание прагматических мотивов в отношении профессиональной деятельности экономиста	Несформированные или отрицательные мотивы
Когнитивный. Наличие знаний экономических законов, фундаментальных математических понятий и категорий, знание способов использования математических теорий в решении экономических проблем.			
Знания системные, глубокие, разносто-	Системные, разносторонние знания, но	Знания разносторонние, не соотнесены	Отсутствие знаний и ценностного отноше-

ронние, ценностно-соотнесенные с позиции студента	ценностное отношение не выработано	ценностно с позиции студента	ния к ним
Деятельностный. Студент умеет: систематизировать и интегрировать экономические и математические знания; выявлять характер затруднений, находить способы их преодоления; осуществлять самостоятельный поиск в решении экономических проблем; опыт использования в новых экономических ситуациях умений целеполагания, проблематизации, рефлексии. Готовность участвовать в учебно-исследовательской деятельности.			
Творческий характер проявления умений, высокая степень субъектности и самостоятельности	Продуктивный характер проявления умений, средняя степень субъектности и самостоятельности	Репродуктивный характер проявления умений, низкая степень субъектности и самостоятельности	Умения не сформированы, субъектность отсутствует

Для выпускника профессиональной школы любого уровня решающее значение приобретает не только овладение суммой конкретных знаний, умений и навыков, но и самое главное – умение их принять, систематизировать и использовать для принятия управленческих решений.

Т.е. в этой связи актуальна своевременность решения проблемы в подготовке квалифицированного, компетентного специалиста, готового к работе в условиях возрастающей конкуренции на рынке труда. ПК (профессиональные качества) – это один из элементов, формирующих профессиональную компетентность, наряду со знаниями, умениями, навыками, опытам деятельности.

Традиционно к ПК относят широкий спектр различных качеств от природных задатков до профессиональных знаний, получаемых в процессе профессионального обучения и самоподготовки. К ним относятся психофизиологические особенности (темперамент), особенности психических процессов (память, внимание, мышление, воображение), а в отношении определённых видов деятельности – даже анатомоморфологические характеристики.

Анализ Федерального Государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования специальности «Экономика и бухгалтерский учет», теоретически разработал перечень вопросов профессионального образования в сфере управления экономики. Прикладные исследования в области профессионально значимых качеств позволили нам выделить перечень профессионально значимых качеств специалистов экономистов-бухгалтеров. Данный перечень был предложен преподавателем кафедры экономики и управления АрТИ с целью структуризации профессионально значимых качеств по направлениям профессиональной деятельности. В ходе исследования все анализируемые ПК нами были интегрированы в три классификационные группы:

1. Мотивационно – эмоциональная группа, формирующая систему потребностей и конкретизирующих их мотиваций, учитывающая уровень развития мотивации, стремление к профессиональному росту, инициативность, способность к постановке цели, эмоциональную устойчивость.
2. Когнитивно – творческая группа качеств, определяющая уровень познавательных процессов.
3. Социально – перцептивная группа, которая отражает восприятие, понимание и оценку людьми социальных объектов (других людей, самих себя, групп и т.п.), определяющая характер взаимодействия личности в процессе профессионального общения.

Поскольку полученный перечень ПК экономиста-бухгалтера получился несколько расширенный, было решено провести профессиографическую экспертизу и внутри каждой группы качеств на основе экспертных оценок

сформировать наиболее значимые ПК. Поэтому данный перечень был предложен специалистам, работающим в сфере экономики и управления, с целью выделения наиболее востребованных в их профессиональной деятельности качеств. В экспертной оценке приняли участие бухгалтера и экономисты высшего звена. В результате экспертной оценки по пятибалльной шкале важности и с учётом компетентности экспертов произведено ранжирование средневзвешенных оценок ПК, что позволило получить взвешенно интегральную оценку каждой характеристики. При выделение ПК для экономистов экспертами учитывалась специфика их подготовки – в машиностроительной отрасли. Результаты экспертной оценки по ранжированию ПК отражены в таблице 2.

Таблица 2

Результаты экспертной оценки по ранжированию профессиональных качеств экономиста

Группа ПВК	Профессионально-важные качества	Оценка экспертов в баллах
Мотивационно-эмоциональной	Инициативность	4,6
	Целеустремлённость	4,8
	Эмоциональная устойчивость	4,7
	Уровень развития мотивации	4,5
Когнитивно-творческой	Высокая степень готовности к проектно созидательной деятельности	4,9
	Умения убеждать и склонять к лидерству	4,8
	Логические и аналитические способности	4,7
	Умение решать проблемные управленческо-экономические задачи	4,7
	Способность предлагать и реализовать свои идеи	4,6
Социально-перцептивная	Коммуникабельность	4,7
	Организаторские способности	4,9
	Обеспечивать чёткий контроль	4,5
	Способность разрешать конфликты	4,4

Экономист и бухгалтер в своей деятельности в соответствии с квалификационными требованиями должен уметь решать такие задачи, как организационно-управленческие, планово-экономические, проектно-экономические, финансово-экономические, аналитические, внешнеэкономические и предпринимательские.

Сравнительный анализ данных профессиональных задач и полученные оценки экспертов по значимости качеств подтверждают сформированный нами перечень ПК для профессии. Небольшие отклонения в значениях обусловлены спецификой выполнения задач для отдельных видов деятельности.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Зарубина О.А Профессионально-важные личностные качества экономиста-менеджера. – М. 2009.

2. Шадриков В.Д. Проблемы системогенеза профессиональной деятельности. – М., 2008.

Малахова Мариет Магометовна,
канд. юрид. наук, доцент,
ФГБОУ ВПО «Кубанский государаорственный университет
(филиал в г. Армавире),
г. Армавир, Краснодарский край

К ВОПРОСУ ОБ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА НЕЗАКОННОЕ ЗАНЯТИЕ НАРОДНОЙ МЕДИЦИНОЙ (ЦЕЛИТЕЛЬСТВОМ)

Во все времена развития нашего государства охране здоровья населения уделялось большое внимание. Проблема здоровья населения относится к разряду наиболее актуальных проблем российской действительности, и ее рассмотрение невозможно в отрыве от широкого проблемного контекста современной жизни, ее экологических, социально-культурных и экономических особенностей.

Российское государство, признавая охрану здоровья своих граждан важной составляющей государственной политики и возлагая на себя ответственность за сохранение и укрепление здоровья населения, создает правовые гарантии качественного медицинского и фармацевтического обслуживания, которые препятствуют появлению на рынке соответствующих услуг работников, не обладающих необходимыми профессиональными знаниями и навыками. Для этого, как и в любой другой стране, используется разрешительный порядок занятия медицинской деятельности, предполагающий, прежде всего, предварительный контроль за лицами, желающими попасть на рынок медицинских услуг.

В последние годы в нашем государстве заметно возрос интерес населения к народной медицине и на страницах периодической печати нередко приходится знакомиться с рекламными объявлениями так называемых целителей, экстрасенсов, а также прочих лекарей, обещающих снять порчу, сглаз, родовое проклятие – иными словами, вылечить от болезни, причем любой. В ряде случаев прямо называют рак или иные тяжелые заболевания. Все это обусловлено, с одной стороны, заметным ростом общего культурного уровня населения страны, пониманием ценности здоровья и повышением спроса на него, а с другой – неспособностью официальной медицины удовлетворить указанный спрос. Согласно опубликованным статистическим данным на каждые пять сотен россиян приходится один колдун или экстрасенс. [1]

Приведенные цифры вызывают серьезную тревогу не только у работников правоохранительных и правоприменительных органов, но и у представителей ортодоксальной (официальной) медицины за безопасность такого врачевания, поскольку в настоящий момент в научной медицине практически отсутствуют теоретические исследования в области народной медицины, обосновывающие приемлемость или противопоказания к применению ее методов. Поводом для такого рода беспокойств могут служить также опубликованные материалы, сообщающие о том, что деятельность незаконно занимающихся частной лечебной практикой экстрасенсов часто приводит к смертельным исходам. [2]

В соответствии со ст. 57 Основ народная медицина – это методы оздоровления, профилактики, диагностики и лечения, основанные на опыте многих поколений людей, утвердившиеся в народных традициях и не зарегистрированные в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Правом на занятие народной медициной обладают граждане Российской Федерации, получившие диплом целителя, выдаваемый органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области здравоохранения.

Решение о выдаче диплома целителя принимается на основании заявления гражданина и представления профессиональной медицинской ассоциации либо заявления гражданина и совместного представления профессиональной медицинской ассоциации и учреждения, имеющего лицензию на медицинскую деятельность. Диплом целителя дает право на занятие народной медициной на территории, подведомственной органу исполнительной власти субъекта Российской Федерации в области здравоохранения, выдавшему диплом.

Лица, получившие диплом целителя, занимаются народной медициной в порядке, устанавливаемом органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации в области здравоохранения в соответствии со статьей 56 настоящих Основ.

Допускается использование методов народной медицины в лечебно-профилактических учреждениях государственной или муниципальной системы здравоохранения по решению руководителей этих учреждений в соответствии со статьей 43 Основ.

Проведение сеансов массового целительства, в том числе с использованием средств массовой информации, запрещается.

Лишение диплома целителя производится по решению органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации в области здравоохранения, выдавшего диплом целителя, и может быть обжаловано в суд.

В соответствии с ч. 8 ст. 57 Основ незаконное занятие народной медициной (целительством) должно влечь за собой административную ответственность, а в случаях, предусмотренных законодательством РФ, за такое деяние наступает уголовная ответственность. Однако подробный анализ статей действующего отечественного уголовного законодательства, в том числе и ст. 235, приводит к выводу, что лица, занимающиеся народной медициной (целительством) в нарушение установленного законом порядка, то есть при отсутствии диплома целителя, не могут быть в действительности привлечены к уголовной ответственности, поскольку в УК РФ прямого запрета на занятие такой деятельностью не содержится. В связи с этим в литературе обсуждаются вопросы о том, можно ли приравнивать деятельность народных целителей к частной медицинской практике и, соответственно, подпадает ли незаконное занятие такой деятельностью под признаки состава преступления, ст. 235 УК РФ. [3]

Часть 4 ст. 57 Основ законодательства об охране здоровья граждан, определяющая порядок деятельности народных целителей, формально позволяет рассматривать народную медицину как разновидность частной медицинской практики. В то же время ст. 14 Основ не относит народную медицину к частной системе здравоохранения. В этом случае наблюдается некоторая несогласованность между нормами Основ законодательства РФ об охране здоровья граждан. Как уже отмечалось, для занятия народным целительством получения лицензии не требуется, но если народная медицина является формой частной медицинской практики, то лицензия становится необходимым документом для занятия такой деятельностью.

Традиционная медицина представляет собой совокупность основанных на многовековых традициях народного врачевания методов профилактики, диагностики, лечения и медицинской реабилитации, разрешенных к медицинскому применению в установленном порядке и преподаваемых в системе дополнительного медицинского образования, а также взглядов, знаний, навыков и умений в области традиционных оздоровительных систем, передаваемых из поколения в поколение в устной или письменной форме, и не всегда на данный момент имеющих научное обоснование и логическое объяснение.

Традиционная медицина является неотъемлемой составной частью системы здравоохранения Российской Федерации.

Согласно рекомендациям Всемирной Организации Здравоохранения (ВОЗ) основу традиционной медицины во всех странах составляют акупунктура (рефлексотерапия), физиотерапия и лечение другими средствами природного происхождения (натуротерапия), хиропрактика (мануальная терапия). Другие виды традиционной медицинской деятельности каждая страна определяет исходя из своих интересов и специфических особенностей.

Многолетний опыт использования в медицинской практике традиционных методов диагностики и лечения позволил выделить следующие составляющие отечественной традиционной медицины: биорезонансная терапия, гомеопатия, мануальная терапия, медицинский массаж, натуротерапия (фитотерапия, гирудотерапия, апитерапия и другие методы лечения средствами природного происхождения, разрешенных к применению Минздравом России), рефлексотерапия, традиционная диагностика методами, разрешенными к применению Минздравом России, традиционные системы оздоровления.

Лицензированию подлежат только методы, зарегистрированные Минздравом России в установленном порядке. Парадокс состоит в том, что среди отечественных и зарубежных традиционных систем оздоровления таких, как системы Иванова, Малахова, китайская, тибетская, Аюрведа, йога и пр., ни одна из них не имеет разрешения Минздрава России на использование в практическом здравоохранении и, следовательно, не может быть лицензирована. Хотя следует отметить, что в период с 1996 по 1998 годы метод П. Иванова Минздравом России был признан медицинской деятельностью и лицензировался, а в Казахстане он и сейчас является частью общенациональной программы оздоровления нации. Следовательно, нельзя полностью отождествлять народную медицину (целительство) с медицинской или фармацевтической деятельностью. Целительство является самостоятельным видом деятельности в области здравоохранения.

Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, предусматривая ответственность в ст. 6.2 за незаконное занятие частной медицинской практикой, частной фармацевтической деятельностью, народной медициной (целительством), разграничивает понятия занятие народной медициной (целительством) и частной медицинской практикой и частной фармацевтической деятельности, устанавливая отдельно административную ответственность в ч. 1 за занятие частной медицинской практикой или частной фармацевтической деятельностью лицом, не имеющим лицензию на данный вид деятельности, а в ч. 2 – за занятие народной медициной (целительством) с нарушением установленного законом порядка.

Для привлечения к ответственности по ст. 235 УК достаточно одного факта занятия медицинской деятельностью, повлекшей общественно опасные последствия. Обязательным признаком состава преступления по ст. 235 УК РФ является причинение по неосторожности вреда здоровью человека (ч. 1 ст. 235). Если такие последствия не наступили, то ответственность за указанные действия наступает по ст. 6.2 Кодекса РФ об административных правонарушениях (незаконное занятие частной медицинской практикой, частной фармацевтической деятельностью либо народной медициной, «целительством»).

В соответствии с ч. 8 ст. 57 Основ незаконное занятие народной медициной (целительством) должно влечь за собой административную ответственность, а в случаях, предусмотренных законодательством РФ, за такое деяние наступает уголовная ответственность. Однако подробный анализ статей действующего

российского уголовного законодательства, в том числе и ст. 235, приводит к выводу, что лица, занимающиеся народной медициной (целительством) в нарушение установленного законом порядка, то есть при отсутствии диплома целителя, не могут быть в действительности привлечены к уголовной ответственности, поскольку в УК РФ прямого запрета на занятие такой деятельностью не содержится. Данный пробел необходимо устранить, внеся соответствующие изменения в УК РФ.

В настоящее время государство, реформируя систему здравоохранения и принимая различные нормативные акты, предпринимает попытки улучшить качество предлагаемых населению медицинских услуг. Тому подтверждением являются принимаемые в России нормативные акты, например: Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» 2011 г.

Необходимы весьма жесткие требования государственных органов по лицензированию и сертификации целителей, а за их деятельностью должен быть установлен дополнительный контроль.

И, пожалуй, самой главной мерой будет подъем уровня здравоохранения, а не ужесточение наказаний, так как, улучшив качество медицинской помощи, мы избавимся от недоверия граждан. В результате у граждан не будет необходимости обращаться к народной медицине (целителям).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Подобедова Л. Экстрасенсы калечат душу и тело. // АиФ. Здоровье. – 2006. – № 1-2. – С. 6-7.
2. Блинов А.Г. Уголовно-правовая охрана прав пациента: учебное пособие / под ред. Б.Т. Разгильдиева. – Саратов: Изд-во ГОУ ВПО «Саратовская государственная академия права», 2004. – С. 120.
3. Российское уголовное право. Особенная часть / под ред. М.П. Журавлева, И. Никулина. – М., 2012. – С. 281.

Пыльцина Марина Викторовна,
к.и.н., доцент кафедры истории, философии и русского языка,
ФГБОУ ВПО «Воронежский государственный аграрный университет им. императора Петра I»,
г. Воронеж

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МИНИСТЕРСТВА ВНУТРЕННИХ ДЕЛ В ОБЛАСТИ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА (1802 – 1833 ГГ.)

В отечественной историографии вопрос о деятельности Министерства внутренних дел в области сельского хозяйства как тема специального исследования не ставилась. Интересующая нас проблема является частью исследований, значительных по объему и изложенному там материалу и посвященных другим проблемам истории отечественного сельского хозяйства дореволюционного периода.

Накануне создания министерской системы управления попечение о развитии и улучшении сельского хозяйства находилось в ведении специального учреждения по сельскохозяйственной части – Экспедиции государственного хозяйства, опекунства иностранных и сельского домоводства, образованного в 1797 г.

В соответствии с Манифестом об учреждении министерств 1802 г. министру внутренних дел был передан контроль за состоянием и развитием сельского хозяйства, а Экспедиция государственного хозяйства, опекунства иностранных и сельского домоводства структурно вошла в Министерство внутренних дел. Таким образом, вместо создания собственно Министерства сельского хозяйства на деле произошло перетекание Экспедиции под вывеску Министерства внутренних дел.

«Дела государственного хозяйства, опекунства иностранных поселенцев и сельского домоводства, усовершенствование в государстве земледелия, открытие каменного угля, разработка торфа, введение битого земляного строения и прочие

предметы сельского хозяйства, ведение и главное управление колоний, водворение иностранных поселенцев, переселение крестьян казенных, сведение о числе народа, по состояниям, губерниям и уездам, соразмерность населения в отношении к количеству удобной земли» [2, т. XLIV, № 20520] относились к первому отделению экспедиции государственного хозяйства Департамента внутренних дел (с 1804 г.). Функция по «попечению о распространении и поощрении земледелия и промышленности» стала стержневой для Министерства внутренних дел в связи с выделением в 1810 г. из его состава Министерства полиции и подтверждалась Манифестом «Об общем учреждении министерств» 1811 г.

В начале XIX столетия состояние сельскохозяйственной сферы можно оценить как ухудшающееся. Действительные проблемы отечественного сельского хозяйства состояли в его технической слабости, низком уровне производительности труда и продуктивности животноводства, в отсталой агротехнике. Самым насущным оставался вопрос урожайности сельскохозяйственных культур. Нерешенные проблемы в сельском хозяйстве и отсутствие действенных средств по их разрешению, способствовали стойким неурожаям в ряде губерний.

«Единственно от незнания, как устроить сельское хозяйство по правилам науки, как управлять им искусно и вести по пути усовершенствований, наше сельское хозяйство дурно, а с ним дурны все его отрасли: земледелие, животноводство, сельские ремесла и домоводство» [7, с. 3] – такая отрицательная оценка, превалирующая в общественном мнении того периода, весьма наглядно характеризовала положение отечественного сельского хозяйства в начале XIX в. Это побуждало Министерство внутренних дел выработать меры для корректирования создавшегося положения.

Важным шагом к усовершенствованию земледелия, которое исторически являлось основой сельского хозяйства, возникло стремление внедрить хлебопашество в неблагоприятных с климатической точки зрения районах или у народов, которым несвойственно данное занятие. По мнению Н. Варадинова, особо отличился бурятский народ, у которого «усилилась земледельческая деятельность» [1, с. 202-203]. С целью повышения уровня земледельческой культуры населения разрешалась раздача земель под насаждения [2, т. XXVII, № 20709], стимулировалось разведение таких плодородных культур, как картофель и кукуруза [2, т. XXXI, № 24932] и т.д. Особое внимание было обращено на разведение шелковичных деревьев и виноградников на Дону и в Крыму. Заметим, что становление промышленного садоводства началось во второй половине XIX в., однако его основы были заложены в царствование Александра I деятельностью таких деятелей, как Маршал Фон-Бибирштейн, Паллас и других.

Мероприятия по развитию земледелия дополнялись поощрением садоводства, для распространения которого в 1819 г. Министерством внутренних дел был разработан проект, получивший утверждение уже в 1820 г. [2, т. XXXVII, № 28238]. В проекте отмечалось, что эта отрасль более других нуждалась в тех инновациях, которые могла дать отечественная сельскохозяйственная наука. С этой целью в Пензенской и Полтавской губерниях учреждались училища садоводства, а указами 1828, 1830 гг. предписывалось разведение фруктовых садов [4, с. 118, 120].

Серией указов и следовавших за ними разъяснениями власть стремилась к улучшению овцеводства и сукноделия, от которых всецело зависело удовлетворение потребности многочисленной армии. В 1804 г. были изданы правила о раздаче овцеводам казенных земель под овчарные заводы [2, т. XXVIII, № 21123]; министр внутренних дел Кочубей содействовал приобретению

испанских овец за рубежом, выдаче денежных ссуд купцам на открытие суконных предприятий. И уже к 1830 г. суконных фабрик насчитывалось 390 с 67000 рабочих и с производством до 7700000 арш. сукна [4, с. 204].

Проявление хозяйственно-экономических инициатив Министерства внутренних дел выразилось в введении покровительственных таможенных пошлин на землеобрабатывающие машины. Известный исследователь сельского хозяйства дореволюционной России О. Турчинович отмечал, что «орудия и машины составляют необходимое пособие земледельцу; улучшение их есть предмет постоянной заботливости в странах, где хозяйство стремится к усовершенствованию…» [6, с. 48-49]. В 1806 г. разрешался беспошлинный ввоз усовершенствованных орудий и машин из-за границы. Однако, по мнению А.В. Предтеченского, «этот указ оказался почти безрезультатным – в Россию машинное оборудование ввозилось в ничтожном количестве – тем не менее, издание его свидетельствовало о желании правительства учесть экономические потребности времени» [5, с. 284].

Министерство внутренних дел, зачастую действуя наугад, инициировало еще ряд сельскохозяйственных мероприятий, но их успешность носила характер частного случая, и не могла существенным образом сказаться на состоянии сельского хозяйства в России.

Исходя из вышесказанного, следует отметить, что Министерству, как многофункциональному ведомству, мало что удалось сделать на сельскохозяйственном поприще. Представляется, что одним из самых удачных проектов рассматриваемого периода явилось развитие овцеводства, большинство же предприятий либо приходили в упадок, либо прекращались. На фоне столь негативных тенденций становится понятным решение правительства о создании в 1833 г. Комитета для усовершенствования земледелия в России с целью «указания общих мер, которые вели бы к возвышению успехов земледелия и вообще сельского хозяйства в России, а равно и в определении самых способов к осуществлению этих мер» [3, т. VIII, № 6567].

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Варадинов Н.В. История министерства внутренних дел. Ч. II. Кн.1. – СПб.: Тип. М-ва вн. дел, 1859. – 638 с.

2. Полное собрание законов Российской империи. Собрание 1-е. С 1649 по 12 декабря 1825 г. – СПб.: Тип. II Отд-ния Собствен. Его Импер. Величества канцелярии, 1830.

3. Полное собрание законов Российской империи. Собрание 2-е. 12 декабря 1825 г. – 28 февраля 1881 г. – СПб.: Тип. II Отд-ния Собствен. Его Импер. Величества канцелярии, 1834. – 833 с.

4. Пономарев Н.В. Исторический обзор правительственных мероприятий к развитию сельского хозяйства в России от начала государства до настоящего времени. – СПб., 1888. – XIII, 401 с.

5. Предтеченский А. В. Очерки общественно-политической истории России в первой четверти XIX века. – М.: Изд-во Академии наук СССР, 1957. – 456 с.

6. Турчинович О. История сельского хозяйства в России от времен исторических до 1850 г.. – С.-Петербург: [б.и.], 1854. – 168 с.

7. Шелехов Д. П. Старые и новые понятия о сельском хозяйстве. – Санкт-Петербург, 1842. – 42 с.

Таранина Анастасия Владимировна,
студентка РосНОУ факультет специальной дефектологии,
ГБОУ СПО Педагогический колледж № 10,
г. Москва

Авторское право

Авторское право распространяется на произведения науки, литературы и искусства, являющиеся результатом творческой деятельности, независимо от назначения и достоинства произведения.

- драматические произведения и музыкально-драматические произведения, сценарные произведения;
- хореографические произведения и пантомимы;
- литературные произведения
- музыкальные произведения с текстом или без текста;
- аудиовизуальные произведения;
- произведения живописи скульптуры, графики, дизайна и другие произведения изобразительного искусства;
- произведения декоративно-прикладного и сценографического искусства;
- произведения архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства; фотографические произведения;
- географические, геологические и другие карты, планы, эскизы и пластические произведения, относящиеся к географии, топографии и к другим наукам; другие произведения;
- производные произведения (переводы, обработки, аннотации, рефераты, резюме, обзоры, инсценировки, аранжировки и другие переработки произведений наук, литературы и искусства);
- сборники (энциклопедии, антологии, базы данных) и другие составные произведения, представляющие собой по подбору или расположению материалов результат творческого труда

Научные статьи, монографии и учебники рассматриваются как частный случай литературного произведения. Программы для электронно-вычислительных машин (ЭВМ) и базы данных относятся также к объектам авторского права, программы для ЭВМ охраняются как произведения литературы, базы данных – как произведения науки.

Право авторства (юридически обеспеченная возможность считаться автором произведения); право на авторское имя (возможность автора использовать произведение под своим подлинным именем, псевдонимом или без обозначения имени, т.е. анонимно); право на защиту произведения, включая его название, от всякого искажения; право на обнародование произведения, включая право на отказ от ранее принятого решения об обнародовании произведения, т.е. право на отзыв.

Личные неимущественные права принадлежат автору независимо от его имущественных прав и сохраняются за ним в случае уступки исключительных прав на использование объектов авторского права.

Право на воспроизведение (тиражирование, репродуцирование и т.п.);

- право на распространение (продажу, прокат и т.п.);
- право на импорт (ввоз из другой страны изготовленных с разрешения автора экземпляров);
- право на публичный показ (исполнение), реализующееся для произведений изобразительного искусства, музыкальных, драматических, хореографических и некоторых других произведений;
- право на передачу в эфир (по кабелю) произведения для всеобщего сведения;
- право на переработку произведения в другой вид, форму, жанр.

Действия, связанные с использованием исключительных прав, автор может осуществлять сам или разрешать их выполнение другим лицам.

Авторское право действует в течение всей жизни автора и после его смерти, кроме случаев, предусмотренных законом. Это право переходит по наследству. Однако не переходит по наследству право авторства, право на имя и право на защиту произведения. Наследники автора вправе осуществлять защиту указанных

прав, причем эти их правомочия сроком не ограничиваются. Защита прав и интересов обладателей авторских прав осуществляется в судебном и административном порядке. Действие авторских прав на произведение ограничивается территорией того государства, где оно было создано. Для того, чтобы объект авторского права, охраняемый на территории одного государства, был охраняемым на территории другого государства, необходимо, чтобы между этими государствами был заключен соответствующий договор или чтобы оба эти государства были участниками многостороннего соглашения о взаимном признании и охране авторских прав.

Для включения результатов интеллектуальной деятельности в хозяйственный оборот нужно соблюсти обязательно два условия:

во-первых, иметь правовые основания владеть конкретными результатами интеллектуальной творческой деятельности и использовать их;

во-вторых, оформить свои права на объект или объекты интеллектуальной собственности согласно требованиям законодательства.

Защищают и поощряют результаты интеллектуального труда;

- распространяют новые идеи и технологии путем предоставления широко доступной базы данных о технических новшествах и их описании, тем самым снижают затраты на осуществление операций, включающих передачу технологий;
- содействуют инвестициям, предоставляя гарантии против несанкционированных копирований для тех, кто принимает решения осуществления инновационной деятельности – от стадии создания образца к массовому производству и реализации продукции;
- обеспечивают потребителей высококачественными товарами, путем содействия их крупномасштабному производству и реализации, что становится возможным благодаря правам интеллектуальной собственности,
- распространяют эти положительные результаты по всем секторам экономики, пропорционально уровню их экономической, промышленной и технологической интеграции

Инклюзивное образование, предназначенное для обеспечения равного доступа к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей, представляет собой вид деятельности, в которой от преподавателя требуются дополнительные интеллектуальные, творческие, трудовые, финансовые и иные ресурсы, которые требуют соответствующей правовой охраны и защиты.

Самигуллина Элина Фаритовна,
преподаватель права,
ГБОУ СПО «Уфимский государственный колледж технологии и дизайна»,
г. Уфа, Республика Башкортостан

ПРАВА ДЕТЕЙ- ИНВАЛИДОВ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Право на образование является одним из важнейших культурных прав человека. Реализация указанного права осуществляется на основе принципа равенства, признания и защиты прав каждого. Российское законодательство в соответствии с нормами международного права признает, что любому ребенку должна быть в равной мере обеспечена возможность получить образование. В числе субъектов права на образование можно выделить особые категории граждан, – например, дети-инвалиды. Правовой статус особого субъекта в сфере образования

характеризуется наличием некоторых особенностей и предоставления дополнительных гарантий реализации права на образование.

Актуальность данной темы исследования в том, что проблемами современного российского общества являются: проблема включения детей с ограниченными возможностями в социум и проблема образования детей с особым правовым статусом. В сегодняшнем мире эта проблема приобретает не только научную, но и социальную значимость.

Появление особенностей в правовом регулировании отношений по обучению и воспитанию детей-инвалидов вызвано необходимостью обеспечения им дополнительных гарантий в виде специальных условий получения образования, без создания которых оно может оказаться недоступным.

Федеральный закон «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» устанавливает дополнительные гарантии для лиц, имеющих инвалидность. Согласно статье 1 указанного закона, инвалид определяется как лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты. Под ограничением жизнедеятельности понимается полная или частичная утрата лицом способности или возможности осуществлять самообслуживание, самостоятельно передвигаться, ориентироваться, общаться, контролировать свое поведение, обучаться и заниматься трудовой деятельностью. Ребенок-инвалид – это лицо, признанное инвалидом, не достигшее возраста 18 лет, вследствие ограничения способности к самообслуживанию и (или) передвижению.

Российское государство признает детство важным этапом жизни человека и исходит из принципов приоритетности подготовки детей к полноценной жизни в обществе, развития у них общественно значимой и творческой активности, воспитания в них высоких нравственных качеств, патриотизма и гражданственности. Это касается всех детей, независимо от их национальности, социального положения, состояния здоровья и т.п.

Таким образом, основная ответственность за общее отношение к детям-инвалидам, за их образование, воспитание, социальную защиту, соцобеспечение, поддержку, реабилитацию и адаптацию и т.д. лежит на государстве.

В Конституции РФ четко прописано: «Каждый гражданин имеет право на образование» [1]. Закон четко гарантирует доступное и бесплатное дошкольное, общее среднее и среднее профессиональное образование в государственных или муниципальных образовательных учреждениях абсолютно для всех.

ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации». Статья 18 данного закона посвящена исключительно воспитанию и обучению детей-инвалидов. Согласно этому закону, образовательные учреждения, органы социальной защиты населения, учреждения связи, информации, физической культуры и спорта обеспечивают непрерывность воспитания и образования, социально-бытовую адаптацию детей-инвалидов. «Детям-инвалидам дошкольного возраста предоставляются необходимые реабилитационные меры и создаются условия для пребывания в детских дошкольных учреждениях общего типа. Для детей-инвалидов, состояние здоровья которых исключает возможность их пребывания в детских дошкольных учреждениях общего типа, создаются специальные дошкольные учреждения» [2].

В соответствии с Законодательством дети с ограниченными возможностями здоровья могут получать образование в общих классах и группах системы общего образования, по индивидуальной программе на дому, в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях.

Рассмотрим действительную картину образования детей-инвалидов в Российской Федерации. Итак, в качестве первого рассмотрим общее образование, с включением ребенка в коллектив.

Общение детей-инвалидов и не инвалидов является мощным стимулом интеграции обеих групп. Поэтому образование следует получать в обычной среде вместе с ровесниками, где это возможно, и детям-инвалидам может быть оказана необходимая помощь, поддержка и предоставлен уход; для удовлетворения их особых нужд необходимо в каждом случае снабжать детей-инвалидов специальными терапевтическими, техническими и образовательными средствами. Вне зависимости от специального обучения, необходимого для конкретного ребенка, важно обеспечить общее образование, либо какое-то их сочетание, «непрерывность образования» [3].

Однако имеется много проблем с обустройством образовательных учреждений для инвалидов, главным образом это связано с финансовым вопросом. Многие школы просто не могут принять в свои школы детей-инвалидов, так как нет обустроенных кабинетов, специальных программ, специалистов, способных работать с такими детьми. Сейчас, уже намечается тенденция к обустройству заведений, общественного транспорта, приспособленных не только для полноценных граждан, но и для инвалидов.

Мировая практика показывает повышение роли, так называемых, инклюзивных школ. Инклюзивные школы нацелены во многом на иные образовательные достижения, чем те, что чаще всего признаются обычным образованием. Цель такой школы – дать всем учащимся возможность наиболее полноценной социальной жизни, наиболее активного участия в коллективе, местном сообществе, тем самым обеспечить наиболее полное взаимодействие, помощь друг другу как членам сообщества. Этот метод, очевидно, показывает, что все члены школьного коллектива и общества связаны между собой и что учащиеся не только взаимодействуют между собой в процессе обучения, но и развиваются, когда принимают совместные решения по поводу управления процессами в учебной аудитории [7]. На сегодняшний день инклюзивное образование на территории РФ регулируется Конституцией РФ, Законом «Об образовании», ФЗ «О социальной защите инвалидов в РФ», а также Конвенцией о правах ребенка и Протоколом № 1 Европейской конвенции о защите прав человека и основных свобод [8].

Нельзя списывать со счетов специальное образование, так как дети со слишком большой инвалидностью и не могущие посещать обычный детский сад должны проходить специальное индивидуальное обучение в раннем возрасте либо на дому, либо в специальном центре. Поскольку внедрение таких детей сразу вместе со здоровыми детьми, может подвергнуть ребенка сильному моральному потрясению. Так же и при организации обучения в специальных учебных заведениях нужно решить ряд проблем.

Во многих специальных школах и профессионально-технических училищ необходимо: создать, оборудовать для необходимой коллективной и индивидуальной технической помощи, укомплектовать учителями, имеющими соответствующую специальную квалификацию, сделать их источниками ресурсов для общеобразовательных школ и, связать для большего сотрудничества с общеобразовательными школами. Таким образом, можно сделать вывод, что система образования детей с ограниченными возможностями здоровья на данный момент неэффективна, и специальное (коррекционное) образование не может удовлетворить потребности всех детей – инвалидов в специальных коррекционных услугах.

По мнению большинства специалистов, в сложившихся обстоятельствах расширение функций специальной школы, превращение ее в центр оказания квалифицированной специализированной профильной помощи, может стать стратегий развития, а также одним из важнейших механизмов налаживания взаимодействия специального и массового образования. Вот почему реформу специального образования в российском варианте следует проводить не за счет сокращения специальных учреждений, а, напротив, – за счет повышения их количества и самое главное – качества обучения в них [5].

Спецшколы и интернаты – образовательные учреждения с круглосуточным пребыванием обучающихся, созданные в целях оказания помощи семье в воспитании детей, формирования у них навыков самостоятельной жизни, социальной защиты и всестороннего раскрытия творческих способностей детей. Также на территории РФ существует система домов-интернатов социальной защиты, в которых различные образовательные программы осуществляются силами социальных педагогов. Однако такие дома-интернаты не являются образовательными учреждениями и не могут выдавать документ об образовании. В 2009 году для домов-интернатов начал разрабатываться специальный образовательный стандарт [8]. Министерство здравоохранения и социального развития РФ и Министерство образования и науки РФ направили в органы исполнительной власти субъектов РФ совместное письмо «О реализации конституционного права детей-инвалидов, проживающих в детских домах-интернатах для умственно отсталых детей, на образование». Письмо направлено в целях оказания помощи органам управления образования, органам социальной защиты населения субъектов Российской Федерации, руководителям детских домов-интернатов для умственно отсталых детей (далее – дома-интернаты) в реализации конституционного права детей-инвалидов, проживающих в домах-интернатах, на образование.

«Право на образование является одним из основных и неотъемлемых конституционных прав граждан Российской Федерации. Образование детей-инвалидов, проживающих в домах-интернатах, должно быть направлено на решение проблем максимально возможной социализации детей, их допрофессиональной подготовки, последующего профессионального обучения и трудоустройства»

Коррекционные классы общеобразовательных школ – форма дифференциации образования, позволяющая решать задачи своевременной активной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья. Положительным фактором в данном случае является наличие у детей-инвалидов возможности участвовать во многих школьных мероприятиях наравне со своими сверстниками из других классов, а также то, что дети учатся ближе к дому и воспитываются в семье.

Домашнее обучение – вариант обучения детей-инвалидов, при котором преподаватели образовательного учреждения организованно посещают ребенка и проводят с ним занятия непосредственно по месту его проживания. В таком случае, как правило, обучение осуществляется силами педагогов ближайшего образовательного учреждения, однако в России существуют и специализированные школы надомного обучения детей-инвалидов. Домашнее обучение может вестись по общей либо вспомогательной программе, построенной с учетом возможностей учащегося. По окончании обучения ребенку выдается аттестат об окончании школы общего образца с указанием программы, по которой он проходил обучение. Однако здесь так же есть немало проблем: во-первых, отсутствие контакта с одноклассниками; во- вторых, очень мало уроков для детей

надомного обучения, особенно это сказывается в старших классах, когда количество предметов увеличивается; в-третьих, это неумение работать в группе, во время занятий не вырабатывается навык выступления перед коллективом с докладом.

Дистанционное обучение – комплекс образовательных услуг, предоставляемых детям-инвалидам с помощью специализированной информационно-образовательной среды, базирующейся на средствах обмена учебной информацией на расстоянии (спутниковое телевидение, радио, компьютерная связь и т.п.). Для осуществления дистанционного обучения необходимо мультимедийное оборудование (компьютер, принтер, сканер, веб-камера и т.д.), с помощью которого будет поддерживаться связь ребенка с центром дистанционного обучения. В ходе учебного процесса проходит как общение преподавателя с ребенком в режиме онлайн, так и выполнение учащимся заданий, присланных ему в электронном виде, с последующей отправкой результатов в центр дистанционного обучения [8].

Правовую основу организации дистанционного обучения детей-инвалидов, нуждающихся в обучении на дому (далее – дети-инвалиды), составляют, прежде всего, Закон РФ «Об образовании», ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» и приказ Министерства образования и науки России «Об использовании дистанционных образовательных технологий».

Интеграция до сих пор не обеспечена законом об образовании инвалидов, как и другими нормативными актами. Также не определилась роль специального образования в ходе общего реформирования российской образовательной системы. Не существует институциональной структуры, выполняющей роль исполнительного и контролирующего органа, ни в рамках Министерства образования, ни в Федеральном Агентстве по образованию, ни на уровне Правительства РФ. Согласно специальному докладу Уполномоченного по правам человека в РФ, «исполнение законодательства об образовании детей-инвалидов не обеспечивается в целом: в нарушении статьи 4 Федерального конституционного закона «О Правительстве Российской Федерации» Правительством России не организовано исполнение закона Российской Федерации «Об образовании» и Федерального закона «О социальной защите инвалидов в РФ» в части получения образования детьми-инвалидами» [4].

Таким образом, можно сделать вывод, что система образования детей-инвалидов на данный момент нуждается в доработке. Для того чтобы проблема была решена и в нашей стране, нужно двигаться в направлении ее решения. Поднимать эту тему в средствах массовой информации. Проводить занятия в школах, на которых дети получают представление о жизни человека-инвалида, как это делается в большинстве цивилизованных стран. И, наконец, это, пожалуй, самое важное – создавать учреждения интегративного типа, в которых могли бы общаться здоровые дети и дети с различными отклонениями, оборудовать кабинеты в общеобразовательных заведениях для детей-инвалидов, готовить преподавательский состав для работы с такими детьми [6].

Получение образования поможет инвалидам участвовать в социальном развитии своей страны, что является долгом каждого гражданина нашей великой страны. Дети – это наше будущее, они полноценные граждане страны. Так давайте не будем забывать, что есть дети с особым правовым статусом, которым необходимо особое внимание в сфере построения образования.

Проведенного исследования недостаточно. В дальнейшем мы будем продолжать исследование данной общественно значимой проблемы для ее всестороннего рассмотрения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
1. Конституция (Основной Закон)Российской Федерации: [Принята общенародным голосованием в 1993 г.] // Российская газета. – 1993. – № 248.
2. Федеральный Закон от 24.11.1995 г. № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» № 181: [Принят Гос. Думой 20 июля 1995 г., ред от 24.07.2009 г.] // Российская газета. – 1995. – № 234.
3. Грузинова Т.В. Дети с ограниченными возможностями: мифы, реальность, пути интеграции. // Директор школы. – 1999. – № 4. – С.59-64.
4. Положение инвалидов в Российской Федерации. Доклад Федерального научно-практического центра медико-социальной экспертизы и реабилитации инвалидов Министерства здравоохранения и социального развития РФ. – М., 2004.
5. Последовательная политика реабилитации инвалидов, принятая Комитетом Министров 09.04.1992. Типовая программа реабилитации и интеграции для национальных государственных органов. // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.min-reabilit.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=109&Itemid=
6. Проблемы инвалидности в России. Состояние и перспективы. – М.: Медицина, 2002. – С. 305.
7. Ярская-Смирнова Е.Р., Лошакова И.И. Инклюзивное образование детей-инвалидов. // СОЦИС. – 2003. – № 1. – С. 90, 101-102.
8. http://www.deti.rian.ru/grani/20090928/55304176.html

Сафонова Елена Анатольевна,
преподаватель юридических и общественных дисциплин;
Вишникина Мария Алексеевна,
студент,
ГБОУ СПО ПО «Пензенский многопрофильный колледж»,
г. Пенза, Пензенская область

ПОРЯДОК ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ МЕР ПО ОХРАНЕ НАСЛЕДСТВЕННОГО ИМУЩЕСТВА

В современном мире институт наследования занимает одну из важных позиций в жизни общества. Наверное, главный вопрос, который встает после смерти наследодателя, это вопрос о сохранности наследуемого имущества. Законодательство дает нам четкие правила и нормы регулирования этого важного института, но весьма затруднительно реализуемые на практике. Такая ситуация вызвана различными причинами, одна из которых, несоразмерность оплаты за совершение мер по охране наследственного имущества. Так, нотариальные действия по охране наследственного имущества подлежат оплате государственной пошлиной в размере однократно МРОТ, а предельный размер вознаграждения по договору хранения наследственного имущества и договору доверительного управления наследственным имуществом не может превышать 3% оценочной стоимости.

Под наследством, по общему правилу, понимают имущественные права и обязанности, которые на момент открытия наследства (день смерти наследодателя) принадлежали последнему на праве собственности [1, с. 117].

Под охранной наследственного имущества в РФ понимают комплекс правовых мер, осуществляемых нотариусом, исполнителем завещания или должностным лицом, управомоченным на совершение нотариальных действий [2, с. 123].

Смысл существования этого института явно следует из его названия. Меры по охране наследства и управлению им предназначены для защиты прав наследников, отказополучателей и других заинтересованных лиц исполнителем завещания или нотариусом по месту открытия наследства [6, с. 205].

Непосредственно порядок осуществления мер по охране наследственного имущества сводится к следующему. Один или несколько наследников,

исполнитель завещания, орган местного самоуправления, орган опеки и попечительства или другие лица, действующие в интересах сохранения наследственного имущества, должны направить нотариусу соответствующее заявление о принятии мер к охране наследства или к управлению наследством. Нотариус приступает к принятию мер по охране наследственного имущества в сроки, обеспечивающие его сохранность, как правило, не позднее трех рабочих дней с даты поступления сообщения о наследственном имуществе или поручения о принятии мер к его охране [4, с. 456].

Если имущество наследодателя или его часть находится не в месте открытия наследства, нотариус по месту открытия наследства посылает нотариусу, а если в этом населенном пункте нет нотариуса, то должностному лицу соответствующего органа исполнительной власти, совершающему нотариальное действие, по месту нахождения наследственного имущества поручение о принятии мер к его охране [9, с. 205]. Нотариус или должностное лицо соответствующего органа исполнительной власти, принявшие меры к охране наследственного имущества, сообщают нотариальной конторе по месту открытия наследства о принятии указанных мер [5, с. 55].

Процедурами проведения мер по сохранности имущества являются опись и договор. Если в составе наследства имеется имущество, требующее управления, а также в случае предъявления иска кредиторами наследодателя до принятия наследства наследниками нотариус назначает хранителя наследственного имущества [7, с. 89].

Актуальность принятия мер по охране наследства подтверждают факты из консультативной практики нотариусов. В жизни нередки случаи не только удержания наследниками наследственного имущества, но и сокрытия правоустанавливающих документов на него. Так, к нотариусу Москвы О., не занимающемуся ведением наследственных дел, обратилась гражданка Ч. за консультацией. Нотариус Москвы З. отказал ей в приеме заявления о принятии наследства по закону после смерти супруга, ссылаясь на отсутствие у нее правоустанавливающих документов на транспортное средство, гараж и некоторое другое имущество. Указанные документы удерживал сын наследодателя от первого брака гражданин В. и отказывался, как от передачи их гражданке Ч., так и от явки в нотариальную контору по месту открытия наследства. Из приведенного примера видно, что далеко не во всех случаях наследники находятся в доверительных отношениях, а потому опасность нарушения прав наследников существует не только со стороны посторонних лиц, но и со стороны других наследников. По мере увеличения имущественных накоплений граждан и появления новых видов имущества, которое может принадлежать гражданам, такая опасность будет только возрастать [1, с. 234].

Большое значение для обеспечения сохранности наследственного имущества имеет принятие предварительных неотложных мер по его охране. Такие меры могут быть приняты жилищными органами и органами внутренних дел в случае смерти одиноко проживающих граждан. Они состоят не только в том, чтобы опечатать помещение, в котором проживал гражданин, но и в незамедлительном сообщении об открытии наследства нотариусу [6, с. 199].

В практике есть случаи, когда непринятие оперативных мер по охране имущества приводило к неблагоприятным для наследников последствиям. Так, при описи имущества гражданки С. было установлено, что ее комната не опечатана, ключи находились у соседки по квартире. По показаниям понятых, у гражданки С. была дорогая посуда (хрусталь), облигации. При описи этого имущества не оказалось. Часть вещей удалось обнаружить у соседки по квартире.

В литературе неоднократно отмечалось, что охранительные меры должны приниматься немедленно после получения соответствующего заявления заинтересованных лиц. На практике есть случаи полного исчезновения наследственного имущества по причине затягивания процесса принятия мер по охране наследства со стороны нотариуса. На наш взгляд, в таких ситуациях нужно предусмотреть уголовную ответственность нотариусов за некачественное и несвоевременное исполнение своих обязанностей.

Вышеуказанные примеры это только малая часть, подтверждающая проблемы в реализации мер по сохранности наследуемого имущества. Для развития этого института, наверное, не обойтись без изменений в нашем законодательстве. Например, вопросы о назначении охранительных мер можно рекомендовать решать не одному нотариусу, а двум, не состоявшим в дружеских и родственных отношениях. Если, к примеру, нотариусы все же отказали в принятии мер по охране наследуемого имущества, хотя опасность растраты все же возникла, и обратившееся за помощью лицо собственноручно приняло охранительные меры, то нотариусы в дальнейшем будут обязаны понести все расходы лица, проводившего самостоятельные охранительные меры, разумеется, если они не противоречили закону. Введение штрафа в КоАП РФ для нотариусов, тоже могло бы помочь с реализацией права на охрану наследственного имущества. Нотариус, который в течение трех раз отказал в принятии мер по охране наследуемого имущества, но надобность таковых была необходима, или могла быть необходима, должен быть отстранен от своей профессиональной деятельности. Это сможет пресечь безосновательные отказы нотариусов по принятию охранительных мер.

Таким образом, меры по охране наследственного имущества – это хороший способ защиты прав граждан нуждающихся в этом, но имеющий в нашей стране на практике проблемы в реализации и потому нуждающийся в совершенствовании, как на законодательном уровне, так и в практической жизнедеятельности общества.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Барщевский М.Ю. Наследственное право. – М.: Белые альфы, 2009.
2. Власов Ю.Н. Наследственное право Российской Федерации. – М.: Юрайт, 2010.
3. Великанова С.С. Наследственное право. – М.: Экзамен, 2012.
4. Власов Ю.Н., Калинин В.В. Наследственное право РФ: учебно-методическое пособие. – М.: Юрайт, 2011.
5. Гущин В.В. Наследственное право: учебное пособие. – М.: Дашков и К, 2008.
6. Гришаев С.П. Наследственное право. – М.: Юристъ, 2009.
7. Гаврилов В.Н. Наследственное право в Российской Федерации на современном этапе (с учетом проекта части третьей ГК РФ): учеб. метод. пособие. – Саратов: Изд-во Сарат. ун-та, 2010.
8. Гаврилов В.О. Комментарий к разделу V части III ГК РФ «Наследственное право». – СПб.: Питер, 2012.
9. Гуев А.Н. Постатейный комментарий к части третьей Гражданского кодекса Российской Федерации. – М.: Юристъ, 2010.

Сафонова Елена Анатольевна,
преподаватель юридических и общественных дисциплин;
Юнык Екатерина Валерьевна,
студент,
ГБОУ СПО ПО «Пензенский многопрофильный колледж,
г. Пенза, Пензенская область

ВОВЛЕЧЕНИЕ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО В СОВЕРШЕНИЕ ПРЕСТУПЛЕНИЯ

Криминогенная ситуация в России середины 90-х годов прошлого века обусловила повышенный интерес уголовного законодательства к проблеме охраны интересов формирования личности несовершеннолетнего, свидетельством чего выступает новая редакция статьи, предусматривающей ответственность за вовлечение несовершеннолетнего в совершение преступления, а также принятие Пленумом Верховного Суда РФ 14 февраля 2000 г. постановления № 7 «О судебной практике по делам о преступлениях несовершеннолетних», которое, наряду с разъяснением общих вопросов уголовной ответственности несовершеннолетних, содержит ряд рекомендаций относительно квалификации вовлечения несовершеннолетнего в совершение преступления и антиобщественные действия.

Особая общественная опасность заключается в том, что в преступную деятельность вовлекается все большее число подростков, не достигших возраста уголовной ответственности. Многие такие преступления латентны: будучи не выявленными или нераскрытыми, они остаются за пределами официальной статистики. Удельный вес преступлений, предусматривающих наказание за вовлечение несовершеннолетних в совершение противоправных деяний, не превышает 0,8% в общей массе уголовных дел, рассмотренных судами, и эта цифра не отражает реального состояния дел. Слабой эффективностью отличаются и действия правоохранительных органов по борьбе с вовлечением несовершеннолетних в преступную деятельность.

Конституция РФ установила, что материнство и детство, семья находится под защитой государства (ст. 38). Одним из средств такой защиты является уголовно-правовая защита семьи и несовершеннолетних. В Уголовном кодексе Российской Федерации соответствующие нормы выделены в самостоятельную (20-ю) главу «Преступления против семьи и несовершеннолетних» (в УК РСФСР они были рассредоточены в разных главах) [1, с. 12].

Несомненной заслугой законодателя в УК РФ 1996 года можно считать то, что переосмыслена оценка деяний, связанных с вовлечением несовершеннолетних в преступную или антиобщественную деятельность: включение этих составов в раздел о посягательствах на личность, а точнее – в главу, предусматривающую ответственность за преступления против семьи и несовершеннолетних, означает, что закон такого рода действия считает преступными в силу причинения или угрозы причинения ими вреда в первую очередь самому несовершеннолетнему [2, с. 128].

Вполне логичной нужно признать позицию действующего УК также в плане группировки и последовательности изложения составов в главе «Преступления против семьи и несовершеннолетних». Учитывая местонахождение и общность признаков составов вовлечения несовершеннолетних в совершение преступления и в совершение антиобщественных действий, их можно рассматривать в качестве первой разновидности преступлений против семьи и несовершеннолетних. Две следующие статьи, озаглавленные как «Торговля несовершеннолетними» и «Подмена ребенка», составляют вторую разновидность таких преступлений, ибо

при всех различиях они сходны в главном: в признании наказуемым использования несовершеннолетнего или ребенка в качестве отчуждаемого предмета, вещи. Незаконное усыновление (удочерение) и разглашение тайны усыновления (удочерения) есть третья разновидность преступлений против семьи и несовершеннолетних, и не только потому, что эти составы расположены рядом: они нарушают установленные законодательством (Положением о порядке передачи детей, являющихся гражданами России, на усыновление гражданам России и иностранным гражданам) права и обязанности, связанные с одним и тем же юридическим фактом: усыновлением (удочерением) детей. Что же касается четвертой разновидности посягательств, также охватывающей два конкретных вида преступлений (неисполнение обязанностей по воспитанию несовершеннолетнего и злостное уклонение от уплаты средств на содержание детей или нетрудоспособных родителей), то эти деяния связаны отношениями между родителями и детьми [3, с. 347].

Специальная глава в УК РФ, посвященная охране семьи и несовершеннолетних, выделена законодателем впервые. В нее включены составы преступлений, имевшиеся в УК РСФСР, а также новые составы преступлений, например, неисполнение обязанностей по воспитанию несовершеннолетнего (ст. 156 УК РФ). Ряд преступлений, ответственность за которые предусмотрены в данной главе, посягают на нормальное физическое и психическое состояние (ст. ст. 150, 151, 156; ч. 1 ст. 157 УК РФ). Другие преступления связаны с нарушением важных интересов семьи (ст. 153-155; ч. 2 ст. 157 УК РФ) [2, с. 131].

Одним из наиболее опасных преступлений, предусмотренных в данной главе, является вовлечение несовершеннолетних в совершение преступления (ст. 150 УК РФ). Оно представляет повышенную опасность не только потому, что расширяется круг правонарушителей, но и потому, что такие действия оказывают развращающее воздействие на неокрепшую психику несовершеннолетних, нарушают их нормальное духовно-нравственное развитие, прививают им искаженные ценностные ориентации.

Взрослым преступникам бывает выгодно привлекать в качестве непосредственных исполнителей несовершеннолетних, так как они несут более легкую ответственность по сравнению со взрослыми. Посылая на совершение преступления несовершеннолетних, взрослые надеются остаться вне поля зрения правоохранительных органов.

Установление уголовной ответственности за вовлечение несовершеннолетнего в совершение преступления имеет важное предупредительное значение, своевременное изобличение и наказание виновных в этом преступлении дает возможность предотвратить антиобщественное поведение несовершеннолетних, уберечь их от разлагающего влияния со стороны взрослых преступников, способствует нормальному развитию и нравственному воспитанию подрастающего поколения.

Под вовлечением несовершеннолетнего в совершение преступления понимаются действия, направленные на возбуждение у него желания совершить одно или несколько преступлений или участвовать в их совершении. При этом действия виновного носят активный характер и сопряжены с физическим или психическим воздействием на несовершеннолетнего (побои, уговоры, уверения в безнаказанности, лесть, угрозы и запугивание, подкуп, обман, возбуждение чувства мести, зависти или других низменных побуждений, дача совета о месте и способах совершения или сокрытия следов преступления, обещание оказать содействие в реализации похищенного и др.) [4, с. 236].

Лицо, вовлекшее в совершение преступления несовершеннолетнего, не достигшего возраста уголовной ответственности, и совместно с ним совершившее это преступление, должно быть признано исполнителем совершенного преступления независимо от формы участия в нем. Исполнителем преступления оно признается и тогда, когда преступление было совершено лицом, не достигшим возраста уголовной ответственности, без его участия (посредственное исполнение преступления – ч. 2 ст. 33 УК РФ). Кроме того, действие взрослого в обоих случаях квалифицируются и по ст. 150 УК РФ.

Поскольку подростки обладают индивидуальными возрастными и психическими особенностями, а их личность формируется в различной социальной микросреде, вовлечение их в преступную деятельность осуществляется различными способами. Выделяются способы психического, физического и психофизического (смешанного) воздействия.

В совершение корыстных преступлений большинство несовершеннолетних вовлекаются путем психического и психофизического воздействия с отведением им роли соисполнителя или пособника при организационной роли взрослых подстрекателей. Причем примерно 25% преступлений несовершеннолетние по изученным нами делам совершили без непосредственного участия подстрекателей и около 75% в соисполнительстве с ними. При агрессивно-насильственных преступлениях наблюдается аналогичная картина с той лишь разницей, что подавляющее большинство преступлений совершено в результате подстрекательства и вовлечения несовершеннолетних в преступление в качестве соучастников [5, с. 430].

В заключении следует отметить, что в качестве основополагающего фактора по борьбе с рассматриваемым социальным недугом выступает воспитание, существенные дефекты которого обуславливают в большинстве случаев искаженное формирование личности и последующий переход несовершеннолетних на преступный путь. Именно в семье прививаются детям правила поведения. Весь дальнейший процесс становления личности основывается на нравственных ценностях, заложенных в характере человека семьей.

Дальнейшая роль принадлежит школе, функции которой должны заключатся не только в том, чтобы дать подрастающему человеку полный багаж знаний, но и в создании у ребенка нравственных устоев. Не следует забывать и о значении государства в вопросе поддержки различных институтов внешкольного воспитания детей.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Конституция (Основной Закон)Российской Федерации: [Принята общенародным голосованием в 1993 г.] // Российская газета. – 1993. – № 248.

2. Комментарий к Уголовному кодексу Российской Федерации / отв. ред. В.И. Радченко; науч. ред. А.С. Михлин. – М.: Спарк, 2000.

3. Уголовное право России: учебник для вузов. В 2 т. Т. 2. Особенная часть. / под ред. доктора юридических наук А.Н. Игнатова и доктора юридических наук Ю.А. Красикова. – М.: Издательская группа НОРМА-ИНФРА-М, 2000.

4. Уголовное право РФ. Особенная часть: учебник. / под ред. д. юр. наук А.В. Иногамовой-Хегай, А.И. Рарога, А.И. Чучаева. – М.: Юридическая фирма «Контракт»; ИНФРА-М, 2011 – 800 с.

5. Уголовное право. Особенная часть. учебник для вузов. Ответственные редакторы: доктор юридических наук, профессор И.Я. Казаченко, доктор юридических наук, профессор З.А. Незнамова, кандидат юридических наук, доцент Г.И. Новоселов. – М.: Издательская группа НОРМА-ИНФРА-М, 1998.

Научное издание

Наука и образование: векторы развития

Материалы I Международной научно-практической конференции
25 ноября 2013 г.

Главный редактор *– М.П. Нечаев*
Редакторы *– Т.Г. Николаева, И.В. Николаева*

Материалы представлены в авторской редакции

Подписано в печать 25.01.2014. Формат 60х84/8. Бумага офсетная.
Печать оперативная. Усл.печ.л. 55,25. Тираж 500 экз. Заказ № 139.
Адрес редакции: 428013 г. Чебоксары, ул. Калинина, 66, офис 431
Тел.: 8(8352) 50-95-43; e-mail: articulus21@mail.ru

Отпечатано в Типографии ИП ООО «Селина».
428000, г. Чебоксары, пр. Тракторостроителей, 101